

ОКРУЖЕНИЕ ЯПОНСКИХ ВОЙСК В БИРМЕ

В результате стремительного наступления войск 14-й британской армии 30 000 японских солдат первой линии вместе с вспомогательными частями, всего около половины японских войск, находящихся в Бирме, — отрезаны и находятся под угрозой полного уничтожения.

Продвинувшись около 135 километров по засушливой местности, сильная механизированная группировка заняла важный узел японских коммуникаций Мейктилу и прилегающие к ней 8 аэродромов.

Бирма фактически разделена теперь на две части. Наши танки, развивая успех, продвинулись еще на 19 километров и вышли к населенному пунк-

ту Тасси, расположенному на единственной железной дороге, которая соединяет Рангун с Мандалаем.

Таким образом эта жизненно важная для японских войск, находящихся к северу, коммуникация теперь перерезана. Эти части не могут добраться до Рангуна и не имеют возможности постепенно отступить на восток, так как пути отхода на этом направлении блокированы китайскими войсками.

Второй по величине город Бирмы и бывшая ее столица Мандалай взят в железные клещи союзными войсками. Индийские подразделения уже находятся в городе.

Успеху этой операции во многом содействовал смелый оперативный за-

мысел командующего 14-й армией генерала Слива.

Вся японская группировка, противостоявшая союзным войскам, которые форсировали реку Ирравади северозападнее и западнее города, оказалась фактически в окружении.

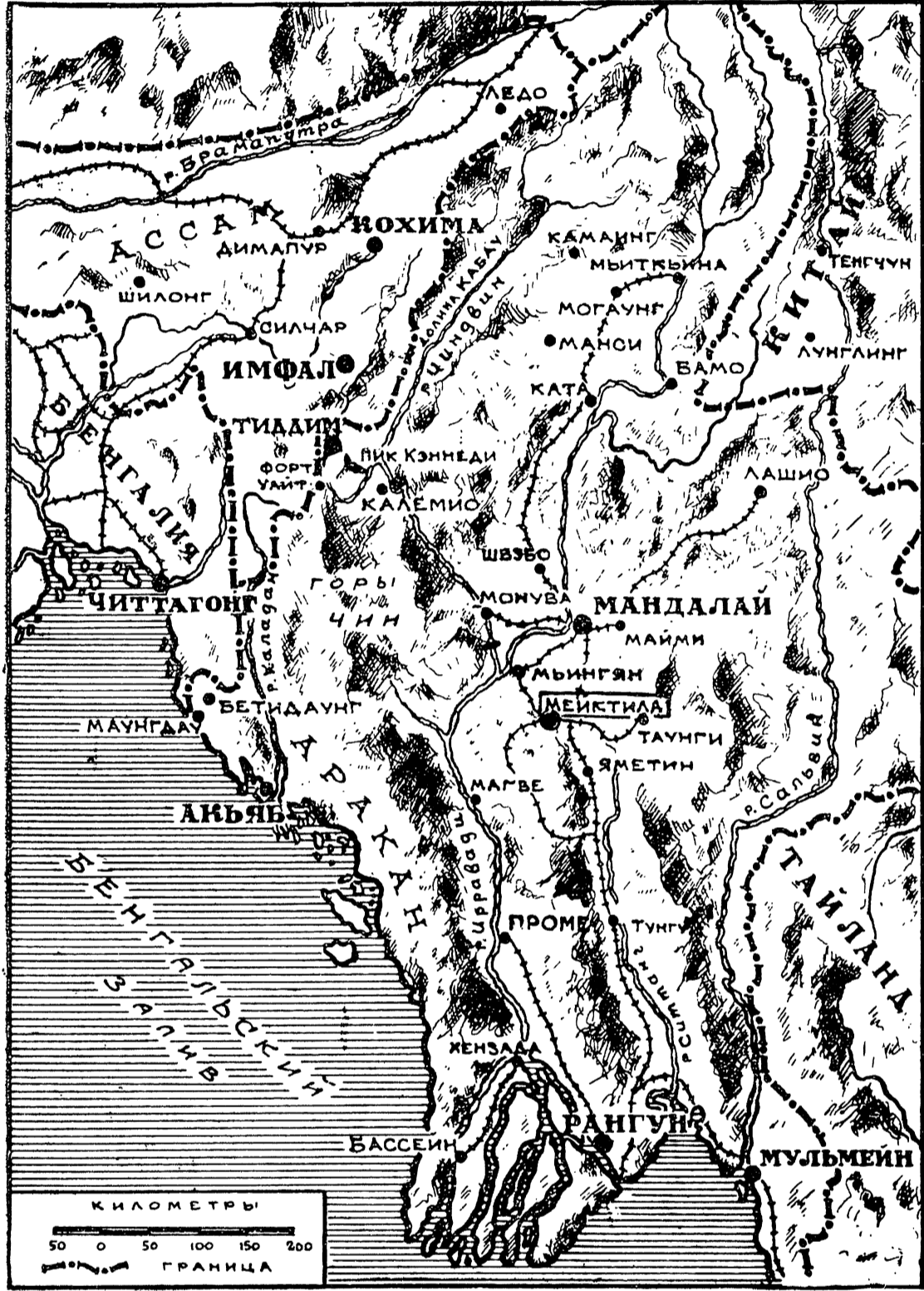
В настоящее время взятие Мандалая теряет свою актуальность. Ближайшая задача 14-й армии — истреблять японские войска, расположенные в этом районе.

Предполагают, что большое количество японских войск в районе Лашио, где части союзников продвигаются на юг, также в конечном счете будет изолировано в результате дальнейшего наступления союзников.

В настоящий момент наиболее бла-

гоприятная обстановка для нанесения сокрушительного удара противнику создалась в секторе Мандалая. Механизированная группировка, действующая на многих дорогах, пересекающих засушливый центральный район, может сыграть роль наковальни, а войска, форсировавшие Ирравади далее к северу, — молота, который и сокрушит японское сопротивление в этом районе.

Предстоит еще не мало трудных боев, однако успех операций, развертывающихся сейчас в районе Мандалай—Мейктила, явится; несомненно, крупным шагом к овладению Рангунном, который нужен союзникам как удобная морская база в системе снабжения.



ОРГАНИЗАЦИЯ „ФАМО“

«ФАМО» — это слово можно часто услышать в Бирме, где индийские и африканские солдаты уничтожают японцев. Оно означает собой сокращенное название специальной организации, созданной для несения службы на передовых аэродромах союзной авиации.

Работники этой организации, преодолев огромные трудности, связанные с доставкой воздушным путем боеприпасов и продовольствия на передовые позиции, обеспечили высокую четкость и надежность системы боепитания войск в полевых условиях.

Главные базы этой организации продвигаются вперед вместе с войсками 14-й армии.

«Одна из этих баз, где я только что побывал, — сообщает корреспондент «Дэйли Телеграф» из Бирмы, — продвигалась бросками, делая за один бросок до 160 километров. Теперь она развернула свою работу уже на пятом месте. Первый этап в работе аэродромных служб заключается в том, что рекогносцировочные партии с воздуха просматривают заранее сфотографированный район и решают, какое место может быть использовано для развертывания большой авиабазы.

Затем из местного населения вербуются рабочие и готовятся посадочные площадки длиной около 70 метров для легких самолетов.

Расчистка таких площадок производится за два-три дня.

Спустя несколько дней при помощи дорожных машин «бульдозеров», которые тем временем расчищали дороги, ведущие в освобождаемый район, заканчивается расчистка большой площадки, имеющей в длину до 1 000 метров. На таком аэродроме свободно могут приземляться транспортные самолеты «Дакота».

Не прошло и недели с начала работ, а на аэродроме уже выгружаются боеприпасы и продовольствие для войск, сооружаются бензиновые и материально-технические склады. Тут же из стандартных частей собирается эвакуогоспиталь.

«ФАМО», руководимая майором Ф. Р. Пэрриш, имеет на своем боевом счету немало замечательных образцов четкой организации разгрузочных работ.

Команды из восьми человек — семь рядовых и один унтер-офицер — могут разгрузить самолет «Дакота», поднимающий 2 290 килограммов полезного груза, за 12 минут, а самолет «Командо», поднимающий 4 535 килограммов, — за 22 минуты. Рекордные же результаты — соответственно 8 и 14 минут.

Ускорение оборота машин — постоянная задача сотрудников «ФАМО». Когда производится погрузка самолета, направляющегося в обратный путь, в первую очередь отгружаются раненые, затем отпущенники или возвращающиеся на родину.

ПРОРЫВ В МЕЙКТИЛЕ

● От специального корреспондента «Таймс» в Бирме

Мощная механизированная группировка, составленная из британских, индийских и гуркских частей 14-й армии, нанесла сильный удар в глубь той части Бирмы, которая еще оккупирована японцами.

Захватив восемь аэродромов в 120 километрах к югу от Мандалая, эта группировка рвет главные линии коммуникаций японских дивизий, действующих далее к северу.

После форсирования реки Ирравади эта группировка проделала 130 километров примерно за неделю. На следующий день после занятия первого из восьми аэродромов Мейктильской группы транспортные самолеты доставили многочисленные свежие пехотные подразделения.

Острейшая клина составляла крупнейшее по численности соединение танков, когда-либо действовавшее на этом театре.

На этой сухой песчаной долине, в этом, по выражению одного из бойцов, «раю для танкистов», индийские танки несколько раз заставляли японцев врасплох и устраивали настоящую бойню. Действия танков поддерживались моторизованной пехотой, броневиками, самоходными орудиями и артиллерийскими орудиями средней мощности. Таким образом впервые в Бирме был использован весь механизм современной войны.

Группировка сочетала большую огневую мощь с высокой подвижностью. С воздуха ее поддерживали специально выделенные авиачасти, четко взаимодействующие с наземными войсками.

В воздухе постоянно находились истребители-бомбардировщики, готовые в любой момент, по первому гребованию с земли, бомбить те или иные обособленные объекты.

Уклонение этой бронемеханизированной колонны явилось поводом, полнейшей неожиданностью для японцев. Японские войска, стоявшие на охране коммуникаций, сделали все, что могли, но сопротивление их оказалось не слишком эффективным.

В этих боях убито по меньшей мере 1 000 японских солдат и офицеров. Стремительность наступления не позволила подсчитать трупы японцев. Не закончен также учет огромного количества захваченных нами трофеев.

К моменту, когда пишутся эти строки, подсчитано 20 захваченных складов, однако ежедневно поступают все новые и новые сообщения о количестве захваченной техники.

Японская авиация оказалась не в состоянии помешать действиям союзных войск. Сотни самолетов «Дакота» и «Командо» летают над районами, где на земле господствуют еще японцы.

Форсирование реки Ирравади началось 19 февраля. Через два дня были переправлены уже все боевые части и автомашины. Передовые подразделения ушли от места форсирования к востоку на 25 километров.

На следующий день разгорелись весьма ожесточенные бои с японскими подразделениями, численностью, по нашим оценкам, до одного батальона. Японцы заняли оборонительные позиции, пересекавшие главную ось наступления.

