



РУССКИЙ ЯЗЫК

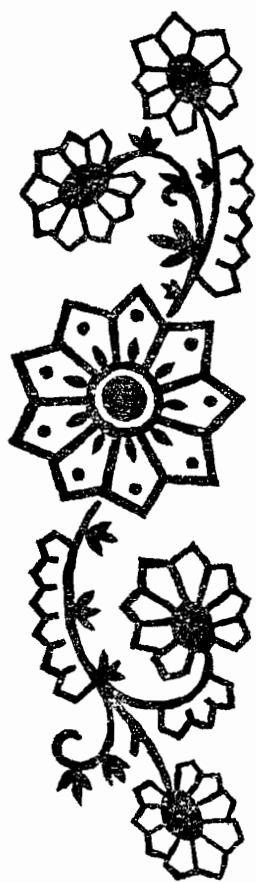
5—6



РУССКИЙ ЯЗЫК

УЧЕБНИК
ДЛЯ 5—6 КЛАССОВ

*Утверждён
Министерством просвещения РСФСР*



МОСКВА «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1974

Авторы:

М. Т. БАРАНОВ, Л. Т. ГРИГОРЯН, И. И. КУЛИБАБА,
Т. А. ЛАДЫЖЕНСКАЯ, Л. А. ТРОСТЕНЦОВА.

Научный редактор — действительный член АПН СССР,
доктор филологических наук Н. М. Шанский.

Условные обозначения:

★ — материалы для самостоятельных наблюдений учащихся.

▶ — теоретические сведения.

В рамке жирным шрифтом выделены определения и правила для обязательного заучивания.

5* — вопросы повышенной трудности.

22 — специальные упражнения по развитию связной речи.

● — задания для повторения изученного.

.. — пропуск буквы.

(?) — возможный пропуск буквы.

(н, нн) — выбор одного из написаний.

* — значение слова раскрывается в „Словаре“ в конце книги, например: *даровой* *.

¹ — сделать фонетический разбор слова, например: *растёт*¹.

² — разобрать слово по составу, а также сделать словообразовательный разбор слова, например: *лесного*².

³ — сделать морфологический разбор слова, например: *черную*³.

⁴ — сделать синтаксический разбор предложения, например:
*Как хорош лес в багряном уборе осени*⁴.



Больших вам успехов в учении, дорогие ребята!

5 класс.

О русском языке.

1. Прочитайте и перескажите текст.

Русский язык — один из самых развитых и богатых языков мира. Он звучен и мелодичен: в нём на сто звуков приходится примерно восемьдесят звуков с голосом — гласных и звонких согласных. Русский язык располагает большим запасом слов. В нём много синонимов. С их помощью точно и ярко выражаются все оттенки мысли и чувства. В русском языке много способов образования новых слов, и поэтому он обладает неиссякаемыми источниками пополнения своего словарного запаса. В русском языке, писал Николай Васильевич Гоголь, „все тоны и оттенки, все переходы звуков, от самых твёрдых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно“.

● Выпишите слова с пропущенными буквами. Обозначьте в них орфограммы на месте пропусков.

2. На какие особенности русского языка указывают писатели братских народов нашей страны? Выпишите понравившиеся вам высказывания и подчеркните в словах известные вам орфограммы. Назовите их.

1. Русский язык велик не только исключительным богатством словесного фонда, обилием синонимов, но и, что особенно важно

для писателя, исключительной выразительностью. (Ояр Вацутис, Латвия.) 2. Русский язык—это язык Пушкина и Толстого, Достоевского и Тургенева, Чехова и Горького, это тот „могучий и прекрасный“, на котором создана великая литература, пользующаяся заслуженной славой и признанием всего человечества. (Олесь Гончар, Украина.) 3. Русский язык оказал и оказывает неоценимую услугу бурному развитию и постоянному обогащению языка и литератур каждого советского народа. (Мирза Ибрагимов, Азербайджан.)

3. Прочитайте высказывания о русском языке. Подготовьтесь записать эти высказывания под диктовку (см. памятку).

1. Русский язык необыкновенно богат. (В. Г. Белинский.) 2. Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов. (К. Г. Паустовский.) 3. Главный характер нашего языка состоит в чрезвычайной лёгкости, с которой всё *выражается* на нём: отвлечённые мысли, внутренние лирические чувствования, крик *негодования*, искрящаяся шалость. (А. И. Герцен.) 4. Русский язык в умелых руках и в опытных устах *красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен*. (А. И. Куприн.) 5. *Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, этот клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками*. (И. С. Тургенев.)

Памятка.

Как готовиться к диктантам по учебнику.

1. Прочитайте текст внимательно, не торопясь. Уясните его содержание.
2. Объясните правописание выделенных и пропущенных букв.
3. Читая текст вторично, остановите своё внимание на тех орфограммах, которые не выделены, но правописание которых может вас затруднить. Если сможете, объясните правописание этих орфограмм.
4. Прочитайте текст ещё раз и объясните знаки препинания в известных вам случаях.
5. Выполните дополнительное грамматическое задание.

Повторение изученного в IV классе.

1. Словосочетание. Предложение.

4. Прочитайте. Какова основная мысль текста? Найдите побудительное предложение. Какой знак препинания стоит в конце его?

Дорогие юные друзья! Лес входит в понятие Отечества. С веками всё меньше становится даровых благ на земле, и, чтобы не знать горя впереди, надо разумно тратить, а иногда и возмещать всякую копейку, без расписки взятую у природы. Думы о зелени — думы о будущем. Вам бесконечно долго жить в этой прекрасной стране. Присоединяйтесь же к походу в защиту зелёного друга!

(Л. Леонов.)

- Выпишите слова, в которых пропущены буквы.

5. Расставьте знаки препинания в конце предложений.

1. Как хорош лес в багряном уборе осенью. 2. После воздуха и воды лес — третий дар природы человеку. 3. Ребята, сколько вы посадили деревьев в этом году. 4. Что ты (с,з)делал для охраны зелёных насаждений.

×

Выпишите словосочетания „существительное + существительное“; из 3 и 4-го предложений выпишите также сочетание подлежащего и сказуемого.

- К выделенному слову подберите 5—6 однокоренных слов.
- Какие звуки обозначены выделенными буквами?

Образец выполнения: *нёс* [ó], *веду* [и].

2. Члены предложения.

подлежащее	_____
сказуемое	=====
определение	~~~~~
дополнение	-----
обстоятельство

6. Ответьте на вопросы: кто из вас был в пионерском лагере? Как вы проводили в лагере свой день, какие походы совершили? Кто из вас отдыхал в деревне? Кто был в городе? Чем вы занимались? Как помогали взрослым? Что вы читали летом? Бывали ли в театре, в кино, в цирке? Что вам больше

всего понравилось в прочитанных книгах, в просмотренных спектаклях, кинофильмах, телепередачах?

Запишите 3—4 предложения на тему „Летние каникулы“. Подчеркните в них основы предложений (то есть главные члены).

7. Прочитайте. Как меняется цвет коры берёзы от корня к вершине. Почему при описании ельника использованы названия тёмных оттенков цвета? Спишите, подчеркните в первом абзаце дополнения и обстоятельства, а во втором — определения.

Низины облюбованы ельником. Тёмной, сумеречной чащей встал он, будто задумался. Ветви старых елей обросли сизыми бородами лишайника. По низу елового леса густо растёт¹ черника, а полусгнившие пни обвиты брусничником, порой совершенно бордовым от обилия ягод. Мох здесь густо-зелёный, и от него исходит прелый запах грибницы.

А как дивно хорош березняк с густым подлеском орешника! Снизу благородное серебро стволов украшено чернью², а ближе к вершинам море берёз приобретает розовато-золотистый оттенок. Влажная, трепетная зелень ветвей здесь пронизана солнцем и птичьим щебетом, особенно звонким в утренний час.
(В. Полторацкий.)

- Назовите выделенные орфограммы.
- Из третьего предложения выпишите: 1) подлежащее и сказуемое, 2) словосочетания, обозначив в них главные слова.

8. Прочитайте. Как лучше озаглавить этот текст: „Кипрей“, „Заботливый цветок“, „Сторож сосен“? Выпишите определения, выраженные именем прилагательным, вместе с определяемыми словами. Обозначьте главное слово.

Кипрей¹ — очень тёплый цветок. Когда ударит осенний мороз и иней посеребрит траву, то около кипрея инея нет. Вокруг кипрея стоит тёплый воздух. Этот цветок выделяет из себя теплоту. И в этой теплоте растут себе без страха все соседи кипрея, все

слабенькие побеги, пока зима не прикроет их, как ватным одеялом, глубоким снежком. И заметьте, что кипрей всегда разрастается рядом с молодыми соснами. Это их сторож и защитник, их нянька. Бывает, в сильный мороз у кипрея отмёрзнет вся верхушка, а он всё равно не сдаётся, живёт и дышит³ теплотой. Самоотверженный цветок!

(К. Г. Паустовский.)

3. Однородные члены предложения. Обращение.

9. К каждому выделенному слову подберите несколько однородных членов. В 3-м и 4-м предложениях последний однородный член присоедините союзом *и*. Расставьте знаки препинания.

1. На пришкольн..м учас(?)ке пятикла(с,сс)ники пос..дили кусты крыж..вника — —. 2. В школьн..м саду ю(н,нн)аты обр..зали сухие сучья на яблонях — —. 3. Девочки сост..вляли коллекц..и ж..лтых — — осенних листьев для по..шефного детсада. 4. После дружной работы ребята разговаривали — —.

● Назовите части речи во втором предложении.

10. Прочитайте и озаглавьте текст. Какие признаки золотой осени описаны в отрывке? Выпишите предложения с однородными членами и расставьте в них пропущенные запятые.

Укажите нераспространённые предложения. Какой частью речи выражены в них сказуемые?

Пришёл сентябрь. После знойного лета, после августовских тёплых дней наступила золотая осень.

По опушкам лесов ещё р..стут грибы: красн..головые подосиновики зеленоватые и розовые сырое..ки сколь..кие грузди и душистые рыжики. На старых пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки.

В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещённых солнцем полянах краснеют гроздья рябины.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отч..тливо разнос..тся голоса. На дне лесного² ручья виден каждый камешек каждая тонкая тр..винка. По прозрачному высокому небу бегут и бегут обл..ка.

(И. С. Соколов-Микитов.)

● В упражнениях 8, 9, 10 выберите слова, относящиеся к разным частям речи, со значением цвета.

● Назовите в последнем абзаце сложное предложение.

┌	—	приставка
⤿	—	корень
^	—	суффикс
□	—	окончание
└	—	основа

11. Выпишите из басен И. А. Крылова (см. „Родную литературу“) предложения с обращениями. Обозначьте обращения знаком ○, объясните постановку знаков препинания при них.

● Выпишите по одному слову, которые имеют следующий состав;

⤿□ (нулевое); ⤿^□; ┌⤿^□.

4. Простое и сложное предложения.

12. Чем различаются по синтаксическому строению предложения левого и правого столбика? Спишите и расставьте пропущенные знаки препинания.

1. Осень раздевает лес студит воду.

2. Ветер срывает одинокие листочки с деревьев свистит и гудит по ночам в трубах.

1. Наступили³ холода всё чаще по утрам лужицы² покрываются хрупким ледком.

2. Низко над землёй нависли тучи и нудный дождик² бросает на землю свои мелкие брызги.

● В сложных предложениях подчеркните главные члены (основы).

13. Прочитайте вслух. Какие глаголы использовал поэт при описании костра, пламени и дыма? Назовите сложные предложения. При списывании расставьте недостающие знаки препинания в первом четверостишии. Составьте схему третьего предложения.

Костёр.

Ворох листьев сухих всё сильнее веселей разгорается
И трещит и пылает костёр.

Пышет пламя в лицо тёплый дым на ветру развеивается
Затянул весь лесной косогор.

Лес гудит¹ на горе, низко гнут^{ся} берёзы ветвистые,
Меж стволами качается тень.

Блеском, шумом листвы наполняет леса золотистые
Этот солнечный ветренный день.

(И. А. Бунин.)

● Какие орфограммы выделены в словах?

5. Синтаксический разбор предложения.

Порядок разбора:

1. Вид предложения по цели высказывания.
2. Является ли предложение восклицательным.
3. Простое или сложное предложение.

Простое предложение:

4. Распространённое или нераспространённое.
5. Главные и второстепенные члены предложения.
6. Однородные члены предложения (если они есть).
7. Обращение (если оно есть).

Сложное предложение:

4. Части сложного предложения, их основы.
5. С помощью союзов или без союзов соединены части сложного предложения.

Образец письменного разбора предложения

простого:

Белый пар по лугам расстилается.

(И. С. Никитин.)

сложного:

В зеркало залива сонный лес глядит, в чаще молчаливой темнота лежит.*

(И. С. Никитин.)

Белый пар по лугам расстилается.

1) , 2) .

14. Первое и третье предложения разберите письменно, остальные — устно.

1. Солнце стояло ни..ко на бледно-ясн..м небе. 2. От деревьев, от кустов, от высоких стогов сена побежали² длинные тени. 3. Солнце уже довольно высоко ст..яло на чист..м небе, но поля ещё бл..стели росой. 4. Сырая земля упруга под ногами, высокие сухие былинки не шевелятся, длинные нити блестят на побледневшей траве.

(И. С. Тургенев.)

● Обозначьте звуки на месте выделенных букв.

15. Спишите, расставляя пропущенные запятые. Разберите письменно предложения.

1. Мы входим ост..рожно в лес ранн..м утром. 2. От земли поднима..тся лё..кая дымка тумана а_на каждой иголк.. сосны на каждом листочк.. б..рёзы на каждой травинк.. др..жат малень-кие и нежны.. капельки воды.

6. Прямая речь и диалог.

16. Прочитайте. Озаглавьте текст. Выпишите предложения с прямой речью и постройте их схемы.

Утреннее пение птиц нестройно и торопливо, но именно в этой торопливости, в перебоях и переливах разноголосья вся новизна³ лесного летнего утра. Вот какая-то крошечная пичужка открыла глаза, увидела вокруг себя свежую маслянистую зелень, жемчужные капли росы и удивлённо присвистнула: „Вижу ветки, вижу ветки!“ А другая уже взвилась над макушкой дерева, зажмурилась от блеснувшего света и поспешила оповестить: „Солнце! Солнце встает!“— „Роса серебрится, роса серебрится!“— отвечают ей снизу, из густого куста орешника. „Вить?“— спрашивает зяблик, кружась около недовитого гнёздышка. „Вить, вить!“— торопливо отвечают ему. И он, принявшись за дело, свищет на всю опушку: „Вью, вью...“ Птицы щебечут, свистят³, щёлкают, перебивают друг друга, наполняют лес суетой и гомоном пробуждения.

сообщить
известить
оповестить
уведомить
осведомить
информировать
проинформировать

(По В. Полторацкому.)

- Выпишите по 1—2 слова, имеющих орфограммы № 2, 3, 7, 25 (их названия см. в списке на стр. 354).
- Какие синонимы (см. рамку) нельзя использовать вместо выделенного слова? Почему?

□ :	„ □ “ .	„ □ “ , — □ .
□ :	„ □ ? “	„ □ ? “ — □ .
□ :	„ □ ! “	„ □ ! “ — □ .

17. Запишите высказывания писателей о русском языке как прямую речь. Слова автора составьте из фамилий, имени, отчества писателя и приведённых справа глаголов. Второе высказывание поставьте после слов автора.

1. Я русский бы выучил только за то, что им разговаривал Ленин. (В. В. Маяковский.)

писал

2. Обращаться с языком кое-как — значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно. (А. Н. Толстой.)

предупреждал

3. Обогащайте себя знанием русского языка, читайте больше, читайте таких мастеров словесного искусства, каковы Пушкин, Гоголь, Лев Толстой, Лесков, Чехов. (А. М. Горький.)

настоятельно
советовал

● Постройте схемы получившихся предложений с прямой речью.

18. Рассмотрите рисунок. Опишите его (устно).

Запишите диалог между бабушкой и внуками.

7. Морфология.

19. Спишите. Какие правила вы применяли, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки? Обозначьте склонение существительных женского рода и спряжение глаголов.



Закат т..жело пыла..т на кронах дерев..ев, золотит их старинной позолотой. Внизу, у подножия сосен, уже темно и глухо. Бе..шумно лета..т и как будто заглядывают в лицо летучие мыши. Какой-то непонятный звон слышен в лесах — звучание вечера, догоревшего дня. А вечером бл..снёт наконец озеро, как ч..рное, косо поставленное зеркало. Ноч(?) уже стоит (над)ним и смотр..т (в)его тёмную воду, — ноч(?), полная звёзд. На запад.. ещё тлеет заря, в зар..слях волч..их ягод кр..чит выпь, и на мшарах* бормоч..т и воз..тся журавли, обе..покоенные дымом к..стра. Всю ноч(?) огонь¹ к..стра то разгорает(?)ся, то гасн..т.

(К. Г. Паустовский.)

● Из первого предложения выпишите: 1) словосочетания, указав в них главные слова; 2) сочетание подлежащего со сказуемым.

20. Спишите. Над прилагательными надпишите род, число и падеж (если есть).

Луговая речка бежит по ровной д..лине или по широк..му лугу. Извилистые берега её обр..стают местами лозняком, вербою и ольхой, а местами осокой и другими береговыми травами; дно её ровно и гладко, и глубина почти везде одинакова.

(С. Т. Аксаков.)

- К выделенному слову подберите антоним.
- Выпишите 2—3 прилагательных, которые состоят из корня, суффикса и окончания. Выделите в них корень.

21. Прочитайте. Озаглавьте рассказ словами из текста. Укажите в тексте элементы описания.

Спишите. В 1-м абзаце подчеркните глаголы несовершенного вида. Во 2-м и 3-м абзацах над глаголами укажите спряжение, время, лицо, число, род.

На кустах акаци.. с..дело много вороб..ёв. Подкрался я к ним поближе, нацелился своим аппаратом, гляжу в гл..зок. Вот передо мной на ветк.. воробышек. Да какой, оказывае..ся, нарядный! Я раньше этого и (не)замечал. Верх головк.. серенький, будто серенькая шапоч(?)ка надета. Грудка и брюшко тоже серые, а спинка и крылья потемнее: они коричневатые, пёстренькие. Вверху, на крыльях — белая поло..ка.

Пов..рнул воробышек ко мне голо..ку, словно и впрямь фотографироваться хоч..т. Гляжу — щ..чки (у)него почти беленькие, а под шейкой большое ч..рное пятно, совсем как бант или широкий галстук. Ишь, какой франт!

Рядом (с)ним воробьиха с..дит. Она не такая нарядная, вся серенькая.

(Г. Скребицкий.)

- При объяснении каких орфограмм нужно опираться на связь между словами?
- Назовите падеж выделенных слов.

22. Напишите сочинение на одну из тем: „Моё любимое животное“, „Моё любимое растение“, „Памятный день летних каникул“, „Понравился ли мне мой летний отдых?“. Озаглавьте своё сочинение.

- Какую мысль вы будете доказывать?

Памятка.

Как совершенствовать написанное.

1. Читая своё сочинение (изложение) первый раз, следите за тем, раскрыта ли тема и основная мысль, всё ли изложено последовательно, нет ли пропусков мыслей, излишних подробностей, а также фактов, не относящихся к теме. Во время чтения делайте пометки на полях.
2. Внесите необходимые исправления по сделанным пометкам.
3. Читая сочинение (изложение) второй раз, исправьте грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки и речевые недочёты.
4. Прочитайте свою работу третий раз. Если нужно, внесите дополнительные исправления.

Пометки:

I. Неточности в содержании:

- Ф — фактическая ошибка или неточность;
- [] — лишняя часть (лишнее слово, выражение);
- V — пропуск;
- ∑ — не выделен абзац;
- X — неоправданно выделен абзац;
- ┌┐ — нарушена последовательность в изложении мыслей.

II. Речевые недочёты:

- П — неоправданное повторение одних и тех же слов;
- Л — неправильное употребление слова.

III. Грамматические ошибки:

- Г — неправильное образование слова, формы слова, неправильное построение словосочетания, предложения.

Если потребуются другие пометки, добавьте их.

8. Орфография.

23. Прочитайте. Сколько здесь разных орфограмм на месте пропусков букв? Распределите слова по группам в соответствии с этими орфограммами.

Ш..рстка, ц..линдр, щ..лкать, на свеж..м воздухе, ц..ган, ш..лковый, ж..лудь, акац..я, щ..лка, ц..плёнок, ч..тный, ж..сткий, ц..рк,

пч..лка, ш..пот, ц..фра, щ..тка, демонстрац..я, ц..клон, ц..трусочный, крыж..вник, ж..лтый, ч..рный, ч..рточка, ш..рох, в чуж..м краю, врач..м, товарищ..м, теч..т, отц..м, береж..т, свеч..й, полотенц..м, в больш..м здании.

- Приведите по 2—3 слова с этими орфограммами.

24. Прочитайте. Составьте план, используя вопросительные предложения. Спишите, расставляя пропущенные запятые.

Корни дерева служ..т³ ему две службы. Они корм..т п..тают дерево пищ..й, которую сосут из земли. Они прикр..пляют дерево к матер..-земле и служ..т ему опорой против бурь и непогод. Отнимите у дерева его корни, и оно умрёт.

Ствол дерева служ..т ему также две службы. Он н..сёт на себе сучья с ветвями листьями и пл..дами и в то же время провод..т к ним пищу из земли.

Сучья и ветви н..сут на себе листья цветы и пл..ды и перед..ют те соки, которые получают через ствол от корней.

(Д. Н. Кайгородов.)

- Определите падеж выделенных слов. Какими членами предложения они являются?

25. Два ученика затеяли спор у доски, на которой написано: *об(?)жать*.

— В этом слове надо писать букву *и*, — утверждает один.

— Нет, *е*, — возражает другой.

У обоих нашлись сторонники³, и спору не видно конца. Вы скажите и вы своё мнение, рассудите спорящих.

- Составьте подобный диалог со словами *везти* и *вести*. Какие ещё вы знаете слова, которые произносятся одинаково, а пишутся по-разному?

26. Диктант. Озаглавьте текст так, чтобы в его названии была выражена основная мысль.

На первый взгляд Мещёра — это тихая и немудрая земля под неярк..м небом. Но чем больше узна..ёшь её, тем всё больше, почти до бол.. в сер..це, начина..шь любить эту обыкновенную землю. И если придёт(?)ся защ..щать свою стр..ну, то где-то в глубине сер..ца я буду знать, что я защ..щаю и этот кл..чок земли, научивший меня видеть и понимать прекрасное, как бы невзрач(?)но на вид оно ни было, — этот лесной з..думчивый край, любо..ь к которому (не)забуде..ся.

(К. Г. Паустовский.)

Лексика и фразеология.

9. Повторение изученного в IV классе.

Все слова языка образуют его словарный состав, или лексику.

То, что обозначает слово, есть его лексическое значение.

Слова, имеющие несколько лексических значений, называются многозначными. Слова, имеющие одно лексическое значение, называются однозначными. Слова, помимо прямого значения, могут иметь переносное значение.

Слова одной и той же части речи, одинаковые в начальной форме по звучанию и написанию, но совершенно разные по значению, называются омонимами.

Синонимы — это слова, которые обозначают одно и то же, но по-разному. Они отличаются друг от друга оттенками значения и употреблением в речи.

Антонимы — это слова с противоположным значением.

27. Прочитайте. Кто из спорящих прав? Докажите, используя другие примеры: (птичье) *перо* и (ученическое) *перо*, *рукав* (рубашки) и *рукав* (реки). *Журавль* (птица) и *журавль* (колодец) — два значения многозначного слова или омонимы?

Выпишите реплики Кóлечки, оформив их в виде предложений с прямой речью. Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками. Обозначьте орфограммы № 1, 2, 7, 12, 21 на месте пропусков и скобок.

— А вот отчего, к примеру, журавля называют журавлём? — спрашивал круглолицый² Кóлечка.

— Ну, это просто, — пренебр..жительно отозвался Анатолий Иванович. — Нешто ты колодезь-журавль (не)видел? Коромысло на длинной ноге, как будто птица журавль стоит.

— А я так полагаю, что журавль прежде колодца был, — задумчиво заметил Пётр. — Птица раньше объявилась...

— Факт, раньше! — воскликнул поражённый этой мыслью Колечка.

поражать

— Конечно, раньше, какой разговор! — сказал Анатолий Иванович строго. — Только была она без названия.

— Неужто без названия? — изумлённо воскликнул Колечка и покрутил круглой крепкой головой.

(Ю. Нагибин.)

- Разговорная эта речь или деловая?

28. Прочитайте. Что изменилось в природе после дождя? Спишите. Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. В каких из них перенос произошёл по цвету, а в каких действия человека приписаны неодушевлённым предметам?

После дождя.

Дождик прошёл по садовой дорожке...⁴
Капли на ветках висят, как серёжки.
Тронь берёзку — она встрепенётся(?)
И засмеётся(?)ся. До слёз¹ засмеётся(?)ся.
Дождь прошуршал по широкому лугу.
Даже цветы удивились друг другу:
В чашечках листьев, на каждой травинке..
По огонёчку, по серебрянке...

(А. Я. Яшин.)

- Назовите: 1) словосочетания „глагол + существительное с предлогом“; 2) сочетание подлежащего со сказуемым, выраженным глаголом в прошедшем времени.



29. Одно или несколько значений имеют выделенные слова?

Проверьте себя по „Словарю“ (см. стр. 361).

караван

1. Какой караван не может двигаться³ по пустыне? 2. Какую линейку не используешь для черчения? 3. Из какого автомата нельзя стрелять?

- Составьте предложения с выделенными словами в разных значениях.

30. Подберите антонимы к прилагательным и запишите получившиеся словосочетания.

Горячий* (кофе, человек). Мягкий* (грунт, климат, матрац). Лёгкий* (камень, урок, мороз). Свежий* (хлеб, журнал, воротничок).

● Составьте с любыми антонимами предложения с союзом *а*.

31. Прочитайте. Озаглавьте текст. Назовите синонимы к выделенному слову. Можно ли в данном тексте использовать синонимы к слову *ответил*.

Отец пересмотрел запас(?)ные² камеры, почистил свечи в мотор..., проверил и подтянул торм.за и долго заливал в бак горючее, что-то записывая и подсчитывая в своём блокноте.

— Интерес(?)ная, брат, у меня вещь получает(?)ся, — весело сказал он Сергею. — По всем данным выход...т, что литров под тридцать горючего я с(?)экономил. Таким образом, мож..м мы с вами, Сергей Андреевич, новым путём домой отбыть. Через другой перевал. Помн..шь, ра..сказывал я о нём?

— Помню, — ответил Сергей. — А может, там дорога плохая?

Но отец хотел (с, з)делать приятное Сергею и отм..хнулся от его возр..жений.

— Дорога там зам..чательная! — сказал он твёрдо.

(П. Павленко.)

● Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками.

×

● Выпишите словосочетания „глагол + существительное в винительном падеже без предлога“.

● Назовите предложения с обращениями, объясните знаки препинания при них.

32. Спишите, устраняя излишнее повторение выделенного слова.



Лето было сухое, д..жди почти (не) вып..дали⁴. Жара ст..яла нест..рпимая. В жару ребята не выл..зали из реки. Но от жары и там трудно сп..стись: вода была тёплая.

● Назовите орфограммы на месте пропусков.

● Какие звуки обозначены выделенными буквами?

33. Прочитайте материалы к сочинению. Определите по ним, на какую тему можно написать сочинение. Как его можно озаглавить? В каком абзаце материалы собраны для описания: 1) столика, 2) вазы, 3) цветов?

Маленький столик у окна, лакированная крышка, отражение предметов;

хрустальная ваза с цветами, сверкают и переливаются грани под лучами солнца;

в вазе несколько роз; нежные лепестки; пышные, махровые цветки.

- Составьте и запишите 5—6 предложений, используя данные материалы.

34. Рассмотрите репродукцию картины А. М. Герасимова „После дождя“ (см. в конце книги) и прочитайте материалы к сочинению по ней.

Для описания каких деталей картины можно использовать материалы каждого из абзацев? Спишите, дополнив данные материалы. Используйте синонимы из рамок.

Подготовьте устное сочинение.

*густой
частый
плотный*

*мокрый
влажный
сырой*

*перила
графин
терраса*

*исчезать
пропадать
теряться*

Кругом влажный блеск, неяркий солнечный свет;

круглый стол на резных ножках; букет цветов в графине; часть террасы; перила; угол дома; тени на полу; блеск мокрого пола;

крыша сарая в саду; виднеется сквозь ветки кустов; густые цветущие кусты во дворе.

35. Проведите наблюдения и запишите в форме материалов к сочинению, что вы видите из окна вашего дома (школы). Какие предметы находятся ближе всего к вам, какие — дальше, какие — совсем далеко от вас? Очертания каких предметов видны отчётливо? Какова окраска предметов? Учтите, что предметы выглядят по-разному в разное время суток, при разном освещении.

Подчеркните слова, употреблённые вами в переносном значении. Какие синонимы, помещённые в рамке, вы использовали в своих материалах?

10. Общеупотребительные слова.

Диалектные и профессиональные слова.

► Многие слова русского языка известны всему народу. Эти слова являются **о б щ е у п о т р е б и т е л ь н ы м и**, например: *вода, земля, небо, птица; зелёный, синий, длинный; идти, думать, говорить*. Наша обыденная речь прежде всего строится из общеупотребительных слов. Но есть в русском языке слова, которые используют в своей речи не все люди. Например, слово *яруга* (овраг) употребляется в речи сельских жителей некоторых мест; *шамот* (огнеупорная глина) — в речи металлургов.

Что такое общеупотребительные слова?

- ★ — Сходи-ка, внучек, на огород, принеси бураков для борща.
— Чего принести, бабушка?
— Бураков.
— А это что такое?
— Ну, у нас в деревне так свёклу называют.

Почему мальчик не понял бабушку?

А называют ли у вас свёклу каким-либо другим словом?

Слово *свёкла* общеупотребительное, оно известно всем, говорящим по-русски. Слово *бурак* используется только в речи жителей определённой местности. Это диалектное слово.

Диалектные слова — это слова, используемые только жителями той или иной сельской местности.

► Некоторые наиболее употребительные в художественных произведениях диалектные слова включаются в толковые словари русского литературного языка. При них дается помета *обл.* (то есть областное).

Существуют специальные диалектные словари, или словари русских народных говоров. В „Толковом словаре живого великорусского языка“ Владимира Ивановича Даля много диалектных слов, собранных им в разных концах нашей Родины.

36. Найдите в „Словаре“ 2—3 диалектных слова. Какие общеупотребительные слова им соответствуют? Составьте с общеупотребительными словами предложения.

37. Прочитайте. Назовите диалектные слова — названия ветра, употребляемые на севере.

Какой дует ветер?

В жизни¹ северного крестьянина-помора — землеша и морехода, охотника и плотогона — ветер бывает злым недругом и добрым помощником. Грозный *сёвер* приносит стужу, губит посевы, но он же, славный осенний *сiверко*, гонит рыбацьи лодки, возвращающиеся с промысла на Мурмане, к родным беломорским берегам.

Издавна сложилась в речи северян система наименований для всех основных ветров: *сёвер* (северный), *лётник* (южный), *зáпад* (западный), *всток* (восточный), *глубник* (северо-западный), *шелóник* (юго-западный), *полúночник* (северо-восточный), *обёдник* (юго-восточный).

- Выпишите слова с выделенными орфограммами и письменно объясните их.
- Назовите однородные члены.

38. Прочитайте, ответьте (устно) на вопросы.

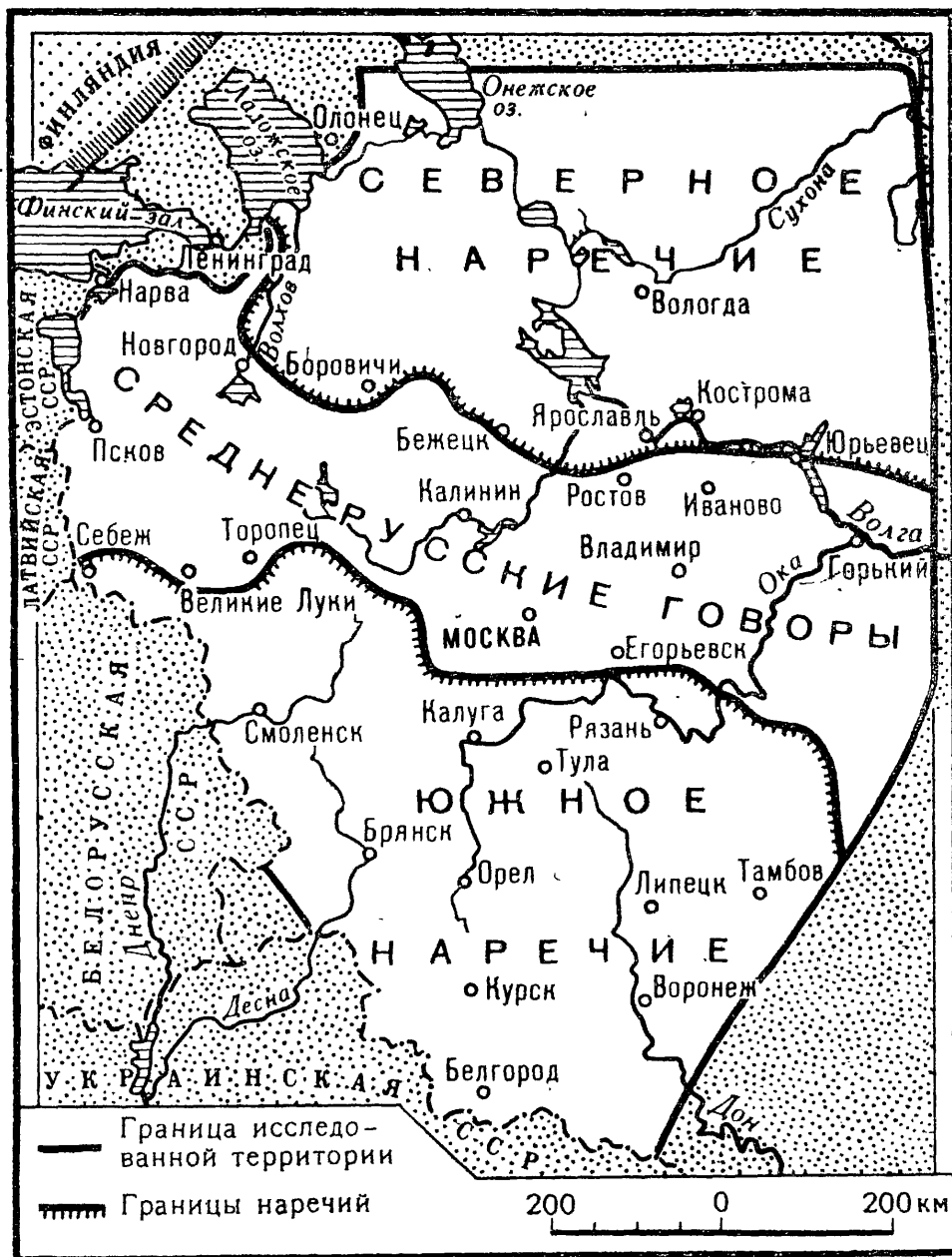
► Русские народные говоры делятся на два наречия: северное и южное. Между этими наречиями располагаются среднерусские говоры (см. карту на стр. 21).

В говорах северного наречия употребляются одни диалектные слова, например: *крыга* — «льдина», *подпахать* — «подмести», *баской* — «красивый»; в говорах южного наречия — другие, например: *кочет* — «петух», *гребовать* — «брезговать», *рахманый* — «никудышный».

Диалектных слов в каждом из говоров меньше, чем общеупотребительных.

Наречия русского языка отличаются друг от друга, кроме того, своей фонетикой и грамматикой. Например, северяне произносят звук [о] на месте буквы *о* перед ударением: [водá]; это произношение называется окающим. Южане произносят на месте буквы *о* звук [а]: [вадá]; это произношение называется акающим. Среди среднерусских говоров есть и окающие, и акающие.

В Сибири и на Дальнем Востоке встречаются населённые пункты, в которых говорят либо на северном, либо на южном наречии.



Назовите наречия русского языка.

Какой фонетической особенностью отличаются друг от друга наречия русского языка?

- 39. Диалектные слова используются иногда в литературных произведениях для передачи особенностей речи сельских жителей.

Прочитайте отрывок из стихотворения Н. А. Некрасова „Крестьянские дети“ и найдите диалектное слово в речи крестьянского мальчика. Какое общеупотребительное слово соответствует ему?

- Здорово, парнище! — „Ступай себе мимо!“
- Уж больно ты грозен, как я погляжу!

Откуда дровишки? — „Из лесу, вестимо *,
Отец, слышишь, рубит, а я отвожу“.

- Назовите предложение с обращением. Объясните постановку запятой при нём.

40. Сформулируйте основную мысль текста. Озаглавьте его. Выберите и запишите материал для устного изложения.

По серому насту сани идут легко, словно под парусом. Ямщик, укутанный в тяжёлый тулуп, понукает лошадей, через плечо поглядывает на седока. Тот жмётся от холода, поднял воротник, сунул руки в рукава. Новая, с иголки, мичманская форма греет плохо.

Ямщик тычет кнутовищем в небо, щурит серый холодный глаз под заледеневшей бровью, басит, утешая:

— Замолаживает...

— То есть как „замолаживает“? — мичман * смотрит недоумённо.

— Пасмурнеет, — коротко объясняет ямщик. — К теплу.

Мичман вытаскивает из глубокого кармана записную книжку, карандашик, долго дует на заоченевшие пальцы, выводит старательно:

„Замолаживать — иначе пасмурнеть — в Новгородской губернии значит заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью“.

Этот морозный мартовский день 1819 года оказался самым главным в жизни мичмана. На пути из Петербурга в Москву он принял решение, которое перевернуло его жизнь. Застывшими пальцами исписал мичман в книжке первую страничку⁴. Из этой страницы после сорока лет упорной работы вырос знаменитый „Толковый словарь живого великорусского языка“. А мичманом, который посвятил жизнь его составлению, был Владимир Иванович Даль.

(По М. Булатову и В. Порудоминскому.)

Что заинтересовало В. И. Даля в речи ямщика?

★ — Папа, что ты делаешь в своей бригаде?

— Мне поручают чистить карбюраторы.

— А что это такое?

— Карбюратор — это такой прибор в автомобиле, в котором образуется из бензина и воздуха горючая смесь. Это слово употребляют шофёры и мы, ремонтники.

Слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии, называются профессиональными (специальными).

41. Прочитайте. Назовите специальные типографские слова.

Изобретение книгопечатания — одно из удивительных творений человеческого ума. Столетия не пощадили многих казавшихся современникам непревзойденными изобретений, основные же принципы книгопечатания остаются неизменными на протяжении веков.

Конечно, современные ротационные* машины несравнимы с первопечатным станком Иоганна Гутенберга, который напоминал пресс для отжимки винограда. Но основы книгопечатания — пунсон* и матрица*, подвижные литеры*, печатная форма и книжный блок — сохранились. Книга есть и будет основой духовной жизни народа. Чёрные отиски букв на белой бумаге, листы, собранные в книгу, — лучшее универсальное хранилище мысли, вдохновляющий источник новых идей¹.

(Е. Лихтенштейн.)

● Выпишите слова с выделенными орфограммами и письменно объясните их.

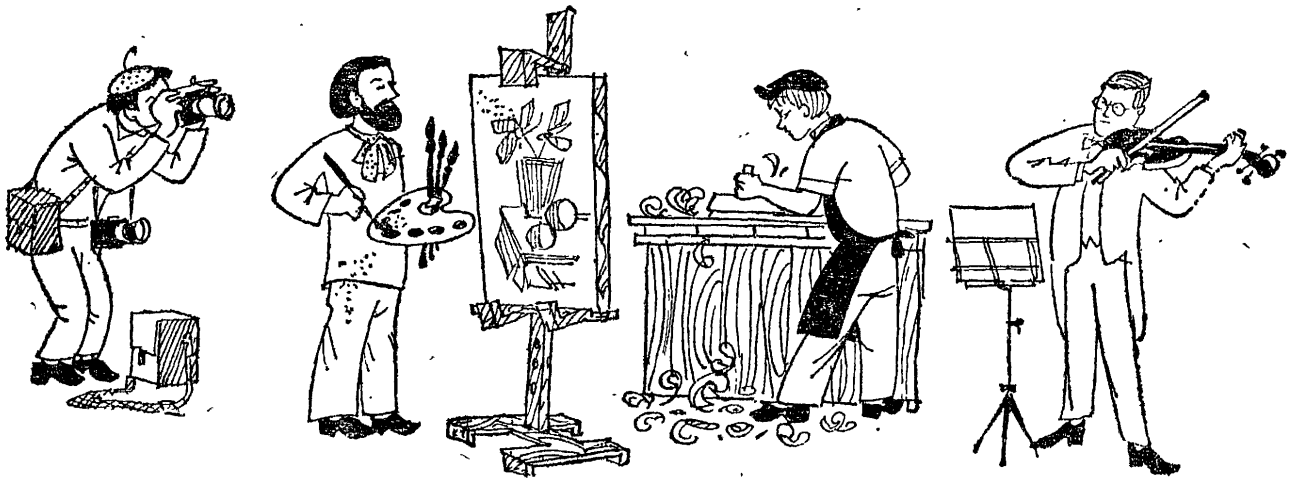
► 42. Профессиональные слова разъясняются в особых словарях-справочниках, в энциклопедиях. Наиболее употребительные профессиональные слова даются в толковых словарях. При них ставится помета *спец.* (что значит специальное); другие пометы указывают, с какими специальностями связаны слова, например: *техн.* — техническое, *морск.* — морское. Одно из значений многозначного слова может быть профессиональным.

Найдите в „Словаре“ 3—4 профессиональных слова. По каким приметам вы будете находить профессиональные слова в словаре?

43. Выпишите из учебников географии (ботаники, математики) 5—6 слов, которые преимущественно употребляются в речи географов (ботаников, математиков). Составьте с любыми из них три предложения.

изобретение

печатать



палитра *
 проявитель
 закрепитель
 наждак
 тубус *

акварель
 штифт *
 фиксаж *
 мольберт *
 эстамп *

гуашь ¹
 втулка *
 нота
 негатив *
 стамеска

октава *
 гамма *
 зубило *
 аккорд *
 вокализ *

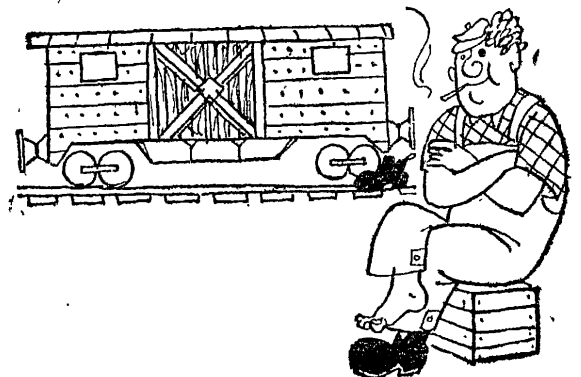
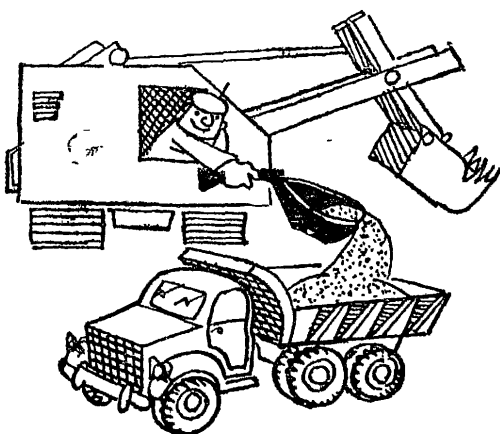
44. Кто изображён на рисунках вверху? Прочитайте слова под рисунками и скажите, все ли они правильно помещены там.

