

# СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА



XVIII  
ВЕКА

*Правила  
пользования  
словарем*

---

*Указатель  
источников*

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА

# СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

XVIII  
века

*Правила пользования  
словарем*

*Указатель источников*



ЛЕНИНГРАД  
«НАУКА»  
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
1984

Инструктивно-библиографический указатель является приложением к выпускам «Словаря русского языка XVIII века». Он содержит правила пользования Словарем и библиографические сведения о его источниках с принятыми для них в Словаре шифрами (сокращенными обозначениями).

Составители: Л. Л. Кутина (Правила пользования Словарем. Краткие сведения о картотеке Словаря XVIII века), О. Е. Березина и А. А. Алексеев (Указатель источников в порядке алфавита сокращенных обозначений). Общая редакция доктора филол. наук Ю. С. Сорокина.

Рецензенты: доктор филол. наук В. В. Колесов и канд. филол. наук Е. Н. Этерлей.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	4
Правила пользования Словарем	8
I. Структура Словаря	8
II. Границы слова	12
III. Грамматическая характеристика слова	18
IV. Семантическое описание слова	25
V. Фразеология (идиоматика)	32
VI. Характеристика речевой употребительности	35
VII. Иллюстрирование	40
VIII. Графика и орфография. Орфоэпические и акцентологические указания	42
IX. Этимологические сведения	44
X. Справочный отдел в словарных статьях	47
ПРИЛОЖЕНИЯ	
I. Лексикографические знаки, употребляемые в Словаре	48
II. Список условных сокращений	48
III. Список словарей, по которым отмечается лексикографическая фиксация неологизмов и слов, уходящих в XVIII в. из употребления	53
Краткие сведения о картотеке Словаря XVIII в.	54
Указатель источников в порядке алфавита сокращенных обозначений	56
Дополнение к списку источников	140

## ПРЕДИСЛОВИЕ

«Словарь русского языка XVIII в.», подготовленный группой исторической лексикологии XVIII века (Институт русского языка АН СССР, Словарный сектор, Ленинград), представляет собой описание русской лексики на протяжении века, составляющего очень важный этап в развитии русского языка. Этот этап завершился в пушкинскую пору созданием современного литературного языка на национальной основе. «Словарь русского языка XVIII в.» является посредствующим звеном между «Словарем русского языка XI—XVII вв.», где описывается древнерусская и старорусская лексика, и «Словарем современного русского литературного языка» (в 17-ти томах). История русской лексики в XVIII в. — это процесс постепенного складывания единой национальной нормы русского словоупотребления на основе формирующегося нового национального литературного языка.

Точные хронологические рамки Словаря — 90-е гг. XVII в. (начало петровской эпохи) и 10-е гг. XIX в. Петровская эпоха еще теснейшим образом связана со старорусским языком; язык так называемого карамзинского периода (последняя четверть XVIII в.) уже вплотную примыкает к языку пушкинской поры. Язык XVIII в. чрезвычайно динамичен: на протяжении века происходят многочисленные перемены в составе словаря (исчезновение старых слов, появление новых слов и значений), в распределении слов по разным функциональным сферам, в их стилистической тональности.

В формировании лексического состава национального литературного языка участвуют самые различные языковые источники — и народная речь, и разные виды и типы книжности. С этим связано разнообразие источников Словаря XVIII в.: книги русские и книжно-славянские,<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Книжно-славянский язык — это позднейшая редакция церковнославянского языка, обслуживавшая в XVII и первой трети

оригинальные и переводные, произведения художественной литературы (поэзия, проза, драма) и публицистические, научные книги и учебники, деловые документы (из области законодательства, дипломатии, суда, экономики, техники), эпистолярное наследие века, дневники, записки и т. д. Эти источники в XVIII в. существенно различны по языку и нормам словоупотребления, а дневниковые записи, воспоминания, переписка и т. п. зачастую представляют собой образцы ненормированной речи. Таким образом, показывая процесс сложения нормы в области лексики и словоупотребления, Словарь XVIII в. сам нормативным не является.

Первое систематическое описание лексики XVIII в. было предпринято уже в 80-е гг. того столетия. Образованное специально для целей упорядочения и развития русского языка сообщество — Академия Российская, включившая в свой состав виднейших писателей и ученых, выпустила в свет шеститомный «Словарь Академии Российской» (1789—1794). Достоинства этого словаря очень высоки. В русской филологической науке он расценивается как первый собственно академический словарь русского языка.

«Словарь Академии Российской» (САР) включил в свой состав ок. 40 000 слов. «Словарь русского языка XVIII в.» значительно расширяет по сравнению с этим словарем свой словник: он описывает ок. 100 000 слов. Различие в объеме словника объясняется тем, что в Словаре XVIII в. широко введена лексика петровской эпохи, в САР отраженная очень скупо, как не соответствующая уже «современному» употреблению составителей; далее — лексика многочисленных литературно-художественных произведений (литературно-художественные источники САР очень ограничены); значительно шире представлена в Словаре XVIII в. лексика научных книг. Пуристические тенденции той эпохи обусловили отказ составителей САР от многих иноязычных слов, широко употребительных в то время.

С другой стороны, Словарь XVIII в. не включает в свой словник многие слова, представленные в САР.

XVIII в. различные жанры письменности (научные книги и учебники, школьные драмы, впрши, исторические сочинения, переводы технических книг и др.).

Сообразно научным воззрениям той эпохи книжный, литературный язык понимался как язык славено-русский; славянский язык представлялся неотчуждаемым «корнем» языка русского. И славянские источники разных исторических периодов безоговорочно включались в число источников словаря русского языка. В «Словаре Академии Российской» представлены слова из книг так называемого священного писания (Библия, Евангелие) и других церковнослужебных и канонических книг, составленных или переведенных на славянский язык до XVIII в. Включены сюда и многие слова из старинных светских источников (летописи, судебники, уставы, грамоты и т. п.). Словарь XVIII в. строго придерживается хронологических ограничений по отношению к своим источникам.<sup>2</sup>

Материальной базой Словаря XVIII в. является картотека, насчитывающая более 2 000 000 цитат из указанного круга источников. Словарь ограниченного объема, каким является Словарь XVIII в., естественно не мог включить в свой словник весь имеющийся в картотеке реестр слов. Ограничения словника касаются следующих групп и разрядов лексики: 1) не включены в Словарь ономастика и топонимика. Исключение сделано для ряда широко представленных в текстах XVIII в. мифологических, исторических, литературных имен, как правило, получивших типовое значение и переосмысленных (Ловелас, Аспазия, Август, Адонис, Армида, Аристарх и т. п.). Из топонимических названий включены названия континентов с их производными (Азия, асия, асийский, азиатский, азиатический), а также названия некоторых городов и стран, получивших особое значение и стилистическое назначение в это время (Афины, Петрополь и др.); 2) выборочно даны наиболее представительные для текстов этого времени этнонимы (аланы, авары, готы, россы и др.); 3) сделаны ограничения для узкоспециальных слов в различных терминологиях и номенклатурах; 4) исключены многие окказионализмы, единично употребленные иноязычные слова, индивидуальные употребления некоторых слов.

---

<sup>2</sup> Тексты «св. писания» представлены в картотеке Словаря XVIII в. только в цитатах из этих книг, встречающихся в сочинениях авторов XVIII в.

---

Принципы, положенные в основу «Словаря русского языка XVIII в.», методы и способы описания лексики и теоретические посылки, на которых они строятся, подробно изложены в книге: Словарь русского языка XVIII века. Проект. Изд. «Наука», Л., 1977. В настоящий выпуск мы включаем необходимые для читателя «Правила пользования Словарем», а также список источников Словаря и принятые в нем при иллюстрировании сокращения (шифры) этих источников.



# ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ СЛОВАРЕМ

## І. Структура Словаря

1. В Словаре принято алфавитное расположение слов с элементами гнездования.

Примечание 1. За основу принят современный алфавитный порядок букв русской азбуки. Если слово по нормам старопечатных текстов начинается с ныне неупотребляемых букв *ѣ, ѿ, ѡ* (ять, фита, ижица), то оно размещается в алфавите на месте современного эквивалента заглавной буквы (*ѣ* на месте *е*, *ѿ* на месте *ф*, *ѡ* на месте *и*).

2. Нарушение алфавитного расположения допускается также в пределах словарного гнезда слов. См. раздел VIII, с. 42.

2. Помимо слов в алфавит вносятся некоторые значимые части слова (*анти-*, *архи-*, *обер-* и др.).

3. В пределах одной словарной статьи может быть объединена разработка двух (и более) однокоренных разносuffиксальных слов, совпадающих или очень близких по значению (однокоренные синонимы).

4. Принципы гнездования слов в Словаре. В одном гнезде объединяются некоторые производные грамматические формы и suffиксальные дериваты, которые имеют регулярные семантические и словопроизводственные связи с главным (заголовочным) словом гнезда.

Значение гнездуемых производных слов складывается из общего значения основы и значения suffикса, у сложных слов — из суммы значений объединяемых основ. Поэтому слова, помещаемые в гнездо, даются без определений.

При имени существительном в словарном гнезде помещаются: а) адвербиализованные падежные

формы существительных: *размахом, волоком, оцупью* при *размах, волок, оцупь*; б) имена собирательные на *-ие (-ье)*: *древие, лоскутье* при *древцо, лоскут*; в) притяжательные прилагательные на *-ов (-ев), -ин, -ий*: *братов, обезьянин, денщикий* при *брат, обезьяна, денщик*; г) существительные с экспрессивно-оценочными суффиксами *-ик, -о(е)к, -онок, -очек, -очк-, -ец, -к-, -ушк-, -юшк-, -оньк-, -ишка(о), -ище(а), -онк-* и др.: *дворик, дворешко, неводок, неводочек, нивка, головонька, болотище* при *двор, невод, нива, голова, болото*; д) прилагательные на *-ский, -иный*, имеющие притяжательное значение, и прилагательные относительные: *арлекинский, муравьиный, бузинный, бузиновый, ботанический, канцелярский* при *арлекин, муравей, бузина, ботаника, канцелярия*; е) имена лиц женского рода при именах мужского рода: *богатырша, щеголиха, черница* при *богатырь, щеголь, чернец*; ж) существительные ж. р. со знач. 'жена' (какого-л. лица): *ассессорша, баронша, профессорша* при *ассессор, барон, профессор*.

При и м е н и п р и л а г а т е л ь н о м: а) прилагательные на *наи-, пре-, все- само-*, выражающие высшую степень качества или признака: *наивеселейший, пребезмерный, всеобширнейший, самозлобный, самократчайший* при *веселый, безмерный, обширный, злобный, краткий*; б) наречия на *-о, -е, -ѣ, -ски, -цки*: *деятельно, бодростно, бодростнѣ, молодецки, категорически* при *деятельный, бодростный, молодецкий, категорический*; в) наречия на *-ски, -цки, -ому, -ему, -и*, образованные от прилагательных с помощью приставки *по-*: *по-французски, по-зимнему, по-новому, по-охотничьи* при *французский, зимний, новый, охотничий*; г) прилагательные, обозначающие различные степени качества и признака, а также экспрессивно-оценочные: *сероватый, коротенок, сладхонек, сладешенок, большущий, беленький, добренький* при *серый, короткий, сладкий, большой, белый, добрый*; д) формы сравн. ст. с приставкой *по-*, вносящей значение ослабленной степени качества: *погрубее, погуще* при *грубый, густой*; е) существительные на *-ость*, имеющие только значение отвлеченного качества, напр.: *быстрость, догадливость* при *быстрый, догадливый*.

При п р и т я ж а т е л ь н о м м е с т о и м е н и и: наречия, образованные от формы дательного падежа с помощью приставки *по-*, напр., *по-моему* при *мой* и т. п.

При глаголе: а) страдательные глаголы, напр., *приглашаться, штрафоваться* при *приглашать, штрафовать*; б) многократные глаголы: *давывал, хаживал* при *давать, ходить*; в) однократные глаголы (с отчетливо выраженной одноактностью действия), напр., *стрельнуть, колынуть* при *стрелять, колоть*; г) изолированные формы безличных причастий: *уехано, договоренось, докладывано* при *уехать, договориться, докладывать*; д) отглагольные существительные на *-ние (-нье), -тие (-тье), -ка, -ство (-ствие)*, а также с нулевым суффиксом, обозначающие действие (состояние) по глаголу, напр., *дарение (-нье), отплытие, копка, бражничество* при *дарить, отплыть, копать, бражничать*; е) существительные на *-тель, -чик, -щик, -ец* и др., обозначающие имена лиц по действию, напр., *бранитель, рассказчик, ловец* при *бранить, рассказывать, ловить*, а также образованные от них притяжательные прилагательные; ж) отглагольные прилагательные, обозначающие чисто процессуальные признаки (т. е. имеющие значение 'предназначенный для какого-л. действия, связанный с каким-л. действием'), напр., *бросательный, мяльный, озяблый* при *бросать, мять, озябнуть*.

Если заголовочное слово многозначно, то при производных, помещаемых в гнезде, указывается цифровое обозначение значения заголовочного слова, с которым они семантически соотносятся.

На алфавитном месте слова, вошедшего в какое-л. гнездо, отсылки не даются.

5. **Однокоренные разносуффиксальные синонимы.** Вопрос о совместной или раздельной разработке словообразовательных однокоренных синонимов решается индивидуально для каждой пары (или ряда) слов.

При совместной разработке однокоренные синонимы (дублеты) даются в заголовочной строке статьи как равнозначные: **ПРИБАВЛЕНИЕ** и **ПРИБАВКА**; **КРОКОДИЛОВЫЙ**, **КРОКОДИЛЬСКИЙ** и **КРОКОДИЛЬНЫЙ**; **ДЕКЛАРИРОВАТЬ** и **ДЕКЛАРОВАТЬ**; **ЗАДУМЧИВЫЙ** и **ЗАДУМЛИВЫЙ** и т. п.

При частичном совпадении значений у словообразовательных синонимов за номером значения или за знаком || (оттенок значения) повторяется тот из синонимов, с которым избирательно связано данное значение или оттенок.

**АБРИКОСОВЫЙ** и **АБРИКОСНЫЙ**, ая, ое. 1. . .

2. . .

3. **Абрикосовый**. *Цвета абрикоса.*

На алфавитном месте слова, объединенного для разработки с другим словом в составе одной статьи на основании словообразовательной синонимии, дается отсылка: **ЗАДУМЛИВЫЙ**. См. **Задумчивый**.

6. **Сложные слова**. В словаре принят свернутый показ («словник в словаре») сложных слов с прозрачной семантической структурой, допускающей отсутствие определения. Они размещаются списком, за вынесенной в алфавит первой частью сложения, значение которой определяется. При словах в этом списке указывается сигнатура текста, в котором они встретились.

**ЗЛО**. . . *Первая часть сложных слов, соответствующая по значению сл. зло, злой.* **Зловѣтник** ЛП 109; **Зловиновный** Вирши 180; **Зловоление** Пркп. СР III 196; **Зловоздаяние** Дсв. 1770 16; **Злоглаголанье** ЛП 109; **Злоденствие** Сум. СС VI 171; **Злодушный** Трд. Тилем. I с. LIV; **Злозрачный** ЛП 109 и т. д.

7. **Принцип размещения производных грамматических форм**.

**Степени сравнения**. В отдельных словарных статьях даются: а) супплетивные формы, а также формы, относящиеся к двум или нескольким формам положительной степени: *лучше* — сравн. ст. от *хороший*; *менее* и *мнѣе* — сравн. ст. от прил. *маленький* и *малый* и нареч. *мало*; *хуже* — сравн. ст. от прил. *плохой* и *худой* и нареч. *плохо* и *худо*. Супплетивные формы соотносятся сопоставительной пометой; б) членные формы сравн. ст., имевшие в XVIII в. паряду со значением сравн. степени систему абсолютных значений, напр., *лучший*, *худший*, *меньший*, *старший*, *младший*; в) формы сравн. ст., не соотносимые с формой степени положительной, напр., *паче*, *пуций*, *вящий*.

## II. Границы слова

### С л о в о и с л о в о с о ч е т а н и е

1. Сложное слово и словосочетание. При параллельном функционировании в текстах сложного слова и словосочетания из тех же компонентов последнее расценивается как идентичное цельнооформленному слову (орфографический вариант) в том случае, если: 1) порядок слов в словосочетании и расположение компонентов в сложном слове одинаковы, 2) формы первого и второго компонентов сложного слова и словосочетания совпадают (напр., сочетания *долго протяжный, незаконно рожденный, ниже следующий, совершенно летний, место положение* и др.) и разрабатывается при соответствующих сложных словах.

В заголовочную строку вводится при этом указание на возможность раздельного написания.

**ЗЕМЛЕОПИСАТЕЛЬ** (также раздельно), и, м.

Если компоненты словосочетания сохраняют свойственное им падежное управление (напр., *тела движение, земли трясение, правде подобный* и др.), они разрабатываются по правилам, общим для словосочетаний.

2. Наречие и словосочетание. Наречия, образованные из имен существительных и предлогов, выносятся в словарь как самостоятельные слова вне зависимости от фиксируемых текстами колебаний между слитным и раздельным их написанием. Возможность раздельного написания указывается как орфографический вариант.

**НАНИЗУ** (также раздельно), нареч.

**ПОНЕВОЛЕ** (также раздельно), нареч.

При отчетливо определившейся адвербиальной функции в словарь вносятся и те наречия, для которых в текстах не фиксировано слитное написание (*в заходы, в засос, в захват*).

Если процесс адвербиализации сочетания к концу века не завершен, то и при наличии слитных написаний

подобное сочетание за знаком  $\diamond$  помещается в статье на соответствующее существительное.

Независимо от слитного или раздельного написания в словник выносятся и разрабатываются: а) наречия, образованные от косвенных падежей прилагательных с предлогом (*измлада* и *из млада*, *почасту* и *по часту*, *донага* и *до нага*); б) наречия, образованные из сочетания предлога с числительным (*вдвое* и *в двое*, *заодно* и *за одно*, *вдесятеро* и *в десятеро*, *во-первых*, *вопервых* и *во первых*); в) наречия, образованные от наречий с предлогом (*навсегда* и *на всегда*, *доныне* и *до ныне*, *поднесь* и *по днесь*, *завсегда* и *за всегда*); г) наречия, образованные повторением основ (*мало-помалу* и *мало по малу*, *точь-в-точь* и *точь в точь*, *крест-на-крест* и *крест на крест*).

3. С л у ж е б н ы е ч а с т и р е ч и в составе слова и словосочетания. а) Ч а с т и ц ы. Постпозитивные частицы (*-то*, *-либо*, *-нибудь* и др.) даются в самостоятельных словарных статьях, содержащих определение и перечень соответствующих неопределенных местоимений и наречий. Неопределенные местоимения и наречия с этими частицами (*кто-либо*, *где-нибудь*) разрабатываются каждое на своем месте по алфавиту.

Частицы *ли* (*ль*), *же* (*ж*), *бы* (*б*) даются в самостоятельных словарных статьях, несмотря на нередкие случаи их слитного написания со словами (*такийже*, *чтож*, *ктобы* и т. п.).

Примечание. Как цельнооформленные слова даются: а) относительные местоимения *иже*, *яже*, *еже* и отрицательные *никтоже*, *ничтоже*, устойчиво употреблявшиеся в XVIII в. в слитном написании с частицей *же*; б) определительные и указательные местоимения с частицами *-ждо*, *-жде* (*кийждо*, *тойжде* и т. п.).

б) С о ю з ы. Союзы, образованные из местоимений с предлогами или частицами, выносятся в словник, если к концу XVIII в. закрепилось их слитное написание (напр., *потому*, *затем*, *почто*, *засим*, *отчего*, *ежели*, *дабы*, *якобы* и др.). Если слитное написание союзов не закрепилось, то они, как союзные словосочетания, разрабатываются в статье на местоимение (напр., *на что*, *для того*, *чего ради*, *за что* и др.). Союзные сочетания такого рода помещаются за знаком  $\diamond$ .

## С л о в о и е г о в а р и а н т ы

1. Словарь регистрирует слово в совокупности его вариантов. Под вариантами понимаются модификации формы слова при тождестве семантики (лексической и грамматической).

Различия в стилистической характеристике вариантов при общности лексического и грамматического значений целостности слова не разрушают.

Равным образом, как варианты в пределах письменного языка XVIII в. (при параллельном функционировании русского и книжно-славянского типа языка) расцениваются формы реликтовые и формы исторически более поздние (*любовь, любви и любви, любве; двенадцать и дванадесят* и т. п.).

Особенности диалектной фонетики и морфологии, sporadически попадающие в письменный язык XVIII в., в качестве вариантов слова не рассматриваются. Исключения составляют те диалектные варианты, которые систематически регистрируются в словах, относящихся к разговорной речи, «просторечию».

2. В Словаре отмечаются орфографические, фонетические, фonomорфологические, морфологические, этимологословообразовательные варианты.

Орфографическими вариантами признаются стойкие варианты написания, зафиксированные в ряде орфографически авторитетных текстов XVIII в. (напр., *зверский — зверьский, нынче — нынче, башмачник — башмашник, счастье — щастье, истина — истинна, калач — колач, склянка — стклянка, возкурить — возкурить, камешек — камешок — камешик, крылышко — крылушко, красненький — краснинький* и др.).

Примечание. Варианты написаний, связанные с особенностями воспроизведения текстов XVIII в. в XIX и XX вв., в Словаре не учитываются.

Фонетические варианты — особенности произношения слов, связанные с действием живых звуковых законов (позиционные чередования гласных, явления ассимиляции и диссимиляции, упрощение групп согласных, перестановки, наращення и т. п.). Словарь регистрирует подобные варианты только в пределах диалектно

окрашенного просторечия и в словах иноязычных (напр., *оспа* — *воспа*, *государь* — *осударь*, *амбар* — *анбар*, *прорубь* — *пролубь*, *борт* — *борд*, *флаг* — *флак*, *эстамп* — *эстамб*, *атака* — *отака*, *арифметика* — *арихметика* и др.).

Ф о н о м о р ф о л о г и ч е с к и е в а р и а н т ы — отражение в слове звуковых закономерностей предшествующих этапов языкового развития («исторические чередования»), а также свободное варьирование в иноязычных словах, причины которого лежат вне действия звуковых законов русского языка (напр., *стыд* — *студ*, *полынь* — *пельнь*, *озеро* — *езеро*, *узы* — *юзы*, *порог* — *праг*, *жеребий* — *жеребий*, *казнить* — *кажнить*, *пускать* — *пуцать*, *раставать* — *растаявать*, *всплеснуть* — *всплеснуть*, *свинья* — *свиния* и др.).

М о р ф о л о г и ч е с к и е в а р и а н т ы — модификации слова в типе склонения и роде (*вред* — *вреда*, *яблоко* — *яблок*, *бедро* — *бедрa*), в виде флексий (*дальний* — *дальный* — *дальней* — *дальной*), форм инфинитива (*стеречь* — *стеречи* — *стреци*, *достигнуть* — *достичь*, *распять* — *распнуть*), глагольных классов и типов спряжения (*мерить* — *мерять*, *зрѣть* — *зрить*, *зависеть* — *зависить*), форм несов. и сов. вида (*закладать* — *закладывать*, *досадовать* — *досадывать*, *утаивать* — *утаевать*, *толкнуть* — *толконуть*), финалей наречий (*тепло* — *теплѣ*, *впервые* — *впервой*, *даже* — *давеча* — *давечь*) и т. п.; в иноязычных словах варьирование форм опрощенных и субститутов (*базис* — *баз* — *база*, *полюс* — *поль*, *консилиум* — *консилиа* — *консилий*, *каре* — *карей* — *карея* и т. п.).

Э т и м о л о г о - с л о в о о б р а з о в а т е л ь н ы е в а р и а н т ы — модификации в кругу слов иноязычного происхождения, связанные с отличиями в оформлении (на европейской почве) генетически родственного суффикса (*акция* — *акцион*, *провизия* — *провизион*, *капитуляция* — *капитуляцио* — *капитуляцион*, *вакансия* — *ваканция* — *ваканс* — *ваканц*, *ваниль* — *ванилья* — *ванилла*, *куриозитет* — *куриозите* — *куриозита*, *дезертир* — *дезертор* — *дезертер* и т. п.).

3. Подача вариантов. Среди вариантов слова устанавливается наиболее употребительный (сильный) вариант. Он выдвигается на первое место в ряду вариантов как представляющая слово ф о р м а - р е п р е з е н т а н т.



В Словаре приняты два способа подачи вариантов при форме-репрезентанте:

а) Воспроизводится лишь та часть слова, которая затронута варьированием. Эта часть слова дается в скобках со знаком - вместо невозпроизводимой части слова. Напр.:

**ПУСКАТЬ** (пущ-), **ЛИЛИЯ** (-ея), **СТУДЕНТ** (шт-), **КРАСНЫЙ** (-ой), **БРАТЬ** (-ти), **ЛИСТИЕ** (-ье), **АВАНС** (-нц), **АКТЕР** (-ор).

б) Воспроизводится целое слово с варьирующейся морфемой. Напр.:

**ВРЕД** и **ВРЕДА**, **ДОСТИГНУТЬ** и **ДОСТИЧЬ**, **ПИРАМИДА** и **ПИРАМИС**.

Указание на слитное, раздельное, дефисное написание производится словесно. Напр.:

**НЕКСТАТИ** (также раздельно), **БАЛЕТМЕЙСТЕР** (также дефис), **ВО-ПЕРВЫХ** (также слитно и раздельно), **АХТИ** (также раздельно и дефис).

Размещение вариантов слова в одной строке предполагает систему отсылок для форм, не являющихся репрезентативными. Отсылки даются от:

а) Вариантов всех типов при варьировании начала слова (в пределах трех знаков):

**СТРУМЕНТ**. См. **И н с т р у м е н т**; **АЛЬНЯНОЙ**. См. **Л ь н я н о й**; **ШКВАДРА**. См. **Э с к а д р а**.

б) Вариантов морфологических и этимолого-словообразовательных, вариантов фонеморфологических при варьировании грамматически значимой части слова (за исключением тех случаев, когда варьирующиеся формы располагаются в алфавите в непосредственной близости):

**ИМПЕРИУМ**. См. **И м п е р и я**; **ДВНАДЕСЯТЬ**. См. **Д в е н а д ц а т ь**; **МАМОНЬКА**. См. **М а м е н ь к а**; **КОЛОР**. См. **К о л е р**.

**Примечание.** Если в языке XVIII в. еще отсутствует современная нормативная форма какого-л. слова, современная форма вводится в словник (в ломаных скобках) и от нее дается отсылка на реально зафиксированный вариант: <АЛЛО>. См. **А л о**.

Отсылочные статьи не даются для вариантов следующих регулярных типов: морфологические варианты — флексия

прилагательных *-ый|-ой*, инфинитив *-ть|-ти, -ти|-ть*, флексия собирательных имен и имен действия *-ье|-ие, -ья|-ия*; орфографические варианты — неоглушенные согласные в приставках *из-, воз-, раз-, низ-, без-, через-* перед глухими.

### О м о н и м ы

1. Словарь показывает и обозначает факты полной и частичной лексической омонимии, а также некоторые типы омоформ.

2. Синхронный подход к описанию лексического состава, принятый Словарем, определяет отказ от этимологического принципа в истолковании фактов омонимии. Омонимами признаются слова (этимологически родственные и неродственные), которые на данном этапе развития языка, совпадая по звучанию (или написанию) во всех или части своих форм, не обнаруживают общих элементов смысла («смысловая несовместимость»).

3. Основной принцип выделения омонимов в Словаре — структурно-семантический. Он предполагает учет внутрисловных и внесловных деривационных связей: 1) отношения значения к другим значениям данного слова; 2) отношения значения к производным словам с тем же значением корня (словообразовательный ряд значения); 3) для слов производных — отношения между основой слова и аффиксами (морфологическая структура слова).

4. Отступлением от последовательного проведения этого принципа является то, что Словарь ограничивается показом омонимии, связанной с о м о м о р ф е м н о с т ь ю о с н о в, не учитывая явлений, связанных с оморфемностью приставок и суффиксов. Так, не рассматриваются как омонимы глаголы с различным значением приставок (**ЗАДУТЬ**. 1. *Начать дуть*. 2. *Дуновением погасить*; **РАЗГОВОРИТЬ**. 1. *Отговорить от чего-л.* 2. *Вовлечь в разговор*), глаголы с разным значением аффикса *-ся* (**УВИДЕТЬСЯ**. 1. *Встретиться с кем-л.* 2. *Увидеть себя в чем-л.* Увидеться в зеркале. 3. *Присниться, пригрезиться*. Увидеться во сне), существительные с омонимичными значениями суффиксов *-к(а), -ище, -(н)ик* и др. (**ЗАКОННИК**. 1. *Книга законов*. 2. *Знаток законов*; **САХАРНИЦА**. 1. *Торговка сахаром*. 2. *Посуда для сахара*).

5. Техника подачи омонимов. Слова-омонимы снабжаются числовым индексом, выставляемым после словарной формы.

ЗРѢТЬ <sup>1</sup> , е ю, е е т.	ТРУС <sup>1</sup> , а, м.
ЗРѢТЬ <sup>2</sup> , з р ю, з р и т.	ТРУС <sup>2</sup> , а, м.

При омонимическом совпадении слова в основной, репрезентативной форме с вариантом другого слова, вариант вводится в словник Словаря, снабжается индексом омонима и отсылкой к основной форме.

БАК <sup>1</sup> , а, м.	КАРЬЕРА <sup>1</sup> , ы, ж.
БАК <sup>2</sup> . См. Б а к е н.	КАРЬЕРА <sup>2</sup> . См. К а р ь е р.

Член омонимической пары, который согласно правилу гнездования должен быть помещен в гнезде на какое-л. слово, также выносится в словник с индексом омонима и отсылкой на главное слово гнезда.

ГОРОДИЩЕ <sup>1</sup> , а, ср.	ПОЛКА <sup>1</sup> , и, ж.
ГОРОДИЩЕ <sup>2</sup> . См. Г о р о д.	ПОЛКА <sup>2</sup> . См. П о л о т ь.

### III. Грамматическая характеристика слова

1. Грамматическая характеристика слова складывается из указаний на: а) исходную форму слова, б) опорные формы слова, по которым определяется тип словоизменения; в) обозначение части речи, к которой принадлежит слово (за исключением сущ., прил. и гл., у которых такую функцию выполняют опорные формы, свойственные парадигме данного разряда слов); г) сведения о таких грамматических категориях, как род и собирательность существительных, формы степеней сравнения прилагательных и наречий, вид и управление у глагола.

Возможно включение факультативных грамматических характеристик — д о п о л н и т е л ь н ы х грамматических форм.

2. Дополнительные грамматические сведения о слове даются за знаком □ после заголовочной строки. Они ха-

рактизируют особенности функционирования слова в грамматической системе.

К дополнительным грамматическим сведениям относятся: а) указания на формы им. п. мн. ч. существительных (ср. *мнения* и *мнении*, *проблематы* и *проблемата*); б) вариативные формы словоизменительных парадигм (ср. род. мн. *пудов* и *пуд*, тв. мн. *приятелями* и *приятельми*); в) архаические формы — остатки старых грамматических систем, существенные для истории данного слова и его положения в стилистической системе (ср. аорист *рече*, повел. накл. *рцы* в высоком слоге, форма дв. ч. *крыльѣ* в поэзии и т. п., старые формы нечленных причастий *видящи*, *видяще*, *несы*, *несущи* и т. п.); г) диалектные и народно-разговорные формы, если они стилистически или каким-либо другим образом маркированы, либо характеризуют особенности парадигмы (ср. мн. ч. сущ. *бояра*, *дворяня*, формы косвенных падежей сущ. на *-мя* безращения *-ен-*: *ко времю*, *по темю* и т. п.).

3. Оформление грамматической характеристики. Грамматическую характеристику получают заголовочные слова, словообразовательные дублеты, объединяемые в одной статье, и все производные, входящие в гнездо.

Отсутствующие в материалах для Словаря исходные или опорные формы реконструируются в том виде, который отвечает грамматической системе языка XVIII в. В случае сомнения в правильности реконструируемой формы, она дается со знаком (?). Если на основании имеющихся материалов невозможно реконструировать исходную форму слова, то форма, наиболее близкая к реально встреченной, выносится в заголовок статьи. Так, в качестве заглавного слова помещается прич. *Возыбленный*, ибо в материалах нет ни инфинитива, ни спрягаемых форм глагола.

Отсутствие в языке, неупотребительность или редкая употребительность какой-либо формы, даваемой в заголовочной строке, отмечается соответствующим указанием на это (*редко*, *не употр.*, *обычно* и т. п.). Напр.:

**ОЧУТИТЬСЯ.** 1 л. *не употр.*, *ится*, *сов.*; **ДОЙНЫЙ** (-ой), ая, ое. *Обычно ж. р.*

Многозначные слова, которые от значения к значению могут изменять грамматические показатели, снабжа-

ются частичными грамматическими пометами при соответствующих значениях. Напр.:

**ВЕЗТИ** (везть), з у, з е т, *несоз.* 1. кого-что. Везти сено. 2. Везет, *безл.* кому. Ему не везет. **ЗУБ**, а, м. □ *мн. и.м.* з у б ы, *род.* -о в, з у б и *мн. и.м.* з у б ь я, *род.* -е в. 1. *мн.* З у б ы. Волчьи зубы. 2. *мн.* З у б ь я. Зубья пилы.

Грамматическая характеристика частей речи

**Сущест в и т е л ь н ы е.** Исходной формой существительных является им. падеж ед. числа. Исключения составляют группы существительных, для которых исходной формой является им. падеж мн. числа: а) существительные, не употребляющиеся в ед. числе (напр., *вилы, латы, сани, недомостки* и т. п.); б) существительные, мн. число которых употребительнее ед. числа (напр., **ВЕРИГИ**, р и г, *мн.*; ед. в е р и г а, и, ж.).

**П р и м е ч а н и е.** Мн. число является исходной формой также для названия народов (напр., *волохи, даки, датчане, немцы, чехи* и т. п.). В заголовочной строке после названия народов во мн. числе приводятся формы м. и ж. рода ед. числа.

Опорной формой существительных является род. падеж ед. числа; если исходной является форма мн. числа — род. падеж мн. числа. Вслед за опорной формой дается указание на род существительного.

**П р и л а г а т е л ь н ы е.** Исходными для прилагательных являются формы м. рода ед. числа им. падежа. Для прилагательных, известных по источникам XVIII в. только в краткой форме, последняя и является исходной, напр., **БЛИЗЕШЕНЕК**, н ь к а, о. Опорными для прилагательных являются формы ж. и ср. рода ед. числа им. падежа, напр., **ДЕБЕЛЫЙ** (-ой), а я, о е.

Иноязычные прилагательные, изменяющиеся по парадигме существительных (напр., *фикса < звезда фикса*) оформляются по следующей модели: **ФИКСА**, ы, *прил. ж.* При прилагательных, имеющих лишь отдельные формы парадигмы, эти последние показываются за знаком □. Неизменяемые прилагательные сопровождаются пометой *прил.*, напр., **МАГНИФИК**, *прил.*

Краткие формы прилагательных приводятся лишь в том случае, если их образование нерегулярно, вариативно или связано с акцентологическими изменениями. Напр.: **ТОЩИЙ**, а я, е е; то щ, то щ а (т щ а), то щ е.

**Местоимения.** Местоимения снабжаются пометой, определяющей их принадлежность к данной части речи, и пометой, характеризующей разряд местоимения: *личн., возвр., притяж., определ., указ., вопрос., относ., неопр., отриц.*

Исходными для личных местоимений являются: а) для местоимений 1 л. ед. числа формы *аз* и *я*, помещаемые в отдельных словарных статьях; б) для местоимений 1 л. мн. числа — форма *мы*, 2 л. ед. числа — *ты*, мн. — *вы*. Перечисленные местоимения даются каждое в самостоятельной словарной статье; в) для местоимений 3 л. — форма м. рода ед. числа им. падежа *он*. Формы ж. и ср. рода ед. числа, а также мн. числа (*она, оно, они*) даются как опорные к мест. *он*.

Формы местоимений *его, ее (ея), их* в притяжательном значении даются в статье при мест. *он* как его особое значение.

Относительные местоимения *иже, яже, еже* даются под исходной формой *иже*, при которой как опорные приводятся формы ж. и ср. рода.

**Числительные.** Числительные снабжаются пометой, определяющей их принадлежность к данной части речи. Рядом дается помета, характеризующая разряд числительного: *колич., порядк., собир.* Напр.: **ДВОЕ**, . . числ. *собир.*

Исходной для количественных и собирательных числительных является форма им. падежа, для порядковых — форма м. рода им. падежа ед. числа.

Опорными формами порядковых числительных являются формы ж. и ср. рода ед. числа им. падежа. Для количественных и собирательных числительных приводится вся парадигма. Напр.: **СТО**, ста, сту, сто, стом, о ст ъ, числ. *колич.*

**Глаголы.** Исходной для глагола является форма инфинитива.

**Примечание 1.** Если глагол не употребляется в инфинитиве, то как исходная приводится форма 3 лица наст.-буд. времени. Напр.: **НЕЙМЕТСЯ**, только 3 л. наст. вр.

2. Исходной для многократных глаголов является форма прош. времени м. рода. Напр.: **ЧИТЫВАЛ**, *многокр.* Если источники Словаря фиксируют инфинитив многократного глагола, то он приводится как исходная форма.

Опорными для глагола являются формы 1 и 3 лица ед. числа наст.-буд. времени.

**П р и м е ч а н и е.** Опорными у многокр. глаголов являются формы ж. и ср. рода прош. времени. Напр.: **ЧИТЫВАЛ**, *ла, ло, многокр.*; **КАИВАЛСЯ**, *лась, лось, многокр.*

Безличные глаголы снабжаются пометой *безл.*; в качестве опорных приводятся формы 3 л. ед. числа наст.-буд. времени. Напр.: **ПОДОБАТЬ** (-ти), *а ет, несов. безл.*

Все глаголы сопровождаются пометой, характеризующей их принадлежность к совершенному (*сов.*) или несовершенному (*несов.*) виду. Глаголы с двойной видовой ориентацией снабжаются пометой *сов. и несов.* Напр.: **СИКУРСОВАТЬ**, *сую, сует, сов. и несов.*

В одной словарной статье объединяются коррелятивные пары глаголов совершенного и несовершенного вида, если они различаются только по виду, сохраняя одинаковое лексическое значение (в пределах полисемантического слова). На этом основании объединяются как грамматические формы глагола видовые корреляты следующих типов: а) глаголы с суффиксами *-и-* (*сов.*), *-а-* (*-я-*) (*несов.*): *кончить* | *кончатъ*, *отпустить* | *отпускатъ*, *погубить* | *погублятъ* и т. п.; б) видовые пары приставочных глаголов, имеющих в несовершенном виде суффиксы *-ыва-|-ива-, -ава-, -ева-, -ова-*: *обработать* | *обрабатыватъ*, *выворотить* | *выворачиватъ*, *созреть* | *созреватъ*, *распечатать* | *распечатыватъ*, *препоясаться* | *препоясываються* и т. п.; в) глаголы с основой на согласный (*сов.*) и с суффиксом *-а-* (*несов.*): *обрести* | *обретать*, *сплести* | *сплетать* и т. п.; г) инхоативные глаголы с суффиксами *-ну-* (*сов.*), *-а-* (*несов.*): *перекуснуть* | *перекусать*, *погибнуть* | *погибать*, *разбухнуть* | *разбухать*, *увянуть* | *увядать* и т. п.; д) видовые корреляты, различающиеся чередованиями в корне *нуль звука* | *и, ы; а, я* | *ин, им*: *набрать* | *набирать*, *назвать* | *называать*, *почать* | *починать*, *проклясть* | *проклинать*, *сжать* | *сжимать* и т. п.; е) видовые корреляты,

различающиеся местом ударения: *перерéзать* | *перерезáть*, *высыпáть* | *высыпáть* и т. п.

В разных словарных статьях даются следующие типы глаголов, входящих в видовой коррелятивный ряд и имеющих одинаковое лексическое значение: а) глаголы с разными основами: *сказать* | *говорить*, *взять* | *брать*, *стать* | *становиться*, *лечь* | *ложиться* и т. п.; б) бесприставочные глаголы несовершенного вида и соотносительные с ними приставочные глаголы совершенного вида: *писать* | *написать*, *делать* | *сделать* и т. п.

Если глагол с суффиксом *-ну-* не имеет ярко выраженного значения мгновенности или одноактности действия, он дается как коррелят к несовершенному виду в одной словарной статье с ним. Таковы, напр., глаголы *улыбнуться* | *улыбаться*, *кинуть* | *кидать*, *достичь* и *достигнуть* | *достигать*, *сдуть* и *сдунуть* | *сдувать* и т. п.

Если полисемантические глаголы, составляющие видовую коррелятивную пару, в некоторых значениях имеют одновидовую характеристику, то указание на это дается после номера соответствующего значения. Напр.:

**ПЕРЕДЕЛАТЬ** а ю, а е т, *сов.*, **ПЕРЕДЕЛЫВАТЬ** а ю, а е т, *несов.* 1. *Сделать снова и иначе.* 2. *Изменить, преобразовать.* 3. *сов. Сделать все или многое.*

В заголовке статьи на первом месте дается форма совершенного вида глагола. Напр.:

**РАССТАВИТЬ** в лю, в и т, *сов.*, **РАССТАВЛЯТЬ**, я ю, я е т и **РАССТАВЛИВАТЬ**, а ю, а е т, *несов.*

Производные глагольные формы (причастия и деепричастия). Причастия и деепричастия снабжаются пометами, указывающими на их принадлежность к данному разряду глагольных форм. Напр.:

**БЕЖАТЬ** . . ; Бегущий, ◀ Бежащий, Бежавший, *прич.*, Бежав, Бежавши, Бежа, Бегучи, *деепр.*

Если причастие употребляется в значении существительного или прилагательного, но процесс его перехода в соответствующую часть речи не завершился, то при причастии ставится соответствующая помета (*субст.* или



*адъект.*) и оно помещается за знаком □ при соответствующем значении глагола. Напр.: **СВЕГИТЬСЯ** . . □ С в е т я щ и й с я, *адъект.* Свет есть качество телесе светящагося. Зерц. ест.

**Неизменяемые слова.** Неизменяемые слова (наречия, безлично-предикативные слова, предлоги, союзы, частицы, междометия) снабжаются пометой, характеризующей их лексико-грамматический разряд. Напр.: **ВТРИДОРОГА**, *нареч.*; **НА**, *предлог*; **БЫ**, *частица*.

Безлично-предикативные слова снабжаются пометой *безл. предикат.* Напр.: **НЕЛЬЗЯ**, *безл. предикат.*; **ЖАЛЬ**, *безл. предикат.* Эта помета характеризует также безлично-предикативные слова, разрабатываемые в одной статье с наречиями. Напр.: **ЖАРКО**. 1. *нареч.* 2. *безл. предикат.*

4. **Синтаксическая сочетаемость.** В Словаре описываются явления грамматической (синтаксической) сочетаемости глаголов, существительных, прилагательных, наречий и других категорий слов.

При глаголах указывается сильное управление, без которого невозможна реализация значения слова. Сильное управление, конструктивно обуславливающее значение слова, указывается также в необходимых случаях при существительных, прилагательных и др. категориях слов.

Управление указывается местоименными вопросительными словами перед толкованием слова. Если одинаковое управление свойственно всем значениям полисемантического слова, то указание на него дается перед его семантической разработкой. Разное управление многозначного слова отмечается при каждом значении (оттенке).

Если значение слова конструктивно обусловлено его употреблением с инфинитивом или с придат. предложением, это отмечается пометами: *с инф.*, *с придат.* Напр.:

**ЖЕЛАТЬ** . . *чего, с инф., с придат.* Всяк жаждет спокойства, . . всяк желает мира. Зыб. 1768 38. Рази, я умереть теперь уже желаю. Сум. Гамлет 110. Я . . желаю, чтоб все жили в совершенном согласии. Жив. 131.

Наряду с управлением сильным, конструктивно обуславливающим значение слова, в Словаре предполагается показ некоторых фактов слабого управления, специфиче-

ских для XVIII в. Синтаксическая сочетаемость такого рода показывается при семантической разработке слова. Выделяемое синтаксическое сочетание помещается за знаком грамматического (лежащего) ромба  $\diamond$ .

**ДОСТИГНУТЬ . . . , ДОСТИГАТЬ . . .** *чего и до чего . . .*  $\diamond$  Д. *к чему, во что*. Сквозь степь и блата Петр прошел, в средину Азии достигнул. Лом. СС I 90. Егда солнце к северной части сего круга <тропика> достигнет. Геогр. 1710. 4.  $\diamond$  Д. *что*. <Владимир> Амстердам достиже. Александр 179.

#### IV. Семантическое описание слова

Объект семантического описания  
Семантические единицы  
Семантическая структура слова

1. **Объект семантического описания.** Цель семантической разработки слова в Словаре (словарная статья) — описание семантического содержания слова (значение, состав значений), соотношения семантических единиц в пределах слова (семантическая структура слова), условий их речевой реализации (нормы словоупотребления). К семантической характеристике принадлежит также указание на отношение слова к другим близкозначным словам (положение в парадигматическом ряду).

Суждение о семантике слова составляется на основании обобщения наблюдений над употреблением слова в текстах словарных выборок, сверяемых с показаниями словарей XVIII в., т. е. опирается на правила функционирования слова.

2. **Семантические единицы и их значения.**

2.1. Словарь использует для описания семантики слова утвердившееся в лексикографии подразделение лексико-семантических вариантов слова на значения (знак значения — номер) и оттенки (знак оттенка ||).

2.2. Словарь следует современной русской лексикографической традиции и в использовании знака | (вертикальная черта), отделяющего от основного корпуса употреблений слова употребления специфические, как связанные, так и не связанные с изменением смысла,

смысловым сдвигом. Знак | выставляется (и при необходимости снабжается семантическими ремарками) в следующих случаях:

1) При указании на особую контекстную сферу применения, существенном в плане: а) семантической характеристики контекста: **ОРЕЛ**. 1. *Птица . . | Об орле Зевеса, несущем в когтях перуны*; б) жанровой характеристики контекста (в соединении с пометами: | *В посл.*, | *В цит.*, | *В травест. поэзии и прозе*, | *В названии* и т. п.); в) синтаксической его характеристики (с ремарками: | *В обрац.*, | *В ритор. вопросе*, | *С именем собств.* и т. п.).

2) При распространительном употреблении (обычно при выходе специализированных значений за пределы специальных контекстов): **ЗИГ-ЗАГ**. *Воен. Ломаная линия окопов, шанцев. | Распротр. О дороге. Дороги были вновь наложены . . зиг-загом по целику.*

3) При метонимически смещенном употреблении: **КНУТ**. 1. *Плеть, бичь, | Об ударе, наказании кнутом. За грехи муки, а за воровство кнут.*

4) При экспрессивных употреблениях в сочетании с соответствующими пометами: *Шутл.*, *Ирон.*, *Бран.* и т. п. (О пометах см. гл. VI). **ПОДВИГ** . . 2. *Геройский поступок, деяние . | Шутл. О любовных подвигах.*

5) При смысловых окказионализмах, если по какой-либо причине окажется целесообразным введение их в Словарь.

6) При переносных и образных употреблениях.

2.3. Помимо значений и их оттенков Словарь отмечает также такие лексико-семантические единицы как применения и аспекты.

**П р и м е н е н и я** — рудименты старых значений или новации века, не сформировавшиеся еще как значения.

**А с п е к т ы** — реализуемые на уровне контекста применения комплексных, нерасчлененных значений, характерных для народно-обиходной речи (ср. *овощь* — 'плод вообще', а также 'ягода', 'орех', 'огородный овощ', 'фрукт'), архаических диффузных структур в кругу слов церковнославянских (ср. *тещи* — 'двигаться, перемещаться' с аспектами: 'идти', 'бежать', 'лететь', 'плыть', 'течь'), широких значений иноязычных слов (ср. *штраф* — 'наказание', а также 'смертная казнь', 'телесное наказание', 'денежная пеня').

Для указания на эти семантические единицы используется знак — («тире Срезневского»). Подобно значениям, семантические рубрики, выделяемые за «тире Срезневского», набираются с абзаца.

Если «тире Срезневского» выделяет аспекты широкого значения, то им предпосылается формулировка этого объединяющего их значения, при котором выставляется №. Если это значение в течение века распадается, № заключается в квадратные скобки [2], а тот (или те) из аспектов, которые развились в самостоятельные новые значения, также нумеруются (№ перед тире).

«Тире Срезневского» используется в Словаре также для обозначения номинативно-производных значений, объединенных общим принципом номинации.

#### КОЛЬЦО.

2. *Предмет, который имеет или которому придана форма кольца.*

- *Круг проволоки, каната.*
- *Арт. Измерительный прибор для ядер.*
- *Тех. Кольцевая прокладка.*
- *Кулин. Печенье в форме кольца.*
- *Анат. Хрящ дыхательного горла.*
- *Анат. Кишечная петля и т. д.*

2.4. В Словаре принята единая техника обозначения несвободных значений фразеологически связанного и конструктивно обусловленного характера. Указания на условия их реализации (синтаксическая конструкция или список слов) вводятся в определение значений (см. с. 30).