После авиационной подготовки перешли в атаку индийские пехотинцы. При поддержке танков они принудили японцев отступить. Как и на всем протяжении этих операций, не было времени подсчитывать число убитых японцев. Полагают, однако, что в этом бою было уничтожено свыше сотни солдат противника.

23 февраля колонна разделилась на две части. Южная группа продвигалась в течение всего этого дня вперед, встречая и сметая на своем пути незначительное сопротивление японцев. Впервые были обнаружены мины, оставленные противником. Один танк вышел из строя.

В этот день был захвачен японский обоз. Среди грузов было обнаружено одно 75-миллиметровое орудие, а также большое количество боеприпасов и довольно много продовольствия.

Другая группа, следовавшая по северному пути, встретила еще более слабое сопротивление и без особых происшествий достигла своего пункта назначения. На следующий день две группы по сходящимся направлениям, вышли в район к югу от небольшого городка Таунги, расположенного на одной из важнейших для японцев линий коммуникаций.

Японцы оказали здесь некоторое сопротивление, однако в результате сильной атаки и этот населенный пункт был очищен от противника. Было убито еще свыше сотни японцев.

25 февраля колонна вышла на юг, по главной дороге на Мейктилу, встречая слабое сопротивление на всем пути. К вечеру 27 февраля один из аэродромов к северо-западу от Мейктилы был захвачен и должным образом обеспечен пехотой.

Мины на этом аэродроме обнаружены не были, так что саперам пришлось лишь засыпать несколько воронок. Таким образом этот аэродром был захвачен нами в отличном состоянии и утром был уже готов к приему самолетов.

Первыми на аэродроме приземлились несколько «Л-5». Эти маленькие быстроходные машины играют неопределимую роль в условиях Бирмы.

Каждый из этих самолетов доставил на вновь захваченный аэродром одного индийца-сапера и вывез в тыл одного раненого.

Немного погодя прибыл транспортный самолет «Дакота», имевший на буксире один планер. Планер отцепился и совершил блестящую посадку.

Пилот планера, доставившего радиоаппаратуру, необходимую для организации управления полетами, оказался капитаном американской авиации.

В то же утро приземлились на

аэродроме первые два транспортных самолета.

За последние несколько дней с непревзойденной наглядностью было продемонстрировано бессилие японской авиации. Тысячи японских солдат в бесплодной ярости смотрели на большие транспортные машины, летевшие с солдатами и вооружением туда, где подготавливалось нападение на линии снабжения японских войск.

Поражает количество военных складов, попавших в наши руки. Теперь никто не может сомневаться в том, что мы вышли к одной из важнейших линий, по которым снабжались японские войска. Как мы уже писали, ввиду стремительности продвижения у наших командиров не было времени подсчитывать трофеи.

В Таунги наша группировка оставилась на ночлег близ железной дороги, а на следующее утро за линией этой дороги был обнаружен большой военный склад. Продовольствия, которое хранилось в этом складе, хватило бы на десять дней целой дивизии.

Были найдены также пулеметы, зинтовки, пистолеты, завернутые в промасленную бумагу, большое количество японских сигарет (каждый наш боец получил по 20 штук), 16 швейных машин, бомбы и мины, устаревшие английские минометы и боеприпасы к ним.

Особый интерес вызвало сообщение о том, что на одном из складов обнаружены японские кольты, предназначавшиеся для пехоты.

Три из восьми аэродромов, захваченных нами в районе Мейктилы, были построены британцами до войны, остальные созданы японцами.

Тот аэродром, где приземлились первые транспортные самолеты «Дакота», выделен своей длиной — 2 200 метров, но и пять других аэродромов достаточно велики, чтобы принять «Либерейторы».

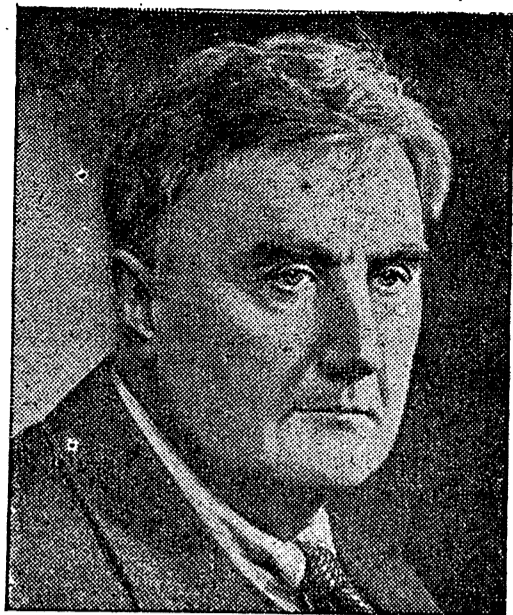
Группа аэродромов в районе Мейктилы является базой основных сил японской авиации в Бирме. Отсюда совершались налеты на базы союзников, расположенные в северо-восточной Индии и на индйско-бирманской границе. Однако по мере того как японская авиация терпела все новые и новые поражения в борьбе за господство в воздухе, мейктильские аэродромы стали играть оборонительную роль. Один из них был выделен в качестве базы истребительным частям, оборонявшим с воздуха район Мандалая.

До войны в Мейктиле насчитывалось не многим более 12 000 жителей. Главное занятие населения составляет хлопкопрядение. Город в большей своей части разрушен. Это результат налетов, которые совершались японской авиацией в 1942 году, и операций союзной авиации за последние три года.

Помимо восьми аэродромов, расположенных в районе города, необходимо отметить его значение как важного центра коммуникаций.

Н О В Ы Й Б А Л Е Т

— АРНОЛЬД Л. ХАСКЕЛЬ —



Воэн Вильямс

Ральф Воэн Вильямс наиболее выдающийся из современных английских композиторов.

Ему семьдесят два года, но он настолько полон творческих сил, что прошлой осенью в Лондоне с интервалом в один только месяц написал два новых крупных произведения — концерт для гобоя и симфонического оркестра и струнный квартет.

Его творчество развивалось медленно. На всем, что создано Воэном Вильямсом, лежит печать «сделано в Англии». Он явился нашим первым национальным композитором. В его музыке отчетливо слышатся народные мелодии. Этот национальный колорит в творчестве Вильямса выражен сильнее, чем когда-либо за последние триста лет, со времен Берда.

Московская школа Рубинштейна, Чайковского и Рахманинова обращала свой взор на Запад. Но все же их музыка была истинно русской, ибо эти произведения были созданы русскими. «Могучая кучка» создала свою школу. Она черпала вдохновение в родном доме, на родной земле. Творчество композиторов «Могучей кучки» было основано на русских народных песнях и потому было глубоко национально.

Так же и в Англии. Эдвард Элгар писал европейскую музыку с английским колоритом, тогда как Воэн Вильямс строил свои произведения не по европейскому образцу, а на базе английских народных песен. Если Элгара можно сравнить с Чайковским, Воэна Вильямса следует сопоставлять с Балакиревым или с Бородиним.

Воэн Вильямс — сознательный и решительный националист, верящий в то, что английская музыка чахла целыми столетиями потому, что не была в достаточной мере самостоятельной, независимой от Германии и Италии. Воэн Вильямс верил, что связь с британским народом вдохнет в нее могучие силы. Чтобы создать выдающиеся произведения, британский композитор должен черпать вдохновение в жизни народа, которая его окружает.

Получив начальное образование и закончив курс Кембриджского университета и крупнейшей консерватории Англии «Королевского музыкального колледжа» в Лондоне, Воэн Вильямс уехал в Германию для усовершенствования. В учебных заведениях он не нашел однако того, что страстно искал, — собственного стиля. Этот стиль композитор обрел среди крестьян Восточной Англии.

В начале столетия в Англии возникло движение за возрождение забытых сокровищ английской народной музыки, существование которой отрицали английские профессиональные музыканты. Воэн Вильямс присоединился к собирателям английского музыкального фольклора, уехал в сельские местности, где жители сохранили то, что горожане безнадежно растеряли.

Была записана блестящая коллекция народных песен и баллад, по численности и качеству не уступающая уже известному музыкальному фольклору Шотландии и Ирландии. С записью этих песен и баллад Воэн Вильямс и обрел свой стиль.

Он написал переложения для рояля

многих из вновь записанных песен. Он использовал ряд песен в качестве тем для более крупных произведений. Больше того, он усвоил все народные песни, а создаваемые им оригинальные мелодии содержали подчас отдельные мотивы этих песен и черты их свежей и спокойной созерцательности, прямолинейности и внутренней силы.

Подобно Бородину, Воэн Вильямс явился выразителем национального характера. Для этого у него был собственный голос, истоки которого он нашел в песнях народа. Влияние на его творчество оказали также композиторы эпохи Шекспира. Но и это влияние было чисто английское, а не континентальное. Это влияние наиболее резко видно

в «Фантазии на тему Таллиса» («Fantasia on a Theme of Tallis») для симфонического оркестра, написанной композитором в 1909 году, а также и в самых последних его произведениях — пятой симфонии и концерте для гобоя.

Подобно всем другим английским композиторам Воэн Вильямс начал писать для хоров, так как хоровое пение в Британии широко распространено как в самодельных коллективах, так и в концертном исполнении. Вряд ли кто-нибудь из ныне живущих композиторов пишет музыку для хоров à capella лучше, чем делает это Воэн Вильямс.

Он однако не создал ни одной оратории, а первые кантаты написаны им на тексты американского поэта-демократа Уота Уитмэна. Первую кантату «К неведомым массам» композитор написал в 1907 году. Через три года появилась «Симфония моря» («The Sea Symphony») — чисто хоральное произведение, напоминающее однако по своей структуре четырехчастные симфонические вещи.

Воэн Вильямс вернулся к Уот Уитмэну в 1936 году, используя часть текста «Dona Nobis Pacem».

Бури, потрясавшие Европу, нашли свое отражение в «Симфонии F-moll», написанной композитором в 1935 году. Это произведение удивило всех почитателей Воэна Вильямса, так как оно было полным диссонансом со всем предыдущим его творчеством и явилось свидетельством разрыва с обычным для композитора созерцательным спокойствием.

Созерцательное спокойствие, отражающее в звуках английскую природу, проходит красной нитью по всему творчеству Воэна Вильямса. Мы находим его даже в «Лондонской симфонии» (1914), не говоря уже о таких откровенно пасторальных произведениях, как «Полет жаворонка» («The Lark Ascending») для скрипки с оркестром и «Пасторальной симфонии» 1922 года.

Другой чертой, характерной для произведений Воэна Вильямса, следует считать отражение английской мистики в музыке, заметное во многих мистических поэмах, в его балете «Иов» («Job»), основанном на ряде гравюр английского художника и поэта Вильяма Блэйка, в его пьесах на темы «Странствования пилигрима» («The Pilgrim's Progress») Бэньюна.

Наоборот, оперы Воэна Вильямса неизменно содержат в себе черты юмора. Это видно и в «Гуртовщике Хью» («Hugh the Drover»), написанной в 1914 году, в ходе которой показан матч бокса, и в «Сэр Джон влюблен» («Sir John in Love»), созданной в 1929 году. Те же черты найдем и в «Виндзорских проказниках» и в комической опере «Отравленный поцелуй» («The Poisoned Kiss») 1936 года.