акварель

Спишите, сделав исправления. Составьте предложение с любым профессиональным словом.

45. Художника попросили сделать иллюстрации к данным предложениям. Он кое-что перепутал. Какие ошибки он допустил? Какие слова он имел в виду: общеупотребительные или профессиональные?

1. Экскаваторщик высыпает грунт из ковша. 2. Рабочий положил башмак под колесо вагона.



- 46. Профессиональные слова в художественном произведении помогают точнее описать людей и их занятия. Какая была у тракториста военная специальность? По каким специальным словам вы это узнали?

Тракторист.

Вед..т он трактор б..роздой, Плывут эскадры обл..ков
С упрямой цел..ною споря, Над г..ловой его бе..молвно,
Как будто трал..щик * б..евой И вдаль б..гут от л..мехов
По энскому кв..драту моря. Прямые барх..тные волны.
(Н. И. Букин.)

11. Заимствованные слова.

- Словарный состав языка постоянно пополняется: возникают новые значения у известных слов, образуются новые слова с помощью приставок, суффиксов и т. д. Все эти слова называются исконно русскими.

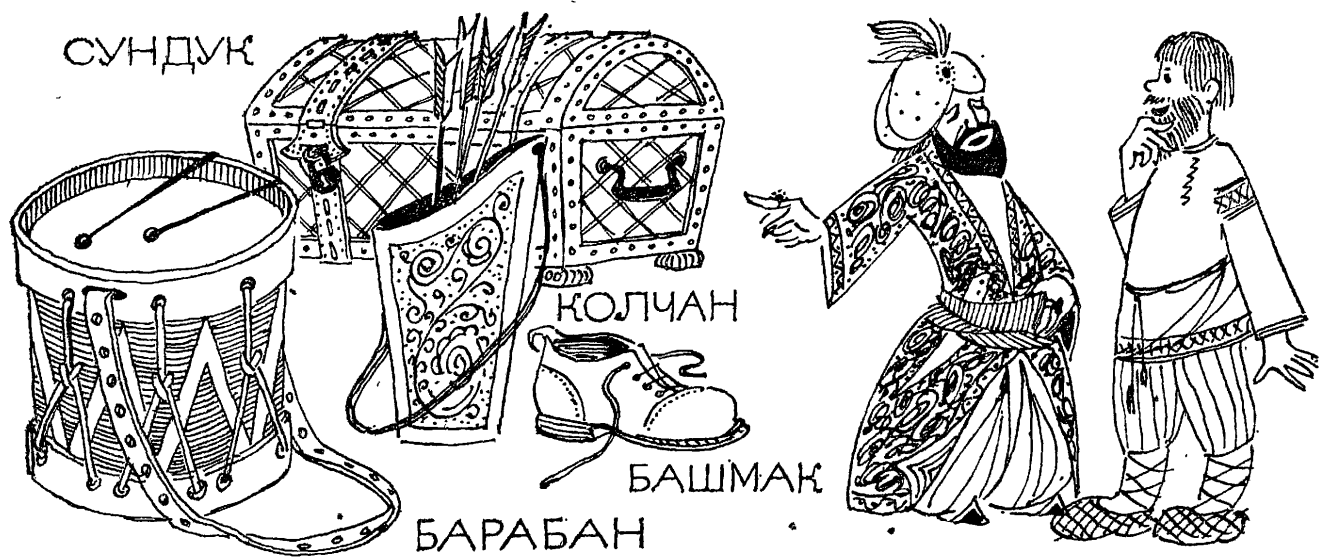
Пополняется словарный состав языка и за счёт заимствования слов из других языков. Народы, населяющие разные страны, не могут жить обособленно. Между ними возникают торговые, культурные, политические связи. Общаясь между собой, народы иногда заимствуют друг у друга предметы личного и домашнего обихода, орудия труда, машины, оружие, предметы искусства, научные понятия и т. п. Одновременно усваиваются и называющие их слова. В языке появляются заимствованные слова. Чужие слова иногда так прочно усваиваются, что люди и не подозревают об их иностранном происхождении.

В связи с чем в язык проникают слова из других языков?

Слова, вошедшие в русский язык из других языков, называются заимствованными.

47. Рассмотрите рисунки (см. стр. 26—27 вверху). Какую мысль о происхождении слов русского языка они иллюстрируют? Судя по одежде изображённых людей, определите, из каких языков заимствованы данные слова. Проверьте свой ответ по «Словарю».
- 48. О происхождении заимствованных слов можно узнать в специальном словаре иностранных слов, в этимологическом, а также иногда в толковом словаре.

Выпишите из „Словаря“ 3—4 заимствованных слова на тему „Искусство“ и составьте с ними сложные предложения.



49. Выпишите слова с пропущенными буквами. Среди них есть заимствованные слова. Подчеркните их (проверьте свой ответ по „Словарю“).

Римские императоры и календарь.

Некоторые месяцы календарного года древн..е римляне называли им..нами богов и имп..раторов. В-честь полково..ца и государственного деятеля древнего Рима Юлия Цезаря, при котор..м была пров..дена первая р..форма к..лендаря, сед..мому месяцу дали имя юлиус. Вос..мой месяц был назван в честь первого римского имп..ратора Октавиана. С..нат присвоил ему звание *августус*, что значит „великий“, и месяц получил название *августус*. Названия этих месяцев попали в греческий язык а из него их заимствовали наши пре..ки в форм.. *июль август*.

- Запишите последнее предложение, поставьте пропущенные запятые. Подчеркните основы его частей.
- Назовите орфограммы на месте пропусков букв.

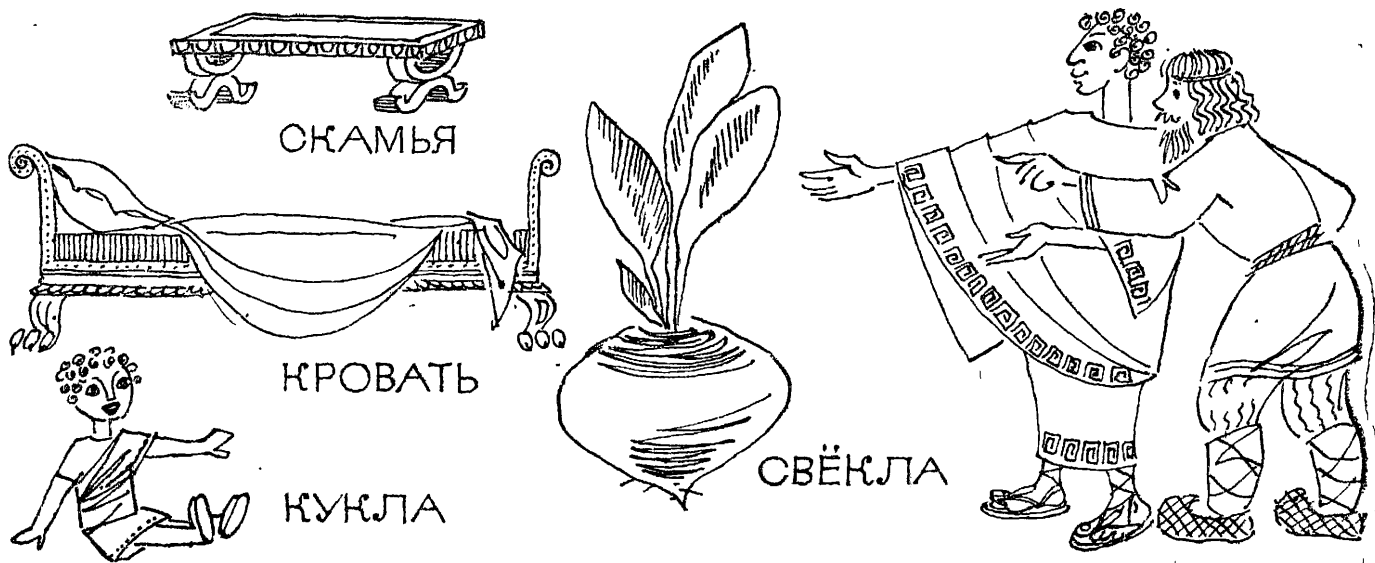
50. Устно ответьте на вопросы. Запишите слова, о которых говорится в вопросах.

1. В латинском языке слово *ветус* (корень **вет-**) обозначало „старый“. Каким заимствованным словом с этим корнем называют старых участников войн, революций?

ветеран

2. Словом *вентус* (корень **вент-**) в латинском языке называется ветер. Каким заимствованным словом называют прибор, предназначенный для проветривания помещений?

3. *Аква* в латинском языке обозначает „вода“. В каких заимствованных словах встречается **акв-**?



4. В латинском языке есть слово **фонс**, которое обозначает „источник“ (родник). В каком заимствованном слове встречается выделенная часть этого слова?

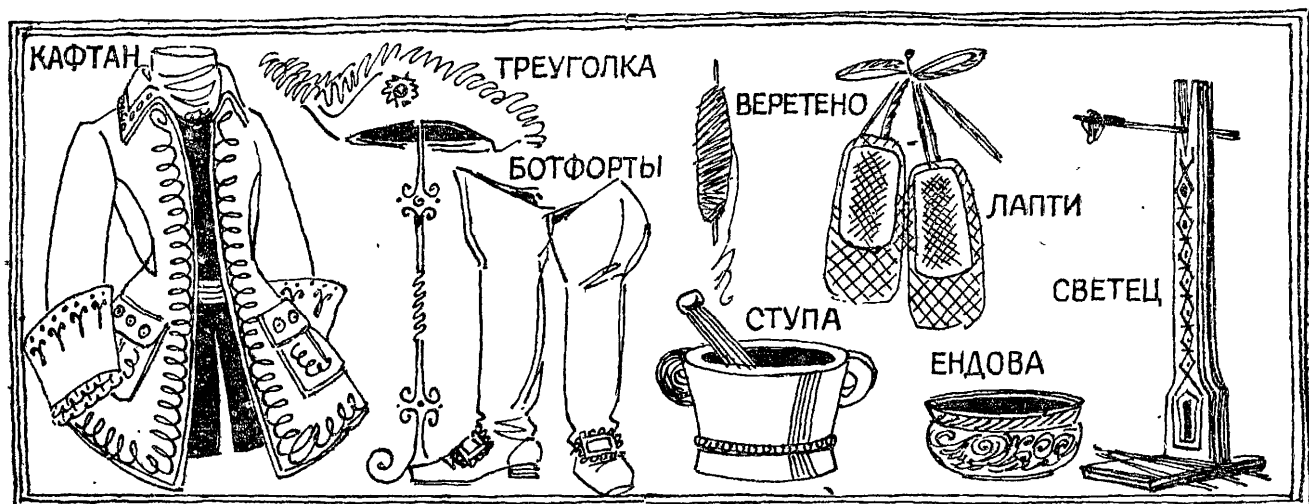
- Составьте предложения со словами, в которых имеется латинский корень **акв-**.

51. Диктант. Подчеркните непроверяемые безударные гласные корня.

Слово *бумага* заимствовано в четырнадцатом веке из итальянского языка. Первоначально на Руси это слово обозначало название ткани, которую делали из хлопкового волокна. Позже слово *бумага* стало обозначать и писчую бумагу.

12. Устаревшие и новые слова.

► На рисунке изображена витрина музея. В ней помещены предметы одежды и быта, которыми мы сейчас не пользуемся. Это **кафтáн** *, **ботфóрты** *, **треуго́лка** *, **лапти** *, **свете́ц** *, **сту́па** * с пе-



стом*, веретенó*, ендová*. Слова, которыми называются эти предметы, тоже перестали употребляться. С течением времени выходят из употребления отдельные орудия труда, предметы одежды, домашнего обихода и другое. Одновременно перестают употребляться слова, называющие их. Слова могут устаревать, заменяясь другими, хотя называемые ими предметы, явления остаются, например: *яхонт* (рубин), *ветрило* (парус).

В связи с чем выходят из употребления слова?

Слова, вышедшие из активного, повседневного употребления, называются устаревшими.

- 52. Устаревшие слова, часто встречающиеся в художественных произведениях, помещаются в толковых словарях с пометой *устар.* (что значит устаревшее).



Найдите в „Словаре“ 4—5 устаревших слов.

53. Прочитайте. Почему третьеклассники не смогли правильно объяснить значение этих слов? Что же в действительности обозначают эти слова? См. „Словарь“.

Однажды на уроке русского языка в третьем классе учительница подошла к доске и написала² несколько слов, которые были широко распространены в русском языке 60—70 лет тому назад. Ребятам было предложено дать объяснение каждому из этих слов.

Вот некоторые из их ответов: *Барышник*—„дядя, который не работает, а ухаживает за барышнями“. *Приказчик*—„тот, кто издаёт приказы“. *Лапотник*—„медведь, у которого болят лапы“. Смешно, не правда ли?

(Ю. Откупщиков.)



- Выпишите слова с выделенными орфограммами и письменно объясните их.

54. Художника попросили нарисовать древнерусского воина. По рассеянности он кое в чём перепутал прошлое и настоящее. Какие ошибки допустил художник? Что он должен был нарисовать? Какие устаревшие слова вы употребили в своём ответе?

▲ 55. Для того чтобы точнее рассказать о жизни людей в прошлом, писатели используют в своих произведениях устаревшие слова.

Ниже дан отрывок из книги „Юность полководца“ об Александре Невском (двенадцатый век). Озаглавьте текст. Назовите в нём устаревшие слова. В связи с чем перестали они употребляться?

С утра оба княжича, Фёдор и Александр, рано пришли в свою светлицу, где их уже поджидал монах Варсонофий со старой книгой псалтыри. Усевшись за стол и водя деревянными указками (по) строкам, оба мальчика стали нараспев читать. Косой луч утреннего солнца, пробившись сквозь оконце с заморскими цветными стёклышками, яркими пятнами падал на пожелтевшие страницы большой¹ книги.

Когда чтение окончилось, монах Варсонофий положил перед мальчиками по небольшому листу харатьи, и княжичи стали выводить гусиными² перьями замысловатые буквы.

(По В. Яну.)

- Постройте схему последнего предложения.
- Выпишите слова с выделенными орфограммами. Обозначьте эти орфограммы.

56*. Прочитайте былинку „Илья Муромец и Соловей Разбойник“ (см. „Родную литературу“, стр. 6), назовите в ней устаревшие слова. Что они обозначают?

► С развитием науки, техники, искусства, общественной жизни появляются различные новые предметы домашнего обихода, орудия труда, машины, новые представления о мире. Вместе с ними в языке возникают и новые слова, называющие их. Словарный состав непрерывно обогащается за счет появления новых слов. Так, слово *космонавт* возникло в связи с полётом 12 апреля 1961 года на корабле „Восток“ Юрия Алексеевича Гагарина.

В связи с чем появляются в языке новые слова?

Новые слова, возникающие в языке, называются неологизмами.

57. Какие неологизмы появились в связи с началом освоения космоса и изучением планет с помощью ракет? Выпишите их. Неологизм-прилагательное подчеркните.

1. Четвёртого октября 1957 года в Советском Союзе был запущен первый спутник. 2. 3 апреля 1966 года у Луны появился первый искусственный спутник, доставленный советской ракетой. Его назвали лунником. 3. Луноход передал на Землю данные о лунотр..сении. 4. Корабль прилунился в намеченном пункт.. . 5. Советские учёные с помощью межпланетных автоматических станций изучили состав венерианской атм..сферы.

атмосфера

- Выпишите слова с пропущенными буквами и обозначьте соответствующие орфограммы.
- Выпишите из последнего предложения: 1) его основу, 2) словосочетания „прилагательное + существительное“.

58. С помощью каких неологизмов мы называем:

человека, который погружается в специальном аппарате в водные глубины для их исследования;

воина, который служит в ракетных частях Советской Армии; астронома, изучающего планеты?

Для справок: планетолог, акванавт, ракетчик.

Составьте с этими словами предложения.

59. Знаете ли вы лексическое значение данных слов? Составьте с ними предложения.

Слова, рождённые Октябрём.

Сельсовет, райисполком, райком; пятилетка, субботник, воскресник; совхоз, колхоз; пионер, октябрёнок, комсомолец, делец, ударник (труда).

Можно ли сейчас назвать эти слова неологизмами?

60. Изложение. Прочитайте былинку „О Вольге Святославовиче и Микулушке Селяниновиче“ (см. „Родную литературу“, стр. 14). Составьте план былинки.

Напишите сжатое изложение.

► В IV и V классах вы изучали лексику — словарный состав языка. Раздел науки о языке, изучающий лексику, называется лексикологией. Познакомились вы и с некоторыми словарями. Наука о составлении словарей называется лексикографией.

13. Фразеологические обороты.

★ Прочитайте предложения, записанные в левом и в правом столбиках. Какими членами предложения являются выделенные слова и сочетания слов?

1. Петя на уроке труда работал **плохо**.
2. Он **бездельничал**.

1. Петя на уроке труда работал **спустя рукава**.
2. Он бил баклуши.

Что обозначают выделенные сочетания слов? Можно ли в них опустить или заменить какое-нибудь слово, не изменяя значения этих сочетаний слов?

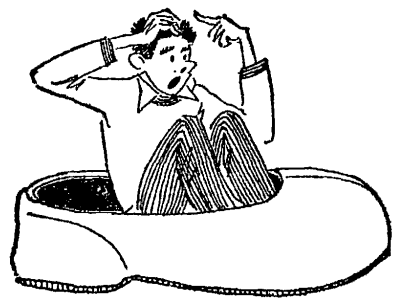
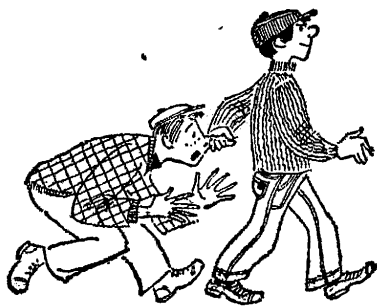
★ Какие из сочетаний слов являются устойчивыми, неделимыми оборотами речи, а какие по смыслу делятся на отдельные слова?

1. „А теперь, **не разгибая спины**, поднимите руки вверх“, — говорил тренер.
2. Витя упал, а старший брат поднял его и поставил **на ноги**.

1. Ребята трудились **не разгибая спины** до самого вечера.
2. Родители поставили **на ноги сына**, и теперь он уже живёт самостоятельно.

Фразеологические обороты — это устойчивые сочетания слов. Многие из них равны по значению одному слову.

► 61. Значение фразеологических оборотов разъясняется во фразеологическом словаре русского языка, в справочнике «Крылатые слова». Наиболее употребительные фразеологические обороты разъясняются в толковых словарях. Фразеологические обороты в словарях обозначаются знаком ◊. Найдите в „Словаре“ два фразеологических оборота и составьте с ними предложения.



62. Назовите фразеологический оборот. Как вы понимаете его значение? Почему девочка не поняла слов, сказанных матерью?

Продажа лошадей.. особенно врезалась Танюше³ (в) память. Мать в пол.. полудновала*, плакала и говорила, что ей „кусок в горло (не) идёт“, а Танюша всё смотрела на её горло, не понимая, о чём толк.

(И. А. Бунин.)

● Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

63. Рассмотрите рисунки. Какие фразеологические обороты имел в виду художник, создавая эти шуточные рисунки? Запишите эти фразеологические обороты. Составьте с ними предложения.

★ Фразеологический оборот может быть синонимом слова.

Какие фразеологические обороты являются синонимами слов левой колонки?

Бездельничать, лентяйничать, лодырничать.
Задаваться, зазнаваться, кичиться.

Задирать нос.
Бить баклуши.

64. Спишите, заменяя выделенные слова синонимичными им фразеологическими оборотами. Определите, каким членом предложения они являются.

Образец: Миша **быстро** бежал по коридору. — Миша сломя голову бежал по коридору.

1. Змей Горыныч унёс царевну д..леко. 2. Оля сильно покр..-снела. 3. Таня чу..ствует, себя на к..тке хорошо. 4. Ученик про..ч..л книгу до конца.

Для справок: от корки до корки, за тридевять земель, как рыба в воде, до корней волос.

► 65. Фразеологические обороты чаще всего используются в разговорной речи и в художественных произведениях. Они придают речи выразительность.

Спишите, подчеркните фразеологические обороты. Что они обозначают?

— Конечно, от оружия никто его качеств (не) отнима..т, но всё-таки всякое оружие есть мёртвая вещь. Я это к тому говорю, что если даже без винтовк.. остался—это ещё (не) есть тебе причина повесить голову, пасть духом и решить на милость врага отдат(?)ся. Нет! Смотри кругом, изобретай что-нибудь, выв..рнись, только (не) теряй головы.

(А. П. Г а й д а р.)



- Найдите глаголы в неопределённой форме. Обозначьте их спряжение.

66. Прочитайте. Озаглавьте текст. Устно перескажите его.

Письменность на Руси появилась в конце десятого века. В то время книги писали от руки.

Слова в книге не *отделялись* друг от друга. Когда переписчик хотел *отделить* одну часть текста от другой, он делал *отступ* от левого края *страницы*. На месте отступа он рисовал *красной краской* или несколькими красками *первую букву*. Он делал её гораздо больше, чем *остальные*.

Строка с отступом, на которой писец *рисовал* начальную букву, получила название *красной строки*.

В *шестнадцатом* веке на Руси *появилось* книгопечатание. В книгах *продолжали* делать отступы для выделения *новой мысли*, но начальную букву уже не *разрисовывали*. Однако по-прежнему строку с отступом называли *красной строкой*.

Позже появилось и слово „*абзац*“, которым стали обозначать и отступ, и часть текста.

- Выпишите слова с выделенными орфограммами, сгруппировав их по соответствующим правилам.
- Из 2-го абзаца выпишите сложное предложение. Постройте его схему.

67. Диктант. Озаглавьте. Подчеркните фразеологический оборот.

Старые рук..писные книги ц..нились на вес золота⁴. Чтобы они лучше сохр..нялись и чтобы ими было удобнее пользует..ся, пе-

материя

реплёты делались из дер..вянных² дощеч..к. Их обтягивали тонк..й кож..й или дорогой м..те..рией.

Сохр..нилось выр..жение „от доски до доски“. Оно напомина..т об этих дощечках и обозн..чает: прочитать книгу „от начала до конца“.

* * *

► Фразеологические обороты изучаются в разделе науки о языке, который называется фразеологией.

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Какие слова называются диалектными, какие — профессиональными?
2. Какие слова называются заимствованными?
3. Чем объяснить, что одни слова выходят из употребления, а другие появляются в языке?
4. Какие словосочетания называются фразеологическими оборотами?
- 5*. Назовите словари, с которыми вы познакомились.
- 6*. Какие вам известны пометы у слов в толковом словаре?
- 7*. Как называются разделы науки о языке, которые изучают лексику, фразеологические обороты?

68. Найдите в данных предложениях устаревшие слова и неологизм.

1. Толстый и рыжий урядник* шёл по улице и что-то б..рмотал про себя. 2. К праз..нику бабушка купила два фунта* к..нфет. 3. На звонок из двер.. пок..зался заспанный лакей и пров..дил своего барина в комнату. 4. Сестра купила себе на платье пять аршин* ситца. 5. На конку* у Васи не было денег, и он ходил пешком на завод¹. 6. Море усп..коилось, и нач..лись с..ревнования аквалангистов.

● Выпишите слова с пропущенными буквами.

69. Прочитайте. Что вы узнали о происхождении слов, выделенных в первом абзаце?

Для письма мы пользу..мся карандашом, ручкой*, чернилами, пишем в тетрадях, рисуем в альбомах, дела..м иногда кляксы. Знакомые и родные слова! А собр..лись они вместе из разных языков и в разн..е время.

Самые древние из них *чернила* и *тетрадь*. Оба эти слова извес(?)ны в русском языке с XI века. Слово *чернила* исконно русское. Сначала оно обозначало „раствор черной краски, ипользуемый для письма“, а потом расширило своё значение: стало обозначать „раствор любой краски, ипользуемый для письма“. Слово *тетрадь* пришло к нам из греческого языка. Первоначально оно обозначало „лист, сложенный вчетверо“. Потом это слово изменило своё значение: оно стало обозначать „сшитые листы бумаги для письма“.

Слово *карандаш* заимствовано в XVIII веке из тюркских языков, где оно имело следующее значение: „тростниковая трубочка со стержнем из графита, применяемая для письма“. Теперь графит вставляется и в деревянные, и в пластмассовые, и в металлические палочки, а название у них одно и то же: карандаш.

Слово *альбом* пришло к нам в XIX веке из латинского языка, в котором оно обозначало „белые листы бумаги, сшитые вместе, для стихов, рисунков“. Сейчас альбомы делаются из любой бумаги. Мы в них пишем, помещаем марки, открытки, а называем одним словом: *альбом*.

А *клякса*? Кляксы делали все ученики с незапамятных времён, а называть их стали этим словом с XIX века, заимствовав его из немецкого языка.

Какие ещё заимствованные слова вы назовёте в тексте?

- Спишите первые два абзаца. Над какими орфограммами вы работали?
- Определите падеж слов, выделенных в последнем абзаце.

70. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Лексика“.

Словообразование.

14. Повторение изученного в IV классе.

Окончание — это значимая часть изменяемого слова, которая образует различные формы слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении. Среди окончаний есть нулевые окончания.

Основа — это часть изменяемого слова без окончания. У неизменяемых слов всё слово составляет его основу. В основу знаменательных слов (существительных, прилагательных, глаголов и др.) входят корень, а также суффикс и приставка.

Корень — это главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех родственных слов.

Суффикс — это значимая часть слова, которая находится после корня и служит обычно для образования слов.

Приставка — это значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования слов.

71. Прочитайте выразительно. Назовите окончания и основы выделенных слов. Что обозначает каждое окончание?

Осень. Обсыпается весь наш бедный сад⁴,
Листья пожелтелые по ветру летят;
Лишь¹ вдали красуются, там, на дне долин,
Кисти ярко-красные вянущих рябин.

(А. К. Толстой.)

● В каких ещё существительных есть нулевые окончания?

72. Выпишите в левый столбик однокоренные слова, а в правый — формы одного и того же слова.

Меб..ль, меб..льный, меб..ли, меб..льщик; подмету, метёт, мести;
полотёр, полотёром; п..ркет, п..ркетный, п..ркетного; шкаф, шкаф-

чик, шкафчика; **нат..рает**, **нат..рал**, **натирка**; **окно**, **подоконник**, **окна**; **уборка**, **уб..рала**, **уб..рает**, **уборщица**.

- Какие существительные с суффиксами обозначают людей, а какие—предметы?
- Составьте предложение с выделенными словами, подчеркните его основу.

73. Прочитайте. Чем объясняется такое странное освещение комнаты? Выпишите выделенные слова и обозначьте их состав.

Я проснулся сер..м утром. Комната была залита ровн..м ж..лтым светом, будто от к..росиновой лампы. Свет ш..л снизу, из окна, и ярче всего освещал бр..венчатый потолок.

Станный свет—неяркий и неподвижный—был не похож(?) на солнеч(?)ный. Это св..тили осенние лист..я. За ветреную и долгую ноч(?) сад сбросил сухую листву, она л..жала шумными грудями на земле и распространяла тусклое с..яние. От этого с..яния лица людей к..зались загорелыми, а стр..ницы кни.. на столе как будто покрылись слоем воска.

керосин

(К. Г. Паустовский.)

- От какого слова образовано слово *загорелый*?
- Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками.
- Назовите глаголы II спряжения. Определите их вид.

74. Прочитайте. На какую тему можно написать сочинение по данным материалам? Запишите материалы, группируя их для описания: 1) коридора, 2) комнаты: пола, стен, окон, потолка, мебели. Надпишите над вставленными буквами номера орфограмм № 12, 13, 14, 15 (их названия см. в списке на стр. 354).

Г..рдерб в углу, р..зная эт..жерка для книг, печь, ц..ферблат ст..нных часов, р..сточка ц..трусковых в г..ршках на столе, к..лендарь, к..ртина в золочёной рам.., тюлевые зан..вески на м..таллическом к..рнизе, большое зеркало, журнальный столик на трёх но..ках, больш..й обеденный стол, у входа в кв..ртиру, ц..новка, полосы солнечного света на п..толке, красивые мя..кие стул..я, натёртый до блеска п..ркетный пол, одежные и обувные

щетки в шкафчик., дверь в соседнюю комнату, трёхстворчатое окно, вешалка в коридоре, абжур под толком, сложили газеты стопкой на журнальный столик, модный торшер.

металл

абжур

предмет

- Составьте предложения, используя материалы любой группы.

75. Прочитайте описание часовни в 3-й главе повести „Дети подземелья“ В. Г. Короленко (см. „Родную литературу“, стр. 108—109). Как часовня была освещена? Что увидел Вася, спустившись на пол?

Выпишите из первых трёх абзацев в левый столбик слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне (орфограммы № 1, 4), а в правый — слова с проверяемыми и непроизносимыми согласными в корне (орфограммы № 2, 3). Письменно объясните указанные орфограммы.

- Выпишите любое предложение с однородными членами.

76. Прочитайте. Как обстановка комнаты характеризует её хозяина? Спишите, назовите орфограммы на месте пропущенных букв и скобок.

каморка

Герасиму отвели над кухней каморку; он устроил её себе сам, по своему вкусу: соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырёх чербанах, истинно богатырскую² кровать; сто пудов можно было положить на неё¹ — (не)пгнулась бы; под кроватью (на)ходилась дюжий сундук.; в углу ст.ял столик² такого же крепкого свойства, а возле столика — стул на трёх ножках, да такой проч(?)ный и приземистый, что сам Герасим, бывало, подним.т его, урон.т² и ухмыл(?)нёт, ть)ся.

(И. С. Тургенев.)

- Определите вид, время и спряжение глаголов.

15. Буквы о и а в корнях -кос- — -кас-, -гор- — -гар-.

★ *коснуться*, *касаться*.

Какая безударная гласная пишется в корне этих слов, если после корня стоит суффикс *-а-*? А если после корня нет суффикса *-а-*?

В корне **-кос-** — **-кас-** в безударном положении пишется буква **а**, если после корня стоит суффикс **-а-**, и буква **о**, если этого суффикса нет.

Касаться, коснуться (нет а).

№ 26.

77. **-Кос-** или **-кас-**? Выпишите сначала слова с пропущенной буквой **а**, затем с пропущенной буквой **о**. Обозначьте орфограмму № 26.

Весло к..снулось воды. Крючок к..сается дна. Наши лодки¹ соприк..снулись. Ветка прик..снулась к лицу. Осторожно прик..сайтесь к ране. Причинить боль к..санием.

- В каком значении использовано слово *коснуться** при образовании от него выделенного слова?
- С 2—3 словосочетаниями составьте предложения и подчеркните в них главные члены.

78. Выпишите слова с корнем **-кас-** — **-кос-** сначала со значением „дотрагиваться до чего-нибудь или кого-нибудь“, затем со значением „затрагивать что-нибудь в разговоре, в письме и т. д.“, потом со значением „иметь отношение к чему-нибудь или кому-нибудь“.

К..саюсь стены¹ рукой. К..снитесь пола пальцами рук. Вожатый к..снулся вопроса о дисцплине. Автор брошюры к..сается темы о восптании силы воли. Это тебя не к..сается. Постановление сельсовета к..снётся всех жтелей³ деревн. . К..сание мяча¹ о сетку. Приксновение языка к зубам. К..снитесь вопроса о причинах создавшегося полжения. Ветки этих ррстений приксаются друг к другу.

- Выпишите остальные слова с пропущенными буквами.
- В каких словосочетаниях и предложениях слова с корнем **-кос-** — **-кас-** имеют прямое и в каких — переносное значение?

★ Определите по таблице, какая из двух чередующихся гласных в корне **-гор-** — **-гар-** находится под ударением и какая — в безударном положении.

гор <u>э</u> ть	уг <u>а</u> р
гор <u>е</u> лый	ог <u>а</u> рок
загор <u>а</u> ть	заг <u>а</u> р

В корне *-гор- — -гар-* в безударном положении пишется только *о*, а гласная *а* бывает под ударением.

Подгор^иеть.

№ 27.

79. Запишите с корнем *-гор- — -гар-* и с приставками *с-, вы-, до-, на-, за-, про-, при-, пере-, под-, об-, у-, раз-* глаголы несовершенного и совершенного вида (в неопределённой форме). Обозначьте вид глагола буквами *н* и *с*.

пирог
котлета

- Какие из записанных вами глаголов сочетаются с существительными *пирог, котлета*? Составьте предложения с этими словами.

~~80~~ Напишите по рисунку рассказ о „догадливом“ рыбаке. Какова основная мысль вашего рассказа? Озаглавьте его. Закончите рассказ так: *Никита сиял от удовольствия. Прекрасная память об улове! Вот что значит быть догадливым человеком!*

Есть ли в рассказе слова с орфограммами, изученными в этом параграфе? Подчеркните эти слова.

81. Выпишите сначала слова с корнями *-кос- — -кас-, -гор- — -гар-, -лож- — -лаг-*, затем остальные слова, в которых пропущены буквы. Обозначьте орфограммы на месте пропущенных букв.

Разг..релся между Любой и Верой спор. Мигом их окружили почти все ребята из класса. Ведь спорят-то о вежливост.., а это к..сает(?)ся всех!



Пр..шла Люба к одной подруг.. смотреть к..нофильм по т..левизору. Подруг.. картина (не) понравилась, и она ушла спать¹. Остались у т..левизора отец подруг.. и Люба. Как тут поступить? Уйти домой или остат(?)ся? Люба досмотрела фильм (до)конца. „Нет, ты должна была уйти, как только подруга решила л..жит(?)ся спать“, — утв..рждала потом Вера.

вежливый

*вежливость
учтивость
обходительность
любезность
уважительность
(разг.)*

- Можно ли заменить выделенное слово синонимами из рамки?
- Постройте схему предложения с прямой речью.

82. Прочитайте. Нет ли ошибок в распределении слов по орфограммам? При списывании внесите необходимые исправления.

№ 12: сл..гаемое, пол..гаться, предпол..жить, р..сток¹.

№ 13: подр..сли, р..сти, ср..статься, возр..ст, прир..сли, к..снуться.

№ 24: соб..рание, сд..рать, выр..стать, предл..гать, ст..реть.

№ 26: к..снуться, прил..жение, перег..реть, соприк..саться, прик..сновение, прил..жить, к..саться, к..снуться.

№ 27: прог..реть, дог..рает, соб..ру, выг..реть, приг..рать, прир..сти.

- Какое из двух следующих выражений разговорное и какое — книжное? *Он понесёт наказание за это. — Ему нагорит за это.*

83. Запишите к данным словам однокоренные слова с указанными приставками. Учтите, что не ко всем основам могут присоединяться эти приставки. Обозначьте в записанных словах орфограммы на месте пропусков.

<p><i>у-, вы-, с-, под-, раз(с)-, при-</i></p>	<p><i>г..реть(ся), к..саться, р..сти(сь), (за)л..жить, т..реть.</i></p>
--	---

- Составьте сложные предложения с любыми 2—3 записанными словами.

84. Подберите по 4 слова с чередующимися гласными *о — а* в корнях *-рос- — -раст-, -лож- — -лаг-, -кос- — -кас, -гор- — -гар-* и с чередующимися гласными *е — и*.

16. Производящая основа.

★ Полотняный: полотн [о] → полотн + ян + ый.
Беспилотный: пилот [] → бес + пилот + н + ый.

Как образованы (произведены) данные слова? Что в них взято из другого слова? Что прибавлено?

Основа слова, которая использована для образования другого слова, называется производящей основой.

Для чего служит производящая основа?

85. Укажите производящую основу для данных слов.

Образец рассуждения: берёзовое (полено) — (полено) из берёзы. Значит, слово берёзовое образовано от слова берёза, из которого взята основа берёз-. Это и есть производящая основа для слова берёзовый.

Образец записи: берёзов^{ый} ← берёз[а].

Радос..ный, кр..сноватый, преотличный, ельник, подводный, наушник, ленточ(?)ка.

86. Для каких однокоренных слов правой колонки являются производящими выделенные основы слов в левой колонке? Почему для остальных слов они не являются производящими основами?

Запишите по образцу: письмо → письмен^{ный}, письме^{цо}.

<u>вода</u>		водяной, водянистый, подводник
<u>белый</u>		белизна, побелить, беловатый
<u>зима</u>		зимний, зимушка, перезимовать

От каких слов образованы остальные слова? Какие производящие основы взяты для их образования?

87. Обозначьте состав данных слов. Как оказались в этих словах два суффикса, две приставки? Запишите по образцу, как образованы эти слова.

Образец: беловатеньк [ий] ; беловатенький ← беловат^{ый} ;
беловат^{ый} ← бел^{ый}.

Преподнести, сероватенький, пренеприятный, стрельбище.

88. Обозначьте корни в родственных словах. Образованы ли эти слова друг от друга? Из каких слов взяты для них производящие основы?

Образец: $\widehat{\text{домик}}, \widehat{\text{домище}} \leftarrow \text{дом} \square$.

Берёзовый, березняк. Смородинный, смородинка. Ветренный, ветерок. Лесник, лесной. Луговой, лужок. Травяной, травинка.

● Составьте предложения с любой парой слов, подчеркните в них члены предложения.

► 89. От одной производящей основы может быть образовано несколько однокоренных слов. От них в свою очередь образуются другие слова.

Запишите по образцу данные ниже слова.

Образец: $\left\{ \begin{array}{l} \widehat{\text{кровяной}} \rightarrow \widehat{\text{кровянистый}} \\ \widehat{\text{кровушка}} \\ \text{кровь} \rightarrow \left\{ \begin{array}{l} \widehat{\text{кровинка}} \rightarrow \widehat{\text{кровиночка}} \\ \widehat{\text{бескровный}} \\ \widehat{\text{кровеносный}} \end{array} \right. \end{array} \right.$

Краешек, окраина, край, крайний, крайность. Листик, листочек, листок, лист, листовой, листопад, безлистный. Бумажка, бумажонка, бумажный, бумага, бумажник. Дом, бездомный, домик, домище, домовитый.

90. Прочитайте описание избы крестьянина времён крепостного права. Какое впечатление производит она на нас? Какое впечатление произвела она на автора? Выпишите выделенные слова; рядом запишите слова, от которых они образованы, и обозначьте в них производящую основу.

Изба лесника сост..яла из одной комнаты, закоптелой, **низкой** и пустой¹, без полатей* и **перегородок**. Изорванный тулуп в..сел на стене. На лавк.. л..жало одноствольное руж..ё, в углу в..лялась груда тряпок; два больших г..ршка ст..яли возле **печки**. Лучина г..рела на столе, п..чально в..пыхивая и пог..сая. На

фонарь

самой середине избы в..села люлька*, привязанная к концу длинного шеста. Девочка пог..сила ф..нарь, присела на крошечную скамейку и начала правой рукой к..чать люльку, левой попр..влять лучину⁴. Я посмотрел кругом—сердце во мне заныло: невесело войти ноч..ю в мужицкую избу, Ребёнок в люльк.. дышал т..жело и скоро. Я в другой раз осмотрелся. Изба пок..залась мне ещё п..чальнее прежнего. Гор..кий запах остывшего дыма неприятно ст..снял мне дыхание.

(И. С. Тургенев.)

- Назовите устаревшие слова. В связи с чем они перестали употребляться?
- Выпишите слова с пропущенными буквами. Обозначьте в них орфограммы на месте пропусков.
- Подберите и запишите однокоренные слова к слову *валялись*, обозначьте в них корень, поставьте в словах ударения, подчеркните безударные гласные.



91. Прочитайте. Есть ли выделенные слова в языке? Вместо каких слов дети употребили эти слова? С какими словами дети связали их по смыслу?

Ребёнок бессознательно требует, чтобы в звуке был смысл, чтобы в слове был живой, осязаемый образ.

Вентилятор у него—вертилятор. Пружинка—кружинка. Милиционер—улицонер. Экскаватор—несковатор. Строганок—это то, чем строгают. Копатка—это то, чем копают. Колоток—это то, чем колотят. Мазелин—это то, чем мажут.

(По К. И. Чуковскому.)

92. Запишите по 15 слов на темы „Мебель“, „Комната“, подчеркните непроверяемые безударные гласные и согласные. Проверьте свою запись по орфографическому словарю. Составьте 3—5 сложных предложений с записанными словами. Подчеркните основы предложений.

93. Рассмотрите репродукцию картины Ю. П. Кугача „Перед праздником“. Прочитайте материалы к сочинению по ней. Сгруппируйте эти материалы по следующей схеме: 1) помещение, 2) обстановка комнаты, 3) чем занимаются мать, девочка и бабушка. Устно опишите изображённое на картине.

Бабушка около печки; месит тесто в квашне; около окна полотенце на гвозде; на табуретке противень с пирогом, зеркало на

стене; чистые бревенчатые стены; отрывной календарь и картина; справа у стены большой прямоугольный стол; на нём клеёнка; вдоль всей передней стены под окном лавка; на ней лежит противень с пирогом, накрытым чистым полотенцем; бабушка склонилась над квашнёй; мама в платке, завязанном сзади; бабушка повязала платок спереди; девочка в пёстреньком платье с короткими рукавами; мама в юбке и в кофте с засученными рукавами; на лавке кувшин; на столе стоит тарелка с начинкой, готовые пироги; мама раскатывает тесто; девочка делает маленький пирог.

● Подчеркните глаголы, обозначьте их вид буквами *с* или *н*.

94. Выпишите из рамок (см. § 14—16) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним однокоренные слова. Обозначьте части слов. Составьте с выписанными словами предложения.

17. Морфологический способ образования слов.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов.

► Слова в русском языке чаще всего образуются путём прибавления к производящей основе приставок (потемнеть от темнеть), суффиксов (автозаводский от автозавод), приставок и суффиксов одновременно (соединять от единый), бессуффиксным способом (синь от синий), а также путём сложения основ (ледокол от лёд и колоть).

Приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы, сложение — всё это разновидности морфологического способа словообразования (словопроизводства).

95. Выпишите слова, образованные: 1) приставочным, 2) суффиксальным, 3) приставочно-суффиксальным способами. Укажите способ их образования.

Образец: опёнок ← пень □.

Прик..саться, г..релый, распол..жить, р..сточек, выт..реть, наез..ник, выр..стать, уз..конить, ож..вить.

● Обозначьте орфограммы на месте пропусков.

96. Расположите однокоренные слова столбиком. Обозначьте в них части слов, поставьте в словах ударение. Как образованы слова, у которых основа больше корня?

Образец: $\overbrace{р\acute{е}ж} \quad \boxed{у}$
 $\overbrace{п\acute{o}р\acute{е}з} \quad \boxed{}$
 $\overbrace{р\acute{е}зк} \quad \boxed{а}$
 $\overbrace{в\ddot{ы}р\acute{е}зк} \quad \boxed{а}$
 $\overbrace{хл\acute{е}б\overbrace{ор\acute{е}зк} \quad \boxed{а}}$

Половик, пол, полотёр, подполье. Стенной, настенный, стена. Водопровод, водопой, наводнение, вода, заводь. Стёклышко, застеклить, стекло, стеклотара.

● Какие из однокоренных слов являются проверочными для других?

Какой ещё способ проверки проверяемых безударных гласных корня вы знаете?

● Назовите слова, которые можно использовать при описании комнаты.



97. Существительные, образованные бессуффиксным способом, часто используются как заголовки в плане. Прочитайте запись из тетради ученика. Какое существительное ученик употребил не в том значении, в котором оно обычно употребляется? В каком случае он придумал несуществующее слово?

1. Мне выходить на сцену.
2. Мама уехала в родной городок.
3. Петя отказался выполнить просьбу.
4. Брат интересно рассказал о работе.
5. Мы передохнули на полянке.

Мой выход.
Уезд мамы.
Отказ Пети.
Интересный рассказ.
Передох на полянке.

Исправьте примеры с ошибками и запишите их в исправленном виде.