2.5. Семантическая помета *Перен.* (переносно) употребляется в Словаре только при вторичных значениях с отчетливой в пределах века метафоричностью, т. е. при значениях, мотивированных образно.

**ДРОЖАТЬ.** 1. . . 2. *Перен. Бояться, трепетать.*

Образные звенья процесса переноса, если они получают отражение в языке, отмечаются при этом двойко:

а) Указанием на наличие образного употребления при прямом значении за знаком | и пометами *Образно* или *В сравн.* При вторичном значении — помета *Перен.*

**ЗМЕЯ.** 1. . . | *В сравн.* Зла, что змея.  
2. *Перен. О злом, коварном человеке.*

б) Постановкой двойной пометы *Перен.* и *Образно* при вторичном значении.

**ТАЯТЬ.** 1. . . 2. *Перен.* и *Образно.* *Измуряться, истощаться, гибнуть.* Таять голодом, жаждой. Цветы от жажды тают.

3. Семантическая структура слова. Принцип расположения значений многозначного слова в Словаре исторический, предполагающий учет семантических отношений в слове в пределах XVIII в.

В словарной статье фиксируется состав значений слова и их соотношение в начале века и изменения в составе и соотношении значений на протяжении века (устаревание, выпадение, распад семантических структур, активизация и т. п.). Значение, представляющее исходный пункт семантической деривации, выдвигается в начало статьи, вне зависимости от его стилистической маркированности, территориальной или жанровой ограниченности, устарелости и т. п.

**ОБЛАСТЬ.** *Слав.* 1. *Кн.-слав.* → *Поэт.* *Власть.*

2. *Земля, край, округ.*

3. *Пространство, сфера.*

4. Междусловные семантические связи. В семантическую характеристику слова входит указание на отношение его к близкозначным словам и положение его в синонимическом ряду. Ряд семантически сближенных слов устанавливается на основании данных словарей XVIII в.

Ряд близкозначных слов указывается при каждом значении (а также оттенке, аспекте) или в конце статьи, если он относится ко всем значениям слова. Он отделяется от иллюстративного материала с помощью тире и пометы *Ср.* (сравни): СЛУЧАЙ . . — *Ср. прилучай, припадок, приключение.*

#### Принципы толкования слов и виды определений

В Словаре XVIII в. принят дифференцированный подход к толкованию слов. Особое внимание обращается на толкование той части лексики, которая является специфической принадлежностью языка XVIII в. или харак-

теризует особенности лексического состава той поры по сравнению с его современным состоянием.

С этим связаны некоторые особенности в принятых Словарем принципах толкования.

1. Словарь предусматривает наличие двух видов определений: а) определения, даваемые авторами — составителями Словаря, б) определения — цитаты из источников и словарей XVIII в. (для слов реликтовых, старой терминологии, слов региональных, профессионализмов, обозначений специфических предметов быта, обихода, культа и т. п.).

2. Определения слов, значение которых не удается установить с полной достоверностью, сопровождаются знаком (?). При словах, значение которых не установлено вообще, знак (?) ставится на месте определения.

3. Выбор типа определения (краткая характеристика значения слова, определения синонимические и эквивалентные, определения с элементами энциклопедизма, словообразовательные, отсылочно-грамматические и др.) зависит от характера слова, его положения в системе и употребительности.

4. Некоторые разряды лексики в Словаре даются без определений:

а) Общеизвестные слова или их основные значения, являющиеся названиями широко распространенных предметов, физических действий, понятий и т. п., существенно не изменившиеся в ходе исторического развития (*река, птица, улыбка, береза, кровь* и т. п.).

б) Общеизвестные термины, если содержание обозначаемого понятия то же, что и в современности. Семантическими дифференциаторами при таких словах являются пометы, указывающие на сферу распространения: **АРКА**. *Архит.*; **ПОЛЮС**. *Геогр.*; **АКТЕР**. *Театр*.

в) Сложные слова, значение которых складывается из значений составляющих элементов (*бурелюбивый, белогривый* и т. п.).

г) Окаzionaliальные слова, сопровождаемые пометой (*Един.*) (единично или у одного автора).

д) Слова с типизированными словообразовательными значениями, помещаемые в гнезде.

5. Для слов более специализированной семантики, общих для языка XVIII в. и языка современного, пред-

усматривается возможность кратких определений, указывающих лишь на родовой признак, класс предметов: **БЕЗМЕН**. *Род весов*.

6. В Словаре приняты однотипные определения:

а) Определения при предикативно-характеризующих значениях слов. **ВОРОНА**. . . 2. *Перен. О нерасторопном, рассеянном человеке*.

**П р и м е ч а н и е**. Элемент «О. . .» включается также в толкование фразеологически-связанных значений: **НАЛИВНОЙ**. *Сочный, налитой (о плодах)*; и в толкование специфических употреблений слов за знаком |: **ГОРОД**. . . | *О населении города*.

б) Типовые словообразовательные определения при отглагольных именах, уменьшительно-ласкательных именах, относительных прилагательных (*действ. по гл., уменьш.-ласк. к. . ., отн. к. . . и т. п.*).

в) Отсылочно-грамматические определения, указывающие на принадлежность слова к какой-либо лексико-грамматической категории или разряду: **НИЖЕ**. *Сравн. ст. прил. низкий и нареч. низко*.

г) Описательно-грамматические (при служебных частях речи).

### Л е к с и ч е с к а я с о ч е т а е м о с т ь с л о в

Описание словоупотребления предполагает введение в Словарь указаний на лексическую сочетаемость слова.

Словарь XVIII в. показывает два рода сочетаний:

а) С в о б о д н ы е устойчивые сочетания слова, регулируемые значением слова.

б) Разные типы несвободных сочетаний, характеризующиеся возникновением обобщенного смысла выражения при сохранении связи компонентов со значением слова (терминологические сочетания, метафорические сочетания, перифразы, идиоматизмы с отчетливой внутренней формой и т. п.).

1. Свободная устойчивая сочетаемость показывается, как правило, в тех случаях, когда лексические связи составляют специфику XVIII в. и не характерны для позднейшего (современного) словоупотребления. Свободная устойчивая сочетаемость слова описывается с помощью строк сочетаний. Строка показывает

типический набор распространителей слова, варьирующихся синонимически (Бросать, кидать, метать тень) или по теме (Нагнадежды, упования, славы; Злодей внутренний, внешний, домашний).

Строка сочетаний может быть полной и свернутой (указаны лишь некоторые представители темы или неполный ряд синонимов). Синонимический ряд прерывается отточием: Давление, тяжесть, тягость, вес . . атмосферы.

Для иллюстрации могут быть употреблены примеры на сочетания, не указанные в строке.

При необходимости строки сочетаний могут суммироваться. Суммируются, как правило, варианты структурных формул, синтаксические трансформации и др.

Превратить, обратить в бегство; обратиться в бегство.

Сдать на аккорд; сдаться на аккорд.

Отпустить грехи; отпущение грехов.

Впасть, (*прост.*) ввалиться, вдаться в беду.

2. Несвободные сочетания (аналитические и синтетические) помещаются в статье за строками свободных сочетаний и вводятся семантическим знаком  $\diamond$  (стоячий светлый ромб).

АККОРД. *Муз.* . . Взять а., делать а.  $\diamond$  Главный а.

Заромбовые сочетания комментируются стилистически, этимологически (указание на иноязычный прототип) и семантически (толкование общего смысла сочетания при переосмыслении, семантических приращениях, терминологизации и т. п.).

$\diamond$  Домашняя война (ср. лат. *bellum domesticum*). *Междоусобная, гражданская война.*

$\diamond$  Полный аккорд. *Воен. Договор о сдаче с выполнением всех условий осажденных.*

$\diamond$  Ангел большого совета. *Церк.-слав. Иисус Христос.*

$\diamond$  Равнобегающие линии (ср. нем. *Gleichlaufende Linie*). *Мат. Параллельные линии.*

$\diamond$  Слезы Авроры. *Поэт. О росе.*

3. Слово, лексические связи которого демонстрируются, обозначается в строках сочетаний и заромбовых вы-



ражениях сокращенно (первой буквой), если оно стоит в словарной форме (им. п. имени, инфинитив глагола), в других случаях оно воспроизводится полностью.

**ЗАВЕСТИ** . . З. село, деревню, город, царство.

**АВАНТАЖ** . . Не знать, не видеть своего авантю.

Заромбовые выражения помещаются в Словаре под каждым из знаменательных членов словосочетания. Определение при этом дается при синтаксически ведущем слове сочетания.

♦ **Л а м п а д а** п о ч и. Определение при сл. *лампада*. При сл. *ночь* — отсылка: См. **Л а м п а д а**.

Если выражение за семантическим ромбом соотносим с фразеологически-связанным значением, определение дается при значении. В сочетании под семантическим ромбом отсылка.

#### **СЫН**

♦ **Н а т у р а л ь н ы й** с. См. **Н а т у р а л ь н ы й**.

#### **НАТУРАЛЬНЫЙ**

З. Н. сын, потомство. *Незаконнорожденный*.

### **V. Фразеология (идиоматика)**

Описание фразеологизмов в Словаре подчинено описанию слова и композиционно примыкает к его разработке. При разработке и размещении фразеологизмов учитывается поэтому степень связи их со словом, ясность (или утрата) внутренней формы.

1. **Р а с п о л о ж е н и е** ф р а з е о л о г и з м о в. Фразеологизмы приводятся в конце словарной статьи за знаком ∞ (тильда).

**П р и м е ч а н и е.** Исключение составляют фразеологические и полуфразеологические выражения, вводимые за семантическим ромбом в саму словарную статью.

Все фразеологизмы, приводимые за знаком ∞, располагаются в алфавитном порядке типов выражений, объединенных одной структурной моделью (алфавит фразеологизмов, организованных по модели предложения, алфавит фразеологизмов глагольных, именных, адвербиальных).

- УХО. ∞ — И ухом не ведет.  
 Чтоб в ушах зазвенело.  
 — Говорить на ухо.  
 Держать ухо остро.  
 Не видать, как своих ушей.  
 — Крепок на ухо.  
 — По уши.

Каждый фразеологизм приводится в Словаре столько раз, сколько в нем знаменательных слов. Разработка фразеологизма производится один раз; на место разработки от прочих мест приведения фразеологизма даются отсылки.

2. Место разработки фразеологизма. При установлении места разработки учитываются: а) структурная организация фразеологизма (фразеологизмы глагольные, именные, адverbиальные и т. п.), б) наличие лексических вариантов, в) степень ясности внутренней формы и связей со словом.

У фразеологизмов, структурно организованных как словосочетание, место разработки определяет структурно организующий компонент (у именных — имя существительное: *камень преткания, набитой брат кому*; у глагольных — глагол: *бить поклоны, колоть в глаза*, у адъективных — существительное, прилагательное и глагол: *слаб на язык, на большой конец, звезд с неба не хватает*).

Примечание 1. Адverbиальные и адъективные фразеологизмы, представляющие предложно-именные обороты, разрабатываются под существительным: *за глаза* (говорить), *без ума* (любить), *с молотка* (продать).

2. У фразеологизмов, структурно представляющих сочетание однородных членов предложения (*не думал, не гадал, кожа да кости*), сочетание двух предложно-именных оборотов (*подобрать поздравову, со дня на день*), сочетание слов типа *бок о бок, зуб за зуб*, место разработки — первый компонент.

У фразеологизмов, организованных как предложение, место разработки: а) у двусоставных — подлежащее (*искры из глаз посыпались*), б) у односоставных (*на душе мутит*) — главный член предложения, в) у междометных (*вот те на!*) — первый компонент.

Если компоненты фразеологизма имеют лексические варианты, место разработки определяет неварьирующийся компонент: *бросаться (метаться, кидаться) в глаза*.

Когда варьируются все компоненты фразеологизма, место разработки определяется по структурной организации.

Фразеологизмы с ясной внутренней формой, сближающиеся с выражениями, помещаемыми под семантический ромб, разрабатываются при слове, со значением которого связывается их образование (*с булавочную головку* — при *булавочный, час бьет* — при *бить*).

3. Разработка фразеологизма. При разработке фразеологизма дается характеристика: а) формы фразеологизма (его границ, компонентного состава, вариантов и факультативных компонентов), б) лексического значения (или ряда значений), в) особенностей лексической и грамматической сочетаемости его со словами.

Если характеристика фразеологизма в языке XVIII в. идентична современной, фразеологизм не толкуется, он лишь фиксируется и иллюстрируется.

Разработка фразеологизма складывается из: а) заголовка фразеологизма, б) помет, указывающих на особенности речевой употребительности, в) толкования, г) иллюстраций.

**Оформление заголовка.** Лексические варианты компонентов фразеологизма даются в квадратных скобках: **Точить балы** [бальсы]. **Карман тонок** [жидок, пуст] *у кого*.

Формальные варианты компонентов даются в круглых скобках: **Умом** (ума) **рехнулся**, **Навостривать лыжи** (лыжу), **В сердцах** (с сердец, по сердцам).

Факультативные варианты компонентов даются в ромбических скобках: **Не видать как** <своих> **ушей**. **Вертеться как** <лысый бес> **перед заутреней**.

Толкование фразеологизма зависит от принадлежности фразеологизма к разряду глагольных, именных, адъективных или адverbиальных. Определения получают соответствующую структурную формулу.

**Дерзок на руку.** *Драчлив, скор на расправу.*  
**Зажать рот кому.** *Заставить замолчать.*  
**Барашек в бумажке.** *Взятка судьбе.*

**Контекстное окружение.** В Словаре учитывается обязательное контекстное окружение, без которого не реализуется фразеологизм. Слова обязательного

окружения включаются в заголовок, но структурной формулы его не меняют и при толковании не учитываются: **На авось** (полагать надежду). *На удачу, на случайность.*

## VI. Характеристика речевой употребительности

К характеристике речевой употребительности относятся: а) стилистическая характеристика, т. е. определение выразительных (экспрессивных) функций слова; б) указания на связь слова с определенным структурно обособленным типом языка, а также с определенными жанрами письменности; в) указания на ограничение употребления слова определенными локальными или социальными разновидностями языка; г) указание на отнесенность слова к отдельным терминологическим системам и номенклатурам.

В Словаре отмечаются также изменения в речевой употребительности слова: изменения в стилистической характеристике, вход или выход слова из употребления, единичность употребления, нарастание или сокращение употребительности слова на протяжении века.

### С т и л и с т и ч е с к и е п о м е т ы в С л о в а р е .

Основные стилистические пометы, принятые в Словаре, относят слово к определенному источнику формирующегося литературного языка (народная разговорная речь, церковнославянский язык). Вместе с тем они указывают и на типические особенности функционирования слов, приуроченность их употребления к определенным жанрам литературы и письменности, особым разновидностям речи, связанность их с особыми экспрессивными характеристиками. Эти пометы отвечают сложившимся в XVIII в. общим представлениям о стилистической дифференциации русского языка.

Уточняющие и дополнительные пометы, применяемые наряду с основными, вносят известные ограничения в эту общую стилистическую характеристику слов.

а) Стилистические пометы при словах (вариантах, формах, сочетаниях), генетически связанных с народно-разговорной речью.

*Прост.*, т. е. простое слово, противопоставленное книжным синонимам, хотя и лишенное резкой экспрессии сниженного, грубого или фамильярного характера.

*Простореч.*, т. е. просторечное слово, наделенное экспрессией сниженности, грубости или фамильярности; особенно употребительное в простых сниженных литературных жанрах (комедии, комической опере, иронико-комической поэме и т. п.).

*Простонар.*, т. е. простонародное слово, употребление которого характерно прежде всего для речи низших социальных слоев, простого народа (крестьян, посадских, мещан и т. п.); не являясь в собственном смысле слова диалектно ограниченными, они близки к областным словам по признаку их чуждости собственно литературной речи, речи образованных людей.

б) *Стилистические пометы*, генетически связанные с лексикой церковнославянского источника.

*Слав.*, т. е. славянское по происхождению слово, обычное в XVIII в. в произведениях высокого слога (ода, эпическая поэма, трагедия и т. п.) и вносящее специфические формы экспрессивной оценки (возвышенность, торжественность и т. п.).

*Кн.-слав.*, т. е. книжно-славянское, славянизмы, широко употребительные в книжно-славянском типе языка первых трех десятилетий XVIII в., а позднее вышедшие из употребления или встречающиеся эпизодически в архаизированных текстах.

*Церк.-слав.*, т. е. церковнославянское, слова и выражений, восходящие к языку собственно церковных книг (Библия, Евангелие, церковно-богослужебные книги) и употребляющиеся либо в прямых цитатах из этих книг, либо как очевидные реминисценции их стиля.

Дополнительные стилистические пометы, принятые в Словаре, указывают: 1) на характер экспрессивно-эмоциональной оценки, содержащейся в слове; 2) на преимущественную связь с определенными жанровыми разновидностями речи.

К экспрессивно-характеризующим относятся пометы: *Бран.* (бранно), *Груб.* (грубо), *Унич.* (уничтожительно), *Ласк.* (ласкательно), *Ирон.* (иронически).

Пометы жанрово-характеризующие:

*Ритор.* (риторическое) — сопровождает слова, употребляющиеся преимущественно в торжественной речи, проповедях, одах и т. п.

*Поэт.* (поэтическое) — сопровождает типизированное употребление слов в поэтической речи (особенно конца века).

*Стих.* (стихотворное) — выделяет специфические варианты слов, которые в поэтической практике XVIII в. употребляются как «поэтические вольности» по требованиям ритмико-мелодическим и в прозаической речи обычно не встречаются.

*Фольк.* (фольклорное) — сопровождает слова, связанные с различными жанрами народного творчества (басня, песня, сказка и т. п.).

*Научн.* (научное) — сопровождает слова, приуроченные к слогу научного изложения, но не связанные специально с какой-нибудь одной областью знания.

*Канц.* (канцелярское) — сопровождает слова, употребляемые преимущественно в официальных канцелярских документах.

*Приказн.* (приказное) — сопровождает слова, связанные со старыми приказными формами делопроизводства и в течение века выходящие из употребления.

*Дипл.* (дипломатическое) — сопровождает слова, встречающиеся преимущественно в дипломатической переписке (термины международного права и слова общего значения, принятые в общении в дипломатической среде).

Указанные дополнительные стилистические пометы могут быть употреблены отдельно и могут сопровождать и уточнять основные стилистические пометы (напр. *Слав.*, *Ритор.*; *Слав.*, *Научн.*; *Простореч.* *Груб.*; *Простореч.* *Бран.* и т. п.).

Для указания на ограничения в употреблении слова, связанные с социальной или диалектной (локальной) его приуроченностью, применяются (кроме пометы «простонар.») следующие пометы:

*Обл.* (областное) — указывает на слова, ограниченные территориально одним или несколькими наречиями этого времени. В случаях, когда можно определеннее указать на отдельные местности распространения слова, в скобках

ставятся географические уточнители (Арх. — Архангельское, Сиб. — Сибирское, Камч. — Камчатское и т. п.).

*Жарг.* (жаргонное) — ставится при словоупотреблениях, характерных для групповых жаргонов (напр., щеголей, петиметров, в светской среде середины и второй половины XVIII в.).

*Юго-зап.* (юго-западное) — сопровождает слова в источнике своем польские, украинские, белорусские, пришедшие через украинское и белорусское посредство и характерные для представителей юго-западной образованности в России первой трети XVIII в.

Указания на динамику словоупотребления в диахроническом плане, принятые в Словаре.

В Словаре условными знаками отмечаются имевшие место в этот период факты появления новых слов и значений, а также факты нарастания или ограничения употребительности слова, выход слова (значения, сочетания, варианта и т. п.) из употребления, существенные изменения в стилистической характеристике слова и социально-диалектной его приуроченности.

Для указаний на вход и выход слова из употребления, а также нарастание или сокращение употребительности принят условный знак — равносторонний треугольник, обращенный вершиною в левую сторону строки и выставляемый непосредственно перед словом (или значением, употреблением, сочетанием слов, вариантами, формами).

Знак ◁ означает новацию, вхождение в употребление; ◀ — выход из употребления; ◄ — нарастание употребительности; ◅ — сокращение употребительности; ◆ — новацию века, которая в течение XVIII в. выходит из употребления.

Слова, встречающиеся только у одного автора, а также окказионализмы, в том случае, если они вводятся в словарь, снабжаются пометой (*Един.*) (единично).

Знаком, указывающим на изменение преимущественного характера и круга употребления, служит горизонтальная стрелка, обращенная вправо (→). По левую ее сторону выставляется помета, характеризующая исходную позицию в употреблении слова, по правую — характеризующая новую позицию, которую слово заняло с течением времени в пределах периода.

Пометы *Нейтр.* и *Обих.*, употребляемые при этих сопоставлениях, указывают на нейтрализацию слова в жанрово-стилистическом плане, на выход слова в общее (обиходное) употребление из более специального. Напр.: *Слав.* → *Нейтр.*, *Прост.* → *Нейтр.*, *Простореч.* → *Нейтр.*, *Научн.* → *Обих.* и т. п.

Все словесные пометы выставляются: а) после заголовочного слова и его грамматической характеристики перед определением значения, когда относятся к слову в целом; б) после цифры — номера значения и особых грамматических и семантических помет, связанных с данным значением, если относятся к отдельному значению; после знака || (оттенок значения) или | (употребления), если помета характеризует только этот оттенок или употребление; в) непосредственно в заголовочной строке словарной статьи перед приводимым в ней вариантом, если помета относится только к варианту слова; г) непосредственно перед приводимой в статье опорной или дополнительной грамматической формой, если помета относится к данной форме; д) непосредственно после выделяемого сочетания слов (свободного или связанного), если помета характеризует данное сочетание.

Графические знаки, указывающие на изменение в речевой употребительности слова, выставляются всегда перед соответствующим словом (или значением, оттенком, вариантом, грамматической формой, сочетанием слов).

Помимо помет и условных знаков для характеристики употребления могут быть использованы словесные ремарки, они заключаются в круглые скобки.

При иноязычных новациях вслед за словом (или вариантом слова) выставляется датировка вхождения слова (или варианта), перед словом — знак вхождения <. Для обозначения новаций в кругу слов русских используется знак вхождения. Датировки выхода слова не называются.

**Примечание 1.** Для слова, заимствованного ранее в форме, которая не отмечена в XVIII в., в заголовочной строке выставляются датировки, но без знака вхождения (<). В конце заголовочной строки в прямых скобках дается ремарка о фиксации ранней формы в «Словаре русского языка XI—XVII вв.».

АСТМА 1772, *ы, ж*. [Сл. РЯ XI—XVII асма].

БАКАЛАВР (бакка-) 1767, *а* и БАКАЛАВРИЙ 1770-е гг. (баква-1760), *я, м*. [Сл. РЯ XI—XVII бакаляр, ваккалар].



2. Если слово является новацией и при нем стоит ◁, то при производных словах, помещенных в гнездо, знак ◁ не ставится.

3. Датировки при производных словах (или их вариантах) от иноязычной новации, помещенных в гнездо, ставятся лишь в том случае, если производное слово зарегистрировано раньше, чем заглавное слово гнезда.

◁ АРЕСТОВАТЬ 1717 (орест- 1706).

Арестование (орест- 1703).

Пометы, принятые в Словаре для обозначения специального употребления слов и отнесенности их предметно-понятийного содержания к конкретным сферам знания и занятий, см. на с. 48—53 в Приложениях.

## VII. Иллюстрирование

1. Для каждого слова предусматривается документированное подтверждение его употребления в текстах XVIII в. Иллюстрирование имеет целью наиболее полно раскрыть семантику слова, продемонстрировать его употребление, грамматические особенности, подтвердить стилистическую характеристику.

2. В Словаре иллюстрируются значения, оттенки, применения (аспекты) слов, фразеологические обороты. Употребления слов, группируемые по принципу их лексических связей (строки сочетаний, заромбовые выражения) или связей синтаксических («синтаксические ромбы»), иллюстрируются выборочно.

**Примечание.** Иллюстрирование всех вариантов слова и вариантов грамматических форм Словарь не предусматривает.

3. Количество иллюстративного материала зависит от характера слова, его семантического богатства, обилия стилистических, грамматических и прочих характеристик.

4. Цитаты из источников XVIII в. приводятся в том минимальном объеме, который достаточен для раскрытия значения слова. Поэтому в Словаре допускается сокращение цитат. При сокращении цитаты пропуск части текста в середине цитаты обозначается отточием (.), усечение начала и конца цитаты не отмечается. Каждая цитата сопровождается библиографической сигнатурой

в виде краткого условного шифра (список этих шифров см. во второй части этого выпуска).

**Примечание.** В качестве иллюстративного материала в Словаре могут быть использованы цитаты (явные или скрытые) из книг так называемого священного писания в текстах авторов XVIII в. Подобная иллюстрация приводится за знаком: | *В цит.*, затем следует указание на библиографический источник цитаты. **АЩЕ** . . | *В цит.* (Рим. 13. 1). Нѣсть власть аще не от бога. Пркп. Ал. Невск. 5. Если цитата видоизменена, то вслед за нею следует в скобках точный ее текст. Ср.: | *В изм. цит.* Бесѣды злыя тлят нравы благия. Зыб. 1777 33. (ср. Тлят обычаи благи бесѣды злы. I Кор. 15. 33).

Принята в Словаре также цитация усеченными частями предложения.

**ЕДА.** В такую дальнюю дорожку ѣды и пошла закупить. Оспв Евеида II 79.

**ЕВРАШЕЧИЙ.** Еврашечей хребтовой мѣх. Краш. ОЗК II 217.

**ЗЛОБА.** Когда гнѣвъ, гордость, рвение и прочия злобы к своимумышлениям наговаривают нас. Пркп. СР II 42 и т. п.

Некоторые разряды слов и выражений в Словаре (сложные слова, разрабатываемые списком, терминологические сочетания, гнездовые слова и др.) снабжаются только библиографической сигнатурой текста, без цитации:

**Аббатов.** С.-Меран 176. **АБЕВЕГА** . *Азбука, букварь.* Ян. I 8

5. Если цитируемый текст требует пояснения или уточнения, то соответствующие ремарки вносятся в текст в ломаных скобках:

Духовенство у них <татар> трех классов. Пут. Леп. I 179.  
Ракуская земля <войскам> всякую помочь . . подают. Вед. I 18.

6. Авторские ремарки к цитируемому тексту, глоссы, примечания, иноязычные параллели также заключаются в ломаные скобки и снабжаются ориентирующими пометами: *примеч.*, *примеч. изд.*, *на поле*, *фр.* (*нем.*, *гол.* и т. п.) *ориг.*

### VIII. Графика и орфография

#### Орфоэпические и акцентологические указания

1. Словарь пользуется современной графической системой с включением некоторых букв старой гражданской азбуки (ѣ, ѵ, ѳ). Буква ѣ, имевшая в начале века произношение, отличное от *e*, воспроизводится в соответствии с правилами ее употребления в текстах XVIII в. Буквы ѵ, ѳ учитываются только в вариантной позиции: а) ѵ — в тех случаях, когда неясно, какой звук она обозначала (*автор* — *аутор* — *автор*); б) ѳ — как стойкая графически-орфографическая примета грецизмов (*театр* — *еатр* — *феатр*). Буквы ѣ, ѵ, ѳ воспроизводятся как в заголовочной строке, так и в цитатах.

2. Текст составителей Словаря дается в современной орфографии.

Заглавное слово воспроизводится в соответствии с орфографией источников. При этом предусматривается следующее: а) при различии в орфографическом оформлении слов одного словарного гнезда материал располагается по алфавиту основного слова (или группы слов) с сохранением в остальных словах орфографии источника. Напр., при выдвинутом написании *Басурман*, *Басурманский* и пр. слово *Босурманщина* будет помещено на алфавитном месте *Ба.*.; при выбранном написании *Счет* и производное *Щетарь* (см. у Курганова) будет помещено в алфавите на *Сч.*.; б) единообразно размещаются приставочные образования с приставками на *з-|с-* (*воз|вос*, *раз|рас*, *без|бес* и др.) независимо от того, каково написание в каждом конкретном слове по правилам современного написания этих приставок; в) написания слов с начальным *э|е* даются в алфавите в соответствии с современными правилами (*евнух*, *Европа*, *экономия*, *эфес*, *этот*) независимо от того, какое написание представлено в наших материалах.

3. Цитируемые тексты даются в полном соответствии с орфографией и пунктуацией издания или рукописи. Сохраняются все индивидуальные особенности авторского письма, написания предлогов, союзов, частиц слитно со знаменательным словом, особенности написания прописных и строчных букв, употребления *ъ* (кроме позиции на конце слова).

4. **Произношение и ударение.** Имея дело с письменной разновидностью языка XVIII в., Словарь не может ставить задачи показывать возможное произношение каждого слова. Некоторые сведения о произношении могут быть извлечены из орфографического облика слова и правил чтения его (в соответствии с фонетической системой русского языка XVIII в.). Сведения о вариантах произношения находят свое отражение в приводимых фонетических и фономорфологических вариантах.

Свободное словесное ударение является индивидуальным признаком каждого слова. Словарь показывает ударение в том случае, если располагает документированными данными (напр., словари, акцентированные и стихотворные тексты).

Неполнота и разнородность источников, разная степень их достоверности, а также значительная акцентологическая вариативность, свойственная языку XVIII в., принуждают принять в Словаре дифференциальный способ демонстрации ударения.

а) Стабильное ударение, подтвержденное всеми источниками, показывается в заголовочном слове (напр., *водá, губá, пбле, дбмино, дéлать, сýльный, дlýнный, четýре*). Вариантные ударения, сосуществующие равноправно на всем протяжении века, также показываются в заголовочном слове (*глубо́к* и *глубко́*).

б) При варьировании с отчетливо выделяемым основным и факультативным ударением основной вариант дается в заголовочном слове, а факультативный — в справочном отделе (напр., конечное ударение *призрáк* отмечается в словарях от «Лексикона» Поликарпова до «Словаря Академии Российской» и в текстах, оно указывается в заголовке статьи; удар. *призрáк*, зафиксированное в САР<sup>2</sup>, рассматривается как неравноправное и, соответственно, показывается в справочном отделе). Акцентологические варианты, не допускающие бесспорного выдвижения репрезентанта, помещаются в справочном отделе, а заголовочное слово остается без ударения (напр., для слова *жнитво*, зарегистрированного с ударением лишь у Нрд. — *жнítво*, и САР<sup>1</sup>, САР<sup>2</sup> — *жнитвó*, при отсутствии других акцентологических сведений более раннего времени, варианты ударения помещаются в справочном отделе).

в) Ударения в опорных грамматических формах, выносимых в заголовок статьи, приводятся в этом перечне; здесь показывается и вариантность ударения при равноправности вариантов (напр., **ВОДА**, -ы́, **ОКНО́**, -а́, **ДА-ВИТЬ**, -влю́, **СЛѢД**, -а́).

За □ показываются равноправные вариантные ударения в дополнительных грамматических формах: им. *мн-снеги* — *снега́*, *вѣрхи* — *верха́*, *холмы* — *холмы́*, *струи* — *струи́*; род. мн. *лѣбедей* — *лебеде́й*, *дру́гов* — *друго́в*; пр. ед. *в лѣсѣ* — *в лѣсу́*, мн. *в зѣмлях* — *в земля́х* и т. п.

## IX. Этимологические сведения

В круг этимологизируемых в Словаре слов включаются лишь иноязычные заимствования XVIII в., а из слов допетровской поры (XVII в.) лишь те, активное функционирование и освоение которых, как правило, относится уже к XVIII в. (напр., допетровские заимствования: *армия*, *материя*, *политика*, *пирамида*, *полюс*, *радикс*, *секунда*, *сенат*, *сталь* и др.). Сопровождаются сведениями об иноязычном источнике кальки и семантические новообразования.

1. Исходными положениями при построении этимологии слова считаются следующие:

а) Единицей заимствования является слово в определенном его значении. Учет значения слова обязателен при установлении языка-источника заимствования (напр., *стиль* 'слог' — из лат. *stilus*, 'время' — из фр. *style*; *дивизия* — мат. 'деление' — из лат. *division*, воен. — из фр. *division*).

б) Язык-источник — язык, к исконному словарю которого принадлежит заимствованное в русский язык слово в данном его значении. С исконным словарем языка-источника объединяются при этом и иноязычные слова, развившие в нем те значения, с которыми заимствует их русский язык. Латинизм, давший семантическое новообразование во французском языке, квалифицируется как галлицизм, а французское слово, давшее семантическое новообразование в немецком языке, как германизм. Так, для слова *прокурор* дается ссылка на фр., для слова *интерес* в знач. 'доход, процент на что-либо' на гол. источник,

поскольку латинский (фр. *procurateur* < лат.) и французский (гол. *interest* < фр.) языки в этом случае являются лишь генетическими, а не конкретно-историческими источниками, а формы лат. *procurator*, фр. *intêrêt* — исходными этимонами.

в) Контакты с языком-источником могут быть прямыми и опосредованными. Языком-посредником считается тот язык, непосредственный, прямой контакт с которым привел к заимствованию в русский язык иноязычного слова.

Указания на язык-посредник вводятся в этимологическую строку лишь в том случае, если они способствуют объяснению формы заимствованного слова в русском языке, напр., **БРЕШЬ** (брес), *м.* и *ж.* и **БРЕША**, *ж.* Фр. *brèche*, непоср. и через гол. *bres*, пол. *bresza* — указание на гол. может объяснить вар. *брес*, а пол. — вар. *бреша*.

г) Исходный этимон приводится в том случае, если: 1) он оказал непосредственное воздействие на оформление слова в русском языке; напр., слово *характер* по значению связано с фр. *caractère* (язык-источник), по форме — с лат. *character*, гр. *χαρακτήρ*; 2) если другие значения слова восходят непосредственно к этимону, напр., *дивизия* (воен.) — фр. *division* < лат., деление (мат.) — лат. *division*.

## 2. Техника оформления.

Указания на этимологию новых заимствованных слов даются: а) после заглавной строки, если этимологическая справка относится ко всему слову; б) перед определением, если этимологическая справка относится к значению.

**ДЕПО**, *нескл. ср.* Фр. *dépôt*. **СЕРЬЕЗНЫЙ**, а я, о е. Фр. *sérieux*. **СОЛИСТ**, а, м. Ит. *solista*, через фр. *soliste*. **КРАН**, а, м. Гол. *kraan*, нем. *Krahn*. **ЛАЗАРЕТ**, а, м. Ит. *lazzaretto*, через пол., фр., нем. *lazaret*. **СИТЕЦ** (сит, сиц), тца, м. Гол. *sits*, непоср. или через нем. *Zits*. **ГЛЯНЕЦ** (-иц, -нс, глянс), ица, м. Нем. *Glanz*, непоср. и через пол. *glanc* (-ns).

**Примечание.** Если у иноязычного слова, известного в языке до XVIII в., появляются в XVIII в. новые варианты, то этимология дается только для этих вариантов. Такое этимологическое указание заключается в квадратные скобки.

**АСФАЛТ** и < **АСФАЛТОН**. [Гр. *ἀσφαλτον*]

**АСПИД**, **ЯСПИС** и < **ЯСП**. [Фр. *jaspe*]

Для слов, значение которых отличается от значения возможного этимона и, очевидно, сформировалось на рус-

ской почве, используется формула с предлогом «от» и значением этимона: ГЛАЗЕТ. От фр. glacé — блестящий.

Орфография этимона дается в соответствии с написаниями тех источников, на основании которых строится этимологическая строка.

Выявление и этимологизация калек и семантических заимствований, составляющих значительный пласт новаций XVIII в., осложняется тем обстоятельством, что нет специальных этимологических словарей для этого рода заимствований, да и сам их состав еще в значительной степени не определен и не зарегистрирован. Поэтому Словарь вынужден ограничиться приведением этимологических данных лишь при наличии в руках составителей соответствующих материалов (прямых указаний на иноязычные соответствия в текстах XVIII в., высказываний современников, доступных исследований и т. п.).

Указания на возможный иноязычный источник даются: а) при словообразовательных калках, воспроизводящих структуру и значение иноязычного прототипа (напр., *вольнодумец* — ср. нем. Freidenker, *самопознание* — ср. нем. Selbstkenntniß, *естествоиспытатель* — ср. нем. Naturkundiger, Naturkenner, *междуцарствие* — ср. лат. interregnum, *книгодержатель* — ср. нем. Buchhalter, *созвездие* — ср. лат. constellatio, *сосредоточить* — ср. фр. concentrer); б) при семантических калках, переводах и семантических сближениях — результатах семантической индукции (напр., *промышленность* — ср. фр. industrie, лат. industria, *вкус* — ср. фр. goût, *пустота* — ср. лат. vacuum, *корень* (мат.) — ср. лат. radix); в) при полукальках (напр., *августейший* — ср. лат. augustissimus, *сверхнатуральный* — ср. лат. supernaturalis).

Отмечаются также иноязычные источники при словосочетаниях, фразеологизмах, составных терминах, возникших в результате калькирования, точного пословного перевода (напр., *печальное зрелище* в знач. 'трагедия' — ср. нем. trauriges Schauspiel, *наголову разбить* — ср. нем. auf Haupt schlagen, *быть не в своей тарелке* — ср. фр. il n'est pas dans son assiette, *платить той же монетой* — ср. фр. il l'a payé en même monnaie, *башни на воздух строить* — ср. нем. Schlosser in die Luft bauen,

*воздушный круг* (в знач. 'атмосфера') — ср. нем. Luftkreis), полукалькирования (напр., *полирная мельница* — ср. нем. Polirmühle, *дѣлать кур* — ср. фр. fair la cour).

## Х. Справочный отдел в словарных статьях

1. Справочный отдел представляет собою особый раздел словарной статьи, дающий читателям дополнительные материалы, свидетельствующие прежде всего об оценке слова живыми носителями русского языка XVIII в. В справочном отделе помещаются:

а) указания на факультативные ударения в грамматических формах и варианты словесные ударения;

б) указания на стилистические пометы в словарях XVIII в. (по САР<sup>1</sup> и САР<sup>2</sup>);

в) указания на форму-репрезентант в САР, не совпадающую с формой, выдвинутой в качестве репрезентанта в нашем Словаре, а также иные нормативные рекомендации этого Словаря и других источников;

г) этимологические справки при заимствованных из греческого языка славянизмах и церковнославянизмах;

д) сопоставительные ссылки на инославянские соответствия;

е) примеры нетранслитерированного воспроизведения заимствованного слова;

ж) сведения о лексикографической фиксации инноваций XVIII в.;

з) отсылки на сушплетивные и некоторые другие формы.

2. Справочный отдел помещается в конце словарной статьи с новой строки за знаком тире.

Каждый раздел справочного отдела предваряется условными обозначениями: *Удар.* (ударение), *Стил.* (стилистика, речевая характеристика), *Норм.* (нормативные указания, свидетельства о нормативности, предпочтительности формы), *Этим.* (этимологическая справка), *Слав.* (сопоставление с инославянскими языками), *Нетрансл.* (нетранслитерированная передача иноязычного слова), *Лекс.* (свидетельства словарей, словарная фиксация нового или ушедшего в XVIII в. слова).



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### I. ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКИЕ ЗНАКИ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ В СЛОВАРЕ

- || — оттенок значения  
| — употребление  
— («тире Срезневского») — аспект значения или применение  
◇ (стоячий ромб) — несвободное устойчивое сочетание  
◇ (лежащий ромб) — показатель синтаксической сочетаемости слов  
□ — дополнительные грамматические формы  
□ — показатель изменения исходной грамматической характеристики (субстантивация, адъективация, предикативность, безличность и т. п.)  
∞ — фразеология  
△ — новое слово (вариант, форма)  
▲ — слово (вариант, форма), выпавшее из употребления  
▲ — слово, расширившее употребление  
▲ — слово, выходящее из употребления  
◇ — новое слово, в XVIII в. вышедшее из употребления  
→ — указатель направления в изменении стилистической характеристики  
< — указание на этимон заимствованного слова (< гр. — из греческого)

### II. СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

<i>абсолют.</i>	— абсолютное употребление	<i>Бот.</i>	— ботаника
<i>адverb.</i>	— в значении наречия	<i>б/п</i>	— без стилистической пометы
<i>адъект.</i>	— в значении прилагательного	<i>Бран.</i>	— бранное
<i>Алхим.</i>	— алхимия	<i>буд.</i>	— будущее время
<i>АН</i>	— Академия наук	<i>Бух.</i>	— бухгалтерия
<i>Анат.</i>	— анатомия	<i>в.</i>	— век
<i>англ.</i>	— английский	<i>в.</i>	— винительный падеж
<i>араб.</i>	— арабский	<i>вв.</i>	— века
<i>Арт.</i>	— артиллерия	<i>вводн. сл.</i>	— вводное слово
<i>Архит.</i>	— архитектура	<i>венг.</i>	— венгерский
<i>Астр.</i>	— астрономия	<i>В изм. цит.</i>	— в измененной цитате из Библии
<i>Астрол.</i>	— астрология	<i>Винок.</i>	— винокурение
<i>без доп.</i>	— без дополнения	<i>В обрац.</i>	— в обращениях
<i>безл.</i>	— безличный, безлично	<i>Воен.</i>	— военное дело
<i>бел.</i>	— белорусский	<i>возвр.</i>	— возвратное (местоимение)
<i>Богосл.</i>	— богословие		

<i>вопрос.</i>	— вопросительный (местоимение, наречие, союз, предложение, частица)	<i>изъяснит.</i>	— изъяснительный (союз, предложение)
<i>восклиц.</i>	— восклицательный	<i>им.</i>	— именной падеж
<i>В посл.</i>	— в пословице	<i>имп.</i>	— император, императорский
<i>вр.</i>	— время	<i>имперф.</i>	— имперфект
<i>В сравн.</i>	— в сравнении	<i>инд.</i>	— индийский
<i>г.</i>	— год, господин	<i>Инж.</i>	— инженерное дело
<i>гг.</i>	— годы	<i>инф.</i>	— инфинитив
<i>Геогр.</i>	— география	<i>ирл.</i>	— ирландский
<i>Геод.</i>	— геодезия	<i>Ирон.</i>	— иронически
<i>Геол.</i>	— геология	<i>Иск.</i>	— искусство <sup>1</sup>
<i>Геральд.</i>	— геральдика	<i>исл.</i>	— исландский
<i>Гидр.</i>	— гидравлика (гидростатика, гидродинамика, гидромеханика)	<i>исп.</i>	— испанский
<i>гл.</i>	— глагол, глагольный	<i>Истор.</i>	— история <sup>2</sup>
<i>гол.</i>	— голландский	<i>ит.</i>	— итальянский
<i>Горн.</i>	— горное дело	<i>Канц.</i>	— канцелярское
<i>гр.</i>	— граф, графия, греческий	<i>Карт.</i>	— картежное
<i>Грам.</i>	— грамматика	<i>кельт.</i>	— кельтский
<i>Груб.</i>	— грубое	<i>кн.</i>	— книга (книги), князь, княгиня
<i>д.</i>	— дательный падеж	<i>Кн.-слав.</i>	— книжно-славянское слово
<i>дат.</i>	— датский	<i>Кожев.</i>	— коженное дело
<i>дв.</i>	— двойственное число	<i>колич.</i>	— количественное (числительное)
<i>деепр.</i>	— деепричастие, деепричастный оборот	<i>комм.</i>	— комментарии
<i>действи.</i>	— действие	<i>Комм.</i>	— коммерция
<i>Дипл.</i>	— дипломатическое	<i>кон.</i>	— конец (XVII, XVIII в.)
<i>доп.</i>	— дополнение, дополнительное (придаточное предложение)	<i>Корабл.</i>	— кораблестроение
<i>др.-сканд.</i>	— древнескандинавский	<i>кратк. ф.</i>	— краткая форма
<i>ед.</i>	— единственное число	<i>Кулин.</i>	— кулинария
<i>(Един.)</i>	— единично	<i>К чит.</i>	— к читателю
<i>ж.</i>	— женский род	<i>л.</i>	— лицо
<i>Ж.</i>	— журнал	<i>Ласк.</i>	— ласкательное
<i>Жарг.</i>	— жаргонное	<i>лат.</i>	— латинский
<i>Живоп.</i>	— живопись	<i>Лекс.</i>	— лексикографическая фиксация
<i>зв.</i>	— звательный падеж	<i>Лесов.</i>	— лесоводство и лесоведение
<i>Зоол.</i>	— зоология	<i>Лит.</i>	— литература <sup>3</sup>
<i>Изв.</i>	— известия	<i>личн.</i>	— личное (местоимение)
<i>изд.</i>	— издание, издаваемый, изданный (издан), издал	<i>Лог.</i>	— логика
		<i>м.</i>	— мужской род
		<i>мал.</i>	— малайский
		<i>малаб.</i>	— малабарский
		<i>Малоупотр.</i>	— малоупотребительно

<i>Масон.</i>	— в масонской литературе	<i>Обл.</i>	— областное <sup>4</sup>
<i>Мат.</i>	— математика	<i>обст.</i>	— обстоятельство
<i>Мат.-лы</i>	— материалы	<i>Оглавл.</i>	— оглавление
<i>Мед.</i>	— медицина	<i>однокр.</i>	— однократный подвид глагола
<i>межд.</i>	— междометие	<i>Оп.</i>	— описание, опись
<i>мест.</i>	— местоимение	<i>определ.</i>	— определительное (наречие, предложение)
<i>Метал.</i>	— металлургия	<i>Опт.</i>	— оптика
<i>Метеор.</i>	— метеорология	<i>ориг.</i>	— оригинал переводного текста
<i>Метоним.</i>	— метонимически	<i>отд.</i>	— отдел, отделение
<i>Мех.</i>	— механика	<i>относ.</i>	— относительное (наречие, местоимение)
<i>Минер.</i>	— минералогия	<i>отриц.</i>	— отрицательный (местоимение, частица)
<i>Миф.</i>	— мифология	<i>Офиц.</i>	— официальное
<i>мн.</i>	— множественное число	<i>Охот.</i>	— охота
<i>многокр.</i>	— многократный подвид глагола	<i>п.</i>	— падеж
<i>Монет.</i>	— монетное дело	<i>парал.</i>	— параллельный текст
<i>Мор.</i>	— мореплавание	<i>Пг.</i>	— Петроград
<i>моск.</i>	— московский	<i>перев.</i>	— перевод, переведенный (переведен), перевел, переводил
<i>Муз.</i>	— музыка	<i>перел.</i>	— переложенный (переложен)
<i>накл.</i>	— наклонение	<i>периф.</i>	— перифраза
<i>нареч.</i>	— наречие	<i>перс.</i>	— персидский
<i>нариц.</i>	— нарицательное имя существительное	<i>персониф.</i>	— персонифицированное употребление
<i>наст.</i>	— настоящее время	<i>Плотн.</i>	— плотницкое ремесло
<i>Научн.</i>	— научное	<i>побудит.</i>	— побудительная (частица)
<i>начинат.</i>	— начинательный (союз)	<i>повел.</i>	— повелительное наклонение
<i>неизм.</i>	— неизменяемое (существительное, прилагательное)	<i>пол.</i>	— польский
<i>Нейтр.</i>	— нейтральность словупотребления	<i>Полит.</i>	— политика
<i>нем.</i>	— немецкий	<i>полн. ф.</i>	— полная форма
<i>неопр.</i>	— неопределенное (местоимение)	<i>полов.</i>	— половина
<i>нескл.</i>	— несклоняемое (существительное, прилагательное)	<i>порт.</i>	— португальский
<i>несов.</i>	— несовершенный вид	<i>Портн.</i>	— портняжное ремесло
<i>Нетрансл.</i>	— нетранслитерированное воспроизведение иноязычного слова	<i>порядк.</i>	— порядковое (числительное)
<i>н.-лат.</i>	— новолатинский	<i>Посв.</i>	— посвящение
<i>норв.</i>	— норвежский		
<i>Норм.</i>	— нормативные указания		
<i>Обих.</i>	— обиходное словупотребление		

<i>Поэт.</i>	— поэтическое	<i>Рыбол.</i>	— рыболовство
<i>П. п.</i>	— предисловие переводчика, примечание переводчика	<i>с.</i>	— страница, страници, столбец, столбцы
<i>пр.</i>	— предложный падеж	<i>Сад.</i>	— садоводство
<i>прев.</i>	— преведенный (преведен)	<i>санскр.</i>	— санскрит
<i>превосх.</i>	— превосходная степень	<i>Сапож.</i>	— сапожное ремесло
<i>предикат.</i>	— предикат, предикативно	<i>сенегал.</i>	— сенегальский
<i>предл.</i>	— предложение	<i>серб.</i>	— сербский
<i>Предувед.</i>	— предуведомление	<i>серед.</i>	— середина (XVIII в.)
<i>Предувещ.</i>	— предувещание	<i>сир.</i>	— сирийский
<i>Пренебр.</i>	— пренебрежительное	<i>сказ.</i>	— сказуемое
<i>Приб.</i>	— прибавление	<i>Скульпт.</i>	— скульптура, ваяние
<i>придат.</i>	— придаточное предложение	<i>Слав.</i>	— славянское, славянизм
<i>Приказн.</i>	— приказное	<i>Слав.</i>	— в других славянских языках
<i>прил.</i>	— прилагательное	<i>славенорос.</i>	— славенороссийский
<i>Прилож.</i>	— приложение	<i>собр.</i>	— собирательное (существительное, местоимение, значенье)
<i>присоединит.</i>	— присоединительный (союз)	<i>Собр.</i>	— собрание, собранный (собранный)
<i>притяж.</i>	— притяжательное (местоимение)	<i>собств.</i>	— имя собственное
<i>прич.</i>	— причастие	<i>сов.</i>	— совершенный вид
<i>Пробир.</i>	— пробирное дело	<i>соединит.</i>	— соединительный союз
<i>Прост.</i>	— простое, разговорное	<i>Солевар.</i>	— солеварение
<i>Простонар.</i>	— простонародное	<i>соотносит.</i>	— соотносительный союз
<i>Простореч.</i>	— просторечное	<i>сопоставит.</i>	— сопоставительный союз
<i>противит.</i>	— противительный (союз)	<i>Соч.</i>	— сочинение, сочиненный (сочинен), сочинил
<i>противоп.</i>	— противоположное по значению слово	<i>Сп.</i>	— список
<i>прош.</i>	— прошедшее время	<i>СПб.</i>	— Санкт-Петербург
<i>Псм</i>	— письмо, письма	<i>спб.</i>	— санктпетербургский
<i>р.</i>	— род	<i>ср.</i>	— средний род
<i>разделит.</i>	— разделительный (союз)	<i>сравни.</i>	— сравнительная степень
<i>Распростр.</i>	— распространительно	<i>сравнит.</i>	— сравнительный оборот
<i>Рем.</i>	— ремесло <sup>5</sup>	<i>ср.-лат.</i>	— средневековая латынь
<i>Речн.</i>	— судоходство по рекам	<i>ст.</i>	— статья
<i>Ритор.</i>	— риторическое	<i>Стил.</i>	— стилистическая характеристика
<i>Ркп.</i>	— рукопись, рукописный		
<i>РО</i>	— рукописный отдел		
<i>род.</i>	— родительный падеж		
<i>рум.</i>	— румынский		
<i>рус.</i>	— русский		

<i>Стих.</i>	— стихотворное	<i>Уподобит.</i>	— уподобительно
<i>Стол.</i>	— столарное дело	<i>употр.</i>	— употребляется
<i>страд.</i>	— страдательный залог	<i>усилит.</i>	— усилительная (частица)
<i>ст.-фр. субст.</i>	— старофранцузский — в значении существительного	<i>условн.</i>	— условный (союз)
<i>Судеб.</i>	— судопроизводство	<i>уступит.</i>	— уступительный (союз, оборот)
<i>Судох.</i>	— судоходство	<i>ф.</i>	— фонд
<i>сущ.</i>	— существительное	<i>Фарм.</i>	— фармакология, фармакопея
<i>С.-х.</i>	— сельское хозяйство	<i>Физ.</i>	— физика
<i>тат.</i>	— татарский	<i>Физиол.</i>	— физиология
<i>тв.</i>	— творительный падеж	<i>Филос.</i>	— философия
<i>Театр.</i>	— театр	<i>Фин.</i>	— финансы и банковое дело
<i>Текст.</i>	— текстильная промышленность	<i>финск.</i>	— финский
<i>Тех.</i>	— техника, технология <sup>5</sup>	<i>Фольк.</i>	— фольклорное
<i>Тип.</i>	— типографское дело	<i>Форт.</i>	— фортификация
<i>⟨Т. л.⟩</i>	— титульный лист	<i>фр.</i>	— французский
<i>Топогр.</i>	— топография	<i>Хим.</i>	— химия
<i>травест.</i>	— травестированный	<i>Хирург.</i>	— хирургия
<i>тур.</i>	— турецкий	<i>Церк.</i>	— церковь <sup>6</sup>
<i>тюрк.</i>	— тюркский	<i>Церк.-слав.</i>	— церковнославянское
<i>Увелич.</i>	— увеличительное имя	<i>ч.</i>	— число
<i>Удар.</i>	— ударение	<i>чеш.</i>	— чешский
<i>указ.</i>	— указательный (местоимение, частица)	<i>числ.</i>	— числительное
<i>укр.</i>	— украинский	<i>шв.</i>	— шведский
<i>Уменьш.</i>	— уменьшительное имя	<i>Шутл.</i>	— шутливое
<i>Уменьш.-ласк.</i>	— уменьшительно-ласкательное имя	<i>Этим.</i>	— этимологическая справка
<i>Унич.</i>	— уничижительное	<i>Ювел.</i>	— ювелирное дело
		<i>Юго-зап.</i>	— слово, усвоенное через польское или украинское посредство в начале XVIII в.
		<i>Юж.-амер.</i>	— южноамериканский
		<i>Юр.</i>	— юриспруденция

## ПРИМЕЧАНИЯ

- <sup>1</sup> Помета относится к тем случаям, когда термин применяется к техническим понятиям различных искусств (ср. сл. *группа* в живописи, скульптуре и театральных представлениях).
- <sup>2</sup> Употребляется для обозначения тех слов, которые относятся к понятиям и предметам прошлых эпох (ср. *ауспиция*, *вече*, *грядня* и т. п.).
- <sup>3</sup> Сопровождает термины риторики (поэтики и стилистики) (ср. использование пометы *Ритор.* для стилистико-функциональной характеристики слов).