Его музыка для фильмов всегда чудесна и полна выразительности. Воэну Вильямсу присущи национальные черты его народа. Он очень общителен, но не любит официальных приемов и церемоний, имеет свою, совершенно независимую точку зрения в искусстве, живет в сельской местности. В прошлую войну служил в артиллерии, но внешним видом больше напоминает фермера, чем солдата.

Фрэнк Хаус

Британский балетмейстер и исполнитель многих ролей шекспировских пьес Роберт Хеллмэн показал три года назад свою первую экспериментальную балетную постановку «Комус». Ею он продемонстрировал нечто совершенно новое в искусстве балета.

Вслед за первой последовала исключительно интересная постановка балета «Гамлет», в котором пересматривались основы классической хореографии.

Потом появилась постановка «Птицы» — опыт классического балета. Этот спектакль имел относительно слабый успех. Во всех трех постановках Роберт Хеллмэн использовал отрывки из различных музыкальных произведений.

Следующей постановкой был балет «Чудо в Горбалсе», музыка к которому специально написана Артуром Блиссом. В этой работе Хеллмэн показал себя подлинным мастером.

Работы Роберта Хеллмэна безусловно окажут сильнейшее влияние на современную хореографию. Сомневаюсь, будет ли это влияние положительным, поскольку творчество Хеллмэна сугубо индивидуально и является результатом его исключительно обширного театрального опыта как актера и как танцовщика.

Либретто балета написано Бэнталлом. Тема, положенная в основу балета, была ранее использована Достоевским в его «Великом инквизиторе», английским драматургом Джеромом К. Джеромом в его мелодраме «На третьем этаже» («The Passing of the Third Floor Back») и многими другими авторами.

☆☆☆

Содержание балета сводится к тому, что произошло бы, если бы Иисус вернулся и увидел повторение всей своей трагедии. Это не легкая тема не только потому, что она таит в себе опасность оскорбления религиозных верований, но и потому еще, что она может легко вырождаться в сентиментальную банальность.

Местом действия избран Горбалс — одно время широко известные трущобы Глазго, обитель воров-рецидивистов, проституток и всех красочных персонажей горьковского «На дне».

В балете основная тема разворачивается вокруг самоубийцы — девушки, пытающейся покончить с собой, и вернувшегося ее к жизни Иисуса, возвращающего ее к жизни; вокруг раскаявшейся проститутки и священника, который, опасаясь влияния Иисуса, явившегося в образе чужестранца, организует его убийство бандой преступников.

Балет запоминается благодаря исключительному реализму и тонкому рисунку, выступающему со все

большей убедительностью по мере развертывания действия.

Хеллмэн использует все лучшее, что есть в технике немого фильма, с одной существенной однако разницей: каждое движение тщательно проработано и отражено в музыке. Движение и музыку разделить невозможно.

Блисс создал совершенное музыкальное повествование, простое в своем величии.

Хеллмэн все время стремится показать положительные стороны характеров своих героев, подчас раскрывая трогательную, полную лиризма красоту их. Особо отметим один эпизод — эпизод возвращения к жизни самоубийцы. Вначале она ошеломлена, затем, взглянув на своего спасителя, испытывает чистую, неземную радость и, наконец действительно вернувшись к жизни, исполняет шотландский танец, который так любила в детстве.

Этот переход от состояния блаженства к более жизненной, более земной радости исключительно сценичен. И композитор и постановщик полностью использовали открывающиеся перед ними возможности.

Той же красотой проникнут и показ толпы. Ее горе и суеверный страх после смерти девушки, ее благоговение перед чужестранцем.

Постановка «Чудо в Горбалсе» показывает, что труппа «Сэдлерс Уэллс», состоящая в своем большинстве из выпускников своей же балетной школы, является замечательным коллективом артистов-танцовщиков, столь же чутким, сколь чутким может быть симфонический оркестр.

Будет ли развиваться в дальнейшем драматический повествовательный балет или нет, не приходится сомневаться в том, что классические

формы навсегда останутся основой британского балета.

Хореографы, выступавшие классический балет, понимают, что именно он является основой исключительной гибкости этого коллектива.

Декорации и костюмы сделаны Эдвардом Бурра, художником, создавшим серию исключительных полотен, посвященных войне в Испании (1936—1939). Декорации и костюмы полностью гармонируют с музыкой и движением — мрачные, реалистичные и все же не однообразные.



Мойра Ширер и Алексис Рассин в роли молодых влюбленных.



Преступники, вооруженные бритвами, убивают чужестранца (Роберт Хеллмэн). Внизу — чужестранец возвращается к жизни самоубийцу (Полин Клейден).



ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ПРОФСОЮЗОВ

Единство

Британские газеты приветствовали успешное окончание работ Всемирной конференции профсоюзов. Комментируя итоги конференции, газета «Дэйли Геральд» писала: «Нельзя было бы выбрать более удачного времени для созыва конференции. Ее деятельность совпала с грандиозными усилиями антифашистской коалиции на восток и на запад. Красная Армия продолжала и расширяла осуществление программы наступательных операций, которые поразили мир.

С этими наступательными операциями сочетались удары, наносимые британскими и американскими бомбардировщиками по важнейшим в стратегическом отношении городам Германии.

В то же время пехотные части канадских и британских армий продолжали на западе и на юге свой натиск, преодолевая огромные препятствия и готовя еще более мощные удары, намеченные Крымской декларацией.

Победа уже видна. Эта победа была бы невозможной, если бы профсоюзы свободных стран не вступили на путь безграничного сотрудничества со своими правительствами.

Отпор гитлеризму не был бы столь мощным, если бы рабочий класс не сплотился в единую боевую силу. Мы надеемся, что будет исключена всякая возможность возрождения гитлеризма.

Решения Всемирной профсоюзной конференции могут быть легко согласованы с решениями, принятыми руководителями трех великих держав в Крыму.

В Сан-Франциско найдут свое окончательное и полное выражение надежды всего мира на создание международной системы безопасности.

«Дэйли Уоркер» писала: «Всемирная конференция профсоюзов — ярчайшее свидетельство того, что все движение рабочего класса проникнуто теперь духом единства и доверия.

Рабочие всех национальностей, всех рас и исповеданий, собравшиеся на эту важнейшую в истории и представляющую по своему характеру конференцию, единодушно одобрили решения, которые принимались одновременно на Крымской конференции.

Огромные силы собраны таким образом для окончательного разгрома фашизма и для устройства мира.

Профсоюзы будут играть важную роль в дальнейшем развитии международного экономического сотрудничества в масштабах всего мира с тем, чтобы использовать богатые ресурсы мира для блага человечества».

Успех Всемирной профсоюзной конференции превзошел самые оптимистические ожидания многих делегатов. В дискуссиях с предельной ясностью отразилась борьба миллионов организованных рабочих против фашизма.

Все десять дней дебатов, которые зачастую отражали значительные расхождения во взглядах, меня не покидало чувство единства целей, составляющих основу всего.

Едва ли можно ожидать иной атмосферы, так как многие из делегатов прибыли в Лондон непосредственно с фронтов борьбы с гитлеровскими захватчиками.

На заседаниях конференции присутствовали югославские делегаты, которые еще неделю назад сражались в рядах армии маршала Тито.

Здесь были лидеры французских профсоюзов, которые выдвинулись во время длительной борьбы сил внутреннего сопротивления с немцами. Эти люди активно участвовали в последней, заключительной кампании за освобождение своей родины.

Были здесь делегаты, представлявшие миллионы рабочих Британии, Советского Союза, Соединенных Штатов Америки. Гордая роль, которую сыграла каждая из этих стран в войне, они глубоко чувствовали, что в единстве этих трех свободных народов — залог победы и надежда на справедливый и длительный мир.

Таковы были факторы, которые опровергли все «академические» возражения против создания международного движения профсоюзов.

После самого детального рассмотрения всей обстановки комиссия, назначенная конференцией для выработки основ Всемирной профсоюзной федерации, полностью согласилась с тем, что «объединение в единую всемирную федерацию профсоюзных организаций всех свободных наций, без различия расы и политических, религиозных и философских убеждений, имеет жизненное значение для трудящихся всего мира».

Комиссия выработала такие предложения, которые при наличии доброй воли у всех сторон позволят создать эту великую федерацию к концу 1945 года.

Выявились очень немногие реальные различия между мнениями делегаций различных стран. Сэр Уолтер Ситрин, выступавший от имени британского Конгресса тред-юнионов, в начале прений подчеркнул, что создание нового международного движения не должно означать уничтожение старого.

Разумеется, он имел в виду Международную федерацию проф-

ГОРДОН ШЕФФЕР
промышленный корреспондент «Рейнольдс Ньюс»

союзов, президентом которой он является. Эта организация сыграла полезную роль, сохранив в военное время некоторые элементы международного профсоюзного движения.

Желание британских делегатов сохранить международную федерацию профсоюзов было обоснованным.

Когда Европа была оккупирована немцами, профсоюзные деятели, бежавшие из побежденных Гитлером стран, получили в Лондоне возможность сохранить свои организации и поддерживать связь с подпольным профсоюзным движением своих стран.

В те годы, когда Европа находилась под пятой Гитлера, этот сборный пункт сил профсоюзного движения имел огромное значение.

Когда приблизилась победа, Международная федерация профсоюзов разработала планы послевоенной реконструкции и оказала содействие работе таких международных профсоюзных объединений, как объединения горняков, транспортников, металлургов.

Таким образом эта часть профсоюзного движения имела, очевидно, право на участие в новой международной организации, но делегаты, собравшиеся в качестве политических эмигрантов, должны были подготовиться к тому, чтобы уступить свое место представителям подпольных профсоюзов, созданных в повседневной борьбе за освобождение.

Французские делегаты прибыли на заседание Генерального совета Международной федерации профсоюзов прямо после переговоров с представителями советских профсоюзов, состоявшихся в Москве. Они сразу же дали ясно понять, что Международная федерация профсоюзов должна соответствовать новой обстановке, сложившейся в освобожденных странах Европы.

Всемирная профсоюзная конференция признала право Международной федерации играть свою роль в создании нового Профсоюзного интернационала. Она представлена двумя делегатами в комитете, который занят сейчас выработкой проекта устава Всемирной федерации.

Американская федерация труда (АФТ), являющаяся членом Международной федерации профсоюзов, до сих пор не примкнула к новой организации. Если руководство Американской федерации труда пожелает примкнуть к новой организации, то, говоря словами Сиднея Хиллмана, представлявшего на конференции соперничающую с АФТ

организацию, — Конгресс производственных профсоюзов, «в Исполнительном комитете найдется место для представителей АФТ».

Происойдут еще большие события, прежде чем состоится новая Всемирная конференция, и эти события, быть может, повлияют на позицию Американской федерации труда. Стоит отметить, что несколько важных профессиональных союзов, входящих в состав Американской федерации труда, уже сообщили телеграммами о том, что они поддерживают решения Всемирной конференции.