98. Прочитайте. Подберите такой заголовок, который передавал бы шутливое содержание текста. Спишите. Поставьте пропущенные запятые. В выделенных словах обозначьте те части слова, с помощью которых они образованы. Образец см. в упражнении 95.

Разл..жил Гена книги и тетради на столе на тумбочк.. на подоконнике. Р..шил он всерьёз подготови(т, ть)ся к завтрашнему соч..нению. Да и папин приказ насч..т уроков ему в..помнился.

А тут вдруг через ра..крытую форточку из совхозной рощиц.. донёлся голос кукушк.. .

— Кукушка кукушка что я получу за соч..нение? — заг..дал Гена.

— Ку-ку, — слышалось (в) ответ.

— Так и знал! — разозлился Гена. — Что же зря стара(т, ть)ся.

● Назовите предложение с обращением.

● Над какими орфограммами вы работали, вставляя пропущенные буквы?

99. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Выпишите слова с пропущенными буквами и обозначьте в них орфограммы на месте пропусков.

Перед вами два слова: *зонт* и *зонтик*. Какое из них от какого было обр..зовано? Так и хоче(т, ть)ся ск..зать, что второе от первого. Ведь в слове *зонтик* есть уменьшительно-л..скательный суффикс *-ик*. При помощ.. этого суффикса оно, каже(т, ть)ся, и обр..зовалось от слова *зонт*.

Не уд..вляйтесь³, но такой ответ буд..т ошибоч(?)ным². Вам предл..жили задачу, р..шить которую не так ле..ко. Вот что говорят об этом уч..ные.

В XVIII веке к нам пришло из голландского языка слово *зонтик*; *ик* было в нём част..ю корня. Но эту часть иноязыч(?)ного слова стали сч..тать уменьшительно-ласкательным суффиксом, как в исконно русских словах *мостик*, *винтик* и многих других. А раз есть слово с таким суффиксом, то должно быть слово и без него. Так и р..дилось существительное *зонт*. Знач..т, оно обр..зовалось от слова *зонтик*.

— Какой любопытный случай! — скаж..те вы⁴.

Да, это особый и ре..кий способ обр..зования слов, который называе(т, ть)ся обратн..м словообразованием. При обратн..м способ.. словообразования более простое по составу слово обр..зую(т, ть)ся от более сложного.

- Подберите и запишите однокоренные слова к слову *удивляйтесь*; обозначьте в них корень, поставьте ударение.

100. Прочитайте текст, разделите его на части. Прочитайте план этого текста. Все ли части отражены в нём? Дополните план и запишите его. Спишите текст, выделяя абзацы в соответствии с планом.

Представ..м себе, как выгляд..т старинная изба на русском Севере. Высокое крыльцо. Из кленовых сеней через низкую дверь мы вход..м в просторную горницу. Всё в доме сделали руки хозяина и хозяйки. Каждую вещь они украсили яркой росписью, вышивкой или кружевом **резьбы** по дереву. На столе стоит резная деревянная солонка-уточка, чудесные ковши-лебеди. Вдоль стен — липовые лавки, треть³ комнаты занима..т кирпичная печь, около неё висит льняное вышитое полотенце. Вплоть до сегодняшнего дня живёт древнее искусство русского народа.

кру́жево
множ. кружева́,
кру́жев,
(не „кру́жева“,
„круже́в“)

сѣни
сеней

П л а н: 1. Вход в избу. 2. Домашняя утварь. 3. Обстановка в горнице.

Назовите по 1—2 слова, образованных приставочным и суффиксальным способами.

искусство

● В каком значении употреблено выделенное слово? Какие ещё его значения вам известны?

101. Диктант. Подчеркните непроверяемые гласные в корнях слов. Обозначьте части слов с пропусками букв. При описании чего можно использовать данные слова и словосочетания?

скатерть

Эстамп на стене, в кашпо* цветы резеды, отрывной к..лендарь, льняной скат..ртью, длинной б..хромой, в глинян..м гр..фине, пр..крыть с..лфеткой, к..рниз над окном, б..тарейя ц..нтрального отопления, п..ркетный пол, д..ревянную кр..вать, вых..д на б..лкон, огр..дительная р..шётка, пр..красную кв..ртиру.

салфетка
бахрома
карниз
квартира

102. Сочинение. Рассмотрите репродукцию картины Т. Н. Яблонской „Утро“ (см. в конце книги). Что изображено на картине? Какое это время года? Как вы это определили? Как художник показывает, что это комната в современном городском доме? Что делает девочка? Как характеризует эта комната её хозяйку? Какова будет основная мысль вашего сочинения? Подумайте, в какой последовательности вы будете описывать картину. Используйте, если потребуется, синонимы из рамок.

аккуратный
опрятный
чистоплотный

стройный
статный

18. Буквы *ы* — *и* после приставок.

Если слово начинается с *и*, то после прибавления приставок на согласные вместо этой буквы пишется *ы*.

После приставки *сверх-* пишется *и*.

Безынтересный (интересный). Подыскать (искать).

Сверхинтересный (после сверх-).

№ 28.

103. Объясните употребление букв **ы** — **и** после приставок. Образец рассуждения: *Разыскать* — в этом слове есть приставка на согласную, после неё вместо **и** надо писать букву **ы**.

Подытожить, сверхинтересный, **безымянный**, розыск.

- Составьте с выделенным словом предложение. Подчеркните в нём члены предложения.

104. Запишите однокоренные слова с данными приставками. Обозначьте в них орфограмму № 28.

без- | инициативный, интересный, искусственный,
сверх- | известный.

- Какие из записанных слов отрицательно характеризуют человека?

105. **Ы** или **и**? Письменно объясните употребление этих букв.

Образец: предыстория (история).

Раз..скивать, без..дейный, с..грать, сверх..нициативный, без..сходный, пред..дущий, под..тожить, сверх..нтересный, небез..нтересный, без..скусный, без..скусственный, небез..звестный.

- В каком значении взято слово *искусственный** при образовании выделенного слова?

19. Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

- ★ В русском языке есть две приставки *при-* и *пре-*, в которых гласные в безударном положении произносятся одинаково. Чем же можно воспользоваться для различения приставок *при-* и *пре-*? Ответьте на этот вопрос, рассмотрев таблицу:

Слова с приставкой при-	Значение приставки в этих словах	Слова с приставкой пре-	Значение приставки в этих словах
<u>при</u> ищить	присоединение	<u>пре</u> забавный	сходно со значением слова
<u>при</u> бежать		<u>пре</u> спокойный	
<u>при</u> школьный		<u>пре</u> увеличить	
<u>при</u> открыть			
	приближение		очень
	близость		
	неполное действие		
	вие		

Если приставка обозначает присоединение, приближение, близость или неполное действие, то это приставка *при-*. А если приставка близка по значению к слову *очень*, то это приставка *пре-*.

Привинтить (присоед.). Прескверный (= очень). № 29.



106. Прочитайте. Озаглавьте текст. Как вы относитесь к Шуриному способу скрыть свою неграмотность?

Я ещё ни разу не посылал телеграмм, но знал, что настоящая телеграмма должна быть очень короткой. „Это хорошо,— подумал я,— меньше ошибок насажаю“. Текст телеграммы я придумал сразу: „Приехал поправляюсь Шура“. Как будто коротко и ясно? Но оказалось, что не так уж ясно. Два вопроса сразу стали мучить меня: „приехал“ или „преехал“, „поправляюсь“ или „паправляюсь“? Я старался изменить телеграмму, чтобы в ней не было ни одной безударной гласной. Но у меня ничего не выходило. Боясь, чтобы телеграфистка не вlepила мне „двойку“, я прибег к своему старому, испытанному способу: написал сомнительные буквы так, чтобы не было понятно: „е“ это или „и“, „а“ или „о“.

(А. Алексин.)

Запишите слова из телеграммы мальчика и письменно объясните употребление гласных букв в приставках.

107. Определите по значению, в каких словах в приставке надо писать гласную *и*, а в каких — *е*. Перепишите слова (в строчку). Обозначьте орфограмму № 29.

пр..ехать	пр..бить	пр..скучный	пр..вокзальная
пр..лететь	пр..вязать	(рассказ)	(площадь)
пр..скакать	пр..винтить	пр..неприятное	пр..станцион-
пр..плыть	пр..делать	(событие)	ный (сквер)
пр..катить	пр..бавить	пр..уменьшить	пр..усадебный
пр..мчаться	пр..нять	пр..возносить *	(участок)
пр..близиться	пр..соединить		

На какое значение приставки *при-* нет примеров? Запишите 2—3 своих примера.

- Составьте предложения с выделенными словами, подчеркните в них обстоятельства.

108. Спишите. Обозначьте орфограмму № 29. Назовите глаголы, обозначающие передвижение человека пешком.

Пр..цепить, пр..интересный, пр..бегать, пр..сесть, пр..колоть, пр..йти, пр..брежный, пр..бежать, пр..ползти, пр..касаться, пр..клеить, пр..гореть, пр..дорожный, пр..морский, пр..обрести, пр..ехать, пр..ковылять, пр..л..- гать (усилия), пр..тащиться, пр..б..рать (в комнате), пр..р..стать, пр..скакать, пр..увеличить, пр..неприятный.

прийти

- Укажите среди глаголов движения синонимы. Какие из них показывают, что человек движется с трудом?
- Запишите, как образованы выделенные слова.

109. Запишите в скобках рядом с выделенными глаголами однокоренные глаголы с приставкой *при-*. Что обозначают эти глаголы?

Образец: *Щека распухла (припухла)*.

1. Нож¹ затупился. 2. Ветку согнули. 3. Откройте дверь. 4. Шофёр затормозил. 5. Мотоциклист заглушил² мотор. 6. Витя, ты затворил дверь? 7. Малыш затих.

- Распространите нераспространённые предложения. Какими членами предложения вы их распространили?

110. Здесь приведены объяснения лексических значений нескольких слов из „Словаря русского языка“ С. И. Ожегова. Какие это слова? Какую приставку надо в них писать и почему?

1. Лечь³ ненадолго. 2. Сесть на короткое время. 3. Встать наполовину, не во весь рост. 4. Временно остановиться. 5. Умолкнуть на время. 6. Немного ободрить. 7. Слегка поднять. 8. Заболеть несильно, ненадолго.

- В разговорной или в научной речи употребляется последнее слово?

111. Запишите рядом с данными глаголами однокоренные глаголы с *-ся* на конце, а также существительные с той же приставкой, если они есть.

Образец: *притягивать — притягиваться, притягивание (приближ.)*.

1. Пр..двинуть, пр..мчать, пр..жать, пр..землить, пр..близить, пр..соединить. 2. Пр..ободрить, пр..остановить, пр..поднять.

- К глаголу *придвинуть* подберите антоним.

112. Прочитайте. Почему полотнища палатки провисали по утрам? Спишите. Над буквами, которые вы вставили в приставках, напишите номера орфограмм.

Стоял конец сентября. Мы н..чевали в палатк.. . Когда мы просыпались на ра(с, сс)вет.., п..лотнища палатк.. пров..сали над головой и хрустели, на них лежал тяж..лый иней. Мы вып..лзали из палатк.. и тотчас ра..водили к..стёр⁴. Всё, к чему пр..ходило пр..к..саться, — т..пор, к..телок, ветки — было ледяное и обжигало пальцы.

Потом в безмолв.. зар..слей под..малось солнце, и мы (не)узн..вали Протвы: все было пр..сыпано морозной пылью¹.

(К. Г. Паустовский.)

прекратить
преобразовать
превратить

приготовить
приспособить
приобрести
пригодиться
привыкать
присмотреться
пригласить
присутствовать
примерять
примирять

● В каких предложениях есть однородные члены?

► Есть немало слов, в которых значение приставок *при-* и *пре-* определить очень трудно, например: *приготовить*, *преодолеть*.

Правописание таких слов надо узнавать по словарю или запоминать.

113. В какой колонке помещены слова, в которых легко определить значение приставки? В каких из них в приставке пишется *и*, а в каких — *е*? Перепишите эти слова, обозначая орфограмму № 29. Потом по списку в рамке узнайте, с какой приставкой пишутся остальные слова, и тоже перепишите их. Орфограмму в них обозначьте так: приготовить (н. з.). Буквы в скобках указывают, что у приставки в этом слове неясное значение.

Пр..мчаться, пр..цепить,
пр..лечь, пр..волжский, пр..огромный,
пр..тронуться, пр..ладить, пр..увеличить, пр..седание,
пр..вскочить, пр..амурский, пр..интересный.

Пр..обрёл, пр..готовили,
пр..вращаются, пр..годились,
пр..кратили, пр..смотримся,
пр..глашаю, пр..выкаю, пр..образовали,
пр..одолеют.

● Как образованы выделенные слова?

114. Прочитайте. Почему стихотворение названо „Копейкин“? В каком слове нельзя определить значение приставки с пропущенной буквой?

придумать

Спишите. Устно объясните правописание вставленных букв.

Алексей пр..шёл из школы.

Сам себе д..ю пятак.

Он теперь пр..думал так:

Если выучу пр..ставки,

— Если выучу гл..голы,

Я п..требую пр..бавки.

(А. Барто.)

115. В каких из данных слов с неясным значением приставки пишется *и*, а в каких — *е*? Запишите эти слова, обозначив орфограмму № 29.

Пр..глядеться, пр..способить, пр..существовать, пр..рекаться, пр..знать, пр..учиться, пр..небрегать, пр..помнить, пр..мерять, пр..целиться, пр..мирать.

● Укажите вид данных глаголов.

● Правильно ли будет сказать так: „В толпе я сразу признал товарища“?

116. Прочитайте текст и слова в рамках. Какая орфограмма выделена в этих словах?

► Есть в нашем языке слова, в которых *при-* и *пре-* не являются приставкой, а составляют часть корня. Несколько таких слов приведено в рамках. Когда-то и у них выделялась приставка *при-* или *пре-*. Об этом говорит их этимология (происхождение). Но потом приставки „приросли“ к корню и сейчас не выделяются. Состав этих слов стал проще.

привет
пример
природа
причина
приключение
прилежный
приятный

Составьте и запишите словосочетания со словами из рамок. Обозначьте орфограмму № 4 (непроверяемые гласные).

● Подберите однокоренные прилагательные к первым трём существительным из рамки; обозначьте в них суффикс, с помощью которого они образованы.

преодолеть
препятствие
презирать

117. Какое качество особенно ценит в человеке известный авиаконструктор Герой Социалистического Труда С. А. Лавочкин? Перепишите его обращение к молодёжи. Над вставленными безударными гласными корня надпишите номера орфограмм № 1, 4, 13, 24 (см. их названия на стр. 354).

Самое важное.

Человек не может выбрать себе нужность, но зато он имеет возможность выбрать более важную вещь¹ — характер. Мы можем

притворить (дверь)
претворить (мечту
в жизнь)

великолепный

характер

сделать себя такими, какими нам хочется быть¹. Очень важно быть настойчивым и упорным. Таким людям всё удётся³ лучше, чем слабохарактерным.

С детства приучайте себя (не) отступать перед трудностями, (до)водить дело (до)конца, это войдёт в привычку, и, когда вырастаете, у вас будет великодушное качество — настойчивость.

- Обозначьте приставки в словах во втором абзаце.
- Знаете ли вы людей, которые смогли воспитать в себе настойчивость? Как они этого добивались? Напишите об этом.

118. Прочитайте. Как объяснил М. М. Пришвин, почему он работает с черновиками? Спишите. В каких словах есть орфограмма № 29?

— Вы, наверно, прямо на машинке пишете, без черновиков? — спросил я у Михаила Михайловича Пришвина.

— Да нет, так не получае(т, ть)ся. Я пробовал, но не выход(т, ть)ся. Почему-то (не)пр(о)ходят сразу нужные слова, пр(о)ходи(т, ть)ся несколько раз пер(о)писывать, прежде чем найдёш(?) их, — ответил Пришвин.

(По Ф. Каманину.)

- Обозначьте состав выделенного слова. Как оно образовано?

×

119. Диктант. Подчеркните словосочетания „глагол + существительное“. Обозначьте приставки *при-* и *пре-*.

состязание

подражать
поражение

Пр(о)смотреться к работе, пр(о)готовиться к тренировке, пр(о)думать комплекс упр(о)жнений, пр(о)обрести сп(о)ртивный к(о)стюм, пр(о)существовать на сост(о)заниях, пр(о)одолеть препятствие, пр(о)ветствовать поб(о)дителя, пр(о)красный пр(о)мер для подр(о)ужания, пр(о)зирать опас(?)-

ность, пр..гласить на пр..школьный участок, пр..мерное пр..ле-
жание, пр..чина пор..жения, вел..колепный фотоа..парат, вполне
пр..годный.

120. Изложение. Прочитайте главу „Среди „серых камней“ повести В. Г. Короленко „Дети подземелья“ (см. „Родную литературу“, стр. 117). Выберите из неё описание подземелья. Составьте план изложения на тему „Подземелье“. Какую главную мысль вы будете доказывать? Напишите выборочное изложение.

20. Сложение — разновидность морфологического способа образования слов.

► Слова могут образоваться: 1) сложением целых слов (*школа, интернат* → *школа-интернат*, 2) сложением производящих основ с соединительными гласными (*дым, ходить* → *дымоход*), 3) сложением части основы с целым словом (*туристский поход* → *турпоход*), 4) сложением частей основ (*высшее учебное заведение* → *вуз*):

В результате образования слов путём сложения получают сложные слова.

Чем отличается сложение от других разновидностей морфологического способа?

121. Запишите сложные слова, образованные от данных слов.

► Обратите внимание на де ф и с в сложных словах, которые складываются из двух слов без соединительной гласной.

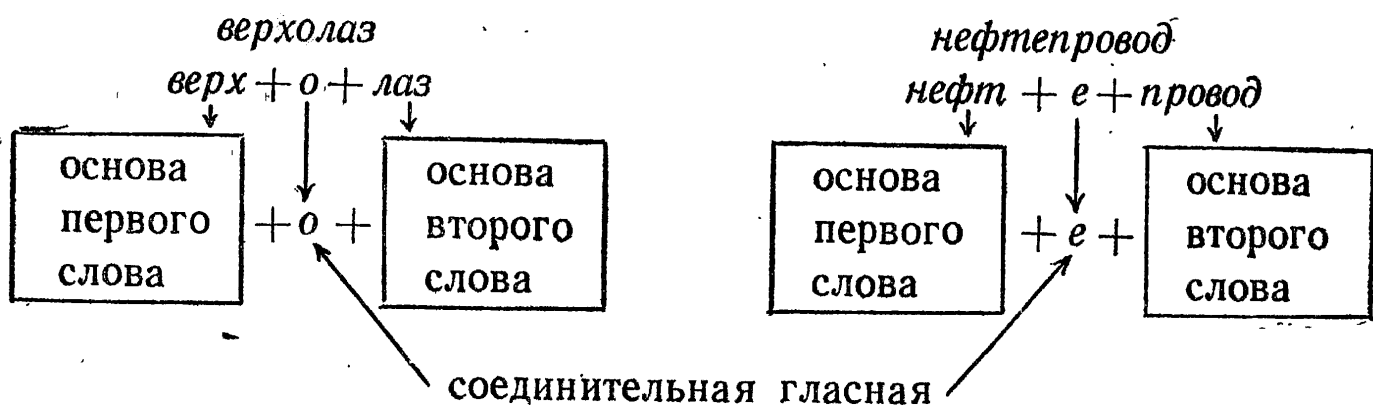
Образец: *купля, продажа* → *купля-продажа*. *Автоматическая сварка* → *автосварка*.

Диван, кр..вать; кафе, закусочная; в..гон, ресторан; завод, авт..мат; ракета, носитель.

Стенная газета; спортивная площадка; физическая культура; драматический кружок; детский дом.

- Составьте 3—4 предложения с прямой речью. Используйте в них любые из записанных сложных слов.
- Что означает сложное слово, образованное от выделенных слов?

★ Рассмотрите таблицу. Как образованы выделенные слова?



верхолаз ← верх, лазить

нефтепровод ← нефть, проводить

► **Сложное слово может быть образовано сложением основ с помощью соединительной гласной *о* или *е*.**

122. Как образованы данные слова? Запишите своё объяснение по образцу.

Образец: *водолаз* ← вода, лазить.

Листопад, лесостепь, носоглотка, водопровод, железобетон, ракетоноситель.

● Что обозначает выделенное слово? Обратите внимание на правописание однокоренного слова в упражнении 121.

► 123. Не всякое сложное слово образовано сложением. Рассмотрите таблицу и скажите, какое из сложных слов образовано сложением, а какое — суффиксальным способом.

Состав слова	Способ образования
<p><i>пароход</i> □</p> <p><i>пароходн[^]ый</i> □</p>	<p><i>пароход</i> ← <u>пар</u>, <u>ходить</u></p> <p><i>пароходн[^]ый</i> ← <u>пароход</u></p>

Заполните таблицу словами: *тепловоз*, *тепловозный*; *самовар*, *самоварный*; *лесопарк*, *лесопарковый*; *железобетон*, *железобетонный*.

В сложных словах после твёрдых согласных пишется соединительная *о*, а после мягких согласных, шипящих и *ц* — соединительная *е*.

Зверолов [р], *путепровод* [т'], *пешеход* [ш], *птицефабрика* [ц].

№ 30.

124. Запишите сложные слова, в которых были бы те же корни, что в данных словах. Обозначьте орфограмму № 30.

Вода, падать. Лес, рубить. Каша, варить. Газ, проводить. Лёд, колоть. Общий, жить. Атом, ходить. Буря, ломать. Птица, ловить. Луна, ходить. Путь, шествовать.

● Какие из этих сложных слов появились позднее других?

125. Выберите вначале сложные слова; обозначьте орфограмму № 30 в тех из них, где она есть. Остальные слова запишите двумя группами: 1) названия людей по их профессии и 2) названия предметов (орудий действия). Укажите в них суффиксы.

И..следователь, дожд..мер, закр..питель, выключатель, обзор..ватель, пчел..вод, уч..тчик, пар..ход, язык..вед*, глаз..мер, ракет..чик, ракет..-носитель, сч..тчик, лётчик-испытатель, партсобрание.

Какое слово потребовалось выписать дважды?

● Чем занимается пчеловод? А языковед? Ответьте письменно на один из этих вопросов.

126. Основы, приведённые в рамке, чаще других встречаются во второй части сложных существительных. Подберите и запишите по 2—3 слова с каждой из этих основ.

С двумя сложными существительными составьте предложения, которые помогали бы понять значение этих существительных.

-вар	-коп
-вед	-лов
-воз	-мер
-вод	-мет
-кол	-ход

21. Сложносокращённые слова.

★ Что обозначают подчёркнутые слова? Из каких частей они образованы? Почему эти слова приходится „расшифровывать“?

деткóр
дет(ский) коп(респондент)
 ↙ ↘
 сокращённые основы

завхóз
зав(едующий) хоз(яйством)
 ↙ ↘
 сокращённые основы

Почему подчёркнутые в таблице сложные слова называются сложносокращёнными?

Сложное слово с сокращёнными основами называется сложносокращённым.



127. Художник показал на юмористических рисунках, как образовалось одно хорошо знакомое вам сложносокращённое слово. Расскажите по рисункам о его образовании. А как образован неологизм *универсам*?

128. Какие бывают корреспонденты? Для ответа на этот вопрос образуйте слова по образцу.

Детский корреспондент — *деткор*; юн(ый) корреспондент, спец(иальный) корреспондент, соб(ственный) корреспондент, раб(очий) корреспондент, сель(ский) корреспондент.

● Составьте с любым из получившихся слов предложение с однородными членами.

► При образовании сложносокращённого слова берётся: 1) часть, состоящая из нескольких звуков: *кол(лективное) хоз(яйство)* → *колхоз*; 2) начальная буква, например: *Ц(ентральный) К(омитет)* → *ЦК*, произносится [цэка́], 3) начальный звук, например: *с(троительное) м(онтажное) у(правление)* → *СМУ*, произносится [смү].

СССР [эсэсэсёр]
 КПСС [капээсэс]
 ВЛКСМ [вээлкаэсэм]
 РСФСР [эрэсэфэсёр]

129. Распределите сложносокращённые слова на три группы по способу сокращения слов, от которых они образованы. Чтобы не ошибиться, обратите внимание на произношение (для некоторых слов оно указано в квадратных скобках). Что обозначает каждое сложносокращённое слово?

Совхоз, РТС, обком, ВДНХ, МХАТ [мхат], ТЮЗ, СССР, спецкор, ГТО, ТАСС [тас], КПСС, комсорг, ВЛКСМ, РСФСР, облоно, ПТУ, ГАИ, ГЭС.

Какое сокращённое слово обозначает то же, что и *ВЛКСМ*? Расшифруйте его.

Какое сложносокращённое слово вы выписали дважды? Почему?

130. Определите род глаголов с пропущенными окончаниями. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Образец рассуждения: *РТС подготовил.. к севу всю технику.* Расшифруем слово *РТС*: *ремонтно-техническая станция.* *Станция*—главное слово в словосочетании, оно женского рода, поэтому глагол в прошедшем времени должен стоять в женском роде: *РТС подготовила.*

1. ЦК принял.. важное решение об об..зательном³ среднем образовании (комитет). 2. КПСС высоко поднял.. знамя борьбы за мир (партия). 3. СССР завоевал.. любовь трудящихся всего мира (союз). 4. РСФСР ра..кинул..(сь, ся) на тысячи к..лометров с севера на юг, с востока на зап..д (республика). 5. ВЛКСМ пр..звал.. молодёжь учиться и работать по-ленински (союз). 6. ВДНХ вызвал.. огромный интерес (выставка). 7. АПН СССР подготовил.. новые учебники (академия).

131. Спишите. Назовите сложные слова. Подчеркните сложносокращённые слова. Что они обозначают?

Какие ещё вы знаете сложные слова, относящиеся к Советской Армии?

1. Командир д..визии сразу после р..нения категорически приказал нести себя не на медпункт, а сюда, на КП. 2. На ог..бавшей развалины тропк.. появился адъютант генерала. Он шёл от м..но-мётчиков. „А где комдив? Уехал?“—спросил он на ходу. 3. Дверь ра..пахнулась, и в подвал вв..лился комбат, старший лейтенант Рябченко.

(К. Симонов.)

- Запишите, как образовано выделенное слово.
- Постройте схему предложения с прямой речью.

лейтенант

132. Расскажите по схеме об образовании слов путём сложения. Пользуйтесь не только приведёнными, но и своими примерами.

Разновидности сложения	Примеры
1. Сложение двух целых слов.	<i>ракета-носитель, лётчик-космонавт</i>
2. Сложение части слова с целым словом.	<i>физкультура, партсобрание</i>
3. Сложение полных основ с помощью соединительных гласных <i>о, е</i> .	<i>верхолаз, полевод, черноглазый, ракетоноситель</i>
4. Сложение сокращённых основ.	<i>райком, ТЮЗ, ВЛКСМ, горно</i>

- Составьте предложение со сложным словом *лётчик-космонавт*; подчеркните в нём главные члены.

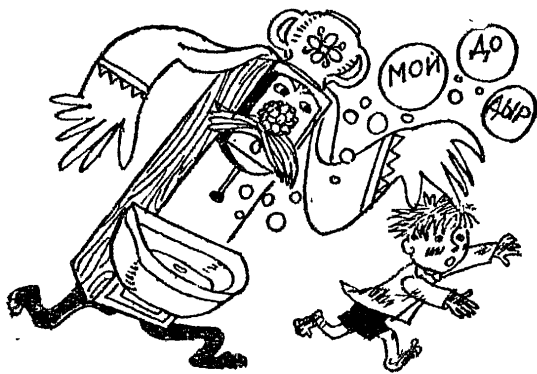
133. Диктант. Обозначьте падеж имён существительных, которые являются зависимыми словами в данных словосочетаниях. Подчеркните чередующиеся гласные в корнях слов.

Наб..рать скорость, разг..рается на востоке, пр..земляется с параш..том, р..стёт с пр..ближением к Земле, к..снуться Земли, пр..одолеть большое ра..стояние, т..мпература за бóртом самолёта, пр..ободрить товарища, в..ликоленно пос..дить, выск..чить из кабины, пр..взойти м..ровой р..корд, пр..ветствовать эк..паж, ра..сказ (лётчика) испытателя.

22. Неморфологические способы образования слов.

► Слова в русском языке могут образоваться слиянием сочетания слов в одно слово. Например, сочетания двух слов *трудно доступный, с начала* (года) сливаются воедино и образуют новые слова *труднодоступный* (перевал), *сначала* (сделал). При слиянии сочетания знаменательных слов в одно слово образуется сложное слово. При слиянии предлога со знаменательным словом предлог становится приставкой.

Новые слова образуются также путём перехода из одной части речи в другую. Например, в предложении *Больной мальчик быстро поправляется* выделенное слово является именем прилагательным (какой мальчик?). А в предложении *Больной чувствует*



себя хорошо — именем существительным (кто чувствует себя хорошо?). Слово *больной* из прилагательного перешло в существительное, образовалось новое слово — существительное *больной*.

Слияние сочетания слов в одно слово и переход одной части речи в другую — это неморфологические способы образования слов.

При неморфологическом способе словообразования слова используются целиком, например: *столовая посуда* → *новая столовая*; *вечно зелёный кедр* → *вечнозелёный кедр*. При морфологическом же способе словообразования берутся части слов: основы, приставки и суффиксы, из которых складываются новые слова.

134. Рассмотрите рисунки. Как художник показал образование сложных слов путём слияния? Расскажите по рисункам, как образовано это слово.

135. Продолжите составление таблицы, пользуясь приведёнными внизу словами. Какой это из неморфологических способов образования слов?

Сочетание слов	Новое слово
<i>мало заметный</i> <i>широко известный</i>	<i>малозаметный</i> (недостаток) <i>широкоизвестный</i> (факт)

Для справки: привлекательный, рослый, прошедший, играющий; давно, высоко, долго, мало.

136. Какой частью речи являются выделенные слова? Как образовались те из них, которые выделены в правой колонке?

Образец рассуждения: В словосочетании *военное время* слово *военное* отвечает на вопрос имени прилагательного *какое?*

Оно изменяется по родам: *военный завод, военная тайна, военное время*. Значит, это имя прилагательное. А в предложении *Военный поздоровался с ребятами* слово *военный* отвечает на вопрос имени существительного кт о?, относится к словам мужского рода — *военный поздоровался—он поздоровался—* и поэтому является именем существительным. Оно образовалось путём перехода слова из прилагательного в существительное.

1. Смелый офицер.
Смелая радистка.

3. Смелый к победе стремится,
Смелым дорога вперёд.
Смелого пуля боится,
Смелого штык не берёт.

(А. Сурков.)

2. Проходная комната —
моя.

4. Вот и проходная, предъявляйте пропуск.

137. Составьте по одному предложению с прилагательными *рабочий, учёный*. Затем запишите ещё два предложения, в которых слова *рабочий* и *учёный* являлись бы существительными.

Подчеркните в составленных вами предложениях выделенные слова как члены предложения.

138. Распределите выделенные слова на две группы — образованные неморфологическими способами и морфологическим способом.

1. Пр..шёл экскаваторщик. 2. Трудноуловимое мгновение. 3. Прохожий ост..новился. 4. Перед вами здание драмтеатра. 5. Разговор получилсь пр..интересный. 6. На подоконник постав..ли прод..ловатый ящик.

● Назовите орфограммы на месте пропусков букв.

139. Диктант. Поставьте и объясните знаки препинания. Подчеркните приставку *пре-* с неясным значением.

1. Отряд туристов шёл по алле.., которая в..ла к реке. 2. Р..бята остано..вились у обрывистого берега положили свои рюкза..заки набрали сухих веток и разожгли к..стёр. 3. Вес..ло затр..щали сучья закипела вода в кот..лке, и чай вскоре был г..тов. 4. К..тлеты и чай с п..рогами на свеж..м воздух.. показались самой вкус(?)ной пищей. 5. Все поблагодарили девочек, которые пр..готовили ужин. 6. Рук..водитель отряда встал взял фот..аппарат и ск..зал Вн..мание! Сн..маю. 7. Поз..ди остались пр..пятствия которые р..бята пр..одолели за день пути. 8. Закат дог..рал. 9. Кто-то забросил антенну на дерево включил радиопр..ёмник и пол..лась пр..красная музыка.

140. Выпишите из рамок (см. § 17, 19, 21) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним однокоренные слова. Обозначьте их состав. Составьте с выписанными словами 3—4 сложных предложения.

23. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова.

► **Разбор слова по составу** — это выделение частей, из которых состоит слово, например: *слушатель* □. При разборе слова по составу указываются все части, из которых оно состоит.

Словообразовательный разбор слова — это выяснение того, как образовано данное слово, т. е. от чего и с помощью чего. Например: *слушатель* ← *слушать*. При словообразовательном разборе в слове указываются только те части, с помощью которых оно образовано.

Чем отличается словообразовательный разбор от разбора слова по составу?

Порядок разбора слова по составу:

1. Окончание.
2. Основа.
3. Корень.
4. Суффикс (суффиксы).
5. Приставка (приставки).

Порядок словообразовательного разбора:

1. Дать толкование лексического значения слова (например: *слушатель* — это тот, кто слушает что-нибудь).

2. Сравнить состав данного слова с однокоренным (*слушатель* — *слушать*); выявить ту часть (или части) слова, с помощью которых оно образовано (*-тель*).

3. Определить производящую основу (*слуша-* из слова *слушать*).

При письменном разборе показать словообразовательную связь этих слов:

слушатель ← *слушать*.

141. Начертите данную таблицу. Впишите в неё помещённые ниже слова, обозначьте в них части слова и покажите, как они образованы.

Разбор слова по составу	Словообразовательный разбор слова
<p><u>сверх</u>секретн[^]ый ый</p> <p>район^о</p>	<p><u>сверх</u>секретный ← секретный</p> <p>район^о ← районный отдел народного образования</p>

Облачность, колхоз, внештатный, подгруппа, волжанин, санчасть, неурожай, наушник, вуз, правдивый, заметный, спецкор, предгрозово́й, паровоз, нефтеналивно́й, пароходный, соцстрах*, яхтсмен*.

Назовите способы образования записанных слов.

142. Постройте ряды слов по образцу.

Образец: преинтересный ← интерес^ный ← интерес.

Прапрадедушка, раскрасавец, сверхготовность, бесчеловечный, ненаучный, прескучный, доледниковый.

Какой это разбор слова — по составу или словообразовательный?

143. Восстановите слова, которые были образованы от первого слова, прежде чем образовалось второе слово. Запишите их в виде цепочки связанных друг с другом слов.

Образец: сук — сучочек. Сук → сучок → сучочек.

Приятный — пренеприятный; разговор — разговорчивость; красить — приукрасить; боль — болезненность.

144. В левый столбик выпишите слова с суффиксами, в правый — без суффиксов. Обозначьте части записанных слов.

Образец: бездым^ный ый. | Дым □.

Доблесть, свежесть, вестник, лесник, плотник, истина, картофелина, малина.

Какой это разбор слова — по составу или словообразовательный?

145. Прочитайте. Выберите заголовок, который вам более всего нравится: „Какие корни у данных слов?“, „Забытое родство“, „Изменения в составе слова“.

Улитка, улей и улица — совершенно разные предметы, ничего общего не имеющие между собою.

Если внимательно присмотреться к их составу, то можно заметить общий элемент *ул*. Случайно ли он оказался в них? В древности слово *ула* обозначало „дыра, отверстие, дупло“, затем оно стало обозначать „вход, ворота“, потом — „проход“, наконец — „проход между рядами домов“. Это слово ушло из употребления, но оно породило слова *улитка, улей* и *улица*: *улитка* — живое существо, живущее в *уле* — в убежище; *улей* — дупло, где жили пчелы, *улица* — маленькая *ула*.

Люди забыли древнее слово *ула*, забыли, как были образованы слова *улитка, улей* и *улица*, поэтому суффиксы в этих словах слились с корнем. Слова эти сейчас не воспринимаются как родственные. В слове *улитка* корень *улитк-*, в слове *улица* — *улиц-*, в слове *улей* — *улей-*.

● Выпишите слова с пропущенными буквами.

146. Однокоренные или неоднокоренные это слова? Чтобы проверить правильность своего ответа, объясните лексическое значение данных слов. Выпишите однокоренные слова, обозначьте в них корни.

1. Плотник, плот, плотничать, плотницкий.
2. Лес, лесок, лесной, облесить, лесовоз.
3. Багровый, багрянец, багряный.
4. Красный, красивый, красноватый, краснота.

Выпишите оставшиеся слова и обозначьте в них корни.

* * *

► Словообразование — раздел науки о языке. В нём мы находим ответы на два вопроса: 1) как построены (то есть из каких частей состоят) уже имеющиеся слова, 2) как они образовались и как образуются новые слова.

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Как различить на письме гласные в приставках *при-* и *пре-*? Чем объясняется, что правило об их правописании охватывает не все слова с этими приставками?

2. Когда после приставок на согласные пишется буква *ы*, а когда — *и*?
3. По каким признакам мы различаем, когда в корнях *-лож-* — *-лаг-*, *-рос-* — *-раст-*, *-кос-* — *-кас-* и *-гор-* — *-гар-* надо писать безударную гласную *о* и когда безударную гласную *а*?
4. Каким способом чаще всего образуются слова в русском языке? Приведите примеры слов, образованных при помощи приставок, суффиксов, приставок и суффиксов одновременно, без суффиксов, сложением.
5. Как образуются сложные слова? По какому признаку среди сложных слов мы выделяем сложносокращённые слова?
6. Назовите неморфологические способы словообразования и приведите примеры слов, образованных этими способами.
7. В чём особенность образования сложных слов *хлебозавод*, *грязелечение*, *снегозадержание*, *новостройка*, *морозоустойчивый*? А сложносокращённого слова *район*?
- 8*. Что изучает раздел науки о языке, с которым мы познакомились в IV и V классах, — словообразование?

147. Рассмотрите таблицу. Расскажите по ней о способах образования слов в русском языке, разъясните способ образования слов, данных в таблице.

Основные способы образования слов в русском языке		Примеры
Морфологический	— приставочный	<i>приподнять</i> <i>шерстяной</i> <i>собеседник</i>
	— суффиксальный	
	— приставочно-суффиксальный	<i>полёт</i> <i>ледоход, вуз</i>
	— бессуффиксный	
Неморфологические	— сложение	<i>малодоступный</i> <i>набережная</i>
	слияние сочетания слов в одно слово	
	переход слов одной части речи в другую часть речи	

148. Пользуясь таблицей (упр. 147), распределите данные слова по способу их образования. Обозначьте в них те части, с помощью которых они образованы.

Лётчик, параш..тистка, электровоз, малодоступный, престран-
ный (поступок), преподнести, юнкор, ТЮЗ, сельсовет, птиц..фаб-
рика, учительская, ГТО, пр..встать, сотрудник, кресло-кровать.

Подчеркните сложносокращённые слова.

- Какие буквы надо вставить на месте пропусков и почему?
- Составьте сложные предложения с записанными словами.

149. Рассмотрите таблицу и расскажите по ней о правописании безударных гласных в корне слова. Почему в таблице орфограммы распределены на три группы?

Безударные гласные в корне слова		
Проверяемые ударением	непроверяемые	чередующиеся

Заполните таблицу 4—5 словами с указанными орфограммами.

Для справок: сг..реть, прик..сновение, к..саюсь, выб..рает, соб..рём, возр..ст, ср..слись, предл..гаю, изл..жение, раст..рать.

Составьте предложения с выделенными словами. Как они образованы?

150. Спишите. Устно объясните написание гласных в приставках. Выпишите по 2 слова, образованных с помощью приставок, суффиксов, сложением.

С утра было светло и тихо. Низкое солнце блестело ослепительно. Белый, холодный туман затоплял реку. Белый дым таял в солнечных лучах над крышами изб и уходил в бирюзовое небо. На полянах, в солнечном блеске, сверкали паутины и неподвижно рдели светло-золотые клёны. Резкий крик дроздов иногда нарушал тишину. Листья, пригретые солнцем, слабо колеблясь, падали на тёмные, сырые дорожки. Сад пустел и дичал; далеко виден был в нём полураскрытый, покинутый шалаш садовника.

(И. А. Б у н и н.)

151. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Словообразование“.

Морфология.

► Морфология — раздел науки о языке, в котором изучаются: 1) части речи, 2) их грамматические признаки, 3) правила изменения частей речи.

Имя существительное.

24. Повторение изученного в IV классе.

Имя существительное — часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопросы кто?, что? Имена существительные относятся к мужскому, женскому или среднему роду, являются собственными или нарицательными, одушевлёнными или неодушевлёнными.

Большинство имён существительных изменяется по падежам и числам.

► В предложении имена существительные чаще всего бывают подлежащими или дополнениями.

152. Прочитайте. Озаглавьте текст. Примеров каких существительных нет в ответах учащихся? Приведите свои примеры имён существительных, обозначающих признак как предмет и действие как предмет. Выпишите слова с пропущенными буквами, распределяя их по частям речи.

— Именем существительным называется часть речи, которая обозначает предмет. Предметом в грамматике называется всё то, о чём можно спросить, кто это или что это. Например: „Кто

это?“—„Ученик“. Или „Что это?“—„Книга...“ Всё понятно? — обр..- тилась Анна Васильевна к классу.

— Понятно!.. Понятно!..— хором ответили дети.

— Хорошо. Тогда назовите пр..меры.

— Окно! — Стол! — Дом! — Дорога!

— Правильно,— говорила Анна Васильевна.

Класс радостно забурлил. Анну Васильевну удивила та радость, с какой ребята называли зн..комые им пр..дметы, словно узнавая их в нов..й, непр..вычной значительности.. .

(По Ю. Нагибину.)

● Запишите последнюю реплику в виде прямой речи.

153. В VII и IX главах повести А. С. Пушкина „Дубровский“ найдите имена собственные и запишите сначала те из них, которые в настоящее время не встречаются, а затем те, которые сохранились в наши дни. Добавьте во вторую группу несколько часто встречающихся имён ваших сверстников.

154. Прочитайте. Что нового вы узнали о собственных и нарицательных существительных? Разберите по 2—3 существительных мужского, женского и среднего рода.

Собственные имена могут пр..вращаться в нарицательные, нап..лняясь при этом нов..м лексическ..м значени..м. Имя человека переходит на его изобретение: *юнкерс* (марка немецкого самолёта названа по имени его конструктора), название географического пункта станов..тся названием изделия, производимого в этом пункт..: *болонья* (по названию города в Итали..), *шалъ* (по названию города в Инди..).

● Выпишите слова с пропусками, обозначьте соответствующие орфограммы.

155. Рассмотрите таблицу и расскажите по ней о правописании падежных окончаний существительных *-и*, *-е* в единственном числе.

Падежи	Склонение			Существительные на		
	1-е	2-е	3-е	<i>-ия</i>	<i>-ий</i>	<i>-ие</i>
Р.	<i>-и (-ы)</i>	—	<i>-и</i>	<i>-и</i>	—	—
Д.	<i>-е</i>	—	<i>-и</i>	<i>-и</i>	—	—
П.	<i>-е</i>	<i>-е</i>	<i>-и</i>	<i>-и</i>	<i>-и</i>	<i>-и</i>

Поставьте данные ниже существительные в тех падежах, для которых в таблице указаны окончания. Письменно объясните правописание безударных гласных в окончаниях существительных.

Образец: с тропинки (1-е, Р.), к тропинке (1-е, Д.), по тропинке (1-е, Д.); в санатории (2-е, П., на -ий).

программа
аппарат

рельс [р']
рейка [р']
рейс [р']

Аппарат, программа, станция, рейс, направление, рейка, батарея, область, рельс, пр..земление, пр..града, пр..вычка, пр..подаватель, алюминий.

156. Выпишите существительные с пропущенными окончаниями вместе с теми словами, от которых они зависят.

