

Александр филиппович СМИРДИН



— известный книгопродавец и издатель (1795-1857). На 13-м году поступил мальчиком в книжную торговлю Ширяева; в 1817 году перешел к петербургскому книготорговцу Плавильщикову, который вскоре доверил ему ведение всех своих дел. В 1825 году Плавильщиков умер и книжный магазин его, вместе с библиотекой и типографией, перешел к Смирдину; он расширил торговлю, перебрался из Гостиного двора к Синему мосту, а потом и на Невский проспект. В это время у Смирдина были завязаны уже знакомства со многими писателями и новоселье его было отпраздновано в присутствии Жуковского, Пушкина, Крылова и других; по этому же случаю был издан сборник «Новоселье» (1833). В 1834 г. Смирдин основал «Библиотеку для Чтения», которая, благодаря щедрости издателя, не жалевшего средств, положила начало так называемым «толстым» журналам.

Одновременно Смирдин издавал сочинения большинства современных писателей, а в конце 40-х гг. предпринял «Полное собрание сочинений русских авторов», начиная с Ломоносова, Тредьяковского и т. д. Издания Смирдина сначала шли ходко, но затем дела его пошатнулись. Главной причиной этого была необычайная щедрость Смирдина: так, Пушкину он платил за каждую строку стихов по «червонцу», а за стихотворение «Гусар», напечатанное в «Библиотеке для Чтения» в 1834 году, уплатил 1200 рублей. Бескорыстие Смирдина и доверчивость его при отпуске книжного товара довели его, в конце концов, до полнейшего разорения; невзирая на поддержку со стороны правительства, разрешившего ему устройство лотереи для разыгрывания книг, Смирдин был объявлен несостоятельным должником. После его смерти петербургскими книгопродавцами был издан «Сборник литературных статей», посвященных русскими писателями его памяти. Кроме «Библиотеки для Чтения» Смирдин издавал «Сын Отечества», с 1838 года под редакцией Полевого и Греча. Большую ценность имеет составленная Анастасевичем «Роспись российским книгам для чтения из библиотеки А. Смирдина» (1828-32).