В период между ратификацией лондонских решений различными национальными центрами профсоюзного движения и утверждением устава новой организации второй профсоюзной конференции Международная федерация профсоюзов будет поддерживать свое существование. Однако уже теперь ясно, что руководство всемирным профсоюзным движением перешло к Организационному комитету, назначенному Лондонской конференцией.

В настоящее время этот комитет, насчитывающий в своем составе 41 члена и представляющий профсоюзы всех стран, участвовавших в конференции, работает в Лондоне. На него возложена обязанность претворить в жизнь решения конференции.

Комитет вскоре обратится к правительствам великих держав с просьбой дать заверения в том, что «аккредитованные представители профсоюзного движения будут включены в состав делегаций этих стран и будут присутствовать на конференции в Сан-Франциско в качестве советников и консультантов».

Комитет должен также обеспечить признание права профессиональных организаций участвовать в великом процессе перехода от войны к миру и «в возрождении свободной и безопасной жизни для всего человечества».

Тот факт, что представители 60 000 000 организованных рабочих нашли в себе достаточно сил и единства, чтобы создать организацию, которая уже сейчас может выставлять такое требование, является показателем успеха Лондонской конференции.

Перед Организационным комитетом стоят также другие важные задачи. Он должен выполнить единодушно принятую конференцией резолюцию об оказании профсоюзной помощи всей необходимой помощи освобожденным странам с тем, чтобы последние могли принять

полное участие в войне с врагом. Он должен также обеспечить такое положение, чтобы ни в коем случае не были ослаблены усилия Объединенных Наций «прикончить врага возможно скорее, насколько это позволит мощь сплоченных в своей решимости народов».

Комитет должен сконцентрировать все свои усилия, для того чтобы «сохранить и укрепить единство между Объединенными Нациями и вести решительную борьбу против сил, стремящихся ослабить единство и посеять семена раздора».

В дополнение к ближайшим задачам, связанным с максимальным приближением победы, Всемирная конференция профсоюзов поставила и другие столь же важные цели. После того как будут наказаны военные преступники и уничтожены все следы фашизма, надо будет воссоздать демократическое профсоюзное движение в Германии.

Надлежит принять меры против деятельности международных картелей и монополий, которые, как говорится в принятой конференцией резолюции, «действуют во вред интересам общества, под какой бы личиной они ни функционировали».

Конференция потребовала быстрого и всеобщего введения 40-часовой рабочей недели без снижения заработной платы, а также установления ежегодных отпусков продолжительностью не менее двух недель. Чтобы осуществить эту цель, профсоюзам большинства стран, представленных на конференции, придется выдержать весьма ожесточенную борьбу.

В некоторых странах, как, например, в Советском Союзе и Великобритании, рабочие стоят гораздо ближе к осуществлению своих целей, чем в других странах.

Значение решений Лондонской конференции заключается в том, что требования рабочих претворены в реальную программу действий для трудящихся всего мира.

Жизненность планов создания нового Профсоюзного интернационала во многом определена единством, которое достигнуто в войне государствами, воюющими для того, чтобы покончить с фашизмом и обеспечить свободу народам. Эти планы опираются также на международную солидарность трудящихся. Они черпают свою силу в народных массах, в их борьбе за свое освобождение.

В создаваемом теперь союзе найдется место для всякого, кто принимал участие в борьбе.

Всемирная профсоюзная конференция, как и конференция трех великих держав в Крыму, открыла дорогу к новым успехам народам всего мира.

800000 поврежденных врагом зданий будет восстановлено

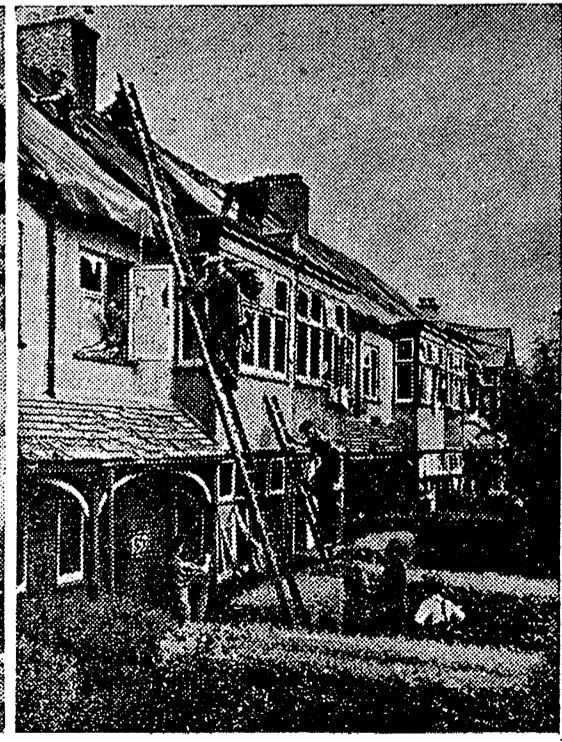
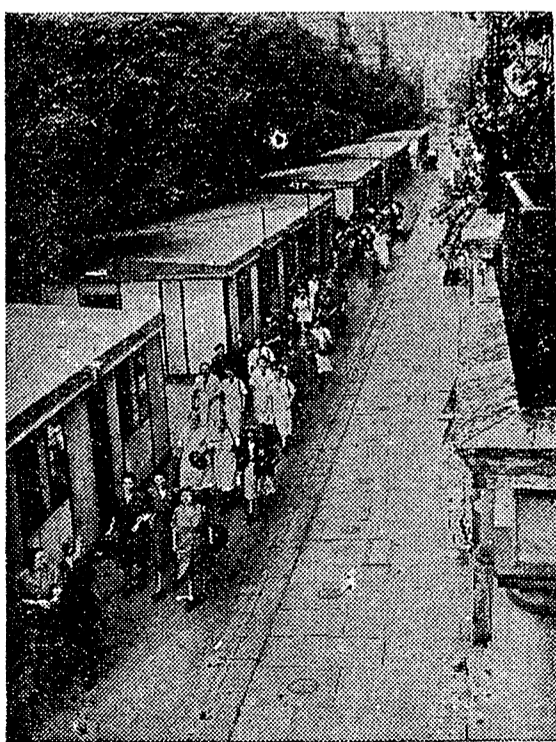
Свыше 3000 строительных рабочих, прибывших со всех концов Англии и из Северной Ирландии, участвуют в работах по срочному ремонту зданий, разрушенных в результате воздушных налетов

врага в южных районах Англии. В одном только Лондоне повреждено 800 000 домов.

Ремонт и восстановление зданий, разрушенных во время первых налетов германской авиации на Лондон, в значительной части закончены. Большая работа предстоит по ремонту оконных рам и крыш, уничтоженных или поврежденных взрывной волной, возникшей при падении «летающих бомб» и ракет дальнего действия.

Немцы применяют это новое оружие почти непрерывно с тех пор, как свыше восьми месяцев начались широкие наступательные операции союзников на западе. Несмотря на этот обстрел ремонтные работы идут полным ходом.

Строители размещены в бараках, выстроенных на знаменитых лондонских площадях. О них заботятся члены Женской добровольческой службы. Они готовят пищу и обслуживают строителей.



Утренняя проверка бойцов Женской добровольческой службы. В их обязанности входит забота о рабочих ремонтно-восстановительных бригад.

К месту работы — на объекты ремонта — рабочих доставляют группами на грузовиках или в одиночку на автобусах, трамваях, метро.

«Летающая бомба» сорвала крышу, выбила стекла в доме лондонской домохозяйки миссис Каллоган. Строители отремонтировали ее дом. Миссис Каллоган угощает их какао.

На крыше поврежденного бомбой дома. Строители натягивают брезентовое полотно, чтобы защитить обитателей дома от дождя и снега, пока крыша не будет восстановлена.

Типичный случай ущерба, причиненного взрывом «летающей бомбы». Ремонтники, запасшись брезентом и военой материей, заменяющей стекло, начали работу.

ЛОНДОНСКОЕ МЕТРО

Лондонский метрополитен состоит из многих линий, построенных за последние 80 лет. Большая часть этих линий проложена уже после 1900 года. В отдельных местах некоторые из них выходят на поверхность.

Однако в подавляющем большинстве они расположены на глубине от 7 до 80 метров. Общая протяженность линий Лондонского метро — 350 километров. Лондонцы пользуются метрополитеном для переездов на короткие расстояния — из одной части Лондона в другую, из центра в пригороды. В среднем Лондонский метрополитен ежедневно перевозит около миллиона пассажиров.

Первая линия подземной железной дороги была открыта в 1863 году. Большая часть ее была проложена по методу открытой проходки грунта с последующим покрытием траншеи. Естественно, что глубина залегания тоннеля была невелика. Лет шестьдесят назад было внесено предложение прокладывать линии при помощи тоннельной проходки на гораздо большей глубине в том слое, который носит название «голубая лондонская глина» и залегает под значительной частью Лондонского района.

Предложение это явилось поворотом в истории строительства Лондонского метрополитена и было успешно осуществлено Джеймсом Грейтхэдом.

Прокладывая первые линии глубокого залегания, Грейтхэд воспользовался двумя изобретениями, которые применялись с тех пор практически при всех работах такого рода. Он использовал тоннельный проходочный щит, называемый теперь его именем, и литые чугунные тубинги, позволяющие быстро выкладывать тоннель.

Мне хотелось бы вкратце рассказать о том, как прокладывается одна из таких линий глубокого залегания.

Прежде всего на поверхности земли проводится тщательная геодезическая съемка от начальной до конечной точки маршрута.

После этого в отдельных точках на протяжении маршрута закладываются вертикальные стволы шахты. Эти вертикальные стволы шахты, расположенные друг от друга на различных расстояниях, не превышающих, как правило, одного километра, обеспечивают проведение всех подземных работ. От дна вертикального ствола начинают прокладывать в обе стороны путевые тоннели по одному для каждого направления движения. Путевые тоннели имеют, как правило, четыре метра в диаметре, а станционные — примерно в два раза шире.

Тоннельные работы осуществляются при помощи щита Грейтхэда. Этот щит, находящийся постоянно у разрабатываемого конца тоннеля, служит прочной опорой для вышележащих слоев грунта. Он представляет собой прочный стальной цилиндр, несколько более широкий

● В первой статье, напечатанной в № 8 нашего журнала, был дан общий обзор успехов британской техники. В статье, которую мы сейчас предлагаем нашим читателям, инженер-строитель Г. Л. ГРОВЗ описывает методы строительства и пути развития Лондонского метрополитена.

в поперечнике, чем готовый тоннель. Сзади имеется некоторое число мощных гидравлических пресов, проталкивающих вперед щит, по мере продвижения работы.

Грунт вынимается шахтерами, снабженными пневматическими отбойными молотками, так как голубая лондонская глина отличается значительной прочностью.

Постоянным креплением служат литые чугунные тубинги, которые собираются на болтах в кольца. Каждое кольцо также скрепляется болтами с двумя соседними кольцами и входит составной частью в сплошную конструкцию, обладающую высокой прочностью.