Образец: *лежит (на чём?) на крыше (1-е, П.).*

пихта
хвоя

Зима. Снег лежит на каждой тропинк.. и каждой алле.. . На зелёной ёлк.. и пихт.. хвоя покрылась инеем. Спит в берлог.. в своей постел.. косолапый² медведь¹. Белка скач..т с ветк.. на ветку. Заяц у белоствольной² берёзк.. попрыгива..т. Брод..т по просёлочной дорог.. возле деревн.. голодный волк.

157. Запишите данные слова в предложном падеже с предлогами и обозначьте орфограмму в окончаниях этих слов.

Наталья, Наталья, Наташа; гербарий, иней, предпол..жение, тер(р, рр)итория, академия, фамилия, аллея, прик..сновение, р..стение, пр..вращение, агрессия, пр..глашение, г..рение, опас(?)ность; Дарья Ильинична, Мария Лукинична.

территория

академия [д']
агрессия [р']

Ильинична [шн]
Лукиинична [шн]

● Какой из вариантов выделенного женского имени должен быть употреблён в официальном документе (в паспорте)?

158. Спишите, обозначьте орфограмму № 8 (мягкий знак на конце существительных после шипящих).

Идти через рож(?), плач(?) ребенка, сухой камыш(?), ровно в полноч(?), сторож(?) у ворот, помощ(?) пионеров, полевая мыш(?),

полная тиш(?), обилие рощ(?), громада туч(?), постройка жилищ(?), выделка кож(?), ремонт крыш(?), слушание радиопередач(?)

● Составьте 2—3 простых предложения с любыми из словосочетаний.

159. Заполните таблицу примерами, ставя данные слова в творительном падеже единственного числа и письменно объясняя в них выбор букв *о* и *е*.

врач , отц

товарищ , птиц

Комсомолец, передача, юноша, смерч, врач, училище, луч, этаж, карандаш, дворец, ключ, ленинец, рубеж, крыльцо, кирпич, гостиница, сургуч, пейзаж, роща, представительница, пр..бежище.

пейзажем
смерчем

● С выделенными словами составьте и запишите словосочетания, употребив в качестве главных слов *гордиться* и *испытывать гордость*. Какое словосочетание более уместно в официальном сообщении?

25. Разносклоняемые имена существительные.

► Десять существительных среднего рода на *-мя* (*бремя, время, вымя, знамя, имя, пламя, племя, семя, стремя и темя*) и существительное мужского рода *путь* в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа имеют окончания существительных 3-го склонения *-и*: *к знамени, нет времени, в пламени, в пути* и т. д., а в творительном падеже принимают окончания существительных 2-го склонения *-ем (-ём)*:

на темен (П., на *-мя*), темен (Т., на *-мя*), пут .

У существительных на *-мя* в родительном, дательном, творительном и предложном падежах в единственном числе и во всех падежах во множественном числе к корню прибавляется суффикс *-ен- (-ён-)*:

на знамен , знамен .

В словах *семя, стремя* в родительном падеже множественного числа к корню прибавляется суффикс *-ян-*: *семян*.

Почему существительные на *-мя*, а также *путь* называются разносклоняемыми?

160. Просклоняйте устно слова *время, знамя, семя*.

161. Запишите слова *время*; *стремя* в форме родительного и предложного падежей в единственном числе и обозначьте в них орфограмму № 17.

Образец: к племени (Д., на -мя), о племени (П., на -мя).

В суффиксе -ен- существительных на -мя пишется е.

на знамени.

№ 31.

162. Спишите. Обозначьте орфограммы на месте пропусков.

Образец: в роце (в чём? — 1-е, П.); из пламени (на -мя, Р.).

Распространить по подписк.., язык плам..ни костра, к..саться знам..ни, прик..саться к стрем..ни, встретиться на площадк.., построиться на площад.., вождь племен.., до поры до времен.., раньше врем..ни, нога в стрем..ни, ун..верситет им..ни М. В. Ломоносова, улица им..ни Юрия Гагарина, под брем..нем* лет, не дать погаснуть плам..ни гнева, боль в тем..ни, кости тем..ни, к..снуться клавишей, прик..снуться к машинк.. .

Сколько времени?

● Укажите фразеологические обороты.

163. Спишите текст, ставя слово в скобках в нужном падеже; поставьте пропущенные знаки препинания.

I. (Имя) со..нца

(имя) родин..

клятву даём.

(Имя) жизн..

клянёмся павшим г..роям:

То, что отцы не допели, —

мы допоём!

То, что отцы не построили, —
мы построим!

II. От (имя) сер..ца

от (имя) жизн..

повторяю:

Вечная слава г..роям!

(Р. Рождественский.)

● Постройте схемы предложений с прямой речью.

164*. Напишите сочинение на тему „Комната, в которой я живу“.

26. Несклоняемые имена существительные.

► Несклоняемыми называются существительные, которые имеют для всех падежей одну и ту же форму, например: (слушаю) радио (в. п.); (передать) по радио (д. п.).

К несклоняемым существительным принадлежат:

а) многие собственные и нарицательные существительные иноязычного происхождения с конечными гласными *-о, -е, -и, -у, -ю* и с конечным ударным *-á*, например: *без пальто, по шоссе, на такси, от кенгуру, в меню; поэма Гейне, роман Дюма, стихи Гюго, опера Верди, пьеса Шоу; через Па-де-Кале, в Брно, возле Баку, по Тбилиси;*

б) иноязычные собственные и нарицательные существительные, обозначающие лиц женского пола и оканчивающиеся на согласный, например: *стихи поэтессы Алигер, роман писательницы Войнич;*

в) русские и украинские фамилии на *-о* и *-их(-ых)*, например: *у Сухих, с Дурново, о Шевченко;*

г) сложносокращённые слова буквенного и смешанного характера, например: *в СССР, из ЦДСА, для сельпо, в районо.*

Что общего имеют и чем различаются между собою склоняемые и несклоняемые существительные?

165. Составьте предложения с данными словами. Обозначьте падеж несклоняемых существительных.

Пальто, без; кино, из; близ, метро; до, шоссе; радио, по; пианино, на; депо, к; тёплым, кашне; сладким, какао; нового, ателье; на, высокогорное, плато; включили, табло; украсили, фойе; опустили, жалюзи *; из, горно; в, МГУ; на, ВДНХ.

<i>депó</i> [д'] <i>платó</i> <i>кашнé</i> [нэ]

● В 3—4 из составленных вами предложений подчеркните члены предложения.

166. Спишите, раскрывая скобки. Подчеркните несклоняемые существительные, обозначьте их падеж.

1. В (Осло) вышли на лёд. сильнейш.. конькобежц.. Швец.. и Норвег.. . 2. В (Гренобль) закончились соревнования по фигурному катанию. 3. В (Медéо) нач..лись соревнования по скорос(?)ному бегу на коньках. 4. В (Тбилиси) московская футбольная команда («Торпедо») сыграла вничью с местным («Динамо»).

● Почему некоторые собственные имена заключены в кавычки?

167. Прочитайте вслух имена собственные, которые даны в рамке. Спишите, раскрывая скобки и расставляя пропущенные запяты.

Андерсен [дэ], [сэ]
Войнич Этель [тэ]
Гюго Виктор
Дефо Даниель [дэ], [иэ]
Купер Фенимор [пэ]
Вальтер Скотт [тэ]

Горький хотел, чтобы вы, ребята прочли эти книги зарубежных писателей: „Сказки“ (Ганс Христиан Андерсен) „Щелкунчик“ (Гофман) „Овод“ (Этель Лилиан Войнич) романы (Виктор Гюго) „Жизнь и удивительные приключения морехода (Робинзон Крузо)“ (Даниель Дефо) „Золотой жук“

(Эдгар По) „Приключения (Том Соьер)“ „Приключения (Гекльберри Финн)“ и „Принц и нищий“ (Марк Твен), „Серебряные коньки“ (Мери Мейп Додж) „Давид Копперфильд“ (Чарлз Диккенс) сочинения (Фенимор Купер) (Жюль Верн) и (Вальтер Скотт).

роман

- Объясните постановку запятых при обращении.

168. Как бы подписали свои тетради следующие ученики: Мария Левченко, Александр Левченко; Елена Гинзбург, Лев Гинзбург; Анна Василенко, Андрей Василенко; Раиса Милых, Пётр Милых? Запишите эти имена и фамилии в нужной форме.

Образец: тетрадь Палея Михаила; тетрадь Палей Анны.

27. Род несклоняемых имён существительных.

► Несклоняемые неодушевлённые имена существительные иноязычного происхождения относятся преимущественно к среднему роду, например: (шёлковое) кашне, (осеннее) пальто. К мужскому роду относятся, например, слова (досадный) пенальти*, (чёрный) кофе, к женскому — (свежая) кольраби*, (широкая) авеню*.

Несклоняемые одушевлённые имена существительные иноязычного происхождения относятся к женскому роду, если обозначают лиц женского пола, например: (пожилая) мадам, относятся к мужскому роду, если обозначают лиц мужского пола или животных, например: (английский) буржуа, (серый) кенгуру.

169. Определите род данных ниже несклоняемых существительных и подберите к ним прилагательные. Составленные словосочетания запишите.

Депо, какао, метро, фламинго, пальто, пианино, шимпанзе, эскимо, ателье, фойе, шоссе, колибри, кино, домино, кенгуру, кофе, филе, тире, реле, алоэ, жюри, такси, шасси.

шимпанзэ [зэ]
тирэ [рэ]
релé [рэ]

● Обозначьте в записанных словосочетаниях главные слова.

алóэ

► Род несклоняемых собственных имён существительных — географических названий определяется родом тех имён нарицательных, которыми эти названия могут быть заменены. Например, Батуми — город, значит, существительное мужского рода.

170. Определите род выделенных слов. Допишите пропущенные окончания.

1. Бурн.. Алазани впадает в Куру. 2. Древн.. Тбилиси — столица Советской Грузии.. . 3. Пресноводн.. Онтарио — одно из крупнейших озёр Америки. 4. Полноводн.. Конго течёт среди тропических лесов. 5. Древн.. Конго славилось искусными резчиками по дереву.

171. Рассмотрите карту (стр. 76). Составьте предложения о поездке по Черноморскому побережью Кавказа. Используйте несклоняемые названия городов, подберите к ним определения-прилагательные; глаголы-сказуемые при этих существительных употребляйте по возможности в прошедшем времени.

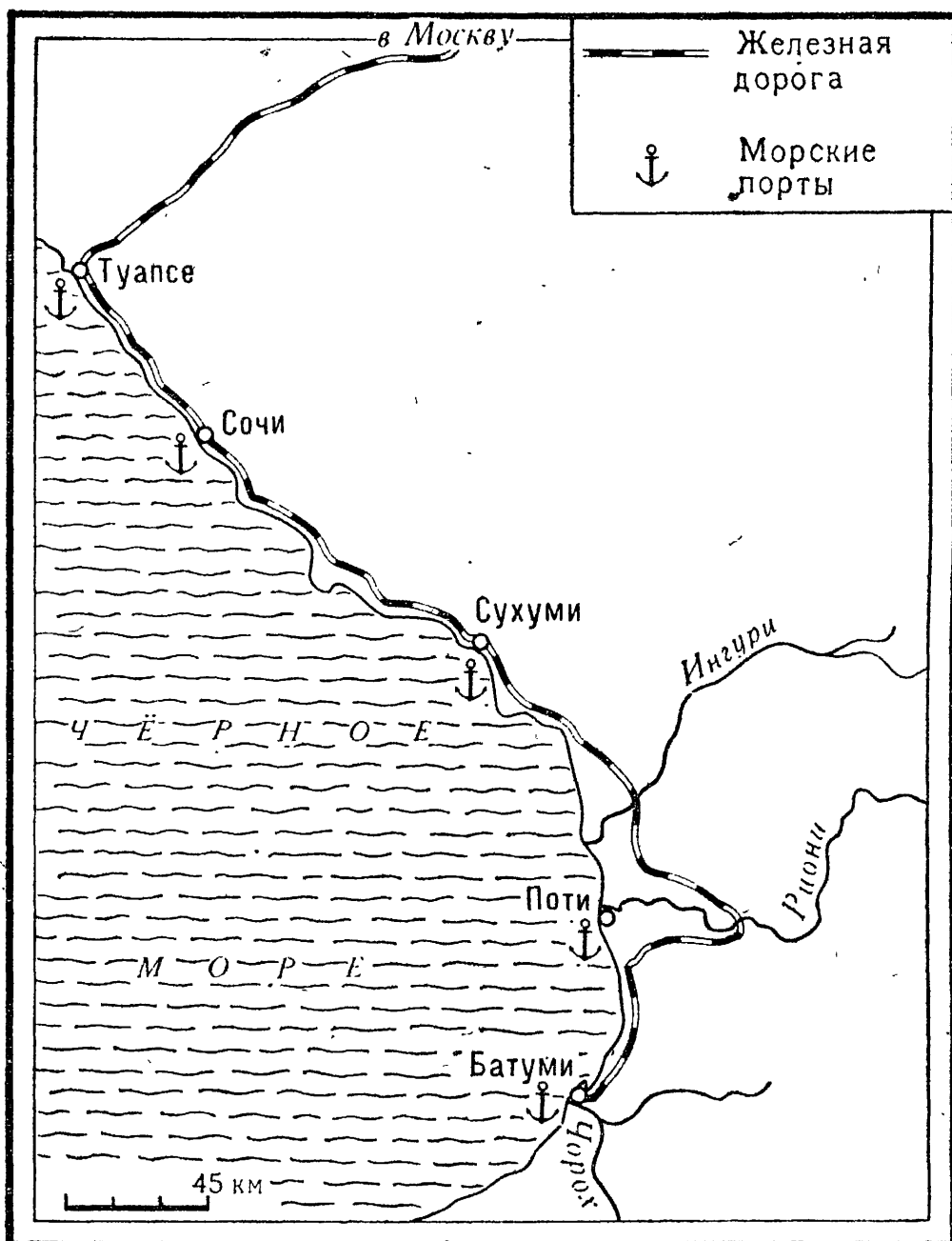
Образец: *Солнечный Баку раскинулся по берегу залива.*

► Род сложносокращённых слов, составленных из названий букв и смешанного типа, определяется по роду опорного слова в словосочетании при расшифровке сокращения. Например, ВДНХ — это Выставка достижений народного хозяйства. Опорное слово *выставка* женского рода, значит, сложносокращённое слово *ВДНХ* женского рода: *ВДНХ открылась в 1959 году.*

172. Выпишите склоняемые сложные существительные, ставя их в том падеже, которого требуют предлоги *из, для, о(об)*.

► Учтите, что названия букв в русском языке являются неизменяемыми словами.

Вуз, МТС, РТС, АТС, РСФСР, СССР, КПСС, ВЛКСМ, ВЦСПС, местком, комсомол, ВВС, ВДНХ, МГУ, ЦК, ЦДСА, гороно, горфо,



облоно, районо, сельпо, комроты, комвзвода, комполка, предсельсовета, управделами, сельсовет, подлодка.

С несклоняемыми сложными существительными составьте словосочетания „глагол + предлог *из, для* или *о(об)* + существительное“.

173. Прочитайте в рамке сложнокращённые слова. Добавьте к данным ниже словам сложнокращённое название республики, в которой вы живёте. Расшифруйте, что обозначают эти сложнокращённые слова, и определите их род. Составьте с этими словами словосочетания

ГВФ [гэвэ́эф]
ДОСААФ [доса́эф]
КБ [кабэ́]
ОТК [отэ́ка]

„прилагательное + сложнокращённое существительное“. Составленные словосочетания запишите в таком порядке: сначала с существительными

мужского рода, затем с существительными женского рода, наконец, с существительными среднего рода.

АТС, ВДНХ, ГВФ, ГРЭС, ДОСААФ, КБ, МТС, МХАТ, НИИ, ОТК, сельпо, роно, ТЮЗ.

Подчеркните те сложносокращённые слова, которые изменяются по падежам.

28. Имена существительные общего рода.

► Некоторые существительные с окончанием *-а (-я)* относятся к мужскому роду, если обозначают лиц мужского пола, или к женскому роду, если обозначают лиц женского пола, например: *Такой задира Андрюша, такая задира Таня.* Это существительные общего рода.

174. Спишите предложения. Обозначьте род выделенных имён существительных. Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. Серёжа — кругл.. сирота. Маша — кругл.. сирота. 2. Миша — больш.. забияка. Марина — удивительн..² забияка. 3. Тамара — так.. бел..ручка. Витя — так.. бел..ручка. 4. Как.. ты зазнайка Петя уд..вилась мама. Как.. ты зазнайка Люба уд..вилась мама.

● Назовите предложения с обращениями.

175. Найдите существительные общего рода. Какие из них резко отрицательно характеризуют человека?

1. Растяпу Катюшу и обжору Федьку Натка пр..казала отправить домой. 2. Карасиков пр..-
пустился вдогонку Альке и закр..чал: „Плакса!“
3. Непоседа Иоська в..ртелся около фанерного танка.

фанэра [н']

(По А. П. Гайдару.)

● Какие из синонимов к выделенному слову употребляются чаще по отношению к детям?

● Выпишите слова с пропущенными буквами.

► Некоторые существительные, называющие лиц по профессии, по должности, по роду занятий, обозначают как лиц мужского, так и лиц женского пола, например: *врач Иванов и врач Иванова.* Эти слова, называя мужчин и женщин, остаются существительными мужского рода. Глагол-сказуемое в прошедшем времени при таком подлежащем-существительном ставится в мужском роде, если речь идёт о мужчине, и в женском роде, если речь

идёт о женщине, а определение-прилагательное с таким существительным употребляется в мужском роде: *Дежурный врач Иванов выписал рецепт. Дежурный врач Иванова выписала рецепт.*

176. Спишите. Расставьте пропущенные знаки препинания. Обозначьте род выделенных существительных. Как вы определяли их род?

трибуна

1. Доктор пр..гласила в к..бинет оч..редного больного. 2. По весёлым лицам по од..бри- тельным репликам архитектор пон..ла что про- ект принят. 3. Молодой агроном с..ртировала сем..на. 4. Про- фессор взошла на тр..буну и стала читать¹ лекцию.

● Постройте схему сложного предложения.

177. Составьте предложения с данными словами, употребляя их для обозначения как лиц мужского, так и лиц женского пола. Глаголы-ска- зуемые ставьте в прошедшем времени. Обозначьте род существи- тельных общего рода.

Образец: *Герой Социалистического Труда выступила перед рабочими фабрики. Герой Социалистического Труда рассказал рабо- чим о своей работе.*

Агитатор, археолог, балетмейстер, биолог, бригадир, бухгал- тер, Герой Советского Союза.

178. Диктант. Обозначьте косвенные падежи существительных.

СССР, ЦК КПСС, ВЛКСМ, Коммунистическая партия, Совет- ский Союз, комсомолец, организация, коммунист, коллектив, Герой Советского Союза, Герой Социалистического Труда.

Идти по территории.. завода, пройти по ко(р, рр)идору, войти в к..бинет, описать в..ликолепный холл гостиниц.., осмотреть б..б- лиотеку, пойти по лестниц.., пок..зать музейные залы, в совр..- менном мотел.., в р..йонной пол..клинике, выр..сли новые здания, любоваться р..стениями.

● Подчеркните непроверяемые безударные гласные в корнях слов.

29. Морфологический разбор имени существительного.

Порядок разбора:

I. Часть речи.

II. Начальная форма имени существительного (именительный падеж единственного числа).

III. Постоянные признаки: а) собственное или нарицательное, б) одушевлённое или неодушевлённое, в) род, г) склонение.

IV. Непостоянные признаки: а) падеж, б) число.

Образец разбора

устного:

*Вот север, тучи нагоняя,
Дохнул, завыл — и вот сама
Идёт волшебница зима.*

письменного:

(А. С. Пушкин.)

Север — имя существительное, начальная форма — *север*; нарицательное, неодушевлённое, мужского рода, 2-го склонения; в именительном падеже, имеет форму только единственного числа.

Север — сущ., север; нариц., неодуш., м. р., 2-го скл.; в им. п., имеет только ед. ч.

179. Спишите. Два существительных разберите письменно, остальные — устно.

1. От плохого семен.. (не) жди доброго племен.. . 2. Без хозяина дом сирота. 3. До поры, до времени (не) сеют семен.. . 4. (Не) верь волку в овеч..ей шкур.., а козе — в огород.. . 5. Не в свои сани (не) садись¹. 6. Счастье не конь — (не) взнуздаешь. (Пословицы.)

180. Подберите и запишите слова на тему „Пионерские атрибуты“. Составьте 5—6 предложений с записанными словами. Надпишите над существительными их склонение, род, падеж и число. Подчеркните непроверяемые гласные и согласные в корнях слов.

181. Сочинение. Рассмотрите репродукцию картины И. Аристова „Спасение знамени“ (см. в конце учебника).

Когда происходит действие? Что делают дети? Почему в пионерской комнате такой беспорядок? Как вы думаете, что собираются делать дети? Какую основную мысль вы будете доказывать в сочинении?

Составьте план сочинения, соберите и запишите необходимые материалы по нему. Какие из синонимов (см. рамки) вы используете в сочинении?

Сочинение вы можете написать в форме описания или в форме рассказа, включив в него описание изображённого на картине.

*спасти
выручить
избавить*

*прятать
скрывать
укрывать
таить*

30. Приставочный способ образования имён существительных.

► С помощью приставок существительные образуются от существительных. Приставочный способ образования имён существительных менее распространён, чем суффиксальный.

182. Выясните по „Словарию“ значение слов, указанных в заголовке. Как образованы эти слова? Спишите.

Демилитаризация. Демобилизация.

Оба слова начинаю(т, ть)ся одной и той же пр..ставкой. Если её о..бросить, слово тотчас измени(т, ть)ся. Без *де-* оно сразу стан..т выражать противоположный смысл. Получае(т, ть)ся, маленькой пр..ставки достаточ(?)но, чтобы ост..новилась грозная военная машина, несущая смерть и разрушения², чтобы солдаты в..рнулись домой и занялись мирными делами.

(По Л. Микитич.)

● Подчеркните дополнения.

183. Подберите к данным словам однокоренные существительные с указанными приставками. Обозначьте приставки.

Не-: аккуратность, благ..дарность, вн..мание, вежл..вость, дел..катность, пр..ветливость, р..шительность, добросовес(?)ность, искренность, вн..мательность:

Без-(бес-): с..рдечность, ответственность, грамотность, полезность, сознательность, порядок, хозяйственность.

регистрация

Пере-: р..гистрация, дв..жение, плавка, восп..тание.

деликатный

Пре-: увел..чение; уменьшение.

При-: вкус, город.

184. Обозначьте состав данных слов и способ их образования.

Образец: подзаголовок ; подзаголовок ← заголовок.

Пересев, контр..така, бе..порядок, бе..действие, безобл..чность, сомножитель.

● Какие значения слова *действие* вам известны? С какими из них связано значение выделенного слова?

31. Слитное и раздельное написание *не* с существительными.

- ★ 1. Нерешительность вратаря привела к проигрышу хоккейной команды.
2. Ненастье задержало наш отъезд.
3. Не силой борются, а умением.

В каком предложении *не* является приставкой, а в каком — частью корня?

Что чему противопоставляется в 3-м предложении? Назовите в нём однородные члены. Каким союзом они связаны?

Не с существительными пишется слитно: 1) если слово не употребляется без *не*, 2) если *не-* — приставка и при этом существительное с *не-* может быть заменено словом без *не-* или близким по значению выражением.

Не с существительным пишется раздельно, если в предложении противопоставляются два однородных члена — существительных, соединённых союзом *а*. В этих случаях *не* — частица.

Нер^яха. Невольник (не употр. без не). Неправда (ложь).
Необразованность (отсутствие образованности). Неправда, а
ложь. № 32.

185. Подберите к данным словам синонимы с приставкой *не-* и запишите их. Обозначьте орфограмму № 32.

Горе, беспорядок, болезнь, ложь, грубость, подозрительность, враг, порицание.

К записанным словам подберите однокоренные слова с противоположным значением.

186. Выпишите сначала словосочетания с существительными, в которых *не-* — приставка, затем — с существительными, в которых *не* — часть корня. Обозначьте приставку *не-*.

Ост..новиться в (не)решительност..и, (не)брежность в одежд..и, упрёк в (не)с..ръезност..и, ошибки из-за (не)внимательност..и, (не)аккуратность учениц..и, (не)пр..ветливость в обращени..и, — ра..сказы-

вать (не)былицы, (не)примиримость к врагу, ок..заться (не)веждой, (не)пр..ступность крепости, ост..ваться (не)учем, чу̇..ствовать (не)приязнь, выр..зить (не)расположение, большие (не)взгоды, (не)точность в ответе, (не)пр..клонность характера, (не)пр..влекательность лица.

- Какой из выделенных синонимов указывает на меньшую степень недоброжелательности?

187. Замените данные ниже словосочетания существительными с приставкой *не-*.

Образец: *низкий урожай — неурожай.*

1. Отсутствие внимания. 2. Отсутствие вежливости. 3. Недостаток организованности³. 4. Отсутствие самостоятельности. 5. Отсутствие предусмотрительности. 6. Отсутствие благозвучия, режущее слух неприятное сочетание звуков. 7. Несчастливое, неудачное стечение обстоятельств.

- Вспомните синоним к слову *неудача*. Составьте с ним предложение.

188. Спишите, раскрывая скобки. Поставьте пропущенные запяты. Обозначьте орфограмму № 32.

1. И туман и (не)погоды осень поз..няя несёт. 2. Всё вн..мание его устр..милось на (не)приятеля. 3. Слезы опять нав..рнулись на глазах его, слёзы (не)годования. 4. Опять (не)дуг его св..лил. 5. Пугачёв сод..ржался в тюрьме не строже прочих (не)вольников. 6. А народ-то над ним насм..хался: „Поделом тебе старый (не)вежа“. 7. (Не)видимкою луна осв..щает снег летучий. 8. В деревн.. скучно грязь¹ (не)настье осенний ветер мелкий снег.

насмехаться
(не „надсмехаться“)

(А. С. Пушкин.)

- Постройте схему 6-го предложения.
- В каком числе употребляется сейчас выделенное существительное?

189. Спишите, расставляя пропущенные запяты. Раскрывая скобки, обозначьте орфограмму № 32.

Образец рассуждения: *невидимка*. Определим, употребляется ли существительное без *не*. Без *не* оно не употребляется: нет слова „видимка“. *Не* пишем слитно. (*Не*)*решительность*. Существительное употребляется без *не*, нет противопоставления существ-

вительного с союзом *а*. Пишем слитно. (*Не*)решительность, а робость. Есть противопоставление с союзом *а*. Пишем раздельно.

1. Лучше ум..реть, чем (не)правду терпеть. 2. (Не)работа суш..т а забота³. 3. (Не) место крас..т человека а человек место. 4. Друзья в (не)счастье познаются. 5. В осеннее (не)настье семь погод на дворе. 6. (Не) печ(?) кормит а руки. 7. (Не)котёл варит а стряпуха. 8. (Не)знанием закона (не) отговориш..ся. (Пословицы.)

- Найдите синоним к слову *непогода*. Какой из синонимов имеет значение „плохая погода с метелью, снегом или ветром, дождём“, а какой — „дождливая, пасмурная погода“?
- Назовите склонение и падежи одушевлённых существительных.

190. Выпишите предложения в такой последовательности: 1) с *не-* — приставкой, 2) с *не* — отрицательной частицей. Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. Замёрзший бор шумит среди лазур.., м..тёт в..твями с..неву небес, и кажется, (не) буря буд..т лес а буйный лес, качаясь, буд..т бурю. (С. Я. Маршак.). 2. Что ты нам расскаж..шь ветер (не) поседа-ветерок? (О. Трутнева.) 3. Опять гудит бушу..т (не)погода. (Б. Лихарев.) 4. Заколдован (не)видимкой, дремл..т лес под ска..ку сна. (С. А. Есенин.)

- Объясните постановку знаков препинания во 2-м предложении.

32. Суффиксальный и приставочно-суффиксальный способы образования имён существительных.

► Этими способами существительные чаще всего образуются от глаголов, например: *осветить* → *освещение*, *плавить* → *плавка*, *служить* → *сослуживец*; от прилагательных, например: *древний* → *древность*, *берёзовый* → *подберёзовик*; от существительных, например: *пчела* → *пчельник*, *берёза* → *берёзонька*, *смысл* → *бессмыслица*; от числительных, например: *семеро* → *семёрка*, *сто* → *сотня*.

Суффиксальный способ образования существительных наиболее распространённый.

191. В левый столбик выпишите существительные, образованные суффиксальным способом, в правый — приставочно-суффиксальным.

Образец: $\widehat{\text{прицепицик}} \leftarrow \underline{\text{прицепить}}$; $\overline{\text{подоконник}} \leftarrow \underline{\text{окно}}$

Бульд..зерист, дре(с, сс)ировщик, безрука..ка, наушник, укр..-
титель, ук..затель, бе..козырка, фокусник, нак..марник, наконец(?)
ник, глушитель, нак..ленник, изобр..татель, по..снежник, и(с, сс)-
ледователь, бе(с, сс)онница, ошейник.

- Существительные с *-тель* подчеркните одной чертой, если они обозначают лицо, и двумя — если они обозначают предмет.

192. Какие существительные, называющие лиц по их профессии, необходимо вставить в текст? При списывании вставьте эти слова. От каких слов и с помощью каких суффиксов образованы эти существительные?

профессия

Где только не стро..т в нашей стране! Строи-
тель — очень поч..тная профе..ия. Собственно,
это не одна, а много разных профе..ий.

арматура

Чтобы построить большой дом, укладывают
немало камня или к..рпича. Это делают — — .
Нужно уст..новить арм..туру. Эту работу вы-
п..лняют — — . Надо св..рить металлические части. Этим за-
н..маются — — . Долго пр..шло бы переч..слять всех, кто
возводит пр..красные совр..менные дома.

193. Выпишите данные существительные парами, включая в каждую пару названия мужчины и женщины, которые имеют одну и ту же профессию. Обозначьте суффиксы, с помощью которых образованы существительные.

Образец: *укротитель* → *укротительница*.

Лётчик, писатель, параш..тистка, лифтёр, лётчица, тел..фонист,
параш..тист, писательница, лифтёрша, ф..гурист, машинистка
(в канцелярии), кассир, парикмахер, ф..гуристка, к..нтролёрша,
кассирша, к..нтролёр, тел..фонистка, парикмахерша, машинист
(тепловоза).

- Какие два слова не составляют пары? Почему?
- Какие слова уместно употребить в приказе, отчёте, в газетной статье, говоря о профессии женщины? А какие из этих слов мы употребляем в обычном разговоре?

194. Запишите по образцу названия лиц (мужчин) по местожитель-
ству и по национальности. Обозначьте суффиксы.

1. Урал — уралец, Кубань, Сахалин, Тамбов, Челябинск, Украина, Азербайджан. 2. Сумы — сумчанин, Харьков, Ростов, Свердловск, Норильск, Англия. 3. Рига — рижанин, Волга, юг, город, север, Египет, Молдавия. 4. Грузия — грузин, Татария, Болгария. 5. Пермь — пермяк, Тула, Сибирь. 6. Омск — омич, Томск, Псков, Кострома, Москва.

● Как вас называют по месту жительства?

► С помощью некоторых суффиксов образуются слова, выражающие наше отношение. Это суффиксы с уменьшительно-ласкательным, увеличительным и пренебрежительным значением.

195. Прочитайте текст, укажите имена существительные, у которых суффиксы имеют уменьшительно-ласкательное и пренебрежительное значение. Запишите первую часть в форме диалога. Поставьте пропущенные знаки препинания. Из второй части выпишите слова с пропущенными буквами. Назовите орфограммы на месте вставленных букв.

I. Я пр..обрёл книжонку сказал мой с..беседник и назвал фамилию поэта-классика⁴. Почему вы г..ворите так пр..небрежительно возмутился я. Что вы но ведь она тоненькая, да и ф..рмат небольшой ответил с..беседник.

II. Так я вы..снил, что мой с..беседник путает слова „книжечка“ и „книжонка“, не зам..чает разниц.. в их значени..

(По Б. Тимофееву.)

● В научной, деловой или разговорной речи употребляются слова с уменьшительно-ласкательным и пренебрежительным значением?

196. В первых трёх абзацах третьей главы повести М. М. Пришвина „Кладовая солнца“ (от слов: „Лет двести тому назад...“; см. „Родную литературу“, стр. 217) найдите существительные с уменьшительно-ласкательным значением. Выпишите их, суффиксы обозначьте.

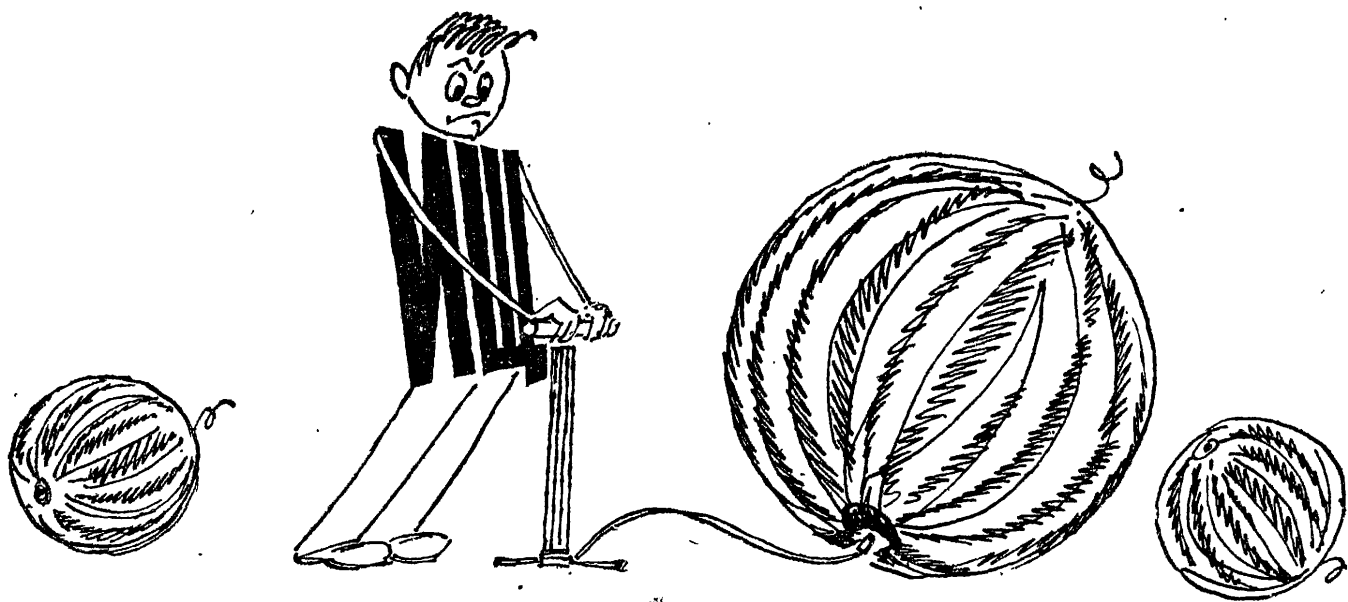
197. Письменно объясните способ образования данных слов. Что обозначают в них суффиксы?

Образец: гусёнок ← гусь.

Медв..жонок, з..йчонок, в..лчонок, мышонок, скворчонок, ол..нёнок, г..лчонок, кенгурёнок, ворднёнок.

● Подчеркните чередующиеся согласные.

● Составьте 2—3 сложных предложения с любыми из данных слов.



198. Как на юмористическом рисунке показано, что суффикс превращает арбуз в арбузище? Какой суффикс „трудится“ над этим? Объясните, как понимать выражение „суффикс *-ищ-* имеет увеличительное значение“. По образцам запишите существительные, образованные с помощью этого суффикса от данных слов.

Волк → *волчище*; *хвост*, *бык*, *голос*, *сапог*. *Пыль* → *пылища*; *жара*, *грязь*, *рука*, *скука*.

► 199. Некоторые суффиксы образуют существительные со значением действия или признака.

Выпишите сначала существительные со значением действия, затем со значением признака. Объясните способ их образования.

Образец: *освещѐние* ← *освещать*, *скоростѐь* ← *скорый*.

Об..единение (сил), обе..печение, ра..положенность (к чему-либо), пр..вращение, раздр..жительность, сопр..тивление, (не)поколебимость, презрение, (не)доумение, ра..клейка (афиш), подкормка (птиц), ра..пльвчатость, г..лубизна, чернота, прик..сание, озн..комление, про..ьба, изобр..тение (паровоза), пр..сутствие, ут..мляемость, темнота, толщина, доброж..лательность, разр..стание, разл..жение, пр..вращение, увл..кательность, стри..ка, моло..ьба, во..хищение, пр..обретение.

приобретѐние
ознакомлѐние
изобретѐние

обеспѐчение

- Составьте предложения с выделенными существительными. Обозначьте в них члены предложения.
- Назовите орфограммы на месте пропусков.

- 200. Существительные с суффиксами *-ени(е)*, *-ни(е)* по преимуществу употребляются в научной речи.

Прочитайте названия параграфов в разделе „Имя существительное“ и названия глав повести В. Г. Короленко „Дети подземелья“. Где вы встретили существительные с суффиксами *-ени(е)*, *-ни(е)*?

201. Прочитайте свой план, составленный к VIII—XI главам повести А. С. Пушкина „Дубровский“. Есть ли в нём существительные со значением действия? Обозначьте в них суффиксы.

33. Буквы *щ* и *ч* в суффиксе *-щик (-чик)*.

- ★ Прочитайте. В каких словах пишется *-чик*, хотя произносится [щик]?

объездчик	обойщик
прокатчик	фонарщик
грузчик	танцовщик
разносчик	прицепщик
перебежчик	съёмщик

После каких согласных пишется буква *ч* в суффиксе *-щик (-чик)*?

В суффиксе существительных *-щик (-чик)* после букв *д — т*, *з — с* и *ж* пишется буква *ч*, а не *щ*.

Смазчик (смазать). Каменщик (не на *д — т*, *з — с*, *ж*).

№ 33.

202. Объясните употребление букв *ч* и *щ* в суффиксе *-щик (-чик)*. При списывании обозначьте орфограмму № 33.

Образец рассуждения: слово *смазчик* образовано от глагола *смазывать*, перед суффиксом есть буква *з*, значит, в суффиксе надо писать букву *ч*.

Извозчик, обходчик (путей), прессовщик, резчик (по кости), обрубщик, аппаратчик, грузчик, подборщик (мехов), разведчик, съёмщик (дачи), смазчик, перебежчик.

203. Ч или щ? В скобках запишите слово, от которого образовано данное существительное.

Образец: *каменщик* (камень).

Буфет..ик, к..пиров..ик, экска..ватор..ик, п..репис..ик, с..ртиров..ик, ра..фасов..ик, стекол..ик, автомат..ик, лёт..ик, объезд..ик, аппарат..ик, разнос..ик, воз..ик, рассказ..ик, автопогруз..ик.

- Какое из значений глагола *копировать* использовано при образовании выделенного существительного?

204. Замените глаголы однокоренными именами существительными с суффиксом *-щик (-чик)*. Обозначьте в этих существительных орфограмму № 33, а в словосочетаниях — главные слова.

Пер..носить инфекц..ю, уп..ковывать книги, подносить п..троны, н..лаживать станки, переписывать население, разведывать недра, об..езжать лошадей.

- В каком падеже стоит зависимое слово в данных и в записанных вами словосочетаниях? Почему они стоят в разных падежах?
- Какое ещё значение имеет выделенное слово?

205. Прочитайте толкование лексического значения имён существительных, обозначающих лиц по роду занятий, по профессии, по специальности. Запишите эти существительные, обозначая в них орфограмму № 33.

1. Шахтёр, работающий в забое. 2. Железнодорожник, обслуживающий прицеп вагонов. 3. Лётчик, управляющий вертолётom. 4. Рабочий, работающий по погрузке и выгрузке. 5. Солдат, обслуживающий пулемёт. 6. Типографский рабочий, делающий переплёты у книг. 7. Железнодорожник, на обязанности которого лежит проверка цельности и смазка колёс. 8. Военнослужащий, в обязанности которого входит разведка данных о противнике. 9. Боец, наводящий орудие или пулемёт на цель. 10. Военнослужащий, обслуживающий ракеты. 11. Специалист по переводам с одного языка на другой.

- Прочитайте ответ на 8-й вопрос. Какие ещё значения этого слова вам известны?

206. Спишите, поставьте пропущенные запятыe.

1. Строит..ли соб..рались во множеств..: пл..лись неспешно рязанские пил(?)щики да стекол(?)щики чинно ш..гали тверские

камен(?)щики и печ(?)ники проходили кро-
вел(?)щики б..тон(?)щики кузнецы. (Л. Лео-
нов.) 2. Ре..ко с..гналили шофёры покри-
кивали воз..ики, сновали агенты груз..ики

бетон

водники в форменных фура..ках. (А. Рыба-
ков.) 3. Сегодня вернёт, ть)ся с лини.. смен(?)щик. (А. Рыбаков.)

агэнт

- Составьте схему 2-го предложения.
- Обозначьте орфограмму № 9.

207. Распределите слова по орфограммам на месте скобок.

Барабан(?)щик, камен(?)щик, стакан(?)чик, лимон(?)чик, ноч(?)ка, свеч(?)ка, поч(?)та, меч(?)та¹, свар(?)щик, сбор(?)щик, домен(?)щик, помощ(?)ник, об(?)явление, под(?)ём, вып(?)ет, сквореч(?)ник.

208. Диктант. Подчеркните непроверяемые гласные в корне слова.

ЦК ВЛКСМ, Коммунистическая партия Советского Союза, Советское правительство, революция, коммунизм, пионерский гал-стук.

Неоновое освещение, полированная мебель, приятная расцветка, книги в суперобложках, устлать пол, висят картины, повесить эстампы, мягкие складки портьер, радиоприёмник, телевизор, телефон, ряды кресел, помещение, телеграмма, тр..нсляция по радио.

трансляция

- В какой форме стоит выделенное слово?

украсить
убрать

209. Сочинение. Пойдите в клуб (кинотеатр, театр, музей, на почту и т. д.). Внимательно осмотрите помещение. Каковы его размеры, назначение? Как расположены окна, двери? Какие предметы находятся в помещении? Как они расставлены? Какой пол? В какой цвет окрашены стены, потолок? Какие украшения находятся на стенах, на окнах? Как используется помещение? Какие из синонимов в рамках вы используете для описания помещения? Как вы озаглавите своё сочинение? Какую основную мысль вы будете доказывать в нём? Составьте план и напишите деловое описание помещения.

ставить
устанавливать

живописный
картинный
декоративный

34. Правописание гласных в суффиксах существительных *-ек, -ик*.

Чтобы правильно написать гласные в суффиксах *-ек* и *-ик*, надо просклонять эти существительные. Если гласный выпадает (становится беглым), то в суффиксе надо писать букву *е*; если гласный не выпадает, то в суффиксе надо писать букву *и*.

Сыноч^ек — синоч^кка. Носи^к — носи^кка. № 34.

210. Спишите. Вставьте пропущенные буквы. Обозначьте орфограмму № 34.

Образец рассуждения: *Замоч..к*. Чтобы определить, какую гласную надо писать в суффиксе, ставлю существительное в форме родительного падежа: *замочка*. Гласный в суффиксе выпал. Значит, в суффиксе надо писать букву *е*, поэтому пишу *замочек*.

Сыноч..к, подароч..к, мяч..к, самолёт..к, звоноч..к, дружоч..к, ключ..к, карандаш..к, ореш..к, пузырёч..к, кирпич..к, василёч..к, огонёч..к, кусоч..к, ларч..к.

- С какими звуками чередуются звуки, обозначенные выделенными буквами?

211. Спишите, расставляя пропущенные запятые. При списывании замените выделенные слова однокоренными именами существительными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. У вас получится описание игрушечной комнаты, в которой находятся маленькие предметы.

