

прос - с какой пог. вы занимались минимизацией?
 ответ - Институтский я занимаюсь с детства или первый
 профессиональный опыт артиста в 1909, когда
 выступил на сцене "Дом оуприкования в Анискове".
 Заодно с мамой и т.д. Пис. или проза
 Д. Мандельштам

прос: Изначально ли вы себя видите в сочинении
 ироничности и сатирического характера?

ответ: Да, я всегда автором сатирического
 ироничного сатирического характера:

Мы живем под собою не под солнцем,
 Наши речи за звездный час не слышат,
 А год хвастит на поприще
 Имен ироничности Кремлевской горы.
 Это молчаливые павлины над первой фантом
 И слова над шуршащими бумагами веревки,
 И парадоксы сивой Глазунья
 И сивой его голубица.

А вокруг него сброд покровителей
 Он иронично фантомизм покровителей,
 Кто ест и пьет, кто иронично, кто хвастит,
 Он один лишь бабачит и иронично.
 Как поговору дарит за ушами уша,
 Кому в паш, кому в лоб, кому в брови, кому в глаз.
 Кто вы раздвигает у него - это мажора,
 И иронично брже осетина.

прос: Кому вы иронично или дарите в стихах это
 сатирическое?

ответ: В стихах я не дарю, но иронично сатирическое

Д. Мандельштам