Станционные тоннели прокладываются точно таким же способом, как и путевые, однако они отличаются значительно большими размерами, так как в них необходимо разместить не только поезд, но и платформу.

Когда закончены все тоннельные работы, остается еще приложить немало усилий, чтобы подготовить подземную железную дорогу к эксплуатации. В путевых тоннелях надо проложить рельсы и электрокабели и установить сигнальное оборудование.

В станционных тоннелях надо позаботиться об украшении и освещении и о всевозможной мелкой арматуре. На поверхности или на малой глубине надо построить зал для касс, несколько ходов с лестницами, а также, возможно, проложить подземные переходы, обеспечивающие удобный вход с улицы.

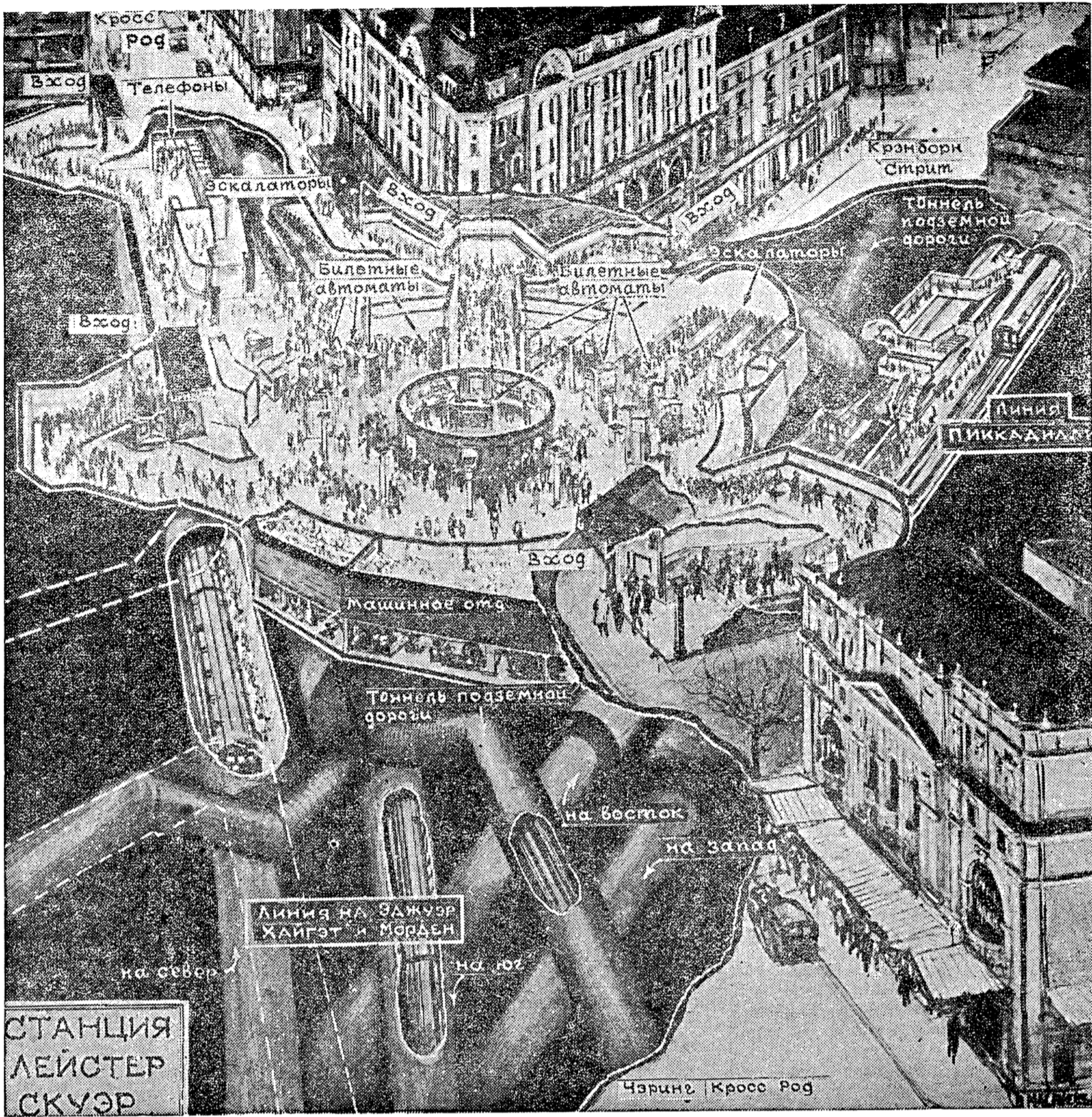
И, наконец, надо соединить помещенные, где находятся кассы, с платформами, лежащими внизу. Долгое время эта связь осуществлялась с помощью лифтов. Теперь во всех без исключения случаях применяются эскалаторы.

Предпринято все возможное, чтобы ускорить и сделать более удобной поездку по Лондонской подземной дороге.

Электрические указатели на платформах оповещают пассажиров о пути дальнейшего следования поезда, когда он подходит к станции. Сложная вентиляционная система обеспечивает свежесть и чистоту воздуха в тоннелях.

Хотя отдельные линии метрополитена строились обособленно, все они находятся теперь под контролем Лондонского совета пассажирского транспорта, образуя собой единую систему.

Поезд метро на станции Вуд-Грин на линии Пиккадилли, соединяющей северо-восточную и юго-западную части Лондона.



ПИОНЕР ВОЗДУХОПЛАВАНИЯ

Присуждение Королевским обществом золотой медали Альберта сэру Генри Тизарду является достойной оценкой трудов этого замечательного англичанина.

Золотая медаль Альберта, учрежденная в 1864 году, присуждается, как говорится в ее статуте, «за выдающиеся заслуги в развитии искусств, промышленности и торговли». Немного найдется людей, которые оказали бы такое сильное влияние на научные исследования в нашей стране, какое оказал сэр Генри Тизард.

Сэр Генри Тизард родился 23 августа 1885 года в семье известного ученого и члена Королевского общества капитана Т. Г. Тизарда. Сэр Генри Тизард получил специальное химическое образование и до начала войны 1914—1918 годов вел научно-исследовательскую и преподавательскую работу в области химии.

В 1914 году он вступил в ряды Королевской гарнизонной артиллерии, а в следующем году был переведен в Королевский летный корпус. В это время вопрос об испытаниях самолетов для изучения их качеств был еще мало разработан. Капитан Тизард не только лично сделал много испытательных полетов, но и заложил основы правильной процедуры испытания, которая облегчала работы по улучшению самолета.

Сэр Генри Тизард очень скоро заслужил репутацию лучшего в Англии летчика-испытателя и специалиста, которому принадлежит последнее слово в решении всех вопросов, связанных с летно-испытательской работой.

Принципы, установленные им, оказались настолько правильными и фундаментальными, что они и ныне остаются в силе с некоторыми изменениями, обусловленными возросшими скоростями и более высокими летными качествами современных самолетов.

Многие имеют все основания быть благодарными сэру Генри Тизарду. В 1917 году старейшее в мире Королевское общество аэронавтов

Капитан ДЖ. Л. ПРИТЧАРД
секретарь Королевского общества аэронавтов

остановило свой выбор на капитане Тизарде, когда потребовался видный специалист, для того чтобы прочесть ряд лекций по теории испытания самолетов. Капитан Тизард за свою блестящую работу в частях британской авиации был награжден Крестом Воздушных сил.

Произведенный в 1918 году в подполковники, сэр Генри Тизард был назначен помощником контролера по экспериментам и научным изысканиям. Благодаря его упорной работе и предвидению уже в то время была развернута широкая научно-исследовательская деятельность, которая обеспечила впоследствии британской авиации почетное место среди военно-воздушных сил мира.

Руководя в течение столь длительного периода изучением многих выдающихся проблем аэронавтики, сэр Генри Тизард ограничился в своей собственной научно-исследовательской работе проблемами авиамоторостроения и авиационного горючего. В этой области он является одним из ведущих специалистов.

В 1921 году сэр Генри Тизард опубликовал результаты большого числа экспериментов, поставленных им с целью найти правильное соотношение между горючим и воздухом, обеспечивающим полное сгорание горючего в моторе.

В 1922 году была опубликована другая работа сэра Генри Тизарда, посвященная условиям максимальной отдачи энергии при сжигании правильно подобранной смеси. В 1926 году сэр Генри Тизард опубликовал результаты новых опытов, посвященных самовозгоранию.

Тизард разработал также теорию детонации, основанную на температурном коэффициенте сгорания, и дал объяснение особенностям поведения различных горючих смесей в двигателях внутреннего сгорания.

В 1924 году подполковник Тизард воспринял как великую честь для себя приглашение прочесть лекцию в память Вильбурна Райта перед членами Королевского общества аэронавтов. Этим лекциям придает в Британии особенно важное значение.

Читают их только ведущие специалисты в этой области.

Сэр Генри Тизард действительно является человеком практического здравого смысла. Он может заглядывать далеко вперед, не поддаваясь воздействию популярных в данный момент представлений и идей. Он всегда проявляет болшую чуткость и внимание к студентам и молодым работникам, стремящимся продвинуть свои предложения.

☆☆☆

Замечательная широта познаний сэра Генри Тизарда была официально признана в 1927 году, когда он был назначен секретарем Департамента научных и промышленных исследований. Этот департамент, будучи правительственной организацией, контролирует работу всех принадлежащих Правительству научно-исследовательских учреждений.

В 1929 году сэр Генри Тизард был назначен ректором Имперского колледжа Лондонского университета, а в 1933 году был избран председателем Аэронавтического научно-исследовательского комитета, который консультирует всю исследовательскую работу в области воздухоплавания в Великобритании.

Благодаря успешной деятельности этого комитета изыскания, проведенные под его руководством, принесли чрезвычайно важные результаты. Именно этим и объясняется тот факт, что в нынешнюю войну британская авиация располагает такими хорошими истребителями и бомбардировщиками, авиамоторами и приборами: В 1937 году за крупные заслуги перед государством Тизард был пожалован рыцарским званием.

В нынешнюю войну, как и во время войны 1914—1918 годов, сэр Генри Тизард сыграл видную роль. Когда грянула война, сэр Генри Тизард, верно служивший своей родине в предвоенные годы на посту председателя Аэронавтического научно-исследовательского комитета, был назначен главным научным консультантом Министерства авиационной промышленности.

ЖЕНЩИНЫ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Дела и люди

Мисс В. Сэвилль-Вест, хорошо известная в Британии писательница и знаток деревенской жизни, только что написала чрезвычайно интересный и важный отчет о работе Женской земледельческой армии.

Отчет этот важен потому, что хотя многие в Британии видели женщин этой армии, одетых в плисовые или бумажные штаны, рубашки защитного цвета и темнозеленые фуфайки, — лишь небольшая часть городских жителей представляет себе масштаб и значение их работы.

Короткий, легко читающийся отчет В. Сэвилль-Вест содержит интересные сведения о работе 80 000 женщин, помогающих обеспечить Британию пищевыми продуктами собственного производства.