В углу стоял игрушечный стол который окружали четыре маленьких стула. На одном (из) них с..дел пуш..стый заяц на другом — деревянный человек с длинным носом. На столе стоял блестящий сам..вар возле него пр..строился малюсенький чайник их окружали беленькие чашки. Миниатюрная ваза была наполнена сладостями³.

35. Гласные после шипящих в суффиксах существительных.

После шипящих под ударением в суффиксах имён существительных пишется буква *о*, без ударения — буква *е*.

Снеж^о_к, гор^о_{шек}; руч^о_{нка}, зайч^о_{нок}; кр^о_{шечка}. № 35.

212. Спишите, обозначьте орфограмму № 35.

Друж^о_к, жуч^о_к, петуш^о_к, замоч^о_к, человек^о_к, шапч^о_{нка}, кулач^о_к, подуш^о_{чка}, ореш^о_к, луж^о_к, круж^о_к, медвеж^о_{нок}, точ^о_{чка}, мыш^о_{нок}, суч^о_к, горош^о_к, червяч^о_к, кусоч^о_к, пирож^о_к, крюч^о_к, овраж^о_к, старич^о_к, пастуш^о_к, зайч^о_{нок}, волч^о_{нок}, мыш^о_{нок}, грач^о_{нок}, галч^о_{нок}, собач^о_{нка}.

- У каких существительных суффикс имеет пренебрежительное значение, а у каких служит для образования слов, которые обозначают детёнышей животных?

213. Вставьте слова на месте пропусков. Определите во вставленных словах значения суффиксов. Обозначьте орфограмму № 35.

1. Рыжая белка — рыженький бельчонок; серый волк — серенький — —; шустрый заяц — шустренький — —; пёстрая кукушка — пёстренький — —; толстый медведь — толстенный — —.

2. Новая шапка — дырявая шапчонка; верная собака — трусливая — —; праздничная² одежда — рваная — —; крепкая лодка — плохонькая — —; ситцевая рубаша — ветхая — —

- Назовите антонимы к выделенным словам.

214. Спишите, обозначив орфограммы, связанные с написанием *о* и *е* после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных. Поставьте пропущенные запятые.

1. Куда пастуш^о_к, туда и посос^о_к. (Пословица.) 2. Личиком бел да душ^о_ю ч^о_{рен}. (Пословица.) 3. Сеюшь как из сита но не порош^о_к зап^о_{лзаю} в ж^о_{то} но не червяч^о_к. (Загадка.) 4. Пирож^о_к лишь разломила да кусоч^о_к прикусила. (А. С. Пушкин.) 5. По ш^о_{рстке} и клчка. (Пословица.) 6. В чуж^о_м

глазу суч..к вид..м а в своём и бревна (не) замечаем. (Пословица.) 7. Долг платеж..м красен. (Пословица.)

- Какое общее правило можно сформулировать о написании букв *о* и *е* после шипящих в суффиксах и в окончаниях существительных?

Можно ли в это общее правило включить орфограмму № 14? Почему?

36. Образование имён существительных путём сложения.

- ★ Прочитайте на стр. 45, 55, 57 об образовании сложных слов. Расскажите об образовании существительных путём сложения, используя для примеров слова: 1) *плащ-палатка*, *вертишейка*; 2) *лесостепь*; 3) *мотоспорт*, *полкомнаты*; 4) *колхоз*, *комсомол*, *вуз*, *ВДНХ*, *гороно*.

► При словообразовании имён существительных сложение может сопровождаться прибавлением суффикса, например:

Камнедробилка ← *дробить* *камень*.

Как называются слова, при образовании которых использовано сокращение основ?

215. Объясните, как образованы данные существительные.

Образец: *лесопарк* ← *лес*, *парк*; *перворазрядник* ← *первый*, *разряд*; *район* ← *р(айонный) о(тдел) н(ародного) о(бразования)*.

К..лхоз, с..вхоз, райком, к..мсомол, полчаса, электростанц..я, гидросооружение, комполка, военкомат, местком, к..мсорг, сберка(с, сс)а, д..ван-кровать, кресло-кровать, телеателье, пластма(с, сс)а, кинотеатр, кинокамера, плащ-пала..ка, телепередача, ТЮЗ, лесополоса, зернохр..нилице, северо-запад, юго-восток, мясору..ка, огнетушитель, пятиклассник, орденосец.

полчасá
(не „пóлчасá“)

северо-запад
северо-восток
юго-запад
юго-восток

- Укажите род и склонение этих слов.
- Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

216. Запишите сложные существительные: 1) со следующей первой частью: *авиа-, авто-, бензо-, вело-, зоо-, мото-, фото-, электро-, метео-, аэро-*; 2) со следующей второй частью: *-лёт, -воз, -кол, -провод, -ход, -метр, -вед, -вод.*

- Какие из записанных существительных обозначают действующие лица, какие — машины?

аэропорт
(р.п. *аэропóрта*)

217. Употребите в форме прошедшего времени глаголы, данные в скобках. Обозначьте род сложносокращённых слов.

1. СССР (объединить) более ста крупных и малых народов в одно государство.
2. ВЛКСМ (провести) в 1919 году свой второй съезд.
3. ПТУ (объявить) набор учащихся.
4. (Вступить) в строй нов.. ГЭС.
5. ВДНХ (получить) новые экспонаты.

бензопровóд
газопровóд
мусоропровóд
нефтепровóд
путепровóд

Сложные слова с *пол-* пишутся через дефис, если второй корень начинается с букв *л*, гласной, а также с большой буквы. В остальных случаях *пол-* в сложных словах пишется слитно.

Пол-листа. Пол-апельсина. Пол-Байкала. Полмандарина. № 36.

218. Спишите, раскрывая скобки. Обозначьте орфограмму № 36.

Пол..жить (пол)лимона; с..есть (пол)луковицы; принести (пол)арбуза; проехать (пол)Украины; проплыть (пол)Волги; пробежать (пол)километра; участвует (пол)класса; разделить (пол)яблока.

- С любыми двумя словосочетаниями составьте предложения с однородными членами.

219. Подберите однокоренные сложные слова с *пол-* и запишите их в четыре столбика (в соответствии с примерами, данными к правилу). Обозначьте орфограмму № 36.

Урок, Иртыш, лес, тамбур, лагерь, Амур, дом, отряд, игра, ластик, Кубань, вагон, авиамодель, лента, Днепр, вестибюль, ягода.

220. Перепишите, раскрывая скобки.

Солнечный (пол)день; проводить до (пол)дорог..; об..ехать (пол)Сибир..; сделано (пол)дела; ждать (пол)часа; пробило (пол)ночь;

н..писать (пол)листа; вернуться с (пол)пути; бросить на (пол)пути; (не) писать ни (пол)слова; отрезать (пол)арбуза; поставить (полу)автоматы; первое (полу)годие; впасть в (полу)дремоту, тяжёлое (полу)забытьё; лучший (полу)защитник, становиться (полу)знайкой; туманная (полу)мгла; серый предутренний (полу)мрак; острые рога (полу)месяца; новое (полу)пальто; утренний (полу)свет; кругом (полу)сумрак; лёгкая (полу)тень; прохладная (полу)тьма; осмотреть (пол) Москвы; проехать (пол)Ленинграда.

дремота

- Составьте и запишите предложения со словами, которые указывают на недостаток света, слабую освещённость.

37. Образование имён существительных путём перехода прилагательных в существительные.

- ★ Поставьте вопросы к выделенным словам и определите, в каких предложениях они обозначают предмет и в каких — признак предмета. Какими членами предложения являются выделенные слова?

Больная рука ныла всю ночь.

Больная заснула только к утру.

Укажите род, число и падеж выделенного существительного. Какое оно — собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое?

- Имена существительные, образованные путём перехода прилагательных в существительные, относятся к одному из трёх родов, бывают одушевлёнными или неодушевлёнными. Они имеют падежные окончания прилагательных. В предложении они бывают чаще всего подлежащими или дополнениями. При их морфологическом разборе склонение не указывается.

221. Составьте 6 предложений с любыми из данных ниже слов, используя каждое слово в одном предложении как прилагательное, в другом — как существительное. Какими членами предложения являются эти слова?

Прямая (линия), *ломаная* (линия), *передовая* (статья), *передовая* (позиция), *посевная*, *уборочная* (кампания), *буровая* (вышка), *Первая конная* (армия).

- Сделайте морфологический разбор 2—3 существительных, образованных из прилагательных.

222. Спишите и подчеркните существительные с окончаниями прилагательных, определите их род и падеж, над одушевлёнными поставьте букву *о*, над неодушевлёнными — *н*.

1. В пр..красный летний день барыня со своими приж..валками ра..хаживала по гости(н,нн)ой. 2. Чай ей пок..зался особенно вкусн..., за что горничная получила на словах похв..лу и деньгами гривенник. 3. Пр..ходя через гости(н,нн)ую, дв..рецкий для п..рядку пер..ставил колокольч..к с одного стола на другой и выш..л в переднюю.

*гостиная
гостиница*

(По И. С. Тургеневу.)

- Найдите устаревшие слова. Почему они вышли из употребления?
- В 3-м предложении подчеркните главные члены.

223. Укажите в повести А. С. Пушкина „Дубровский“ данные в сносках существительные, образованные из прилагательных (см. „Родную литературу“, стр. 42 — 71). Найдите в тексте предложения, в которых употреблены эти существительные, и определите, какими членами предложения они являются.

*приказный
дворовый*

- Почему значение этих существительных, образованных из прилагательных, разъясняется в сносках?

224. Составьте предложения на одну из тем, употребив данные ниже слова. Подчеркните существительные с окончанием прилагательных, определите их падеж.

В школе: учительская, дежурный, мастерская, столовая, знакомый.

Я иду по городу: мостовая, набережная, булочная, прачечная, встречный, приезжий, военный.

булочная [шн]

*225. Диктант. Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Обозначьте орфограммы № 4, 12, 13, 27.

П..явиться с (северо)востока, разг..рается к утру, пр..землиться на незн..комой те(р,рр)итории, оз..реть г..ризонт на (северо)западе, выр..стает с пр..ближением к аэр..дрому, улететь на юго(запад), продв..гаться на (юго)восток, распол..житься у дорог..

Инт..ресное из..бретение, гости(н,нн)ая в дом.. пр..езжих, ост..новиться в гости(н,нн)ице, сообщить о р..корде, ч..мпиион среди т..желовесов, ж..лание п..бедить, в св..бодную м..нуту, на т..атраль-ной афиш..

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Расскажите об имени существительном как части речи.
2. Приведите примеры разносклоняемых и несклоняемых существительных.
- 3*. Как определяется род заимствованных несклоняемых существительных?
4. Приведите примеры существительных общего рода.
5. У каких существительных и в каких падежах в единственном числе пишутся в окончаниях буквы *и* и *е*?
6. Как образуются имена существительные?
- 7*. Какой способ сложения используется только у существительных?
8. Как отличить существительные с приставкой *не-* от существительных с отрицательной частицей *не*?
9. Приведите по 2—3 примера имён существительных с суффиксами лица и существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
10. Как различить на письме суффиксы *-ик* и *-ек*?
11. Расскажите о правописании букв *ч* и *щ* в суффиксе *-щик(-чик)*.
12. Как мы определяем, когда нужно писать *о*, а когда *е* после шипящих в окончаниях и в суффиксах существительных?

226. Прочитайте § 24—29. Составьте план сообщения об имени существительном, расскажите о нём по этому плану, приведите свои примеры, анализируя их.

227. Спишите. Поставьте пропущенные запятые. Выпишите по одному существительному каждого из трёх склонений, одно разносклоняемое существительное и одно существительное с окончанием прилагательного, обозначьте их склонение (1, 2, 3, *разн.*, *пр.*).

На зелёном бугре у Синей речки сидел отряд Костровой воровки угли. Угли были жаркие, красные, как в кострах у Зимнего в ту ночь, про которую говорили ребята. Они говорили про дальние-дальние годы когда прогнозила Красная Армия белые войска, про то, как рубились с врагами краснозвёздные конники и падали лица вперёд рядом с бойцами мальчишки.

Полыхали зарницы, ветер раздувал пламя прогонял темноту. И чудилось ребятам что там, за холмом, звенят сабли стрелчат пулемёты уходят снаряды.

- Подберите к выделенному слову однокоренные слова и запишите их в виде таблицы (см. образец на стр. 43 в упр. 89).
- Составьте схему предпоследнего предложения.

228. Озаглавьте текст. Выпишите слова, в которых пропущены буквы: 1) в окончании, 2) в корне, 3) в приставке, 4) в суффиксе.

СССР ра..кинулся на огромном пространстве с севера на юг и с зап..да на восток. На восточной окраин.. нашей Родин.. ра..по-
ложен остров Сахалин³. Новый день пр..ходит к сахалинцам на
8 часов раньше, чем к москвичам, ленинградцам, горьковчанам.

А зима? Она наступает на острове не раньше, чем в средней п..лосе Росси.., но зато долго (не) хочет пок..дать его.

После обильного снег..пада на улицы города выходят снег..-
очистители. Они в первую очередь ра..чищают под..езды к школам,
магазинам, лечебным учреждениям.

Сахалинские ребята трудностей (не) боятся. Они отменные
лыжники и рыболовы.

● Выпишите выделенные слова, обозначьте их состав и способ обра-
зования.

229. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами,
правописание которых изучалось в главе „Имя существительное“.

Имя прилагательное.

38. Повторение изученного в IV классе.

**Имя прилагательное — это часть речи, которая обо-
значает признак предмета и отвечает на вопросы какой?
чей!**

**Имена прилагательные изменяются по родам, падежам,
числам. Прилагательные могут иметь краткую форму.**

► В предложении имена прилагательные бывают определениями.

230. Рассмотрите иллюстрацию к повести М. М. Пришвина „Кладо-
вая солнца“ (см. „Родную литературу“, стр. 218.). Назовите предметы,
изображённые на ней. Подберите имена прилагательные, обозначаю-
щие такие признаки этих предметов, как размер, цвет, форму, при-
надлежность кому-либо. Запишите словосочетания „прилагательное +
существительное в тв. или пр.п.“. Поставьте вопросы от существи-
тельных к прилагательным.

231. Прочитайте описание моря в разную погоду в главе „Море“ из повести В. Катаева „Белеет парус одинокий“ (см. „Родную литературу“, стр. 132—135). Какие прилагательные использовал писатель для изображения цвета волн? Выпишите словосочетания „прилагательное со значением цвета + существительное“, обозначьте род, падеж и число прилагательных.

● Выпишите 4—5 существительных с непроверяемыми написаниями.

232. Спишите, употребив прилагательные, данные в скобках, в правильной форме. Подчеркните прилагательные как члены предложения.

1. Нам не (страшный) снег суровый, с снегом—батюшка-мороз. (П. А. Вяземский.) 2. Ноч(?) прошла. Ра..свело. Нет нигде¹ обл..чка². Воздух (лёгкий) и (чистый), и замёрзла река⁴. (И. С. Никитин.) 3. В..ходит солнце, бодрое от холода, золоти(т,ть)ся о..блеском окно. Утро (тихое, радостное) и (молодое). Бел..м снегом всё запушено. (И. А. Бунин.) 4. Ещё и (холодный и сырой) февральский воздух, но над садом уж смотр..т небо ясн..м взглядом. (И. А. Бунин.)

● С помощью каких прилагательных нарисовано зимнее утро?

233. Спишите. Поставьте пропущенные запяты. Обозначьте род, число и падеж имён прилагательных.

<p>безграничный беспредельный бесконечный бескрайний безбрежный</p>

Мне было всего четырнадцать лет, когда я ушёл в Красную Армию. Но я был высок.. широкоплеч.. и, конечно, соврал, что мне уже шестнадцать.

Я был на фронтах: петлюровск..м польск..м кавказск..м внутренн..м и, наконец, близ границ.. Монголи..³. Что я видел где мы наступали где отступали, скоро всего¹ (не) перескажешь(?). Но самое главное, что я запомнил,—это то, с каким бешен..м упорством, с какой бе..

граничн.. и бе..предельн.. (не)-навистью к врагу ср..жалась Красная Армия одна против всего белогвардейск.. мира.

(А. П. Гайдар.)

Прилагательные имеют окончания в единственном числе	
в мужском и среднем роде	в женском роде
Р. -ого (-его)	В. -ую (-юю)
Т. -ым (-им)	Р., Д., Т., П.,
П. -ом (-ем)	-ой (-ей)

● Подчеркните прилагательные, которые имеют краткую форму.

● Какими из синонимов нельзя заменить выделенное слово?

234. Спишите, согласуя данные в скобках прилагательные с теми существительными, к которым они относятся. Поставьте пропущенные запяты. Обозначьте орфограммы № 17 и 19.

1. Вспом..нается мне (ранний, погожий) осень. 2. Помню (ранний, свежий, тихий) утро. Помню (больш..й, весь золотой) сад помню (кленовый) аллеи (тонкий) ар..мат опавшей листвы³ и зап..х (антоновский) яблок, зап..х мёда и (осенний) свежест... 3. Так славно ночью лежать на возу смотреть в (звёздный) небо чу..ствовать зап..х дёгтя в (свеж..й) воздухе и слушать, как ост..рожно поскрипывает в темн..те длинный обоз по (больш..й) дорог... 4. В поредевшем саду дал..ко видна дорога к (больш..й) шалашу. 5. Ветер волновал сад и наг..нял (зловещ..й) космы (пепельный) обл..ков. 6. Холодно и ярко с..яло на севере над (тяж..лый свинцовый) туч..ми (ж..дкий голубой) небо а из-за этих туч(?) медленно выплывали хребты (снеговой) гор — обл..ков.

спокойный
покойный
тихий
мирный
безмятежный
невозмутимый

(И. А. Бунин.)

- На что обращает внимание писатель при описании неба, облаков?
- Какие из синонимов выделенного слова указывают на особую тишину, спокойствие, на полное отсутствие движения, суеты, шума? Какой синоним нельзя употребить вместо выделенного?

235. Спишите, употребив прилагательные, данные в скобках, в краткой форме. Поставьте пропущенные запяты. Обозначьте орфограммы № 20 и 22.

1. (Не) родись ни (хороший), ни (пригожий) а родись¹ (счастливый). 2. Не всякий в дело (гожий), кто лиц..м (пригожий). 3. Взаясь за гуж(?), не говори что не (дюжий). 4. Всякий дом хозяином (хороший). (Пословицы.) 5. Ветер ветер ты (могучий) ты гоняеш(?) стаи туч(?) ты волнуеш(?) сине море всюду вееш(?) на просторе. (А. С. Пушкин.)

- В 5-м примере укажите обращение и однородные сказуемые.

236. Распределите слова по орфограммам № 8, 20, 22.

Могуч(?), дремуч(?), шалаш(?), товарищ(?), ноч(?), помощ(?), молодёж(?), реч(?), печ(?), стереч(?), доч(?), мяч(?), карандаш(?),

ключ(?), нож(?), мелоч(?), кирпич(?), хорош(?), похож(?), горяч(?), можеш(?), говориш(?), стрич(?), думаеш(?), дач(?), рош(?), береч(?)¹.

● Подчеркните краткие прилагательные с основой на шипящие.

237. Заполните данную таблицу своими примерами.

Часть речи	Гласная после шипящих в окончании	
	О	Е
Существительные	свеч <u>о</u> й, плащ <u>о</u> м, ---	рош <u>е</u> й, товарищ <u>е</u> м, ---
Прилагательные	в чуж <u>о</u> м, ---	на свёж <u>е</u> м, ---

39. Степени сравнения имён прилагательных.

► Многие прилагательные могут иметь степени сравнения: сравнительную и превосходную. Сравнительная степень показывает, что в том или ином предмете признак проявляется в большей или в меньшей степени, чем в другом, например: *Левый берег реки круче правого; Левый берег реки более крутой, чем правый.* Превосходная степень показывает, что тот или иной предмет превосходит остальные предметы по какому-либо признаку, например: *Байкал — глубочайшее озеро на Земле; Байкал — самое глубокое озеро на Земле.*

238. Спишите. Подчеркните имена прилагательные в форме сравнительной и превосходной степени. Обозначьте орфограмму № 17.

большой
громadный
огромный
гигантский
исполинский
колоссальный

1. По территории нашей Родины т..кут самые большие реки в Европе: Волга, Днепр, Печ..ра. 2. Средне-Сибирское пл..скогорье — одно из крупнейших в мир... 3. Ключевская сопка — самый высокий вулкан Азии². 4. Пр..рода Северного Урала угрюмее и суровее природы Среднего Урала.

● Можно ли в данном предложении вставить на место выделенного слова его синоним?

► Сравнительная степень прилагательных имеет две формы: простую и составную.

Простая форма сравнительной степени образуется путём прибавления к основе начальной формы прилагательных суффиксов *-ее (-ей)*, например: приветливый — приветливее (*ей*); *-е*, перед которым происходит чередование согласных, например: громкий — громче; *-ше*, например: старый — старше. Иногда при присоединении суффиксов *-е* и *-ше* от основы начальной формы отсекается суффикс *-к-* (*-ок, -ёк*), например: сладкий — слаще, тонкий — тоньше.

Составная форма сравнительной степени образуется прибавлением слов *более, менее* к начальной форме прилагательного: приветливый — *более* приветливый, громкий — *более* громкий, приветливый — *менее* приветливый, громкий — *менее* громкий.

Прилагательные в форме простой сравнительной степени не изменяются ни по родам, ни по числам, ни по падежам. В предложении они бывают сказуемыми. В прилагательных в форме составной сравнительной степени второе слово изменяется по родам, падежам и числам, например: *по более высокой горе, в менее глубокую яму*. В предложении прилагательные в форме составной сравнительной степени бывают сказуемыми и определениями, например: *В этом году зима более снежная, чем в прошлом; Домой мы возвращались по более широкой дороге.*

239. Образуйте простую форму сравнительной степени прилагательных. В прилагательных, образованных с помощью суффикса *-ее*, поставьте ударение.

1. *Красивый* — *красивее*; пр..ятный, -счас..ливый, спокойный, удобный, ужасный, пр..красный, пр..лежный, пр..чудливый, пр..влекательный, пр..зрительный, старый, искусный.

2. *Дорогой* — *дороже*; сухой¹, твёрдый, богатый, крутой, густой, простой, толстый, чистый, громкий, мелкий, горький, сладкий, мягкий, лёгкий.

*красивее
свободнее
спокойнее
удобнее*

*слаще
мягче
легче
твёрже
мельче*

3. *Долгий* — *дольше*; ранний, старый, тонкий, далёкий, горький.

- Подчеркните чередующиеся согласные.
- В каком значении взято выделенное слово при образовании формы сравнительной степени во втором пункте? в третьем?

240. Спишите текст, образуя от прилагательных, данных в скобках, простую сравнительную степень. Подчеркните их как члены предложения. Обозначьте суффиксы прилагательных в сравнительной степени.

1. Здоровье (дорогой) золота⁴. 2. Добрые сл..ва́ (хороший) мя..кого п..рога. 3. После работы³ еда (вкусный). 4. Правда (светлый) солнца. 5. Дождлив.. лето (плохой) осен... (Пословицы.)

- У каких прилагательных форма простой сравнительной степени берётся не от той же основы, что исходная форма?

► **241.** Сравнение двух предметов по какому-либо признаку можно выразить по-разному, например: *Брат внимательнее сестры*; *Брат внимательнее, чем сестра*; *Брат более внимателен, чем сестра*.

Сравните в каком-нибудь отношении следующие предметы. Запишите получившиеся предложения. Обозначьте в них члены предложения. Каким способом вы выразили сравнение? Выразите те же мысли другим способом.

Образец: Волга шире Днепра. Ручей уже, чем река.

Солнце и Земля. Луна и Земля. Уральские и Кавказские горы. Баренцево море и Чёрное море. Растительность³ тундры и растительность тайги. Енисей и Волга.

► Превосходная степень прилагательных имеет две формы: простую и составную.

Простая форма превосходной степени образуется путём прибавления к основе начальной формы прилагательного суффикса *-ейш-* (*-айш-*), например: справедливый — справедливейший. Перед *-айш-* происходит чередование согласных, например: глубокий — глубочайший. Эта форма прилагательных чаще всего употребляется в книжной речи.

Составная форма превосходной степени представляет собой сочетание слов *самый*, *наиболее* или *наименее* и начальной (исходной) формы прилагательного, например: *самый справедливый*, *наиболее строгий*. Прилагательные в форме превосходной степени изменяются по родам, падежам и числам. Неизменяемыми являются слова *наиболее* и *наименее* в составной форме превосходной степени, например: *в наиболее недоступном месте*. Прилагательные в форме превосходной степени в предложении чаще всего бывают определениями.

242. Запишите прилагательные в форме простой превосходной степени. Выделите суффикс, подчеркните чередующиеся согласные.

1. *Красивый* — *красивейший*; сильный, слабый, счастливый, простой, интересный, богатый.

2. *Краткий* — *кратчайший*; лёгкий, мягкий, редкий, тонкий, яркий, высокий, глубокий, широкий, великий, строгий, тихий.

● Образуйте и запишите составную превосходную степень 5—6 прилагательных (по выбору).

243. Спишите. Вставьте пропущенные прилагательные, употребив их в форме составной превосходной степени. Слова из скобок запишите в нужной форме.

На заседании „Клуба знаменитых к..питанов“ соб..рались — — мор..плователи, пут..шественники, г..рои пр..ключенческих романов⁴. — — среди них был Дик Сенд, г..рой р..мана (Жюль Верн) „Пятнадцатилетний к..питан“. — — все сч..тали Тартарена из Тараскона, героя романа (Альфонс Доде), а — — был, конечно, барон Мюнхаузен из книг.. (Распе). Все члены клуба³ сч..тались с мнением — — из них капитана Немо, одного из г..роев книг.. (Жюль Верн) „Таинственный остров“.

Для справок: *мудрый*, *весёлый*, *молодой*, „*правдивый*“, *известный*.

● Почему некоторые собственные наименования заключены в кавычки?

● Какие из собственных имён не склоняются? А в каком падеже они стоят?

244. Найдите в учебнике географии имена прилагательные, употреблённые в форме превосходной степени. В простой или составной форме они даны? Подтвердите примерами из других ваших учебников то, что в научной речи составная форма превосходной степени употребляется чаще, чем простая.

245. Какие реки, озёра, горы, города есть в вашей местности? Сравните реки по ширине и длине, горы по высоте, озёра по глубине, города и сёла по величине. При составлении предложений используйте синонимы *многоводный, полноводный; глубокий, бездонный; мелкий, неглубокий, мелководный.*

Подчеркните прилагательные в форме сравнительной степени. Обозначьте суффикс сравнительной степени.

246. Прочитайте описание зимнего леса в рассказе Ю. Нагибина „Зимний дуб“ (от слов: „Тропинка, по которой Савушкин повёл Анну Васильевну...“ до слов: „Следы уходили в самую чащобу, в бурелом“. См. „Родную литературу“, стр. 315). Как выразил автор общее впечатление от зимнего леса? Как описаны деревья, небо, снег, тропинка? Спишите, подчеркните прилагательные, которые имеют степени сравнения. Подчеркните проверяемые безударные гласные в корне слова.

40. Качественные прилагательные.

► **Качественные прилагательные обозначают такой признак (качество) предмета, который может быть в этом предмете в большей или в меньшей степени, например: *тёмная (туча)*—*Туча над нами темнее, чем все остальные.***

Качественные прилагательные могут иметь степени сравнения: *более тёмный, самый тёмный* и краткую форму: (туча) *темна*. Качественные прилагательные могут сочетаться с наречиями *очень, чрезвычайно, слишком* и др., например: *очень бледный*. От качественных прилагательных образуются сложные прилагательные путём их повтора: *бледный-бледный*, прилагательные с приставкой *не-*: *неаккуратный*.

Не все перечисленные признаки встречаются у каждого качественного прилагательного.

Можно ли считать прилагательное качественным, если не все указанные признаки имеются в нём?

247. Прочитайте и озаглавьте текст. Спишите. Подчеркните качественные имена прилагательные как члены предложения. Докажите, что они являются качественными.

Образец рассуждения: *звонкий* — имя прилагательное, имеет степень сравнения *звонче*, сочетается с наречием *очень* —

очень звонкий, имеет краткую форму *звóнок*. Значит, это качественное прилагательное.

Но лучше всего были сум..рки, когда над сырыми берёзовыми рощ..ми подымал..сь туманная луна. На вечерн..м небе в..днелись тонкие тени пл..кучих ветвей.

В сиз..м воздухе стояли над лесом обл..ка и тлели слаб..м светом. А потом над огромн..й безмолвн..й землёй воц..рялась ноч(?), до самых краёв налитая прохладн..м воздухом и зап..хом воды.

смутный
неясный
расплывчатый

- Прочитайте слова в рамке. Каково их общее значение? Найдите в тексте синоним к ним.
- В каких предложениях и как описаны сумерки?

248. Составьте и запишите текст по данному ниже началу. Для характеристики персонажей используйте сложные прилагательные по образцу.

В русских народных сказках различные животные наделены человеческими качествами. Лиса в сказках хитрая-прехитрая.

249. Прочитайте и озаглавьте текст. Спишите и подчеркните прилагательные, с помощью которых переданы краски ясного зимнего утра.

Утро. Выглядываю в окно и (не) узн..ю леса. Какое великоле-
пие³ и спокойствие!

Над глубок..ми, свеж..ми снегами, завалившими чащ.. елей, — син.., огромн.. и уд..вительно нежн.. небо. Такие ярк.., радостн.. краски бывают у нас только по утрам в январские морозы. И особенно хороши они сегодня над свеж..м снегом и зелён..м бором⁴. Солнце ещё за лесом, просека в глубокой тени. В колеях санного следа тень совершенно син..я. А на вершинах сосен, на их пышных зелёных венцах, уже игра..т золоти-ст.. солнечн.. свет⁴. И сосны зам..рли под глубок..м небом.

глубокий
бездонный

(По И. А. Бунину.)

- Назовите синоним к выделенному прилагательному. Можно ли употребить его в данном предложении?

41. Относительные прилагательные.

► **Относительные прилагательные обозначают признаки предметов по разнообразным отношениям между предметами, например: *морской* (берег) — отношение к месту, *вчерашний* (суп) — отношение ко времени, *отопительный* (сезон) — отношение к действию. Общим значением относительных прилагательных является значение «свойственный предмету» или «относящийся к предмету».**

Относительные прилагательные не имеют степеней сравнения, краткой формы и не сочетаются с наречиями *очень*, *чрезвычайно* и др.

грунтово́й

*последний в очереди,
не «крайний в очереди»*

языко́ве (явление)
языко́вая (колбаса)

250. Запишите данные относительные прилагательные группами по характеру их отношения: 1) к материалу, 2) к месту, 3) ко времени, 4) к действию.

Грунтово́й, с..годняшний, завтра..шний, тамошний, городской, сел(?)ский, отрывной, обл..денельй, точил(?)ный, наб..вной, деревянный, глиняный, с..ребряный, ст..клянный, с..ломенный, кожаный, вч..рашний, передний, зад-

ний, верхний, нижний, последний, осенний, зимний, вечерний, утренний, субботний, подземный, давнишний, нагревательный, вре́м..нный, сем..нно́й, языко́вая (колбаса).

- К какому из значений выделенного слова являются синонимами слова *крайний*, *заключительный*, *завершающий*, *финальный*?
- С прилагательными, данными в рамках, составьте 4 предложения. Прочитайте их вслух. Какие они получились у вас — простые или сложные?

251. Выпишите в одну колонку качественные имена прилагательные, в другую — относительные.

Образец рассуждения: *надземный* (трубопровод) — имя прилагательное, показывает отношение предмета к месту, не имеет степени сравнения и краткой формы. Это относительное прилагательное. (Рассуждение о качественных прилагательных см. в упр. 247.)

Подчеркните прилагательные, употреблённые в краткой форме.

Испокон веку славились русские люди как и..кусные мастера. Изумительны по красоте золотые и серебряные и..делия талантливых умельцев². И..вестны и художественные промыслы по дереву. В Подмосковь..., в селе Богородском, выр..зают уд..вительные по крас..те деревянные игрушки. Любимый герой богородских рез..иков — медведь. Богородские игрушки² — медведи — танцуют, лов..т рыбу, к..таются на велосипед.. и даже запускают в космос спутник.

искусный талант

- Выпишите слова с пропусками. Обозначьте в них орфограммы.
- Назовите фразеологический оборот в 1-м предложении.

252. Спишите. Над качественными прилагательными поставьте букву *к*.

Выр..жение «сизифов труд» употребляе..ся в значени.. „тяж..лая, бе..конечная и бе..плодная работа“. Возникло оно из греческой мифологи.. . Коринфский царь Сизиф за обман богов пр..суждён Зевсом к вечной мук.. в подземн..м царств.. . Сизиф вкатыва..т на гору огромный камень. Около самой вершины камень выры..вае..ся из его рук и с шумом пада..т вниз. Снова принимае..ся Сизиф за работу.

- Подчеркните однородные члены предложения.
- Когда можно употребить этот фразеологический оборот?

253. Изложение (выборочное). Прочитайте конец последней главы повести В. Катаева «Белеет парус одинокий» от слов: «Мальчик и девочка стояли рядом..» (см. «Родную литературу», стр. 198—199). Подготовьтесь к изложению на тему «Море». Какова будет основная мысль вашего изложения? Соберите необходимый материал: о лодке, в которую прыгнул матрос; о море, каким его изобразил художник; о настоящем море, в котором таял маленький парус. Придумайте заглавие. Составьте план и напишите по нему изложение.

- Подчеркните в своём изложении качественные прилагательные.

42. Притяжательные прилагательные.

► Притяжательные прилагательные обозначают принадлежность чего-либо лицу или животному и отвечают на вопросы чей? чья? чьё? Притяжательные прилагательные имеют суффиксы *-ов(-ев)*, *-ин(-ын)*, *-ий* (а в косвенных падежах мужского

рода и во всех падежах женского и среднего рода **-й-**): *отец — отцов, сестра — сестрин, волк — волчий, волчья* (на письме суффикс **-й-** и окончание **-а** обозначаются одной буквой **я**), *волье* (буквой **е** обозначены суффикс **-й-** и окончание **-е**).

Притяжательные прилагательные мужского рода в именительном и винительном падежах единственного числа имеют нулевое окончание (*волчий* □ и *папин* □), а среднего и женского рода в единственном и во множественном числе имеют окончания кратких прилагательных (*вольья, вольье; папина, папино*); в остальных падежах эти прилагательные имеют такие же окончания, как и у остальных прилагательных.

254. Вспомните правило правописания разделительного мягкого знака. Как называется соответствующая орфограмма? Относятся ли к ней слова *медвежья, лисье*? Спишите. Над притяжательными прилагательными надпишите *пр.* Укажите их род и падеж. Обозначьте орфограмму № 7. Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. Лисичка сидит да *пр.*говаривает Мёрзни мёрзни волч.. хвост.
2. Подивился старик лис.. хитрости. 3. Кто там бежит? спрашивает лисица, услышав собач.. лай. 4. Поселилась лиса в заяч.. избёнке а зайчика³ выгнала. 5. Содрал волк баран.. шкуру и ждёт Котофея Ивановича. (Из русских сказок.)

- Укажите падежи нарицательных одушевлённых существительных.
- Найдите однородные сказуемые, соединённые союзами.

255. Спишите. Подчеркните притяжательные прилагательные как члены предложения.

Разными тропами досталось мне ходить: и медвеж..ими, и кабан..ими, и волч..ими, и заяч..ими, и даже птич..ими. Но по такой ш..л впервые.

Тропинку эту ра..чистили и протоптали мурав..и. Их было много-много. Слюдяные крылышки насекомых блестели, и казалось, что между травинками² л..ётся струйка воды.

Я иду по дороге, проделанной мурав..ями, и сч..таю шаги: шестьдесят пять, семьдесят. Это моих, больших, а сколько же мурав..и должны сделать! Сер..ёзная тропа!

Я присел на камень. Сижу и смотрю¹, как б..ётся под ногами живая жизнь.

(По Н. Сладкову.)

- В каких предложениях есть однородные члены?
- В каком значении употреблено выделенное слово?

43. Переход относительных и притяжательных прилагательных в качественные.

► Относительные и притяжательные прилагательные могут переходить в качественные. При этом у них появляется новое значение: вместо «свойственный данному предмету» — «такой, как...», «похожий на...», например: *золотое кольцо* (относительное) — *золотые волосы* (качественное). Нередко у относительных и притяжательных прилагательных проявляется переносное значение, и тогда они тоже становятся качественными прилагательными, например: *ледяная глыба* (относительное), *ледяной взгляд* (качественное); *медвежья лапа* (относительное), *медвежья походка* (качественное).

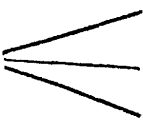
256. Определите, качественным или относительным является прилагательное *золотой*. Спишите, поставьте пропущенные знаки препинания.

Ветерок спросил, пролетая
Отчего ты рожь золотая
А в ответ колоски шелестят
Золотые руки р..стят.

(Е. Серова.)

- Найдите предложение с обращением.
- К выделенному слову подберите и запишите однокоренные слова.

257. Определите, в каком случае слово *лисья* является притяжательным прилагательным, в каком оно становится качественным, а в каком — относительным.

Лисья  *нора* (то есть нора, принадлежащая лисе)
шуба (то есть шуба, сшитая из лисьего меха)
хитрость (то есть хитрость, как у лисы)

С каждым из этих словосочетаний составьте предложения.

258. Выпишите словосочетания, в которых относительные и притяжательные прилагательные перешли в разряд качественных. Подберите к этим прилагательным близкие по значению слова.

Золотое время, золотой браслет, золотой характер, золотые руки, золотые кудри, золотой лист (дерева), золотое кольцо.; заячий след, заячий характер; ж..лезная воля, ж..лезная реш..тка, железный характер; гусиное перо, гусиная походка; сиреневое платье, сиреневый куст; свинцовые тучи, свинцовые гири; волчья стая,

волчий аппетит; вишнёвое варенье, вишнёвое платье; каменный дом, каменное сердце, каменное лицо.

- Составьте с 2—3 словосочетаниями предложения с прямым и переносным значением прилагательных.

259. Прочитайте и озаглавьте текст. Разделите его на два абзаца. Спишите и подчеркните те прилагательные и глаголы, с помощью которых описано декабрьское небо в хвойном лесу. Укажите разряд прилагательных (*к* — качественное, *о* — относительное, *п* — притяжательное). Поставьте пропущенные запяты.

В дек..бре, если небо закрыто туч..ми, странно смеркае(т, ть)ся в хвойн..м лесу, почти страшно: небо наверху станови(т, ть)ся ровно лилов..м, свиса..т, опускае(т, ть)ся и торопит спаса(т, ть)ся а то в лесу скоро начнё(т, ть)ся свой, нечеловеческ.. порядок. Мы посп..шили домой обратно по своей утренн.. дорожк.. и увид..ли на ней свеж.. заяч.. след. Это знач..ло что зайцы³, у которых день наш считае(т, ть)ся ночью, а ночь — их трудовой день, встали с лёжк.. и нач..ли ходить. Страшн.. лилов.. небо в сумерках им было, как нам радостн.. утренн.. з..ря.

(По М. М. Пришвину.)

260. Рассмотрите репродукцию картины Н. П. Крымова «Зима».

×

Составьте словосочетания «прилагательное + существительное». Среди прилагательных должны быть качественные со значением оценки, цвета, размера, формы. Сгруппируйте составленные словосочетания для описания неба, снега, деревьев, домов.

<i>новый</i> <i>последний</i> <i>свежий</i>

261. Сочинение. Напишите сочинение по картине Н. П. Крымова «Зима». Какое общее впечатление производит изображённый пейзаж? Как художник показывает, что это ясный зимний день?

Какую главную мысль вы будете доказывать в сочинении?

Удалось ли художнику передать красоту русской зимы?

Какие из синонимов (см. рамку) потребуются вам для описания картины?

44. Морфологический разбор имени прилагательного.

Порядок разбора:

I. Часть речи.

II. Начальная форма прилагательного (именительный падеж единственного числа мужского рода).

III. Постоянные признаки: 1) качественное, относительное или притяжательное; 2) у качественных: а) степень сравнения, б) краткая и полная форма.

IV. Непостоянные признаки: 1) падеж, 2) число, 3) род (в ед. числе).

Образец разбора

устного:

*Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало.*

(А. Н. Плещеев.)

письменного:

лазурь

Чиста (лазурь) — имя прилагательное, начальная форма *чистый*, качественное, употреблено в краткой форме, в единственном числе, в женском роде.

Небесная (лазурь) — имя прилагательное, начальная форма *небесный*, относительное, употреблено в именительном падеже, в единственном числе, в женском роде.

Теплей — имя прилагательное, начальная форма *тёплый*, качественное, употреблено в форме простой сравнительной степени.

Чиста (лазурь) — прилаг., *чистый*, качеств., в кратк. форме, ед. ч., ж. р.

Небесная (лазурь) — прилаг., *небесный*, относит., в им. п., ед. ч., ж. р.

Теплей — прилаг., *тёплый*, качеств., в прост. сравнит. ст.

262. Спишите 3-ю и 5-ю строфы из стихотворения А. С. Пушкина „Зимнее утро“ (см. „Родную литературу“, стр. 33—34). Разберите 2—3 прилагательных письменно, остальные устно. Обозначьте орфограмму № 19 (безударные гласные в окончаниях прилагательных).

263. Выпишите по 5 слов, которые изменяются: 1) по числам и по падежам, 2) по числам, падежам и родам. Сделайте морфологический разбор 3 прилагательных.

Рязанские поля и берёзы возле Оки, калужские и тульские перелески с тихой водой в маленьких речках, Подмосковье, владимирские просёлки, земли тамбовские и воронежские, где леса

и..сякают и начинаю(т,ть)ся степи, —это всё в обиход.. мы зовём средней полосой, имея в виду широкий пояс Росси.., который идёт от западной границы до Урала.

264. Выпишите из рамок (см. § 41, 44) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним однокоренные. Запишите, обозначьте части слов. Составьте с записанными словами предложения, подчеркните в них прилагательные.

45. Приставочный способ образования имён прилагательных.

► С помощью приставок прилагательные образуются от прилагательных. Приставочный способ образования прилагательных менее распространён, чем суффиксальный.

265. С данными приставками запишите однокоренные прилагательные к данным словам по образцу: Ритмичный → неритмичный.

Анти-: санитарный, религиозный, военный.

Без- (бес-): человеческий, болезненный, доказательный.

За-: ударный, полярный, волжский.

Не-: честный, искренний, благодарный.

Пре-: отличный, неприятный, добрый.

При-: волжский, днепровский, уральский.

- В каком значении использовано выделенное слово при образовании от него прилагательного с приставкой **без-**?
- Какая приставка имеет значение „высокая степень проявления признака“?

266. Письменно объясните, как образованы данные прилагательные, и укажите их состав.

Образец: безлунный ← лунный; | безлунн ый |.

Сверхдальний, противоатомный, пр..весёлый, безударный, досоветский, закаспийский, нелётный, пр..отличный, пр..балтийский, сверхмощный, ультракороткий.

- Какие из приставок обозначают место?
- Составьте с любыми 2—3 прилагательными простые предложения.

267. Укажите слова, которые не употребляются без *не*. Выпишите сначала слова, в которых *не* является частью корня, затем слова с приставкой *не-*. Обозначьте её.

Невол..ный, невежливый, небрежный, неопрятный, ненавис..ный, неа(к,кк)уратный, ненас..ный, нелепый, непр..ветливый, неудач(?)ный, нер..шительный, неро..кий, невн..мательный, неряшливый.

● Обозначьте орфограммы на месте пропущенных букв и скобок.

46. Слитное и раздельное написание *не* с прилагательными.

Не с полными и краткими прилагательными пишется слитно: 1) если слово не употребляется без *не*, 2) если *не-* — приставка и при этом прилагательное с *не-* может быть заменено синонимом без *не-* или близким по значению выражением.

Не с прилагательными пишется раздельно, если в предложении противопоставляются два однородных члена — прилагательных, соединённых союзом *а*. В этих случаях *не* — частица.