- <sup>4</sup> Вслед за пометой *Обл.* (областное) может быть указано в скобках более точное название местности. Сокращение географических названий дается в соответствии со «Словарем русских народных говоров»: (Арх.), (Сиб.) и т. д.
- <sup>5</sup> Данные пометы применяются в тех случаях, когда специальные слова или употребления относятся к различным отраслям производства (ср. **ПАЛЕЦ**.. *Тех. Спица в колесе машины, служащая*..).
- <sup>6</sup> В отличие от ее применения в некоторых старых словарях (напр., Сл. 1847), помета относится только к терминам церковного обихода и церковных уставов (ритуал богослужения и предметы, связанные с ним; чины и степени церковной иерархии; официальные названия церковных праздников; понятия из области церковного права и т. д. Ср. *аналогий (аналой, налой), ирмос, канон, канонарх, пентикостия (пятидесятница), анафема* (в исходном терминологическом значении), *эпитимия, руга* и др.).

### III. СПИСОК СЛОВАРЕЙ, ПО КОТОРЫМ ОТМЕЧАЕТСЯ ЛЕКСИКОГРАФИЧЕСКАЯ ФИКСАЦИЯ НЕОЛОГИЗМОВ И СЛОВ, УХОДЯЩИХ В XVIII в. ИЗ УПОТРЕБЛЕНИЯ

1. Поликарпов Ф. П. Лексикон трехязычный.. М., 1704. (ЛП)
2. Брюс Я. В. Книга лексикон, или Собрание речей по алфавиту с российского на голландский язык. СПб., 1717. (РГЛ)
3. Лексикон вокабулам новым.. — Сб. ОРЯС. СПб., 1910, т. 88, № 2, с. 363—382. (ЛВН)
4. Рукописный лексикон первой половины XVIII в. Л., 1964. (РЛ)
5. Литхен И. Ф. Лексикон российской и французской.. СПб., 1762, ч. 1—2. (Л. 1762)
6. Полетика Г. А. Словарь на шести языках.. СПб., 1763. (Сл. 1763)
7. Курганов Н. Г. Словарь разноязычной.. — В кн.: Российская универсальная грамматика, или Всеобщее писмословие.. СПб., 1769, с. 381—424. (Сл. Кург.)
8. Российской Целлариус.. М., 1771. (РЦ)
9. Церковный словарь.. соч. Петром Алексиевым. М., 1773; Дополнение.. М., 1776; Продолжение.. М., 1779. (ЦСА, ЦСАД, ЦСАП)
10. Российский, с немецким и французским переводами, словарь, соч. Иваном Нордстетом. СПб., 1780—1782, ч. 1—2. (Нрд.)
11. Новый российско-французско-немецкий словарь, соч. .. Иваном Геймом. М., 1799—1802, т. 1—3. (Гм)
12. Словарь Академии Российской. СПб., 1789—1794, ч. 1—6. (САР<sup>1</sup>)
13. Словарь Академии Российской, по азбучному порядку расположенный. СПб., 1806—1822, ч. 1—6. (САР<sup>2</sup>)
14. Яновский Н. Новый словотолкователь, расположенный по алфавиту.. СПб., 1803—1806, ч. 1—3. (Ян.)

## КРАТКИЕ СВЕДЕНИЯ О КАРТОТЕКЕ СЛОВАРЯ XVIII в.

Решение о создании картотеки лексических материалов из текстов XVIII в. было принято в 1959 г. в связи с включением в план Словарного сектора Института русского языка подготовительных работ по «Словарю русского языка XVIII в.». Первые выборки материалов для такой картотеки провела в 1960 г. группа сотрудников сектора под руководством [Г. П. Блока]: В. В. Замкова, Г. П. Князькова, З. Т. Короткевич, А. И. Литвиненко, И. Ф. Рудакова, В. Н. Тихомирова. Первоначальное ядро картотеки составила *сплошная* выборка из нескольких источников как собственно литературного, так и делового языка: «Письма и бумаги Петра I» (ч. I), «Сочинения» М. В. Ломоносова (ч. I, изд. 1757 г.), «Полное собрание сочинений в стихах и прозе А. П. Сумарокова» (изд. 1787 г.), журнал «Труть» Н. И. Новикова на 1769 и 1770 год, «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева (изд. 1790 г.), «Письма русского путешественника» Н. М. Карамзина (изд. 1797 г.). Сплошная выборка из указанных источников составила первые поступления в картотеку: 150 000 карточек-цитат.

С 1961 г. план составления картотеки (под руководством Ю. С. Сорокина) был существенно изменен. Учитывая общий характер подготавливаемого Словаря, *сплошной* выборке словоупотреблений из ограниченного круга источников была предпочтена выборка *частичная* из возможно более широкого, а в жанровом и стилистическом отношении разнообразного их круга. Выбору источников для картографирования предшествовало систематическое, проводимое сотрудниками группы исторической лексикологии XVIII в. изучение памятников языка XVIII в., включая пограничные слои письменности последнего десятилетия XVII в. и первого десятилетия XIX в. К собранию цитат была присоединена выборка справочных, по преимуществу словарных материалов из словарей и справочников XVIII в. («Трехязычный лексикон» Ф. Поликарпова, «Вейсманов лексикон», «Словарь Академии Российской», «Новый словотолкователь» Яновского и др.).

Специальная выборка была сделана из многих научных и технических книг; объектом такой выборки явилась терминология и номенклатура различных отраслей знания.

Основной круг картографируемых источников — тексты XVIII в., представленные изданиями этого века и наиболее важными позднейшими публикациями архивных материалов. Из рукописных материалов выборка производилась эпизодически, по преимуществу для первой трети XVIII в. (таковы выборки из

«Книги земледельческой» 1705 г., «Зеркала естествозрительного» 1713, «Философии естественной» 1717, «Театрум Махинарум» А. Нартова и др.).

В картотеке «Словаря русского языка XVIII в.» в настоящее время имеется 2 095 000 карточек-цитат и справочных материалов, иллюстрирующих употребление около 100 000 отдельных слов из более чем 2 000 отдельных произведений: книг, брошюр, журналов, комплектов газет, сборников документов и т. п.

Общее наблюдение над организацией работ по картотеке, систематизацией и хранением ее материалов осуществлялось Г. П. Князьковой (1960 г.), З. М. Петровой (1961—1966 гг.), О. Е. Березиной (с 1967 г.). Техническую работу по систематизации картотеки проводили в разное время лаборанты М. С. Акимова, Н. А. Буклинова, Э. В. Осипова, М. М. Чумандрина.

Выборку цитат и справочных материалов проводили в основном сотрудники группы исторической лексикологии XVIII в.: доктора филол. наук В. В. Замкова, Г. П. Князькова, Л. Л. Кутина, А. И. Молотков, Ю. С. Сорокин, кандидаты филол. наук А. А. Алексеев, Е. Э. Биржакова, Л. А. Войнова, И. М. Мальцева, З. М. Петрова, научн. сотрудники О. Е. Березина, М. Г. Николаева, техн. сотрудники Э. В. Осипова, Н. А. Буклинова, М. М. Чумандрина. В пополнении материалов картотеки принимали также участие: доктора филол. наук Е. Г. Ковалевская, Л. М. Грановская, канд. филол. наук Р. Б. Тарковский, М. М. Гуревич, которым группа исторической лексикологии приносит глубокую благодарность.

При ссылках на Словарь рекомендуем пользоваться следующим сокращенным обозначением: СРЯ XVIII.

При ссылках на материалы картотеки русского языка XVIII в. рекомендуем пользоваться следующим обозначением: КС XVIII.



## УКАЗАТЕЛЬ ИСТОЧНИКОВ В ПОРЯДКЕ АЛФАВИТА СОКРАЩЕННЫХ ОБОЗНАЧЕНИЙ

Указатель источников «Словаря русского языка XVIII в.» содержит алфавитный перечень сокращенных обозначений (шифров), которые приняты в Словаре для источников, а также их библиографическое описание. Шифр помещается непосредственно после цитаты, приведенной в тексте Словаря, а также дается в справочном отделе. Тома, книги, части в составе шифра обозначаются римскими цифрами, страницы (листы) — арабскими (за исключением тех случаев, когда пагинация в тексте дана римскими цифрами). В общем алфавитном порядке шифров не учитываются инициалы авторов-однофамильцев, включенные в состав шифра. Например: А. Влкв, Д. Влкв, Ф. Влкв помещаются на своем месте под буквой В, А. Изм., В. Изм. — под буквой И, и т. п.

Астериск (\*) отмечает источники, где возможны факультативы. Факультативная часть располагается впереди шифра и может состоять из имени автора, даты, краткого названия произведения (документа).

При создании указателя были использованы библиографические описания источников, данные в следующих изданиях: 1) Б ю к о в а Т. А., Г у р е в и ч М. М. Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689—январь 1725 г. М.; Л., 1958; 2) Б ю к о в а Т. А., Г у р е в и ч М. М. Описание изданий гражданской печати. 1708—январь 1725 г. М.; Л., 1955; 3) Сводный каталог русской книги гражданской печати XVIII века. 1725—1800. М., 1962—1966, т. 1—4.

При описании источника допускаются сокращения в его названии. Пропуск в тексте обозначается отточием (. .).

### СОКРАЩЕННЫЕ НАЗВАНИЯ ИЗДАНИЙ И МЕСТ ХРАНЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ В УКАЗАТЕЛЕ

БАН	— Библиотека Академии наук СССР (Ленинград).
ГБЛ	— Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина (Москва).
ГПБ	— Государственная публичная библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина (Ленинград).
ДРС	— Картотека Словаря древнерусского языка (Институт русского языка АН СССР, Москва).
ЖМНП	— Журнал Министерства народного просвещения.

- Зап. РГО — Записки Русского географического общества.  
ЗГД — Записки гидрографического департамента морского министерства.  
ИА — Исторический архив.  
Изв. ОРЯС — Известия Отделения русского языка и словесности Академии наук.  
Изд. ОЛДП — Издание Общества любителей древней письменности.  
ЛЗАК — Летопись занятий Археографической комиссии.  
ЛН — Литературное наследство.  
ЛОИИ — Ленинградское отделение Института истории Академии наук СССР.  
ОРЯС АН — Отделение русского языка и словесности Академии наук.  
ПДПИ — Памятники древней письменности и искусства.  
ПРИ — Памятники новой русской истории.  
Сб. ОРЯС — Сборник отделения русского языка и словесности имп. Академии наук.  
Сб. РИО — Сборник имп. русского исторического общества.  
ТКДРЛ — Труды Комиссии по древнерусской литературе Академии наук СССР.  
ТОДРЛ — Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) Академии наук СССР.  
ЦГАДА — Центральный государственный архив древних актов (Москва).  
ЦГИАЛ — Центральный государственный исторический архив (Ленинград).

- Абеляр** — Абеляр П. и Элоиза. Собрание писем Абелярда и Элоизы, с присовокуплением описания жизни сих нещастных любовников. Перев. с фр. Александр Дмитриев. М., 1783.
- Абл. Мельн.** — Комическая опера Мельник, колдун, обманщик и сват . . Соч. А. Аблесимовым. СПб., 1792.
- Абл. Ск.** — Сказки Александры Аблесимова. СПб., 1769.
- Абл. Странники** — Диалог Странники, на открытие нового петровского театра. Соч. А. Аблесимов. — РФ, ч. 28, 1789, с. 263—299.
- АБП** — Сборник выписок из архивных бумаг о Петре Великом. [1672—1724]. М., 1872, т. 1—2.
- АБТ** — Архив братьев Тургеневых. СПб., 1911. Вып. 1. Дневники и письма Николая Ивановича Тургенева за 1806—1811 гг. Вып. 2. Письма и дневник Александра Ивановича Тургенева геттингенского периода (1802—1804 гг.).
- Абшид коту** — Апшит данной от хозяина серому кату за ево непостоянство и недоброту. [1-я треть XVIII в.]. — Зап. Отдела рукописей ГБЛ. М., 1955, вып. 17, с. 156—158.
- АВ\*** — Архив кн. Воронцова. М., 1870—1897, кн. 1—40.
- Авг.** — Выбранные места из книг Блаженного Августина о православной католической церкви . . [Перев. И. С. Тодорский]. СПб., 1795.
- Авг. Подвиг** — Книга Блаженного Августина О подвиге христианина . . Перев. И. С. Тодорский. СПб., 1787.
- Авг. Размышл.** — Блаженного Августина . . Богословские размышления о благодати божией и о воле человеческой . . СПб., 1786.
- АГ** — Азбука гражданская с нравочениямп. Правлена рукою Петра Великого. [1710]. — Изд. ОЛДП. СПб., 1877, № 115, VIII.
- Агапит** — Агапит. Изложение глав или статей увещательных греческому императору Иустиниану . . Перев. с еллиногреческого яз. . . С. Писаревым. СПб., 1771.
- Агапит Свит.** — Царский свиток, посвященный греческому императору Иустиниану, Агапитом . ., на рос. яз. перев. Василий Рубан. СПб., 1771.
- Аглая** — Аглая, изд. К. П. Шаликовым. М., 1810, ч. 9, кн. 1—3.
- Аглая (Крм.)** — Аглая. 2-е изд. [Альманах, изд. Н. М. Карамзинным]. М., 1796, кн. 1—2.
- А. Горч.** — Горчаков М. И. О земельных владениях всероссийских митрополитов, патриархов и св. Синода. (988—1738 гг.). СПб., 1871. (ДРС).
- Ад.** — Полный немецко-российской лексикон, из большого грамматичально-критического словаря г. Аделунга составленный . . СПб., 1798, ч. 1—2.

- Адел.** — Кошуа Б. Адслейда. Африканская повесть. Перев. с фр. на рос. яз. [С. Перфильевым]. СПб., 1761.
- АДТ\*** — Архив Дирекции имп. театров (1746—1801). [Документы]. СПб., 1892, вып. 1, отд. 2.
- АК\*** — Архив кн. Ф. А. Куракина. [1661—1727]. Изд. под ред. М. И. Семевского. СПб., 1890—1902, кн. 1—10.
- Алгебра Брsv** — Новая алгебра, содержащая в себе не только простую аналитику; но также дифференциальное, интегральное и вариационное исчисление, которую . . издал . . философии и свободных наук магистр Александр Барсов. М., 1797.
- Алекс.** — Речь о достоинстве и пользе катихизиса, которую . . говорил . . священник Петр Алексиев. авг. 17 дня 1759 г. [М., 1759].
- Александр** — История о Александре российском дворянине. — Сип., с. 129—179.
- Александр (М)** — История о храбром российском кавалере Александре . . — В кн.: Моисеева Г. Н. Русские повести первой трети XVIII в. М.; Л., 1965, с. 211—294.
- Александр Макед.** — Квинта Курция История о Александре Великом царе македонском с дополнением Фрейнгсгеима и с примечаниями. Перев. с лат. яз. вторично, С. Крашенинниковым. СПб., 1750, т. 1—2.
- Алексей** — Алексей, божий человек. [1673]. — Тих., т. 1, с. 3—75.
- Алярд** — Новое галанское карабельное строение . . вместе, снесено чрез Карлуса Алярда . . М., 1709.
- Амфитр.** — Амфитрион. Комедия. [Кон. XVII—нач. XVIII в.]. — Тих., т. 1, с. 424—506.
- Анат. Г.** — Лаврентия Гейстера . . Сокращенная анатомия все дело анатомическое кратко в себе заключающая. Перев. с лат. яз. на рос. . . Мартином Шеином. [Реестр 2]. СПб., 1757.
- Андромаха** — Андромаха, трагедия в пяти действиях. — РФ, ч. 37, 1791, с. 125—246.
- Анеkd. пошех.** — Анекдоты древних пошехонцев. Соч. Василья Березайского. СПб., 1798.
- Анна** — История о португальской королевне Анне и о гишпанском королевиче Александре. [1799]. Публ. текста и описание рукописи Л. А. Дмитриева. — ТОДРЛ. М.; Л., 1960, т. 16, с. 498—505.
- Антлия** — Предисловие, строение и начертание антлии духовой и ивных орудий. [1718]. Ркп. БАН, 17.14.3.
- Анти.** — Прокопович-Антонский А. А. Слово о начале и успехах наук, и в особенности естественной истории . . , говоренное . . Антоном Антонским. М., 1791.
- Анти. 1798** — Слово о воспитании, . . июня 30 дня 1798 г., говоренное . . Антоном Прокоповичем-Антонским. М., [1798].
- Антоний** — Слова при начале и окончании открытия Сибирского наместничества, сказыванные преосвященным Антоном епископом Нижегородским и Алаторским дек. 16 и 27 дней, 1780 г. СПб., 1781.
- Анчкв 1769** — Рассуждение из натуральной богословии о начале и происшествии натурального богочитания, которое . . предлагает . . Дмитрий Анчков 1769 г. авг. дня. [М., 1769].

- Анчкв 1770** — Слово о свойствах познания человеческого . . говоренное Дмитрием Аничковым июня 30 дня 1770 г. [М., 1770].
- Анчкв 1774** — Слово о разных причинах, не малое препятствие причиняющих в продолжении познания человеческого . . говоренное . . Дмитрием Аничковым; июня 30 дня, 1774 г. [М., 1774].
- Анчкв 1777** — Слово о невещественности души человеческой . . говоренное . . Дмитрием Аничковым . . апр. 22 дня 1777 г. [М., 1777].
- Анчкв 1779** — Слово о превратных понятиях человеческих, происходящих от излишнего упования, возлагаемого на чувства . . говоренное . . Дмитрием Аничковым. [М., 1779].
- Анчкв 1783** — Слово о разных способах, теснейший союз души с телом изыскующих . . говоренное . . апр. 22 дня, 1783 г. . . Дмитрием Аничковым. М., 1783.
- Аон.** — Аониды, или Собрание разных новых стихотворений. М., 1796—1799, кн. 1—3.
- АП** — Адская почта, или Переписки храмоногого беса с кривым. Ежемесячное изд. 1769 г. [Автор текста Ф. А. Эмин]. [СПб., 1769].
- Аплс III** — Аполлос (Байбаков А. Д.). Правила пшптические, о стихотворении российском п латинском . . 3-е изд. М., 1785.
- Аполлодор** — Аполлодора грамматика афинейского библиотеки или о богах. М., 1725.
- Апофегм.** — Апофегмата то есть кратких, витневатых и нравоучительных речей. книги три. . Преведены с пол. на слав. яз. СПб., 1716.
- Апофегм. (рпн.)** — [Апофегмата. Кон. XVII—нач. XVIII в.]. Рпн. БАН, Собр. Петровской галереи, № 13.
- Апофеосис** — Политиколепная апофеосис. . М., 1709.
- Апр.** — Просьба о графстве П. М. Апраксина п решение Петра Великого. [1715]. — РА, 1863, с. 904—905.
- Апт.** — Гольдони К. Аптекарь, комическая опера в трех действиях, представленная на придворном театре в Санктпетербурге 1758 г. Перев. с ит. Фомою Розоным. М., 1789.
- Апулей** — Луция Апулея . . Превращение, или Золотой осел. Перев. с лат. . . Ермил Костров. М., 1780—1781, ч. 1—2.
- АРА** — Архив Российской Академии, ф. 8, оп. 1.
- Арг.** — Аргенида повесть героическая соч. Иоанном Барклаием а с лат. на славенорос. перев. . . от Васплья Тредиаковского . . СПб., 1751, т. 1—2.
- Арист.** — Рассуждения Аристотелевы о добродетелях и пороках. Перев. с лат. яз. на рос. М. А. СПб., 1787.
- Арист. Гражд.** — Аристотеля О гражданском учреждении кн. II перев. с гр. яз. Г. П[олетикою]. СПб., 1757.
- Арифм. Кипр.** — Арифметика феорика или зрительная В. Киприянова. 1705. — В кн.: Галанпи Д. Д. Леонтий Магницкий и его арифметика. М., 1914, вып. 2, приложение.
- Арифм. Кон.** — Краткое и полезное руковедение во арифметыку . . Изда Elias Федоров Копиевскии. Амстердам, 1699.
- Арифм. Кург.** — Универсальная арифметика содержащая основательное учение как . . арифметические, геометрические и алгеб-

- ранческие выкладки производить. Соч. Николаем Кургановым. СПб., 1757.
- Арифм. Люд.** — Краткое руководство к арифметике соч. . . Карлом фон Людевихом. СПб., 1758.
- Арифм. Магн.** — Арифметика, сиречь наука числительная . . . Сочинися сия книга чрез труды, Леонтия Магницкого. М., 1703.
- Арифм. Эйлера** — Эйлер Л. Руководство к арифметике . . . перев. с нем. яз. чрез Василья Адодурова. СПб., 1740, ч. 1. СПб., 1760, ч. 2.
- Артаксере** — Метастазю П. А. Д. Артаксере драма на музыке . . . [Перев. с ит. на рос. яз. Петр Медведев]. СПб., 1738.
- Арт. Брауна** — Новейшее основание и практика артиллерии Эрнеста Брауна . . . [Перев. с нем.]. М., 1709.
- Арт. Бринка** — Описание артиллерии . . . Чрез Тимофеа Бринка . . . Ныне новопреведесе с галанского яз., на слав. М., 1710.
- Арт. Бухи.** — Учение и практика артиллерии . . . Изъяснено . . . артиллерии поручником, Иоганном Зигмунтом Бухнером. М., 1711.
- Арт. В.-Вол.** — Артиллери[й]ские предложения . . . Соч. . . Иваном Вельяшевым Волыцковым. СПб., 1767.
- Арт. Дан.** — Начальное знание теории и практики в артиллерии . . . Собранное капитаном артиллерии Михайлом Дапиловым. [М.], 1762.
- Арт. зап.** — Краткие артиллерийские записки, для наставления унтер-офицеров . . . СПб., 1789.
- Артикул** — Артикул воинский купно с процесом надлежащим судящим. СПб., 1715.
- Арт. повар.** — Артикул поварня. [1-я полов. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, QX, № 4. (ДРС).
- Арт. С.-Р.** — Мемории или Записки артиллерийские . . . Чрез г. Сюррей де Сен-Реми. Перев. с фр. яз. СПб., 1732—1733, т. 1—2.
- Архим. теоремы** — Архимедовы теоремы Андреем Таккетом езуптом выбранные, и Георгием Петром Домкино сокращенные, с лат. на рос. яз. хирургусом Иваном Сатаровым предложенные. СПб., 1745.
- Архит. Лекл.** — Себастиана Ль Клерка О пяти чинах архитектурных по правилам Вильольовым . . . Перев. с фр. яз. 1-е изд. СПб., 1790.
- Архит. Штурма** — Архитектура воинская гипотетическая . . . От публичного проф. Штурма. [Перев. с нем.]. М., 1709.
- Астр. Лаланда** — Сокращение астрономии или звездозакония г. де Ла Ланда . . . С фр. на рос. яз. предложил Михайло Головин. СПб., 1789.
- АТ** — Аналогические таблицы. СПб., 1784—1787, ч. 1—5.
- Атмосф.** — Слово о главных переменах атмосферы и о предсказании их . . . говоренное на лат. яз. Иосифом Адамом Брауном . . . 1759 г. апр. 26 дня. СПб., [1759].
- Афи.** — Слово о пользе, знании, собирании и расположении чернозему особливо в хлебопашестве . . . говоренное . . . Матвеем Афонным. Апр. 22 дня 1771 г. [М., 1771].
- Афон. гора** — Дамаскин. Сравнение св. Афонской горы с Соловецким монастырем и лес на оной. [1701—1703]. — В кн.: Афонская гора и Соловецкий монастырь. Труды чудовского

перодиакона Дамаскина (1701—1706). Сообщил архим. Леонид. Изд. ОЛДП. СПб., 1883, с. 65—95.

**АЮБ** — Акты, относящиеся до юридического быта древней России. Изд. Археографической комис. под ред. Н. Калачова. [XIII—XVII вв.]. СПб., 1857—1884, т. 1—3.

**Бабук** — Вольтер Ф. М. А. Свет каков есть видение Бабука писанное им самим. С фр. на рос. яз. перев. [И. Л. Голенищевым-Кутузовым]. СПб., 1765.

**Бароний** — Деяния церковная и гражданская от рождества господа нашего Иисуса Христа. Из летописаний Кесаря Барониа собранная. Преведенная с пол. яз. на слав. . . М., 1719.

**Бат. Исслед.** — Батурин П. С. Исследование книги о заблуждениях и истинне . . Тула, 1790.

**Баязет** — Баязет и Тамерлан. [1674—1675]. — Тих., т. 1, с. 204—242.

**БВ** — Булавинское восстание (1707—1708 гг.). [Документы. 1703—1709]. М., 1935. (Тр. историко-археографического ин-та АН СССР, т. 12).

**БГ** — Беседующий гражданин ежемесячнос изд. СПб., 1789, ч. 1—3.

**Безбожн.** — Безбожный, трагедия в пяти действиях г. Браве. Перев. с нем. [И. П. Елагиным]. СПб., 1771.

**Бекл.** — Подлинное известие о славнейшей крепости называемой Склонность . . Изд. Георгием Андреасом Беклером . . Перев. в 1751 г. Б. М. СПб., 1765.

**Беландра** — Верная Беландра. XVIII в. Ркп. БАН, 16.9.3. (ДРС).

**Беляев** — Муза, или Собрание разных забавных сочинений в стихах. Кунсткамера надзирателя Осипа Беляева. СПб., 1794.

**Бецкой** — Майков П. М. Иван Иванович Бецкой. Опыт его биографии. Приложения. [Документы 60—70-х гг. XVIII в.]. СПб., 1904, ч. 2.

**Бжвв** — Письма и другие документы В. И. Баженова о строительстве в Царицыне. [1775—1776]. Записка В. И. Баженова о Кремлевской перестройке. [1768]. — Архитектурный архив, М., 1946, кн. 1, с. 103—108, 119—121.

**Бидло** — Промемория д-ра Бидлоо в медицинскую канцелярию. 1726. [Слава российская . . Предисл. М. И. Соколова]. — Чт. ОИДР, 1892, кн. 2, отд. 2, с. XXI.

**Бильф.** — Наставления политические барона Билфелда. Перев. с фр. яз. Федором Шаховским. М., 1768, ч. 1.

**Биогр. подьяч.** — Стихотворная автобиография подьячего XVIII в. [1-я четверть XVIII в.]. — ТОДРЛ. М.; Л., 1935, т. 2, с. 292—300.

**Благовр. вesp.** — Благовременное вспоможение, оригинальная драма, в трех действиях. Соч. г. Константинова. — РФ, ч. 43, 1794, с. 105—190.

**Блтв ЛН** — Из неизданного литературного наследия А. Болотова. [65-й год моей жизни; Современник (1791); Опыт нравоучительным сочинениям; Мысли и беспристрастные суждения о романах (1791)]. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 153—221.

**Блтн** — Примечания на историю древняя и нынешняя России г. Леклерка, соч. генерал-майором Иваном Болтиным. СПб., 1788, т. 1—2.

- Блэкстон** — Блэкстон У. Истолкования аглинских законов г. Блэкстона . . С подлинника аглинского. [Перев. С. Е. Десницкий при участии А. М. Брянцева]. М., 1780—1781, кн. 1—2.
- Бобр. РП** — Рассвет полночи или созерцание славы, торжества и мудрости . . гениев России с последованием дидактических, эротических и других разного рода в стихах и прозе опытов Семена Боброва. СПб., 1804, ч. 1—3.
- Бобр. Тавр.** — Таврида . . Лирико-эпическое песнотворение соч. капитаном Семеном Бобровым. Николаев, 1798.
- Бобр. Херс.** — Херсонида . . Лирико-эпическое песнотворение. Вновь исправленное и умноженное. Соч. Семена Боброва. СПб., 1804.
- Богд.** — Богданович И. Ф. Душенька . . 3-е изд., вновь исправленное. М., 1799.
- А. Богд. (К)** — Кобленц И. Н. А. И. Богданов. 1692—1766. (Из прошлого русской исторической науки и книговедения). Приложения. [1. Челобитная А. И. Богданова от 3 сент. 1766 г. 2. Русский «Камерный каталог». 3. Краткое ведение и историческое изыскание . . о начале . . всех азбучных слов]. М., 1958, с. 135—197.
- Богд. Посл.** — Русские пословицы, собранные Ипполитом Богдановичем. СПб., 1785, ч. 1—3.
- Гогд. Соч. (См.)** — Сочинения Богдановича. Изд. А. Смирдина. СПб., 1848, т. 1—2.
- Боде Стр. мира** — Всеобщие размышления о строении мира, взятые из руководства г. Боде К познанию звездного неба. Перев. с нем. [Д. И. Дмитриевского]. М., 1794.
- Бож. унич.** — Божие уничижители гордых, в гордом Израиля уничижителе чрез смиренна Давида уничиженном Голиафе уничиженне . . , изображенное в царствующем великом граде Москве лета от воплощения господня 1710. — Тих., т. 2, с. 428—439.
- Борд** — Речь о пользе наук и художеств, говоренная . . г. Бордом 1751 г. июня 22 . . Перев. с фр. на рос. яз. Иван Рижский. СПб., 1792.
- Борн П.-р.** — Борн И. М. [Стихотворения]. — П.-р., с. 243—247.
- Борн СМ** — Борн И. М. [Стихотворения]. — СМ, кн. 1, с. 91, 102—103; кн. 2, с. 18—24, 133.
- Боуден** — Наставник земледельческий, или Краткое аглинского хлебопашества показание в приуготовлении земли новым способом . . сия книжка наполнена и издана на аглинском языке Томасом Боуденом . . , а перев. на рос. яз. . . Семеном Десницким. М., 1780.
- БП** — Поликарпов Ф. П. Книга букварь славенскими, греческими, римскими писмены . . М., 1701.
- Бригонци** — Отец соллюбовник сыну своему . . Соч. г. машиниста Иосифа Бригонци. СПб., 1758.
- Брвк Басни Ф.** — Федра . . Нравоучительные басни, с Езопова образца сочиненные, а с лат. российскими стихами предложенные . . переводчиком Иваном Барковым. СПб., 1764.



- Бркъ Сатиры Г.** — Квинта Горація Флакка Сатиры или Беседы с примечаниями, с лат. яз. преложенные российскими стихами . . Иваном Барковым. СПб., 1763.
- Брв Посл.** — Барсов А. А. Собрание 4291 древних российских пословиц. М., 1770.
- Брв Речи** — Собрание речей, говоренных . . Антоном Барковым. М., 1788.
- Брян.** 1790 — Слово о связи вещей во вселенной . . говоренное . . июня 30 дня, 1790 г. . . Андреем Брянцевым. М., 1790.
- Брян.** 1799 — Слово о всеобщих и главных законах природы . . июня 30 дня, 1799 г. говоренное . . Андреем Брянцевым. [М., 1799].
- Буж. Ап. Андрей** — Гавриил (Бужинский). Слово на память св. первозванного апостола Андрея. СПб., 1720.
- Буж. Гангут** — Гавриил (Бужинский). Слово о победе полученной у Ангута . . Проповедано бысть сие слово обер иеромонахом Гавриилом . . СПб., 1720.
- Буж. Хотенб.** — Гавриил (Бужинский). Слово о взятии Хотенбурха . . Проповедася обер иеромонахом Гавриилом . . СПб., 1721.
- Буж. Полт.** — Гавриил (Бужинский). Слово . . о полученной победе над Каролом вторымнадесять королем шведским, и войски его под Полтавою. . . Проповеданно обер иеромонахом Гавриилом . . СПб., 1720.
- Буж. Похвала** — Слово в похвалу Санктпетербурга и его основателя государя имп. Петра Великого, говоренное . . Гавриилом Бужинским . . СПб., 1717.
- Буж. Пропов.** — Проповеди Гавриила Бужинского (1717—1727). Издал Е. Петухов. Юрьев, 1901.
- Бум. Влкн.** — Бумаги кн. М. Н. Волконского. [1746—1762]. — РА, 1865, с. 1039—1080.
- Бум. В. Ппв** — Из бумаг Василия Степановича Попова. [Письмо В. С. Попова к В. В. Каховскому. 23 мая 1793 г. Собственноручная записка В. С. Попова по доносу Кожина на него в упущениях по камер-коллегии 1799 г. и др. документы]. — РА, 1865, с. 213—226.
- Бум. Дшк.** — Черты из жизни кн. Е. Р. Дашковой. [Письма и деловые бумаги 1787—1807 гг.]. — РА, 1864, с. 577—584.
- Бум. Ек. II\*** — Политическая переписка имп. Екатерины II. Ч. V. 1768—1769 гг. [Бумаги Екатерины II, письма гр. Н. И. Панина к разным лицам]. — Сб. РИО. СПб., 1893, т. 87.
- Бум.<sup>1</sup> Ек. II** — Бумаги имп. Екатерины II, хранящиеся в гос. архиве министерства иностранных дел. Т. 1. 1744—1764 гг. [Бумаги Екатерины II; письма и доклады министров и государственных деятелей]. — Сб. РИО. СПб., 1871, т. 7.
- Бум. КМ** — Бумаги кабинета министров имп. Анны Иоанновны 1731—1740 гг. Собр. и изд. под ред. А. Н. Филиппова. Т. 1—6. — Сб. РИО. Юрьев, 1898—1904, т. 104, 106, 108, 111, 114, 117.
- Бум. Птмк.** — Собственноручные бумаги кн. Потемкина-Таврического. [1786—1790]. — РА, 1865, с. 394—416.
- Бум. Рпн.** — Бумаги кн. Н. В. Репнина и др. материалы. [1775]. — Сб. РИО. СПб., 1875, т. 15, с. 415—608.

- Бум. Шрм.** — Переписка и бумаги графа Бориса Петровича Шереметева. 1704—1722 гг. СПб., 1879.
- Бум. Шув.** — Из бумаг И. И. Шувалова. [Переписка с С. Апраксиным, В. В. Фермором, П. С. Салтыковым, А. Б. Бутурлиным, П. А. Румянцевым за 1756—1762 гг. и др. документы]. — Сб. РИО. СПб., 1872, т. 9, с. 444—521.
- Бум.<sup>1</sup> Шув.** — Бумаги И. И. Шувалова. [По делам внешней и внутренней политики при имп. Елизавете. 50-е гг. XVIII в.]. — РА, 1867, с. 67—90.
- Бусл.** — Умозрительство душевное описанное стихами о преселении в вечную жизнь . . . Марии Яковлевны Строгоновой, изд. . . чрез . . . Петра Буслаева. СПб., 1734.
- Быт р. г.** — Внутренний быт русского государства с 17 окт. 1740 г. по 25 ноября 1741 г. М., 1880, кн. 1—2.
- Бюшинг** — Бюшинг А. Ф. Антона Фридриха Бишинга Руководство к основательному и полезному познанию географического и политического состояния европейских государств и республик, перев. с нем. А. Разумовым. СПб., 1763.
- Вад. ск.** — Вадины сказки . . . Соч. г. Волтера. Перев. с фр. М. П[опов]. СПб., 1771.
- В. арх. Б. Палех.\*** — Вотчинный архив Бутурлиных. Палех. Хранится в Ивановском обл. архиве, г. Иваново-Вознесенск. [1708—1795]. (ДРС).
- Варяги** — Сочинение о варягах автора Феофила Сигефра Беэра . . . Перев. с лат. яз. Кириак Кондратовичъ. 1747 г., в январе. СПб., 1767.
- Вас. Кор.** — Гистория о российском матросе Василии Кориотском и о прекрасной королевне Ираклии Флоренской земли. [1-я треть XVIII в.]. — Сип., с. 108—128.
- Введ. ист.** — Введение краткое во всякую историю . . . Амстердам, 1699.
- ВЕ** — Вестник Европы. СПб., 1802, ч. 1—6.
- Вед.** — Ведомости времени Петра Великого. [1703—1719]. М., 1903—1906, вып. 1—2.
- Вед. 1702** — Ведомости Московского государства. 1702. — В кн.: Харлампович К. В. «Ведомости Московского государства» 1702 г. — Изв. II Отд-ния АН, т. 23 (1918), кн. 1, с. 15—18.
- Вед. 1721** — Ведомости. СПб., 1721.
- Ведун** — Каржавин Ф. В. Новоявленной ведун поведающий гадания духов . . . СПб., 1795.
- Векс. право** — Начальные основания вексельного права . . . по удобнейшему способу расположенные, Филиппом Генриком Дилтеем . . . Перев. с лат. юриспруденции студенты Борзов и Артемьев под смотрением доктора Десницкого. М., 1768.
- Вергер** — Гете И. В. Страсти молодого Вергера. Перев. с нем. [Ф. Галченковым]. СПб., 1781, ч. 1—2.
- Вертопр.** — Ельчанинов Б. Е. Наказанная вертопрашка, комедия, в одном действии. СПб., 1767.
- ВЗ** — Вечерняя заря ежемесячное изд. . . , заключающее в себе лучшие места из древних и новейших писателей . . . М., 1782, ч. 1—3.

- Виен** — Диссертация о влиянии анатомии в скульптуру и живопись . . Соч. Ивана Виена. СПб., 1789.
- Вин. РВ** — Виноградов И. И. [Стихотворения и оды]. — Растущий виноград, ежемсячное сочинение . ., 1785 сент. с. 80; 1786 февр. с. 79—86, июнь с. 38—45, сент. с. 1—8; 1787 янв. с. I—V.
- Виньола** — Правило о пяти чинех архитектуры Якова Бароция де Вигнола. (Экз. БАН). М., 1709.
- Вирши\*** — Вирши. Силлабическая поэзия XVII—XVIII вв. Общая ред. П. Н. Беркова. Л.; 1935. (Б-ка поэта. Малая серия).
- Вист** — Сокращенное описание выбранное из соч. г. Гойля о игре называемой вист . . перев. . . с фр. на рос. [А. М. Салтыковым] . . СПб., 1769.
- Витр. (Б)** — Марка Витрувия Поллиона об архитектуре . . С примеч. . . г. Перо. С фр. на рос. яз. . . перев. В. Баженова. СПб., 1790—1794, кн. 1—5.
- Витр. (К)** — Перро К. Сокращенный Витрувий, или Совершенный архитектор. Перев. Федора Каржавина. М., 1789.
- В. Каин** — Комаров М. обстоятельное и верное описание добрых и злых дел российского мошенника . . Ваньки Каина . ., соч. М. К. в Москве 1775 г. СПб., 1779.
- ВЛ** — Вейсман Э. Немецко-латинский и русский лексикон . . СПб., 1731.
- Влад.** — Владимир, славенороссийских стран князь и повелитель от неверия тми в свет евангелский приведенный . ., трагедо-комедия, лета господня 1705 июля 3 дни показаний. — Тих., т. 2, с. 280—344.
- Д. Влкв** — Волков Д. В. Воспитание. Комедия в пяти действиях. Соч. в 1774 г. — РФ, ч. 21, с. 57—186.
- Ф. Влкв** — Ф. Г. Волков и русский театр его времени. [Публикация документов. 1744—1763]. М., 1953.
- А. Влкв СМ** — Волков А. Г. [Стихотворения]. — СМ, кн. 1, с. 9—11, 111, 112.
- Влф. физ. (В)** — Вольфианская теоретическая физика с немецкого подлинника на латинском языке сокращенная, перев. на рос. яз. . . Борисом Волковым. СПб., 1760.
- Влф. физ. (Лом.)** — Волфианская экспериментальная физика с немецкого подлинника на латинском языке сокращенная. С которого на рос. яз. перев. Михайло Ломоносов . . СПб., 1746.
- Вим. 1767** — Слово о свойствах и пользе растений . . говоренное . . Петром Вениаминовым. Апр. 23 дня 1767 г. [М., 1767].
- Вим. 1769** — Слово о постах, как средстве предохранительном от болезней . . говоренное . . Петром Вениаминовым апр. 23 дня, 1769 г. [М., 1769].
- Вобан 1724** — Истинный способ укрепления городов, изданный от славного инженеря Вобана . . Преложен с фр. на рос. яз. СПб., 1724.
- Вобан 1744** — Книга о атаке и обороне крепостей, изданная чрез г. де Вобана, . . перев. чрез Ивана Ремезова . . СПб., 1744.
- Воен. иск.** — Опыт военного искусства соч. графом Тюрпинном де Криссе . . Перев. с фр. яз. на рос. артиллерии капитаном Сергеем Козмным, 1757 г. М., 1758—1759, ч. 1—2.

- Воен. ист.** — Полпбиновой Военной истории том первой с фр. на рос. яз. перев. Сергеем Волчковым. СПб., 1756.
- Воен. прав.** — Военные правила, касающиеся до войны в поле и до осад, соч. гр. Кевенгиллером. [Перев. с фр. Василий Емс]. СПб., 1786.
- Вожак** — Каржавин Ф. В. Вожак, показывающий путь к лучшему выговору букв и речений французских. СПб., 1794.
- Воинск. прав.** — Поверенные воинские правила како неприятельские крепости силою брать. . . Чрез Эриста Фридериха барона, фон Боргсдорфа . . М., 1709.
- Ворон. а.** — Воронежские акты. [1599—1705]. — Мат-лы для истории Воронежской и соседних губерний. Воронеж, 1887, т. 1. (ДРС).
- Восп. дет.** — Бельгард Ж. Б. М. Совершенное воспитание детей . . ; изданное от абата Белегарда. А с фр. на рос. яз. перев. . . Сергей Волчков. СПб., 1747.
- Врата 1703** — Торжественная врата . . на торжественное его царского пресветлого величества от побед возвращение . . М., 1703.
- Врата 1704** — Преславное торжество свободителя Ливонии . . Петра Алексисовича . . торжественными врата . . украшенное и прославленное. М., 1704.
- Врата 1709** — Состояние врат торжественных которым быть у . . кн. Александра Даниловича его милости Меншикова. М., 1709.
- Врата 1742** — Крузиус Х. Описание обоих триумфальных ворот поставленных в честь . . имп. Елисавете Первой . . СПб., 1742.
- Врач. прав.** — Наставления и правила врачевные для деревенских жителей, служащие к умножению не довольного числа людей в России. Слово . . апр. 22 дня, 1769 г. говоренное . . Иоанном Христианом Керстенсом. [М., 1769].
- Врвки** — Веревкин М. И. Имяниники. Комедия в пяти действиях. Соч. в 1774 г. — РФ, ч. 21, с. 187—306.
- Врвки Так и должно** — Веревкин М. И. Так и должно. Комедия в пяти действиях. М., 1773.
- Врвки Точь в точь** — Веревкин М. И. Точь в точь. Комедия в трех действиях. СПб., 1785.
- Всеобщ. ист.** — Боссюэ Ж. Б. Иакова Бенigna Боссюэта Разговор о всеобщей истории. С фр. на рос. яз. перев. капитан Васплей Наумов. М., 1761 [т. 1], ч. 1.
- Всткв Лир.** — Опыты лирические и другие мелкие сочинения в стихах А. Востокова. СПб., 1805—1806, ч. 1—2.
- Всткв Ст.** — Стихотворения Александра Востокова в трех книгах. СПб., 1821.
- Всячина** — Всякая всячина. СПб., 1769—1770.
- Втор. прищ.** — Страшное изображение второго пришествия Господня на землю. [1702]. — Тих., т. 2, с. 7—11.
- ВТС** — Протоколы, журналы и указы Верховного тайного совета. 1726—1730. Изд. под ред. Н. Ф. Дубровина. Ч. 1—8. — Сб. РИО. СПб., 1886—1898, т. 55, 56, 63, 69, 79, 84, 94, 101.
- Выбор** — Выбор по разуму комедия в трех действиях. СПб., 1773.
- Вят. сл.** — Слова и речи Вятской провинции, особливо у простолюдинов употребляемые. 1772. — Симони П. К. Мат-лы по

истории старинной русской лексикографии. — Живая старина. СПб., 1898, вып. 1, с. 448—450.