Название «Земледельческая армия» может ввести в заблуждение. В этой «армии» нет такой стройной организации, как в настоящей.

Если бывают случаи нарушения трудовой дисциплины, о них сообщают

Министерству труда и переводят провинившихся на какую-нибудь другую работу, но это случается редко.

Члены Женской земледельческой армии не пользуются теми преимуществами, которые предоставляются женщинам на военной службе.

Женская земледельческая армия пополняется не путем призыва, как регулярная армия; женщинам, достигшим призывного возраста, предоставляется право добровольного вступления в нее, вместо другой работы. Многие, конечно, вступают и раньше.

Во главе Земледельческой армии стоит почетный директор — лэди Денман, и заместитель директора; они работают в контакте с Министерством земледелия. Страна разделена на шесть районов, каждый включает несколько графств и находится под руководством районного начальника.

В каждом графстве находится секретарь Женской земледельческой армии, связанный с местными представителями власти. Этот секретарь поддерживает непосредственную связь с работницами во всех районах.

Женщина, вступающая в Земледельческую армию, дает обязательство работать в сельском хозяйстве в любом месте, где это требуется. Ее могут послать в учебный пункт, на ферму в качестве ученицы или непосредственно на производство.

Работу женщины за время месячного обучения фермер не оплачивает; стоимость содержания и небольшая сумма денег на ее личные расходы выплачиваются Министерством земледелия. К концу обучения она может остаться работать там же, где обучалась, или перейти на другую ферму.

Некоторые добровольцы зачисляются в распоряжение местных военных сельскохозяйственных комитетов.

Эти комитеты были основаны в начале войны, в 1939 году, Министерством земледелия. Они состоят из

С начала войны было вспахано много земель, которые раньше использовались как пастбища или пастовали в течение многих лет. Новичкам из Земледельческой армии нередко приходилось поднимать целину в холмистых местах, на обработку которых до войны не захотели бы тратить времени.

Кроме того они уничтожают сорняки, мотыжат, раскидывают навоз, убирают корнеплоды. Некоторые из них плетут плетни, это особое искусство.

В Британии, где сельское хозяйство основано на системе мелких земельных участков, ограждение полей является необходимостью.

Если живой изгороди предоставить расти свободно, она быстро разрастается, выглядит неряшливо и занимает слишком много места, а кроме того, разрастаясь сверху, она делается редкой внизу и уже не служит преградой для животных. Чтобы создать хорошую живую изгородь, работница расчищает поросль, выбирает сильные, но гибкие побеги, надрезает их до половины. На следующую весну надрезанные побеги дают густую поросль и образуют плотную, аккуратную изгородь, которой вправе гордиться любой фермер.

Во время уборки урожая сельскохозяйственная работница косит, нагружает подводы, складывает скирды. В некоторых частях Британии ее работа в это время заключается главным образом в сборе фруктов, сортировке их и упаковке.

С увеличением в военное время посевов зерновых организация мотыбы стала серьезной проблемой.

Женская земледельческая армия сумела удовлетворить потребность в рабочей силе путем переброски большого количества работниц из промышленных городов севера и центра в южные хлеботорные районы. Сюда пришли женщины с фабрик Ланкашира и чулочных фабрик Ноттингэма. Благодаря этим мероприятиям недостатка в рабочей силе здесь не ощущалось.

Обзор книги В. СЭВИЛЛЬ-ВЕСТ «Женская земледельческая армия»

фермеров; их обязанность — следить за тем, чтобы все фермеры в графстве выполняли правила министерства в отношении возделывания и уборки сельскохозяйственных культур, и оказывать им всякое содействие.

Эти комитеты также отвечают за распределение кормов, удобрений и других предметов, необходимых фермерам, а также за снабжение их машинами, рабочей силой и тому подобным.

Все, состоящие в Земледельческой армии, получают зарплату согласно ставкам, установленным для женщин постановлением Совета по оплате сельскохозяйственных рабочих. Если работница Земледельческой армии прикрепляется к определенной ферме, она имеет дело непосредственно с ее хозяином; местный представитель Женской земледельческой армии ежемесячно проверяет условия ее труда.

Организаторы Женской земледельческой армии выступают только в случае каких-либо конфликтов и затруднений, но работница всегда имеет право обратиться к ним за советом.

Наниматель обязан предоставить работнице условия, которые местный представитель Женской земледельческой армии признает удовлетворительными. Часть женщин размещается в частных домах. Кроме того имеется 696 общежитий, вмещающих 22 000 женщин, большей частью из числа состоящих в ведении Военного сельскохозяйственного исполнительного комитета.

Женщины Земледельческой армии выполняют самые разнообразные сельскохозяйственные работы. В этой армии существует также особый Лесной раздел, известный под названием Женского лесного корпуса. В нем числится 3000 женщин.

Больше всего женщин занято в качестве доильщиц, примерно 20 000, — больше четверти всего количества членов Земледельческой армии. Затем идут рядовые сельскохозяйственные работницы, выполняющие любую сезонную работу. Они большей частью работают на тракторах.

С начала войны было вспахано много земель, которые раньше использовались как пастбища или пастовали в течение многих лет. Новичкам из Земледельческой армии нередко приходилось поднимать целину в холмистых местах, на обработку которых до войны не захотели бы тратить времени.

Кроме того они уничтожают сорняки, мотыжат, раскидывают навоз, убирают корнеплоды. Некоторые из них плетут плетни, это особое искусство.

В Британии, где сельское хозяйство основано на системе мелких земельных участков, ограждение полей является необходимостью.

Если живой изгороди предоставить расти свободно, она быстро разрастается, выглядит неряшливо и занимает слишком много места, а кроме того, разрастаясь сверху, она делается редкой внизу и уже не служит преградой для животных. Чтобы создать хорошую живую изгородь, работница расчищает поросль, выбирает сильные, но гибкие побеги, надрезает их до половины. На следующую весну надрезанные побеги дают густую поросль и образуют плотную, аккуратную изгородь, которой вправе гордиться любой фермер.

Во время уборки урожая сельскохозяйственная работница косит, нагружает подводы, складывает скирды. В некоторых частях Британии ее работа в это время заключается главным образом в сборе фруктов, сортировке их и упаковке.

С увеличением в военное время посевов зерновых организация мотыбы стала серьезной проблемой.

Женская земледельческая армия сумела удовлетворить потребность в рабочей силе путем переброски большого количества работниц из промышленных городов севера и центра в южные хлеботорные районы. Сюда пришли женщины с фабрик Ланкашира и чулочных фабрик Ноттингэма. Благодаря этим мероприятиям недостатка в рабочей силе здесь не ощущалось.

Важную отрасль деятельности Земледельческой армии составляют осушительные работы. Британия — небольшая страна, занимающая всего 230 000 квадратных километров, и для того, чтобы прокормить ее 45-миллионное население главным образом продуктами, выращенными в самой стране, необходимо использовать каждую пядь земли.

Одна бригада женщин Земледельческой армии расширила и углубила реку в Дурхэме так, что она больше не заливает и не портит тысячи гектаров земли. Девушки обслуживали экскаваторы, которые своими ковшами врезались в русло реки и вынимали при полной нагрузке по полтонны земли, глины и камней. Им пришлось не только углубить русло реки, но и укрепить ее берега, устроить стоки и очистить русло от старых древесных стволов и больших камней.

Одна 19-летняя девушка работает с 17-летней подружкой, бывшей продавщицей. «Мы делаем около 60—70 метров в день», — сказала она в беседе по радио, которую В. Сэвилль-Вест приводит в своей книге. — Мы можем довести выемку до 200 тонн в день. Вступив в Земледельческую армию, мы обе научились управлять трактором, но очень удивились, когда старший механик сказал нам, что у него не хватает мужчин для работы на экскаваторах и предложил нам за неделю подготовиться к этой работе. Через год я приеду сюда, и при виде полей, засеянных пшеницей и ячменем, я подумаю: «Тут есть доля и моего участия. Я помогла разбудить эту сонную реку...»

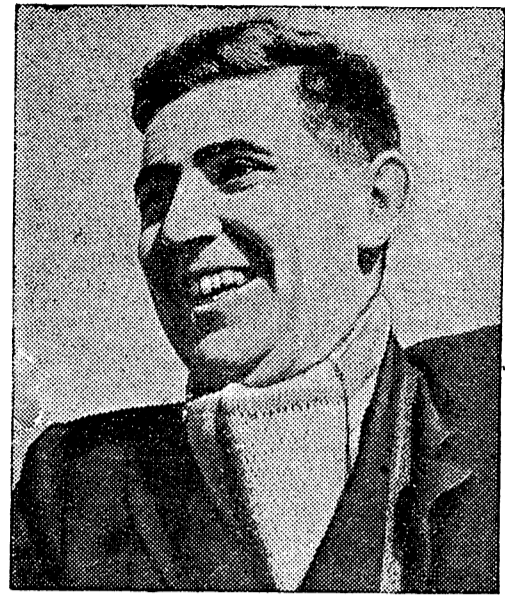
Чтобы заинтересовать девушек получением более высокой квалификации, Женская земледельческая армия устраивает испытания, после которых наиболее выделившиеся работницы получают значки и свидетельства.

Имеются также и заочные курсы по агрономии и садоводству. В 1943 году агрономические курсы окончили 275 человек, а курсы садоводства — 630 человек. В некоторых графствах женщины проходят курсы повышения квалификации, включающие: лекции по земледелию и скотоводству, с изучением пород скота, их разведения и применения, запись удоев, общие принципы ухода за коровами и молодняком; знакомство с сельскохозяйственными машинами, озонавление на месте с работами по осушению земель.

На этих курсах читаются также лекции по оказанию первой помощи и ряду других предметов, включающих: подоходный налог, запись работ, оплату за время болезни и другие компенсации, организацию сельскохозяйственных комитетов военного времени, управление фермой и рабочей силой, обязанности десятников, досуг и развлечения, социальную гигиену, руководство сельскохозяйственными работами, обязанности заведующих общежитиями.

В программе курсов — посещение ферм и промышленных огородов с сопровождением их владельцев, которые объясняют систему культивирования и хранения урожая. Практические занятия с инспектором. Уборка и сортировка кормовой свеклы, руководство этими работами. Вязка снопов, уборка сена, метание стогов, обрезка и плетение живых изгородей, землекопные работы, укладка сточных труб, возведение изгородей, уход за лошадей, упряжка; в дождливые дни — пила дерева различными пилами, точка инструментов и уход за ними.

Изучаются также различные машины — тракторы, жнейки и сноповязалки, плуги с разными приспособлениями, косилки и способы их точки специальными напильниками, культиваторы, дисковые бороны, жатки, конные грабли, опрыскиватели, смазка механизмов и уход за ними, точка и чистка инструментов. Приложение к книге В. Сэвилль-Вест содержит доклад Департамента сельскохозяйственной экономики Уэльского университетского колледжа по вопросу о сравнительной продуктивности труда мужчин и женщин.