Неряшливый (не употребл. без *не*). Неразлучный (не употребл. без *не*). Нелживый (правдивый). Мальчик нелжив (правдив). Не правдивый, а лживый. Не правдив, а лжив. № 37.

268. Выпишите сначала прилагательные, которые не употребляются без *не*, затем выпишите остальные прилагательные. Обозначьте орфограмму № 37.

(Не)добрый, (не)брежный, (не)взрачный, (не)счас..ливый, (не)вежественный, (не)пролазный, (не)вольный, (не)лепый, (не)добросовес..ный, (не)избежный, (не)уклюжий, (не)счас..ный, (не)отложный, (не)зам..длительный, (не)щадный, (не)насы..ный, (не)наглядный, (не)нужный.

- В каких прилагательных приставка *не-* выражает противоположное значение?
- Письменно объясните орфограмму № 3 (непроизносимые согласные в корне слова).

269. Выпишите сначала прилагательные, к которым можно присоединить приставку *не-*. Запишите их вместе с синонимами без *не-*. Затем выпишите прилагательные, к которым нельзя присоединить приставку *не-*.

Образец: 1) *невесёлый—грустный*; 2) *утренний*.

Внимательный, неряшливый, серьёзный, вечерний, глубокий, несуразный, широкий, высокий, кожаный, здоровый, вежливый, соломённый, лунный, смелый, заячий, дядин¹, здоров, умён, небрежный, несчастный, нечаянный.

- Составьте 2—3 предложения с прилагательными, которые не употребляются без *не*.

270. Подчеркните частицу *не*, обозначьте приставку *не-*.

(Не)ожиданное известие; (не)обрывистый, а пологий берег; (не)строгий человек; (не)мягкий, а твёрдый; (не)удобная дорога; (не)глубокий овраг; (не)чаянная встреча, (не)чаянное движение; (не)брежный почерк, (не)брежный кивок.

271. Рассмотрите данные ниже примеры и объясните слитное и раздельное написание *не* с прилагательными.

Образец рассуждения: определим сначала, употребляется ли прилагательное без *не*. Если *не* употребляется, то пишем *не* слитно. Если слово употребляется без *не*, то выясняем, есть ли противопоставление однородных членов — прилагательных с союзом *а*. Если есть, то пишем раздельно; если нет, то пишем слитно.

Спишите, обозначьте орфограмму № 37.

1. (Не)лёгкий диктант хорошо написали все ученики нашего класса. 2. Сестра¹ купила (не)дорогую игрушку. 3. Пятиклассники² писали (не)лёгкий, а трудный диктант. 4. Река (не)глубока. 5. Ученик подал (не)брежную работу. 6. Сестре купили (не)дорогую, а дешёвую³ игрушку. 7. Река (не)глубока, а мелка. 8. Работа ученика (не)брежна.

- Какое из прилагательных имеет синоним *трудный*?

272. Спишите, поставьте пропущенные знаки препинания. Обозначьте в прилагательных приставку *не-*.

1. Дубровский встал и пош..л искать дорогу домой но ещё долго блуждал по (не)знакомому лесу. 2. Мысль о (не)счастливом пред-

знаменован.. пр..шла ему в голову. 3. Изд..ли услышал Владимир (не)обыкновенный шум и говор. 4. Двери зап..рались, и (не)счастную жертву оставляли наедине с косматым пустынным. 5. Мы вид..м как изумил он бедного Антона Пафнутьича (не)ожиданным своим пр..вращением из учителя в разбойника. 6. Князь вдруг пок..зался ей отвратительным и (не)нависным. 7. Антон Пафнутьич похаживал по комнате, осматривал замки и окна и качал головою при сём (не)утешительном осмотре. 8. Маша проговорила Папенька вам без меня будет грустно, ещё грустнее, когда вы подумаете что я (не)счастлива.

(По А. С. Пушкину.)

● В 7-м предложении найдите устаревшее слово.

273. Сначала выпишите предложения, в которых употреблены прилагательные с приставкой *не-*, затем — предложения, в которых при имени прилагательном есть отрицательная частица *не*.

1. (Не)прод..лжительное ненастье см..нилось хорошей погодой. 2. Из-за ранних весенних дождей дороги сделались (не) прое..жими. 3. Весь март стоит (не)устойчивая погода. 4. Волчье логово находится в (не)пролазной лесной чаще. 5. Машины скрылись в(не)проглядной т..мноте. 6. В средней полосе Росси.. в март.. часто бывают (не)значительные морозы. 7. С первыми оттепелями³ разд..ёт(?)ся (не)грустное, а весёлое щ..бетанье воробьёв. 8. Путь по ра..мокшим дорогам (не)лёгок. 9. (Не)умолчны звуки весенней капел.. .

274. Составьте предложения со словами *недлинный* — *не длинный*; *неширока* — *не широка*; *невысок* — *не высок*; *негромкий* — *не громкий*.

● Укажите в составленных вами предложениях антонимы.

275. Спишите предложения двумя группами: со слитным и с раздельным написанием *не* со словами. Обозначьте орфограммы, которые относятся к правописанию *не* с разными частями речи.

1. (Не) с..ди сл..жа руки, так и (не) буд..т скуки. 2. (Не) бр..сай друга в (не)счастье. 3. (Не)большой д..ждишко — лодырям отдышка. 4. Кто кого обид..т, тот того и (не)навид..т. 5. (Не)счастливые дни долго пам..тны бывают. 6. (Не)заслоишь солнышка рук..вицей, (не)уб..ёшь молодца (не)былицей. 7. (Не) постоянный³ п..добен флюгеру: куда ветер, туда и он.

● Какие предложения вы выписали дважды? Почему?

276. Диктант. Надпишите над прилагательными сокращённо род, падеж, число. Подчеркните относительные прилагательные.

Иску(с,сс)ной работой, с..рьёзным отношением, прил..гать усилия в учени.., инт..ресную книгу, упр..жняться с г..нтелями, наб..раться сил, в..сторгаться смелым посту..ком, а(к,кк)уратность в работ.., б..режливый х..зяин, настойчивость в достижении цел.., выр..сти пр..красным человеком, пр..ветливый взгляд, вн..мательный к людям, справ..дливый ко всем, г..роический подв..г во имя Родины.

47. Суффиксальный способ образования имён прилагательных.

► С помощью суффиксов прилагательные чаще всего образуются от основ существительных, глаголов, числительных, прилагательных. Суффиксальный способ образования прилагательных самый распространённый.

277. Прочитайте вслух данные ниже слова, соблюдая правильное ударение. Спишите, обозначая состав прилагательных и способ их образования.

Образец: $\widehat{\text{мглицт}}\widehat{\text{ый}} \leftarrow \text{мгла}; \widehat{\text{мглицт}}\boxed{\text{ый}}$.

Старико́вский, зубча́тый, и́вовый, челове́чий, кедро́вый, килогра́ммовый, кúхонный, кома́рный, титу́льный, уго́льный (пласт), мéлочный (человек) углово́й (дом), опто́вый, лине́йный, перево́днóй, украинский, пра́здничный, пи́хтовый, хло́пковый (от *хлопок*), сётчатый, мéлочный, сли́вовый, овся́ный, станко́вый, шофе́рский, языко́вой (факт), языко́вая (колбаса), студенческий, суковатый, пушистый, трухлявый, доказательный, скрипучий, отходчивый, сладенький, валово́й, ге́рбовый, алфави́тный, арбу́зный, грамотный.

● В каком значении использовано слово *грамота** при образовании от него прилагательного *грамотный*?

278. Составьте с данными словами словосочетания „прилагательное + существительное“ и запишите их. Обозначьте в прилагательных суффиксы.

Кожаный, кожистый (диван, лист); глиняный, глинистый (берег,

кувшин); костяной, костистый (ручка, рыба); земляной, землистый (насыпь, цвет); серебряный (рыбка, ложка).

- Какой из суффиксов имеет значение „сделанный из того, что названо существительным, от которого образовано прилагательное“?

279. Прочитайте текст. Найдите те его части, в которых описывается, как выглядели вершины леса, какого цвета были стволы сосен, как освещены подлесок, заросли ив и ольхи. Озаглавьте текст. Спишите, поставьте пропущенные запятые. Обозначьте в прилагательных суффиксы, с помощью которых они образованы.

Но больше всего в этот день Чайковского поразил свет. Он вглядывался в него видя все новые пласты света, падавшие на знакомые леса. Как только он раньше (не)замечал этого?

С неба свет лился прямыми потоками и под этим светом особенно выпуклыми и кудрявыми казались вершины леса, видного сверху, с обрыва.

На опушку падали косые лучи и ближайšie стволы сосен были того мягкого золотистого оттенка, какой бывает у тонкой сосновой дощечки, освещенной сзади свечей. И с (не)обыкновенной в то утро зоркостью он заметил что сосновые стволы тоже отбрасывают свет на подлесок — очень слабый но такого же золотистого, розоватого тона.

И, наконец, он увидел сегодня как заросли ив и ольхи над озером были освещены снизу голубоватым отблеском воды.

Знакомый край был весь обласкан светом.

(По К. Г. Паустовскому.)

- Какой из выделенных вами суффиксов указывает на незначительную степень проявления признака?

48. Буквы *о*—*е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных.

В суффиксах прилагательных после шипящих и *ц* под ударением пишется буква *о*, без ударения — буква *е*.

Еж^овый, вещь^евой, лиц^евой, торц^овый.

38.

280. Замените данные словосочетания словосочетаниями „прилагательное + существительное“. Обозначьте орфограмму № 38.

Образец: ^хсок из груши — груше^хвый сок.

Курточка из плюша, воротник из песка, косынка из кумача, платье из ситца, пуля из свинца, заросли камыша, клык моржа, бумага с глянцем, запах ландыша, мебель для малышей, мешочек для пыльцы.

● Какое прилагательное употребляется преимущественно в научной речи?

281. Назовите прилагательные, образованные с помощью суффиксов *-ов-* (*-ев-*) от данных существительных.

Составьте словосочетания из названных вами прилагательных в данных в разделе для справок существительных.

Обозначьте суффиксы, с помощью которых образованы прилагательные.

Цветок, бок, стебель, пыльца, корень, стержень, боб, хлорофилл, луг, зародыш, лист, черешок.

Для справок: *р. стения, листья, почки, трубка, отпрыски, корень, семейство, клевер, пластинка, листья.*

282. Запишите слова двумя колонками: 1) с *о* после шипящих и *ц*; 2) с *е* после этих же согласных. Обозначьте орфограммы № 14, 18, 35, 38 (см. их названия на стр. 354).

Еж..вый, лиц..вой, кулач..к, пищ..вой, свеж..го, ключ..вой, перед товарищ..м, пунц..вый, каблуч..к, хорош..го, под плащ..м, чуж..й¹, палыц..в, со свеч..й, борц..в, за врач..м, под крыш..й, с мяч..м, над крыльц..м, ножич..к, пятач..к, деш..вый, ж..лудь, медвеж..нок, руч..нка, кореш..к, друж..к.

● Какие слова вы не выписали? Почему?

протираться
растлаться
стлаться
раскидываться

283. Сочинение. Опишите какой-либо уголок природы. Понаблюдайте за ним утром (днём или вечером). Как освещены предметы в момент наблюдения? Какими видятся предметы вдали, вблизи, слева, справа? Озаглавьте своё сочинение.

Составьте план и напишите по нему сочинение. Используйте синонимы из рамки.

49. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

Две буквы *н* пишутся: 1) в прилагательных, образованных при помощи суффикса *-н-* от существительных с основой на *-н*; 2) в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов *-онн-*, *-енн-*. Исключение: *ветреный*.

Одна буква *н* пишется: 1) в суффиксе *-ин-*; 2) в суффиксе *-ан-* (*-ян-*) прилагательных, образованных от существительных. Исключения: *оловянный*, *деревянный*, *стеклянный*.

В кратких прилагательных пишется столько же букв *н*, сколько и в полных.

Камен^ный (*камен^ь*). *Безветрен^ный*. *Ветрен^ный* (искл.). *Лебеди^ный*. *Серебрян^ный*. *Оловян^ный* (искл.). *Даль туман^на*. № 39.

284. Запишите в алфавитном порядке прилагательные, образованные от данных ниже слов с помощью суффикса *-ин-*. Что обозначает этот суффикс в прилагательных? Обозначьте в записанных словах орфограмму № 39.

Бекас, комар, лев, орёл, перепел, петух, сокол, стрепет, тетерев, ястреб, воробей, глухарь, голубь, гусь, зверь, журавль, лебедь, соболь, соловей, шмель, грач, мышь, оса, пчела, сова, утка, лошадь, змея.

285. Спишите. Подчеркните прилагательные с суффиксом, указывающим на принадлежность и свойственность животному. Обозначьте суффиксы прилагательных и поставьте ударение.

Было время³, когда писали птиц..ими перьями. Само название „перо“ подтв..рждает это. Самыми распространёнными были гуси-(н, нн)ые перья. Лебеди(н, нн)ыми перьями писали реже, бекаси(н, нн)ыми перьями ч..ртили. Двести лет назад¹ по..вились стальные перья, самые прочные и надёжные.

торжество
ремесло

286. Запишите однокоренные прилагательные с суффиксами **-ан-** (**-ян-**) или **-енн-**, образованные от данных существительных. Поставьте в прилагательных ударение.

манёвранный

Образец: нефть — нефтяной;
общество — общественный.

клюквенный
соломенный
тыквенный

Земля, трава, кость, ремесло, обед, торф, слюда, кожа, полотно, торжество, правительство, единство, государство, отечество, огонь, глина, солома, тыква, клюква, берёста, вода, жёсть, конопля, лёд, лён, песок, дерево, рожь, серебро, трава, шерсть, манёвры.

287. Слово *ветер* в значении „поток воздуха“ послужило для образования двух прилагательных: *ветряной* и *ветренный*. *Ветряной* — действующий силой ветра, *ветренный* — с ветром. *Ветренный* обозначает также пустого, легкомысленного человека (с ветром, то есть с пустотой в голове). Определите, какие гласные в суффиксах нужно писать в следующих случаях:

ветряная (мельница)
ветренный (человек,
день)

Ветр..ая (погода), ветр..ые (дни), ветр..ое (утро), ветр..ая (оспа), ветр..ый (юноша), ветр..ая (мельница), ветр..ой (двигатель).

● Составьте и запишите 2 предложения со словами *ветренный* и *ветряной*.

288. К данным ниже существительным подберите однокоренные прилагательные с суффиксами **-н-**, **-ан-** (**-ян-**) или **-енн-** и записывайте слева прилагательные, образованные от существительных, с **н** на конце основы, а справа — прилагательные с суффиксом **-ан-** (**-ян-**). Затем запишите прилагательные с суффиксом **-енн-**. Обозначьте орфограмму № 39.

кухонный

Солома, тыква, клюква, глина, серебро, болезнь, цена, туман, целина, нефть, дерево, стекло, олово, машина, весна, осень, старина, картина, государство, отечество, искусство, хозяйство, кухня, листва, луна, полынь, карман, стена, чугуны, лимон.

289. Выпишите сначала прилагательные, у которых в суффиксе одно *н*, а потом прилагательные с двумя *н* в суффиксе. Обозначьте орфограмму № 39.

обыкновенный

Революцио..ый, орли..ый, восторже..ый, овся..ый, обеде..ый, оловя..ый, кожа..ый, деревя..ый, звери..ый, торфя..ой, экскурси..ой, письме..ый, стекла..ый, авиацио..ый, песча..ый, костя..ой, оси..ый, обыкнове..ый, ю..ый, багря..ый, румя..ый.

зелёный

синий

юный

Какие слова вы не выписали? Почему? Составьте с ними словосочетания с главным словом — именем существительным и запишите их.

290. Образуйте от полной формы прилагательных краткую. Обозначьте орфограмму № 39.

Безуко^нри^зне^нный — безуко^нри^зне^н (м. р.), безуко^нри^зне^н [а] (ж. р.);

бе..чувственный, бе..ыскусственный, величественный, естественный, легкомысленный, (не) вежественный. Безвре^менный — безвре^мен^н; своевре^менный, пустынный, ценный, (не) обыкновенный, (не) прикосновенный, (не) сомнительный.

● Составьте предложение с любым словом, употребив его в полной форме и в краткой (в м. и в ж. р.).

291. Спишите, поставьте пропущенные запятые. Обозначьте орфограмму № 39.

1. Павлик пр..снулся до ра..света. Ост..рожно открывая тяж..лые двери, он отправился в гост..ую. Это было больш..е пут..шествие маленького мальчика по пусты(н, нн)ой квартире. 2. Пока глаза Павлика пр..выкали к сумраку он ост..рожно обош..л густ.. барх..тное дерево, еле-еле мерцающее серебря(н, нн)ыми нитями канители. Каждый шаж..к мальчика чутко отд..вался в ёлке мягк..м бумажным шумом в..драгиванием шуршанием хлопущ..к тончайш..м звоном стекла(н, нн)ых шаров. 3. Подарки были пр..восходные: лук и стрелы в барх..тном колчане р..скошная книга жестя(н, нн)ая коробочка монпансье ш..коладки и маленький торт..к в круглой коробке.

(По В. Катаеву.)

- В каких значениях употреблено слово *бархатный*?
- Подчеркните однородные члены предложения.

292. Спишите. Укажите орфограммы на месте пропусков и скобок.

Матрёшка — это деревя(н, нн)ая кукла, похожая на ваньку-встаньку. Изобр..жает она русск.. крестьянск.. девушку. Внутри матрёшк.. вкладывают несколько меньших матрёшек, распол..гая их по росту.

Матрёшка в шали алого цвета ст..яла на письме..ом столе. Она была густо покрыта лаком и бл..стела, как стекла(н, нн)ая.

величина

В ней было скрыто ещё пять матрёшек в разн..цветных шалях: зелёной, ж..лтой, синей, ф..олетовой и, наконец, самая мал..нькая матрёшка, в..личиной с напёрсток, в шал.. из сусального золота.

Д..ревенский мастер нагр..дил матрёшек русской кр..сотой, соболи(н, нн)ыми бр..вями и рдеющим, как угли, румянц.. .

Синие их глаза он пр..крыл дли(н, нн)ыми² р..сницами.

(По К. Г. Паустовскому.)

293. Опишите куклу: петрушку, ваньку-встаньку, буратино и др. Расскажите, из чего сделана кукла и её одежда, как она раскрашена, как ею играют дети. Какие прилагательные вы употребили в своём описании? Какие из них качественные, какие относительные?

294. Прочитайте слова в таблице. Правильно ли они внесены в неё? Спишите, внося необходимые исправления.

н	нн
Масля(н, нн)ое пятно, песча(н, нн)ый берег, овчи(н, нн)ая шуба, цели(н, нн)ый урожай, глина(н, нн)ый горшок, ю(н, нн)ый натуралист, оловя(н, нн)ый солдатик, комари(н, нн)ый укус, безветре(н, нн)ый день, торфя(н, нн)ое болото.	Румя(н, нн)ое лицо, бесчисле(н, нн)ые звёзды, мыши(н, нн)ая нора, деревя(н, нн)ый стол, стекла(н, нн)ый шар, румя(н, нн)ое лицо, чугу(н, нн)ый рельс, регистрацио(н, нн)ый лист, клюкве(н, нн)ый сок, кожа(н, нн)ый портфель, ветре(н, нн)ый день, соломе(н, нн)ая крыша.

● Составьте 3—4 предложения с прилагательными из таблицы и подчеркните в них члены предложения.

50. Суффиксы -к- и -ск-.

Суффикс **-к-** пишется: 1) в прилагательных, имеющих краткую форму, 2) в прилагательных, образованных от некоторых существительных с основой на **-к, -ч, -ц**.
В других прилагательных пишется суффикс **-ск-**.

Резкий (резк). Ткацкий (ткач). Киргизский (киргизк). № 40.

295. Заполните таблицу данными ниже примерами, обозначая орфограмму № 40.

Образец рассуждения: черкес..ий. Краткой формы это прилагательное не имеет. Определим, от какого существительного оно образовано: черкес..кий ← черкес. Основа существительного черкес не оканчивается ни на **к**, ни на **ч**, ни на **ц**. Следовательно, в прилагательном черкесский пишется суффикс **-ск-**.

-к-		-ск-
есть краткая форма	от существительных с основой на -к, -ч, -ц	нет краткой формы, не от существительных с основой на -к, -ч, -ц

Вяз..ий, немец..ий, белорус..ий, киргиз..ий, казац..ий, француз..ий, турец..ий, индус..ий, одес..ий, матрос..ий.

● Составьте 2—3 сложных предложения с любыми из данных слов.

296. Запишите прилагательные, которые образованы от данных существительных. В каких из них вы напишете **ь** перед суффиксом **-ск-**?

Село, апрель, июль, февраль, комсомол.

Казань, Кубань, Сибирь, зверь, январь, богатырь, секретарь.

январский

Июнь, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь.

- Какие из записанных вами прилагательных сочетаются с существительными *холод, обязанность, школа*? С любым словосочетанием составьте предложение.

297. Диктант. Подчеркните прилагательные, которые имеют краткую форму.

Деревя(н, нн)ыми издел..ями, св..нцовые белила, рез(?)ба по мета(л, лл)у, употр..бить для роспис.., ю(н, нн)ый живописец, распол..гать на к..ртоне, изобр..зить ж..вотных, в..личиной с орех, г..реть под лучами солнца, в..сторженное отношение к произв..дениям н..родных м..стеров, обыкн..венным ре..цом, т..лантливый художник, декоративный м..териал, пор..зительной кр..соты.

51. Образование прилагательных путём сложения.

► При сложении берутся основы как независимых друг от друга слов (между ними можно поставить союз *и*), так и зависимых друг от друга слов (от одного к другому можно поставить вопрос); при сложении основ зависимых друг от друга слов используется ещё и суффикс:

русско-немецкий (словарь) ← русский (текст) и немецкий (текст);
какая?
железнодорожный ← железная дорога.

В прилагательных, образованных сложением, основы обычно присоединяются с помощью соединительных гласных *о* и *е*:

лесопильный (лес *пи*лить); *лесопарковый* (лес, парк).

298. Запишите сложные прилагательные в два столбика: в первый запишите те, которые образованы из сочетания слов, по своему значению подчинённых одно другому; во второй — те, которые образованы из двух независимых друг от друга слов.

Журнально-газетный, целлюлозно-бумажный, шахматно-шашечные (соревнования), древнерус..кий, рус..ко-француз..кий, нефт..наливной, лев..бережный, ж..лто-красный, сельскохозяйств..ый, народнохозяйств..ый, западн..европейский, чугуно..литейный, рабоче-крестьянский, научно-фантастический.

Если прилагательные образованы путём сложения основ слов, одно из которых зависит от другого, такие прилагательные пишутся слитно.

Если прилагательные образованы путём сложения основ независимых друг от друга слов и между ними можно поставить союз *и*, то такие прилагательные пишутся через дефис.

Прилагательные, обозначающие цвет, пишутся через дефис.

Дефис сохраняется в прилагательных, образованных от существительных, которые пишутся через дефис.

Железнодорожный (железная доро́га). *Малоупотребительный* (мало употребительный). *Горько-солёный* (горький и солёный). *Жёлто-синий* (цвет). *Алма-атинский* (Алма-Ата). *Юго-западный* (юго-запад). № 41.

299. Слитно или через дефис?

Образец рассуждения: (Вагоно)ремонтный — это сложное слово, оно образовано из сочетания слов, из которых одно под-

×

чинено другому (ремонт вагонов). Значит, это слово нужно писать слитно: вагоноремонтный. (Выпукло)вогнутый — это сложное слово, оно образовано из основ независимых друг от друга слов выпуклый и вогнутый, между ними можно вставить союз *и*, значит, это слово надо писать через дефис: выпукло-вогнутый. Обозначьте орфограмму № 41.

глухонемой

(Сельско)хозяйственный, (физико)математический, (русско)английский, (стале)литейный, (средне)вековой, (туго)плавкий, (зеленовато)серый, (десяти)этажный, (паровозо)ремонтный, (юго)восточный, (изжелта)красный, (трёх)метровый, (садово)огородный, (рельсо)прокатный, (северо)западный, (сорока)километровый, (древне)русский, (фабрично)заводской, (хлопчато)бумажный, (двух)комнатный, (дву)дольный, (чугуно)литейный.

● К какому разряду относятся эти прилагательные?

×

● Составьте словосочетания „прилагательное + существительное“.

300. Какие сложные прилагательные могут быть образованы от данных слов? Что они обозначают? Запишите их, обозначьте орфограмму № 41.

йзжелта-красный
йссиня-чёрный

Жёлтый, зелёный; белый, синий; красный, белый; светлый, фиолетовый; тёмный, голубой; бледный, синий; яркий, розовый.

301. Образуйте сложные прилагательные из данных слов. Какие из них употребляются? Запишите их.

Образец: *бледный, розовый, лицо—бледно-розовый, бледнолицый, розоволицый.*

Тёмный, коричневый, волосы; чёрный, белый, бровь; синий, зелёный, глаз; красный, синий, нос; белый, розовый, зуб.

302. Выпишите в одну колонку сложные прилагательные, а в другую прилагательные, образованные от сложных существительных. Какие из них вы напишете через дефис и почему?

(Светло)голубой, (багрово)красный, (тёмно)каштановый, (водо)проводный, (сельско)хозяйственный, (серебристо)белый, (иссиня)зелёный, (паро)ходный, (тепло)возный, (верто)лётный, (ледо)кольный.

303. В следующих сочетаниях слов замените выделенные слова прилагательными. Запишите прилагательные вместе с существительными.

Образец: *Завод для ремонта судов—судоремонтный завод.*

Бумага, чувствительная к свету; дело первой очереди; здание в двенадцать этажей; многоугольник с равными сторонами; рабочая и крестьянская власть; плодовые и ягодные культуры; завод для литья чугуна; женщина с седыми волосами; мужчина с широкими плечами; рабочие фабрик и заводов; требования санитарные и гигиенические; производство писчей бумаги; девушка в семнадцать лет.

срѣдство
срѣдствами

304. Прочитайте и озаглавьте текст. Спишите, поставьте пропущенные запяты. Обозначьте орфограмму № 41.

переводной,
но: переводный
(балл)

Словари, в которых средствами родного языка объясняются слова чуждого языка (и наоборот), называются переводными. Они могут быть как (дву)язычными, так и

(много)язычными. Например, переводными словарями являю(т,ть)-ся (русско)английский словарь (немецко)русский словарь (русско)француз..ий словарь (чеш..ко)русский словарь и другие.

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Расскажите об имени прилагательном как части речи.
2. Какие прилагательные являются качественными, относительными и притяжательными?
- 3*. Какой разряд прилагательных пополняется за счёт других разрядов?
4. На какие две группы делятся степени сравнения? Какова разница в их образовании?
5. Как определить, какое окончание пишется у имени прилагательного в безударном положении?
6. Как пишутся краткие имена прилагательные с основой на шипящую?
- 7*. Как чаще всего образуются имена прилагательные? Приведите примеры прилагательных, образованных: а) с помощью приставок; б) с помощью суффиксов; в) путём сложения.
8. Когда в именах прилагательных пишется **нн**, а когда **н**?
9. Как различить на письме суффиксы **-ск-** и **-к-** в именах прилагательных?
10. Как мы определяем, когда нужно писать **о**, а когда **е** после шипящих в окончаниях и в суффиксах прилагательных?
11. Как отличить прилагательные с приставкой **не-** от прилагательных с отрицательной частицей **не**?
- 12*. Каким может быть общее правило для правописания **не** с именами существительными и именами прилагательными? Сформулируйте его.
13. Когда сложные прилагательные пишутся слитно, а когда — через дефис?

305. Прочитайте § 38—44, составьте план сообщения об имени прилагательном и расскажите об этой части речи, приведя свои примеры.

306. Прочитайте и озаглавьте текст. Спишите, объясните орфограммы на месте скобок.

В солнечный день у полыньи на север.. Подмосковья раздаётся (не)сложная, очень жизн..радостная песенка: „Шик-шик-шик“. Её (не)поёт, а выкрикива..т (не)большая птичка, величиной с дрозда. Это оляпка..

Вот она подбежала к краю проруб.. и ловко нырнула в лед..ую воду. (Не)утомимая труженица бежит по дну, помогая себе крыльями. Вот она остановилась, чтобы перевернуть лапкой (не)большой камуш..к. Может, как раз под ним и спряталась сонная рыбёшка?

Когда „рыбачка“ выскакива..т на лёд, то её пёрышки кажу..ся то (голубовато)зелёного, то (розовато) золотистого цвета.

Это солнечные лучи преломляю..ся в пузырьках воздуха, которые пристали к жирному оперению (не)обыкновенной птиц.. .

(По А. Снесареву.)

- Выделенные прилагательные разберите письменно.

307. Сначала выпишите имена прилагательные, в которых пропущены буквы, вместе с существительными. Над прилагательными сокращённо надпишите, какого они разряда. Затем выпишите остальные слова с пропуском букв.

Однажды во время ра..копок в Новгороде была найдена дере..ая ложка с красив..м узором и следами раскраск.. : Учёные установили, что сделана она 700 лет назад. Древн.. искусство (не)погибло. Оно сохранилось во многих местах. В Горьковской области м..стерят дерева(н, нн)ые расписные ложки, миски, де..кую мебель. Это знаменитая хохлом..ая ро..пись — пламе(н, нн)ая хохлома. Хохлома — стари(н, нн)ое село, где раньше прод..вали изделия из дерева. А пламе(н, нн)ой её называют потому, что весёлые красно-золотые изделия г..рят, как огонь. Но хотя расписные вещи св..ркают подобно золоту, драгоцене(н, нн)ого м..талла в них совсем нет. Когда миску или бочонок выточ..т из мягких пород дерева, их грунтуют* глиной, промасливают и лудят — нат..рают алюминиев..м порошком. Затем покрывают олифой и лаком и сажают в горяч..ю печ.. . В жаре олифа и лак густеют, спекаю..ся, становя..ся желтоватыми. Под их слоем серебр..ый цвет полуды выгляд..т, как золото. Далеко за пр..делами нашей Родины известна пламе(н, нн)ая хохлома⁴.

способный
даровитый
талантливый

удивительный
изумительный
необыкновенный
несказанный

- Какие орфографические правила соответствуют орфограммам в окончаниях слов?

308. Напишите сочинение на одну из тем: „Произведение народного декоративного искусства“ (любое), „Превращения дерева“, „Деревянное золото“, „Костяное кружево“, „Изделия палехских художников“, „Каслинское литьё“, „Вологодские кружева“ и т. д. Опишите внешний вид изделия народного декоративного искусства. Какое оно

производит впечатление? Какую главную мысль вы будете доказывать в своём сочинении?

309. Диктант по тексту „Любите книгу“ (см. “Родную литературу“, стр. 3, 3, 5 и 6-й абзацы).

310. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Имя прилагательное“.

Имя числительное.

52. Имя числительное как часть речи.

★ В какой колонке выделенные слова обозначают: а) количество предметов и отвечают на вопрос сколько?, б) число и тоже отвечают на вопрос сколько?, в) порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос какой?

Трёх комнатам.	Три и семь будет десять.	Третью комнату.
Одиннадцати окон.	Сложите одиннадцать и три.	Одиннадцатым
Семью стульями.	К семи прибавьте одиннадцать.	окном.
		Седьмого стула.

Выделенные слова — имена числительные.

Определите падеж выделенных числительных.

► Имена числительные бывают разными членами предложения: Два да два — четыре; Разделите шесть на три; Мы живём на втором этаже. Имя числительное, обозначающее количество, в сочетании с существительным является одним членом предложения: Два мальчика подошли к школе; Занятия начинаются в девять часов.

Что обозначают и на какие вопросы отвечают имена числительные? Какими членами предложения могут быть имена числительные?

Имя числительное — часть речи, которая обозначает количество предметов, число, а также порядок предметов при счёте. Имена числительные отвечают на вопросы сколько! и какой! Имена числительные изменяются по падежам.

► **Имена числительные могут быть разными членами предложения.**

311. Спишите, подчеркните выделенные слова и словосочетания как члены предложения. Над числительными, обозначающими количество, надпишите букву *к*, над числительными, обозначающими порядок предметов, надпишите букву *п*.

1. Вход..т **семь богатырей**, **семь румяных**³ ус..чей. (А. С. Пушкин.) 2. С **первого щ..лка** прыгнул поп до потолка; со **второго щ..лка** л..шился поп языка, а с **третьего щ..лка** вышибло ум..у старика. (А. С. Пушкин.) 3. **Три** — нечётное число. 4. **Три девицы** под окном пряли поз..но вечерком. (А. С. Пушкин.) 5. **Семь и четыре** — одиннадцать. 6. В **третий раз** закинул он невод, приш..л невод с одною ры..кой. (А. С. Пушкин.)

- Какого склонения неодушевлённые существительные?
- Обозначьте орфограммы на месте пропусков.

► 312. **Числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи. Числительные можно записать словами и цифрами, а другие части речи — только словами.** Дополните каждый ряд слов выделенными словами из приведённых ниже материалов.

Имя существительное (кто? что?)	<i>Двойник, двойка, — —.</i>
Имя прилагательное (какой?)	<i>Двойной, семидневный, — —.</i>
Имя числительное (сколько?)	<i>Два, — —.</i>
	<i>Второй, — —.</i>
Глагол (что сделать?)	<i>Удвоить, — —.</i>
	<i>что делать?)</i>

Для справок: **„тройка“** за ответ, **три товарища**, **трёхместный** корабль „Восток“; **сотый** по списку, **сто** деревьев, **сто-летний** дуб; **новенький** **пятак**, стал **пятиклассником**, **громадная** **пятерня**, **пять** секунд, **пятый** день; **пятиэтажный** дом; **двойная** рама, **„двойка“** в дневнике, **утроить** усилия, **две** подруги.

- Составьте со словосочетаниями *три товарища*, *пятеро отважных* предложения с однородными членами.

53. Простые, сложные и составные числительные.

► Числительные делятся на простые, сложные и составные.

У простых числительных один корень: *пять*, *сороковой*, *шестнадцат*ь.

У сложных числительных два корня: *пятьдесят*, *трёхсотый*.

Составные числительные состоят из двух или более слов: *двадцать пять*, *пятьдесят шестой*, *триста шестьдесят*. В составные числительные могут входить как простые, так и сложные числительные.

313. Перепишите числительные в таком порядке: 1) простые, 2) составные, 3) сложные.

Сто, *одиннадцать*, *семидесятый*, *один*, *триста пятьдесят седьмой*, *три*, *сорок*, *шестьдесят*, *тысяча девятьсот восемьдесят восемь*, *девятнадцатый*, *триста*.

- Какие звуки обозначают выделенные буквы?
- Составьте словосочетания „сложное числительное + существительное“, обозначьте в них главное слово.

314. Запишите словами данные ниже числа. Какие из них простые, какие сложные, а какие составные числительные?

20, 17, 101, 207, 49, 300, 1000, 306, 1109, 18, 40.

315. Спишите, подчеркните составные числительные.

В одиннадцатом веке нашу родину называли страной городов: (в)ней их было более двухсот семидесяти. В тысяча девятьсот семьдесят третьем году в нашей стране⁹ насчитывалось одна тысяча девятьсот тридцать пять городов. Среди них одиннадцать городов с населением более миллиона человек, тридцать три города с населением пятьсот тысяч и более и сто восемьдесят восемь городов с населением от ста тысяч до пятисот тысяч. С тысяча девятьсот тринадцатого года по тысяча девятьсот семьдесят третий доля городского населения увеличилась с восемнадцати до пятидесяти процентов.

- Какие из существительных не употребляются во множественном числе?

316. Какие сочетания слов указывают на точное количество предметов, а какие на приблизительное? На каком месте стоит имя числительное в первой группе словосочетаний? Определите падежи числительных. Над простыми числительными напишите *пр.*, над сложными — *сл.*, над составными — *сост.*

Десять дней — дней десять — около десяти дней. Сто двадцать шагов¹ — шагов сто двадцать. Пять тыс..ч — тыс..ч пять — около пяти тыс..ч. Шестьсот тонн — тонн шестьсот — около шестисот тонн. Два года — года два — около двух³ лет.

● Составьте с первыми тремя сочетаниями слов предложения.

* * *

► Числительные делятся на количественные и порядковые.

54. Разряды количественных числительных.

► Количественные числительные обозначают количество предметов или число и отвечают на вопрос **сколько?**

Количественные числительные могут обозначать: а) целые числа: *два, сто десять*; б) дробные числа: *две третьих, три четвёртых* (это дробные числительные); в) несколько предметов как одно целое: *двое друзей* (это собирательные числительные).

317. Исправьте ошибки в распределении числительных в колонках. Добавьте в каждую колонку по 2—3 числительных в сочетании с существительными.

Числительные, обозначающие целые числа	Дробные	Собирательные
<i>Семнадцать рублей</i>	<i>Одна треть сада</i>	<i>Трое суток</i>
<i>Тринадцать походов</i>	<i>Восемь груш</i>	<i>Четверо малышей</i>
<i>Двадцать два гра- дуса</i>	<i>Две десятых урожая</i>	<i>Двое очков</i>
<i>Пятеро друзей</i>	<i>Пять седьмых метра</i>	<i>Три четвёртых пути</i>

318. Спишите, над числительными, обозначающими целые числа, напишите букву *ц*, над дробными — *д*, над собирательными — *с*.

1. По длине — три тысячи шестьсот восемьдесят к..лометров, то Волга зан..мает первое место среди рек Европы. 2. Шестьдесят

пять мил.ионов г.ктаров земель ра.пахано в ба(с,сс)ейн.. Волг... 3. На морские рубеж.. пр..ходится не менее двух третей общей прот..жённости государственных границ СССР. 4. Более двухсот пятидесяти кубических³ к..лометров воды каждый год отд..ёт Волга Каспию. 5. По обеим сторонам прост..раются р..скошные луга⁴. 6. Двое г..ологов семеро суток шли по т..йге.

километр
цэнтнер

бассейн

55. Мягкий знак на конце и в середине числительных.

► В числительных от *пяти* до *двадцати* и в числительном *тридцать* на конце пишется мягкий знак для обозначения мягкости конечных согласных, как и в существительных на мягкие согласные: *день* [н']—*семь* [м'], *кость* [т']—*двадцать* [т']. Это одна и та же орфограмма (см. её название в списке изученных орфограмм под № 9.) В середине простых числительных *пятнадцать*, *шестнадцать*, *семнадцать*, *восемнадцать* и *девятнадцать* мягкий знак не пишется!

В именительном и в винительном падежах сложных числительных от 50 до 80 и от 500 до 900 в середине пишется мягкий знак.

Семьдесят. Семьсот.

№ 42.

319. Спишите словосочетания и предложения, заменив словами одно из чисел (по выбору). Обозначьте в именах числительных орфограмму № 42.

Прочитал (59, 67, 76, 520) страниц. Выучил (50, 87, 630) иностранных слов. Жители села выписывают (540, 726, 915) экземпляров газет и (68, 78, 88) экземпляров журналов. В совхозной библиотеке имеется (798, 889, 937) книг.

320. В левый столбик выпишите слова с орфограммой № 42, в правый—с орфограммой № 9 (мягкий знак для обозначения мягкости согласных).

Воз(?)ми, помощ(?)ник², четырёх(?)мя, пис(?)мо, сед(?)мой, девят(?)сот,³ пол(?)за, сем(?)десят, нян(?)читься, коч(?)ка, восем(?)сот,

мень(?)ше, камен(?)щик, шест(?)сот, сел(?)дь, вскол(?)зь; поч(?)ка, пят(?)десят, вос(?)мой.

● Составьте с 2—3 числительными предложения.

321. Спишите, заменяя цифры словами. Над вставленными буквами напишите номера орфограмм (№ 1, 4, 11, 17, 18, 30, 31).

В XVI век.. после возн..кновения книгопечатания² и по..вле-
ния³ первой печатной книги Ивана Фёдорова в России было вы-
пущено до конца ст..летия не более 50 наим..нований книг,
в XVII веке—около 1000, в XVIII—15 ты-
сяч, в XIX—до 500 тысяч наим..нований.
За 50 лет, и..тёкших после победы Октября,
в СССР изд..но около 2 миллионов наименований книг общим
тираж..м более 30 миллиардов экз..мпляров. Каждый 4-й экз..мп-
ляр книг, выпускаемых теперь во всем мире,— это наша совет(ск,к)
книга! Мир знаний и духовных богатств широко ра..крылся для
всех трудящихся.

экземпляр

(Е. Лихтенштейн.)

Назовите простые и составные числительные.

● Какое значение слова *печатать* использовано при образовании выделенного слова?

56. Числительные, обозначающие целые числа.

► Имена числительные, обозначающие целые числа, изменяются по падежам.

322. Спишите, заменяя цифры словами. Обозначьте падежи числительных.

1. Мы с пр..ятелем вдвоём зам..чательно живём! Мы име..м по к..рманам (2) резинк.., (2) крюч(?)ка, (2) б..льших стекла(н,нн)ых³ пробк.., (2) жуков в (1) коробк.., (2) тяж..лых пяточ(?)ка. Мы живём в (1) квартир.., все с..седи знают нас. Только мне зв..нить (4), а ему (12) раз. (С. Михалков.) 2. (2) ло..ками кашу (не)едят. 3. На (2) якорях корабль крепче держи(т,ть)ся. 4. Из (3) минут (4) (не) (с,з)делаешь². 5. Конь о (4) ногах, да спотыкается.

● Назовите качественные прилагательные.

323. Обозначьте состав и способ образования данных числительных.

Образец: $\widehat{\text{двенадцать}}$ \square ; $\widehat{\text{двенадцать}} \leftarrow \text{два}$.

Одиннадцать, тринадцать, восемнадцать, пятнадцать, тридцать, четырнадцать, девятнадцать, шестнадцать, двадцать, семнадцать.

● Составьте с любыми из этих слов 2—3 сложных предложения.

► Простые количественные числительные от *пяти* до *тридцати* склоняются, как существительные 3-го склонения, например:

от *восьм* \square (Р.), к *восьм* \square (Д.), *восьмью* \square (Т.).

В родительном, дательном и предложном падежах простые количественные числительные от 11 до 19 имеют безударное окончание -и.

К ^{Д.}пятнадцат \square часам.

№ 43.

Почему в этом правиле не рассматривается правописание гласной в окончаниях числительных от 5 до 10?

324. Спишите, заменяя цифры словами. Обозначьте окончания числительных и их падеж.

одиннадцать

Образец: К ^{Д.}четыре \square прибавить ^{В.}девять \square , будет ^{И.}тридцать \square .

1. К 12 прибавить 7, — — . 2. От 18 отнять 12, — — . 3. Из 18 вычитать 6, — — . 4. К 17 прибавить 3, — — . 5. С 9 сложить 10, — — . 6. С 8 сложить 12, — — . 7. От 19 отнять 5, — — . 8. К 16 прибавить 11, — — . 9. С 5 сложить 4, — — . 10. Сколько раз 13 содержится в 39?

● В каких числительных мягкий знак обозначает мягкость предшествующего согласного, а в каких — является разделительным?

325. Замените цифры словами. Вставьте пропущенные слова *год* или *лет*. Из каждой пары простых предложений составьте простые предложения с однородными членами, не повторяя одинаковых слов. Обозначьте орфограмму № 9.

Образец: *Моей маме 34 — — . Моему папе 40 — — . — Моей маме тридцать четыре года, а папе сорок лет.*

прибыть (на работу)
пробывать (на работе)

1. Моей сестре 13 — — . Моему брату 4 — — . 2. Наш сосед уехал в Казахстан на 3 — — . Наш сосед пробыл³ в Казахстане 7 — — . 3. Через 5 — — мне будет 17 — — . Через 5 — — маме будет 39 — — .

девяносто

★ Рассмотрите таблицу. Сколько падежных форм имеется у числительных 40, 90, 100?