- Гаррик** — Гаррик. Или агглинский актер . . . Перев. с нем. яз. [В. Левшиным]. М., 1781.
- Г.-бас** — Верное наставление в сочинении генерал-баса . . . Соч. г. Д. Келнером. Перев. с нем. на рос. Н. Зубриловым. М., 1791.
- Гедеон** — Гедеон (Криновский). Собрание разных поучительных слов . . . сказыванных . . . проповедником иеромонахом Гедеоном. СПб., 1755, т. 1.
- Геннин** — Де-Геннин В. Описание уральских и сибирских заводов. [1735]. М., 1937.
- Генрияда** — Генрияда героическая поема в десяти песнях. Соч. г. Волтера. Преложенная российскими белыми стихами . . . Я. Княжениным. СПб., 1777.
- Геогр. 1710** — География или краткое земного круга описание. М., 1710.
- Геогр. 1719** — Гюбнер И. Земноводного круга краткое описание. из старыя и новыя географии . . . Чрез Ягана Гибнера собраное. [Перев. с нем.]. М., 1719.
- Геогр. ген.** — Варевий Б. География генералная Небесныя и земноводныя круги . . . Прев. с лат. яз. на рос. М., 1718.
- Геогр. Крафта** — Крафт Г. В. Краткое руководство к математической и натуральной географии . . . соч. . . и перев. с нем. яз. [Иваном Голубцовым]. СПб., 1739.
- Геогр. полит.** — Греч И. М., Наковальнин С. Ф. Политическая география . . . СПб., 1758—1772, ч. 1—4.
- Геогр. Тат.** — Татищев В. Н. Избранные труды по географии России. М., 1950.
- Геогр. Чер.** — Черепанов Н. Е. Географическо-историческое учение . . . М., 1792, ч. 1.
- Геом. 1703** — Геометрия 1703 г. — Бобынин В. В. Очерки истории развития физико-математических знаний в России. — Физико-математические науки в их настоящем и прошедшем. М., 1892, т. 9, с. 27—46.
- Геом. 1709** — Приемы циркуля и линейки или избраннейшее начало во математических искусствах . . . М., 1709.
- Геом. 1714** — Геометрия практика. СПб., 1714.
- Геом. Крафта** — Краткое руководство к теоретической геометрии . . . соч. . . Георгом Волфгангом Крафтом, и перев. с нем. яз. переводчиком Иваном Голубцовым. СПб., 1748.
- Геом. Назар.** — Практическая геометрия соч. . . Степаном Назаровым. СПб., 1760—1761, ч. 1—2.
- Георги ОН** — Описание всех обитающих в Российском государстве народов . . . Творение, за несколько лет пред сим на нем. яз. И. Г. Георги, в перев. на рос. яз. весьма во много исправленное и вновь сочиненное. СПб., 1799, ч. 1—4.
- Гергард** — Опыт повести о царстве ископаемых К. А. Гергарда . . . Перев. с нем. Е. Б. Д. М. СПб., 1790, ч. 1.
- Гер. любви** — Геройство любви, драма в пяти действиях. — РФ, ч. 43, 1794, с. 191—289.

- Гесн. Дафн. — Золотой век Дафнис . . Перев. с фр. яз. из соч. г. Геснера. СПб., 1783.
- Гесн. Идил. — Идиллии и пастушьи поемы г. Геснера. Перев. с подлинника В. Левшиным. М., 1787.
- Гли. — Собрание сочинений с переводами Ивана Голенинского. СПб., 1777.
- Глици Соч. — Сочинения и переводы кн. А. И. Голицына. М., 1800, т. 1—3.
- Гм — Новый российский-французско-немецкий словарь, соч. по словарю Российской Академии Иваном Геймом. М., 1799—1802, т. 1—3.
- Гномол. — Гномологик, или Собранные из разных творцов мнения Хрисолорovy . . Перев. с эллиногреческого яз. . . С. Писаревым. М., 1767.
- Гофм. — Лонэ Ш. Л. Шляхетных детей истории, да от части генеалогии, обучающей гофмейстер [дядька]. . . с нем. перев. Сергеем Волчковым. СПб., 1763.
- ГП — Городовое положение. [Бердичев], б. г. [Напечатано не ранее 1793 г. Перепечатка с изд. 1785 г.].
- ГР — Его царского величества генеральный регламент или устав. По которому государственные коллегии . . поступать имеют. СПб., 1720.
- ГР<sup>1</sup> — Генеральный регламент или Устав. По которому государственные коллегии . . поступать имеют. М., 1725.
- Гражд. общ. — Рассуждение о начале и основании гражданских общежитий . . [Перев. с фр. яз. А. Ф. Малиновский]. М., 1787.
- Грам. Брев — Российская грамматика Антона Алексеевича Барсова. М., 1981.
- Грам. Коп. — Копиевский И. Ф. Латинская грамматика . . Амстердам, 1700.
- Грам. лат. — Сокращение грамматики латинской, в пользу учащегося латинскому языку российского юношества перев. чрез Василья Лебедева. СПб., 1746.
- Грамотки\* — Грамотки XVII—начала XVIII вв. Изд. подготовили Н. И. Тарабасова, Н. П. Панкратова под ред. С. И. Коткова. М., 1969.
- Грам. Смтр. Предисл. — Смотрицкий М. Грамматика. Предисл. любомудрому читателю [Ф. Поликарпова]. М., 1721.
- Гр. Башк. — Материалы по истории Башкирской АССР. Ч. 1. Башкирские восстания в XVII и первой половине XVIII вв. М.; Л., 1936. (Тр. историко-археографического ин-та АН СССР, т. 18). (ДРС).
- Грби. — Слово в высокотожественный день коронации . . Елисаветы Первья имп. всея России проповеданное . . священником Петром Гребневским. В Санктпетербурге 1742 г. апр. 25 дня. СПб., 1742.
- Гр. Максими. — Грамота подлинная его цесарского величества римского Максимилиана . . 1514 г., писанная на немецком старинном языке, к царю и великому князю всероссийскому, Василию Ивановичу, . . перев. на рос. яз. . . СПб., 1718.
- Грмв Календ. — Громов Г. И. Календарь на 1799 г. старого цыгана, ворожен, угадчика . . СПб., [1799].

- Грмв Обряды** — Громов Г. И. Позорище странных и смешных обрядов при бракосочетаниях разных чужеземных и в России обитающих народов . . СПб., 1797.
- Гроций** — Гроций Г. Рассуждение против атеистов и неутралистов, перев. с лат. яз. [Амвросием (А. С. Зертис-Каменским)]. М., 1765.
- Гроций ЗБМ** — Гроций Г. О законах брани и мира. Ч. 1—3. [60-е гг. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, Ф. II. 36.
- Грубитон** — Отрывок из комедии «О крепости Грубитоне». [10-е гг. XVIII в.]. — В кн.: Богоявленский С. К. Московский театр при царях Алексее и Петре. — Чт. ОИДР, 1914, кн. 2, отд. 1, с. 187—189.
- Грчкв П.-с.** — Горчаков Д. П. [Стихотворения]. — П.-с., с. 89—97, 101—142, 145—147, 164—166.
- ГС 1708** — Генеральные сигналы, надзираемые во флоте . . М., 1708.
- ГС 1714** — Генеральные сигналы надзираемые во флоте. Напечатаны на рос. и галанском яз. СПб., 1714.
- ГСБ** — Генеральные сигналы, надзираемые во флоте, во время бою . . СПб., 1714.
- Гулливер** — Свифт Д. Путешествий Гулливеровых кн. первая— [четвертая], перев. с фр. яз. на рос. . . Ерофеем Коржавиным. СПб., 1772—1773.
- Гусар** — Платен Ф. Ю. Б. фон. Гусар, или Короткие правила для легких войск. С фр. на рос. яз. перев. Николай Хлопов. М., 1764.
- Дафнис** — Дафнис, гонением любовного Аполлона в древо лавровое превращенная. [Не позднее 1715 г.]. — Тих., т. 2, с. 440—484.
- ДАЭ** — Должность Архитектурной экспедиции. [1737]. — Архитектурный архив. М., 1946, кн. 1, с. 21—99.
- Двдв** — Сочинения Давыдова (Дениса Васильевича). Изд. А. Смирдина. СПб., 1848.
- Дв. купец** — Кольчев В. П. Дворяньющейся купец комедия. . — В кн.: Театр В. К. М., 1781, т. 1, с. 107—165.
- Д. егерь** — Достаточный егерь, или Стрелок, содержащий в себе описание диких птиц и зверей, . . с приобщением ясного сведения о выкормке и дрессировке ищейных собак . . СПб., 1774.
- Действ. чел.** — Картина действий человеческих, мысли свободных часов. Переложены с фр. яз. [Петром Чижовым]. СПб., 1786.
- День корон. ЕП** — День во веки преславный коронавания . . имп. Елисаветы Петровны . . именем Кеннigsбергской академии с глубочайшим благоговением торжественно почтенный от Иогана Георга Бока . . Перев. с нем. яз. [М. В. Ломоносова]. М., 1758.
- Диалог** — Диалог в тферской семинарии бывый июля 8 дня. [Между 1746 и 1748 гг.]. — В кн.: Старинный театр в России XVII—XVIII вв. СПб., 1923, с. 109—141.
- Диета** — Наставление. Как каждому человеку вообще в рассуждении диеты . . себя содержать надлежит, . . соч. доктором Иоганном Фридрихом Эрасмусом. М., 1762.

- Дим. С. 1742 (июль)** — Слово в день явления чудотворные иконы пресвятыя богородицы во граде Казани . . проповеданное Свяязским архимандритом Дмитрием Сеченовым . . 1742 г. июля 8 дня. СПб., 1742.
- Дим. С. 1742 (м)** — Слово в день Благовещения пресвятыя богородицы . . проповеданное . . Дмитрием Сеченовым. В Москве 1742 г. марта 25 дня. СПб., 1742.
- Длгрк.** — Долгорукий И. М. Капище моего сердца. [1821]. М., 1874.
- Длгрк. Соч.** — Сочинения И. М. Долгорукого, изд. А. Смирдина. [Кон. XVIII—нач. XIX в.]. СПб., 1849, т. 1—2.
- ДМТ** — Московский театр при царях Алексее и Петре. [Документы по истории театра за 1672—1709 гг.]. Мат-лы, собр. С. К. Богоявленским. — Чт. ОИДР, 1914, кн. 2, отд. 1, с. 1—148.
- Дмтр.** — Сочинения и переводы Ивана Дмитриева. М., 1803—1805, ч. 1—3.
- Н. Дмтр.** — Дмитриев Н. К. О тюркских элементах русского словаря. — Лексикографический сб. М., 1958, вып. 3, с. 3—47.
- Дмтр. ВМЖ** — Дмитриев И. И. Взгляд на мою жизнь. [1824—1826]. М., 1866, ч. 1—3.
- ДМУ** — Документы и материалы по истории Московского университета второй половины XVIII в. [1756—1786]. М., 1960—1963, т. 1—3.
- Дн. Вас.** — Дневник поручика Васильева. [1774—1777]. СПб., 1896. (ПДПИ, вып. 119).
- Дн. Хрп.** — Дневник А. В. Храповицкого. 1782—1793. Изд. по подлинной рукописи. СПб., 1874.
- ДНШ** — О немецких школах в Москве в первой четверти XVIII в. (1701—1715 гг.). Документы московских архивов, собр. С. А. Белокуровым и А. Н. Зерцаловым. [1690—1722]. — Чт. ОИДР, 1907, кн. 1, отд. 1, с. 1—244.
- Добр. душа** — Добродетельная душа, или Нравоучительные правила в пользу и научение юношества . . на рос. яз. перев. подпоручиком Алексеем Артемьевым. СПб., 1777.
- Добр. намер.** — Доброе намерение. 1764 г. [М., 1764].
- Док. 1730\*** — Документы о восшествии на престол имп. Анны Ивановны. [1730]. — В кн.: Памятники новой русской истории. Сб. исторических статей и мат-лов, изд. В. Кашпиревым. СПб., 1871, т. 1, отд. 2, с. 1—16.
- Док. 1742** — Исторические документы 1742 г. Публ. С. П. Шубинского. [1. Экстракт из допросов бывшего фельдмаршала гр. Миниха . . 2. Допрос бывшего фельдмаршала гр. Миниха 4 янв. 1742 г. на секретные пункты. 3. Допрос гр. Головкина 4 янв. 1742 г. на секретный пункт. 4. Допрос гр. Остермана на секретные пункты 4 янв. 1742 г.]. — РА, 1864, с. 235—272.
- Док. АН** — Ламанский В. И. Ломоносов и Петербургская Академия наук. — Чт. ОИДР, 1865, кн. 1, отд. 5, с. 37—192.
- Док. Лом.** — Ломоносов М. В. Служебные документы, письма. 1734—1765 гг. — Лом. АСС, т. 10.
- Док. Пуг.** — Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений. 1773—1774 гг. М., 1975.
- Док. Румянц.** — Румянцев П. А. Документы. Под ред. П. К. Фортунатова. М., 1953, т. 1, 1756—1763; т. 2, 1768—1775.



- Док. Рычк.** — Пекарский П. П. Жизнь и литературная переписка Петра Ивановича Рычкова. Изд. ОРЯС имп. Академии наук. СПб., 1867.
- Должн. женск.** — Должности женского полу, . . написаны от некоторой женщины. Перев. с нем. на рос. яз. 2-е изд. с поправлением прежнего. М., 1765.
- Долторн** — Гистория о гишпанском знатного роду шляхтиче, . . имянуемом Долторне, и о прекрасной гишпанской королевне Элеоноре . . [Сп. XVIII в.]. — В кн.: Пыпин А. Н. Из истории народной повести. СПб., 1887. (ПДПИ, вып. 64).
- Дом. леч.** — Бьюкен У. Полный и всеобщий домашний лечебник . . Творение г. Бухана . . М., 1790—1792, т. 1—5.
- Дом. несогл.** — Домашние несогласия. Комедия в пяти действиях. — РФ, ч. 12, 1786, с. 205—390.
- Дом. разг.** — Домашние разговоры. СПб., 1749.
- Донес. Бхт.** — Из донесений Ф. Д. Бехтеева имп. Елисавете Петровне. 1756—1757. — РА, 1903, кн. 3, с. 177—248.
- Дон-Кишот** — Сервантес Сааведра М. История о славном ла-манхском рыцаре Дон Кишоте перев. с фр. [И. А. Тейльсом]. СПб., 1769, т. 1—2.
- Дон-Ян** — Отрывок из комедии о Доне-Яне и Доне-Педро. — Тих., т. 2, с. 240—249.
- Доп. оп. СПб.** — Титов А. А. Дополнение к историческому, географическому и топографическому описанию Санктпетербурга с 1751 по 1762 г., соч. А. Богдановым. СПб., 1903.
- Дорожник** — Ручной дорожник для употребления на пути между императорскими всероссийскими столицами. СПб., 1801.
- Достопам.** — Рот Э. Р. Достопамятное в Европе. То есть. Описание всего, что для любопытного смотраения света . . в знатнейших местах Европы знать, и видеть надлежит . . Сергей Волчков. . оную книгу, с нем. на рос. яз перев. 1747 г. СПб., 1761.
- ДП** — Друг просвещения. Журнал литературы, наук и художеств на 1804 г. М., 1804, ч. 1—4.
- Д. Пркп.** — Дело о Феофане Прокоповиче. [1. О житии еретика Феофана Прокоповича, архиепископа Новгородского. 2. В высокопочтенную Преображенскую канцелярию доношение. 3. Экстракт о архимандрите Радышевском. — 1726 г.]. — Чт. ОИДР, 1862, кн. 1, отд. 2, с. 1—51.
- ДПС\*** — Доклады и приговоры, состоявшиеся в Правительствующем сенате в царствование Петра Великого. [1711—1716]. Изд. имп. АН под ред. Н. В. Калачова. СПб., 1880—1901, т. 1—6.
- ДР** — Духовный регламент. СПб., 1721.
- ДР<sup>1</sup>** — Духовный регламент . . в лето от Р. Х. 1721, месяца февраля 14, сочиненный. Ныне . . напечатана осьмым тиснением . . СПб., 1779.
- Древн.** — Древность. [ок. 1796 г.]. — Рдщв ПСС, т. 2, с. 352—356.
- Древн. ист.** — Древняя история об египтянах и карфагенянах об ассирианах и вавилонянах о мидянах, персах о македонянах и о греках. Соч. чрез г. Роллея . . А ныне с фр. перев. чрез Василья Тредиаковского. СПб., 1749—1762, т. 1—10.

- Држ.\* — Сочинения Державина с объяснительными примеч. Я. Грота. 2-е изд. СПб., 1868—1878, т. 1—7.
- Држ. 1798 — Сочинения Державина. М., 1798, ч. 1.
- Држ. Соч. — Сочинения Г. Р. Державина. СПб., 1808, ч. 1—4; 1816, ч. 5.
- Држ. Ст. — Державин Г. Р. Стихотворения. М., 1958.
- Држ. Ст. (БП) — Державин Г. Р. Стихотворения. Л., 1933. (Б-ка поэта. Большая серия).
- Држ. Ч. оды — Державин Г. Р. Оды переведенные и сочиненные при горе Читалагае 1774 г. СПб., 1776.
- Д. Рост. — Димитрий Ростовский (Туптало). Рассуждение о образе божии и подобии в человеце. М., 1714.
- Др. смеяння — Драгыя смеяння. Комедия французская, презентованная пред королем самоедским. [1703] — Тих., т. 2, с. 250—279.
- Д. Сали. — Дело Салникоева. [Бумаги 1720—1730 гг., связанные с делом Ионы Салникоева и отношениями казанского архиерея Сильвестра и А. Волынского]. — Чт. ОИДР, 1868, кн. 3, смесь, с. 1—15.
- Ден. 1768 — Слово о прямом и ближайшем способе к научению юриспруденции, . . говоренное . . Семеном Десницким. Июня 30 дня, 1768 г. [М., 1768].
- Ден. 1770 — Слово о причинах смертных казней по делам криминальным . . говоренное . . Семеном Десницким апр. 22 дня, 1770 г. [М., 1770].
- Ден. 1772 — Юридическое рассуждение о вещах священных, святых и принятых в благочестие, с показанием прав, какими оные у разных народов защищаются . . говоренное . . апр. 22 дня, 1772 г. . . Семеном Десницким. [М.], 1772.
- Ден. 1775 — Юридическое рассуждение о начале и происхождении супружества у первоначальных народов . . говоренное . . июня 30 дня 1775 г. . . Семеном Десницким. [М., 1775].
- Ден. 1778 — Юридическое рассуждение о пользе знания отечественного законоискусства, . . говоренное . . апр. 22 дня 1778 г. . . Семеном Десницким. М., [1778].
- Ден. 1781 — Юридическое рассуждение о разных понятиях, какие имеют народы о собственности имущества в различных состояниях общежителства . . говоренное . . апр. 21 дня 1781 г. . . Семеном Десницким. [М.], 1781.
- Ден. МКУ — Матерналы для комиссии об Уложении. 1768. По публ. А. Успенского «Представление о учреждении законодательной, судительной и показательной власти в Российской империи. Соч. С. Е. Десницкого». — Зап. имп. АН, 8 серия по историко-филологическому отд. СПб., 1905, т. 7, № 4, с. 1—45.
- Д. Тв. — Записка Леонтия Магницкого по делу Тверитинова. [1716]. СПб., 1882. (ПДПИ, № 38).
- Дух. Шиб. — Духовная Елистрата Шибоева. [1-я треть XVIII в.] — Зап. Отдела рукописей ГБЛ. М., 1955, вып. 17, с. 155.
- Д. Феод. — Подлинное дело Новгородского епископа Феодосия. 1725. — РА, 1864, с. 121—171.

- Д. фр.-мас. — Изъясненне несколько известных дел проклятого сборища франк-масонского (1761). Публ. Н. Н. Селифонта. — Чт. ОИДР, 1871, кн. 3, отд. 5, с. 11—16.
- Д. ц. Алексея — Объявление розыскного дела и суда, по указу его царского величества на царевича Алексея Петровича, в Санктпитебурхе отправленного, и . . в печат, для известия всенародного, сего июня в 25 день, 1718, выданое. [СПб., 1718].
- Дшк. Англ. пут. — Дашкова Е. Р. Путешествие одной российской знатной госпожи, по некоторым аглинским провинциям. — Опыт трудов Вольного Российского собрания . . М., 1775, ч. 2, с. 105—144.
- Дшк. Послан. — Дашкова Е. Р. Послание к слову *так*. — Собеседник любителей российского слова, СПб., 1783, ч. 1, с. 15—23.
- ЕБ — Библия сиречь книга священного писания ветхого и нового завета. [Елизаветинская библия]. М., 1751. [10-е изд. — 1796].
- Евг. — Евгения, комедия в пяти действиях, соч. г. Бомарше. Перев. с фр. яз. и представлена в первой раз на Московском российском театре 18 мая, 1770 г. [Перев. Николай Пушкинов]. [СПб.], 1770.
- Европ. — Евтропия Сокращение римской истории . . перев. с лат. яз. Семеном Воронцовым. М., 1759.
- Егер — Совершенный егер, или знание о всех принадлежностях к ружейной и прочей полевой охоте . . С нем. на рос. яз. перев. . . Василий Левшин. СПб., 1779.
- Езекия — Драма о Езекии, царе Израильском. [1728]. — Пртц, с. 391—454.
- Ек. II Бослаевич — Екатерина II. Новгородской богатырь Бослаевич. Опера комическая, составлена из сказки, песней русских и иных сочинений. — РФ, ч. 20, 1788, с. 55—100.
- Ек. II Вестн. — Екатерина II. Госпожа Вестникова с семьею. Комедия в одном действии. Соч. в Ярославле. — РФ, ч. 11, 1786, с. 263—308.
- Ек. II Витязь Ахр. — Екатерина II. Опера комическая Храброй и смелой витязь Ахридеичь. — РФ, ч. 20, 1788, с. 101—151.
- Ек. II Ворч. — Екатерина II. Имянины госпожи Ворчалкиной. Комедия в пяти действиях, соч. в Ярославле. В первый раз представлена . . 1772 г. — РФ, ч. 11, с. 85—220.
- Ек. II Недораз. — Екатерина II. Недоразумения, комедия, в пяти действиях. Представлена в первый раз . . 9 сент. 1789 г. — РФ, ч. 31, с. 153—318.
- Ек. II Обманщик — Екатерина II. Комедия Обманщик. 2-м тиснением. СПб., 1786.
- Ек. II Обольщ. — Екатерина II. Комедия Обольщенный. СПб., 1786.
- Ек. II О время — Екатерина II. О время! Комедия в трех действиях. Соч. в Ярославле во время чумы 1772 г. — РФ, ч. 11, с. 1—84.
- Ек. II Передн. — Екатерина II. Передняя знатного боярина. Комедия в одном действии. Соч. в гор. Ярославле. В первой раз представлена . . 1772 г. — РФ, ч. 11, с. 221—262.

- Ек. II Перелож. Шексп.** — Екатерина II. Вольное но слабое переложение из Шакеспира, комедия Вот каково иметь корзину и белье. — РФ, ч. 14, 1787, с. 5—106.
- Ек. II Подраж. Шексп.** — Екатерина II. Подражание Шакеспиру, историческое представление . . Из жизни Рюрика. Начальное управление Олега. — РФ, ч. 14, 1787, с. 107—248.
- Ек. II Семья** — Екатерина II. Комедия Расстроенная семья остро-рожками и подоарениями. — РФ, ч. 20, 1788, с. 153—308.
- Ек. II Февей** — Екатерина II. Опера комическая Февей, составлена из слов сказки, песней русских и иных сочинений. — РФ, ч. 20, 1788, с. 3—54.
- Ек. II Шаман** — Екатерина II. Шаман сибирской. Комедия в пяти действиях. — РФ, ч. 13, 1787, с. 175—295.
- Елаг. Зап. мас.** — Новые материалы для истории масонства. Записка И. П. Елагина. [Не ранее 1786 г.]. — РА, 1864, с. 586—604.
- Елоиза** — Последняя Елоиза, или письма Юнии Сализбурн, собр. и изд. г. Дофином . . Перев. с фр. М. . . -С. . . М., 1793, ч. 1—2.
- ЕОЛ** — Тальман П. Езда в остров любви. Перев. с фр. на рус. Через студента Василия Тредиаковского . . СПб., 1730.
- ЕС\*** — Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие. 1755—1764 гг. [Заглавие с 1758 по 1762 г.: «Сочинения и переводы, к пользе и увеселению служащие»; с 1763 г.: «Ежемесячные сочинения и известия о ученых делах»]. СПб., [1755—1764].
- Есф.** — Действие об Есфири. [1724]. — В кн.: Георгиевский Г. П. Две драмы Петровского времени. — Изв. ОРЯС. СПб., 1905, т. 10, кн. 1, с. 255—299.
- Еф.\*** — Ефимов А. В. Из истории великих русских географических открытий. Приложение. [1. Атлас, сочиненный к пользе и употреблению юношества и всех читателей ведомостей и исторических книг. 1737. 2. Донесение Сената Екатерине I об экспедиции Шестакова. 1727. 3. Предложение А. Чирикова в Адмиралтейскую коллегию. 1733. 4. Проект о завоевании е. ц. в. великороссийскому зело великих и богатых земель . . 20-е гг. 5. Рапорт А. Чирикова в Адмиралтейскую коллегию. 1741]. М., 1949, с. 106—138.
- Жанлис** — Жанлис С. Ф. Опасности светской жизни, комедия. . — В кн.: Театр для пользы юношества. Перев. с фр. яз. М., 1780, № 7.
- Ж. Анненк.** — Журнал курского помещика . . Ивана Петрова сына Анненкова с 1745 г. [по 31 дек. 1766 г.]. — Мат-лы по истории СССР. М., 1957, т. 5, с. 678—823.
- ЖВД** — Журнал военных действий армии ея имп. величества 1769—1771 г. СПб., [1770—1773].
- Ж. Вол.** — Журнал посланника Волынского. 1715—1718 гг. — В кн.: Зевакин Е. Азербайджан в начале XVIII в. Баку, 1929, с. 6—23.
- ЖГД** — О дворянстве. [Жалованная грамота. Утверждена 21 апр. 1785 г.]. [СПб.], 1785.
- Жд.** — Жданов П. И. Новой словарь английской и российской. СПб., 1784.

- Ж. Дем.** — Журнал путешествия . . Никиты Акинфиевича Демидова. По иностранным государствам с . . 17 марта 1771 г. по возвращении в Россию, ноября 22 дня 1773 г. М., 1786.
- Женск. шк.** — Трѣльч К. Ф. Женская школа . . С нем. на рос. яз. перев. в Троицкой семинарии И. Х. М., 1773.
- Ж. Зин.** — Журнал путешествия В. Н. Зиновьева по Германии, Италии, Франции и Англии в 1784—1788 гг. — РС, 1878, т. 23, с. 207—240, 399—440, 593—606.
- Жив.\*** — Живописец, еженедельное на 1772 г. сочинение. СПб., [1772—1773], ч. 1—2.
- Жильблаз** — Похождения Жилблаза де Саптилланы описанные г. Ле Сажем, а перев. Васильем Тепловым. СПб., 1760—1761, т. 1—4.
- Жит. Бак.** (2 паг.) — Маллет Д. Житие канцлера Франсиска Бакона. Перев. с фр. на рос. Василий Тредиаковский. М., 1760.
- Жит. бухг.** — Гражданин с расчетом или Житейская бухгалтерия. Перев. с фр. Рдн. Гвадск. [Родионом Гвоздииковским]. СПб., 1786.
- Ж. ит. комп.** — Записка о жалованье служителям итальянской компании. [40-е гг. XVIII в.]. — Чт. ОИДР, 1860, кн. 3, смесь, с. 52—58.
- Ж. М. Креч.** — Журнал реляциям к е. и. в. Калужского, Тульского и Рязанского генерал-губернатора М. Н. Кречетникова в 1782 и 1787 г. М., 1863, с. 1—20.
- Ж. П. Креч.** — Журнал генерал-майора Петра Кречетникова о движении и действиях военных в Польше в 1767—1768 гг. — Чт. ОИДР, 1863, кн. 3, отд. 2, с. 1—205.
- Ж. Крэйса** — Экстракт из журнала, держанного от господина вице-адмирала Крэйса . . 1699 г. — ЗГД. СПб., 1850, ч. 8, с. 369—394.
- ЖКФ\*** — Юрнaлы и камер-фурьерские журналы 1695—1774 гг. СПб., 1853—1864. [Всего 82 вып.].
- Ж. Лес.** — Журнал [или поденная записка] о походе генерала лейтенанта Лесиа . . СПб., 1721.
- ЖМ** — Журнал для милых. Изд. молодыми людьми. М., 1804, ч. 1—2.
- ЖП** — Придворные журналы 1743—1748 гг. СПб., 1913.
- ЖПВ** — Журнал или Поденная записка . . имп. Петра Великого с 1698 г., даже до заключения Нейштатского мира. СПб., 1770—1772, ч. 1—2.
- Ж. пут.** — Журнал путешествия по Германии, Голландии и Италии в 1697—1699 гг. веденный состоявшим при великом посольстве русском, к владельцам разных стран Европы. Сообщил И. Ф. Горбунов. — РС, 1879, т. 25, с. 106—132.
- Ж. Раана** — Перечень из собственного своего журнала в продолжение прошедшей войны при завоевании Молдавии и Бессарабии с 1787 по 1790 г. . . Соч. . . фон Раан. СПб., 1792.
- Ж. Рычк.** — Журнал или Дневные записки путешествия капитана Рычкова по разным провинциям Российского государства, 1769 и 1770 г. СПб., 1770.
- Ж. Син.** — Морские журналы Н. А. Синявина 1705—1712 гг. — ЗГД. СПб., 1852, ч. 10, с. 328—359.

- Ж. Труб.** — Трубедкой Н. Ю. Журнал собственный К. Н. Т. по возвращении в 1717 г. из немецкой земли. [1719—1763]. — РС, 1870, т. 1, с. 35—41.
- ЗА** — Воскресенский Н. А. Законодательные акты Петра I. М.; Л., 1945. Т. 1. Акты о высших государственных установлениях. [1697—1724].
- Заб. филос.** — Забавной философ, или Собрание разных остроумно-вымышленных повестей . . . Перев. с аглинского Лука Сичкарев. СПб., 1766.
- Задиг** — Задиг или Судба, восточная повесть . . . Соч. г. Волтера . . . перев. на рос. яз. с фр. [И. Л. Голенцевым-Кутузовым]. СПб., 1765.
- Зам. восп.** — Заметки одного из русских воспитателей имп. Александра Павловича. [1789—1794]. — РА, 1866, с. 94—111.
- Зам. Ек. II** — Заметка Екатерины II по поводу иезуитов. 1777. — РС, 1878, т. 23, с. 132.
- Зап. Ант.** — Записки Михаила Ивановича Антоновского. [1806]. — РА, 1885, кн. 1, с. 145—178.
- Зап. Блтв** — Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные самим им для своих потомков. — Записки Андрея Тимофеевича Болотова. 1738—1795. СПб., 1871—1873, т. 1—4.
- Зап. Винск.** — Мое время. Записки Г. С. Винского (1752—1818). СПб., [1914].
- Зап. Вол.** — Записка с поправками рукою Волинского. 1730. — ПРИ. СПб., 1872, т. 2, отд. 2, с. 209—211.
- Зап. Гарн.** — Записки Михаила Гарновского: двор имп. Екатерины II. 1786—1790 гг. Сообщил А. И. Левшин. — РС, 1876, т. 15—16.
- Зап. Глц.** — Записки кн. Федора Никол. Голицына. [1809]. — РА, 1874, кн. 1, с. 1271—1336.
- Зап. Гриб.** — Записки об имп. Екатерине Великой А. М. Грибовского. 2-е изд. с доп. М., 1864.
- Зап. Грнг.** — Современные записки палатного советника И. Г. Григорьева, им самим писанные. СПб. 1802 г. — В кн.: Jahresbericht der Reformierten Küchenschule für 1898—99. St. Petersburg, 1899, S. 11—18.
- Зап. Дан.** — Записки артиллерии майора Михаила Васильевича Данилова, написанные им в 1771 г. М., 1842.
- Зап. Ж.** — Записки Желябужского с 1682 по 2 июля 1709 г. СПб., 1840.
- Зап. Креч.** — Дневные записки о движении и действиях войск русских в великом княжестве Литовском и Польше в 1792 г., находившихся под начальством генерал-аншефа М. Н. Кречетникова. М., 1863, с. 21—104.
- Зап. Лев.** — Левашев П. А. Поденные записки некоторых происшествий во время прошедшей с турками войны от дня объявления оной по 1773 г. . . П. . . Л. . . СПб., 1790.
- Зап. Лопух.** — Записки некоторых обстоятельств жизни и службы действительного тайного советника, сенатора И. В. Лопухина, сочиненные им самим. [1810]. М., 1860.

- Зап. Лук.** — Жизнь старинного русского дворянина. Записки И. Ф. Лукина. [До 1803 г.]. — РА, 1865, с. 899—930.
- Зап. Марк.** — Дневные записки малороссийского подскарбия генерального Якова Марковича. [1736—1767]. М., 1859, ч. 2.
- Зап. Матв.** — Записки Андрея Артамоновича графа Матвеева. [Нач. XVIII в.]. — В кн.: Записки русских людей. События времен Петра Великого. СПб., 1841, с. 1—67.
- Зап.<sup>1</sup> Матв.** — Архив, или статейный список, московского посольства, бывшего во Франции из Голандии инкогнито в прошлом, 1705 г., сент. в 5 день. — В кн.: Русский дипломат во Франции (Записки Андрея Матвеева). Л., 1972, с. 31—236.
- Зап. митр. Платона** — Путевые записки преосвященнейшего митрополита Платона Московского и Калужского в Ярославль, Кострому и Владимир. [1792]. — Русский Вестник, 1841, т. 3, № 9, с. 502—522.
- Зап. Монт.** — Записки Раймунда графа Монтекукули генералиссима цесарских войск . . или Главные правила военной науки . . С фр. на рос. яз. перев. С[ергеем] В[олчковым]. 1753 г. М., 1760.
- Зап. Мрдв.** — Записки адмирала Семена Ивановича Мордвинова, писанные собственною его рукою. [70-е гг. XVIII в.]. СПб., 1868.
- Зап. Я. Мрдв.\*** — Записки капитана Якова Яковлевича Мордвинова. Журнал о походах в Соловки и на Балаам острова (В 1744, 1752, 1764, 1777 и 1784 гг.). Под ред. и с примеч. Владимира Мордвинова. СПб., 1888, с. 1—48. Приложение, с. I—LXXXIX. (ПДПИ, вып. 71).
- Зап. Нац.** — Записки Василия Александровича Нащокина. [1759]. СПб., 1842.
- Зап. Н. Длг.** — Своеручные записки княгини Натальи Борисовны Долгорукой, дочери г. фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева. [1767]. СПб., 1913.
- Зап. Неп.** — Записки Ивана Ивановича Неплюева (1693—1773). [2-я полов. XVIII в.]. СПб., 1893.
- Зап. Пор.** — Семена Порошина записки, служащие к истории . . вел. кн. Павла Петровича (1764—1766). 2-е изд. СПб., 1881.
- Зап.<sup>1</sup> Пор.** — Сто три дня из детской жизни имп. Павла Петровича. (Неизданная тетрадь записок С. А. Порошина). 1765 г. — РА, 1869, с. 1—61.
- Зап. Хри.** — Памятные записки А. В. Храповицкого, статс-секретаря имп. Екатерины II. [1782—1789]. Изд. полное, с примеч. Г. Н. Геннадн. — Чт. ОИДР, 1862, кн. 2, отд. 2, с. 1—176.
- Зап. Чрниш.** — Записки графа Григория Петровича Чернышева. 1672—1738. — РС, 1872, т. 5, с. 791—802.
- Зап. Шах.** — Записки кн. Якова Петровича Шаховского . . 1705—1777. СПб., 1872.
- Землеопис.** — Новейшее повествовательное землеописание всех четырех частей света. . . Сочинено и почерпнуто из вернейших источников . . учеными россиянами. СПб., 1795, ч. 1—5.
- Зерк. люб.** — Зеркало любви агличанина и агличанки или История мейлорда Вилгтона. Перев. с фр. И. . . М. . . СПб., 1787.

- Зерц. безб.** — Зерцало безбожия или невежества. — Из рукописного сб. конца XVIII в. (на бумаге с водяными знаками 1797 г.), найденного в Костроме в 1941 г. По первой публ. в ст. М. Шахновича «Новый памятник русского свободомыслия XVIII в.». — В кн.: «Звенья». М., 1950, т. 8, с. 743—751.
- Зерц. ест.** — Зерцало естествозрительное . . [1743]. Ркп. ГПБ, Q.VII.1.
- ЗК** — Законодательные комиссии в России в XVIII ст. Историко-юридическое исследование В. Н. Латкина. СПб., 1887, т. 1.
- Злоумн.** — Злоумный. Комедия в пяти действиях. Соч. в 1781 г. — РФ, ч. 23, с. 69—271.
- Злти.** — Общество разнovidных лиц, или Рассуждения о действиях и нравах человеческих, соч. Владимир Золотницкой. СПб., 1766.
- Злти. Ест. право** — Сокращение естественного права выбранное из разных авторов . . Владимиром Золотницким. СПб., 1764.
- Зотов** — Разговор у адмирала с капитаном о команде. или. Полное учение како управлять караблем во всякие разные случаи . . Учинил от флота капитан Конон Зотов. СПб., 1724.
- Зрилице** — Зрилице жития человеческого различных животных притчами, и старожитных людей примерами, всякому добрых нравов в научение, предоставлено. М., 1712. Ркп. ГПБ АН УССР, собр. Киево-Печерской лавры, № 373 (126).
- Зрит.\*** — Зритель еженесячное изд. 1792 г. СПб., 1792, ч. 1—3.
- ЗС** — Зеркало света еженедельное изд. 1786—1787. СПб., [1786—1787], ч. 1—6.
- Зуев Ест. ист.** — Зуев В. Ф. Начертание естественной истории . . СПб., 1786, ч. 1—2.
- Зуев Сиб.** — Описание живущих Сибирской губернии в Березовском уезде иноверческих народов остяков и самоеддов, соч. студентом Васильем Зуевым. Об оленях. — В кн.: Зуев В. Ф. Мат-лы по этнографии Сибири XVIII в. (1771—1772). М.; Л., 1947, с. 19—91. (Тр. ин-та этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Н. С., т. 5).
- Зулима** — Ленобль Э. Зулима или Непорочная любовь историческая новость соч. г. Ле Сажа. Перев. с фр. яз. И. К[удрявцовым]. СПб., 1768, ч. 1—2. [Книга приписана Лесажу ошибочно].
- Зыб. 1766** — Слово о действии воздуха в человеке и путях, которыми в него входит . . говоренное . . Семеном Зибелиным июня 30 дня, 1766 г. [М.], 1766.
- Зыб. 1768** — Слово о пользе прививной оспы и о преимуществе оной перед естественною . . говоренное . . Семеном Зибелиным дек. 5 дня, 1768 г. [М.], 1768.
- Зыб. 1773** — Слово о вреде, проистекающем от содержания себя в теплоте излишней, . . говоренное . . Семеном Зибелиным, июня 30 дня, 1773 г. [М.], 1773.
- Зыб. 1775** — Слово о правильном воспитании с младенчества в рассуждении тела, . . говоренное . . Семеном Зибелиным, апр. 22 дня, 1775 г. [М.], 1775].



- Зыб. 1777** — Слово о сложениях тела человеческого, и о способах как оные предохранять от болезней, . . . говоренное . . . Семеном Зыбелиным. Июня 30 дня, 1777 г. [М., 1777].
- Зыб. 1780** — Слово о способе, как предупредить можно немаловажную между прочими медленного умножения народа причину, . . . говоренное . . . июня 30 дня, 1780 г. . . Семеном Зыбелиным. М., [1780].
- Иван гост. сын** — Новиков И. Похождение Ивана гостинного сына, и другие повести и скаски. СПб., 1785—1786, ч. 1—2.
- ИВЭО** — Еженедельные известия Вольного экономического общества. 1788—1789 г. СПб., [1788—1789].
- Игрище** — Игрище о святках комедия в одном действии. СПб., 1774.
- Иерон.** — История о княжне Иерониме . . . с фр. яз. на рос. перев. капитаном Иваном Шишкиным. СПб., 1752.
- В. Изм.** — Путешествие в Полуденную Россию. В письмах, изд. Владимиром Измайловым. М., 1800—1802, ч. 1—4.
- А. Изм. Евг.** — Евгений или Пагубные следствия дурного воспитания и сообщества. Повесть написанная А. Измайловым. СПб., 1799—1801, ч. 1—2.
- Измена** — Ужасная измена сластолюбивого жития с прискорбным и нищетным. (Вновь открытая комедия конца XVII в.). С предисл. И. А. Шляпкина. СПб., 1882. (ПДПИ, вып. 28).
- А. Изм. ПИ** — Измайлов А. Е. [Стихотворения]. — ПИ, с. 34, 35, 105—107.
- В. Изм. ППВ** — Измайлов В. В. Минутное блаженство. — ППВ, ч. 6, с. 81—99.
- Изобрет. вещей** — Полидора Виргилия Урбинского восемь книг о изобретателех вещей. Прев. с лат. на славенорос. яз. [Феофилактом Лопатинским]. М., 1720.
- ИЛ** — Лакомб де Презель О. Иконологический лексикон, или Руководство к познанию живописного и резного художеств . . . С фр. перев. . . Иваном Акимовым. СПб., 1763.
- Илиада (ВЕ)** — Гомеровою Илиады песнь седмая, осмая, девятая. Перев. Кострова. — Вестник Европы, 1811, т. 43, № 14, с. 81—126; № 15, с. 172—192.
- Илиада (Е)** — Омировых творений ч. 1, содержащая в себе двенадцать песен Илиады. Перев. с гр. яз. . . Петр Екимов. СПб., 1776.
- Илиада (К)** — Костров Е. И. Полное собрание всех сочинений и переводов в стихах. СПб., 1802. Ч. 2. Гомеровою Илиада. (Песнь 1—6).
- Ильджерта** — История королевы Ильджерты Норвежской. Ч. 1 и 2. Сия книга л.-гв. Измайл. полку подп. П. О. Чехочева. Списана 1759 г. Ркп. БАН, 24.5.23. (ДРС).
- Имена ат.** — Имяна, употребляемые как при атаке, так и при обороне . . . — Вобан 1724, с. 1—48.
- Индрик** — Комедия о Индрике и Меленде. [Нач. XVIII в.]. — Мрзв, с. I—XX.
- Ин. реч. ГР** — Толкование иностранных речей, которые в сем регламенте. Генеральный регламент . . . СПб., 1720. — В кн.:

- Смирнов Н. А. Западное влияние на русский язык в Петровскую эпоху. Сб. ОРАС. СПб., 1910, т. 88, № 2, с. 385—386.
- Инстр. дв.** — Инструкция дворецкому Ивану Немчинову о управлении дому и деревень. [1725]. СПб., 1881, с. 1—34. (ПДПИ, вып. 15).
- Инстр. Делилю** — Генеральная инструкция г. Делилю-де-ля Кроеру о знатнейших наблюдениях, которые ему . . . делать надлежит. 1727 г. — Обзорение геодезических работ в России со времени имп. Петра Великого . . . — Зап. РГО, 1853, кн. 9, с. 450—452.
- Инстр. мор.** — Инструкция о морских артикулах и кригесрехтах, или воинских правах, Королевского Величества дацкого. СПб., 1716.
- Инстр. РК** — Регламент или Инструкция Ревизион коллегии. [Утвержден] мая 7 дня, 1733 г. [СПб., 1733].
- Инстр. фл.** — Инструкции и артикулы военные надлежащие к российскому флоту. М., 1710.
- Инстр. шк.** — Инструкция В. Н. Татищева о преподавании в школах при Уральских заводах. 1736. — ИА, М.; Л., 1950, т. 5, с. 167—177.
- Интерл.** — Русские интерлюдии XVIII в. — В кн.: Тихонравов Н. С. Летописи русской литературы и древностей. М., 1859, т. 2, с. 37—60.
- Интерм.** — Одиннадцать интермедий XVIII в. Пг., 1915. (ПДПИ, вып. 187).
- Интерм. (Т)** — Интермедия. [Нач. XVIII в.] — Тих., т. 2, с. 485—498.
- Ин. яз.** — Речи иностранных языков употребляемые в разговорах и писаниях. Толк оных на российском языке. — В кн.: Разные письменные материи, собр. . . Матвеем Камаровым. 1-е изд. М., 1791, с. 123—135.
- Иоани** — История о российском купце Иоанне и о прекрасной девиче Елеоноре. — Сип., с. 242—253.
- Иосиф (Б)** — Иосиф, в девяти песнях соч. г. Битобе. [Перев. Д. И. Фонвизин]. М., 1769, т. 1.
- Иосиф (М)** — Отрывок из комедии об Иосифе. [Нач. XVIII в.] — Мрзв, с. XXX—XXXIII.
- Ипп.** — Ипнокрена, или Утехи любословия на 1799—1801 г. М., 1799—1801, ч. 1—11.
- Иртыш** — Иртыш превращающийся в Ипокрену, ежемесячное соч. . . 1789—1791 г. Тобольск, [1789—1791].
- Ист. Бюф.** — Всеобщая и частная естественная история графа де Бюффона; преложенная с фр. яз. на рос. СПб., 1789—1808, ч. 1—10.
- Ист. дат.** — История датская соч. г. Голбергом, которую сократил и приписал к ней свои примечания Яков Козельской. СПб., 1765—1766, ч. 1—2.
- Ист. животн.** — Гольберг Л. Подземное путешествие представляющее историю разнородных с удивительными и неслыханными свойствами животных, . . . на лат. яз. на свет издал Николай Клим. . . ; а на рос. яз. перев. . . Стефаном Савицким. СПб., 1762.

- Ист. о принце** — Пажон А. История о принце Солни, названном Пренаннем, и о принцессе Фелее . . Перев. с фр. яз. М., 1761, ч. 1—2.
- Ист. ром.** — Гюз П. Д. Г. Гуэция Историческое рассуждение о начале романов . . Перев. с фр. яз. Иваном Крюковым. М., 1783.
- Ист. Ф.** — История Филиппа, царя македонского, отца Александра Великого, соч. г. Оливьером . . Перев. с фр. В. П. М., 1788—1789, ч. 1—2.
- Ист. Шв.** — Верто д'Обеф Р. О. История о переменах, происходивших в Швеции в рассуждении веры и правления соч. аббатом Вертотом . ., а с фр. яз. на рос. перев. артиллерии капитаном Яковом Козельским. СПб., 1764—1765, ч. 1—2.
- Ит. ком.** — Перетц В. Н. Итальянские комедии и интермедии, представленные при дворе имп. Анны Иоанновны в 1733—1735 гг. Тексты. Пг., 1917.
- И то и се** — И то и сно. СПб., 1769.
- Калеандр** — Акт комедияльный о Калеандре, цесаревиче греческом и мужественной Неонилде, цесаревне трапезонской. [1731]. — Пртц, с. 1—387.
- Калеандр (Р)** — Резанов В. И. Из истории русской драмы. «Акт о Калеандре и Неонилде». — Изв. ОРЯС. СПб., 1905, т. 10, кн. 1, с. 337—398.
- Календ. 1714** — Календарь или месяцеслов христианский. По старому штилю или исчислению. На лето . . 1714. М., 1713.
- Календ. 1720** — Календарь или месяцеслов на лето от рождения господина нашего Иисуса Христа, 1720 . . СПб., 1719.
- Календ. 1726—1801** — Календарь или месяцеслов на лето от рождения господина нашего Иисуса Христа 1726—1801 . . [СПб.], 1725—[1800].
- Кальер** — Кальер Ф. Каким образом договариваться с государями или о пользе договоров, о избрании послов и посланников, . . соч. г. Каллиера . . Перев. с фр. ризвикского изд. 1757 г. СПб., 1772, ч. 1.
- Кам. Муза** — Каменев Г. П. [Стихотворения]. — Муза, ч. 1, с. 159—164; ч. 2, с. 1—11, 13, 14, 157—159, 218; ч. 4, с. 92—93.
- Кам. НРЛ** — Каменев Г. П. [Песни]. — НРЛ, ч. 4, с. 237—239, 303—304.
- Кам. ПИ** — Каменев Г. П. [Стихотворения]. — ПИ, с. 51—56, 110—127.
- КАН\*** — Краткое описание Комментариев Академии наук. СПб., 1728, ч. 1.
- Кандид** — Вольтер Ф. М. А. Кандид или Оптимизм, то есть, наилучший свет. Перев. с фр. [Семеном Башпловым]. СПб., 1769.
- Канкрин** — Первые основания искусства горных и соляных производств, соч. . . Францом Людвигом Канкрином. [Перев. с нем. яз.]. СПб., 1785—1791, ч. 1—10.
- Канцл. мн.** — Бестужев-Рюмин А. П. Канцлерово мнение ее имп. величеству при докладах всенпжайше поднесенное в 13 сент. 1745 г. Ркп. ЦГАДА, ф. 15, № 81, л. 8—10, 23—23 об.
- Капн. ЛС** — Капнист В. В. Лирические сочинения. СПб., 1806.