Два британских эскадренных миноносца — «Уитлэнд» и «Авондейль» — недавно за полтора часа потопили три неприятельских миноносца в Адриатическом море. Несколько человек из экипажа были спасены и взяты в плен. «Уитлэнд», находящийся под командой лейтенанта Хью Аскью Корбетта, кавалера «Креста за боевые заслуги» — один из недавно усовершенствованных кораблей знаменитого типа «Хунт». Подробности его вооружения составляют военную тайну.



Член противопожарной обороны Западного Лондона мисс Эдит М. Станшон, несмотря на свои 79 лет, за пять лет войны не пропустила ни одной воздушной тревоги и ни разу не спускалась в укрытие.

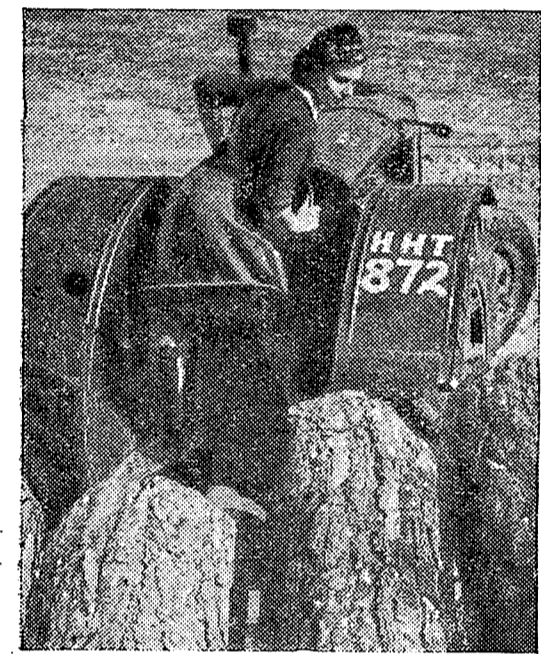
Будучи замечательным стрелком, мисс Станшон несколько лет назад завоевала все призы на стрелковом состязании.

В возрасте 60 лет она еще охотилась на диких зверей в Индии и одна совершила длинные экскурсии в джунгли.

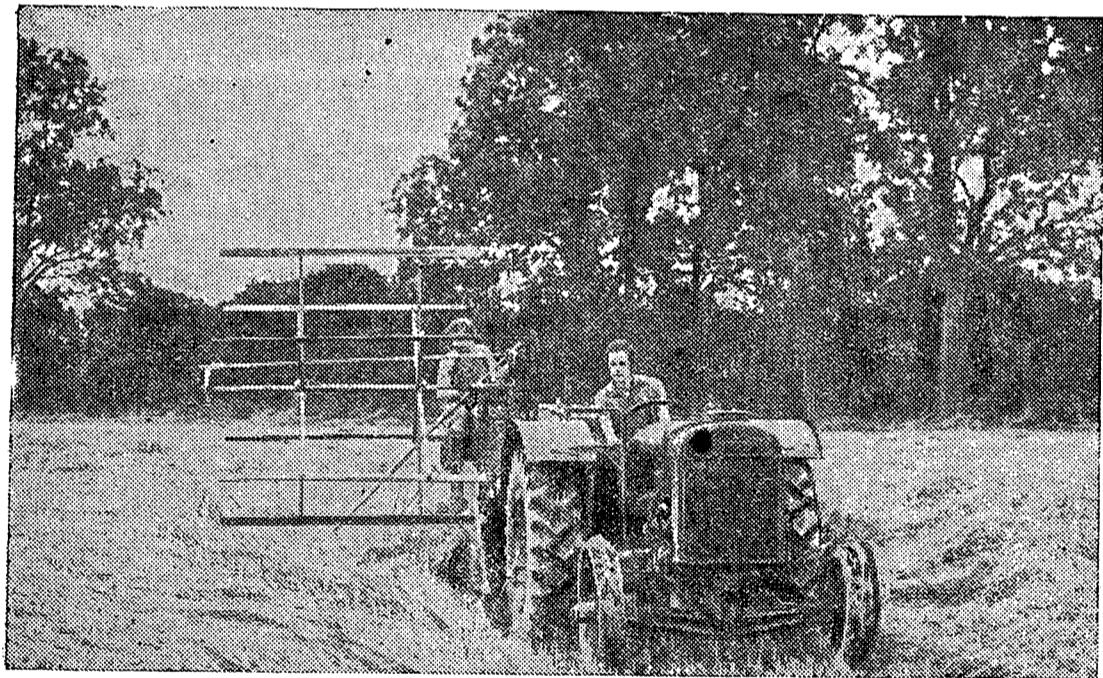


Генерал-майор Уолтер Давид Александер Лентейн, кавалер ордена «За боевые заслуги», заменивший генерала Вингейта в должности командующего отрядами бирманских чиндитов, недавно в первый раз за много лет был на совещании в Лондоне.

С 18-летнего возраста Лентейн почти все время был на военной службе в Индии. Он женат. Его жена и трое детей живут в Англии.



20-летняя девушка, сидящая за рулем трактора, — боец Женской земледельческой армии. До войны она работала продавщицей в магазине.



На тракторе — бывшая студентка художественного училища. На сноповязалке — бывшая стенографистка.



Девушки Женской земледельческой армии с помощью специального экскаватора прокладывают дренажную канаву.

● В Советском посольстве в Оттаве впервые в Канаде состоялась церемония награждения советской медалью «За отвагу» 25-летнего капитана авиации Дугласа Барбера из Брайтона (Англия).

Медаль вручил награжденному Советский посол в Канаде Г. Н. Зарубин. По соображениям военного характера, официально не было сообщено, за какие действия был награжден капитан Барбер. До прибытия в Канаду он принимал активное участие в операциях над неприятельской территорией, а также в Советском Союзе.

Вручая медаль, посол сказал, что Барбер награждается «за героизм, проявленное в небывалой, суровой борьбе против нашего общего врага — гитлеровской Германии».

Капитан авиации Барбер был ранен в боях над Францией в 1939 году, а позднее сражался на Мальте.



НАГРАЖДЕНИЕ СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН

● Седьмая статья АННЫ СТИВЕНС о британских орденках и медалях

Маршал Советского Союза Василевский в мае прошлого года был награжден орденом Британской Империи I степени военного разряда.

Знаки отличия этого ордена состоят из парадного позолоченного воротника, отделанного эмалью, серебряной позолоченной звезды и орден в виде креста, на розовой ленте с серой каймой и такой же полоской посередине.

Этот орден был присвоен маршалу Василевскому Королем и народом Британии за его выдающиеся заслуги в должности начальника Штаба Красной Армии.

Знаки отличия ордена были переданы г-ну В. М. Молотову Британским послом в Москве 10 мая одновременно со знаками других степеней этого ордена, которыми были награждены другие советские граждане за службу делу союзников.

Орден Британской Империи, как и Орден почета, о котором было рассказано в предыдущей статье, установлен в 1917 году.

Вначале им награждали только штатских, но на следующий год был учрежден военный разряд, и теперь со своими пятью степенями и медалью орден является национальной наградой, которую может заслужить независимо от своей профессии любой гражданин, оказавший услуги Содружеству Наций в любой части света.

Первые две степени дают право на титул «рыцаря» или «дамы», в зависимости от того, присвоен он мужчине или женщине.

Награжденные орденом I степени получают звание «рыцарей Большо-

го креста» и «дам Большого креста» и пишут после своего имени «G.B.E.».

Награжденные орденом II степени получают звание «рыцарей-командоров» и «дам-командоров» и пишут после своего имени «K.B.E.» и «D.B.E.».

Орденами II степени были награждены одиннадцать генерал-полковников и генерал-лейтенантов Красной Армии. Знаки ордена II степени те же, что и для I степени, за исключением воротника, который кавалерам II степени не присваивается.

Вместо этого орден носится на шею на широкой ленте. Женщины носят орден на банте на левой стороне груди.

Награжденные III степенью ордена, как мужчины, так и женщины, имеют звание командоров ордена и пишут «C.B.E.» после своего имени. Они носят на шею такой же орден, как и кавалеры II степени, но не имеют звезды. Этим орденом были награждены 50 советских генерал-лейтенантов, генерал-майоров и высших морских офицеров.

Орденом IV степени, дающим звание «офицера ордена», были награждены 45 полковников, капитанов и лиц среднего командного состава Красной Армии и Флота.

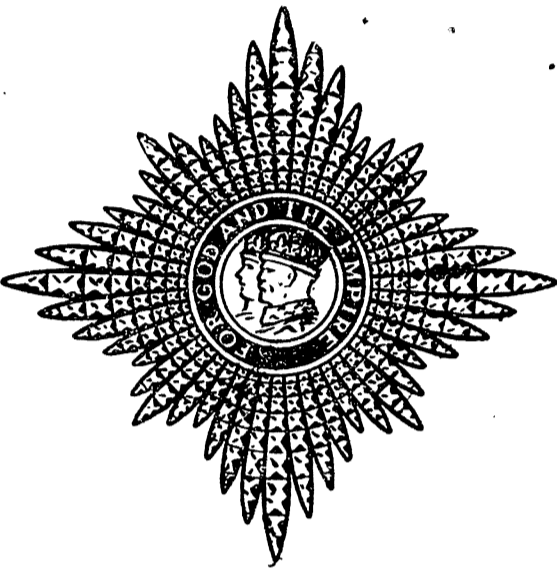
V степенью — членом ордена — были награждены 59 младших офицеров Красной Армии и одна советская гражданка Пузырева за ее выдающееся мужество во время неприятельского налета на транспорт, шедший из Советского Союза в Британию.

Медалью Британской Империи были награждены 15 сержантов и рядовых Красной Армии и Флота. Она сделана из серебра с выгравированной на ней символической фигурой Британии и надписью «За заслуги». Эта медаль не имеет прямого отношения к ордену, но лица, награжденные ею, могут со временем заслужить различные степени самого ордена.

Лента для всех степеней ордена и для медали одна и та же — розовая с серой каймой, а лента военного разряда имеет кроме того узкую серую полосу посередине.

Генерал сэр Оливер Лиз, бывший командующий 8-й армией в Италии, находящейся в настоящее время в Бирме, носит эту ленточку на своем походном мундире.

Ее можно также увидеть на груди многих мужчин и женщин во всех уголках Британии и во всех странах Содружества Наций. Эти люди гордятся тем, что 183 советских гражданина теперь носят ту же ленту в знак совместной борьбы против общего врага.



Звезда ордена «Британской Империи» II степени.

ГОЛЛАНДСКИЕ ДЕТИ В БРИТАНИИ

Недавно вечером железнодорожный вокзал в Ковентри был переполнен взрослыми и детьми, ожидавшими поезда, который должен был привезти в этот город, так сильно пострадавший от войны, желанных гостей — 500 голландских школьников и 70 учителей.

Встречали их мэр города с женой, сотрудники Городского совета и Отдела народного образования. Но более всего волновались находившиеся на платформе школьники города Ковентри. Около вокзала ждали дети со знаменем, на котором было написано: «Привет нашим голландским друзьям!»

Прибывшие ребята составляют первую партию из 20 000, приезжающих в Британию, чтобы отдохнуть и поправиться.