И., В.	сорок <input type="checkbox"/>	девяносто <input type="checkbox"/>	сто <input type="checkbox"/>
Р., Д., Т., П.	сорок <input type="checkbox"/>	девяносто <input type="checkbox"/>	сто <input type="checkbox"/>

326. Перескажите текст. Спишите. Обозначьте падежи числительных. Подчеркните числительные как члены предложения.

Слово *сорок* первоначально было именным существительным и обозначало „мешок“. В один сорок (то есть мешок) вкладывали четыре десятка² собольих или беличьих шкурок, что составляло набор на полную шубу. Мешок с сорока шкурками служил в древней Руси денежной единицей⁴. Таким образом, сорок — сначала мешок, затем мешок с 40 соболями (или белками) и, наконец, числительное *сорок*.

(По Н. Шанскому.)

● Назовите прилагательные. Какого они разряда?

327. Спишите, раскройте скобки, обозначьте падежи имён числительных.

1. Автомобиль остановился в (сто метров) от гаража 2. Бидон

гараж

с (девяносто литров) молока стоял в кузове машины. 3. Из (сто лыж) одна была с (не) большим браком. 4. В (девяносто сочинений) учащихся пятого класса почти (не) было грамматических ошибок.

● Подберите к выделенному слову однокоренные слова, запишите их столбиком (см. образец в упр. 96).

★ В чём особенность склонения сложных числительных?

От 50 до 80	от 500 до 900	200, 300, 400
И. <i>пятьдесят</i>	<i>пятьсот</i>	<i>двести</i>
Р. <i>пятидесяти</i>	<i>пятисот</i>	<i>двухсот</i>
Д. <i>пятидесяти</i>	<i>пятистам</i>	<i>двумстам</i>
В. <i>пятьдесят</i>	<i>пятьсот</i>	<i>двести</i>
Т. <i>пятьюдесятью</i>	<i>пятьюстами</i>	<i>двумястами</i>
П. <i>о пятидесяти</i>	<i>о пятистах</i>	<i>о двухстах</i>

► У числительных от 50 до 80 и от 200 до 900 склоняются обе части.

328. Поставьте числительные вместе с существительными в творительном и предложном падежах.

двести
триста
четыреста

Пятьдесят² выступлений, семьдесят концертов, триста песен, шестьсот училищ, семьсот театров.

► У составного числительного, обозначающего целое число, склоняются все слова, из которых оно состоит, например: *семисот шестидесяти пяти* (рублей) — р. п., *семьюстами шестьюдесятью пятью* (рублями) — тв. п.

329. Поставьте числительные вместе с существительными в указанных падежах.

464 конверта (р., тв.), 98 велосипедов (д., тв.), 757 кастрюль (р., пр.), 557 мотоциклов (д., пр.).

► 330. Числительные чаще всего используются в деловой и научной речи. Прочитайте оба текста и определите, какой из них деловой, какой — научный.

I

В середине семнадцатого века население земного шара составляло всего лишь 545 миллионов человек. Ровно через сто лет оно увеличилось до 725 миллионов. Ещё через столетие население Земли перевалило через миллиард и стало равняться 1 миллиарду 171 миллиону человек. В середине двадцатого

миллион
миллиард

века оно достигло 2 миллиардов 517 миллионов, а в тысяча девятьсот шестьдесят первом году уже равнялось 3 миллиардам 61 миллиону⁴.

II

Расписка.

Мною, Ивановым Виктором, учеником 5 А класса, получено 27 (двадцать семь) книг из библиотеки школы № 6 для выставки книг в классе.

27 ноября 19.. г. Подпись.

Из первого текста выпишите числительные вместе с существительными. Подчеркните порядковые числительные. Обозначьте орфограмму № 42.

Пользуясь образцом (см. второй текст), напишите расписку в получении, например, книг из школьной библиотеки, лыж на лыжной базе, коньков на катке и т. д.

испугаться
напугаться
перепугаться
устрашиться
струсить
(разг.)

331. Изложение. Прочитайте конец главы „Мадам Стороженко“ из повести В. Катаева „Белеет парус одинокий“ (от слов: „Окончив кричать...“; см. „Родную литературу“, стр. 147—148). Составьте план изложения. Озаглавьте его. Соберите материалы, в том числе выберите нужные числительные и запишите их цифрами. В изложении записывайте их словами. Какой из синонимов (см. в рамке) вы используете в изложении? Почему? Подчеркните в изложениях числительные.

57. Дробные числительные.

► Дробное числительное обычно состоит из двух частей: первая часть называется числитель дроби и представляет собой количественное числительное, вторая часть называется знаменатель дроби и представляет собой порядковое числительное.

При склонении дробных числительных изменяются обе части: первая часть склоняется как числительное, обозначающее целое число, вторая — как прилагательное во множественном числе, например, *к трём пятым* (д. п.), *с тремя пятыми* (тв. п.).

Если дробное числительное обозначает количество, то существительное при нём ставится в родительном падеже, например:

от тр ёх пят ых (бассейна, рек), к тр ём пят ым (бассейна, рек).

Из скольких частей состоят дробные числительные?

332. Прочитайте арифметические примеры, правильно выговаривая окончания. Запишите эти примеры словами.

Образец: *К восьми целым двум пятым прибавить четыре пятых.*

$$8\frac{3}{4} + \frac{1}{4}; 4\frac{1}{3} + 2; 1\frac{4}{6} + \frac{3}{6}; 7,9 + 0,033; 50,7 + 9.$$

► К дробным относятся числительные *полтора́* (*полторы́*), *полтора́ста*. У них две падежные формы — одна для именительного и винительного падежей: *полтора́* (лимона, яблока), *полторы́* (груши), *полтора́ста* (лимонов, яблок, груш) и одна форма для родительного, дательного, творительного и предложного падежей: *полтора́*, *полтора́ста*.

333. Спишите, подчеркните числительные.

Полтора́ — это одна целая и ещё половина. Математически данное число обозначается цифрами $1\frac{1}{2}$.

Полтора́ста — это сто плюс ещё половина сотни — пятьдесят. Математически число *полтора́ста* обозначается цифрами 150.

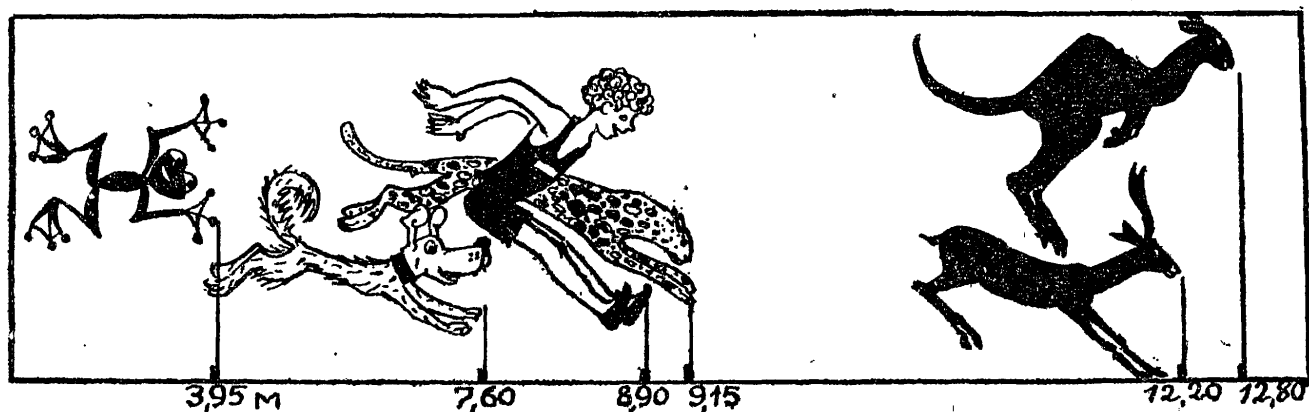
● Какие из числительных простые?

334. Просклоняйте устно первые два числительных вместе с существительными, а остальные запишите в винительном и дательном падежах.

Полтора́ недели, полтора́ дня, полтора́ста метров, девяносто дней, сорок часов¹.

● С первыми двумя словосочетаниями составьте сложные предложения

335. Рассмотрите рисунок, прочитайте цифры. Составьте юмористический рассказ о состязании человека и животных по прыжкам в длину, используя числительные.



336. Диктант. Подчеркните имена числительные.

Двести центн..ров, четырест.. г..ктаров, девяност.. с..кундами, трист.. к..лометров, ми(л,лл)ион экземпляров книг, ми(л,лл)иард пудов зерна, двест.. обществе(н,ни)ых г..ражей, оди(н,ни)адцать плавательных ба(с,сс)ейнов.

58. Собираемые числительные.

► Собираемые числительные *двое, трое, четверо, пятеро, шестеро, семеро, восьмеро, девятеро, десятеро* образованы от количественных числительных с помощью суффиксов *-ер-, -ой-*, например:

$\text{пять} \square \rightarrow \text{пятеро}$, $\text{два} \square \rightarrow \text{двое}$ (буква *е* обозначает два звука; [й] относится к суффиксу *-ой-*).

Собираемые числительные сочетаются:

а) с именами существительными, обозначающими лиц мужского пола, детей и детёнышей животных: *четверо мальчиков, пятеро медвежат*;

б) с существительными, употребляющимися только во множественном числе: *двое саней, трое ножниц*.

С именами существительными женского рода сочетается только числительное *обе*: *обе подруги*.

Собираемые числительные в косвенных падежах имеют такие же окончания, как и прилагательные во множественном числе, например: *с четвер[ыми] медвежатами*.

С чем сочетаются и как склоняются собираемые числительные?

337. Запишите числительные вместе с существительными в указанных падежах.

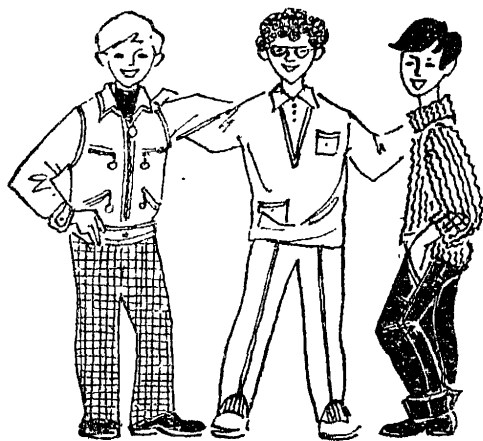
Семеро конькобежцев (р., тв.), пятеро товарищей (д., пр.), четверо велосипедистов (р., д.), двое мотоциклистов (тв., пр.).
Трое лисят (тв., пр.), семеро козлят (р., д.).

● Составьте 2—3 предложения с любыми из записанных вами словосочетаний.

338. Составьте три предложения с сочетаниями собирательных числительных и существительных (см. в рамке).

Двое	}	ребят,
трое		суток, часов,
четверо		брюк, лосят

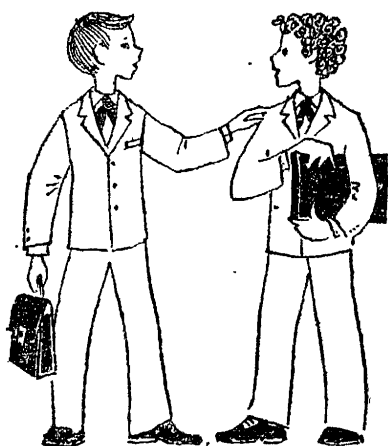
339. Почему под картинками, на которых изображены девочки, имеются прочерки?



Три друга.
Трое друзей.



Три подруги.
—



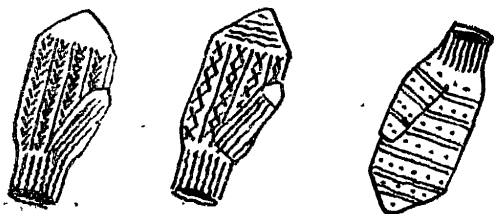
Два ученика.
Двое учеников.



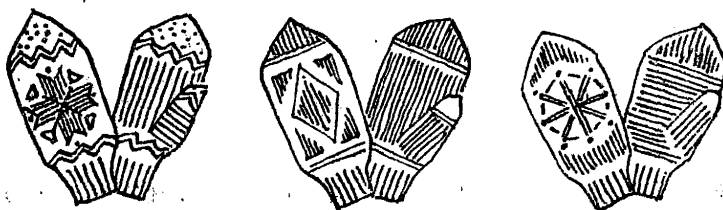
Две ученицы.
—

340. Рассмотрите рисунки и прочитайте подписи к ним. Одинаковое ли количество предметов указывают числительные, обозначающие целые числа, и собирательные числительные?

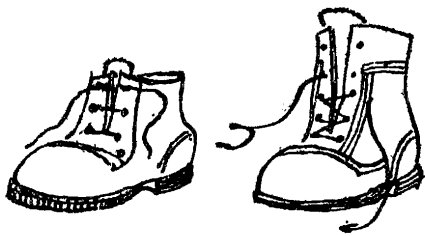
двое ботинок, но: две пары сапог
--



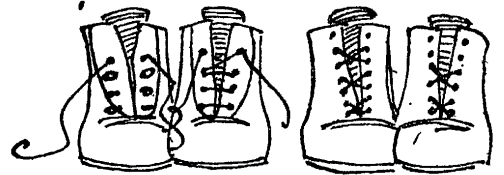
Три варежки.



Трое варежек.



Два ботинка.



Двое ботинок.

341. Замените цифры словами, употребляя, где это возможно, собирательные числительные. Подчеркните их.

1. По дороге в школу я встретил 2 мужчин и 2 женщин.
2. Буря бушевала уже 4 суток.
3. Я дружу с 3 мальчиками и 3 девочками.
4. Охотник из лесу принёс 5 волчат.

► Собирательное числительное *оба(обе)* в мужском и среднем роде в косвенных падежах имеет основу *обо-*, а в женском роде *обе-*, например: *с обоими мальчиками, но с обеими девочками.*

342. Спишите, ставя слова, данные в скобках, в нужном падеже.

Д..ржать (оба, обе) руками; пр..крепить к (оба, обе) ботинкам;
д..ржаться за (оба, обе) конца; прил..жить к (оба, обе) ушам.

- Составьте 2 — 3 предложения с любыми словосочетаниями.

×

343. Составьте словосочетания „числительное + существительное“. Поставьте (устно) числительные и существительные в творительном падеже.

Оба, обе; два, две, двое (школьница, сирота, пятиклассник, сутки, здание). Три, трое (костюм, школьник, пятиклассница, сани).

344. Диктант. Подчеркните имена числительные. Над непроверяемыми безударными гласными — надпишите букву *н*, над чередующимися — *и*.

Пр..бывать к станци.., пр..бывать в в..кзале, пр..соединиться к пров..жающим, на оди(н,нн)адцатой с..кунде, на вос(?)мой пл..тформ.., распол..житься на пе(р,рр)оне, о па..ажирском поезд.., т..варный с..став, на сед(?)мом пути, прик..снуться к фура..ке, с..гнал д..журного, в..йти в в..гон, возвр..титься в к..нце мес..ца.

59. Порядковые числительные.

► **Порядковые числительные обозначают порядок предметов при счёте и отвечают на вопрос какой? (какая? какое? какие?)**

Порядковые числительные образуются, как правило, от числительных, обозначающих целые числа, обычно без суффиксов, например: шесть → *шест* ой, сто один — *сто перв* ый.

Порядковые числительные, как и прилагательные, изменяются по родам, падежам и числам, например: *в третью комнату* — числительное *третью* стоит в женском роде, в винительном падеже, в единственном числе. В составных порядковых числительных склоняется только последнее слово, например: *в тысяча девятьсот пятом году* (пр. п.).

Окончания порядковых числительных определяются так же, как и окончания прилагательных. Это одна и та же орфограмма № 19.

Как изменяются порядковые числительные?

345. Запишите данные порядковые числительные и прилагательные вместе с существительными в указанных падежах. Обозначьте орфограмму № 19.

Плавательный бассейн (пр., тв.), тридцатая секунда (пр., тв.), двадцать пятый километр (пр., тв.), гаревая дорожка (р., пр).

346. Запишите в родительном и предложном падежах количественные и порядковые числительные, обозначенные данными цифрами.

369 (сантиметр), 1 830 (килограмм), 78 (миллиметр), 2 000 (литр), 783 (грамм), 3 000 000 (километр), 444 (центнер), 19 777 (пуд), 8 000 (гектар).

● Обозначьте орфограммы № 42 и 43 (см. их названия на стр. 355).

347. Прочитайте, правильно выговаривая окончания числительных.

Строки истории нашей Родины.

1. 7 ноября 1917 года совершилась Великая Октябрьская социалистическая революция. 2. Первая Конституция РСФСР была принята на V Всероссийском съезде Советов в 1918 году. 3. 30 декабря 1922 года 2214 делегатов учредили на I Всесоюзном съезде Советов Союз Советских Социалистических Республик. 4. Гранитный

Мавзолей В. И. Ленина был сооружён в 1930 году⁴. 5. 9 мая 1945 года наш народ добился победы над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов, которая длилась 1418 дней. 6. Открытие первой в мире атомной электростанции под Москвой состоялось в 1954 году. 7. 4 октября 1957 года в Советском Союзе запущен первый в мире искусственный спутник Земли. 8. 12 апреля 1961 года вокруг Земли совершил полёт на космическом корабле-спутнике гражданин нашей Родины Юрий Алексеевич Гагарин. 9. 18 октября 1967 года советская автоматическая станция „Венера-4“, пройдя около 350 миллионов километров, достигла планеты Венера.

Выпишите словосочетания „порядковое числительное + существительное“.

348. Составьте предложения, используя данные ниже материалы. Замените в них цифры словами.

► Помните, что в названии даты при порядковом числительном

название месяца ставится в родительном падеже: к *первому сен-*
р. п. тв. п. р. п.
тября, перед восьмым марта.

Порядковое числительное в названиях событий, советских праздников после слов *праздник, дата, день* ставится в именительном падеже, например: *Готовимся к знаменательной дате двенадцатое апреля.*

8 Марта (с праздником), 23 февраля (ко дню), 1 Мая (к знаменательной дате), 7 Ноября (к празднику).

Между 2 и 10 (январь), с 24 (март) по 1 (апрель).

349. Перед вами два объявления. В одном из них даты и часы записаны цифрами, а в другом — словами. Какой вид записи чаще используется?

Объявление.

В понедельник, 22. II, в актовом зале состоится пионерский сбор, посвящённый Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Начало сбора в 19 часов.
Совет дружины.

В понедельник, двадцать второго февраля, в актовом зале состоится пионерский сбор, посвящённый Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. Начало сбора в девятнадцать часов.

Совет дружины.

● Научная это речь или деловая?

● По образцам составьте и запишите объявление, например, о туристском походе, о посещении музея и т. д. От чьего имени вы составите объявление? Назовите порядковые числительные.

350. Спишите, заменяя цифры словами. Назовите порядковые числительные.

9 августа 1973 года численность населения СССР достигла 250 миллионов человек. С 1913 года по 1973 год прирост населения страны составил около 90 миллионов человек. О росте населения нашей страны говорят следующие данные: 1913 год — 159,2 миллиона человек, 1939 год — 194,1 миллиона человек, 1959 год — 208,8 миллиона человек, 1970 год — 241,7 миллиона человек, 1973 год — 248,6 миллиона человек. К началу 1973 года 207 миллионов человек, или 83 процента всего населения страны, состояли из людей, родившихся после Великой Октябрьской социалистической революции. По сравнению с дореволюционным периодом средняя продолжительность жизни населения нашей страны увеличилась с 32 до 70 лет.

● Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

351. Спишите, заменяя цифры словами. Подчеркните простые числительные. Назовите порядковые числительные.

1. Первый комплекс ГТО был принят в 1932 году, новый — в 1972 году. В нём есть требования для всех возрастов. 2. Олимпийские игры проводятся с конца XIX века. 3. На XX олимпийских играх в Мюнхене наши спортсмены завоевали 50 золотых, 27 серебряных, 22 бронзовые награды. Больше всех! 209 советским спортсменам вручено 107 золотых, 46 серебряных и 56 бронзовых медалей. 4. Миллионы спортсменов участвуют в спартакиадах народов СССР.

● Как вы готовитесь к сдаче норм ГТО?

352. Запишите 15 слов на тему „Спортивная гимнастика“. О правописании слов с непроверяемыми гласными и согласными справляйтесь в орфографическом словаре. Составьте 4—5 сложных предложений с однородными членами с любыми из записанных слов.

353. Сочинение. Напишите сочинение-рассуждение на тему „Почему нужно заниматься спортом“. Используйте в сочинении, если это необходимо, материалы упражнений 351, 352.

60. Морфологический разбор имени числительного.

Порядок разбора:

- I. Часть речи.
- II. Начальная форма (именительный падеж).
- III. Постоянные признаки: 1) простое, составное или сложное; 2) количественное или порядковое; 3) разряд (для количественных).
- IV. Непостоянные признаки: 1) падеж; 2) род (если есть); 3) число (если есть).

Образец разбора

устного:

письменного:

Петя выучил пятнадцать английских слов.

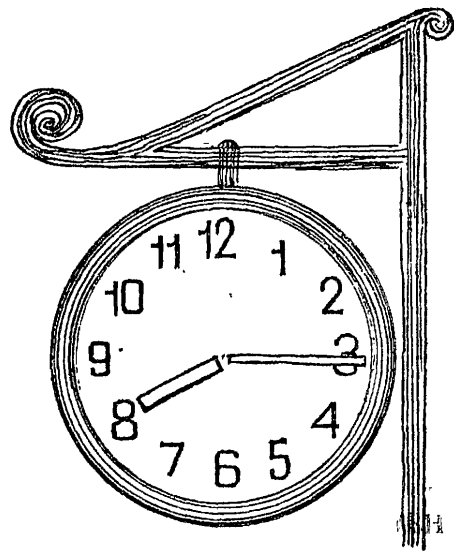
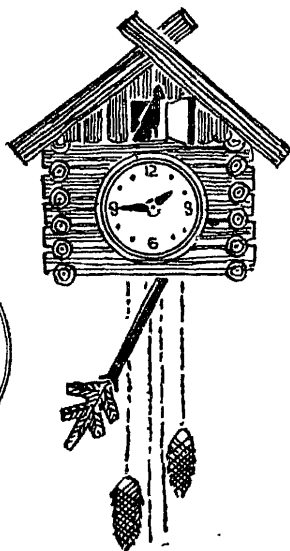
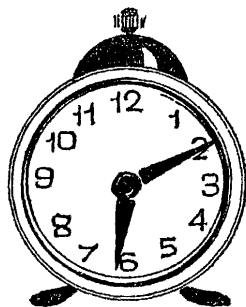
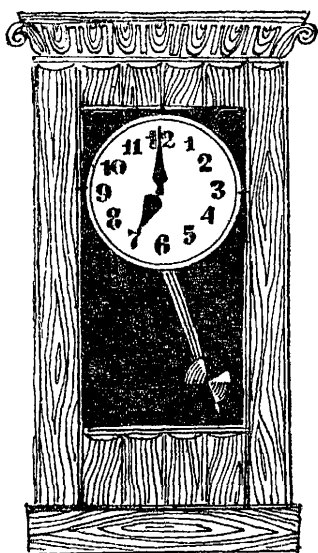
Пятнадцать — это числительное, начальная форма *пятнадцать*, простое, количественное, обозначает целое число, употреблено в винительном падеже.

Пятнадцать — числит., пятнадцать., прост., колич., целое число, в в. п.

354. Рассмотрите рисунки часов. Какое время они показывают? Составьте предложения, используя разные способы обозначения времени.

Образец: *Сейчас одиннадцать часов сорок пять минут (без пятнадцати двенадцать; без четверти двенадцать; около двенадцати).*

Разберите имена числительные как часть речи.



Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Расскажите об имени числительном как части речи.
- 2*. Как отличить имена числительные от других частей речи, имеющих числовое значение?
3. Приведите примеры числительных, обозначающих целые числа, дробных и собирательных числительных; простых, составных и сложных числительных.
- 4*. С помощью чего образуются собирательные числительные?
5. Чем отличаются порядковые числительные от количественных? Как склоняются порядковые числительные?
6. Приведите примеры числительных, которые склоняются, как существительные 3-го склонения.
7. В чём особенность склонения количественных числительных, называющих круглые десятки и сотни?
- 8*. Как склоняются дробные числительные?
9. Как склоняются составные количественные числительные?
- 10*. Какие числительные имеют только две падежные формы?
11. В каких числительных пишется мягкий знак в середине? Назовите эти числительные.
12. Как вы напишете числительные 11, 90, 200, 300, 400, 1 000 000, 1 000 000 000? Какие из них сложные?

355. Прочитайте. Названия каких дней недели образованы от числительных? Запишите их, укажите состав слова. Назовите среди остальных названий дней недели заимствованное слово. Подумайте, как образовано слово *понедельник*. Каков его состав сейчас?

В древней Руси было два календаря: гражданский и церковный. Гражданский календарь и пользовался в повседневной² жизни для счёта времени, церковный служил для указания дней религиозных праздников.

В этих календарях названия дней недели (не)совпали. В гражданском отсчёте дней начинался с понедельника, далее шли вторник, третийник, четверг, пятница, суббота и неделя, то есть день, когда ничего (не)делали, (не)рабочий день. В церковном счёте дней начинался с воскресенья, далее шли понедельник, вторник, среда (середина недели), четверг, пятница и суббота — (не)рабочий день. В обоих календарях все дни состояли из седмицы (семь дней).

Постепенно из двух календарей сложился один, дошедший до наших дней. В нём счёту дней по порядку начина(т,ть)ся с понедельника, а конча(т,ть)ся воскресением. Третий день недели

стал называ(т,ть)ся средой. Словом *неделя* стали называть совокупность всех дней.

Назовите числительные. Разберите 2—3 из них письменно, остальные устно.

Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками, обозначьте в них соответствующие орфограммы.

356. Диктант. Озаглавьте текст. Числа записывайте словами.

Союз Советских Социалистических Республик по территории.— самое большое г..сударство в мире. Наша Родина ра..положена в 2 частях света: в Европ.. и в Ази.. .

СССР занима..т $\frac{1}{6}$ всей обитаемой суш.. . Это сост..вляет 22,4 миллиона квадратных километров. Территория нашего Отечества больше территории.. США почти в 2,5 раза, Инди..—в 7 раз, Голланди..—в 700 раз. Протяжённость с севера на юг¹ сост..вляет почти 5000 километров.

Более чем на 60 000 километров прот..нулись границ.. Советского Союза. 12 морей омывают берега нашей страны, с 12 государствами гранич..т СССР по суш.. и с 2 по морю.

Количественных числительных какого разряда нет в данном тексте?

357. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Имя числительное“.

* * *

► Существительные, прилагательные, числительные объединяет форма падежа. Это именные части речи, или имена.

Местоимение.

61. Местоимение как часть речи.

★ Скворец летел к себе домой, Он изучил за много лет
Летел дорогою прямой. Её по множеству примет.

(С. Михалков.)

Кто это он? Что изучил он (скворец) за много лет? Могли бы мы ответить на эти вопросы, если бы не было первых двух строчек? Являются ли слова *он*, *она* названиями предметов или только указывают на эти предметы? Какой частью речи являются выделенные слова?

- ★ Какое из выделенных местоимений указывает на предмет, какие — на признак, а какое — на количество? На какие вопросы отвечают эти местоимения?

Весна на пороге. Скоро она вступит в свои права. А сейчас ещё морозно. Такая погода продержится недолго. Через несколько дней засияет яркое весеннее солнце и откроется настоящая весна.

В каких падежах стоят выделенные местоимения? Какими членами предложения они являются? В каком роде и числе стоит местоимение *такая* (погода), *такой* (день), *такое* (солнце), *такие* (ребята)?

Местоимение — часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количества, но не называет их.

Местоимения, как правило, изменяются по падежам. Есть местоимения, которые, кроме того, изменяются по родам и числам.

- В предложении местоимения обычно бывают подлежащими, дополнениями и определениями.

358. Спишите, вставляя подходящие по смыслу местоимения. Подчеркните их, а также слова, вместо которых употреблены эти местоимения. Обозначьте падеж выделенных и вставленных местоимений.

Образец: Весенний лес почти прозрачен, — — лёгкий весь и голубой. — *Весенний лес почти прозрачен, он лёгкий весь и голубой.*

1. Я услышал сегодня первый гром, — — в полдень прогремел из тучки малой. (А. А. Голенищев-Кутузов.) 2. Я пришёл к тебе с приветом, рассказать, что солнце встало, что — — горячим светом по листьям затрепетало. (А. А. Фет.) 3. Светла, как детский² взор, река, и ветви ив склонялись к — — . (А. Н. Плещеев.) 4. Всё чаще снится мне мой корабельный бор. В нагорной² вышине раскинул — — шатёр⁴. (Л. Татьяничева.)

На что указывают вставленные местоимения?

- В каком значении использовано слово *дети** при образовании от него прилагательного *детский*?

359. Спишите. Подчеркните выделенные местоимения как члены предложения.

(С) земли ещё (не) сош..л снег, а в душу уже прос..тся весна⁴. Если вы когда-нибудь вызд..равливали (от) т..жёлой болезни, то вам извес..но блаженное состояние, когда замира..шь (от) смутных предчувствий и улыба..шься (без) всякой причины. По-видимому, такое же состояние пережива..т теперь и пр..рода.

(А. П. Чехов.)

● Назовите глаголы, употреблённые в переносном значении.

360. Озаглавьте и спишите текст. Обозначьте падеж выделенных местоимений. В предложениях с местоимением-подлежащим подчеркните сказуемое.

Солнце светит ярко, и лучи его, играя и улыбаясь, купаю..ся в лужах вместе с воробьями. Речка надувае..ся и темне..т; она уже проснулась и не сегодня-завтра заревёт. Деревья голы³, но уже живут, дыш..т.

В такое время хорошо гнать метлой или лопатой грязн..ю воду в к..навах, пускать по воде кораблики или долбить каблуками упрямый лёд. Хорошо также гонять голубей под самую высь поднебесн..ю или лазить на деревья и пр..вязывать там скворечни.

канава

Да, всё хорошо в это счастлив..ое время года.

(А. П. Чехов.)

Укажите предложение, соответствующее схеме: —, =, но =, =.

● Назовите качественные имена прилагательные.

361. Укажите недочёты в употреблении местоимений. Перепишите в исправленном виде.



1. Я заходил к учительнице, но их (не) было дома.
2. После сна первый отряд пош..л в лес. Они долго (не) возвращались.
3. Враг был силён, но они скоро сд..лись.
4. Собач..нке было три недели, и у него начали проре-зат..ся глаза.

● Подберите к выделенному слову однокоренные слова и запишите их столбиком (см. образец в упр. 96). Поставьте ударение в словах.

* * *

► Местоимений в русском языке немного, но они часто употребляются. По значению и грамматическим особенностям выделяется несколько разрядов местоимений.

62. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*.

★ Кто хочет мира? Он, и ты, и я — простые люди всех оттенков кожи.

Почему выделенные местоимения называются личными?

Назовите местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

► Иногда при склонении личных местоимений меняется всё слово, например: в именительном падеже — я, а в родительном совсем другая основа — *меня*. Иногда в корне происходит чередование: *тебя* — *тобою*, *меня* — *мне*.

Личные местоимения:
*я, ты, он (она, оно),
мы, вы, они*

Местоимение 3-го лица *он* изменяется по родам: *она, оно*.

362. Просклоняйте все личные местоимения устно, а местоимение *я* письменно.

363. Составьте с данными глаголами словосочетания «глагол + личное местоимение *я* в косвенном падеже». Укажите падеж местоимения. Обозначьте орфограмму № 6.

*грущу по вас
тоскуешь по нас
скушает по вас*

Образец: [×] *беспокоишься* ^{п.} обо *мне* (о ком?).

Пр.,близился (к кому?), бе.,покоился (о ком?), с.,ревновался (с кем?), ра.,стиралась (перед кем?), (не)смейся (над кем?), пр.,готовить (для кого?), (не)ра.,страивай (кого?).

● Включите словосочетания из рамки в предложения с прямой речью.

364. Спишите, раскрывая скобки и ставя пропущенные запятые. Обозначьте падеж каждого местоимения.

Образец: Дождь загнал (мы) в укрытие. — *Дождь загнал нас в укрытие.*

1. Мы молодой весны гонц., она (мы) выслала вперёд. (Ф. И. Тютчев.) 2. Ласточ(?)ка с весною в сени к (мы) летит с (она) и солнце краше, и весна милей⁴. (А. Н. Плещеев.) 3. Лёд трескался ломался на отдельны.. глыбы; вода всплёмкивалась между (они). (С. Т. Аксаков.) 4. Сирень в цвету, сирень над (мы). Как будто

бы изд..лека на (мы) плывут между домами сиреневы.. обл..ка.
(В. Товарнов.)

● Подчеркните прилагательные в форме сравнительной степени как члены предложения.

► 365. Местоимения *ты, вы* могут обозначать не определённого человека, а любое лицо.

В каких предложениях местоимения употреблены в таком значении? Спишите. Назовите орфограммы на месте пропусков.

1. „Весна!“ — чита..шь в каждом взор..; и ты, как праз..нику, ей рад. (А. Н. Плещеев.) 2. Здрав(?)ствуй, мама! Как ты себя чу(?)ствуешь? 3. Зна..те ли вы, например, какое насл..ждение выехать³ весною до зари? Вы выход..те на крыльцо... Вот вы сели: лошади разом тронулись... Вы ед..те... Вам холодно немно..ко, вы закрыва..те лицо воротником шинел..; вам дремл..тся. (И. С. Тургенев.)

● Объясните постановку знаков препинания во втором предложении.

366. Замените местоимения 1-го лица местоимениями 3-го лица в отрывке из V главы повести В. Г. Короленко „Дети подземелья“, начиная со слов: „Я пошёл тихо...“ и кончая словами: „... надо дожидаться Валека“. Используйте для замены также подходящие по смыслу существительные. Запишите получившийся текст.

★ Рассмотрите таблицу. Какая особенность в склонении местоимения *он* имеется в косвенных падежах?

ждать <i>его</i>	ждать <i>у него</i>
послать <i>ему</i>	послать <i>к нему</i>
заниматься <i>им</i>	заниматься <i>с ним</i>

► После предлогов *у* местоимений 3-го лица появляется *н* (*у него, возле них, около неё*).

у неё (не „у ней“)

367. Спишите, заменяя выделенные существительные местоимениями. Вставьте пропущенные запяты. Обозначьте орфограмму № 6.

1. Раз мы поймали м..лодого журавля и дали журавлю лягушку. Журавль лягушку прогл..тил. Дали другую третью³ четвёртую пятаю—прогл..тил. 2. Подрезали мы этому журавлю крылья и стал журавль за женой всюду х..дить⁴. 3. Жена корову д..ить—

и Журка с женой, и в огород за женой, и на п..левые колхозные работы ходит с женой, и за водой. 4. Пр..выкла к журавлю жена, и без журавля жене уж скучно, без журавля никуда. 5. Крикн..т: „Фру-фру!“, журавль к жене б..жит. Такой умница!

(По М. М. Пришвину.)

- Укажите существительное общего рода.



368. Прочитайте. Укажите недочёты в употреблении местоимений. Спишите, внося необходимые исправления.

Первая страница книги называется титульной. По ним делается описание книги. На титульном листе вашего учебника крупным шрифтом набрано заглавие „Русский язык“. Подзаголовок „Учебник для 5—6 классов“ он об..сняет назн..чение книг.. . В самом низу титульного листа помещены выходные данные: где, каким издательством и когда выпущена книга. Важно, чтобы описание книги было правильным: по ней мы разыскиваем нужную книгу в библиотеке.

заглавие
подзаголовок

- Назовите слова из области библиотечного дела.

369. Диктант. Подчеркните личные местоимения. Обозначьте их падеж.

1. В (не)обычной тишине ранн..м туманн..м утром; (надо)мной (серо)голубое весе(н,ни)ее небо; (передо)мной (не)объятные поля; (не)ясные оч..ртания; взб..рается на холм; слева (от)меня (не)высокие деревья с (б..рхатисто)сер..м стволом и (не)подвижной листвой; (голубовато)зелёная хвоя; дли(н,ни)ые побеги у тополи(н,ни)ых ветвей; (не)настоящий, а сказочный лес; слева (от) меня (не)большой овраж..к, (не)извес(?)ная реч..нка; пусты(н, ни)ый (зелёно)ж..лтый берег. 2. К семнадцат.. пр..бавить восем(?)сот восем(?)десять семь.

► Возвратное местоимение *себя* указывает на того, о ком говорят. Оно не имеет именительного падежа, не имеет рода и числа, например: *Не хвали сам (сама) себя. Не хвалите сами себя. Возьмите себе.*

Чем отличается местоимение *себя* от личных местоимений?

370. Вставьте в нужной форме местоимение *себя* и обозначьте его падеж.

кал 1. Для — — жить — тлеть, для сем..и — г..реть, а для народа — св..тить. 2. (Не) кричи о — — , пусть другие (о) тебе хоть тихо

скажут. 3. Нет лучше шутк..³, чем над — — , 4. Кто только о — — хлопоч..т, тот о других и знать (не) хочет.

● Укажите начальную форму выделенного местоимения.

371. Замените выделенные слова и словосочетания фразеологическими оборотами с местоимением *себя*, подчеркните их как члены предложения. Какой из фразеологических оборотов отрицательно характеризует человека?

1. Этот человек **хитрый и скрытный**. 2. Всё устроилось **без особых усилий**. 3. Наездник не скоро **опомнился** после того, как упал с лошади. 4. **Читай молча (не вслух)**. 5. После болезни мальчик **плохо выглядит**.

Для справок: *прийти в себя, себе на уме, само собой, про себя, на себя не похож.*



372. Устраните недочёты в употреблении местоимений.

Образцы: 1) Ученик вынул из портфеля учебник и положил его (портфель или учебник?) на парту.— *Ученик вынул из портфеля учебник и положил книгу на парту.* Или: *Ученик вынул из портфеля книгу и положил её на парту.* 2) Тренер приказал ребятам отнести спортивный инвентарь к себе (к ребятам? к тренеру?).— *Тренер приказал ребятам, чтобы они отнесли спортивный инвентарь к себе.* Или: *Тренер приказал ребятам, чтобы они отнесли спортивный инвентарь к нему.*

1. Плотник вынул из ящика рубанок и положил его (ящик или рубанок?) на верстак. 2. Охотник снял колпач..к с головы беркута и подбросил его (колпач..к или беркута?) в воздух. 3. Строители посмотрели фильм в новом кинотеатре. От него (от фильма или кинотеатра?) у них осталось неизгладимое впечатление. 4. Учитель предложил² Мише и Коле отнести тетради к себе (к учителю? к Мише?) домой. 5. Сосед попросил сестру налить себе (соседу? сестре?) воды. 6. Петя велел братьям купить себе (Пете? братьям?) новые авторучки.

● Какие имена существительные обозначают людей по роду их занятий, по профессии?

*упасть
свалиться
слететь*

373. Сочинение. Напишите по рисункам рассказ „Как я однажды помогал маме“. Расскажите, с чего всё началось, как развивались события и чем они закончились. В какие части рассказа уместно включить диалог, опи-



сание места действия? В какой части вашего рассказа описан самый острый момент в развитии действия? Употребите в сочинении синонимы из рамки.

- Подчеркните в вашем сочинении личные местоимения.

63. Вопросительные местоимения.

374. Составьте с вопросительными местоимениями предложения. Какие они по цели высказывания?

375. Просклоняйте письменно *птичий* (пух), *чей* (голос). Что общего в правописании прилагательного *птичий* и местоимения *чей*? Какая это орфограмма? Обозначьте её.

Вопросительные местоимения:
кто? что? каков?
какой? чей? который?
сколько?

376. Прочитайте текст, соблюдая вопросительную интонацию. Найдите вопросительные местоимения. Спишите, подчеркните главные члены предложения.

Кто варе..ки пёстрые вяж..т,
 Стари(н, нн)ые³ песни поёт?
 Кто сказку такую ра..скаж..т,
 Что сни..ся всю ночь напро-
 лёт?

Ч..и волосы снега белее,
 А руки жёлты́ и сухи́³?
 Кого я люблю́ и ж..лею⁴?
 О ком соч..нила стихи?

(Е. Благинина.)

- Укажите качественные имена прилагательные.
- Какие звуки обозначают выделенные буквы?

★ Рассмотрите таблицу склонения местоимения *сколько*.

И. сколько	В. сколько
Р. сколькоих	Т. сколькоими
Д. сколькоим	П. о сколькоих

Просклоняйте устно: *сколько скворцов, сколько гостей*.
Соблюдайте правильное ударение в слове *сколько*.

377. Спишите, вставляя местоимения. Ответьте письменно на два любых вопроса. Подчеркните известные вам местоимения.

1. В — — году ты родился? — — тебе сейчас лет? 2. — — тебе было лет, когда ты научился читать? 3. — — книги нравятся тебе больше всего? 4. — — из литературных героев тебе хотелось бы подражать? 5. — — ты обычно делаешь после того, как приготовишь уроки? 6. — — твои планы на ближайший³ выходной день?

● Какими являются записанные вами предложения по цели высказывания?

64. Относительные местоимения.

★ Прочитайте вопросительные предложения и укажите в них вопросительные местоимения.

Прочитайте повествовательные предложения. Простыми или сложными они являются? Прочитайте эти предложения, опустив в них выделенные местоимения. Сохранилась ли при этом связь между частями сложного предложения?

1. Кто победил в последнем футбольном матче?

1. Мы хорошо знаем, кто победил в последнем футбольном матче.

2. О чём мы мечтаем сейчас?

2. Непременно сбудется то, о чём мы мечтаем сейчас.

► Местоимения *кто, что, какой, чей, каков, который, сколько* являются относительными, когда они употребляются для связи частей сложного предложения.

378. Укажите в данных сложных предложениях ту часть, которая начинается с относительного местоимения. Запишите её в форме вопросительного предложения. Подчеркните в ней вопросительные местоимения.

Образец: *Я знаю, кто об этом сообщил. — Кто об этом сообщил?*

1. Мы вышли на поляну и увидели, что произошло в лесу.
2. Посмотрите, какие цветы растут на поляне... 3. Если бы вы знали, сколько птиц пролетело в наши края!
4. Прислушайтесь и угадайте, какой птице принадлежит голос.
5. Узнайте, кто это пролепил гнездо на сучке берёзы возле ствола.
6. Я могу определить, чьё это гнездо висит, точно плетёная корзиночка⁴.

корзина

- Над вставленными буквами надпишите номера орфограмм № 13, 17, 29 (см. их названия на стр. 354—355).
- Обозначьте состав и способ образования выделенных слов.

379. Из данных простых предложений составьте сложные, используя вместо личного местоимения относительное местоимение *который*. Отделяйте части сложного предложения запятой.

Образец: *Мы пошли в лес. В нём многое изменилось весной. — Мы пошли в лес, в котором многое изменилось весной.*

1. Охотник подобрал раненых птиц. Они (не)успели ещё утонуть.
2. Яркие лучи солнца осветили деревья. Они за минуту до этого казались слившимися в одну тёмную массу.
3. Мы остановились у крайней избы. За ней начиналось поле.



380. Найдите грамматические ошибки. Спишите, исправляя их. Подчеркните главные члены предложения в 1, 2 и 3-м предложениях.

1. Кто из девочек вошла сюда? 2. Что из коллекции понравилась вам больше всего? 3. Чего ты читаешь? 4. Не знаю, чего мне делать сейчас. 5. Сколько много здесь инструментов!

инструмент

коллекция

381. Восстановите порядок следования частей. Укажите предложение, связывающее 2-ю часть с 3-й. Составьте план в форме вопросительных предложений и спишите текст.

Кто сильнее?

Кто же выиграл спор? Муравей. Соломинка², которую он поднял, оказалась в двадцать³ раз тяжелее³ Муравья. Бревно же, поднятое Слоном, весило значительно меньше его самого.