- Капн. Сганарев** — Капнист В. В. Сганарев или мнимая неверность. [Нач. 1800-х гг.]. — Капн. СС, т. 1, с. 413—441.
- Капн. Соч.** (См.) — Сочинения Капниста. Изд. А. Смирдина. (Полное собрание сочинений русских авторов). СПб., 1849.
- Капн. СС** — Капнист В. В. Собрание сочинений. Ред., вступ. ст. и примеч. Д. С. Бабкина. М.; Л., 1960, т. 1—2.
- Капн. Яб.** — Капнист В. В. Ябеда, комедия в пяти действиях. СПб., 1798.
- Караваны** — Плейстид Б. и Элиот Д. Описание хода купеческих и других караванов в степной Аравии . . . Перев. с английского яз. [Ф. В. Каржавина]. СПб., 1790.
- Карита** — Бартеlemi Ж. Ж. Любовь Кариты и Полидора. Перев. с фр. [Д. И. Фонвизин]. СПб., 1763.
- КВ** — Стефан Яворский. Камень веры . . . [Киев], 1730.
- КИБ** — Каталог собственных еврейских, греческих и несобственных без перевода во всей библии оставленных имен, по алфавиту собранных и истолкованных. — В кн.: Библия сиречь книга священного писания ветхого и нового завета. М., 1796, л. 126—165.
- Кир** — Акт о царе перском Кире и о царице скифской Томире. [Нач. XVIII в.]. — Мрзв, с. XXI—XXIX.
- Кир (Р)** — Гистория Кира. [1-я полов. XVIII в.]. — В кн.: Резанов В. И. Памятники русской драматической литературы. (Школьные действия XVII—XVIII вв.). Прилож. к исследованию «Из истории русской драмы». Нежин, 1907, с. 206—229.
- Кирил. ЦС** — Кирплов И. К. Цветущее состояние Всероссийского государства. [1727]. М., 1831, кн. 1—2.
- Кириа Д.** — Сборник Кириши Данилова. СПб., 1901.
- КК** — Ключ купечества. СПб., 1768.
- Клавикорд. шк.** — Клавикордная школа . . . , соч. г. Г. С. Лелейном, с нем. на рос. яз. перев. Федором Габлитцем. М., 1773, ч. 1.
- Клад** — Комедия выдуманной клад, в одном действии. Соч. придворного рос. театра актера И: С. — РФ, ч. 27, 1788, с. 209—266.
- Клевеланд** — Прево д'Экзиль А. Ф. Философ аглинской, или Житие Клевеланда, . . . с аглинского на фр. а с фр. на рос. яз. перев. [Перевод С. А. Порошина]. СПб., 1760, т. 1.
- Кли.** — Стефан (Калиновский). Слово на новый год . . . генваря 1 дня 1742 г. проповеданное Стефаном епископом Псковским, и архимандритом Троицким Александроневским. СПб., [1742].
- Клуш. Алхим.** — Клушин А. И. Алхимист. Комедия в одном действии. [1793]. — В кн.: Русская комедия и комическая опера XVIII в. М.; Л., 1950, с. 465—483.
- Клуш. СГ** — Смех и горе комедия в пяти действиях в стихах Александра Клушина. Представлена в первой раз . . . генваря 20 дня 1793 г. — РФ, ч. 40, с. 1—129.
- Кн. Алат.** — Алатырские крепостные книги 1737—1744 гг. — ЛЗАК, 1864. СПб., 1865, вып. 3, с. 134—176.
- Кн. ВК** — Карманная книжка для В\*\*\* К\*\*\* [вольных каменщиков] . . . 2-е изд. М., 1783.

- Кн. горн.** — Книга о горном деле. [ркп. около 1725]. — ЛЗАК, 1862—1863. СПб., 1862, вып. 2, с. 1—60.
- Кн. Ек. I** — Книга прихода-расходная комнатных денег имп. Екатерины I. (За 1723—1725 г.). — РА, 1874, кн. 1, с. 513—567.
- К. Непот** — Корнелия Непота Жития славных генералов . . с лат. яз. перев. Васильем Лебедевым. СПб., 1748.
- Кн. жит. 1705** — Димитрий Ростовский (Туптало). Книга житий святых . . на три месяца четвертыи. июнь, июль, август . . Киев, 1705.
- Кн. жит. 1711** — Димитрий Ростовский (Туптало). Книга житий святых . . на три месяца первые, еже есть: септемврий, октоврий, и новемврий . . Типом второе издадеся . . Киев, 1711.
- Кн. земл.** — Книга зовомая земледелательная ново напечатавшаяся с прибавлением и жалованною грамматкою. Сложенная Агатием монахом Критским . . в Венеции 1674 . . переведеся в Великом Новеграде 1705 лета, в Софийском доме. Ркп. БАН, 34.5.23.
- Кн. историогр.** — Книга историография початия имене, славы и расширения народа славянского . . Собрана из многих книг исторических, чрез г. Мавроурбина . . Перев. со ит. на рос. яз. . . СПб., 1722.
- Кн. М.** — Книга Марсова или воинских дел . . СПб., 1713.
- Кн. мир.** — Книга мирозрения, или мнение. о небесноземных глобусах, и их украшениях. [Перев. с нем. Я. Брюса]. СПб., 1717.
- Кн. мор.** — Книга морская зело потребная явнопоказующая правдивое мореплавание в Балтийском море. . . Учинена в сем море и кратко собранная. От Ягана Монсана . . Печатана в Стокхольме . . А ныне перев. на слав. яз. . . СПб., 1721.
- Кн. мор. пл.** — Книга, учащая морского плавания которую. Издаде . . Авраам Деграф юже . . от лат. яз. преведе на славяно-российский диалект . . Елиас Копиевский. Амстердам, 1701.
- Кн. муз.** — Карманная книга для любителей музыки на 1795—1796 г. СПб., [1795].
- Кн. навиг.** — Книги полного собрания о навигации, . . морского корабельного флота капитаном Семеном Мордвиновым сочиненные. СПб., 1748—1753, ч. 1—4.
- Кн. орд.** — Книга ордера или во флоте морских прав. [Перев. с гол. Виниус]. СПб., 1714.
- Кн. охот. рег.** — Книга охотничей регул или порядок о содержании псовой охоты. Перев. с нем. второй полов. XVII в. [Сп. серед. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, Q.X.3. (ДРС).
- Кн. пов.** — Кохмейстера Андрея Христиана Криста Новая поваренная книга . . С нем. на рос. перев. А. Сокольников. М., 1775.
- Кн. сист.** — Кантемир Д. Книга систима или состояние мухаммеданския религии. [Перев. с лат. Ильинского]. СПб., 1722.
- Кн. экс.** — Книга о эксерциции церемоннах и должностях воинским людем надлежащих. СПб., 1715.
- Кн. язык** — Борделон Л. Книга Язык; перев. с фр. Сергеем Волчковым. [1742]. СПб., 1761.
- Кнт. Анакр.** — Анакреонта Тисейца песни с греческого перев. . . трудами кн. Антиоха Кантемира. В Лондоне 1736 г. — Кнт. Соч., т. 1, с. 341—383.

- Кнт. Горац.** — Кантемир А. Д. Письма Квинта Горация Флакка, перев. с латинских на русские стихи и примеч. изъяснены в Париже 1742 г. — Кнт. Соч., т. 1, с. 384—559.
- Кнт. Дел.** — Кантемир А. Д. Делёши и политические письма. [1732—1744]. — Кнт. Соч., т. 2, с. 97—336.
- Кнт. Завещ.** — Кантемир А. Д. Завещание. [1744]. — Кнт. Соч., т. 2, с. 350—356.
- Кнт. Париж** — Кантемир А. Д. Перевод с италианского писма, содержащего . . . описание Парижа и французов . . . 1726 г. — Кнт. Соч., т. 2, с. 359—383.
- Кнт. Прир.** — Кантемир А. Д. Письма о природе и человеке. [1742]. — Кнт. Соч., т. 2, с. 21—96.
- Кнт. Прош.** — Кантемир А. Д. Прошения. [1721—1724]. — Кнт. Соч., т. 2, с. 341—343.
- Кнт. Рел.** — Реляции кн. А. Д. Кантемира из Лондона. [Донесения 1732—1735 гг. и др. дипломатические документы]. С введ. и примеч. В. Н. Александренко . . М., 1892—1903, т. 1—2.
- Кнт. Сат.** — Кантемир А. Д. Сатиры 1—8. — Кнт. Соч., т. 1, с. 4—280. Сатира 9. — Кнт. СС, с. 181—186.
- Кнт. Симф.** — Кантемир А. Д. Симфония на псалтырь (посвящение и предисловие). [1727]. — Кнт. Соч., т. 2, с. 339—340.
- Кнт. Соч.** — Сочинения, письма и избранные переводы кн. Антиоха Дмитриевича Кантемира. Ред. изд. П. А. Ефремова. СПб., 1867—1868, т. 1—2.
- Кнт. СС** — Кантемир А. Д. Собрание стихотворений. 2-е изд. Л., 1956. (Б-ка поэта. Большая серия).
- Кнт. Табл.** — Таблица Кевика философа или изображение жития человеческого, перев. с фр. кн. Антиохом Кантемиром в Москве лета Христова 1729. (Отрывок из перевода). — Кнт. Соч., т. 2, с. 384—390.
- Кнт. ХМ** — Кантемир А. Д. Письмо Харитона Макентина к приятелю о сложении стихов русских. — Кнт. Соч., т. 2, с. 1—20.
- Княж. Владимир** — Княжнин Я. Б. Владимир и Ярополк, трагедия. В пяти действиях. — Княж. СС, т. 2, с. 95—181.
- Княж. Владисан** — Княжнин Я. Б. Владисан, трагедия. В пяти действиях с хорами. — Княж. СС, т. 2, с. 1—94.
- Княж. Волос.** — Княжнин Я. Б. Волосочесатель-сочинитель (сказка). — НЕС, 1788, ч. 30, с. 73—74.
- Княж. Грациям** — Княжнин Я. Б. Послание трем грациям. — НЕС, 1790, ч. 49, с. 51—56.
- Княж. Дид.** — Княжнин Я. Б. Дидона, трагедия. — Княж. СС, т. 1, с. 1—76.
- Княж. ДН** — Княжнин Я. Б. Дружеское наставление, торгующим своею красотою . . . — В кн.: Лекарство от скуки и забот. Еженедельное изд. СПб., 1786, ч. 1, с. 133—136.
- Княж. Домаш.** Княжнин Я. Б. Милостивому государю Сергею Герасимовичу Домашневу. — Спб. вестн., ч. 1, с. 174—175.
- Княж. ИП** — Княжнин Я. Б. Избранные произведения. 2-е изд. Л., 1961, с. 704—716. (Б-ка поэта. Большая серия).
- Княж. Ком.** — Княжнин Я. Б. Письмо графа Комменжа к матери его. — В кн.: Модное еженесячное изд. СПб., 1779, ч. 1, с. 1—17.

- Княж. Несч.** — Княжнин Я. Б. Несчастье от кареты, комическая опера . . — Княж. СС, т. 3, с. 155—183.
- Княж. Рослав** — Княжнин Я. Б. Рослав, трагедия в стихах, в пяти действиях. — Княж. СС, т. 1, с. 159—256.
- Княж. Сбит.** — Княжнин Я. Б. Сбитеньщик, комическая опера в трех действиях. — Княж. СС, т. 3, с. 188—298.
- Княж. Скупой** — Княжнин Я. Б. Скупой опера комическая в одном действии. — Княж. СС, т. 3, с. 299—361.
- Княж. (См.)** — Сочинения Княжнина. Изд. А. Смирдина. СПб., 1848, т. 2 [Стихотворения], с. 465—495.
- Княж. Софонисба** — Княжнин Я. Б. Софонисба трагедия, в пяти действиях. — Княж. СС, т. 2, с. 182—262.
- Княж. СС** — Собрание сочинений Якова Княжнина. СПб., 1787, т. 1—4.
- Княж. ТМ** — Княжнин Я. Б. Титово милосердие трагедия. В трех действиях вольными стихами с хорами и балетами, к оной принадлежащими. — Княж. СС, т. 1, с. 77—158.
- Княж. Флор** — Княжнин Я. Б. Флор и Лиза. — Спб. вестн., ч. 1, с. 110—116.
- Княж. Хваст.** — Княжнин Я. Б. Комедия: Хвастун. — Княж. СС, т. 3, с. 3—152.
- Княж. Чуд.** — Княжнин Я. Б. Чудаки. Комедия в стихах в 5 действиях. [1790]. — РФ, ч. 41, с. 1—147.
- Ков. Ипп.** — Кованько И. А. Моя ночь, или Чувство благодарности . . к М. Ф. Соймонову. — Ипп., ч. 2, с. 265—272.
- Ков. НРЛ** — Кованько И. А. [Стихотворения]. — НРЛ, ч. 1, с. 9—16, 92—94.
- Ков. ППВ** — Кованько И. А. Тленность. — ППВ, ч. 5, с. 203—210.
- Ков. СМ** — Кованько И. А. К бардам потомства. — СМ, кн. 2, с. 127—132.
- Козм.** — Книга нарицаемая Козмография спречь всемирное описание земель и называемое степень во округах небесных. [Нач. XVIII в.]. Ркп. Пушкинского Дома, собр. В. Н. Перетца, F, № 175. (ДРС).
- Коз. МП** — Механические предложения для употребления обучающегося при . . шляхетном кадетском корпусе благородного юношества, соч. артиллерии капитаном Я. Козельским. СПб., 1764.
- Коз. Расс.** — Рассуждения двух индийцев Калана и Ибрагима о человеческом познании соч. Я. Козельским. СПб., 1788, т. 1.
- Коз. Ст. филос.** — Статья о философии и частях ее из Энциклопедии, перев. . . Яковом Козельским. СПб., 1770, ч. 1—2.
- Коз. ФП** — Философические предложения, соч. . . Яковом Козельским. СПб., 1768.
- Кокетки** — Ламбер К. Ф. Похождения трех кокеток, или Тюиллерисские прогулки, перев. с нем. яз. П. П[олонским]. СПб., 1766.
- Колдун** — Колдун, ворожея и сваха. Опера комическая в трех действиях. — РФ, ч. 37, 1791, с. 247—311.
- Кольв.-Воскр. з-ды** — Экстракт с присовокупленными рассуждениями и примечаниями о Кольвано-Воскресенских заводах в рассуждении оных по све время состояния. 1766. Ркп. 6-ки

- Воронежск. ун-та. — Погореленко Г. М. Стилистически окрашенная и терминологическая лексика в деловом языке XVIII в. Дис. Воронеж, 1972.
- Комета** — Описание в начале 1744 г. явившийся кометы купно с некоторыми учиненными об ней рассуждениями чрез Готфрида Гейнсиуса . . [Перев. с нем. яз. М. Ломоносов]. СПб., 1744.
- Комнин** — Иоани Комнин. Описание горы Афона. [Перев. Дамаскина, не позднее 1706 г.]. — В кн.: Афонская гора и Соловецкий монастырь. Труды чудовского иеродиакона Дамаскина. (1701—1706). Сообщил архим. Леонид. Изд. ОЛДП. СПб., 1883, с. 2—63.
- Комов** — О земледелии. Писано Иваном Комовым . . М., 1788.
- Комов Земл. ор.** — О земледельных орудиях писано Иваном Комовым . . СПб., 1785.
- Кон. зав.** — Рукопись о конских заводах в 74 главах из собр. В. Н. Перетца, № 23. [XVIII в.]. (ДРС).
- Кон. зав. (В)** — Георгия Симона Винтера фон Адлерс Флигеля, О заводе конском три части . . М., \*1787.
- Кораблекр.** — Кораблекрушение на Индийском море и возвращение из Индии в Европу . . капитана д'Кеарни; описанные им графу д'Эстену . . Перев. с фр. яз. [Ф. В. Каржавина]. СПб., 1790. — В кн.: Плейстид Б. и Элиот Э. Описание хода купеческих и других караванов в степной Аравии . . СПб., 1790, с. 167—235.
- Кор. АИ** — Описание коронации е. в. имп., и самодержицы все-российской, Анны Иоанновны, торжественно отправленной в царствующем граде Москве, 28 апр. 1730 г. М., 1730.
- Коран** — Книга Аль-Коран аравлянина Магомета . . Перев. с аравского на фр. яз. Андрей дю-Рюэра-де-ла-Гард-Малезера, . . по российски же преложена . . 1790 [М. И. Веревкиным]. СПб., 1790, ч. 1—2.
- Кор. Ек. I** — Описание коронации ее величества императрицы, Екатерины Алексиевны торжественно отправленной, в царствующем граде Москве, 7 мая, 1724 г. СПб., 1724.
- Кор. ЕП** — обстоятельное описание торжественных порядков благополучного вшествия в царствующий град Москву и священнейшего коронования . . имп. Елисавет Петровны . . еже бысть вшествие 28 февр., коронование 25 апр. 1742 г. СПб., 1744.
- Корифей** — Корифей, или ключ литературы. СПб., 1802—1803, кн. 1—2.
- Костюмы** — Опись костюмов и бутафории Московского российского театра за 1769—1771 гг. — В кн.: Ежегодник Ин-та истерии искусств. Театр. М., 1955, с. 377—422.
- Кот. 1758** — Речь о восхождении паров . . говоренная . . сент. 6 дня 1758 г. проф. Семеном Котельниковым. СПб., [1758].
- Кот. 1761** — Слово о пользе упражнения в чистых математических рассуждениях, предложенное в публичном собрании имп. Академии наук сент. 6 дня 1761 г. проф. Семеном Котельниковым. СПб., [1761].



- Кот. Геодет** — Молодой геодет или Первые основания геодезии, содержащие все геодетское знание, . . . соч. . . Семеном Котельниковым. СПб., 1766.
- Котельн. Ок. Енейды** — Котельницкий А. Окончание Енейды, вывернутой наизнанку. — В кн.: Ирой-комическая поэма. Л., 1933, с. 471—535.
- Коц. Бланка** — Коцебу А. Ф. Ф. Бланка фон Монфоков, драматическая картина в пяти действиях. — В кн.: Театр г. Коцебу. М., 1803, ч. 6, с. 1—184.
- Коц. Лаперуз** — Коцебу А. Ф. Ф. Ла Перуз, драма в двух действиях. — В кн.: Театр г. Коцебу. М., 1803, ч. 6, с. 185—262.
- Кош.** — Кошелек, еженедельное соч. 1774 г. СПб., [1774].
- Крас. ПИ** — Красовский В. И. Ручей. — ПИ, с. 2—4.
- Краш. ОЗК** — Описание Земли Камчатки соч. Степаном Крашенинниковым. СПб., 1755, т. 1—2.
- Краш. ОЗК<sup>1\*</sup>** — Рапорты, донесения и другие неопубликованные материалы С. П. Крашенинникова. [30—40-е гг. XVIII в.]. — Описание земли Камчатки. М.; Л., 1949, с. 545—767.
- Краш. Речь** — Речь о пользе наук и художеств читанная Степаном Крашенинниковым . . . в публичном академическом собрании сент. 6 дня, 1750 г. — В кн.: Торжество Академии наук . . . празднованное сент. 6 дня 1750 г. СПб., 1750, с. 53—98.
- Крекшин** — Краткое описание блаженных дел имп. Петра Великого . . . собранное чрез . . . Петра Крекшина, дворянина Великого Новгорода. — В кн.: Записки русских людей. События времен Петра Великого. СПб., 1841, с. 2—115 (2 паг.).
- Крив.** — Кривонос домосед страдалец модной. СПб., 1789.
- Крим. суд** — Слово о происхождении и свойстве высшего криминального суда, . . . говоренное . . . Карлом Генриком Лангером. [М.], 1767.
- Крит. нр.** — Критика одного француза на нравы своих одноземцов. Перев. с фр. СПб., 1769.
- Крм. БЛ** — Карамзин Н. М. Бедная Лиза. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 1—44.
- Крм. ДВ** — Карамзин Н. М. Деревенские вечера. Перев. из Жанлис. — Детское чтение для сердца и разума. М., 1787, ч. 9—12.
- Крм. Два хар.** — Карамзин Н. М. Чувствительный и холодный. Два характера. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 329—364.
- Крм. Дер.** — Карамзин Н. М. Деревня. — Крм. Соч. 1803, т. 7, с. 168—180.
- Крм. ДЛ** — Карамзин Н. М. Дремучий лес. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 122—138.
- Крм. Ек. II** — Карамзин Н. М. Историческое похвальное слово Екатерине II. — Крм. Соч. 1814, т. 8, с. 7—178.
- Крм. Землетр.** — Карамзин Н. М. О Московском землетрясении 1802 г. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 122—126.
- Крм. МП** — Карамзин Н. М. Марфа Посадница . . . — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 291—416.
- Крм. МП<sup>1</sup>** — Карамзин Н. М. Известие о Марфе Посаднице, взятое из жития Св. Зосимы. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 150—160.
- Крм. Нат.** — Карамзин Н. М. Наталья, боярская дочь. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 142—245.

- Крм. ОБ** — Карамзин Н. М. Остров Борнгольм. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 259—290.
- Крм. ОБ<sup>1</sup>** — Карамзин Н. М. Остров Борнгольм. — Крм. Соч. 1814, т. 6, с. 235—264.
- Крм. ПН** — Карамзин Н. М. О публичном преподавании наук в Московском университете. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 195—204.
- Крм. ПРП** — Карамзин Н. М. Письма русского путешественника. М., 1797—1801, ч. 1—6.
- Крм. ПРП<sup>1</sup>** — Карамзин Н. М. Письма русского путешественника, ч. 1. — Крм. Соч. 1803, т. 2.
- Крм. ПЦ** — Карамзин Н. М. Прекрасная царевна и щастливой Карла. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 45—74.
- Крм. ПЯ** — Карамзин Н. М. О Российском посольстве в Японию. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 242—257.
- Крм. РС** — Карамзин Н. М. Русская старина. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 205—241.
- Крм. Рыц.** — Карамзин Н. М. Рыцарь нашего времени. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 1—66.
- Крм. СМ** — Карамзин Н. М. Сиерра-Морена. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 246—258.
- Крм. Соч. 1803** — Сочинения Карамзина. М., 1803, т. 1—7.
- Крм. Соч. 1814** — Сочинения Карамзина. 2-е изд., исправленное и умноженное. М., 1814, т. 2—9.
- Крм. Ст.** — Сочинения Карамзина. 3-е изд., исправленное и умноженное. М., 1820. Т. 1. Стихи.
- Крм. Ст.<sup>1</sup>** — Карамзин Н. М. Стихотворения из писем к И. И. Дмитриеву. [1787—1800]. — В кн.: Письма Н. М. Карамзина к И. И. Дмитриеву. СПб., 1866, с. 2—5, 7, 108, 117.
- Крм. Ст. полит.** — Карамзин Н. М. Статьи политические из Вестника Европы 1802 и 1803 г. — Крм. Соч. 1814, т. 9, с. 67—121.
- Крм. ФС** — Карамзин Н. М. Фрол Силин, благодетельный человек. — В кн.: Карамзин Н. М. Мои безделки. М., 1797, ч. 1, с. 98—105.
- Крм. Юл.** — Карамзин Н. М. Юлия. — Крм. Соч. 1803, т. 6, с. 75—121.
- Круги неб.** — Уготовление и толкование ясное и зело изрядное, краснообразного поверстаня кругов небесных ко утреблянию с писано есть на картине, с подвигами планет сиречь солнца, месяца, и звезд небесных . . Амстердам, 1699.
- Крыл. Беш. семья** — Крылов И. А. Бешеная семья. 1786. Опера в трех действиях. — Крыл. ПСС (К), т. 1, с. 136—193.
- Крыл. Илья** — Крылов И. А. Илья Богатырь. Волшебная опера в четырех действиях. 1806. — Крыл. ПСС (К), т. 2, с. 99—176.
- Крыл. Коф.** — Крылов И. А. Кофейница. 1782—1784. Комическая опера в 3-х действиях. — Крыл. ПСС (К), т. 1, с. 10—70.
- Крыл. Лентяй** — Крылов И. А. Лентяй. 1800—1805. Комедия в стихах. — Крыл. ПСС (К), т. 1, с. 493—527.
- Крыл. Модн. лавка** — Крылов И. А. Модная лавка. 1806. Комедия в трех действиях. — Крыл. ПСС (К), т. 2, с. 10—92.

- Крыл. Пирог** — Крылов И. А. Пирог. 1799—1801. Комедия в одном действии. — Крыл. ПСС (К), т. 1, с. 445—492.
- Крыл. Проказн.** — Крылов И. А. Проказники. Комедия. — РФ, ч. 40, 1829 (2-е изд.), с. 131—295.
- Крыл. ПСС** — Крылов И. А. Полное собрание сочинений. М., 1944—1946, т. 1—3.
- Крыл. ПСС (К)** — Полное собрание сочинений И. А. Крылова. Ред., вступ. ст. и примеч. В. В. Каллаша. СПб., б. г., т. 1—3.
- Крыл. Сочинитель** — Крылов И. А. Сочинитель в прихожей. — РФ, ч. 41, 1794, с. 151—228.
- Крыл. Ст.** — Полное собрание сочинений И. А. Крылова. Ред., вступ. ст. и примеч. В. В. Каллаша. СПб., б. г., т. 4. Стихотворения и басни.
- Крыл. Филомела** — Крылов И. А. Филомела. 1786. Трагедия в пяти действиях, в стихах. — Крыл. ПСС (К), т. 1, с. 75—134.
- Кстрв Соч.** — Костров Е. И. Полное собрание всех сочинений и переводов в стихах. СПб., 1802, ч. 1.
- Кстрв Сыны от.** — Костров Е. И. Сыны отечества, Герои знамениты . . . — В кн.: Торжество муз имп. Моск. ун-та по случаю . . . бракосочетания их имп. высочеств . . . великого кн. Александра Павловича с . . . великою княгинею Елисаветою Алексеевною, произведенное во оном окт. 26 дня 1793 г. М., 1793, с. 26—29.
- Кугори** — Новое крепостное строение на мокром или низком горизонте . . . г. барона фон Кугорна . . . 1702 г. [Перев. с гол. М. Шафиров]. М., 1709.
- Кудр.** — Кудрявцев И. Собрание достопамятностей или Плоды уединения. СПб., 1772.
- Кун. Право ест.** — Куницын А. П. Право естественное. СПб., 1818, ч. 1—2.
- Куп. комп.** — Купецкая компания, комедия в одном действии. — РФ, ч. 27, 1788, с. 153—184.
- Курб.** — Пункты о кабинет-коллегии, Алексея Курбатова. [1721]. — В кн.: Павлов-Сильванский Н. Проекты реформ в записках современников Петра Великого. II. Проекты. СПб., 1897, с. 47—57.
- Кург. Инж. сл.** — Инженерной толковой словарь. — В кн.: Книга о науке военной, содержащая в себе умозрение и деяние о укреплении всяких полевых и приморских мест . . . и с присовокуплением науки о перспективе и словаря инженерного. Изд. проф. Николаем Кургановым. СПб., 1777, с. 303—350.
- Кург. Кн. науки воен.** — Книга о науке военной, содержащая в себе умозрение и деяние о укреплении всяких полевых и приморских мест . . . и с присовокуплением науки о перспективе и словаря инженерного. Изд. проф. Николаем Кургановым. СПб., 1777.
- Куриоз. вещи** — Краткие разговоры. О разных; до наук, и до любопытства, касающихся: весьма куриозных вещах. . . Изд. от ректора Лионского ун-та Павла Тавернье 1597 г. С фр. на рос. яз. перев. . . Сергей Волчков; 1757. 1-м тысячением. СПб., 1761.

- Куп. МС** — Рассуждение о морских сигналах служащих к распоряжению военных флотов . . Соч. . . Григорием Купелевым в 1797 г. СПб., 1797—1799, ч. 1—2.
- Куп. СМС** — Купелев Г. Г. Собрание морских слов. — В кн.: Озани Н. П. Военный мореплаватель или, Собрание разных на войне употребляемых судов с показанием каким образом военные флоты должны быть устроены для сражения . . С фр. яз. перев. Григорий Купелев. СПб., 1788, с. 131—234.
- Л. 1762** — Литхен И. Ф. Лексикон российской и французской в котором находятся почти все российские слова по порядку российского алфавита. СПб., 1762, ч. 1—2.
- Лабз.** — Воспоминания Анны Евдокимовны Лабзиной. 1758—1828. СПб., 1914.
- Лаб. уч.** — Ржевский С. М. Наставление каким образом в будущем лагере производить ученье как в пехоте, так и в кавалерии С:П: легиона дано в 24 де: апр. 1774 г. Б. м., 1774.
- ЛВ<sup>1</sup>** — Новой лексикон на французском, немецком, латинском, и на российском языках, переводу ассессора Сергея Волчкова. СПб., [1755]—1764, ч. 1—2.
- ЛВ<sup>2</sup>** — Французской лексикон, содержащий в себе все слова французского языка, . . с немецким и латинским, предложенный на рос. яз. при первом издании Сергеем Волчковым, а при сем третием вновь пересмотренный и выправленный, с прибавлением многих слов и речений. СПб., 1785—1787, ч. 1—3.
- ЛВН\*** — Лексикон вокабулам новым по алфавиту. [Нач. XVIII в.]. — Сб. ОРЯС. СПб., 1910, т. 88, № 2, с. 363—382.
- ЛГ** — Полной латинской Геснеров лексикон с российским переводом, с прибавлением к нему греческих слов и российского реестра, вновь исправленной и умноженной . . Димитрием Синьковским. М., 1796—1798, ч. 1—3.
- ЛГ 1767** — Лексикон латинской с Геснерова этимологического лексикона на российской язык переведенной. М., 1767.
- ЛГ 1767 (Р)** — Реестр российских слов из латинского Геснерова лексикона выбранный и по алфавиту расположенный. М., 1768.
- Левш. Вдовцы** — Левшин В. А. Мнимые вдовцы, опера комическая в трех действиях. — РФ, ч. 43, 1794, с. 5—104.
- Левш. Король** — Левшин В. А. Король на охоте, опера комическая в трех действиях. [1793]. — РФ, ч. 42, с. 1—108.
- Левш. Свадьба** — Левшин В. А. Свадьба г. Волдырева, опера комическая в одном действии . . — В кн.: Труды Василия Левшина, и Ивана Фр. Керцелия, на 1793 г. № 2. Калуга, 1793.
- Левш. Св. ноша** — Левшин В. А. Своя ноша не тянет, опера комическая в двух действиях. — РФ, ч. 42, 1794, с. 157—230.
- Левш. Слуга** — Левшин В. А. Слуга двух господ. Комедия. Вольной перевод из Голдоньева театра. Представлена в первой раз . . 1795 г., июля 16 дня. — В кн.: Труды Василия Левшина. М., 1796, ч. 1, с. 81—189.
- Левш. Траян** — Траян и Лида, трагедия в пяти действиях, соч. прапорщиком В. Л. [евшиным]. — РФ, ч. 7, 1787, с. 175—240.

- Лед. дом** — Подлинное и обстоятельное описание построенного в Санктпетербурге в генваре месяце 1740 г. Ледяного дома . . . соч. . . чрез Георга Волфганга Крафта. СПб., 1741.
- Ленк. Ипп.** — Ленкевич Ф. И. [Стихотворения]. — Ипп., ч. 10, с. 348—352, 385—389.
- Ленк. НРЛ** — Ленкевич Ф. И. Бог. — НРЛ, ч. 1, с. 17—25.
- Леонт.** — Басни Николая Леонтьева. СПб., 1766.
- Лесн. вр.** — Лесной времяник, или Росписание, касающееся до должности ферстера, то есть: лесного надзирателя . . . Изд. Яганом Готлибом Бекманом . . . 1766 г. На рос. же яз. перев. и . . . примеч. изъяснен коллегским ассессором Краузолдом. СПб., 1773.
- Летоп.** — Летописец 1700 г. — ЛЗАК, 1865—1866. СПб., 1868, вып. 4, с. 131—157.
- Леч.** — Лечебник выдан от русских людей, как лечить иноземцев и их земель людей. [Сп. XVIII в.]. — В кн.: Адрианова-Перетц В. П. Очерки по истории русской сатирической литературы XVII в. М.; Л., 1937, с. 247—251.
- Леч. I** — Лечебник. [1763]. Ркп. Пушкинского Дома, собр. В. Н. Перетца, № 367. (ДРС).
- Леч. II** — Лечебник. [Кон. XVII—нач. XVIII в.]. Ркп. в 336 главах из собр. В. Н. Перетца, Q, № 76. (ДРС).
- Лжец** — Лжец. Комедия в пяти действиях. — РФ, ч. 12, 1786, с. 51—204.
- Лжец (Г)** — Лжец, забавное зрелище. Вольный перев. из Голдония. СПб., 1774.
- Линней** — Философия ботаники, изъясняющая первые оной основания соч. Карла Линнея . . . Изд. на рос. яз. . . Тимофеем Смиловским. СПб., 1800.
- Лихуда** — Лихуда С. Слово похвалительное на преславное венчание . . . имп. Екатерины Алексеевны. — РА, 1863, с. 761—776.
- ЛК** — Экстракт Савариева лексикона о комерции . . . с фр. на рос. яз. перев. сия книга, Академии наук секретарем Сергеем Волчковым, в 1743 и 1744 гг. . . СПб., 1747.
- ЛЛ** — Дрё дю Радье Ж. Ф. Любовной лексикон. Перев. с фр. [А. В. Храповицким]. СПб., 1768.
- Локк** — О воспитании детей г. Локка. Перев. с фр. на рос. яз. . . Николаем Поповским. М., 1759, ч. 1.
- Локц.** — Иоанна Локция Общество пчел, или Краткое сравнение правительства пчел с правлением гражданским. Перев. с лат. на рос. яз. . . Иваном Мошковым. СПб., 1772.
- Лом. АСС** — Ломоносов М. В. Полное собрание сочинений. М.; Л., Изд. АН СССР, 1950—1959, 1983, т. 1—11.
- Лом. МК** — Ломоносов М. В. Минеральный каталог. 1745. [Русский перевод]. — Лом. АСС, т. 5, с. 73—241.
- Лом. МП** — Рассуждение о большей точности морского пути, читанное . . . Михайлом Ломоносовым. СПб., 1759.
- Лом. МРГ** — Ломоносов М. В. [Материалы к Российской грамматике. 1744—1757]. — Лом. АСС, т. 7, с. 599—760.
- Лом. ОМ** — Ломоносов М. В. Первые основания металлургии, или рудных дел. СПб., 1763.

- Лом. ПВ — Петр Великий, героическая поэма, Михайла Ломоносова. СПб., 1760.
- Лом. РГ — Российская грамматика Михайла Ломоносова. СПб., 1755.
- Лом. Соч. — Ломоносов М. В. Сочинения. С объяснительными примеч. М. И. Сухомлинова. СПб., 1891—1902, т. 1—5.
- Лом. СС — Собрание разных сочинений в стихах и в прозе . . Михайла Ломоносова. 2-е изд. с прибавлениями. М., 1757—1759, кн. 1—2.
- Лом. ХОЗ — Ломоносов М. В. Химические и оптические записки. — Лом. АСС, т. 4, с. 405—464.
- Лом. ЯВ — Ломоносов М. В. Явление Венеры на Солнце наблюдаемое . . мая 26 дня 1761 г. СПб., 1761.
- Лоп. — Лопатинский Ф. Слово о благодарованном мире в день обрезания господня 1722, января 1. СПб., 1722.
- ЛП — Поликарпов Ф. П. Лексикон трехязычный. Спречь речений славенских, еллиногреческих и латинских сокровище . . М., 1704.
- ЛТ — Лексикон российской исторической, географической, политической и гражданской. Соч. . . Васильем Никитичем Татищевым. СПб., 1793, ч. 1—3.
- Лук. Мот — Лукин В. И. Мот любовью исправленной. — Лук. Соч., ч. 1, с. I—XXXI (предисловие), 5—150.
- Лук. Постоянство — Лукин В. И. Награжденное постоянство. Комедия в 5 действиях. — Лук. Соч., ч. 2, с. I—XXVII (предисловие), 1—144.
- Лук. Пем Ельч. — Лукин В. И. Письмо к г. Ельчанинову. — Лук. Соч., ч. 2, с. 145—161.
- Лук. Пуст. — Лукин В. И. Пустомеля. — Лук. Соч., ч. 1, с. 159—215.
- Лук. Соч. — Сочинения и переводы Владимира Лукина. СПб., 1765, ч. 1—2.
- Лук. Соч. (Е) — Сочинения и переводы В. И. Лукина и Б. Е. Ельчанинова. Ред. изд. П. А. Ефремова. СПб., 1868.
- Лук. Щепет. — Лукин В. И. Щепетильник, комедия в одном действии. [С письмом к г. Ельчанинову и предисловием]. — Лук. Соч., ч. 2, с. 145—245.
- Лук. Щепет. (РФ) — [Лукин В. И.] Щепетильник. Комедия, в одном действии. — РФ, ч. 35, 1790, с. 273—348.
- ЛЦ — Христофора Целлария Краткой латинской лексикон с российским и немецким переводом . . СПб., 1746.
- П. Львов Алекс. — Львов П. Ю. Александр и Юлия, истинная русская повесть. СПб., 1801.
- Львов Аон. — Львов Н. А. Облачок. — Аон., кн. 2, с. 242.
- Львов ЛН — Львов Н. А. Епистола к Бакунину и др. стихотворения. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 271—284.
- Львов РИП — Львов Н. А. О русском народном пении. — В кн.: Ливанова Т. Н. Русская музыкальная культура XVIII в. в ее связях с литературой, театром и бытом. Исследования и материалы. М., 1953, т. 2, с. 71—87.
- П. Львов Р. Памела — Российская Памела или История Марии, добродетельной поселянки. Соч. Павла Львова. СПб., 1789, ч. 1—2.

- Люб. верт.** — Любовный вертоград, или Непреоборимое постоянство Камбера и Арисены. Перев. с порт. на рос. яз. . . Федор Эмин. СПб., 1763.
- Люб. колдун** — Любовник колдун, опера комическая в одном действии. Соч. . . и представлена в 1772 г. — РФ, ч. 18, с. 215—265.
- Ляус** — Денги и купечество . . . через Ивана Ляуса . . . Перев. на рос. яз. [с фр.] через К. Ив. Щ[ербатова]. 1720. Ркп. БАН, собр. Петровской галереи, № 21.
- Майк. Басни** — Нравоучительные басни Василья Майкова. М., 1766—1767, ч. 1—2.
- Майк. Воен. наука** — Военная наука. Из книги Беспечный философ, соч., е. в. короля прусского. Стихи Василья Майкова. [М.], 1767.
- Майк. Ел.** — Майков В. И. Елисей или Раздраженный Вахх поема. СПб., 1771.
- Майк. Игрок** — Игрок ломбера, поема Василья Майкова. М., 1763.
- Майк. Праздник** — Майков В. И. Деревенский праздник, или Увенчанная добродетель, пастушеская драма с музыкою в двух действиях. В. М. 1777 г. . . — РФ, ч. 18, с. 135—172.
- Майк. Соч.** — Сочинения и переводы Василья Ивановича Майкова. Ред. изд. П. А. Ефремова. СПб., 1867.
- Макс. Алф.** — Алфавит собранны, рифмами сложенны. от святых писаний, из древних речений . . . Отца Иоанна Максимовича . . . тщанием. Чернигов, 1705.
- Макф.** — Макферсон Д. Поэмы древних бардов. Перев. А[лексаандра] Д[митриева]. СПб., 1788.
- МАН\*** — Материалы для истории имп. Академии наук. (1716—1750). СПб., 1885—1900, т. 1—10.
- Маниф.** — Манифест или, объявление. которое чтено в столовой палате, . . . как . . . бывшая царица Евдокия, в Суздале в Покровском девичьем монастыре, для некоторых своих противностей и подозрения постриглась, и наречено имя ей Елена. СПб., 1718.
- Маниф. о престолонасл.** — [«Манифест» о лишении права наследования престола царевича Алексея и о назначении наследником царевича Петра Петровича.] М., 1718.
- Марианна** — Жизнь Марианны, или Похождения госпожи графини де\*\*\* изд. г. де Мариво. Перев. с фр. яз. Александр Салтыков. М., 1762, т. 1.
- Марин** — Мария С. Н. Полное собрание сочинений. [Кон. XVIII в.]. М., 1948, кн. 10, с. 50—52, 61—83, 176—177. (Сер. «Летопись Государственного литературного музея»).
- Маркиз** — Прево д'Экзиль А. Ф. Приключения маркиза Г. . . или Жизнь благородного человека оставившего свет, перев. на рос. яз. Иваном Елагиным [ч. 1—4; ч. 5—6 — В. Лукным]. СПб., 1767, ч. 1; СПб., 1756—1765, ч. 2—6.
- Марм. пов.** — Новые Мармонтелевы повести, изд. Н. Карамзиным. Перев. с фр. [Н. М. Карамзина]. М., 1794—1798, ч. 1—2.
- Матер. люб.** — Благодаров Я. Матерьяная любовь. Комедия в одном действии. [1786]. — РФ, ч. 29, с. 135—188.

- Мат. Мур. — Начальное основание математики соч. Николаем Муравьевым, капитан-поручиком от инженеров. СПб., 1752, ч. 1.
- МАХ — Сборник материалов для истории имп. Санктпетербургской Академии художеств за сто лет ее существования. Изд. под ред. П. Н. Петрова. 1758—1811. СПб., 1864, ч. 1.
- МВ — Московские ведомости. 1756—1810. [М., 1756—1810].
- МВИ — Материалы для истории военного искусства в России. [1712—1714]. — В кн.: Мышлаевский А. З. Петр Великий. Война в Финляндии в 1712—1714 г. Приложение. СПб., 1896.
- Мгл. 1743 — Слово в неделю мясопустную . . проповеданное перомонахом Арсением Могилеанским в придворной церкви в Санктпетербурге 1743 г. февр. 6 дня. СПб., 1743.
- МГО — Материалы для истории Гангутской операции. [Грамоты, указы и письма Петра Великого 1713—1714 г.]. Пг., 1914, вып. 1, ч. 1—2.
- МДП — Московская деловая и бытовая письменность XVII в. [1617—1698]. Изд. подгот. С. И. Котков, А. С. Орешников, И. С. Филиппова. М., 1968.
- МЕИ — Московское ежемесячное издание . . , заключающее в себе собрание разных лучших статей, касающихся до правоучения, политической и ученой истории, до философических и словесных наук и других полезных знаний, служащее продолжением Утреннего света. М., 1781, ч. 1—2.
- Меландр — Веселый и шуточный Меландр, повествующий короткие, но приятные анекдоты, восхитительные повести и истории . . Перев. с лат. [студента Андрея Урусова]. М., 1789, ч. 1—2.
- Мемория — Мемория, поданная Петру Великому А. П. Вольнымским. [1724]. — Русский Вестник, 1841, т. 2, № 5, с. 378—380.
- Метаст. — Метастазии П. А. Д. Александр в Индии опера . . Соч. аббата Петра Метастазия . . СПб., 1759.
- Мет. бомб — Рассуждение о метании бомбов и стрелянии их пушек. М., 1708.
- Мех. Крафта — Крафт Г. В. Краткое руководство к познанию простых и сложных машин . . Перев. с нем. яз. чрез Василья Адодурова . . СПб., 1738.
- Мех. Рого — Искусств механических. [20-е гг. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, Q.IX.16.
- Мех. Ск.-П. — Изобретенная сия наука статическая или механика тщанием и трудами . . Григория Григориевича Скорнякова Писарева . . СПб., 1722.
- Мех. Штурма — Штурм И.-Х. К весу или к тяжести корпоральных вещей приложенная математика, инако же статикою и механикою или весовым и подъемным художеством называемая. 1708 г. Ркп. БАН, 17.15.16.
- Мех.<sup>1</sup> Штурма — Штурм И.-Х. Навесоватой или тяжелых корпоральных вещей приведенный мафезис. Или статик и механика или весее, и подъемное художество. [1708]. Ркп. БАН, собр. Петра I Б.50.
- МЖ\* — Московской журнал. М., 1791—1792, ч. 1—8.



- МЗК** — Материалы Екатеринбургской законодательной комиссии. [1767—1769]: ч. 1 — Сб. РИО. СПб., 1869, т. 4; ч. 2 — Сб. РИО. СПб., 1871, т. 8; ч. 3 — Сб. РИО. СПб., 1875, т. 14; ч. 4 — Сб. РИО. СПб., 1881, т. 32; ч. 5 — Сб. РИО. СПб., 1882, т. 36; ч. 6 — Сб. РИО. СПб., 1885, т. 43; ч. 7 — Сб. РИО. СПб., 1889, т. 68; ч. 8 — Сб. РИО. СПб., 1894, т. 93; ч. 9 — Сб. РИО. СПб., 1900, т. 107; ч. 10 — Сб. РИО. СПб., 1903, т. 115; ч. 11 — Сб. РИО. СПб., 1907, т. 123; ч. 12 — Сб. РИО. СПб., 1911, т. 134; ч. 13 — Сб. РИО. СПб., 1914, т. 144; ч. 14 — Сб. РИО. Пг., 1915, т. 147.
- МИГ\*** — Исторический и географический месяцеслов на 1777—1797 г. СПб., [1776—1797].
- Мизантр.** — Мизантроп, или Нелюдим, комедия в пяти действиях. Соч. г. Мольера. [Перев. И. П. Елагин]. М., 1788.
- Милозор** — Милозор и Прелеста, опера комическая. — РФ, ч. 26, 1788, с. 147—282.
- Милорд** — Повесть о приключении аглинского милорда Георга и о Брандбургской маркграфине Фридерике Луизе. Изд. М[атвеем] К[омааровым]. СПб., 1782.
- Минер. В.** — Валлериус И. Г. Минералогия или Описание всякого рода руд и ископаемых из земли вещей, соч. Иоганном Готшалком Валерием, . . а с нем. на рос. яз. перев. . . Иваном Шлаттером. СПб., 1763.
- Минер. Сврг.** — Первые основания минералогии или естественной истории ископаемых тел, в двух книгах, соч. Василья Севергина . . СПб., 1798.
- Минер. Сврг. 1809** — Севергин В. М. Опыт минералогического землеописания Российского государства. СПб., 1809, ч. 1—2.
- Минер. Тер.** — Краткое рассуждение о минералогии вообще. . . с присовокуплением наконец главного основания новейшей минералогической системы, соч. Андреем Теряевым . . СПб., 1796.
- Мин. жив.** — Основательное и ясное наставление в миниатурной живописи . . Перев. с нем. яз. переводчиком Михайлом Агентовым. М., 1765.
- МИР** — Из материалов по истории раскола. 1792—1807. По публ. Д. И. Иловайского. [1. Некоторые подлинные черты из истории Рогожского и других старообрядческих кладбищ. 2. Подлинные черты и случаи из истории раскола]. — РА, 1864, с. 104—106, 111—141.
- Митр. Платон** — Автобиография Платона, митрополита Московского. (1798—1812 гг.). М., 1887.
- Мкрв** — Сочинения и переводы Петра Макарова. М., 1805, т. 1—2.
- И. Мкрв ЛН** — Макаров И. Солдатская жизнь. 1803. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 143—150.
- МЛ** — Чулков М. Д. Краткой мифологической лексикон. СПб., 1767.
- ММ\*** — Московской Меркурий. (Ежемесячный журнал, изд. П. И. Макарова). М., 1803, ч. 1—4.
- ММД** — Материалы для истории морского дела при Петре Великом, в 1717—1720 гг. Сообщил Н. А. Попов. — Чт. ОИДР, 1859, кн. 4, отд. 2, с. 1—166.

- ММЭ** — Материалы для истории Морейской экспедиции 1770 г. — РА, 1864, с. 542—561.
- МНИ** — Магазин натуральной истории, физики и химии, или Новое собрание материй, принадлежащих к сим трем наукам . . М., 1788—1790, ч. 1—10.
- Мним. мудр.** — Мнимый мудрец. Комедия, в пяти действиях. — РФ, ч. 29, 1789, с. 189—272.
- Мн. миров** — Разговоры о множестве миров г. Фонтенелла . . С фр. перев. и потребными примеч. изъяснил кн. Антиох Кантемир в Москве 1730 г. СПб., 1740.
- Мобер** — Мобер де Гуве Ж. А. Дворянское училище, или Нравоучительные разговоры между кавалером Б\*\*\* и графом его племянником с фр. на рос. яз. . . перев. Евсигней Харламов. СПб., 1764.
- Мод. госп.** — Критцингер Ф. А. А. Для молодых модных господ перев. Я: Д: М., 1766.
- Мозер ГМ** — Государь и министр книга, соч. г. Мозером, с нем. яз. перев. артиллерии капитаном Яковом Козельским. СПб., 1766.
- МОЛРУ** — Материалы к истории «Общества любителей российской учености» при Московском ун-те. 1789. — ИА, М.; Л., 1950, т. 5, с. 303—322.
- Монет. д.** — Описание при монетном деле потребного искусства . . Соч. . . Иваном Шлаттером, в Москве 1736 г. СПб., 1739.
- Монет. иск.** — Задачи касающиеся до монетного искусства, соч. . . Иваном Шлаттером в 1754 г. СПб., 1754—1758, ч. 1—3.
- Монтень** — Монтень М. Э. Михаила Монтаниевы Опыты. На рос. яз. перев. коллежским советником Сергеем Волчковым. СПб., 1762, [кн. 1].
- Монтескье** — Монтескье Ш. Л. О разуме законов соч. г. Монтескюя. Перев. с фр. Василием Крамаренковым. СПб., 1775, т. 1.
- Мор. сл.** — Трязычный морской словарь на английском, французском и российском языках в трех частях. Собрал и объяснил флота капитан Александр Шишков. СПб., 1795.
- Мор. эвол.** — Искусство военных флотов, или Сочинение о морских эволюциях . . изд. иезуитом Павлом Гостом . . С фр. перев. Иван Голенищев Кутузов. СПб., 1764.
- М. подворье** — Опись, учиненная апреля 3 дня 1763 г. Московскому Перервинскому подворью . . — Чт. ОИДР, 1901, кн. 2, смесь, с. 15—28.
- Мрзв** — Морозов П. О. История русского театра до половины XVIII столетия. СПб., 1889.
- МРФ** — Материалы для истории русского флота. [Документы и письма. 1702—1783 гг.]. СПб., 1865—1883, ч. 1—10.
- МСД** — Московский суконный двор. [1706—1813]. — В кн.: Крепостная мануфактура в России. Л., 1934, ч. 5.
- Мтн.** — Матинский М. А. Опера комическая Санктпетербургской гостиниой двор. [В первый раз опера представлена в 1779 г.]. М., 1791.
- Мудрость** — Мудрость предвечная . . Через благородных России младенцов во училищном коллегииуме Киевомогилеанском стихотворным сложением 1703 явствовася. — Тих., т. 2, прилож., с. СIII—CLX.