Из 500, прибывших в Ковентри, многие сироты или дети, родители которых пропали без вести. Их дома были разрушены во время военных действий и наводнений. Все они очень бедно одеты, сильно пострадали от недоедания, худы и бледны, но радостно улыбаются.

Некоторые из них надели на свою одежду значки британских и американских военных частей. На некоторых была одежда, считая из британских солдатских одежд.

Несколько мальчиков с гордостью носили британские военные фуражки.

Один из них, лет тринадцати, в фуражке британского матроса, имел при себе письмо от британского

солдата, в котором было написано: «Кто бы ни прочел это письмо, обращайтесь с этим мальчиком как можно лучше — он очень много перенес здесь и держал себя молодцом. Мы подружился с его семьей и считаем ее за родную».

Многие жители Ковентри и прилегающих к нему районов выразили желание принять этих детей в свои семьи. Пока дети будут жить в общежитиях вблизи Ковентри; там они будут восстанавливать свои силы и учиться английскому языку.

Добровольная организация женщин Ковентри получила от американского и канадского Красного Креста полные комплекты одежды для детей.

Эта же организация взяла на себя главным образом заботу о голландских детях. После нескольких недель лечения часть детей будет принята в британские семьи, а новые партии детей, прибывающих из Голландии, будут размещены в общежитиях.

В Ковентри размещены также 250 ребят, эвакуированных из районов Южной Англии, подвергавшихся налетам самолетов-снарядов. Многие из тех, кто принимает к себе детей, сами лишились крова в результате налетов и живут в стесненных условиях. Хотя они не смогут предоставить детям всех удобств, они постараются возместить это своей заботой о детях, пострадавших от врага, хорошо знакомого жителям Ковентри.

ЗНАМЕНИТЫЕ ФУТБОЛЬНЫЕ КЛУБЫ

ВЕСТ-БРОМВИЧСКИЙ „АЛЬБИОН“

Чтобы понять любовь английских футбольных «болельщиков» к некоторым знаменитым командам, надо ознакомиться с отличительными прозвищами этих команд.

«Тигры» города Хэлл получили прозвище от черно-желтых полосатых рубашек игроков. Игроки Ньюкасла получили наименование «сорок» за черные и белые полосы на своих спортивных костюмах. Игроки «Арсенала» прозвали «пушкарями», игроков Милуола «львами», потому что они играют в «Логове» в восточном Лондоне.

«Ударниками» зовут игроков Бери. Много лет назад, еще будучи малоизвестным, эти игроки выступили в розыгрыше «Кубка футбольной Ассоциации». Председатель клуба тогда заявил: «Мы их встряхнем», подразумевая под этим, что игра Бери преподнесет соперникам ряд сюрпризов, что в действительности и случилось.

Игроки города Нарвича называются «канарейками», потому что они играют в желто-зеленой форме. Игроков известного ливерпульского клуба Эвертон зовут «Тоффименами» по ассоциации с конфетами, носящими название «Эвертонские тоффи» («тянучки»). «Пенсионерами» прозвали игроков Челси только потому, что там находится дом для ветеранов. «Шпорами» зовут игроков Тоттенхем Хотспора, на эмблеме которых изображен горделивый петух.

В Западном Бромвиче, рабочем городе центральной Англии, с населением в 70 000 человек, что в 10 километрах к северо-западу от крупного промышленного центра Бирмингема, широко известность завоевала себе команда «дроздов». Печивый дрозд чрезвычайно любим бромвичами, а футбольное поле в Западном Бромвиче расположено в местности, названной «Боярышниковая роща». Отсюда и прозвище «дроздов».

Этот известный английский провинциальный клуб начал свою деятельность весьма скромно в 1878 году. Члены его назывались «западно-бромвичскими пешеходами» и играли в местном парке.

Эти юноши из стаффордширских шахт и фабрик, металлургических заводов и железнодорожных мастерских сменили потом имя клуба на «Альбион», что характеризует собой патриотизм, всегда отличавший этот клуб.

Слово «Альбион» означает Англию; и в течение многих лет лишь игроки, рожденные в Англии, играли за этот клуб. В состав команд «Альбиона» всегда входило много игроков из близлежащих городов, деревень и шахт; эта вера в местные таланты принесла «Альбиону» широкую известность.

Западно-бромвичский клуб считал неразумным платить другим клубам большие деньги за перевод известных игроков. Руководители клуба были сами местными уроженцами и предпочитали поощрять развитие талантов своих земляков.

Покойный председатель клуба Вильям Исаяс Бассет родился в Западном Бромвиче в 1869 году.

В молодости, в бытность его членом клуба, он выделялся корректностью игры, быстротой и техникой в качестве правого края. Его прорывы, великолепные резанные мячи всегда были грозой противника.

Шестнадцать раз выступал Бассет за Англию в период, когда Западная Бромвич редко не имел одного-двух представителей в составе сборной команды страны.

Другим старым и известным игроком, принесшим свой практический опыт на службу совету клуба, был Клод Джефрот. Фред Эверис, секретарь «Альбиона», работает в клубе уже свыше пятидесяти лет и продолжает работать и теперь.

Был также знаменитый Джэсс Пиннингтон, партнер капитана «сборной Англии» Роберта Кромптона по игре в защите на многих международных матчах. Подобно Бассету, он был уроженцем Западного Бромвича, родившись там в 1884 году. Между 1907 и 1921 годами он участвовал в 21 международной игре и в период от 1907 г. до мировой войны принимал участие во всех играх, состоявшихся против «сборной Шотландии».

История «Альбиона», как и многих других английских клубов, знает успехи и неудачи. «Альбион» был первым клубом, выигравшим в розыгрыше Кубка Англии, выступившим в розыгрыше финала кубка. Это произошло в 1886 году. Клуб был побит клубом Блэнберн Роверс. На следующий год игроки клуба опять вышли в финал, но проиграли Астон Вилла.

Однако их настойчивость была вознаграждена на следующий год, когда они третий раз вышли в финал и после блестя-

шей игры победили «непобедимую» команду Северного Престона со счетом 2:1.

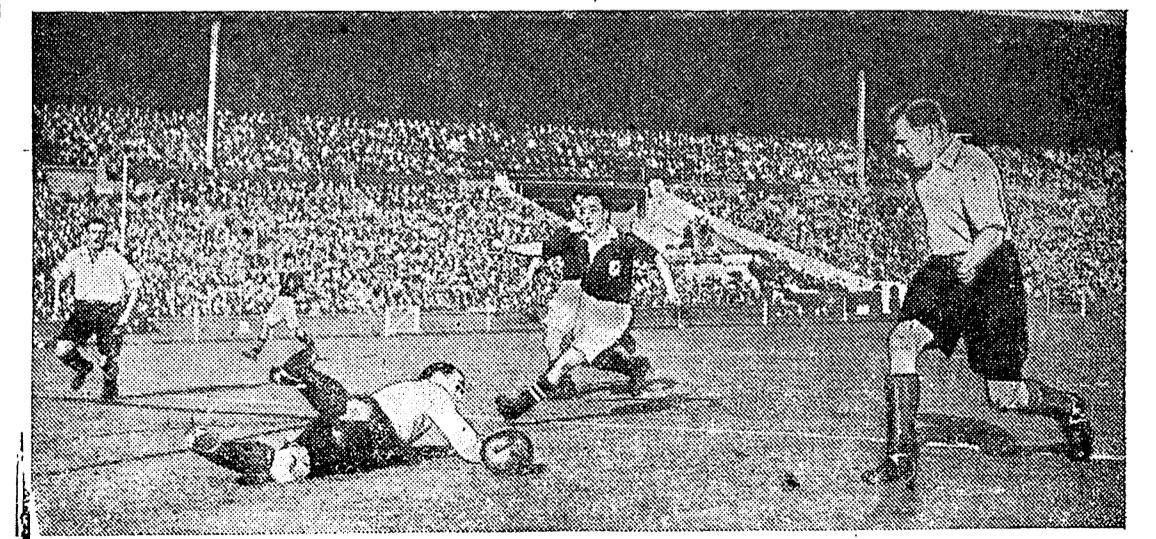
Три раза «Альбион» снижался до второй категории Английской футбольной лиги, но неизменно возвращался вновь в первую категорию. Последний раз «Альбион» был переведен во вторую категорию в 1935 году, и члены его полны уверенности в своем очередном возвращении.

В первый сезон после мировой войны «Альбион» добился своего крупнейшего успеха, выиграв первенство Английской лиги с рекордным по тому времени соотношением мячей и очков. Через пять лет он вновь оказался на втором месте.

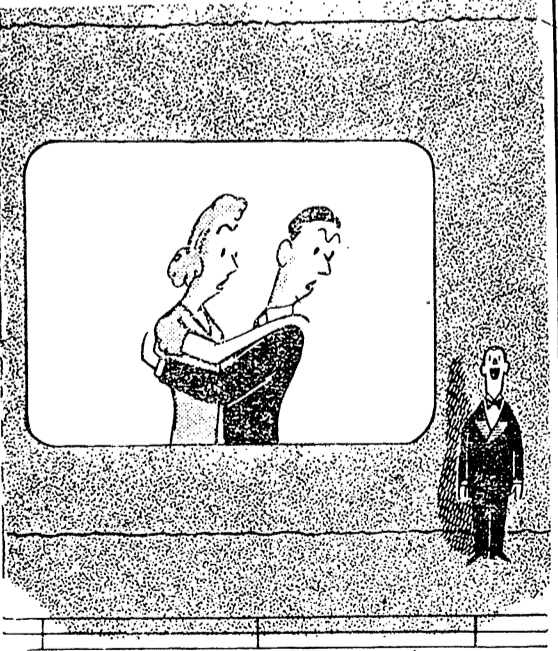
Сейчас в команде «Альбиона» осталось очень мало игроков, которые входили в нее в 1939/40 году. Остальные находятся на военной службе. Защитник Сесиль Шоу из состава «сборной Англии» сейчас находится в Италии в 5-й армии, за которую он недавно играл в футбольном матче против 8-й армии.

Парашютист Уайт, правый защитник, после долгого периода пребывания в экспедиционных частях, получил Военную медаль. Всего на военной службе находится 63 игрока из клуба «Альбион», считая также и капитана Брайан Гомма, попавшего в плен к немцам.

Один многообещающий молодой игрок — гвардеец У. А. Дарби — был убит в Италии, другой — молодой голкипер С. Райт — потерял в бою ногу. Голкипер Тим Гримли находится в 8-й армии, а сапер Кирилл Дэвис — где-то в Голландии. Еще три игрока «Альбиона» ушли в армию в начале 1945 года. Таков послужный список одного из наиболее популярных в Британии футбольных клубов.



80 000 зрителей, в том числе Король, Королева и фельдмаршал Монгомери, присутствовали на матче Англия — Шотландия, состоявшемся на стадионе Вэмбли в Лондоне в 1944 году и окончившемся победой английской команды со счетом 6 : 2.



— Лэди и джентльмены, только что объявлена воздушная тревога... Карикатура худ. Д. Лэнгдона (Из «Пэчи»)