- Муза** — Муза ежемесячное изд. на 1796 г. [Изд. И. И. Мартынов]. СПб., 1796, ч. 1—4.
- Музариона** — Музариона, или Философия граций. Поэма в трех песнях, соч. г. Виланда. Перев. М. Г. М., 1784.
- Мундиры** — Описание мундирам строевого убранства . . СПб., 1764.
- Мур. Аон.** — Муравьев М. Н. Сила Геня. Богиня Невы. — Аон., кн. 2, с. 121—133.
- Муратори** — Рассуждение о благоденствии общенародном, Лудвика-Антония Муратория . . ; преложено с фр. перевода Михайлом Поповым. М., 1780, ч. 1—2.
- Мур. Басни** — Басни лейб-гвардии Измайловского полку фурьера Михайлы Муравьева. СПб., 1773, кн. 1.
- Мур. Оды** — Оды лейбгвардии Измайловского полку сержанта Михайла Муравьева. 1775 г. [СПб., 1775].
- Мур. Опыт** — Муравьев М. Н. Епистола к Н. Р. Р.\*\*\* Жалобы Музам. Письмо Горациево к Виннию Азелле. Горациева девятая Ода книги первой. К Талиарху. — Опыт трудов Вольного российского собрания при имп. Московском ун-те. М., 1778, ч. 4, с. 287—293.
- Мур. Соч. (См.)** — Сочинения Муравьева. Изд. А. Смирдина. СПб., 1847, т. 1—2.
- Мур. Ст.** — Муравьев М. Н. Стихотворения. М.; Л., 1967. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).
- М/х суда** — Описание мореходных судов. [Нач. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, Ф/п. IX. 1.
- Навиг. (Б)** — Бугерово новое сочинение о навигации содержащее теорию и практику морского пути. С фр. перев. математических и навигацких наук учитель Николай Курганов. СПб., 1764.
- Награжд. хитр.** — Награжденная хитрость или Удачное плутовство. Пьеска, состоящая в одном акте и XVI явлениях. Соч. г. Алленваля, с фр. подлинника на нем., а с оного на рос. яз. перев. Н. П. СПб., 1773.
- Наказ** — Наказ е. и. в. Екатерины Второя . . данный Коммпсии о сочинении проекта нового уложения. [1767]. СПб., 1770.
- Наказ Таморц.** — Старинный документ (К истории крепостного хозяйства 2 половины XVIII ст.). [Наказ помещика А. Ф. Пальчикова крепостному Никите Таморцеву. 1768]. Сообщил С. П. Гилейн-фон-Гембиц. — В кн.: Тр. Псковского археологического общества 1914—1915 г. Псков, 1915, вып. 11, с. 14—20.
- Наст. хир.** — Иоганна Захария Платнера доктора и профессора медицины в Лейбциге Основательные оставления хирургические медицинские и рукопроизводные . . Перев. с лат. яз. . . лекарем Мартином Шеиным. Реэстр. СПб., 1761, с. 956—980.
- Наука мор.** — Бурде де Вильгюе Ж. Наука морская, сиречь Опыт о теории и практике управления кораблем и флотом военным; . . с фр. книги перевел и . . издал Николай Курганов . . СПб., 1774.
- НДМ** — Новый детский месяцеслов. С краткою историею, географиею и хронологиею, всеобщю и российскою; и примеч. из астрономии. Соч. Федор Туманский. СПб., 1787.

- Неб. тела** — Ответ на речь г. проф. Гришева о величинах и расстояниях небесных тел, говоренный г. проф. Брауном. — В кн.: Речи, говоренные в публичном собрании АН . . сент. 6 дня 1755 г. СПб., [1755], с. 63—86.
- Невеста** — Невеста под фатою, или Мещанская свадьба. Комич. опера без наблюдения театральных и стихотворческих правил. — РФ, ч. 37, 1791, с. 89—124.
- Нел.-Мел.** — Нелединский-Мелецкий Ю. А. Стихотворения. СПб., 1876.
- НЕС** — Новые ежемесячные сочинения. 1786—1796 г. СПб., [1786—1797], ч. 1—121.
- Несогл.** — Несогласие между мужем и женою. Интермедия в три акты. [1730-е гг.]. — В кн.: Старинный театр в России XVII—XVIII вв. Пг., 1923, с. 154—172.
- Н. игр.** — Народное игрище, комедия. — Кош., с. 83—136.
- Никанор** — Несчастной Никанор или Приключение жизни российского дворянина, господина . . . . СПб., 1775, ч. 1.
- Нин** — Матастасию П. А. Д. Притворный Нин или Семипирамида познанна драма на музыке действующаяся . . [Перев. с ит. на рос. диалект Петра Медведева]. СПб., 1737.
- Ништ. мир** — Ратификация королевского величества шведского, на трактат вечного мира, учиненной с его царским величеством в Нсиштате, со внесением всего оного трактата. СПб., 1721.
- Нквл III** — Николов Н. П. Испытанное постоянство. Комедия в одном действии. Соч. в 1775 г. — РФ, ч. 23, с. 5—66.
- Нквл Попытка** — Николов Н. П. Попытка не шутка или удачной опыт. Комедия. — РФ, ч. 35, 1790, с. 105—182.
- Нквл Прикащ.** — Николов Н. П. Прикащик, драматическая пугельга . . Соч. в 1777 г. — РФ, ч. 22, с. 111—136.
- Нквл Розана** — Николов Н. П. Розана и Любим драма с голосами в четырех действиях. М., 1781.
- Нквл Сам. ст.** — Самолюбовой стихотворец. Комедия в пяти действиях Николая Николова. Соч. в 1775 г. — РФ, ч. 15, с. 5—148.
- Нквл Тв.** — Творении Николая Петровича Николова . . М., 1795—1798, ч. 1—5.
- Нквл Точ.** — Николов Н. П. Точильщик. Опера в двух действиях. Соч. в 1780 г. — РФ, ч. 22, с. 219—305.
- Нквл Феникс** — Николов Н. П. Феникс. Драма с голосами в трех действиях. Соч. в 1779 г. — РФ, ч. 22, с. 137—218.
- Нов. Виньола** — Люкот Ж. Р. Новой Виньола, или Начальные гражданской архитектуры наставления, с объяснением правил о пяти чинах или орденах оной, по предписаниям Иакова Бароция Виньолы. Перев. с фр. в Москве 1777 г. М., 1778.
- Нов. сем.** — Новое семейство комическая опера в одном действии. — РФ, ч. 24, 1788, с. 233—279.
- Нов. Телем.** — Ламбер К. Ф. Новый Телемак или Путешествия и приключения графа \*\*\* и сына его. С фр. на рос. яз. в пользу и увеселение общества перев. [Е. С. Харламовым]. СПб., 1761, ч. 1.
- Номенкл.** — Кошневский И. Ф. <Номенклатор, на русском, латинском и немецком языке>. Амстердам, 1700.

- Нрд.** — Российский, с немецким и французским переводами, словарь, сочт. Иваном Нордстетом. СПб., 1780—1782, ч. 1—2.
- НРЛ** — Новости русской литературы. М., 1802—1805, ч. 1—14.
- НУ** — Невинное упражнение. [Ежемесячный литературно-философский журнал. Основан Е. Р. Дашковой]. М., 1763.
- НЦ** — Гельтергоф Ф. Немецкой Целлариус, или Полезной лексикон, из которого без великого труда, и наискорые нужнейших немецкого языка слов научиться можно. М., 1765.
- ОБД** — Черепнин Н. П. Имп. Воспитательное общество благородных девиц. Исторический очерк (1764—1814). [Документы]. Пг., 1915, т. 3.
- Оберон** — Оберон, царь волшебников, поэма г. Виланда в четырнадцати песнях. С нем. стихов прозою перев. . . [В. А. Левшин]. М., 1787.
- Обличение** — Обличение на соловецкую челобитную сочиненное убо на сербском языке Юрием Сербянином, преведено же на славенский диалект московския типографии справщиком Феодором Поликарповым в лето от воплощения 1704 месяца августа. Казань, 1878.
- Обман** — Обман на обман, или неудачный развод, комедия в трех действиях. — РФ, ч. 38, 1791, с. 177—240.
- Общ. чел.** — Пернетти Ж. Общественной человек. Перев. с фр. на рос. [Евграфом Лифановым]. М., 1787.
- О воздухе** — *Dissertatio Rigeri . . de Aere*, т. е. Исследование сочинителя Ригера о воздухе, с лат. яз. Кирияком Кондратовичем в 1744 г. в марте месяце переведено. СПб., 1767.
- О воин. Цез.** — Краткое описание о воинах, из книг Цезариевых, с некоторыми знатными приметы о тех воинах. со особливим о войне разговором. М., 1711.
- ОГ** — Быкова Т. А., Гуревич М. М. Описание изданий гражданской печати 1708—января 1725 г. М.; Л., 1955.
- ОДАС** — Описание документов и дел, хранящихся в архиве святейшего правительствующего Синода. [20—30-е гг. XVIII в.]. СПб., 1878, т. 2 (ч. 2)—3.
- Озер.** — Озерецковский Н. Я. Описание путешествия по Белому морю. — В кн.: Пут. Леп., ч. 4, с. 83—122.
- Озер. От СПб. до С. Русы** — Озерецковский Н. Я. Обзорение мест от Санктпетербурга до Старой Русы и на обратном пути в 1805 г. СПб., 1808.
- Озрв** — Озеров В. А. Стихотворения. — В кн.: Озеров В. А. Трагедии. Стихотворения. Л., 1960, с. 379—383, 388—401. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).
- ОК** — Быкова Т. А., Гуревич М. М. Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689—января 1725 г. М.; Л., 1958.
- Оказ. миру** — Рассуждение о оказательствах к миру . . Перев. с фр. яз. на рос. СПб., 1720.
- Олшв СМ** — Олешев М. Лотрек. — СМ, кн. 2, с. 78—82.
- О науках** — Формей Ж. А. С. Краткое понятие о всех науках для употребления юношества. Перев. с нем. по берлинскому оригиналу. М., 1764.

- О Н. Земле** — Географическое известие о Новой Земле и Прибавление первое к географическому известию о Новой Земле. — В кн.: Пут. Леп., ч. 4, с. 123—180.
- Оп. кам. ломок** — Краткое описание мраморных и других каменных ломок, гор и каменных пород, находящихся в Российской Карелии соч. Самуилом Алопеусом пастором в Сордавале. СПб., 1787.
- Оп. путей** — Описание трех путей в Швецию арх. Афанасия Холмогорского. [1701]. — В кн.: Верюжский В. Афанасий, архиепископ Холмогорский, его жизнь и труды. СПб., 1908, с. 656—665.
- Оп. Холмог. ц.** — Описание церкви св. апостола Якова, находящейся при Холмогорском архиерейском доме. 1696 г. Ркп. ЛОИИ, к. 11, № 94. (ДРС).
- Опыт\*** — Опыт трудов Вольного российского собрания при имп. Московском ун-те. М., 1774—1783, ч. 1—6.
- Опыт о чел.** — Поп А. Опыт о человеке. Господина Попе. Перев. с фр. яз. . . Николаем Поповским 1754 г. М., 1757.
- Ордина** — История о ординах или чинах воинских паче же кавалерских. . Автора Адриана Шхонбека. Прев. с фр. яз. на рос. М., 1710, ч. 1.
- Ориктол.** — Урусов А. А. Опыт естественной истории, заключающий первую часть оной, то есть ориктологию, содержащую в себе описание всяких земель, мелов, глин, песков, камней, солей, сер, смол, полуметаллов, металлов и прочего. Соч. к. А. У. М., 1780.
- Осв. Иерус.** — Освобожденный Иерусалим, ироническая поэма, итальянского стихотворца Тасса, перев. с фр. Михайлом Пошковым. СПб., 1772, ч. 1.
- Оспв Енеида** — Осипов Н. П. Виргилиева Енейда, вывороченная на изнанку. Н. О. СПб., 1791—1796, ч. 1—4.
- Оспв Не прямо в глаз** — Осипов Н. П. Не прямо в глаз, а в самую бров. СПб., 1790, ч. 1.
- Остл. СМ** — Остолопов Н. Ф. Бедная Дуня. — СМ, кн. 2, с. 51—53.
- От безделья** — Что нибудь от безделья на досуге. Еженедельное изд., Н. О. [сипова]. 1798. СПб., [1798].
- Откр. Камч.** — Две «скаски» Вл. Атласова об открытии Камчатки. [1700—1701]. Публ. Н. Н. Оглоблина. — Чт. ОИДР, 1891, кн. 3, отд. 1, с. 5—17.
- Откр. худ.** — Агентов М. И., Гаврилов И. Г. Открытие сокровенных художеств, служащее для фабрикантов, мануфактуристов, художников, мастеровых людей и для экономии. Перев. с нем. из разных авторов переводчиком Михайлом Агентовым. М., 1768—1771, ч. 1—3.
- Отч. Шум.** — Отчет, поднесенный Петру Великому от библиотекаря Шумахера о заграничном его путешествии в 1721—22 г. — Пек., т. 1, с. 533—558.
- Охота** — Наставление человеку упражняющемуся в охоте, и разговор двух приятелей пустынного и лесолоуба, о должности охотника в наблюдении охоты, и хранении заповедных мест . . [Перев. Логин Краузольд]. СПб., 1766.

- Паллас ОР** — Описание растений Российского государства с их изображениями . . , изд. П. С. Палласом. С рукописного соч. перев. Василей Зуев. СПб., 1786, ч. 1.
- Памела** — Памела, или Награжденная добродетель. Аглинская правоучительная повесть соч. г. Рихардсоном в IV частях перев. с фр. яз. [П. П. Чертковым]. СПб., 1787, ч. 1—4.
- Панег. песни** — Песни панегирические первой четверти XVIII в. Публ. А. В. Поздеева. — В кн.: Исследования и мат-лы по древнерусской литературе. М., 1961, с. 348—357.
- Панкр. Сум.** — Сумароков П. П. Собрание некоторых сочинений, подражаний и переводов Пан. Сум. . . . а. М., 1799, ч. 1.
- Пант. ин. сл.** — Пантеон иностранной словесности. М., 1798, кн. 1—3.
- Париж** — История о Париже и Вене. Переводная повесть в стихах Петровского времени. Приготовил к изд. Н. Н. Виноградов. — Сб. ОРЯС. СПб., 1913, т. 90, № 6, с. 1—228.
- Патент** — Шуточный патент Петра Великого думному дворянину Прокопию Ушакову. — РА, 1865, с. 673—674.
- ПВП\*** — Письма и бумаги имп. Петра Великого. [1688—1712]. СПб.—М.; Л.—М., 1887—1964, 1975—1977, т. 1—12.
- ПВ** — Праздное время в пользу употребленное 1759 г. СПб., [1759].
- ПВМ** — Правда воли монаршей. Во определении наследника державы своей . . М., 1722.
- ПД** — Почта духов, ежемесечное изд., или Ученая, нравственная, и критическая переписка арабского философа Маликульмулька с водяными, воздушными и подземными духами. [Изд. И. А. Крылов]. СПб., 1789—1790, ч. 1—2.
- ПДС** — Памятники дипломатических сношений древней России с державами иностранными. [1682—1699]. СПб., 1862—1871, т. 6—10.
- Пек.\*** — Пекарский П. П. Наука и литература в России при Петре Великом. СПб., 1862, т. 1—2.
- Пек. Ист. АН\*** — Пекарский П. П. История имп. Академии наук в Петербурге. СПб., 1870—1873, т. 1—2.
- Пек. Масонство** — Пекарский П. П. Дополнения к истории масонства в России XVIII столетия. [Документы и письма 70—90-х гг. XVIII в.]. СПб., 1869.
- Пельск.** — Пельский П. А. Мое кое-что. [Стихотворения, с. 1—43; Переводы, с. 45—160; Стихи на скоропостижную смерть П. А. Пельского, с. 161—168]. М., 1803.
- Пельск. Кум** — Пельский П. А. Кум Матвей, или превратности человеческого ума. М., 1803, ч. 1—2.
- Перем. нр.** — Перемена в нравах. Комедия в двух действиях. — РФ, ч. 38, 1791, с. 37—128.
- Перепл.** — Комедия Переплетчик или Яким Правской, преложена с иностранного яз. 1776 г. СПб., [1776].
- Персон.** — Персонник. [Ркп. серед. XVIII в.]. — ЛЗАК, 1862—1863. СПб., 1862, вып. 2, с. 98—125.
- Петр зл. кл.** — Действие о князе Петре Златых Ключах. [XVIII в.]. — В кн.: Георгиевский Г. П. Две драмы Петров-

- ского времени. — Изв. ОРЯС. СПб., 1905, т. 10, кн. 1, с. 215—255.
- ПЖ** — Политический журнал, с показанием ученых и других вещей, изд. в Гамбурге Обществом ученых людей. Перев. с нем. 1790—1800 г. М., 1790—[1801].
- ПИ** — Периодическое издание Вольного общества любителей словесности, наук и художеств. СПб., 1804.
- Пигмалион** — Пигмалион, или Сила любви. Драма с музыкою. или Всеобщее писмословие . . СПб., 1788, с. 173—214.
- Пикель** — Принц Пикель-Гяринг, или Жоделет. Комедия. Самый свой тюрьмовый заключник. [Между 1702 и 1709 г.]. — Тих., т. 2, с. 105—195.
- ПК 1769** — Курганов Н. Г. Российская универсальная грамматика, или Всеобщее писмословие . . СПб., 1769.
- ПК 1777** — Курганов Н. Г. Книга писмовник, а в ней наука российского языка с семью присовокуплениями, разных учебных и полезноразумных вещесловий. Новое изд. пересмотренное, поправленное и умноженное. СПб., 1777.
- ПК 1795** — Писмовник, содержащий в себе науку российского языка . . 6-е изд. вновь выправленное, приумноженное. . Николаем Кургановым. СПб., 1796, ч. 1—2.
- План и устав ВЭО** — План и устав Вольного экономического общества к приращению в России земледелия и домостроительства. СПб., 1765.
- Платон** — Творений велемудрого Платона часть первая преложенная с гр. яз. на рос. священником Иоанном Сидоровским, и . . Матфием Паховым . . СПб., 1780—1785, ч. 1—3.
- Плв. Бобыль** — Бобыль, комедия в пяти действиях, Петра Плавильщикова. Представлена в первый раз . . апр. 7 дня 1790 г. СПб., 1792.
- Пленира** — Бланк Б. К. Пленира и Зелим. Опера в трех действиях. 1789. — РФ, ч. 37, с. 33—88.
- Плец. Рос. имп.** — Обозрение Российския империи в нынешнем ея новоустроенном состоянии, учиненное . . Сергеем Плещевым. СПб., 1787.
- Плвв** — Поленов А. Я. О крепостном состоянии крестьян в России . . [1767]. — РА, 1865, с. 287—316.
- Плт. 1785** — Речь о происхождении и о пользе истории натуральной . . говоренная . . июня 30 дня, 1785 г. . . Федором Политковским. М., 1785.
- Плт. 1796** — Слово о связи истории натуральной с физикою, химиею и врачебным искусством, . . говоренное . . июня 30 дня 1796 г. . . Федором Политковским. М., [1796].
- ПМ XVIII\*** — Памятники московской деловой письменности XVIII в. Изд. подгот. А. И. Сумкина под ред. С. И. Коткова. М., 1981.
- Пнин** — Пнин И. П. Сочинения. Вступ. ст. и ред. И. К. Луппола. Подгот. к печати и коммент. В. Н. Орлова. М., 1934.
- Пнин ЖПУ** — Пнин И. П. [Стихотворения]. — Журнал для пользы и удовольствия. СПб., 1805, ч. 2, с. 149—151, 198—202; ч. 4, с. 33—40, 70—71, 139—140, 181—186, 238—243.



- Пнин ЖРС** — Пнин И. П. [Стихотворения]. — Журнал российской словесности, изд. Николаем Брусиловым. СПб., 1805, ч. 1, с. 38—45, 108—110, 223—225; ч. 2, с. 91—93, 152—153.
- Пнин ЛС** — Пнин И. П. Эпитафия плясуну. Верховая лошадь. — Любитель Словесности. Ежемесячное изд. Николая Остолопова. СПб., 1806, ч. 2, с. 133, 207—208.
- Пнин П.-р.** — Пнин И. П. [На смерть А. Н. Радищева]. — П.-р., с. 91.
- Пнин Сев. в.** — Пнин И. П. Слава. — Сев. в., ч. 1, с. 56—61.
- Пнин Спб. ж.** — Пнин И. П. [Стихотворения]. — Спб. ж., ч. 1, с. 1—5, 54, 113—117, 181—182, 244, 279—282; ч. 2, с. 14; ч. 3, с. 61—62, 85—87, 93—94; ч. 4, с. 65, 122—124.
- Пнк. 1792** — Слово о подлинной цели математических наук . . . говоренное . . . июня 30 дня, 1792 г., проф. смешанной математики Михайлом Панкевичем. М., 1792.
- Пнк. 1800** — Слово об отличительных свойствах, источниках и средствах просвещения . . . июня 30 дня 1800 г. говоренное . . . Михайлом Панкевичем. М., [1800].
- Побег дв. чел.** — Песня о побеге дворового человека. 1787. — РС, 1891, т. 6, с. 729—730.
- Победа нев.** — Победа невинности или любовь хитрее осторожности, комедия в одном действии. — РФ, ч. 25, 1788, с. 5—82.
- Побежд. кр.** — Побеждающая крепость к счастливому поздравлению славной победы над Азовым и к счастливому въезду в Москву. Его царскому величеству покорнейше поднесено от Эриста Фридриха барона, фон Боргсдорфа . . . В лето господне, 1696. М., 1708.
- Поб. сын** — Дидро Д. Побочный сын или Испытание добродетели комедия в пяти действиях . . . Соч. г. Дидерота. [Перев. Е. С. Харламов]. СПб., [не позднее 1764 г.].
- Пов. мол. чел.** — Новая повесть одного молодого человека, содержащая в себе любопытное изложение странных и нелепых мнений, хранимых разными сектами. . . Перев. с фр. яз. М., 1791.
- Пов. о слоне** — Денисов А. Повесть риторическая о сrete в Москве слона персидского. Послание Андреево с Москвы в общеприятство. Сообщил Н. И. Барсов. [20-е гг. XVIII в. ?]. — РС, 1880, т. 29, с. 170—172.
- Погр. АП** — Реляция о преславном погребении тела . . . государыни цесаревны герцогини Шлезвиг-Голштинской Анны Петровны, которое 12 дня ноября 1728 г. в СПб. совершилось. — Чт. ОИДР, 1862, кн. 1, смесь, с. 6—17.
- Поденц.** — Поденьшина, или Ежедневные издания. [Издатель и автор В. В. Тузов]. [СПб., 1769].
- Подраж.** — Подражатель. Комедия в одном действии. Соч. в Дмштрове. [1779]. — РФ, ч. 27, с. 5—52.
- Пожар Капа** — Пожар Капа, или царствование Туссеня-Лувертюра. С фр. П. . . Ш. . . ъ. М., 1802.
- Позн. прир.** — Дружеское введение к познанию природы . . . Перев. с фр. студент Фома Розанов. М., 1793.
- Показ. См.** — Показания Н. Смирнова, крепостного кн. Голлицыных, арестованного за попытку бежать за границу и др. право-

нарушения. 1785. [Публ. К. В. Сивкова]. — ИА, М.; Л., 1950, т. 5, с. 289—299.

**Полев. инж.** — Пихт И. Г. Полевой инженер или офицер по случаю нужды строящей полевое укрепление с фр. яз. перев. с надлежащими изъяснением и дополнением от князь Егора и Павла Цициановых . . М., 1767.

**Полев. кн.** — Полевая карманная книжка, руководствующая молодых воинов служащих в армии к познанию воинского искусства, с нужнейшими чертежами. Перев. с нем. яз. СПб., 1795.

**Полев. укр.** — Памятная книжка для пехотных офицеров или Краткое наставление о изображении и построении полевых укреплений . . Пер. с подлинника немецкого . . Андреем Маркевичем. СПб., 1790.

**Полезн. чт.** — Благодаров Я. И. Полезное и увеселительное чтение для юношества . . Собрано из лучших иностранных сочинителей. М., 1788.

**Польза худ.** — Голицын Д. А. О пользе, славе и пр. художеств. [Отрывки по рукописи ЦГИАЛ, ф. 789, оп. 1, 1766, д. 25. Первая публ.] — В кн.: История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. М., 1964, т. 2, с. 765—767.

**Помпе** — Ковентри Ф. Жизнь и приключения малого Помпе, постельной собаки. Критическая история. Перев. с нем. [Гуром Ивановым]. СПб., 1766, ч. 1—2.

**По одежке** — По одежке протягай ножку. Комедия. — РФ, ч. 36, 1790, с. 293—369.

**Попуг.** — Минуты Муз. Книжка первая. Соч. В. Попугаева. СПб., 1801.

**Потребн.** — Разные потребности (реэстр строений). [50-е гг. XVIII в.]. Ркп. ГПБ, Погод., № 1751.

**Поход** — Кокошкин И. А. Поход под шведа. Комедия в трех действиях с хорами и балетом. СПб., 1790.

**Похожд. богачей** — Похождение двух богачей и красавиц приведших их в познание себя и света. СПб., 1787.

**Похожд. К. Орл.** — Похождение Карла Орлеанского и Анибеллы. Перев. с нем. [И. И. Акимова]. СПб., 1765.

**Поэты\*** — Поэты 1790—1810-х гг. Вступ. ст. и составление Ю. М. Лотмана. Л., 1971. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).

**Поэты XVIII в.\*** — Поэты XVIII в. Вступ. ст. и составление Г. П. Макогоненко. Л., 1972, т. 1—2. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).

**ППВ** — Приятное и полезное препровождение времени. М., 1794—1798, ч. 1—20.

**Н. Ппв** — Речь о новых изобретениях в лунной теории . . сент. 7 дня 1752 г. Говоренная проф. астрономии Никитою Поповым. СПб., [1752].

**Ппв Анюта** — Попов М. И. Анюта, комическая опера, в одном действии. Представлена в первый раз . . авг. 26 дня, 1772 г. — Ппв Досуги, ч. 1, с. 89—124.

**Ппв Басносл.** — Попов М. И. Краткое описание древнего славянского языческого баснословия, собранного из разных писателей . . ; изд. второе с поправлением и умножением первого. — Ппв Досуги, ч. 1, с. 176—208.

- Ппв Бурлин** — Попов М. И. Бурлин слуга, отец и тесть, комедия в трех действиях. — Ппв Досуги, ч. 2, с. 167—266.
- Ппв Дид.** поэма — Попов М. И. Из дидактические поемы, на феатральное возглашение, г. Дората, первые две песни. — Ппв Досуги, ч. 1, с. 240—258.
- Ппв Досуги** — Досуги, или Собрание сочинений и переводов, Михайла Попова. СПб., 1772, ч. 1—2.
- Ппв Немой** — Попов М. И. Немой, комедия в пяти действиях, аббата Брюэя в сообществе с г. Палапратом, перев. с фр. Представлена в первый раз . . 1766 г., ноября 2 дня, в Санкт-Петербурге. — Ппв Досуги, ч. 2, с. 5—163.
- Ппв Отгадай** — Попов М. И. Отгадай и не скажу, комедия в одном действии. — Ппв Досуги, ч. 1, с. 125—173.
- Ппв Отгадай (РФ)** — Отгадай и не скажу, комедия в одном действии. 1772 г. — РФ, ч. 21, с. 5—54.
- Ппв Посл. Анюты** — Попов М. И. Послание Анюты к Виктору. — В кн.: Собрание новейших песен и разных любовных стихотворений. М., 1791, ч. 1, с. 134—141.
- Ппв Притв.** комед. — Попов М. И. Притворный комедиянт, комедия в одном действии, г. Поассона, именуемая на французском l'Impromptu de champagne. Представлена в первый раз . . 1769 г., сент. 18 дня, в Санктпетербурге. — Ппв Досуги, ч. 2, с. 267—318.
- ППЗ** — Пословицы, поговорки, загадки в рукописных сборниках XVIII—XX вв. [Сборники XVIII в.: сб. пословиц Петровской галереи, И. В. Пауса, В. Н. Татищева, А. И. Богданова]. М.; Л., 1961, с. 23—118.
- П.-р.** — Поэты-радищевцы. (Вольное общество любителей словесности, наук и художеств). Ред. и комм. В. Орлова. Л., 1935. (Б-ка поэта. Большая серия).
- Пращица** — Книга сия именуемая пращица, новосочиненная противу вопросов расколнических . . СПб., 1721.
- Приб. МВ** — Прибавление к Московским ведомостям, 1783—1784 г. [М., 1783—1784].
- Прив. П. I** — Кременецкий И. Приветствие пресветлейшему и великодержавнейшему государю государю: Петру первому . . от царствующего Санктпетербурха путешествие . . восприемшему 1716 г. генваря в день совершившему же и благополучно от иностранных государств возвращаемуся, 1717. СПб., 1717.
- Придв. чел.** — Граспан-и-Моралес Б. Грацпан Придворной человек с фр. на рос. яз. перев. . . Сергеем Волчковым. СПб., 1742.
- Приклады** — Приклады како пишутся комплементы разные на немецком языке, то есть писания от потентатов к потентатом, поздравительные и сожалетельные, и иные . . Перев. с нем. на рос. яз. [М. Шафировым] . . М., 1708.
- Прикл. кап.** — Четвуд У. Р. Мореплавание и чудные приключения морского капитана Рихарда Фалконера. С нем. на рос. яз. перев. С. Бабенков. СПб., 1765.
- Прикл. Сив.** — Краткое известие о достопамятных приключениях капитана д'Сивилия . . Перев. Ф. . . . а К. . . . . а [Федора Каржавина], с примеч. о неправильном выговоре и писании многих иностранных слов. М., 1791.

- Прим. Вед.\*** — Примечания к Ведомостям. 1728—1742. СПб., [1728—1742].
- Принц. Вав.** — Вольтер Ф. М. А. Принцесса Вавилонская соч. г. В\*\*\*. С фр. перев. Федор Подуниин. М., 1770.
- Природа** — Краткое руководство к познанию природы для детей . . Перев. с нем. М., 1789.
- Прис. Крыма** — Присоединение Крыма к России. (Рескрипты, письма, реляции и донесения. 1775—1782 г.). СПб., 1885—1889, т. 1—4.
- Притчи** — Притчи. — В кн.: Краткое и полезное руководство, во арифметику, или в обучение и познание всякого счету, в сочтении всяких вещей . . Амстердам, 1699, с. 33—48.
- Притчи Э. 1700** — Притчи Эссоповы на латинском и русском языке . . Амстердам, 1700.
- Притчи Э. 1712** — Эсоповы притчи. М., 1712.
- Пркп. 1717** — Феофан Прокопович. Слово в неделю осмую надеять, сказанное . . чрез ректора, честнейшего отца Прокоповича. СПб., 1717.
- Пркп. Ал. Невск.** — Феофан Прокопович. Слово в день святого благоверного князя Александра Невского. Проповеданное Феофаном епископом Псковским . . 1718 г. СПб., 1720.
- Пркп. День Ек.** — Феофан Прокопович. Слово похвальное: в день святых великомученицы Екатерины . . Сказанное . . чрез ректора, честнейшего отца Прокоповича. СПб., 1717.
- Пркп. Конч. П. II** — Феофан Прокопович. Описание кончины Петра II и бывших после оной происшествий. [1730]. — В кн.: Записки дюка Лирийского и Бервикского во время пребывания его при имп. рос. дворе в звании посла короля испанского. Перев. Д. Языкова. СПб., 1845, с. 186—217.
- Пркп. О мире** — Феофан Прокопович. Слово о состоявшемся, между империею Российскою, и короною шведскою, мире, 1721 г., авг. в 30 день, . . проповеданное преосвященным Феофаном . . 1722 г., генваря 28. СПб., 1723.
- Пркп. Ответы** — Феофан Прокопович. Ответы 1) На пункты Преображенской канцелярии о непристойных словах. 2) На пункты о церковных противностях. 1726. — Чист., с. 205—220.
- Пркп. Панег.** — Феофан Прокопович. Панегирикос или слово похвальное, о преславной над войсками свейскими победе . . Киев, 1709.
- Пркп. ПВ** — История имп. Петра Великого, от рождения его до Полтавской баталии . .; соч. Феофаном Прокоповичем . . СПб., 1773.
- Пркп. Полт.** — Феофан Прокопович. Слово похвальное о баталии Полтавской: Сказанное . . чрез честнейшего отца, ректора Прокоповича, июня в 27 день 1717. СПб., 1717.
- Пркп. Понтиф.** — Феофан Прокопович. Розыск исторический, коих ради вины, и въяковом разуме были и нарицались императоры римстии, как язычестии, так и христианстии понтифксами или архиереями многобожного закона . . СПб., 1721.
- Пркп. Рожд. ИХ** — Феофан Прокопович. В день рождества господа нашего Иисуса Христа. СПб., 1717.

- Пркп. Роед. ПП** — Надежда добрых и долгих лет российской монархии, сын богом данный его царскому пресветлейшему величеству Петру Первому . . ; Петр Петрович, . . проповедню провозвещенна . . Феофана Прокоповича, академии Киевской ректора. СПб., 1717.
- Пркп. СР** — Феофана Прокоповича . . Слова и речи поучительные, похвальные и поздравительные собранные и некоторые вторым тиснением, а другие вновь напечатанные. [1706—1735]. СПб., 1760—1774, ч. 1—4.
- Пркп. Ц. вл.** — Феофан Прокопович. Слово о власти и чести царской, яко от самого бога в мире учиненна есть, и како почитати царей, и оным повиноватися людие долженствуют . . СПб., 1718.
- Прок.-Г. Добродетель** — Прокудин-Горский М. И. Добродетель увенчанная верностью, комедия Михайлы Пракудина. — РФ, ч. 25, 1788, с. 83—144.
- Прок.-Г. Речь** — Прокудин-Горский М. И. Речь к . . володимирскому генерал-губернатору, графу Роману Ларионовичу Воронцову, по случаю открытия оного наместничества 1778 г., дек. . . . дня. Соч. . . Михайлом Пракудиным. [М., 1778].
- Промот.** — Свадьба господина Промоталова. Комедия в трех действиях. Л. Т. — РФ, ч. 27, 1788, с. 53—148.
- Пр. офиц.** — Дмитриев-Мамонов Ф. И. Правила, по которым всякой офицер следуя, военную службу с полным удовольствием продолжать может. М., 1771.
- ПРП XVIII\*** — Письма русских писателей XVIII в. Л., 1980.
- Пртц** — Перетц В. Н. Памятники русской драмы эпохи Петра Великого. СПб., 1903.
- П.-с.** — Поэты-сатирики конца XVIII—нач. XIX в. Л., 1959. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е пзд.).
- ПС** — Петровский сборник, изд. «Русскою стариною» 30 мая 1872 г. СПб., 1872.
- ПСЗ** — Полное собрание законов Российской империи. СПб., 1830, т. 3—30, 43—45.
- Т. 3. 1689—1699.
- Т. 4. 1700—1712.
- Т. 5. 1713—1719.
- Т. 6. 1720—1722.
- Т. 7. 1723—1727.
- Т. 8. 1728—1732.
- Т. 9. 1733—1736.
- Т. 10. 1737—1739.
- Т. 11. 1740—1743.
- Т. 12. 1744—1748.
- Т. 13. 1749—1753.
- Т. 14. 1754—1757.
- Т. 15. 1758—до 28 VI 1762.
- Т. 16. с 28 VI 1762—1765.
- Т. 17. 1765—1766.
- Т. 18. 1767—1769.
- Т. 19. 1770—1774.
- Т. 20. 1775—1780.

- Т. 21. 1781—1783.  
 Т. 22. 1784—1788.  
 Т. 23. 1789—до 6 XI 1796.  
 Т. 24. с 6 XI 1796—1797.  
 Т. 25. 1798—1799.  
 Т. 26. 1800—1801.  
 Т. 27. 1802—1803.  
 Т. 28. 1804—1805.  
 Т. 29. 1806—1807.  
 Т. 30. 1808—1809.  
 Т. 43. Ч. 1. Книга штатов. Отд. 1. 1711—1800.  
 Т. 44. Ч. 1. Книга штатов. Отд. 2. 1711—1825.  
 Т. 44. Ч. 2. Книга штатов. Отд. 3, 4. 1724—1825.  
 Т. 45. Книга тарифов. Отд. 1. 1724—1775. Отд. 2. 1782—1822.
- ПСИ** — Памятники сибирской истории XVIII в. 1700—1713. СПб., 1882, кн. 1.
- П.-Сильв.** — Павлов-Сильванский Н. Проекты реформ в записках современников Петра Великого. II. Проекты. [Доношение об уравнительном платеже, Алексея Нестерова, 1714 г. Доношение Ивана Филиппова. Письмо о генерал-ревизоре, Конона Зотова, (1716—1721 гг.). Приложения]. СПб., 1897, с. 58—79.
- Псков. а.** — Псков и его пригороды. Кн. 2. [1580—1733]. — Сб. Московского архива Министерства юстиции. М., 1914, т. 6. (ДРС).
- Псм АИ** — Письма русских государей и других особ царского семейства. IV. Переписка герцогини Курляндской Анны Ивановны [1716—1729]. М., 1862.
- Псм Б.-Б.** — Сардиния в эпоху первой французской революции. Письма кн. А. М. Белосельского-Белозерского, российского посланника при Сардинском дворе к вице-канцлеру гр. И. А. Остерману. [1792—1793]. — РА, 1877, кн. 2, с. 369—402; кн. 3, с. 6—48.
- Псм Безб.** — Григорович Н. И. Канцлер кн. А. А. Безбородко, в связи с событиями его времени. Приложения. Письма к отцу. 1765—1780. — Сб. РИО. СПб., 1879, т. 26, с. 235—278.
- Псм<sup>1</sup> Безб.** — Письмо кн. Безбородко В. П. Кочубею 3 IX 1793 г., Н. В. Решнину 25 XI 1794 г. и др. — Канцлер кн. Безбородко. Опыт обработки материалов для его биографии. Ст. Н. И. Григоровича. — РА, 1876, кн. 3, с. 456—495.
- Псм Биб.** — Записки о жизни и службе Александра Ильича Бибикова, сыном его сенатором Бибиковым. Приложения. [Письма 60—70-х гг. XVIII в.]. М., 1865, с. 67—114.
- Псм Б.-К.** — Московские письма в последние годы Екатерининского царствования. От Н. Н. Бантыша-Каменского к кн. А. Б. Куракину. [1791—1795]. — РА, 1876, кн. 3, с. 257—284, 385—413.
- Псм Бобрин.** — Письмо гр. А. Г. Бобринского гр. П. В. Завадовскому, 27 XI 1790. — РА, 1876, кн. 3, с. 32.
- Псм Б.-Р.** — Семейные отношения гр. А. П. Бестужева-Рюмина. [Письма к сыну, ответные письма сына. 60-е гг. XVIII в.]. — ПРИ. СПб., 1874, т. 1, с. 329—355.

- Псм Бтшкв** — Батюшков К. Н. Письма его к Н. И. Гнедичу. 1808—1809 г. Сообщил П. А. Ефремов. — РС, 1871, т. 3, с. 208—236.
- Псм Бут.** — Бутурлин И. И. Письма к дочери. [1714—1715]. Сообщил П. В. Алабин. — РС, 1879, т. 25, с. 151—158.
- Псм Влкн.** — Переписка Екатерины II с московским главнокомандующим, кн. М. Н. Волконским. [190 писем 1770-х гг. с ответами, в т. ч. с подробными донесениями о привозе в Москву Пугачева]. — Оснадчатый век. Исторический сб., изд. П. Бартевым. М., 1869, кн. 1, с. 52—162.
- Псм Вол.** — Из переписки А. П. Волянского. [Письма к разным лицам 1718—1737 гг.]. — ПРИ. СПб., 1872, т. 2, отд. 2, с. 196—248.
- Псм Врнц.** — Письма гр. М. Л. Воронцова к И. И. Шувалову. [1755—1767]. [Публ. по рукописям, переданным Я. К. Гротом]. — РА, 1864, с. 339—400.
- Псм<sup>1</sup> Врнц.** — Письма гр. С. Р. Воронцова к вице-канцлеру гр. Остерману, к гр. А. А. Безбородко, Екатерине II и др. лицам. [1784—1797]. — РА, 1879, кн. 1, с. 83—111, 162—167, 197—214, 345—354.
- Псм Гуд.** — Письмо И. В. Гудовича к тестю его графу К. Г. Разумовскому. 24 июня 1791 г. — РА, 1876, кн. 3, с. 261—262.
- Псм Дев.** — Письма и выписки из писем с.-петербургского генерал-полицеймейстера Девьера к кн. А. Д. Меншикову. 1719—1727. — РА, 1865, с. 1233—1276.
- Псм Дмитр.** — Письма И. И. Дмитриева к Д. И. Языкову. 1803—1836. — РА, 1868, с. 1081—1102.
- Псм Ек. II** — Переписка Екатерины II с кн. Г. А. Потемкиным (1782—1791). — РС, 1876, т. 16, с. 33—58, 239—262, 441—478, 571—590; т. 17, с. 21—38, 205—216, 403—426, 635—652.
- Псм<sup>1</sup> Ек. II** — Письма имп. Екатерины II к И. Ф. Глебову. [60-е гг. XVIII в.]. — РА, 1867, с. 342—364.
- Псм<sup>2</sup> Ек. II\*** — Четыре письма имп. Екатерины II к Димитрию (Сеченову), митрополиту Новгородскому (1763—1766). — РА, 1869, с. 196—202.
- Псм<sup>3</sup> Ек. II** — Письмо Екатерины II к фельдмаршалу графу В. П. Мусину-Пушкину. 1788. — РА, 1869, с. 208—209.
- Псм ЕП** — Письма и записки имп. Елизаветы Петровны (1741—1761). — Чт. ОИДР, 1867, кн. 4, смесь, с. 26—39.
- Псм и ордера Румянц.** — Переписка гр. Румянцева относительно колонистов, поселенных в Малороссии. [1767, 1769]. — Чт. ОИДР, 1865, кн. 1, отд. 2, с. 253—270.
- Псм Капн.** — Капнист В. В. Письма. — Капн. СС, т. 2, с. 256—465.
- Псм Киц.** — Киприянов В. Письмо к ген.-фельдцейхмейстеру Я. В. Брюсу, из Москвы в Ригу, от 5 дек. 1711 г. — РА, 1866, с. 1295.
- Псм Кир.** — Кирьяк Т. П. Потемкинский праздник 1791 г. (Письмо в Москву). — РА, 1867, с. 673—694.
- Псм к Кнт.** — Письма к Кантемиру. — Кнт. Соч., т. 2, с. 433—434.
- Псм к Креч.** — Письма к ген.-майору и кавалеру П. Н. Кречетникову во время пребывания его с корпусом русских войск

- в Польше в 1767 и 1768 г. и губернаторстве его в Астрахани. [1771—1774]. — Чт. ОИДР, 1863, кн. 3, отд. 2, с. 1—114.
- Псм Кнт.** — Кантемир А. Д. Письма. [К кн. Н. Ю. Трубецкому. 1740. К стихам своим. 1743]. — Кнт. Соч., т. 1, с. 321—323.
- Псм Крм.** — Письма Н. М. Карамзина к И. И. Дмитриеву. [1787—1826]. СПб., 1866.
- Псм<sup>1</sup> Крм.** — Карамзин Н. М. Письма к М. Н. Муравьеву (1803—1807). — Москвитин, 1845, ч. 1, № 1, отд. 6, с. 1—16.
- Псм Кут.** — Письма М. И. Голенищева-Кутузова к жене его, Екатерине Ильинишне, рожд. Бибиковой. 1790—1801. — РС, 1870, т. 2, с. 515—529.
- Псм Лом. (Гр.)** — Письма Ломоносова и Сумарокова к И. И. Шувалову. [50—60-е гг. XVIII в.]. Материалы для истории русского образования Я. К. Грота. — Записки имп. Академии наук. СПб., 1862, т. 1, кн. 1, приложение, с. 23—28.
- Псм мас.\*** — Барсков Я. Л. Переписка московских масонов XVIII в. 1780—1792 гг. [Письма А. М. Кутузова, Н. М. Карамзина, И. В. Лопухина, А. А. Плещеевой, Н. Н. Трубецкого, И. П. Тургенева и др.]. Пг., 1915.
- Псм Мах.** — Письма гравера Махаева (1766 г.). Сообщ. М. Ильина. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 471—499.
- Псм Мельг.** — Донесения и письма А. П. Мельгунова Екатерине II. [О сооружении Сев.-Екатерининского канала]. 1785—1788. — РА, 1866, с. 777—799.
- Псм М.-Пушк.** — Переписка Федора Поликарпова с гр. Мусиным-Пушкиным, начальником Монастырского приказа. 1715—1717. — РА, 1868, с. 1041—1057.
- Псм Мрдв.** — Донесения и письма адмирала Н. С. Мордвинова кн. Потемкину и секретарю его [Попову]. 1787—1788 г. — ЗГД. СПб., 1852, ч. 10, с. 360—390.
- Псм Нвкв** — Письма Н. И. Новикова к Я. И. Булгакову. 1779—1780. — РА, 1864, с. 604—613.
- Псм Озер.** — Письма проф. Озерцовского к И. И. Бецкому о путешествии Бобринского по России. [7 писем 1782—1783 гг.]. — РА, 1876, кн. 3, с. 40—58.
- Псм Орл.** — Биографический очерк гр. В. Г. Орлова, составлен внуком его гр. В. Орловым-Давыдовым. [Письма, дневники путешествий 60—70-х гг. XVIII в.]. СПб., 1878, т. 1.
- Псм<sup>1</sup> Орл.** — Письма братьев Орловых к гр. П. А. Румянцеву (1764—1778). СПб., 1897.
- Псм Ост.** — Из переписки барона А. И. Остермана. (Письма к кн. Б. И. Куракину и гр. А. Головкину 1727—1729). Сообщил М. А. Полневков. — Чт. ОИДР, 1913, кн. 3, отд. 1, с. 12—32.
- Псм П. I и Ек.** — Письма русских государей и других особ царского семейства. I. Переписка Петра I с Екатериною Алексеевною. [1707—1724]. М., 1861.
- Псм Плярв** — Переписка Федора Поликарпова с гр. Мусиным-Пушкиным, начальником Монастырского приказа. 1715—1717. — РА, 1868, с. 1041—1057.
- Псм Плев** — Письма А. Я. Поленова и к нему во время его заграничного пребывания. [1763—1767]. — РА, 1865, с. 445—470, 703—736.



- Псм подметн.** — Подметные письма Голосова, Посошкова и др. (1700—1705 гг.). Сообщил С. А. Белокуров. — Чт. ОИДР, 1888, кн. 2, отд. 2, с. 19—80. (ДРС).
- Псм Полет.** — Частная переписка Г. А. Полетики (1750—1784 гг.). Киев, 1895.
- Псм помещ.** — Кузнецов Я. О. Из переписки помещика с крестьянами. [Письма, повеления, приказы В. И. Суворова, его супруги, управляющих и отписки крестьян за 1766—1794 гг.]. Владимир, 1904.
- Псм Прки.** — Письмо Феофана Прокоповича к Киевскому архиепископу о Братском училищном монастыре. 1736. — РА, 1865, с. 439—443.
- Псм<sup>2</sup> Прки.** — Письма Феофана Прокоповича. От воцарения имп. Анны (4 февр. 1730 г.) до смерти Феофана (8 сент. 1736 г.) — Тр. Киевской духовной академии. Киев, 1865, т. 3, октябрь, с. 260—279.
- Псм Прт.** — Письмо А. Я. Протасова к вел. кн. Александру Павловичу от 12 дек. 1790 г. — РА, 1877, кн. 3, с. 341—343.
- Псм Петр.** — Письма П. В. Постникова к Петру Великому за 1695—1696 г. — Чт. ОИДР, 1911, кн. 4, смесь, с. 43—51.
- Псм Пещ.** — Сборники писем И. Т. Посошкова к митрополиту Стефану Яворскому. Сообщил В. И. Срезневский. [Письма 1—3. 1703—1710]. СПб., 1900, с. 1—47. [Отд. оттиск Изв. ОРЯС, т. 4, (1899), кн. 4, с. 1411—1547].
- Псм Птмк.** — Переписка Екатерины II с кн. Г. А. Потемкиным. 1782—1791. — РС, 1876, т. 16, с. 33—58, 239—262, 441—478, 571—590; т. 17, с. 21—38, 205—216, 403—426, 635—652.
- Псм М. Птмк.** — Письма М. С. Потемкина к его брату [П. С. Потемкину] (1785—1791). — РА, 1879, кн. 2, с. 185—209.
- Псм Петрв** — Письма А. А. Петрова к Карамзину. [7 писем 1785—1792 гг.]. — РА, 1863, с. 473—486.
- Псм Рдщв** — Письма А. Н. Радищева гр. А. Н. Воронцову. [Кон. 80-х—нач. 90-х гг. XVIII в.]. — АВ, кн. 5, 1872, с. 284—374, 381—389.
- Псм Рпн.** — Письма фельдмаршала кн. Репнина к кн. А. Б. Курякину. [1798]. — РА, 1876, кн. 3, с. 167—169.
- Псм Румянц.** — Письма гр. П. А. Румянцева к разным лицам. [1771—1772]. — РС, 1876, т. 15, с. 212—213.
- Псм<sup>1</sup> Румянц.** — Переписка гр. П. А. Румянцева с гр. Н. И. Паниным в 1765 и 1771 гг. — Сб. РИО. СПб., 1872, т. 9, с. 399—430.
- Псм<sup>2</sup> Румянц.** — Письма гр. П. А. Румянцеву от его родителей 1745—1768 гг. Изд. с предисл. и примеч. А. Барсукова. СПб., 1900, с. 10—30.
- Псм<sup>3</sup> Румянц.** — Румянцева Е. М. Письма к мужу, фельдмаршалу гр. П. А. Румянцеву-Задунайскому в 1762—1779 гг. Изд. Д. Толстого. СПб., 1888.
- Псм Сакс.** — Собрание оригинальных писем и приложеней из Саксонии о нынешнем печальном состоянии курфюршества Саксонского 1757 г. [СПб., 1757].
- Псм Стрхв** — Страхов И. В. Письмо А. Р. Воронцову. 1801. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 29.

- Псм Сув. — Письма А. В. Суворова к кн. Г. А. Потемкину, гр. С. Р. Воронцову, гр. А. К. Разумовскому и др. лицам; рапорты и записки. [1773—1799]. — АВ, кн. 24, 1880, с. 283—350.
- Псм<sup>1</sup> Сув. — Письма и записки кн. Италийского, гр. А. В. Суворова-Рымникого. 1787—1800. — РА, 1866, с. 933—1030.
- Псм<sup>2</sup> Сув. — Письма и бумаги Суворова. Пг., 1916. Т. 1. [Автобиография. 1790. Письма 70-х гг.]. Т. 2. [Письма 80—90-х гг.].
- Псм Сум. (Гр.) — Письма Ломоносова и Сумарокова к И. И. Шувалову. [50—60-е гг. XVIII в.]. Материалы для истории русского образования. Я. К. Грота. — Записки имп. Академии наук. СПб., 1862, т. 1, кн. 1, приложение, с. 29—47.
- Псм Тат. — Переписка В. Н. Татищева за 1746—1750 гг. — ИА, М.; Л., 1951, т. 6, с. 249—314.
- Псм Тлст. — Письма (гр.) П. А. Толстого из Турции к брату его азовскому губернатору И. А. Толстому. [1703]. — РА, 1864, с. 474—493.
- Псм Фив. — Фонвизин Д. И. Письма. [1763—1787]. — Фив. Соч. (Е), с. 267—505.
- Псм Хмн. — Письма Хемницера к Н. А. Львову. [1782—1784]. — Хмн. СП, с. 46—92.
- Псм Шплв — Письма Мавры Егоровны Шепелевой к цесаревне Елпсавете Петровне. 1727—1728. Сообщил И. А. Чистович. — РС, 1870, т. 1, с. 403—407.
- Псм Шув. — Письма И. И. Шувалова к сестре его родной, княгине П. И. Голицыной, урожд. Шуваловой. 1763—1771. — Москвлянин, 1845, ч. 5, № 10, отд. 1, с. 131—155.
- Псм Шпикв — Шпиков А. С. Письма 1776—1777 г. — РС, 1897, т. 91, с. 197—224.
- Пс. ох. — Псовой охотник, содержащий в себе: о свойствах, названии и должности оного; о выворке борзых п наездке гончих собак. . . Изд. любителем псовой охоты Г. Б. М., 1785.
- ПСУ — Пехотный строевой устав. СПб., 1763, ч. 1—3.
- Пеш. Завещ. — Завещание отеческое, соч. И. Т. Посошкова, новое изд., дополненное вновь открытою половиною Завещания, под ред. Е. М. Прилежаева. [1719 или 1720 г.]. СПб., 1893.
- Пеш. Зерк. — Зеркало очевидное И. Т. Посошкова. [1708]. Изд. проф. А. Царевский. Казань, 1895, вып. 1.
- Пеш. КСБ — Посошков И. Т. Книга о скудости и богатстве. [1724]. М., 1937.
- Пеш. РП — Посошков И. Т. Россиянин прошедшего века, или Предложение Ивана Посошкова, поданное боярину Федору Алексеевичу Головину 1701 г. . . [О ратном поведении]. М., 1793.
- ПТ — Покоряющийся трудолюбец периодическое изд. служащее продолжением Вечерняя зари. . . М., 1784—1785, ч. 1—4.
- Птрв — Сочинения В. Петрова. СПб., 1782. Ч. 1. [Оды].
- Пугачевц. — Пугачевщина. Т. 1. Из архива Пугачева (манифесты, указы и переписка). [1773—1774]. Подгот. к печати С. А. Голубцовым. М.; Л., 1926.
- ПУЗП — Письма, указы и заметки Петра I, доставленные П. Д. Волконским и Н. В. Калачевым и извлеченные из Архива Прав.

- Сената. Собр. и изд. А. Ф. Бычковым. [1704—1725]. — Сб. РИО. СПб., 1873, т. 11.
- Пустомеля** — Пустомеля, ежемесячное соч., 1770 г. СПб., [1770].
- Пут. Балт.** — Калверт Ф. Путешествие аглинского лорда Балтмура из Константинополя . . в Лондон с аглинского на рос. яз. перев. Сергей Иванович Плещеев . . СПб., 1776.
- Пут. Бел.** — Белл Д. Белевы путешествия чрез Россию в разные азиатские земли; а именно: в Испаган, в Пекин, в Дербент и Константинополь. Перев. с фр. Михайло Попов. СПб., 1776, ч. 1.
- Пут. Биб.** — Путешествие . . А. И. Бибикова, для порученного ему дела . . в 1769 г. — ПРИ. СПб., 1873, т. 3, с. 33—87.
- Пут. Гмел.** — Самуила Георга Гмелина . . Путешествие по России для исследования трех царств естества. Перев. с нем. СПб., 1771—1785, ч. 1—3.
- Пут. Зуева** — Путешественные записки Василья Зуева от С. Петербурга до Херсона в 1781 и 1782 г. СПб., 1787.
- Пут. Кука** — Последнее путешествие около света капитана Кука . . Изд. Генрихом Циммерманом . . СПб., 1786.
- Пут. Леп.** — Дневные записки путешествия доктора и Академии наук адъюнкта Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства . . СПб., 1771—1805, ч. 1—4.
- Пут. Лис.** — Лисянский Ю. Путешествие вокруг света в 1803, 1804, 1805 и 1806 г. . . на корабле «Нева» . . СПб., 1812, ч. 1.
- Пут. Лукьян.** — Путешествие священника Лукьянова [1701—1703]. — РА, 1863, с. 21—64, 113—159, 223—264, 305—344, 385—416.
- Пут. Озер.** — Озерецковский Н. Я. Путешествие на озеро Селигер. СПб., 1817.
- Пут. Палласа** — П. С. Палласа . . Путешествие по разным провинциям Российской империи. [Перев. с нем.]. СПб., 1773—1788, ч. 1—3.
- Пут. Сяц.** — Повседневные записки путешествия в Сицилию и Мальту в 1782 г. СПб., 1784.
- Пут. Сум.** — Путешествие по всему Крыму и Бессарабии в 1799 г., Павлом Сумароковым. С историческим и топографическим описанием всех тех мест. М., 1800.
- Пут. Тлст.** — Путешествие стольника П. А. Толстого (1697—1699). — РА, 1888, кн. 1, с. 167—204, 321—368, 505—552; кн. 2, с. 5—62, 113—156, 225—264, 369—400.
- Пут. Хмн.** — Хемницер И. И. Дневник путешествия по Западной Европе. 1777. — Хмн. СП, с. 371—394.
- Пут. Чищ.** — Путешествие по северу России в 1791 г. Дневник П. И. Челищева. СПб., 1886.
- Пут. Шел.** — Путешествие Гр. Шелехова с 1783 по 1790 г. из Охотска по Восточному Океану к Американским берегам, и возвращение его в Россию . . В двух частях. СПб., 1812.
- Пут. Шрм.** — Похождение в Малтыйский остров боярина Бориса Петровича Шереметева. 1697 июня 22—10 февр. 1699. — В кн.: Памятники дипломатических сношений древней России с державами иностранными. СПб., 1871, т. 10, с. 1581—1698.

- Пут. Энс.** — Уолтер Р. Путешествие около света, которое в 1740, 41, 42, 43, 44, гг. совершил адмирал лорд Ансон . . , собранное из его записок и документов . . ; а с нем. на рос. яз. перев. Академии наук переводчиком Васильем Лебедевым. Со многими гримированными фигурами и ландкартами. СПб., 1751.
- Пуф. ДЧ** — О должности человека и гражданина по закону естественному, книги две. Соч. Самуилом Пуфендорфом. Ныне же на рос. с лат. перев. . . [И. Кречетовским]. СПб., 1726.
- Пуф. Ист. 1718** — Введение, в историю европейскую. Через Самуила Пуфендорфия, на нем. языке сложенное, таже чрез Иоанна Фридерика Крамера, на лат. предложенное. Ныне же . . на рос. с лат. преведенное [Гавриилом Бужинским]. СПб., 1718.
- Пуф. Ист. 1767** — Самуила Пуфендорфа Введение в историю знатнейших европейских государств с примеч. и политическими рассуждениями. Перев. с нем. Борисом Волковым. СПб., 1767, ч. 1.
- ПЧ** — Прохладные часы, или Аптека врачующая от уныния, составленная из медикаментов старины и новизны, то есть: философических, критических, рифмотворных, пастушьих и аллегорических веществословий. 1793 г. М., 1793, ч. 1—2.
- ПШД (З)** — Бадалич И. М., Кузьмина В. Д. Памятники русской школьной драмы XVIII в. (по загребским спискам). М., 1968.
- ПЩ** — Парнасской щепетильник. Ежемесячно изд. 1770 г. СПб., [1770].
- ПЭ\*** — Переводы из Энциклопедии. М., 1767, ч. 1—3.
- РА** — Русский Архив. Ежемесячный журнал. СПб., 1863—1917.
- РАВ** — Регламент о управлении адмиралтейства и верфи и о должностях коллегии адмиралтейской, и прочих всех чинов при адмиралтействе обретающихся. СПб., 1722.
- Раздумч.** — Раздумчивой комедия в пяти действиях перев. со многими отменами из Французского театра г. Детуша. [Перев. И. А. Дмитриевского]. СПб., [1775].
- РАС** — Русско-австрийский союз 1759 г. [Документы]. — Чт. ОИДР, 1887, кн. 1, отд. 1, с. 1—258.
- Распе** — Распе Р. Э. Не любо не слушай, а лгать не мешай. [Перев. с нем. Н. П. Осипов]. СПб., [ок. 1791].
- Расс. 1761** — Нравоучительные и полезные рассуждения, выбранные из разных авторов; и с нем. и фр. яз. на рос. перев. Иваном Приклонским . . М., 1761.
- РГЛ** — Брюс Я. В. Книга лексикон или Собрание речей по алфавиту с российского на голландский язык. СПб., 1717.
- Рдш. 1741** — Маркелл (Радышевский Н. Р.). Слово на день рождения господа бога и спаса нашего Иисуса Христа . . , проповеданное дек. 26 дня 1741 г. Маркеллом архимандритом Новгородского Юрьевского монастыря . . СПб., [1741].
- Рдш. 1742** — Маркелл (Радышевский Н. Р.). Слово . . проповеданное Маркеллом епископом Корельским и Ладожским 1742 г., марта 28 дня. СПб., [1742].
- Рдщв Витязь** — Радищев А. Н. Памятник дактилохорейческому витязю. [1801]. — Рдщв СС, ч. 4, с. 27—93.

- Рдщв Влад.** — Радищев А. Н. Описание владения. — Рдщв СС, ч. 4, с. 97—181.
- Рдщв Вольн.** — Радищев А. Н. Вольность. Ода. — Рдщв ПСС, т. 1, с. 1—17.
- В. Рдщв ПИ** — Радищев В. А. Пресмыкающпся. — ПИ, с. 107.
- Н. Рдщв ПИ** — Радищев Н. А. Время. — ПИ, с. 10—17.
- Рдщв ПСС** — Радищев А. Н. Полное собрание сочинений. Под ред. И. К. Луппола, Г. А. Гуковского, В. А. Десницкого, Н. К. Пиксанова и др. М.; Л., 1938—1952, т. 1—3.
- Рдщв Пут.** — Радищев А. Н. Путешествие, из Петербурга в Москву. СПб., 1790.
- Н. Рдщв Сев. в.** — Радищев Н. А. На смерть И. П. Пнина. — Сев. в., ч. 7, с. 343—344.
- Рдщв Сиб.** — Радищев А. Н. Сокращенное повествование о приобретении Сибири. — Рдщв СС, ч. 6, с. 5—63.
- Рдщв СС** — Радищев А. Н. Собрание оставшихся сочинений. М., 1806—1811, ч. 1—6.
- Рдщв Торг** — Радищев А. Н. Письмо о китайском торге 1792 г. — Рдщв СС, ч. 6, с. 67—167.
- Рдщв Уш.** — Радищев А. Н. Житие Федора Васильевича Ушакова. — Рдщв СС, ч. 5, с. 3—85.
- Рдщв Уш. 1789** — Радищев А. Н. Житие Федора Васильевича Ушакова, с приобщением некоторых его сочинений. СПб., 1789.
- Рдщв Чел.** — Радищев А. Н. О человеке, его смертности и бессмертии. — Рдщв СС, ч. 2—3.
- Ревн. прав.** — Ревность православия, древле чрез . . Иисуса Навина прообразованная, ныне же в равных прехрабрых ревнителях православных истинно зримая . . 1704 г. — Тих., т. 2, с. 25—33.
- Рег. лош.** — Регула об лошадях как содержать и при том прилежно смотреть надлежит чтоб в добром призрении были. [XVIII в.]. — В кн.: Инструкция дворецкому Ивану Немчинову . . СПб., 1881, с. 35—49.
- Рел. Ф.-Б.** — Реяции временно-главнокомащовавшего русскаго армиею генерал-поручика Фролова-Багреева 1759 г. — Чт. ОИДР, 1887, кн. 4, отд. 1, с. 9—45.
- Реч. иностр.** — Различная речения иностранная противу славно руссийских. [1730]. Из книг гр. А. Уварова № 619. По новому указателю № 1931. Сборник. — Сб. ОРЯС. СПб., 1910, т. 88, № 2, с. 383—384.
- Реш. д.** — Чистович И. А. Решиловское дело. Феофан Прокопович и Феофилакт Лопатинский. Мат-лы для истории первой половины XVIII столетия. СПб., 1861. Приложения. [Документы, связанные с делом И. Решилова и отношениями Ф. Прокоповича и Феофилакта Лопатинского. 1718, 1732—1733 гг.].
- С. Ржевск. Рус. армия** — О русской армии во вторую половину Екатерининскаго царствования. Современная записка генерал-поручика С. М. Ржевскаго. [1782]. — РА, 1879, кн. 1, с. 357—362.
- Ржевск. СЧ** — Ржевский А. А. [Стихотворения]. — СЧ, с. 479—492, 532—539, 585—593, 636—646, 721—735.

- Римпл. ман.** — Римплерова манира о стросени крепостей. М., 1708.
- Римск. ист.** — Римская история от создания Рима до битвы Актийской тоесть по окончанье Республики соч. г. Ролленем . . А с фр. перев. тщанием и трудами Василья Тредиаковского . . СПб., 1761—1767, т. 1—16.
- Рисован.** — Краткое руководство к познанию рисования и живописи исторического рода, основанное на умозрении и опытах. Соч. для учащихся художником И. У. [И. Ф. Урвановым]. СПб., 1793.
- Рис. худ.** — Основательные правила или Краткое руководство к рисовальному художеству. Изд. от Иоанна Давиила Преислера . . Перев. с нем. яз. [И. К. Таубертом]. СПб., 1734, ч. 1—3.
- Риторика** — Наука красноречия си есть Риторика. [XVIII в.]. Ркп. 6-ки Смоленского пед. ин-та, Унб., № 128. [Утрачена].
- Рихман** — Рассуждение о свойстве исхождения воды парами, Г. В. Рихмана. [Перев. с лат. С. П. Крашенинникова]. — В кн.: Торжество Академии наук . . празднованное публичным собранием . . ноября 26 дня 1749 г. СПб., 1749.
- Р. Крузо** — Дефо Д. Жизнь и приключения Робинзона Круза природного англичанина. Перев. с фр. Яковом Трусовым. СПб., 1762—1764, ч. 1—2.
- РЛ** — Рукописный лексикон первой половины XVIII в. Подгот. к печати и вступ. ст. А. П. Аверьяновой. Л., 1964.
- РМ** — Российский магазин трудами Феодора Туманского. СПб., 1792—1794, ч. 1—3.
- РНК\*** — Русские народные картинки. Собрал и описал Д. Ровинский. СПб., 1881, т. 1—2. [Т. 1. Сказки и забавные листы, № 143. Роспись приданому. Т. 2. Листы исторические, календари и буквари].
- Розана** — Лазаревич В. Добродетельная Розана соч. В. Л. СПб., 1782.
- Розен\*** — Розен С. Я. Очерки по истории русской корабельной терминологии Петровской эпохи. Л., 1960.
- Рос. Вертер** — Сушков М. В. Российский Вертер. СПб., 1801.
- Росп. Кол.** — Роспись что по осмотру страдцею Ивана Коломина и разных людей, около реки Салари, вверх по той реке, каких лесных угодий, и всяких крепостей, и урочищ и бродов. [Кон. XVII в.]. — ЛЗАК, 1861. СПб., 1862, вып. 1, с. 60—65.
- Росп. сл.** — Роспись неупотребительным словам на российском языке . . собранным по азбуке с подлинниками их на латинском языке. — В кн.: Швелинг И. Э. Бессмертные души . . СПб., 1779, [с. 1—10].
- РС** — Русская Старина. Ежемесячный журнал. СПб., 1870—1918.
- РСП** — Русская силлабическая поэзия XVII—XVIII вв. Вступ. ст., подгот. текста и примеч. А. М. Панченко. Л., 1970. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).
- Рум. Мат.** — Сокращения математики часть первая, содержащая начальные основания арифметики, геометрии и тригонометрии, соч. . . Степаном Румовским. СПб., 1760.
- Рум. Обращ. земли** — Содержание сочинений о сутошном Земли обращении, . . читанное в публичном собрании окт. 10 дня 1783 г. Степаном Румовским . . СПб., 1783.

- Рум. Оптика** — Речь о начале и приращении оптики, до нынешних времен, . . . говоренная . . . июля 2 дня 1763 г. астрономом и профессором экстраординарным Степаном Румовским. СПб., [1763].
- Рус. париж.** — Руской парижанец, комедия в трех действиях Дмитрия Хвостова 1783 г. — РФ, ч. 15, с. 149—260.
- Рус. ск.** — Левшин В. А. Русские сказки, содержащие древнейшие повествования о славных богатырях, сказки народные, и прочие . . . М., 1780—1783, ч. 1—10.
- Руссо ВНХ (П)** — Рассуждение, удостоенное награждения от Академии Дижонской в 1750 г., на вопрос . . . , что восстановление наук и художеств способствовало ли ко исправлению нравов? Соч. г. Ж. Ж. Руссо. Перев. Павел Потемкин. М., 1768.
- Руссо ВНХ (Ю)** — Речь Ж. Ж. Руссо, удостоенная в 1750 г. от Дижонской Академии награждения, на . . . вопрос: восстановление наук и художеств послужило ли к исправлению нравов? Вновь перев. на рос. яз. М. Ю[диным]. СПб., 1792.
- Руссо Гр-н** — Гражданин, или Рассуждение о политической экономии. Из соч. г. Руссо. Перев. В[асилием] М[едведевым]. СПб., 1787.
- Руссо Нерав.** — Рассуждение о начале и основании неравенства между людьми, соч. г. Ж. Ж. Руссо. Перев. Павел Потемкин. М., 1770.
- Руссо П. эк.** — Руссо Ж. Ж. Статья о политической экономии или государственном благоустройстве. Перев. из Энциклопедии [А. И. Лужковым]. СПб., 1777.
- РФ** — Российский феатр, или Полное собрание всех российских феатральных сочинений. СПб., 1786—1794, ч. 1—43.
- РЦ** — Российской Целлариус, или Этимологической российской лексикон, . . . изд. м[агистром] Франциском Гелтергофом . . . М., 1771.
- РШ (р.-англ.)** — Регламент шхиперам и прочим приходящим на торговых караблях в порты россииского государства. Дабы ведали как поступать, и чего остерегаться во оных. Печатано на рос. и англиском яз. СПб., 1721.
- РШ (р.-гол.)** — То же. Печатано на рос. и галанском яз. СПб., 1724.
- РШ (р.-ит.)** — То же. Печатано на рос. и ит. яз. СПб., 1721.
- Ршт. Худ.** — Любопытный художник и ремесленник или Записки касающиеся до разных художеств, рукоделии, составов, и до некоторых экономических, поваренных и садовых работах . . . Собр. . . А. Решетниковым . . . М., 1791.
- РЭ** — Российская Эрата или Выбор наилучших новейших российских песен по ныне сочиненных, любовных, нежных, городских, пастушких . . . Собр. и частью соч. . . Михайлом Поповым и с его предисл. СПб., 1792, ч. 1—3.
- Рядн. зап.** — Рядная (сговорная) запись 23 февр. 1712 г. — В кн.: Савваитов П. Описание старинных царских утварей, одежд, оружия . . . СПб., 1865, с. 331—335. (ДРС).
- Сав.** — Савицкий С. Ф. Слово в неделю восьмьюнадесят по сошествии святого духа . . . проповеданное . . . диаконом Стефаном Савицким 1742 г. окт. 10 дня. СПб., 1743.

- Сад.** — Городской и деревенской садовник; или Наставление по которому всякой хозяин сам может разводить новые сады, и старые приводить в порядок и совершенство, без помощи садовника. Перев. с нем. яз. Никита Рахманов. М., 1779.
- Самохвал** — Прокудин-Горский М. И. Самохвал комедия, изд. сочинителем книги, под именем: Уединенное размышление деревенского жителя. [М.], 1773.
- SAR<sup>1</sup>** — Словарь Академии Российской. СПб., 1789—1794, ч. 1—6.
- SAR<sup>2</sup>** — Словарь Академии Российской, по азбучному порядку расположенный. СПб., 1806—1822, ч. 1—6.
- Сат. в.** — Сатирический вестник . . [Изд. и автор Н. И. Страхов]. М., 1790—1792, ч. 1—9.
- Сатиры Р.** — Готлиба Вильгельма Рабенера Сатиры. Перев. с нем. \*\*\*\* [Я. И. Трусковым]. СПб., 1764, ч. 1.
- Светск. шк.** — Ленобль Э. Светская школа, или Отеческое наставление сыну; о обхождении в свете. Разделена на разговоры, чрез г. Нобль. На рос. яз. с фр. перев. . . Сергей Волчков. СПб., 1763—1764, т. 1—2.
- Светушк. Геод.** — Предложения, к пользе геодезии служащие, соч. Александром Светушкиным. СПб., 1773.
- СВИМ\*** — Сборник военно-исторических материалов. Вып. IV. (Письма и бумаги А. В. Суворова, Г. А. Потемкина и П. А. Румянцева. 1787—1789 г. Кинбурн-Очаковская операция). Вып. V. (Северная война на ингерманландском и финляндском театре в 1708—1714 гг.). СПб., 1893.
- Своб. Лив.** — Свобождение Ливонии и Ингерманландии . . во училищах . . чрез благородных отроков в царствующем граде Москве в кратце изображенное лета от Р. Х. 1705. — Тих., т. 2, с. 345—355.
- Сговор** — Батурин П. Сговор. Комедия в трех действиях. Представлена в Санктпетербурге на вольном Российском театре дек. 26 дня, 1782 г.; под именем: Игроки. — РФ, ч. 29, с. 7—92.
- СД** — Новомбергский Н. Слово и дело государевы. (Материалы). [1690—1764]. Томск, 1909, т. 2.
- СЕБ** — Справа Елизаветинской Библии. 1748—1751. ЦГИАЛ, ф. 736, оп. IV, дело 38, ч. 1—3.
- Сев. Ам.** — Описание земель Северной Америки и тамошних природных жителей. Перев. с нем. на рос. яз. А. Р[азумовым]. СПб., 1765.
- Сев. в.** — Северный вестник. [Ежемесячный журнал, изд. И. И. Мартынов]. СПб., 1804—1805, ч. 1—8.
- Сев. М.** — Северный Меркурий. 1805 г. (Изд. В. Ф. Вельяминова-Зернова). СПб., 1805, ч. 1—5.
- Селевк** — Селевк опера . . Стихи сочинял доктор Иозеф Бонекки флорентинец, стихотворец ея имп. величества всероссийского. [Перев. А. В. Олсуфьев]. М., 1744. \*}]
- Сельск. леч.** — Чулков М. Д. Сельский лечебник, или Словарь врачевания болезней, бываемых в роде человеческого, также в роде скотском, конском, и птиц домашних собр. из печатных сочинений. М., 1789—1805, ч. 1.
- Семил. в.** — Семилетняя война. Материалы о действиях русской армии и флота в 1756—1762 гг. М., 1948.



- СЖ** — Сельской житель, экономическое в пользу деревенских жителей служащее издание. М., 1778—1779, ч. 1—2.
- СИ** — Поликарпов Ф. П. Краткое собрание имен по главному расположению трех диалектами, в ползу хотящим ведети свойство еллиногреческого и латинского диалекта. — БП, с. 80—122.
- Сиб. д.** — Из сибирских дел. 1705. — ЛЗАК, 1862—1863. СПб., 1862, вып. 2, с. 69—78.
- Сиб. сл.** — Запись сибирских слов И. Яхонтова. — В кн.: Gmelin J. G. Reise durch Sibirien, von dem Jahr 1733. bis 1743. Göttingen, 1751, Т. 1.
- Сиб. хим. расс.** — Химическое рассуждение о сгораемых телах, естеством и искусством произведенных . . июня 30 дня 1778 г., говоренное Иваном Сибирским . . [М., 1778].
- Сидней** — Арно Ф. Т. Сидней и Сплли, или Благодеяние и благодарность . . [Перев. с фр. Д. И. Фонвизин]. М., 1769.
- Синопис** — Синопис или краткое собрание от различных летописцев о начале славянороссийского народа, и первоначальных князех богоспасаемого града Киева . . М., 1714.
- Сип.** — Русские повести XVII—XVIII вв. Под ред. и с предисл. В. В. Сиповского. СПб., 1905, т. 1.
- Сиф** — Террасон Ж. Геройская добродетель, или Жизнь Сифа, царя египетского . . Перев. с фр. яз. Денис Фон Визин. М., 1762—1768, ч. 1—4.
- Скрип. шк.** — Скрыпичная школа или Наставление играть на скрипке. СПб., 1784. — В кн.: Ямпольский И. М. Русское скрипичное искусство. Очерки и материалы. Ч. 1. Приложение. М.; Л., 1951, с. 323—352.
- Сл. 1763** — Полтика Г. А. Словарь на шести языках: российском, греческом, латинском, французском, немецком и английском . . СПб., 1763.
- Сл. 1847** — Словарь церковно-славянского и русского языка, сост. вторым отделением имп. Академии наук. СПб., 1847, т. 1—4.
- Слава печ.** — Журовский Ф. Слава печальная российскому народу смерти Петра Великого . . плачевную весть внесеная, ныне оная неблагополучная весть плачевною трагедиею изображена плачевно на феатре публичном в московской гошпитале . . 1725 г. дек. в 26 день. — ТОДРЛ. М., 1948, т. 6, с. 383—404.
- Слава рос.** — Журовский Ф. Слава российская. Комедия 1724 г. представленная в Московском гошпитале по случаю коронации имп. Екатерины I. — Чт. ОИДР, 1892, кн. 2, отд. 2, с. 1—30.
- Сл. анат.-физиол.** — Анатомико-физиологический словарь в коем все наименования частей человеческого тела, до анатомии и физиологии принадлежащие, . . на российском, латинском и французском языках ясно и кратко предлагаются . . трудами и иждивением Нестора Максимовича-Амбодика . . СПб., 1783.
- Сл. архит.** — Словарь, в котором, по возможности моей, изъяснены пноязычные обретающиеся в архитектонических сочинениях речи, . . собранный в 1772 г. при Модельном доме в Кремле, и поправленный для пользы общества в 1789 г. . . Ф[едором] Г[аржавиным]. — Витр. (Г), с. 171—228.

- Сл. бот. — Максимович-Амбодик Н. М. Словарь ботанический, содержащий наименования растений и их частей . . СПб., 1795.
- Сл. бот. (М) — Ботанической подробной словарь, или Травник; содержащий в себе по алфавиту описание большей части по сие время известных, как иностранных, так и здешних дерев, кустов, трав, цветов, корней, мхов, грибов и семян, . . соч. . . Андреем Мейером. М., 1781—1783, ч. 1—2.
- Сл. воен. — Тучков М. С. Военный словарь, заключающий наименования или термины, в российском сухопутном войске употребляемые . . М., 1818, ч. 1—2.
- Сл. драм. — Драматической словарь, или Показания по алфавиту всех российских театральны сочинений и переводов . . , которые когда были представлены на театрах, и где, и в которое время напечатаны . . М., 1787.
- Сл. ин. сл. — [Словарь иностранных слов, употребляемых в русском языке с объяснением их значений]. — И то и се, с. 194—206.
- Сл. ист. — Исторической словарь, российских государей, князей, царей, императоров и императриц, в котором описаны их деяния . . Собр. из разных российских бытописаний и расположенной по азбучному порядку Иваном Нехачиним. М., 1793.
- Сл. ист. (Л) — Ладвока Ж. Б. Исторический словарь . . Соч. полезное для разумения древней и нынешней истории, и для познания писаний и действий великих мужей и знатных особ, трудов г. аббе Ладвоката, . . перев. с фр. яз. [Петром Семеновым]. СПб., 1769, т. 1.
- Сл. Кидр. — Польский общий словарь и библейный, . . на рос. яз. перев. коллежским ассессором Кирияком Кондратовичем. СПб., 1775.
- Сл. комм. — Словарь коммерческий, содержащий познание о товарах всех стран, и названиях вещей главных и новейших, относящихся до коммерции . . Перев. с фр. яз. Васильем Левшиным. М., 1787—1792, ч. 1—7.
- Сл. Кург. — Курганов Н. Г. Словарь разноязычной, или толкование еврейских, греческих, латинских, французских, немецких и прочих иноземских употребляемых в русском языке . . — ПК 1769, с. 381—424.
- Сл. Кург.<sup>4</sup> — Курганов Н. Г. Словарь разноязычной, или толкование еврейских, греческих, латинских, французских, немецких и прочих иноземских употребляемых в русском языке. — В кн.: Писмовник, содержащий в себе науку российского языка . . 4-е изд. . . СПб., 1790, ч. 2, с. 216—285.
- Сл. мат. — Словарь математических и военных наук . . Собранными трудами Дм. Вельяшова-Волынцева. СПб., 1808, т. 1—4.
- Сл. нат. ист. — Леклерк де Моулино Ш. А. Ж. Словарь ручной натуральной истории, содержащий историю, описание и главные свойства животных, растений и минералов; . . перев. с фр. яз. . . Василием Левшиным. М., 1788, ч. 1—2.
- Сл. Оснв — Подробной словарь для сельских и городских охотников и любителей ботанического, увеселительного и хозяйственного садоводства, содержащий в себе по азбучному порядку: имена, названия и свойства всяких российских и чужестранных произ-

- растений . . , собрано . . Николаем Осиповым. СПб., 1791, ч. 1. А—В.
- Сл. пов.** — Левшин В. А. Словарь поваренный, приспешничий, кандидатский и дистилляторский, содержащий по азбучному порядку подробное и верное наставление к приготовлению всякого рода кушанья . . М., 1795—1797, ч. 1—6.
- Сл. пов. нов.** — Новый совершенный российский повар и кандитор или Подробны[й] поваренный словарь. М., 1792, ч. 1—3.
- Сл. РП** — Опыт исторического словаря о российских писателях. Из разных печатных и рукописных книг . . собрал Николай Новиков. СПб., 1772.
- СЛРС** — Собеседник любителей российского слова, содержащий разные сочинения в стихах и в прозе некоторых российских писателей. СПб., 1783—1784, ч. 1—16.
- Сл. РЯ XI—XVII** — Словарь русского языка XI—XVII вв. Вып. 1—10. М., 1975—1983. (Издание продолжается).
- СЛС\*** — Собрание лучших сочинений к распространению знания к произведению удовольствия, или Смешанная библиотека о разных физических, экономических, також до манифактур и до коммерции принадлежащих вещах. М., 1762, ч. 1—4.
- Слткв Изъявл.** — Изъявления прибыточные государству, Федора Салтыкова, 1714 г. — В кн.: Павлов-Сильванский Н. Проекты реформ в записках современников Петра Великого. II. Проекты. СПб., 1897, с. 1—46.
- Слткв Пропоз.** — Пропозиции Федора Салтыкова. [1713]. — Изд. ОЛДП. СПб., 1891.
- Служ. арт.** — О служении артиллерийском. Ркп. БАН. [Перев. с англ. нач. XVIII в.]. Собр. Петровской галереи, 1. 1.
- СМ\*** — Свиток Муз. СПб., 1802—1803, кн. 1—2.
- С.-Меран** — Мемье Ж. Граф Сент-Меран, или Новые заблуждения сердца и ума. Перев. с фр. [П. И. Макарова]. СПб., 1795, ч. 1.
- Смесь** — Смесь, новое еженедельное изд. . . [СПб., 1769].
- Смешн. сб.** — Смешное сборище, или мещанская комедия в трех действиях. — РФ, ч. 36, 1790, с. 147—289.
- СМЖ** — Собрание морских журналов или ежедневных записок, содержащих в себе плаванья флотов, эскадр и судов российских. [1797—1799] . . , изд. . . пощением и трудами . . Александра Шишкова. СПб., 1800—1801, ч. 1—2.
- мол. печи** — Функ А. Описание о заведении смоляных и угольных печей . . С шв. на рос. яз. перев. . . переводчиком Карлом Дихеусом в 1778 г. СПб., 1778.
- Смр.** — Смирнов Н. А. Западное влияние на русский язык в Петровскую эпоху. (Словарь иностранных слов, вошедших в русский язык в эпоху Петра Великого). — Сб. ОРЯС. СПб., 1910, т. 88, № 2, с. 27—360.
- Снк.** — Слово о вероятном познании нравов человеческих по некоторым знакам, . . июня 30 дня 1789 г.; говоренное . . Дмитрием Синьковским. М., 1789.
- Сновид.** — Сновидение, бывшее мне в ночь на 4-ое июля 1794 г. — ЛН, 1933, № 9—10, с. 82—88.
- Собр. донес.** — Собрание разных полученных от главнокомандующих армиями и флотами ко двору донесений . . [Донесения

- о ходе русско-турецкой (1787—1791 гг.) и русско-шведской (1788—1790 гг.) войны]. СПб., 1789—1791, ч. 1—2.
- Соверш. жив.** — Пиль Р. Понятие о совершенном живописце служащее основанием судить о творениях живописцев; и Примечание о портретах. Перев., первое с ит., а второе с фр. . . Архипом Ивановым. СПб., 1789.
- Соверш. кучер** — Совершенный кучер, или искусство, как . . у кареты на козлах ездить . . Ркп. 1744 г. б-ки Смоленского пед. ин-та, № 32 (22/Б). [Утрачена]. (ДРС).
- Советы** — Дружеские советы молодому человеку, начинающему жить в свете. [На фр., рус. и нем. яз.]. М., 1762.
- Сойм. Астр.** — Соймонов Ф. И. Краткое изъяснение о астрономии, в котором показаны величины и расстояния небесных тел, купно с порядком в их расположении и движении по разным системам . . М., 1765.
- Сойм. КМ** — Соймонов Ф. И. Описание Каспийского моря [30-е гг. XVIII в.]. — ЕС 1763, ч. 1, с. 7—35, 99—123, 195—246, 291—320, 387—432, 483—506; ч. 2, с. 3—35, 99—119, 195—233, 291—334, 387—400.
- Сойм. ЭШИ** — Соймонов Ф. И. Экстракт штурманского искусства из наук принадлежащих к мореплаванню соч. . . для пользы и безопасности мореплавателей. СПб., 1739.
- Сокр. мат.** — Герман Я., Делиль Ж. Н. Сокращение математическое ко употреблению его величества императора всея России. [Перев. с фр. И. С. Горлицкий]. СПб., 1728—1730, ч. 1—3.
- Сол.\*** — История России с древнейших времен. Соч. Сергея Михайловича Соловьева. 2-е изд. [80-е гг. XVII в.—1774 г.]. СПб., [1897], кн. 3—6 (т. 14—29).
- Соч. мес.** — Собрание сочинений, выбранных из месяцословов на разные годы. СПб., 1785—1793, ч. 1—10.
- Спб. в.** — Санктпетербургские ведомости. 1728—1800. СПб., 1728—[1800].
- Спб. вестн.** — Санктпетербургский вестник . . СПб., [1778—1781], ч. 1—7.
- Спб. ЕС** — Санктпетербургское еженедельное сочинение, касающееся до размножения домостроительства и распространения общепользных знаний. СПб., 1778.
- Спб. ж.** — С. Петербургской журнал изд. И. Пниным. 1798. СПб., [1798], ч. 1—4.
- Спб. М.\*** — С. Петербургский Меркурий, ежемесячное изд. 1793 г. СПб., 1793—[1794], ч. 1—4.
- Спорщица** — Спорщица комедия в одном действии. Перев. вольно с фр. соч. г. Дюффрени. СПб., 1779.
- Сп. писать** — Способ изведанный опытом, писать на пергаменте, золотом и чернилами. Издан . . Александром Рыковым. СПб., 1784.
- СРХБ** — Сношения России с Хивой и Бухарою при Петре Великом. [Документы 1717—1725 гг.]. [Изд. А. Н. Попов]. — Зап. РГО, 1853, кн. 9, с. 319—395.
- Стелл.** — Гурбийон Ж. А. Стеллино, или Новой Вертер. Перев. с фр. М., 1794.

- Стеф.** — Драма Стефанотокос. [40-е гг. XVIII в.]. — Тих., т. 2, прилож., с. XXXVII—LXXXV.
- Стеф. (Р)** — Стефанотокос. [1742]. — В кн.: Резанов В. И. Памятники русской драматической литературы. (Школьные действия XVII—XVIII вв.). Прилож. к исследованию «Из истории русской драмы». Нежин, 1907, с. 230—290.
- Стихи руд.** — Богданова Н. Г. Стихи XVIII в. о рудокопном деле. [1736]. — ТКДРЛ. Л., 1932, т. 1, с. 237—246.
- Ст.** погудка — Старая погудка на новой лад, или Полное собрание древних простонародных сказок. . М., 1795, ч. 1—3.
- Страсти Х.** — Действие, на страсти Христовы списанное. [Кон. XVII в.]. — Тих., т. 1, с. 507—562.
- Строения** — Опыт городоным и сельским строениям или Руководство к основательному знанию производить всякого рода строения. Соч. архитектором Иваном Лемом. СПб., 1785.
- Стрхв** — Слово о влиянии наук в общее и каждого человека благоденствие. . . говоренное. . июня 30 дня, 1788 г. . . Петром Страховым. М., 1788.
- Н. Стрхв Кн. карм.** — Страхов Н. И. Карманная книжка для приезжающих на зиму в Москву старичков и старушек, невест и женихов, . . или Иносказательные для них наставления и советы, писанные сочинителем Сатирического вестника. М., 1791, ч. 1—3.
- Сув.** — Жизнь Суворова, им самим описанная, или Собрание писем и сочинений его, изд. с примеч. Серг. Глинкою. [1771—1800 гг.]. М., 1819, ч. 1—2.
- П. Сув.** — Песнь торжественная о состоявшейся оружия тишине с кратким изъяснением Хотинской баталии. . . соч. чрез лейб-гвардии Измайловского полку каптенармуса Петра Суворова. СПб., 1740.
- Суд. имян.** — Соколов И. Судейские имянины. Комедия в трех действиях. Соч. . . актера И. С. — РФ, ч. 35, 1790, с. 5—104.
- Судьба дерев.** — Прокудин-Горский М. И. Комедия Судьба деревенская, соч. в нравах деревенских жителей в трех действиях. М., 1782.
- Судьба дерев. (РФ)** — Прокудин-Горский М. И. Судьба деревенская. Комедия, соч. в нравах деревенских жителей в трех действиях. — РФ, ч. 29, 1789, с. 93—132.
- Сум. Альцеста** — Сумароков А. П. Альцеста. Опера. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 218—246.
- Сум. Вздорщица** — Сумароков А. П. Вздорщица. Комедия. — Сум. СС, ч. 6, с. 99—142.
- Сум. Вышесл.** — Сумароков А. П. Вышеслав. Трагедия. Представлена в первый раз в 1768 г. окт. 3 дня на имп. театре, в Санкт-петербурге. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 1—56.
- Сум. Гамлет** — Сумароков А. П. Гамлет. Трагедия. Представлена в первый раз в начале 1750 г., на имп. театре, в Санктпетербурге. — Сум. СС, ч. 3, с. 61—119.
- Сум. ДС** — Сумароков А. П. Димитрий Самозванец. Трагедия. Представлена в первый раз в 1771 г. . . — Сум. СС, ч. 4, с. 59—103.
- Сум. Корен. сл.** — Сумароков А. П. О коренных словах русского языка. . . — Сум. СС, ч. 9, с. 249—256.

- Сум. Лих. — Сумароков А. П. Лихоимец. Комедия. [1768]. — Сум. СС, ч. 5, с. 49—112.
- Сум. Мать — Сумароков А. П. Мать совместница дочери. Комедия. — Сум. СС, ч. 6, с. 55—96.
- Сум. Мстисл. — Сумароков А. П. Мстислав. Трагедия. Представлена в первый раз мая 16 дня на имп. театре, в Санктпетербурге. 1774. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 127—179.
- Сум. Оды<sup>1</sup> — Сумароков А. П. Оды торжественные. Оды разные. — Сум. СС, ч. 2, с. 3—134, 137—201.
- Сум. Оды<sup>2</sup> — Сумароков А. П. Оды и другие духовные сочинения и переложения. — Сум. СС, ч. 1, с. 1—62, 93—197.
- Сум. Опекун — Сумароков А. П. Опекун. Комедия. — Сум. СС, ч. 5, с. 2—48.
- Сум. Песни — Сумароков А. П. Песни и хоры. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 8, с. 173—364.
- Сум. Приб. добр. — Прибежище добродетели, баллет. Стихотворство и расположение драмы г. Сумарокова. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 190—215.
- Сум. Приданое — Приданое обманом, комедия Александра Сумарокова. [1756]. — РФ, ч. 16, с. 211—254.
- Сум. Притчи — Сумароков А. П. Притчи. — Сум. СС, ч. 7, с. 5—348.
- Сум. Пустынный — Сумароков А. П. Пустынный. Драма. Представлена в первый раз . . в 1757 г. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 281—302.
- Сум. Разг. — Сумароков А. П. Разговор в царствии мертвых между Александром и Геростратом. Разговор в царстве мертвых: Кортец и Мотецума . . — Сум. СС, ч. 9, с. 227—244.
- Сум. Рог. — Сумароков А. П. Рогоносец по воображению. Комедия. — Сум. СС, ч. 6, с. 3—52.
- Сум. Сат. — Сумароков А. П. Сатиры. — Сум. СС, ч. 7, с. 349—382.
- Сум. Синав — Сумароков А. П. Синав и Трувор. Трагедия. Представлена в первый раз в начале 1750 г. . . — Сум. СС, ч. 3, с. 123—183.
- Сум. Слова — Сумароков А. П. Слова похвальные и другие на разные случаи. — Сум. СС, ч. 2, с. 219—290.
- Сум. СС — Полное собрание всех сочинений, в стихах и прозе, . . Александра Петровича Сумарокова. Собраны и изд. . . Николаем Новиковым . . 2-е изд. М., 1787, ч. 1—10.
- Сум. СС<sup>1</sup> — Полное собрание всех сочинений, в стихах и прозе, . . Александра Петровича Сумарокова. Собраны и изд. . . Николаем Новиковым . . М., 1781—1782, ч. 1—10.
- Сум. Ссора — Сумароков А. П. Пустая ссора, комедия. — Сум. СС, ч. 5, с. 325—348.
- Сум. Стансы — Сумароков А. П. Стапсы. — Сум. СС, ч. 9, с. 94—103.
- Сум. Трес. — Сумароков А. П. Тресотипус. Комедия. Зачата 12 января 1750, окончана января 13 1750 . . — Сум. СС, ч. 5, с. 299—324.
- Сум. Фр. траг. — Сумароков А. П. Мнение во сновидении о французских трагедиях. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 325—356.

- Сум. Хорев — Сумароков А. П. Хорев. Трагедия. [1747]. — Сум. СС, ч. 3, с. 1—57.
- Сум. Цефал — Сумароков А. П. Цефал и Прокрис, опера. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 4, с. 247—280.
- Сум. Чудовищи — Чудовищи. Комедия Александра Сумарокова. [1750]. — РФ, ч. 16, с. 5—70.
- Сум. Чуж. сл. — Сумароков А. П. О истреблении чужих слов из русского языка. — Сум. СС, ч. 9, с. 244—247.
- Сум. Экл. — Сумароков А. П. Еклоги. — Сум. СС<sup>1</sup>, ч. 8, с. 5—157.
- Сум. Экл.<sup>1</sup> — Сумароков А. П. Еклоги, по первому изд. напечатанные. — Сум. СС, ч. 9, с. 3—50.
- Сум. Элег. — Сумароков А. П. Елегии, по первым изданиям напечатанные. — Сум. СС, ч. 9, с. 50—94.
- Сум. Эпист. — Сумароков А. П. Епистолы. — Сум. СС, ч. 1, с. 325—348.
- Сум. Ядов. — Сумароков А. П. Ядовитый, комедия. — Сум. СС, ч. 5, с. 141—178.
- Сух. ИРА\* — Сухомлинов М. И. История Российской Академии. СПб., 1874—1888, вып. 1—8.
- Схц. — Слово о главной цели воспитания; . . . говоренное . . . Павлом Сохацким. Июня 30 дня 1793 г. М., 1793.
- Сципио — Сципио Африкан, вождь римский, и погубление Софонизбы, королевы нумидийския. Комедия. [Между 1702 и 1709 г.]. — Тих., т. 2, с. 34—104.
- СЧ — Свободные часы. 1763 г. [М., 1763].
- СЭ — Символы и эмблемата . . . Амстердам, 1705.
- Табл. лог. — Таблицы, логарифмов, и синусов, тангенсов, секансов. К научению мудрлюбивых тщателей. М., 1703.
- Такт. прав. — Тактические правила или Наставление воинским эволюциям. С планами. СПб., 1794.
- Танц. сл. — Компан Ш. Танцевальный словарь, содержащий в себе историю, правила и основания танцевального искусства . . . Перев. с фр. М., 1790.
- Тат. Дух. — Духовная . . . Василия Никитича Татищева, соч. в 1733 г. сыну его Евграфу Васильевичу. СПб., 1773.
- Тат. Дух.<sup>1</sup> — Духовная Василия Никитича Татищева. [1734]. Изд. под наблюдением и с предисл. А. Островского. Казань, 1885.
- Тат. Ист. — История российская с самых древнейших времен неусыпными трудами . . . собранная и описанная . . . Васильем Никитичем Татищевым. М., 1768—1848, кн. 1—5.
- Тат. Напомн. — Татищев В. Н. Напомнение на присланное росписание высоких и нижних государственных и земских правительств. [1730-е гг.]. — В кн.: «Утро». М., 1859, с. 379—388.
- Тат. Разг. — Татищев В. Н. Разговор о пользе наук и училищ. С предисл. и указателями Нила Попова. [1733]. М., 1887.
- Тат. Расс. шл. — Татищев В. Н. Прозвольное и согласное рассуждение и мнение собравшегося шляхетства русского о правлении государственном. [1730]. — В кн.: «Утро». М., 1859, с. 369—379.

- Тат. Эк. зап.** — Краткие экономические до деревни следующие записки. Соч. Василья Никитича Татищева. 1742 г. — Временник ОИДР. М., 1852, кн. 12, с. 12—32.
- ТВЭО** — Труды Вольного экономического общества к поощрению в России земледелия и домостроительства . . СПб., 1765—1775, 1779—1798, ч. 1—52.
- Театр Мад.** — Чайнова О. Э. Театр Маддокса в Москве (1776—1805). М., 1927.
- Театр. предст.** — Штелин Я. Я. Краткое известие о театральных представлениях в России, от начала их до 1768 г. [Перепечатка из «Спб. вестника» за 1779 г.]. — В кн.: Музыкальная старина. Сб. статей и мат-лов для истории музыки в России. СПб., 1907, вып. 3, с. 4—25.
- Телемак** — Похождение Телемаково, сына Улисса, соч. г. Фенелоном . . Перев. на рос. яз. в 1734 г. [А. Ф. Хрущевым]. Напечатано 2-м тиснением. СПб., 1767, ч. 1—2.
- Терм. форт.** — Термины, употребляемые в фортификации . . — Вобан 1724, с. 1—35.
- Т. Ионес** — Повесть о Томасе Ионесе или Найденышь. Соч. на аглинском яз. г. Фильдингом. А со оногo перев. на фр. г. Делапласом. С фр. же на рос. Евсигнеем Харламовым. СПб., 1770, т. 1, 3, 4.
- Тих.** — Русские драматические произведения 1672—1725 гг. Собр. и объяснены Николаем Тихонравовым. СПб., 1874, т. 1—2.
- Тихон З.** — Творения . . Тихона Задонского. 3-е изд. [60-е гг. XVIII в.]. М., 1875, т. 1.
- ТМ** — Премудрого государя имп. Петра Великого . . Театрум Махинарум то есть, ясное зрелище машин и преудивительных разных родов механических инструментов . . Соч. тщанием и трудами . . Андрея Нартова 1755 г. Ркп. ГПБ, «Эрмитажное собрание», № 160.
- ТМУ** — Его имп. величества, всемиростивый регламент, и устав. По которому все . . , а наипаче купцы карабелщики, которые в сие государство приезжают, и отъезжают, все послушливо поступать имеют. СПб., 1724.
- Тонсеков** — Тонсеков, комедия в пяти действиях. — РФ, ч. 19, 1788, с. 239—317.
- Топ. оренб.** — Топография оренбургская, то есть: обстоятельное описание Оренбургской губернии, соч. . . Петром Рычковым. СПб., 1762, ч. 1—2.
- Торг Амст.** — Рикар Ж. П. Торг Амстердамской содержащий все то, что должно знать купцам и банкирам как в Амстердаме живущим, так и иностранным . . [Перев. с фр.]. М., 1762—1763, ч. 1—2.
- Торг. двор.** — Койе Г. Ф. Торгующее дворянство противу положенное дворянству военному, или Два рассуждения о том, служит ли то к благополучию государства, что бы дворянство вступало в купечество? . . Перев. Денис фон Визин. СПб., 1766.
- Торг. двор. (Е)** — Койе. Торгующее дворянство противу положенное дворянству военному . . Перев. Денис Фон-Визин. [1766]. — Фив. Соч. (Е), с. 565—618.



- Торж. мира** — Торжество мира православного . . 1703 г. — Тих., т. 2, с. 18—24.
- ТП** — Тариф Санктпетербургского, Выборгского, Нарвского, Архангельгородского, Кольского, портов. СПб., 1724.
- Тплв Филос.** — Знания касающиеся вообще до философии . . , собраны и изъяснены Григорьем Тепловым. СПб., 1751, кн. 1.
- ТР** — Табель о рангах всех чинов, воинских, статских, и придворных . . М., 1722.
- Трд. Вешн. тепло** — Тредиаковский В. К. Вешнее тепло. Ода. — ЕС 1756, ч. 1, с. 469—477.
- Трд. Витийство** — Слово о богатом, различном, искусном и несхотственном витийстве говорено . . чрез Василья Тредиаковского . . Перев. чрез негож с лат. его сочинения. СПб., 1745.
- Трд. Древн. рос.** — Три рассуждения о трех главнейших древностях российских . . Соч. Васильем Тредиаковским. СПб., 1773.
- Трд. Избр.** — Тредиаковский В. К. Избранные произведения. Вступ. ст. и подгот. текста Л. И. Тимофеева. Примеч. Я. М. Строчкова. М.; Л., 1963. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).
- Трд. Ода** — Ода торжественная о сдаче города Гданска, соч. в вящую славу имени . . великия государыни Анны Иоанновны . . Чрез Василья Тредиаковского. СПб., 1734.
- Трд. Ортогр.** — Разговор между чужестранным человеком и российским об ортографии старинной и новой . . соч. Васильем Тредиаковским, профессором елоквенции. СПб., 1748.
- Трд. Панегир.** — Панегирпк или Слово похвальное . . самодержице всероссийской Анне Иоанновне чрез . . Василья Тредиаковского сочиненное . . СПб., 1732.
- Трд. Псм к прият.** — Тредиаковский В. К. Письмо, в котором содержится рассуждение о стихотворении, поныне на свет изданном от автора двух од, двух трагедий и двух эпистол, писанное от приятеля к приятелю. 1750. СПб. — Сб. мат-лов для истории имп. Академии наук в XVIII в. Издал А. Куннк. СПб., 1865, ч. 2, с. 437—500.
- Трд. Соч.** — Сочинения Тредьяковского. Изд. А. Смирдина. (Полное собрание сочинений русских авторов). СПб., 1849, т. 1—3.
- Трд. СП** — Сочинения и переводы как стихами так и прозою Василья Тредиаковского. СПб., 1752, т. 1—2.
- Трд. СРС** — Новый и краткий способ к сложению российских стихов . . Чрез Василья Тредиаковского . . СПб., 1735.
- Трд. Ст.** — Тредиаковский В. К. Стихи на разные случаи. — ЕОЛ, с. 149—210.
- Трд. Ст. (К)** — Разные стихотворения, переведенные Тредиаковским гоническим размером в 1734—1737 гг. и др. — Сб. мат-лов для истории имп. Академии наук в XVIII в. Издал А. Куннк. СПб., 1865, ч. 1, с. 75—86.
- Трд. Тилем.** — Тилемахида или Странствование Тилемаха сына Одиссеева описанное в составе ироническия пинны Васильем Тредиаковским . . СПб., 1766, т. 1—2.
- Трд. Феопт.** — Тредиаковский В. К. Феоптия. — Трд. Избр., с. 196—322.

- Трое лен. — Трое ленивых. Опера в одном действии. — РФ, ч. 37, 1791, с. 7—30.
- Троя — История в ней же пишет, о разорении града Трои Фригийского царства . . М., 1709.
- Трт. 1768 — Слово о происшествии и учреждении университетов в Эвропе на государственных иждивениях, . . говоренное . . Иваном Третьяковым 1768 г. апр. 22 дня. [М., 1768].
- Трт. 1769 — Слово о римском правлении и о разных оног переменах . . говоренное . . Иваном Третьяковым июня 30 дня, 1769 г. [М., 1769].
- Трт. 1772 — Рассуждение о причинах изобилия и медлительного обогащения государств, как у древних, так и у нынешних народов . . говоренное . . июня 30 дня, 1772 г. . . Иваном Третьяковым. [М.], 1772.
- Труд. пч. — Трудолюбивая пчела. 1759 г. СПб., [1759].
- Трут. — Трутень, еженедельное изд., на 1769—1770 г. [Сатирический журнал Н. И. Новикова]. СПб., [1769—1770].
- Трутов. — Трутовский В. Ф. Предупреждение. [К собранию русских простых песен с нотами. Ч. 1]. СПб., 1776. — В кн.: Ливанова Т. Н. Русская музыкальная культура XVIII в. в ее связях с литературой, театром и бытом. Исследования и мат-лы. М., 1953, т. 2, с. 95—96.
- А. Тург. — Тургенев А. И. Стихотворения 1797—1803 гг. — В кн.: Поэты начала XIX в. Л., 1961, с. 255—275. (Б-ка поэта. Малая серия, 3-е изд.).
- УВ 1716 — Книга устав воинский о должности генералов, фелт маршалов, и всего генералитета, и протчих чинов которые при воиске надлежат быть . . СПб., 1716.
- УВ 1719 — Книга устав воинский, о должности генералов, фелт маршалов, и всего генералитета, и протчих чинов, которые при воиске надлежат быть, . . купно при сем артикул воинский. и с процесом надлежащим к судящим, и эксерцициею . . СПб., 1719.
- УВ 1763 — Устав воинской. Часть первая о конной эксерциции и о должностях при оной. СПб., 1763.
- У. векс. — Устав вексельной сочиненной в Коммиссии о коммерции . . с рос. яз. против оригинала перев. и напечатан на рос. и нем. яз., 1729 г. St. Petersburg, 1729.
- УВМ — Устав о воисках морских, и о их арсеналах. Людовика четвертого надесять короля французского и наварского. [Перев. с фр. К. Зотов]. СПб., 1715.
- УВФ — Устав военного флота по высочайшему повелению государя имп. Павла Первого изданный в 1797-м г. [СПб., 1797].
- УГ — Учреждения для управления губерний Всероссийския империи. М., 1775.
- УГМ — Учреждение и регламент или Устав Главного магистрата, по которому оной отправлять имеет. Дан в Санктпетербурге генваря 16 дня 1721 г. [2-е изд. СПб., 1743].
- Указ 1722 — Указ его величества императора и самодержца все-российского . . о присылке в санктшпитербургскую рентерею

- для платежа, в Швецию второго квартала, наличных червонных, золотых, и ефимков . . М., 1722.
- Ук. Ек. I и П. II** — Указы . . имп. Екатерины Алексеевны и государя имп. Петра Второго состоявшиеся с 1725 января с 28 числа по 1730 г. СПб., 1743.
- Ук. Ек. II** — Указы . . имп., Екатерины Алексеевны, самодержицы всероссийской, состоявшиеся . . с 28 июня, 1762 по 1763 г. 2-е изд. СПб., 1776.
- Ук. П. I** — Указы . . государя имп. Петра Великого самодержца всероссийского. Состоявшиеся с 1714, по кончину его имп. величества, января по 28 число, 1725 г. СПб., 1739.
- Ук. Пуг.** — Указы Е. И. Пугачева и его коллегии. [1771—1773]. Предисл. С. А. Голубцова. — Красный архив, М.; Л., 1925, т. 1, с. 193—206.
- УКС** — Воинский устав о полевой кавалерийской службе. СПб., 1797.
- УМ** — Книга устав морской, о всем что касается доброму управлению, в бытности флота на море. СПб., 1720, апр. в 13 день.
- УМ II** — Часть вторая регламента морского. в которой определено о всем что касается доброго управления в бытность флота в порте також о содержании портов и рейдов. СПб., 1722.
- УМ<sup>2</sup>** — Книга устав морской. О всем что касается доброму управлению, в бытности флота на море. . . на рос. и галанском яз. СПб., 1720. Окт. в 12 день.
- Умозр. химия** — Господина Макера Начальные основания умозрительной химии . . Перев. с фр. яз. Косма Флоринский. СПб., 1774, ч. 1.
- Унк.** — Посольство к Зюнгарскому Хун-Тайчжи Цэван Рабтану капитана от артиллерии Ивана Унковского и путевой журнал его за 1722—1724 гг. Изд. Н. И. Веселовский. СПб., 1887.
- УПШ** — Краткое обыкновенное учение, с крепчайшим и лучшим растолкованием, в строении пеших полков . . М., 1699.
- УПС** — Воинский устав государя имп. Павла Первого о полевой пехотной службе. СПб., 1797.
- Урания** — Урания. Периодическое изд. 1804 г. Изд. Г. К. Зельницкий. Калуга, 1804, ч. 1—4.
- УС** — Утренний свет, ежемесячное изд. СПб., 1777—1780, ч. 1—9.
- Устр.\*** — История царствования Петра Великого Н. Устрялова. СПб., 1859. Т. 6. Царевич Алексей Петрович.
- Уст. сл.** — Краткое некоторых речей, в Устье Великом и прочих окрестных градах от тамошних обитателей употребляемых. Собр. по алфавиту. 1754—1757. — Симиони П. К. Маг-лы по истории старинной русской лексикографии. — Живая старина. СПб., 1898, вып. 1, с. 444—447.
- УЧ** — Утренние часы еженедельное изд. СПб., 1788—1790, ч. 1—4.
- Учен. расс.** — Содержание ученых рассуждений имп. Академии наук изданных в первом—четвертом томе Новых комментариев . . СПб. [1750—1759], т. [1—4].
- Училище** — Училище дружества комедия, в пяти действиях, соч. княз. --- Дмитр. --- Ббчв. --- — РФ, ч. 25, 1788, с. 145—296.
- Уч. отр.** — Первое учение отроком В немже буквы и слоги . . СПб., 1723.

- Уч. П. II — Бильфингер Г. Б. Расположение учении е. и. в. Петра Второго . . [Перев. с нем. яз. чрез Василья Адодурова]. СПб., [около 1732 г.].
- Фанни — Риккони. Письмы от мистрис Фанни Буртлед, к милорду Карлу Алфреду де Кайтомбридж. С фр. яз. перев. [Б. Е. Ельчаниновым]. СПб., 1765.
- Фарсон — Комедия о графе Фарсоне. [20—30-е гг. XVIII в.]. — В кн.: Петровский Н. М. К истории русского театра. М., 1900, с. 15—72. (ПДПИ, вып. 138).
- Ф. Вас. — Слово говоренное в церкви новоучрежденных Санктпетербургских богаделен . . священником Филиппом Васильевым мая 21 дня, 1782 г. . . СПб., 1782.
- Феатр. ист. — Феатрон или позор исторический изъясляющий повсюдную историю священного писания и гражданскую . . чрез Вилгелма Стратеммана собранный Нынеже на рос. яз. с лат. преведенный . . СПб., 1724.
- Феатр. пр. — Феатрон или Позор правоучительный, царем, князем, владыкам и всем спасительный. в нем же что има творити . . , прилежно описася трудолюбным тщанием . . Иоанна Максимоича архиепископа . . Чернигов, 1708.
- Фейерв. 1745 — Штелин Я. Я. Описание и изъяснение оногo фейерверка, которой . . в высокий день рождения . . государя Петра Феодоровича . . пред императорским Зимним домом в Санктпетербурге представлен был февр. 10 дня 1745 г. [Перев. с нем. яз. В. Е. Адодуров]. СПб., [1745].
- Фейерв. 1748 — Крузиус Х. Изъяснение иллюминации и фейерверка, которые в новой 1748 г. пред Зимним домом ея имп. величества в Санктпетербурге представлены. [На рус. и нем. яз.]. СПб., [1748].
- Фейерв. 1749 — Штелин Я. Я. Описание и изъяснение фейерверка и иллюминации . . В новой 1749 г. пред императорским Летним дворцом представленных. [На рус. и нем. яз.]. СПб., [1749].
- Фейерв. 1755 — Штелин Я. Я. Описание и изъяснение великого фейерверка, которой . . пред императорским Зимним домом на Неве реке в первый вечер 1755 г. сожжен. [На рус. и нем. яз.]. СПб., [1755].
- Физ. Гил. — Руководство к физике соч. Петром Гиларовским, учителем математики и физики . . СПб., 1793.
- Физиол. — Начальные основания физиологии или науки о естестве человеческом. Соч. Матвея Пекэна . . СПб., 1787.
- Физ. Крафта — Начертание открытого прохождения опытных физики . . Перев. с фр. рукописи г. академика Крафта [Михайлом Ковалевым]. СПб., 1779, ч. 1.
- Физ. Крафта 1787 — Краткое начертание физики. О физике вообще, о всеобщих свойствах естественных тел, о свойствах воздуха, воды, огня, света, магнита и электрической силы. Перев. с фр. рукописи г. профессора Крафта, Гав. Широкой. СПб., 1787.
- Физ. Муш. — Сокращение опытной физики г. Мушенброка . . Перев. с лат. яз. [Василием Созоновичем]. М., 1791.

- Физ. Пол.** — Нолле Ж. А. Уроки экспериментальной физики, соч. г. Нолетом, . . с фр. перев. и потребными примеч. изъяснены Иваном Вельяшевым Вольтцовым. СПб., 1779—1781, т. 1—3.
- Филос. ест.** — Философия естественная . . яже на латинском языке Волфердом Сентвердием издана бе, нысе же на славенский язык переведенная. [1718]. Ркп. БАН, 17.14.3.
- Финдейз.** — Финдейзен Н. Ф. Очерки по истории музыки в России с древнейших времен до конца XVIII в. [Документы]. М.; Л., 1929, т. 2, вып. 5.
- Флор.** — Слово в высокогоржественный день рождения Елисаветы Первья, императрицы всея России проповеданное архимандритом иконостасским Кириллом Флоринским. В Успенском соборе в Москве 1741 г. дек. 18 дня. СПб., [1741].
- Фив. Бриг.** — Фонвизин Д. И. Бригадир. Комедия, в пяти действиях. — РФ, ч. 33, 1790, с. 5—132.
- Фив. Корнон** — Фонвизин Д. И. Корион. Комедия. — В кн.: Тихонравов Н. С. Материалы для полного собрания сочинений Д. И. Фонвизина. СПб., 1894, с. 77—126.
- Фив. Недор.** — Фонвизин Д. И. Недоросль, комедия в пяти действиях. Представлена в первый раз в Санктпетербурге сент. 24 дня 1782. СПб., 1783.
- Фив. Призн.** — Фонвизин Д. И. Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях. — Полное собрание сочинений. М., 1830, ч. 3, с. 1—43.
- Фив. Соч.** 1888 — Первое полное собрание сочинений Д. И. Фонвизина, как оригинальных, так и переводных. СПб.; М., 1888.
- Фив. Соч. (Е)** — Сочинения, письма и избранные переводы Д. И. Фонвизина. Ред. изд. П. А. Ефремова. СПб., 1866.
- Фявл. Восп. дев.** — О воспитании девиц соч. г. Фенелона архиепископа дюка Камбрийского. С фр. яз. перев. Иван Туманский . . СПб., 1763.
- Фомин** — Фомин А. И. Опыт исторический о морских зверях и рыбах, промышляемых архангелогородской губернии жителями в Белом море . . — Пут. Леп., ч. 4, с. 304—370.
- Фомушка** — Кропотов П. Фомушка бабушкин внучек. Комедия соч. 1785 г. в дек. м-це чрез коллежского ассессора Петр. Крптив. — РФ, ч. 35, с. 183—272.
- Форт. Бл.** — Новая манера, укреплению городов учиненная чрез г. Блонделя . . Преведена же на рос. яз. [с фр.]. М., 1711.
- Форт. Войт.** — Полная наука военного укрепления, или Фортификация . . , соч. . . Ефимом Войтаховским. С 43 чертежами. М., 1790.
- Форт. Вольфа** — Начальные основания фортификации, соч. г. профессором бароном Вольфом, а с лат. яз. перев. артиллерии капитаном Яковом Козельским. СПб., 1765.
- Форт. Картм.** — Карتماзов И. Ф. Начальных оснований фортификации часть первая . . СПб., 1765.
- Франт.** — Комедия «О Франталпее, короле Эпирском, и Мирандоне, сыне его, и о прочих.» [Нач. XVIII в.]. — В кн.: Богоявленский С. К. Московский театр при царях Алексее и Петре. — Чт. ОИДР, 1914, кн. 2, отд. 1, с. 149—186.

- Фр. грам.** — Новая французская грамматика соч. вопросами и ответами. Собрана из соч. г. Ресто и других грамматик, а на рос. яз. перев. Академии наук переводчиком Васильем Тепловым. СПб., 1752.
- ФРЛ<sup>1</sup>** — Полной французской и российской лексикон, с последнего издания лексикона Французской академии на российской язык переведенный Собранием ученых людей. СПб., 1786, т. 1—2.
- ФРЛ<sup>2</sup>** — Полной французской и российской лексикон, с последнего издания лексикона Французской академии на российской язык переведенный. 2-е изд. . . исправленное и дополненное И. Татищевым. СПб., 1798, т. 1—2.
- ФЭ** — Флоринова Экономиа с немецкого на российской язык сокращенно переведена [Сергеем Волчковым]. СПб., 1738.
- Хинск. служ.** — Краткое известие о хинском служении. Ркп. 1731 г. б-ки Смоленского пед. ин-та, № 121 (3 Б). (ДРС).
- Хиром.** — Куриозное и краткое изъяснение любопытства достойных наук физиогномии и хиромантии, перев. с нем. яз. М., 1765.
- Хитр. воинск.** — Ла Фе. Происки и хитрости воинские, выписанные из историй греческих, латинских и французских, как древних так и новых . . , перев. с фр. на рос. яз. Иваном Шишкиным. СПб., 1759.
- Хмн. Басни<sup>1</sup>** — Хемницер И. И. Басни и сказки N . . N . . . 2-е изд. СПб., 1782, ч. 1—2.
- Хмн. Басни<sup>2</sup>** — Хемницер И. И. Басни и сказки. Ч. 1—3. — Хмн. СП, с. 103—285.
- Хмн. Пам. кн.** — Памятная книжка Хемницера. [1782]. Сообщил Г. П. Надхин. [Журнал моей поездки в Смирну генеральным консулом. Записки Смирнские]. — РС, 1872, т. 5, с. 618—622.
- Хмн. СП** — Хемницер И. И. Сочинения и письма. (По подлинным рукописям). С биографическою статьею и примеч. Я. К. Грота. СПб., 1873.
- Хмн. СС** — Хемницер И. И. Полное собрание стихотворений. М.; Л., 1963. (Б-ка поэта. Большая серия, 2-е изд.).
- Хр. бес** — Повесть о хромоногом бесе, соч. на французском языке г. Лесажем в двух частях, перев. . . Дмитрием Легким и Дмитрием Мокеевым. СПб., 1763, ч. 1—2.
- Хриз.** — Хризомандер, аллегорическая и сатирическая повесть . . . Перев. с нем. [А. А. Петрова]. М., 1783.
- Хрп. Држ-ну** — Храповицкий А. В. Любезному автору Г. Р. Д. (1797). — Држ., т. 2, с. 34—35.
- М. Хрп. Ода** — Ода М. В. Храповицкого на достопамятное в России постановление о состоянии свободных хлебопашцев высочайшим имп. Александра I указом февр. в 20 день 1803 г. — Библиографические записки, периодическое изд. 1858 г. М., 1858, т. 1, № 12, с. 373—378.
- Хрп. Соседу** — Храповицкий А. В. Ода милому товарищу и соседу. — Држ. Ст. (БП), с. 485—486.
- Хрс. Бахар.** — Херасков М. М. Бахаряна, или Неизвестный. Волшебная повесть, почерпнутая из русских сказок. М., 1803.

- Хрс. Безб.** — Безбожник, комедия Михайла Хераскова. Представлена в первой раз июля 10 дня 1761 г. на российском Московском театре. — РФ, ч. 10, с. 1—36.
- Хрс. Борислав** — Херасков М. М. Борислав, трагедия. Она трагедия печатана в первый раз 1774 г. — Хрс. Тв., ч. 4, с. 263—335.
- Хрс. Влад.** — Херасков М. М. Владимир, поэма эпическая. — Хрс. Тв., ч. 2, 1797, с. 1—361.
- Хрс. Гонимые** — Гонимыя. Слезная драма. Михайла Хераскова. Представлена в первый раз на Московском театре 1775 г., гонваря 11 дня. — РФ, ч. 8, с. 241—308.
- Хрс. Друг** — Херасков М. М. Друг несчастных, слезная драма. [1774]. — Хрс. Тв., ч. 6, с. 1—55.
- Хрс. ДС** — Херасков М. М. Добрые солдаты. — РФ, ч. 28, 1789, с. 185—262.
- Хрс. Кадм** — Херасков М. М. Кадм и Гармония, древнее повествование, ч. 1. — Хрс. Тв., ч. 8, 1801.
- Хрс. Мартезия** — Херасков М. М. Мартезия и Фалестра, трагедия. Трагедия сия первый раз печатана была в 1765 г. — Хрс. Тв., ч. 4, с. 179—262.
- Хрс. Монахиня** — Херасков М. М. Венецианская монахиня, трагедия в трех действиях. Напечатана впервые в 1758 г. — Хрс. Тв., ч. 4, с. 1—81.
- Хрс. Ненав.** — Херасков М. М. Ненавистник, комедия в трех действиях. Соч. в 1770 г. — Хрс. Тв., ч. 5, с. 293—400.
- Хрс. Ненав. (РФ)** — Ненавистник, комедия в трех действиях. Михайла Хераскова. В первой раз представлена . . в июле м-це 1779 г., в Санктпетербурге. — РФ, ч. 10, с. 37—120.
- Хрс. Пламена** — Херасков М. М. Пламена, трагедия. — Хрс. Тв., ч. 4, с. 83—177.
- Хрс. Полид.** — Херасков М. М. Полидор, сын Кадма и Гармонии, ч. 1—2. — Хрс. Тв., ч. 10—11, 1802.
- Хрс. Рос.** — Херасков М. М. Россияда, поэма эпическая. — Хрс. Тв., ч. 1, 1796.
- Хрс. Тв.** — Творения М. Хераскова, вновь исправленные и дополненные. М., 1796—1803, ч. 1—12.
- Худ. ток.** — Художество токарное в совершенстве чрез законника Плюмиера. [1716]. Ркп. БАН, собр. Петровской галереи, № 49.
- Цар. и льв.** — Щеглова С. А. Неизвестная драма Петровской эпохи о царице и львице. [1711—1712]. — ТКДРЛ. Л., 1932, т. 1, с. 196—229.
- Цветник** — Цветник, изд. А. Измайловым и А. Бенитцким [ч. 1—4] и А. Измайловым и П. Никольским [ч. 5—8]. СПб., 1809—1810, ч. 1—8.
- Цейгер** — Рассуждение о стеклах различно свет преломляющих, . . говоренное . . июля 2 дня 1763 г. Иоганом Эрнстом Цейгером . . Перев. с нем. яз. СПб., [1763].
- Цицер. Ест. богов** — М. Туллия Цицерона О естестве богов три книги перев. с лат. яз. Григорьем Комовым. СПб., 1779.
- Цициан.** — Цицианов Д. П. Краткое математическое изъяснение землемерия межевого 1757 г. [СПб., 1757].

- Ц. мира** — Царство мира, идолослужением прежде разоренное . . 1702 г. — Тих., т. 2, с. 12—17.
- Ц. Петр** — История о царе Петре Алексеевиче. 1682—1694 гг. [1727]. Соч. Б. И. Куракина. — АК, кн. 1, с. 41—78.
- ЦСА** — Церковный словарь, или Истолкование речений словенских древних, також иноязычных без перевода положенных в священном писании и других церковных книгах, соч. . . Петром Алексиевым . . [М.], 1773.
- ЦСА<sup>2</sup>** — Церковный словарь, или Истолкование речений славенских древних, також иноязычных без перевода положенных в священном писании и других церковных книгах, . . соч. . . Петром Алексеевым, . . напечатанный вторым тиснением с первого издания . . СПб., 1794, ч. 1—3.
- ЦСА<sup>4</sup>** — Церковный словарь, или истолкование славенских, также маловразумительных древних и иноязычных речений, положенных без перевода в священном писании, и содержащихся в других церковных и духовных книгах, . . соч. . . Петром Алексеевым . . 4-е изд., вновь пересмотренное, исправленное и . . весьма знатным количеством слов и речений приумноженное. СПб., 1817—1819, ч. 1—5.
- ЦСАД** — Дополнение к Церковному словарю, соч. . . Петром Алексеевым . . [М.], 1776.
- ЧА** — Ковыкова Л. А. О соотношении второго именительного и творительного предикативного в деловой письменности XVIII в. (по мат-лам Челябинского областного архива). — В кн.: Вопросы истории и диалектологии русского языка. Челябинск, 1974, вып. 6, с. 28—42. (Челябинский гос. пед. ин-т).
- Чбт. 1776** — Слово о изобретении искусства письма, . . говоренное Харитоном Чеботаревым . . [М., 1776].
- Чбт. 1779** — Слово о способах и путях, ведущих к просвещению; апр. 22 дня 1779 г., говоренное Харитоном Чеботаревым . . [М., 1779].
- ЧВР** — Чтение для вкуса, разума и чувствований. М., 1791—1793, ч. 1—12.
- Черн. гора** — Василий Петрович. История о Черной Горы. [СПб.], 1754.
- Чест. изм.** — Честный изменник, или Фридерико фон Поплей и Алоизия, супруга его. Комедия. [Между 1702 и 1709 г.] — Тих., т. 2, с. 196—239.
- Чист.\*** — Чистович И. А. Феофан Прокопович и его время. СПб., 1868.
- Чист. (Пркп. Ст.)** — Феофан Прокопович. Стихотворные переложения псалмов и стихи на разные случаи. Стихотворения 1720—1730 гг. — Чист., с. 259, 260, 295, 340, 598—602, 607, 608, 641, 642, 645.
- Чкл.** — Рассуждение о свободных художествах с описанием некоторых произведений российских художников, изд. . . Петром Чекалевским. СПб., 1792.
- Члб. на Дем.** — Челобитная на заводчика Акинфия Никитича Демидова в 1721 г. — РС, 1878, т. 23, с. 307—308.



- Члвк Абевега** — Чулков М. Д. Абевега русских суеверий и долопклоннических жертвоприношении свадебных простонародных обрядов колдовства, шеманства и проч. соч. М. Ч. М., 1786.
- Члвк Пересм.** — Чулков М. Д. Пересмешник, или Славенские сказки. 3-е изд. с поправлением. М., 1789, ч. 1—5. [1-е изд. 1766—1768 г.].
- Члвк Песни** — Чулков М. Д. Сочинения. Под ред. П. К. Симиони. СПб., изд. ОРЯС, 1913. Т. 1. Собрание разных песен. Ч. 1—3, с прибавлениями. (1770—1773).
- Члвк Повариха** — Чулков М. Д. Пригожая повариха, или Похождение развратной женщины. СПб., 1770, ч. 1.
- Члвк ПП** — Чулков М. Д. Плачевное падение стихотворцев сатирической поэма. [СПб., 1775].
- Чт. ОИДР** — Чтения в имп. Обществе истории и древностей российских. М., 1845—1848, 1858—1918.
- Шарл.** — Письма Шарлотты к Каролине во время ее знакомства с Вертером. Перев. с фр. [А. К.]. СПб., [1792], ч. 1—2.
- Шк. отцов** — Пиейр. Школа отцов. Перев. с фр. В. Капниста. [1798]. — Капн. СС, т. 2, с. 31—36.
- Шк. разг.** — Ланге И. Школьные разговоры. [Перев. с лат. на рос. яз. Мартин Шванвиц]. 3-е изд. СПб., 1763.
- Шлат. Рудн. д.** — Обстоятельное наставление рудному делу, . . . соч. . . Иваном Шлатером. СПб., 1760.
- Шлвк ДПМ** — Шаликов П. И. Другое путешествие в Малороссию. М., 1804.
- Шл. сын** — История о некоем шляхецком сыне, како чрез высокую и славную свою науку заслужил себе великую славу и честь, и ковалерской чин, и како за добрые свои поступки пожалован королевичем в Англии. [1742]. — ТОДРЛ. М.; Л., 1957, т. 13, с. 530—540.
- Шл. сын (М)** — История о некоем шляхецком сыне, како чрез высокую и славную свою науку заслужил себе великую славу и честь и ковалерской чин и како за добрые свои поступки пожалован королевичем в Англии. — В кн.: Моисеева Г. Н. Русские повести первой трети XVIII в. М.; Л., 1965, с. 295—313.
- Шлюзн. кн.** — Книга о способах, творящих водохождение рек свободное. М., 1708.
- Шмидт** — Начертание о начале и успехах в устройении регулярного войска и морской силы в России, изд. магистром философии, Фридрихом Шмидтом; с нем. на рос. яз. перев. . . Васильем Ивановым. М., 1798, ч. 1.
- Шнейдер** — Шнейдер Я. И. Рассуждения на Монтескиеву книгу О разуме законов; или Уроки всеобщей юриспруденции. . . [На фр. и рус. яз.]. № 1. М., 1782.
- Шпанб.** — Репорт капитана М. П. Шпанберга в Адмиралтейств-коллегию об его плаваниях в 1738—1739 гг. — В кн.: Русские открытия в Тихом океане и Северной Америке в XVIII в. М., 1948, с. 8—97.
- Шут. к.** — Шутовская комедия. [20—30-е гг. XVIII в.]. — Пртц, с. 493—558.

- Шфрв** — Шафиров П. П. Рассуждение какие законные причины его царское величество Петр Первый . . к начатию войны против короля Карола 12, Шведского 1700 г. имел . . СПб., 1717.
- Шшкв Приб.** — Шишков А. С. Прибавление к сочинению называемому Рассуждение о старом и новом слоге российского языка, или Собрание критик изданных на сию книгу, с примеч. на оныя . . СПб., 1804.
- Шшкв Расс.** — Шишков А. С. Рассуждение о старом и новом слоге российского языка. СПб., 1803.
- Шшкв Словесн.** — Шишков А. С. Разговоры о словесности. СПб., 1811.
- Щрб. НС** — Щербатов М. М. Неизданные сочинения. М., 1935.
- Щрб. Повр. нр.** — О повреждении нравов в России. Записки кн. М. М. Щербатова. [XVII ст.—1788 г.]. — РС, 1870, т. 2, с. 4—62; 1871, т. 3, с. 673—688.
- Щрб. Соч.\*** — Сочинения кн. М. М. Щербатова. [60—70-е гг. XVIII в.]. СПб., 1896—1898, т. 1—2.
- Щрб. Ст. чинов** — Щербатов М. М. О старинных степенях чинов в России, в которых благородные службу производили, и как были из одной в другую жалованы; также о чинах и о их должностях. М., 1784.
- Эвклид** — Эвклидовы элементы из двенадцати Нефтоновых книг выбранные, . . с лат. на рос. яз. хирургусом Иваном Сатаровым преложенные. СПб., 1739.
- Эйлер III** — Эйлер Л. Письма о разных физических и философических материях, писанные к некоторой немецкой принцессе с фр. яз. на рос. перев. Степаном Румовским . . СПб., 1768—1774, ч. 1—3. [Ч. 1—2 даны также по 3-му изд. СПб., 1790—1791].
- Экз. кав.** — Экзерциция и учреждение строев и всяких церемонналов регулярной кавалерии 1755 г. [СПб., 1755].
- Эк. наст.** — Друковцев С. В. Экономическое наставление дворянам, крестьянам, поварам и поварихам, перев. на рос. яз. С. С. . . IV в 1765 г. СПб., 1772.
- Электр. оп.** — Электрические опыты . . Соч. английским королевским механиком Георгом Адамсом. С нем. на рос. яз. перел. Т[имофеем] О[сиповским]. Изд. . . Ефимом Войтяховским. М., 1793.
- ЭМ** — Экономической магазин, или Собрание всяких экономических известий . . в пользу российских домостроителей и других любопытных людей образом журнала издаваемого. М., 1780—1789, ч. 1—40.
- Эмн Ернест** — Письма Ернеста и Доравры. Соч. Федора Эмина. СПб., 1766, ч. 1—4.
- Н. Эмн Игра** — Игра судьбы Николая Эмина. СПб., 1789.
- Эмн Мирам. 1763** — Непостоянная фортуна или Похождение Мирамонда. Соч. . . Феодора Эмина. СПб., 1763, ч. 1—3.
- Эмн Мирам. 1792** — Непостоянная фортуна, или Похождение Мирамонда. Соч. Федора Эмина с приобщением его жизни. 3-е изд. СПб., 1792, ч. 1—3.

- Н. Эми Роза** — Роза полусправедливая оригинальная повесть. Соч. Николая Эмина. 2-е испр. изд. СПб., 1788, ч. 1—2.
- Эми Фемист.** — Приключения Фемистокла . . Соч. . . Федор Эмин. СПб., 1763.
- Эпинус** — Речь о сходстве электрической силы с магнитною . . в день 7 сент. 1758 г. Говоренная Академии наук профессором физики Ф. У. Ф. Эпинусом. СПб., [1758].
- Эпинус Возд. явл.** — Рассуждение о воздушных явлениях, . . читанное в публичном собрании имп. Академии наук июля 2 дня 1763 г. Фр. Ульр. Теод. Эпинусом . . Перев. с нем. яз. СПб., [1763].
- Эразмус** — Эразмус И. Ф. Слово о нынешнем состоянии врачебной науки в России, . . говоренное Иоганном Фридрихом Эразмом . . Апр. 22 дня 1768 г. [М., 1768].
- Юдифь** — Неизвестная драма Петровской эпохи «Иудифь». — ГОДРЛ. М.; Л., 1936, т. 3, с. 195—253.
- Юдифь (Т)** — Иудифь. [1674]. — Тих., т. 1, с. 76—203.
- Юм** — Юм Д. Опыт о торге, г. Гюма. [Перев. Е. Р. Дашковой]. — Оцѣт, ч. 1, с. 87—112.
- Юнг Стр. суд** — Страшный суд г. Юнга, с перевода г. аббата Алберти с аглинского на италийский язык. [Перев. на рус. яз. М. М. Щербатова]. СПб., 1777.
- Юнг ТВ** — Торжество веры над любовию. Поема соч. г. Юнгом. С фр. г. Ле Турнером перевода на рос. яз. перев. И[ван] Л[опухин]. М., 1780.
- Юриспр.** — Д. Данила Неттелбладта Начальное основание всеобщей естественной юриспруденции, . . перев. с лат. яз. [М.], 1770.
- Юр. иссл.** — Исследование юридическое о принадлежащем для суда месте, о судебной власти, о должности судейской . . , соч. . . от Филиппа Гендриха Дылтея . . [На лат. и рус. яз.]. М., 1779.
- Юсти** — Основание силы и благосостояния царств, или Подробное начертание всех знаний касающихся до государственного благочиния. Соч. И. Г. Г. Юстий, а с нем. на рос. яз. перев. Иван Богаевский. СПб., 1772—1778, ч. 1—4.
- ЮЧЗ** — Юности честное зеркало или показание к житейскому обхождению. Собранное от разных авторов. СПб., 1719.
- Юшк. 1739** — Божие благословение в природных трех сокровищах ея высочества государыни принцессы Анны и светлейшего князя и государя Антона Улриха . . пребывающее в день же высочайшего брачного их сочетания июля 3 1739 г. Проповедию изъясненное и в незабвенную память от . . Амвросия [Юшкевича] епископа Вологодского их светлостям принесенное. [СПб., 1739].
- Юшк. 1741** — Слово в высочайший день рождения . . имп. Елисаветы Петровны всея России дек. 18 дня, 1741 г. проповеданное Амвросием [Юшкевичем] архиепископом Новгородским . . СПб., [1741].

- Явор. Пропов.** — Проповеди Стефана Яворского, преосвященного митрополита Рязанского и Муромского . . М., 1804—1805, ч. 1—3.
- Явор. Сл.** — Стефан Яворский. Слова. 1702—1709. — Тр. Киевской духовной академии. 1874, № 7, с. 85—121; № 10, с. 123—154; № 12, с. 505—520; 1875, № 1, с. 118—128; № 3, с. 631—647; № 5, с. 486—505; № 9, с. 463—492.
- Язв. Грам.** — Язвицкий Н. Всеобщая философическая грамматика . . СПб., 1810.
- Язв. Словесн.** — Рассуждение о словесности вообще, изд. Н. Язвицким. СПб., 1810.
- Язв. Стопосл.** — Язвицкий Н. Механизм, или стопосложение русского стихотворства . . СПб., 1810.
- Ямп.\*** — Ямпольский И. М. Русское скрипичное искусство. М.; Л., 1951, ч. 1. Приложения.
- Яп.** — Яновский Н. Новый словотолкователь, расположенный по алфавиту . . СПб., 1803—1806, ч. 1—3.

## ДОПОЛНЕНИЕ № 1 К СПИСКУ ИСТОЧНИКОВ

- Бобр. В ц. теней** — Бобров С. Происшествие в царстве теней, или Судьбина российского языка. 1805. Публ. Ю. Лотмана и Б. Успенского. — В кн.: Труды по русской и славянской филологии, XXIV. Тарту, 1975, с. 255—280. (Учен. зап. Тартуского гос. ун-та, вып. 358).
- Всткв ПИ** — Востоков А. Х. Пряслица. — ПИ, с. 17—19.
- Всткв СМ** — Востоков А. Х. [Стихотворения]. — СМ, кн. 1, с. 5—8, 12—24, 32—35, 43—50, 68—75; кн. 2, с. 6—17, 62, 63, 106—119.
- Дн. Фнв.** — Фонвизин Д. И. Отрывки из дневника. [1786—1789]. — Фнв. Соч. (Е), с. 506—522.
- Ордера Птмк.** — Ордера и записки кн. Г. А. Потемкина к кн. Суворову. [1790]. — РА, 1877, кн. 3, с. 196—198.
- Псм П. Птмк.** — Письма к гр. П. С. Потемкину. [Крымского хана Шагин-Гирея, гр. А. А. Безбородки, кн. Г. А. Потемкина-Таврического и др. лиц. 1776—1795 гг.]. — РА, 1879, кн. 2, с. 429—441.
- ПУ** — Полезное увеселение. . 1760—[1762] г. [М., 1760—1762].
- Рдщв К другу** — Радищев А. Н. Письмо. К другу жительствовавшему в Тобольске. . СПб., 1790.
- РРД** — Ранняя русская драматургия (XVII—первая полов. XVIII в.). М., 1972—1976, кн. 1—5.
- Фнв. О вольн. двор.** — Фонвизин Д. И. Сокращение о вольности французского дворянства и о пользе третьего чина. 1764—1766. — Фнв. Соч. 1959, т. 2, с. 109—116.
- Фнв. О гос. законах** — Фонвизин Д. И. Рассуждение о непеременимых государственных законах. [До 1783 г.]. — Фнв. Соч. 1959, т. 2, с. 254—267.
- Фнв. Соч. 1959** — Фонвизин Д. И. Собрание сочинений. М.; Л., 1959, т. 1—2.
- Фнв. Стародум** — Фонвизин Д. И. Друг честных людей, или Стародум. Периодическое издание, посвященное истине. [1786?]. — Фнв. Соч. (Е), с. 227—262.
- ЦСАП** — Продолжение Церковного словаря, соч. . . Петром Алексеевым . . . [М.], 1779.

Поскольку цитаты из библейских книг и аллюзии к ним включаются в качестве иллюстративного материала в корпус Словаря (см. VII, с. 41), в каждом таком случае необходимо указывается на библейский источник. Ниже приводится перечень книг Ветхого и Нового заветов в порядке их расположения в пе-

чатых изданиях Библии с принятыми в Словаре сокращенными обозначениями каждой отдельной книги.

### Книги Ветхого завета

Бытие — Быт.	Премудрости Иисуса, сына Си- рахова — Сир.
Исход — Исх.	Исайя — Ис.
Левит — Лев.	Иеремия — Иер.
Числа — Числ.	Плач Иеремии — Плач
Второзаконие — Втор.	Послание Иеремии — Посл. Иер.
Иисус Навин — Нав.	Варух — Варух
Книга судей — Суд.	Иезекииль — Иез.
Руфь — Руфь	Даниил — Дан.
I—IV Царств — I—IV Царств	Осия — Осия
I—II Паралипоменон — I—II Пар.	Иоиль — Иоиль
I—III Ездры — I—III Ездр.	Амос — Амос
Неемия — Неем.	Авдий — Авдий
Товиа — Тов.	Иона — Иона
Иудифь — Иудифь	Михей — Михей
Есфирь — Есфирь	Наум — Наум
Иов — Иов	Авакум — Авв.
Псалтырь — Пс.	Софония — Соф.
Притчи Соломоновы — Притч.	Аггей — Аггей
Екклесиаст — Еккл.	Захария — Зах.
Песнь песней — Песнь	Малахия — Мал.
Премудрости Соломона — Прем.	I—III Маккавейская — I—III Мак.

### Книги Нового завета

Евангелие от Матфея — Мф.	Послание к ефесянам — Ефес.
Евангелие от Марка — Марк	Послание к филиппийцам — Филип.
Евангелие от Луки — Лук.	Послание к колоссянам — Ко- лос.
Евангелие от Иоанна — Ио.	I—II Послание к солунянам — I—II Солун.
Деяния апостолов — Деян.	I—II Послание к Тимофею — I—II Тим.
Послание Иакова — Иак.	Послание к Титу — Тит
I—II Послание Петра — I—II Петр	Послание к Филимону — Филип.
I—III Послание Иоанна — I— III Ио.	Послание к евреям — Евр.
Послание Иуды — Иуда	Апокалипсис — Апок.
Послание к римлянам — Рим.	
I—II Послание к коринфянам — I—II Кор.	
Послание к галатам — Гал.	

Цифры, выставляемые после сокращения (напр., Рим. 13. 1) обозначают главу и стих текста.

**Примечание.** Дополнения к Указателю источников будут печататься в следующих выпусках «Словаря русского языка XVIII в.» по мере появления новых источников.

**СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА XVIII ВЕКА**

*Правила пользования словарем*

*Указатель источников*

*Утверждено к печати  
Институтом русского языка  
Академии наук СССР*

Редактор издательства Е. А. Гольдич  
Художник Л. А. Яценко  
Технический редактор Н. А. Кругликова  
Корректоры С. В. Добрянская  
и С. И. Семиглазова

ИБ № 20645

Сдано в набор 18.02.83. Подписано к печати  
15.02.84. М-19343. Формат 84×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. Бумага ти-  
пографская № 2. Гарнитура обыкновенная. Пе-  
чать высокая. Усл. печ. л. 7.56. Усл. кр.-отт. 7.56.  
Уч.-изд. л. 9.41. Тираж 9000. Тип. зак. 161.  
Цена 70 к.

Издательство «Наука». Ленинградское отделение  
199164, Ленинград, В-164, Менделеевская линия, 1

Ордена Трудового Красного Знамени  
Первая типография издательства «Наука»  
199034, Ленинград, В-34, 9 линия, 12

**КНИГИ ИЗДАТЕЛЬСТВА «НАУКА»  
МОЖНО ПРЕДВАРИТЕЛЬНО ЗАКАЗАТЬ  
В МАГАЗИНАХ КОНТОРЫ «АКАДЕМКНИГА»**

*Для получения книг почтой  
заказы просим направлять по адресу:*

**117192 Москва, В-192, Мичуринский пр., 12.  
Магазин «Книга — почтой»**

**Центральной конторы «Академкнига»;**

**197345 Ленинград, П-345, Петрозаводская ул., 7.  
Магазин «Книга — почтой»**

**Северо-Западной конторы «Академкнига»**

- 480091** Алма-Ата, ул. Фурманова, 91/97 («Книга — почтой»);  
**370005** Баку, ул. Джапаридзе, 13;  
**320093** Днепропетровск, пр. Гагарина, 24 («Книга — почтой»);  
**734001** Душанбе, пр. Ленина, 95 («Книга — почтой»);  
**375002** Ереван, ул. Туманяна, 31;  
**664033** Иркутск, ул. Лермонтова, 289;  
**252030** Киев, ул. Ленина, 42;  
**252030** Киев, ул. Пирогова, 2;  
**252142** Киев, пр. Вернадского, 79;  
**252030** Киев, ул. Пирогова, 4 («Книга — почтой»);  
**277012** Кишинев, пр. Ленина, 148 («Книга — почтой»);  
**343900** Краматорск Донецкой обл., ул. Марата, 1;  
**660049** Красноярск, пр. Мира, 84;  
**443002** Куйбышев, пр. Ленина, 2 («Книга — почтой»);  
**191104** Ленинград, Литейный пр., 57;  
**199164** Ленинград, Таможенный пер., 2;  
**199004** Ленинград, 9 линия, 16;  
**220012** Минск, Ленинский пр., 72 («Книга — почтой»);  
**103009** Москва, ул. Горького, 8;



- 117312 Москва, ул. Вавилова, 55/7;  
630076 Новосибирск, Красный пр., 51;  
630090 Новосибирск, Академгородок, Морской пр., 22 («Книга — почтой»);  
142292 Пушкино Московской обл., МР «В», 1;  
620151 Свердловск, ул. Мамина-Сибиряка, 137 («Книга — почтой»);  
700029 Ташкент, ул. Ленина, 73;  
700100 Ташкент, ул. Шота Руставели, 43;  
700187 Ташкент, ул. Дружбы народов, 6 («Книга — почтой»);  
634050 Томск, наб. реки Ушайки, 18;  
450059 Уфа, ул. Р. Зорге, 10 («Книга — почтой»);  
450025 Уфа, Коммунистическая ул., 49;  
720001 Фрунзе, бульв. Дзержинского, 42 («Книга — почтой»);  
310078 Харьков, ул. Чернышевского, 87 («Книга — почтой»).