Услышал человек шум и сказал: „О чём вы спорите? Кто из вас больше своего веса поднимет, тот и сильнее“.

Увидел Слон Муравья, удивился, что Муравей маленький, и спросил: „Что ты, Муравей, можешь поднять?“ „Больше, чем ты думаешь“, — ответил Муравей. И стали они спорить, кто из них сильнее.

- Объясните постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью.

65. Неопределённые местоимения.

★ Нёкто шёл по какой-то дороге и нашёл нечто. Некоторую часть найденного он отдал товарищу, а кое-что бросил. Что у него осталось?

Ясно ли из этой загадки, кто шёл, по какой дороге, что он нашёл, что отдал?

Неопределённые
местоимения:

*нёкто, нечто, некоторый,
несколько, кое-кто, кто-то,
кто-либо, кто-нибудь, кое-какой,
какой-то, какой-либо,
какой-нибудь, сколько-то,
сколько-нибудь и др.*

► Выделенные местоимения указывают на неопределённые предметы, признаки, количества и называются **неопределёнными**.

Неопределённые местоимения, кроме *нёкто* и *нечто*, изменяются по падежам. Некоторые неопределённые местоимения изменяются также по родам и числам.

★ Рассмотрите таблицу. Как образованы неопределённые местоимения?

Вопросительные местоимения	Неопределённые местоимения	
<i>кто</i>	<i>нёкто</i>	<i>кое-кто</i>
<i>что</i>	<i>нечто</i>	<i>что-то</i>
<i>который</i>	<i>некоторый</i>	<i>какой-либо</i>
<i>сколько</i>	<i>несколько</i>	<i>сколько-нибудь</i>

382. Запишите, как образованы данные слова.

Образец: кое-кто ← кто.

Кое-что, некоторый, некто, кто-то, чей-либо, несколько, что-нибудь, нечто.

● Составьте 2—3 предложения с неопределёнными местоимениями.

В неопределённых местоимениях *некто, нечто, некоторый, несколько* приставка *не-* всегда находится под ударением и пишется слитно.

Несколько (неопр.).

№ 44.

383. Включите данные ниже словосочетания в предложения. Подчеркните неопределённые местоимения, обозначьте в них приставку. Укажите падеж неопределённых местоимений.

За (не)сколько минут, через (не)которое время, в (не)скольких словах, с (не)которых пор.

★ Сравните неопределённые местоимения в левой и правой колонках. Чем они различаются по написанию?

кто-нибудь	кое-кого	кое у кого
что-либо	кое-кому	кое к кому
какой-то	кое-кем	кое с кем

Неопределённые местоимения с приставкой *кое-* и суффиксами *-то, -либо, -нибудь* пишутся через дефис. Если *кое-* отделяется от местоимения предлогом, то пишется отдельно.

Кто-нибудь, кое-кто, кое у кого.

№ 45.

384. Спишите. Обозначьте орфограмму № 45. Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. С (не)которых пор летают какие(то) мушки радует глаз (ярко)зелёная трава розовеют (красновато)бурые шишечки ели.

2. Может быть, на какой(нибудь) час но весна об..явилась. 3. В толпе всё больше лёгких пальто³, а (кое) кто из молодёж.. в пиджаках щеголя..т. 4. Ночью поднялся ветер. Чем(то) б..ёт за окном. Бушует (не)погода. 5. И вот уже (не)сколько дней идёт холодный (не)приятный дождь.

● Объясните написание существительных и прилагательных с *не*.

385. Разделите текст на три части. Спишите его, соблюдая красную строку и вставляя местоимения *кто-то, какой-то, чей-то, что-либо* в нужной форме. Подчеркните все известные вам местоимения.

Рано утром я пош..л в с..рай. Вдруг — — прощмыгнул мимо моих ног и бросился в с..рай⁴. Я увидел лишь — — сер..нький хвост..к. Я вош..л в с..рай. Из того угла, где лежало сено, дон..сились — — звуки. Там — — возился. (Не) успел я — — предпр..нять, как из сена выск..чила мышь, а (за)ней наш кот Васька. В то же мгновение³ мышь юркнула в щель³ под порогом.

что [шт]

● От чего и с помощью чего образованы выделенные слова?

386. Выпишите из рамок (см. § 61—64) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним проверочные слова. Обозначьте части слов. Составьте с 3—4 словами предложения.

66. Отрицательные местоимения.

★ От каких местоимений и с помощью чего образованы отрицательные местоимения? Какая приставка в этих местоимениях всегда безударная, а какая—ударная? Почему эти местоимения называются отрицательными?

Вопросительные местоимения	Отрицательные местоимения
кто	никто́
что	ничто́
какой	никако́й
чей	ниче́й
кого	не́кого
чего	не́чего

► Отрицательные местоимения изменяются по падежам. Местоимения *не́кого, не́чего* не имеют именительного падежа.

387. Запишите по образцу, как образованы данные слова.

Образец: *ничей ← чей.*

Некого, никакой, никто, нечего, ничто, ничей.

● Составьте 2—3 предложения с любыми из этих слов.

В отрицательных местоимениях приставка *ни-* безударная, а приставка *не-* бывает только под ударением.

Не́кого. Ни́кого.

№ 46.

388. *Не* или *ни*? Спишите. Обозначьте орфограмму № 46. Укажите падежи отрицательных местоимений.

1. Н..чего тому страши(т, ть)ся, кто н..чего (не) бои(т, ть)ся.
2. Хоть в ш..лк одень (не)ряху, а всё гл..деть не на что.
3. Если за день н..чему (не)научился, зря прожил день.
4. За напрасный труд н..кто спасибо (не)скажет.
5. Н..чьими похвалами (не) в..зносись. (Пословицы.)

► 389. Если при сказуемом есть частица *не*, то отрицательное местоимение с *ни* усиливает отрицательный смысл предложения. Вставьте отрицательные местоимения, чтобы усилить отрицание. Подчеркните дополнения. Обозначьте их падеж.

Д.

Образец: *Эта вещь никому не нужна.*

1. Валек — — (не)ответил.
2. Маруся — — (не)узн..вала.
3. Отец — — ещё (не) узнал.
4. И ты до сих пор — — ещё (не) ра..болтал, куда ходишь?

(По В. Г. Короленко.)

★ Рассмотрите таблицу. В каком случае в отрицательных местоимениях есть отдельные написания?

И.— *ничто*

Р.— *ничего, ни от чего*

Д.— *ничему, ни к чему*

В.— *ничто, ни на что, ни за что*

Т.— *ничем, ни с чем, ни перед чем*

П.— *ни о чём, ни на чём.*

Если *ни* и *не* отделены предлогом, то они в отрицательных местоимениях пишутся раздельно.

Ни у ког^о. Не с кем.

№ 47.

390. Запишите отрицательные местоимения с предлогами. Обозначьте орфограмму № 47. Составьте с полученными словами словосочетания или предложения.

Образец: Нечего (из-за). — Не из-за чего вам ссориться.

Не кем (с). Ничто (во). Некого (у). Ничего (для). Никого (от).
Ничем (перед).

391. Выпишите отрицательные местоимения вместе с теми словами, с которыми они связаны, в две колонки: в первую — слитные написания, во вторую — раздельные написания. В выписанных словосочетаниях обозначьте главное слово.

1. (Н..)чем (н..)чего (не)сдела..шь. 2. Кто оторвался от друзей и товарищей, тому (не)(на)кого¹ ра..считывать в беде. 3. Глуп³ совсем, кто (н..)знается (н..)(с)кем. 4. Скучен³ день до вечера, коли делать (н..)чего. 5. (Н..)(в)чём так свободно (не)проявля..тся народный х..рактёр, как в песн.. и в пляск... 6. Родную мать (н..)кем (не)замен..шь. 7. (Не)(с)кого спрашивать, когда сам виноват.

● Выпишите остальные слова с пропусками, обозначьте в них орфограммы.

392. Составьте с данными глаголами словосочетания „глагол + отрицательное местоимение с предлогом“. Обозначьте падеж местоимений.

(Не) разоч..ровался — — . (Не) прик..сался — — . (Не) разб..рается — — . (Не) ра..спрашивает — — . (Не) ра..считывает — — . (Не) уча(?)ствуете — — . (Не) пр..выкнет — — .

● Подберите однокоренные слова к выделенному слову и запишите их по образцу (см. упр. 89).

393. Слитно или раздельно? *Не* или *ни*? Спишите, обозначьте орфограммы № 46, № 47.

1. За столом (н..)кто у нас не лишний, по заслугам каждый нагр..ждён. 2. Наша юность чиста³ и горда, (не)поставить её на

колени (н..)кому, (н..) (за) что, никогда. 3. (Н..)какая сила в мир.. нас с дорог.. (не)свернёт⁴. 4. Нам (н..)кого и (н..)чего боят..ся. 5. Кто был (н..)чем, тот стан..т всем.

394. Выпишите существительные, прилагательные, глаголы в две колонки.

Пишутся слитно. | Пишутся раздельно.

1. Трудовая жизнь (не) сгорбила, а даже выпр..мила мою мать, научила встречать (не) взгоды грудью, (н..) кого и (н..)чего (не) бояться, (н..) (от)кого (не) зависеть и верить в свои руки. 2. Мой товарищ (н..) (в)чём (н..)кому (не) отказывал, помогал молодёжи³, у него (не) было ни минуты свободного² времени³. 3. Сосед наш был человек (не) многословный, и (н..) кто (не) знал, что он сов..ршил подвиг.

● Укажите предложения с однородными сказуемыми.

395. Диктант. В каком значении употреблено слово *весело*? Обозначьте орфограмму № 46.

Джонни.

Жил на свет.. Джонни,	(Не)(к)чему стремиться,
Зна..те его?	(не)(о)чем жалеть,
(Не) было у Джонни	(Не) чего бояться,
Ровно (н..)чего!	(Не)чего терять...
(Н..)чего покушать,	Весело живётся,
(Н..)чего надеть,	(Не)чего сказать!

(Б. Заходер.)

67. Притяжательные местоимения.

★ На какие вопросы отвечают выделенные слова? Какие из них прилагательные?

сестрин платок	мой платок
лисья нора	твоя комната
воронье гнездо	наш дом
птичьи домики	ваши домики
	своё жилище

В правой колонке выделены притяжательные местоимения. Они обозначают принадлежность.

Притяжательные
местоимения:

*мой, твой, наш, ваш,
свой*

×

ние + существительное". Определите род, падеж, число притяжательных местоимений.

*автор
классик*

Кем бы вы ни стали, мои юные друзья, куда бы ни позвали вас пути-дороги, пусть всегда рядом с вами будут любимые книги!

Огромный, прекрасный мир жизни нашей страны и наших сверстников открывается в миллионах³ книг. Авторы детских³ книг — самые большие ваши друзья¹.

Хотелось бы, чтобы вы, ребята, крепко дружили с произведениями наших классиков: Пушкина, Лермонтова, Гоголя, Некрасова, Льва Толстого, Горького. Прочитав книги этих писателей, вы почувствуете себя сильнее, сумеете глубже оценить² свои поступки и поступки окружающих, ощутите всю прелесть прекрасного русского языка.

(С. Михалков.)

● Назовите известные вам местоимения.

★ Поставьте вопросы к выделенным местоимениям. В какой колонке они обозначают лицо, в какой — принадлежность?

Мы услышали его.

Мы услышали его песню.

Мы были в восторге от него.

Мы были в восторге от его песен.

<i>его</i>	} песня (чь я?)
<i>её</i>	
<i>их</i>	

К какому местоимению прибавлено *н*?

► Формы родительного падежа личного местоимения 3-го лица *его, её, их* могут употребляться для обозначения принадлежности.

398. Замените выделенные существительные местоимениями. В каких словосочетаниях личные местоимения обозначают принадлежность?

Образец: склонилась к малышу — ~~склонилась~~ ^{к кому?} к ~~нему~~,

Обратилась к сестре **Виктора** — ~~Обратилась~~ ^{к чьей?} к ~~его~~ сестре.

С..ветуе(т, ть)ся с товарищем брата. Ра..спрашивает о против-
нике. Заботи(т, ть)ся о ребёнке соседа. Сёрди(т, ть)ся на сестру.
Тревожи(т, ть)ся за друга отца. Шутили над подругой Веры.
Шутила с подругой.



399. Спишите, устраняя недочёты в употреблении мес-
тоимений. Подчеркните притяжательные местоимения.

1. На ихних огородах травы много нар..сло. 2. В их-
нем хозяйств.. коровы хорош..й породы. 3. Лавочник
прот..нул Алёш.. его пухлую руку. 4. Чудес(?)ный дворец по-
строен для московских³ пионеров. Лёт..ики-косм..навты были его
гостями. 5. Пограничники² зорко охр..няют³
рубежи нашей Родин..⁴. О её служб.. напи-
сано много книг.

Говорите: *их*
(не „ихний“!)

400. Озаглавьте текст. Спишите его, под-
черкните местоимения, укажите (в скобках)
их разряд, обозначьте падеж.

Твоей¹ маме пр..ятно п..лучить от тебя не купленные на её
же деньги цв..ты или конфеты¹, а вып..ленную твоими руками
рамку или полочку, сделанную тобой шк..тулку, н..рисованную
тобой картинку, вышитую тобой салфетку.

Как бы скромн³ ни был твой подарок, он д..ставит много
радост.., если ты г..товил его с любов..ю и своими руками.

● Назовите существительное, которое употребляется только во мно-
жественном числе.

401. Почему в одном письме А. М. Горького выделенные местоиме-
ния написаны с маленькой буквы, в другом (к известному писателю-
педагогу Антону Семёновичу Макаренко) — с большой? В каком числе
стоит глагол-сказуемое при подлежащем *вы* (*Вы*)?

Дорогие мои ребята!

Рад был получить **ваши**
письма и, конечно, очень обра-
дован **вашими** успехами.

Рад я, что **вы** организуете
оркестр и что у **вас** хорошо
идёт театр. И работа хорошо
идёт.

Всякая работа тоже игра,
если любить работу.

Дорогой Антон Семёнович!

Вчера прочитал **Вашу** книж-
ку „Марш 30-го года“. Читал
с волнением и радостью. **Вы**
очень хорошо изобразили коло-
нистов. Я **Вас** искренно по-
здравию с этой книгой. Крепко
жму **Вашу** руку. Передайте
ребятам привет мой, скажите,
что я страшно рад прочитать,

Ну, будьте здоровы, товарищи, желаю вам всего доброго и бодрости духа.

Местоимения *Вы, Ваш* — форма вежливого обращения к одному лицу.

как они живут, как хорошо работают и хорошо, дружески, по-настоящему относятся друг к другу.

402. Диктант. Укажите разряды местоимений.

1. Какой(нибудь) (не)большой подарок, с кем(нибудь) посоветоваться, на каком (тёмно) коричневом переплёт, на внутренней стороне крышки, чья (то) старинная вышивка, (бледно) розовая салфетка для телевизионного столика, какие (либо) комнатные растения, шерстяная пряжа для вязания, (не) сложные контуры рисунка для вышивания, деревянный и костяной крючок, (ни)чего (ни) у кого (не) оказалось, (не) чем отблагодарить за внимание.
2. Пятсот семьдесят восемь рублей шестидесять семь копеек.

403. Сочинение. Напишите, кто, по-вашему, прав — дедушка или внучка. Своё мнение постарайтесь убедительно доказать. Какую основную мысль вы будете доказывать?

*убедить
уверить
заверить*

*возражать
противоречить*

Есть у меня внучка. Однажды она говорит:
— У Веры в субботу день рождения. Она пригласила меня в гости. Нужно купить ей какой-нибудь подарок. Что бы ей подарить?

Мама начала давать добрые советы, но тут в разговор вмешался я:

— А у моих друзей в детстве был неписанный закон: в дни рождения дарить только то, что сделано своими руками.

— Ну, знаешь, дедушка! В нашем классе скажут, что я жадная и что я плохая подруга, — сказала внучка.

● Подчеркните в вашем сочинении местоимения.

68. Указательные местоимения.

★ Прочитайте предложения, в которых выделено местоимение. Понятно ли было бы без предыдущего, на что указывает это местоимение в каждом предложении?

День 4 октября 1957 года люди никогда не забудут.

Я хорошо помню этот осенний ненастный день. Низко над

землѣй неслись дождевые облака, хлопотливо и буднично выглядели городские улицы. А в это время вокруг Земли уже обкатывал свою орбиту серебристый шар, а на другой день во все языки мира вошло короткое и ёмкое слово „спутник“. Весь мир взбудоражила эта новость.

(В. Песков.)

Докажите, что указательное местоимение *это* изменяется по родам. Просклоняйте его во множественном числе.

► Указательные местоимения *тот, этот, такой* изменяются по родам, падежам и числам.

404. Выпишите словосочетания „указательное местоимение + существительное“. Обозначьте в них главные слова. Укажите падеж и число выделенных местоимений.

Указательные местоимения:
тот, этот, такой, таков, столько

Книга-великан.

Книга высотой в два³ этажа. Скажете: **таких** книг не бывает. И ошибётесь! **Такие** книги есть! Некоторые из **этих** книг находятся в Монголии. В одной из **таких** книг насчитывается 226 томов. Книги эти созданы в древности. В те времена мастерам-искусникам приходилось текст каждой страницы полностью вырезать на деревянной доске. **Столько** же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до **сих** пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством колорита*.

иллюстрация

- В выражении *до сих пор* имеется устаревшее указательное местоимение *сих* (*сей*). Оно встречается во фразеологических оборотах *сию минуту, сию секунду, от сих и до сих*. Составьте предложение с одним из этих фразеологических оборотов.

405. Указательное местоимение *столько* склоняется так же, как вопросительное местоимение *сколько* (см. стр. 156). Просклоняйте местоимение *столько* со словами, данными в рамке на стр. 133. Поставьте ударение в местоимении.

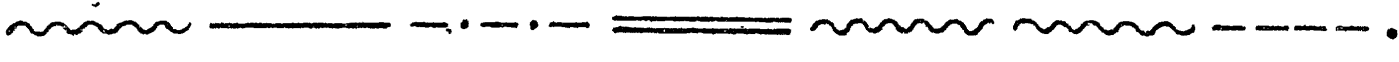
406. Спишите. Подчеркните члены предложения, выраженные указательными местоимениями. Укажите падеж этих местоимений.

1. Книга в нашей стране проникла в те места, которые прежде сч..тались (не) доступными и (не) проезжими. 2. Ныне (не) найдёшь

такого города или райо(н, ни)ого центра, где бы (не) было книг..любов. 3. Настоящий книг..люб ищет книг-спутников, книг-учителей, книг-друзей. Наши библиотекари хорошо знают этого нового читателя. Он ищ..т (не) развлекательных книг, а книг глубоких, серьёзных. 4. Таков подлинный книг..люб. 5. Как хорошо, что у нас всё больше и больше таких читателей!

(По В. Лидину.)

● Какое предложение соответствует данной схеме?



об этом — о том
об этой — о той
об этих — о тех

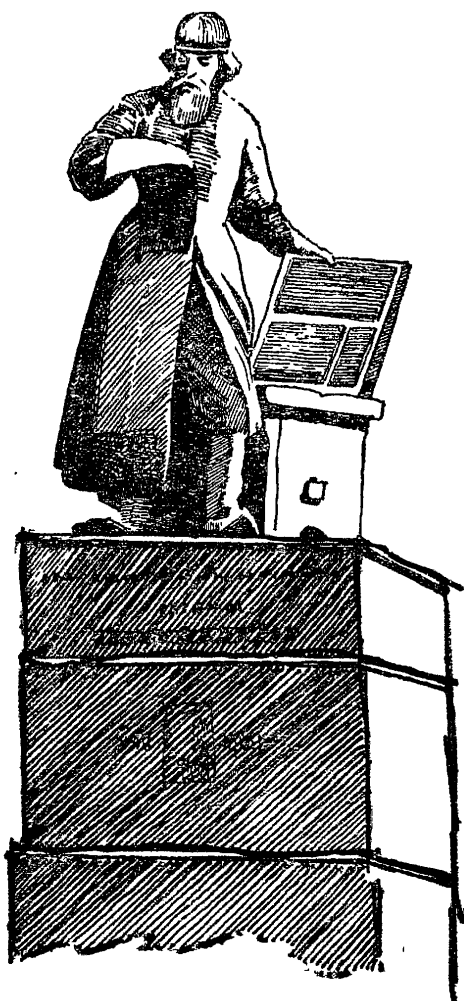
407. О или об? Запишите словосочетания.

(О, об) этом событ..., (о, об) этом планета-ри..., (о, об) той долин..., (о, об) том овражк..

408. Озаглавьте текст. Выпишите словосочетания „местоимение + существительное“, „глагол + местоимение“. Укажите разряд местоимения.

Образец: [×]своему (прит.) [×]другу.

типография
биография



В центре Москвы стоит памятник: человек средних лет, одетый в длинный кафтан, держит в руках только что отпечатанный лист будущей книги. Это памятник Ивану Фёдорову. За что же ему поставлен памятник в столице нашей Родины?

Перенесёмся в шестнадцатый век. В те времена в России ещё не умели печатать книги. Их многие месяцы переписывали от руки особые переписчики — писцы. Рукописных книг было мало, и стоили они дорого.

И вот в 1553 году в Москве была построена первая книгопечатня, а первопечатником стал Иван Фёдоров.

Шрифт печатных книг Ивана Фёдорова был похож на буквы рукописных книг. Первую букву главы он выделял красной краской. Сколько красных букв, столько

глав в книге. Начало главы Иван Фёдоров украшал великолепными заставками-орнаментами.

Много книг напечатал за свою жизнь Иван Фёдоров.

печатать
издавать
выпускать
публиковать

Среди слов с соединительной гласной найдите устаревшее. Какое слово его заменило?

орнамент

- Назовите синонимы к выделенному слову.
- Какой из двух планов полнее и точнее отражает содержание и основную мысль рассказа об Иване Фёдорове?

План.

I

1. В центре Москвы.
2. В те времена.
3. Книги Ивана Фёдорова.

II

1. Памятник Ивану Фёдорову.
2. Рукописные книги.
3. Первая книгопечатня 1553 г.
4. Великолепные книги первопечатника.

409. Диктант. Обозначьте разряды местоимений.

Биография писателя, в тысяч.. восем(?)сот девяност.. седьмом году, автор повест.., п..чатать в т..пографи.., подзаголовок книг.., разнообразн..м шри..том, распол..жить на какой(либо) страниц.. (не)сколько великолепных и..юстраций, орнамент на обложк.., бл..-, подарить (не)кого, какие(то) искусные переплётч..ки, (не)разоч..ровался (ни) в чём, рекомендовать произведения классиков, присутствовать на обсуждени.., приветствовать читателей, бурно разг..релся.

69. Определительные местоимения.

► Определительные местоимения изменяются по родам, падежам и числам.

Определительные местоимения:
весь, всякий, каждый,
сам, самый, любой,
иной, другой

410. Прочитайте. Укажите определительные местоимения вместе с теми словами, от которых они зависят. Определите род, падеж и число этих местоимений. С какими частями речи они согласуются?

Было ли у тебя так: ищешь книгу, перероешь весь шкаф и наконец найдёшь её где-нибудь на самом верху?

А в Ленинской библиотеке на каждой полке больше книг, чем у любого из нас во всём доме. И чтобы только перебрать все книги библиотеки по одной, нужно потратить много лет. А ведь каждый день в Ленинскую библиотеку приходит шесть-семь тысяч самых разных читателей. И находят нужные им книги очень быстро. Это возможно потому, что каждая книга имеет свой постоянный точный адрес, который называется шифром. Выглядит он примерно так: К $\frac{211}{106}$. Всякому сотруднику библиотеки ясно, что обозначает

*каждый
любой
всякий*

этот шифр: буква **к** — отделение книгохранилища, где находится книга, верхняя цифра — номер шкафа, нижняя — место на полке.

- Найдите предложения с местоимениями-синонимами (см. рамку). В каких из этих предложений невозможна замена их друг другом? Почему?

411. Спишите. Подчеркните определительные местоимения как члены предложения; обозначьте их падеж.

*университет
образование*

1. Вся жизнь М. Горького неразрывно связана с книгами. 2. М. Горький был одним из самых образованных людей нашего времени. 3. Университетами для писателя была сама жизнь и книги. 4. М. Горький говорил, что книга учит любить и уважать человека, „творца всех чудес на земле“. 5. „Всем хорошим (во) мне я обязан книгам“, — писал Алексей Максимович⁴. 6. (Ко) всем людям на нашей планете обращены слова А. М. Горького: „Любите книгу, она облагочит вам жизнь“.

- Составьте схемы 5-го и 6-го предложений.

- ★ На какую значимую часть слова падает ударение в местоимениях *сам (сама)* и *самый* в косвенных падежах?

И. <i>сам</i> (командир)	<i>са́мый</i> (смелый)	<i>сама́</i> (сестра)
Р. <i>самого́</i>	<i>са́мого</i>	<i>само́й</i>
Д. <i>самому́</i>	<i>са́мому</i>	<i>само́й</i>
В. <i>сам, самого́</i>	<i>са́мый, са́мого</i>	<i>самоё, саму́</i>
Т. <i>самим</i>	<i>са́мым</i>	<i>само́й</i>
П. (о) <i>самом</i>	(о) <i>са́мом</i>	(о) <i>само́й</i>

412. Просклоняйте: *самая любимая пора, сама весна-красавица, самое дорогое, само жюри*. Укажите, куда падает ударение в местоимениях.

413. Прочитайте. В каком значении употребляется местоимение *сам*? Спишите. Подчеркните все местоимения и определите их разряд.

Всё пр..ходится сому

Сам

С детства

В беду (не) поп..ди.

Делать самому.

(Не) пожалу..шься³ маме!

Даже крошечн..м сомишкам²

Сам спр..вляйся:

Надо жить своим умишком³.

Сам

Сам

С усами!

Еду себе найди⁴.

(Б. Заходер.)

414. вспомните и запишите слова на темы „Книга“ и „Библиотека“. Подчеркните в них непроверяемые орфограммы.

415. Сочинение. В библиотеке всегда бывает очень тихо. Но если прийти в библиотеку ночью или просто внимательно прислушаться, можно услышать много интересного. Книги могут рассказать вам... Что именно, как вы думаете? Напишите об этом сказку или рассказ (например, на темы: „Рассказ старого учебника“, „Новинки рассказывают о себе“, „Подслушанный разговор“ и т. п.). Пусть героями вашего сочинения будут книги, газеты, журналы. Пользуйтесь диалогом, прямой речью. Используйте, если потребуется, в сочинении синонимы из рамки.

произведение
творение
сочинение
создание

- Подчеркните в своём сочинении все местоимения.

70. Морфологический разбор местоимения.

Порядок разбора:

I. Часть речи.

II. Начальная форма (именительный падеж единственного числа).

III. Постоянные признаки: 1) разряд, 2) род (у личных).

IV. Непостоянные признаки: 1) падеж, 2) число (если есть), 3) род (если есть).

Образец разбора

устного:

К кому-то принесли от мастера ларец.

письменного:

(И. А. Крылов.)

(К) кому-то — местоимение, начальная форма кто-то, неопределённое, стоит в дательном падеже.

(К) кому-то — мест., кто-то, неопред., в д. п.

416. Разберите два любых местоимения (устно и письменно).

1. Будет и на нашей улице праздник⁴. 2. Кто сам собой не управит, тот и другого не наставит. 3. Всякий кулик своё болото хвалит. 4. Какова земля, таков и хлеб.

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Расскажите о местоимении как части речи.
- 2*. Чем отличается по своему значению местоимение от существительного, числительного, прилагательного?
3. Как изменяются местоимения?
- 4*. Какие два местоимения не склоняются? У каких трёх местоимений нет именительного падежа?
5. Как образуются отрицательные и неопределённые местоимения?
6. Объясните разницу в значении местоимения: *его* (подвиг), (наградили) *его*.
7. Какие местоимения пишутся с дефисом?
8. Когда пишется *ни* в отрицательных местоимениях?
9. В каких случаях *не* и *ни* в отрицательных местоимениях пишутся раздельно?

417. Составьте таблицу „Разряды местоимений“. Для этого перечитайте параграфы 62—69.

Разряды местоимений

Название разряда	Местоимения

418. Выпишите местоимения из рассказа Ю. Нагибина „Зимний дуб“ (см. „Родную литературу“, стр. 315, от слов „Тропинка, по которой...“ до слов „...в самую чащобу, в бурелом“). Укажите их разряд и начальную форму.

419. Спишите, обозначьте орфограммы, с которыми вы познакомились при изучении темы „Местоимение“.

1. Алексей почу..ствовал, что больше (не)может, что (н..)какая сила (не)сдвинет его с места. 2. Долго с..дел он, (н..) о чём не думая, (н..)чего не видя и не слыша. 3. Ступни уже окам..нели², (н..)чего (не)чу..ствовали, но тело при кажд..м шаге пронзала боль. Алексей долго осматривал место побоища, ища чего(нибудь) с..естного³. 4. Тело понемногу отх..дило, но что(то) случилось с ногами⁴. Они совсем (не) могли ст..ть. В с..сняке скрылись люди, они наблюдали (за) ним и о чём(то) переш..птывались. 5. Кто(то) отч..тливо вскрикнул: „Человек!“⁴

420. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Местоимение“.

Глагол.

71. Повторение изученного в IV классе.

Глагол—это часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы что делать? что сделать?

Глаголы изменяются по временам: бывают в форме настоящего, прошедшего или будущего времени. В настоящем и будущем времени глаголы изменяются по лицам и числам, а в прошедшем времени по числам и родам (в единственном числе).

Глаголы бывают несовершенного или совершенного вида. Глаголы несовершенного вида отвечают на вопросы что делать?, а совершенного—что сделать?

► **В предложении глагол обычно бывает сказуемым.**

421. Прочитайте. Спишите, расставляя пропущенные запяты. Буквами *н* (несовершенный) и *с* (совершенный) обозначьте вид глаголов. Какого они спряжения?

Ра..таял в пол.. снег леса повес..лели
Даль заливных лугов л..зурна и ясна;
Стыдливо белая берёза зелене..т

Проход..т обл..ка всё выше и нежней
 А ветер суш..т сад и мя..ко в окна ве..т
 Т..плом апрел(?)ских дней.

(И. А. Бунин.)

Какой из глаголов обозначает цвет? Какие — движения?

- Назовите глагол, употреблённый в переносном значении.

422. Поставьте вопросы к глаголам с пропущенными буквами. В левый столбик выпишите глаголы в неопределённой форме, а в правый — в форме 3-го лица. Обозначьте окончание **-ть(ти)** в неопределённой форме и окончания глаголов 3-го лица. Обратите внимание на то, что суффикс **-ся** в этих формах стоит после окончания.

что сделать?
 что делать?

что делает?
 что сделает?

Пригоди **ть** ся.

Скат **ит** ся.

1. С тем (не) ужи..ся, кто любит брани..ся. 2. И мудрому человеку совет требуе..ся. 3. Будете друг за дружку держа..ся — можете (ни) чего (не) боя..ся. 4. Вместе и беда легче перенося..ся. 5. Кто³ хвали..ся, тот³ с горы свали..ся. 6. Легко хвали..ся, легко и свали..ся. 7. Кто работы не бои..ся, у того она и спори..ся. 8. Дело мастера бои..ся.

423. Выпишите глаголы в настоящем времени и рядом в скобках запишите их в неопределённой форме; определите вид, лицо, число выписанных глаголов.

I. Вы не знаете нашего Стёпу? ⁴ Хвастун он страшный.

— Я вчера за полчаса все дрова переколот, — сказал Стёпа однажды.



— Когда ты² научился?—спрашиваем мы.

— А я давно умею,— отвечает он.

— Тогда покажи, а мы посмотрим, как это у тебя получается...

II. Смотрел я, как отец дрова колет, и подумал: „И я смогу. Что тут уметь? Взмахнёшь посильней топором—раз!—и готово!“ И вот однажды...

● Объясните знаки препинания при диалоге.

424. Рассмотрите рисунки. Выберите одно из двух вступлений к рассказу (см. упр. 423) „Стёпа дрова колет“ и устно продолжите рассказ. Выберите из данных в упражнении 422 пословиц ту, которая больше соответствует начатому рассказу, и используйте её в заключении.

размахнуться
развернуться (разг.)

Какой из синонимов вы используете в сочинении?

425. Расскажите, как мы определяем спряжение глаголов с безударными личными окончаниями и какие окончания имеют глаголы I и II спряжения в настоящем и будущем времени. Используйте в ответе материал таблицы. Приведите свои примеры.

Глаголы с безударными окончаниями	
II спряжения	I спряжения
1) Все на -ить (кроме <i>брить</i> и <i>стелить</i>)	Все остальные глаголы
2) 7 на -еть : <i>терпеть, вертеть, обидеть, зависеть, ненавидеть, видеть, смотреть</i>	
3) 4 на -ать : <i>держать, слышать, дышать, знать</i>	

426. Все глаголы из стихотворения запишите в неопределённой форме и в 3-м лице ед. ч. Укажите их спряжение.

Образец: работ^Аать (I спр.)—*работает*.

Кто жить¹ уме..т по часам
И цен..т каждый³ час,
Того не надо по утрам

Будить по десять раз.
И он не стан..т говорить,
Что лень ему вставать,

Зарядку делать, руки мыть
И заст..лать кровать.
Успе..т он одеться в срок,

Умыться и поесть,
Успе..т встать он за станок,
За парту в школе сесть.
(С. Баруздин.)

- Сформулируйте и запишите основную мысль стихотворения.
- Объясните постановку запятых при однородных членах.

427. Вставьте подходящие по смыслу глаголы в настоящем времени. Обозначьте их спряжение.

Цветёт ива. Вокруг неё — — шмели, — — бабочки, — — бестолковые² мухи. Над проталинами — — комары.

Перелётные птицы — — на родину, к своим гнёздам. Позже других — — самые яркие и пёстрые птицы. Зимородок — — из Египта, а иволга — — из Южной Африки.

Для справок: *летать, прилетать, торопиться, направляться, порхать, суетиться, виться, возвращаться.*

- Укажите качественные прилагательные.

428. Спишите, расставляя пропущенные запятые. Объясните письменно, почему вы написали *е* или *и* в окончании глагола.

Образец: ве ет (на -ять, I спр.).

Тракторист сейчас дела..т в деревне всё³ самое главное. Он паш..т се..т воз..т стро..т. Он жнёт кос..т и расчища..т новые земли под поля. Он полевод² и животновод, он заготавлива..т корма подвоз..т их³.

(Не) обойтись нынче в деревне без тракториста!

- Какие значения выделенного слова известны вам?
- Оправдано ли повторение местоимения в тексте? Почему?

429. Спишите. Письменно объясните правописание гласных в корнях с чередованием.

Образец: собираю редкие растения.

<p>снять — снимать сжечь — сжигать начать — начинать</p>
--

С утра я нач..наю уб..рать комнату. Вначале скатываю ковёр и сн..маю с подоконника² цветы. Я тщательно прот..раю каждый листочек и обильно поливаю р..стения.

Потом отж..маю тряпку и выт..раю до блеска оконные стёкла и зеркало.

Теперь надо пол..жить на место игрушки моей младшей сестрѐнки. К письменному столу отца я (не) прик..саюсь: папа сам всегда приводит его в порядок.

- Относятся ли глаголы *примерять* и *примирять* к словам с чередующимися гласными корня?

72. Разноспрягаемые глаголы.

- ★ Рассмотрите таблицу и скажите, почему эти глаголы называются разноспрягаемыми.

<i>хотеть</i>		<i>бежать</i>	
<i>я хочу</i>	} по I спряжению	<i>я бегу</i>	} по II спряжению
<i>ты хочешь</i>		<i>ты бежишь</i>	
<i>он хочет</i>		<i>он бежит</i>	
<i>мы хотим</i>	} по II спряжению	<i>мы бежим</i>	} по I спряжению
<i>вы хотите</i>		<i>вы бежите</i>	
<i>они хотят</i>		<i>они бегут</i>	

430. Спишите. Подчеркните разноспрягаемые глаголы. Укажите их время, лицо, число.

1. Коль хо..шь радости Отчизне³, трудись не покладая рук. 2. Чужой земли (не) хо..м, а своей не отдадим. 3. Делу отцов верны, мы не хо..м войны. (А. Жаров.) 4. Кто хо..т, тот доб..ётся. (В. Лебедев-Кумач.)

<i>хотеть</i>
<i>желать</i>
<i>стремиться</i>
<i>жаждать</i>

- Составьте простые и сложные предложения с глаголами-синонимами, данными в рамке. Укажите их спряжение.

431. „В русском языке иногда для выражения разнообразных оттенков одного и того же действия существует до десяти и больше глаголов одного корня, но разных видов“, — писал В. Г. Белинский. Подберите 8 однокоренных глаголов к глаголу *бежать* и запишите их в разных формах времени, лица, числа. Определите их вид.

432. Вставьте в нужной форме глагол *бежать*. Объясните его значение.

Образец: *Годы* — — . — *Годы бегут (быстро проходят)*.

1. Облака — — над морем. 2. Вода — — из крана. 3. Я — — по лугу. 4. Кровь — — по жилам. 5. Тропинка — — в гору.

► Кроме разноспрягаемых, есть другие глаголы, которые спрягаются по-особому.

★ Рассмотрите таблицы. Обратите внимание на выделенное окончание и назовите окончания глаголов *есть*, *дать*. В чём особенность спряжения этих глаголов?

<i>Есть</i>	
Я е м	Мы едим
Ты ешь	Вы едите
Он ест	Они едят

<i>Дать</i>	
Я да м	Мы дадим
Ты дашь	Вы дадите
Он даст	Они дадут

Одинаковые ли основы у этих глаголов в единственном и во множественном числе?

433. Проспрягайте (по образцу) и запишите спряжение глаголов *(не)сдаться*, *наестся*, *создать*. Какого вида эти глаголы?

Лучше говорить	
о себе:	вежливо приглашая других к еде:
Я хочу <i>есть</i> .	
Я ем, мы будем <i>есть</i> , мы поедим.	<i>Кушайте, пожалуйста.</i>

434. Составьте и запишите диалог на тему „За завтраком“, включив в него глаголы *есть*, *кушать*.

435. Вставьте пропущенные буквы и раскройте скобки. Укажите вид, лицо и число разноспрягаемых глаголов *хотеть*, *бежать*.

Образец: *хоч* ет (*несов. в., 3-е л., ед. ч.*).

1. Буд..шь стара(т, ть)ся—всё может уда(т, ть)ся. 2. Язык мягок, что (хотеть), то и лопоч..т. 3. Худая снасть и отдохнуть не (дать). 4. Чего себе не (хотеть), того и другому не делай. 5. Добрая слава лежит, а худая (бежать)⁴. 6. Паши не лениво, если (хотеть) жить счас(?)ливо.

● Являются ли антонимами выделенные слова? Почему?

73. Глаголы переходные и непереходные.

- ★ Какие из выделенных глаголов сочетаются с существительными в винительном падеже без предлога? Каким членом предложения являются эти существительные? Выпишите словосочетания „глагол + существительное в винительном падеже без предлога“.

Мастер.

Столяр, не глядя на меня, Запахло лесом и сосной,
Сложил пожитки на полу, Нагретой солнцем, тишиной.
Приладил доску, взял пилу — Украдкой я следил за ним.
И ну отхватывать бруски! Как ладит с делом он своим!
А от распиленной доски

(Н. Саконская.)

Глаголы, которые сочетаются с существительным (или местоимением) в винительном падеже без предлога, называются переходными. Остальные глаголы являются непереходными.

- ★ В каких падежах стоят существительные при одних и тех же переходных глаголах?

1. Взял пилу (взял её) — не взял пилы (не взял её).

Распилил доски — не распилил досок.

2. Принести дрова — принести дров.

Налить бензин — налить бензина.

- Существительное-дополнение может стоять при переходном глаголе в родительном падеже: 1) при отрицании; 2) при указании на часть предмета.

436. Составьте и запишите словосочетания, используя материал для справок. Обозначьте переходные глаголы буквой *п*, непереходные — буквой *н*.

Образец: соор^пужать (что?) плотину.

Строить (что?); возводить (что?); поднимать краном (что?); не размещал (чего?); подавать (что?); помогать (кому?); пр..варивать

строить
сооружать
воздвигать
возводить

(что?); стоять (на чём?); руководить (кем?); ра..говаривать (с кем?); воздвигать (что?); не чувствовать (чего?).

Для справок: *раствор для кладки, железобетонный блок, решётка балкона, контейнер с кирпичом, подмости, город, усталость, электростанция.*

- Укажите глаголы-синонимы. Определите, переходными или непереходными они являются.

437. Выпишите из текста переходные глаголы вместе с существительными в винительном падеже.

П. В.
Образец: *кладёт (что?) кирпич.*

*маляр
штукатур*

1. Бригадир Сергей Кузьмич лучше всех кладёт кирпич. 2. Он выкладывает стену, строит дом для москвичей⁴. 3. Грузовик подвозит доски ходит кошка вся в извёстке. 4. Вот маляр идёт с ведром. Мы идём за маляром мы подходим к штукатуру. Все бригады знают Юру—Юра въедет² в этот дом.

(А. Барто.)

- Выпишите предложения с пропущенными запятыми, постройте их схемы.

438. Составьте и запишите с глаголами *белеть—белить, чернеть—чернить, синеть—синить* словосочетания или предложения. В словосочетаниях отметьте главное слово, в предложениях подчеркните главные члены. Над переходными глаголами надпишите букву *п*.

- ★ Какие из данных глаголов переходные, какие—непереходные?

*Убедить—убедиться; остановить—остановиться; стучать—стучаться; чернеет—чернеется.
Бороться, надеяться, гордиться.*

Есть ли среди глаголов с *-ся (-сь)* переходные?

► Глаголы с *-ся (-сь)* называются возвратными. Глаголы с *-ся (-сь)* непереходные.

439. Составьте словосочетания „глагол+существительное в косвенном падеже“. Определите, переходными или непереходными являются глаголы. Укажите их вид.

Образец: [×]встречать (кого?) ^{В.}гостя (перех., несов. в.), [×]встречаться (с кем?) ^{Т.}с друзьями (неперех., несов. в.).

Мирить — мириться; ра..сердить — ра..сердиться; обн..мать — обн..маться; изв..нить — изв..ниться; уд..влять — уд..вляться.



440. Найдите ошибки в употреблении глаголов. Запишите предложения в исправленном виде.

1. Я встала рано утром, умылася, прич..салася, оделася⁴. 2. Пр..гляделися мы к нему¹, позн..комилися поближе — вид..м: х..роший человек. 3. Брат подружил с соседом. 4. Па..жир стал дож..дать другой ост..новки. 5. Дети игрались в комнат.. .

441. Спишите. Над переходными глаголами надпишите букву *п*, над непереходными — *н*.

На стройк.. ль ты пр..лаж..ваешь камень³, —
Пр..ладь его навек,
Чтобы твоими умн..ми руками
Г..рдился ч..ловек.
Р..стишь ли сад, где вечный гол..д плакал,
Идёшь ли на поля,
Работай так, чтоб от пл..дов и злаков
Л..милась вся земля.

(М. Исаковский.)

442. Запишите 10—15 слов на тему „Стройка“. Подчеркните непроверяемые безударные гласные и согласные в корне слова.

● Составьте с 2—3 словами предложения.

443. Диктант. Подчеркните переходные глаголы.

Бор..мся за п..беду, раздаё..ся стартовый с..гнал, по сложной д..станции, устр..мишься к фин..шу, судья счита..т м..нuty, р..кордн.. с..кунды, спортсмен к..снётся б..рьера, с пр..восходным р..результатом, смотр..м на ч..мпionsа, готов..мся к т..ржественной встреч.., л..ётся из р..продуктора, держ..м кубок.

74. Наклонение глагола.

Изъявительное наклонение.

► Глаголы изменяются по наклонениям. Наклонений глагола три: изъявительное, условное и повелительное.

Изъявительное наклонение обозначает действие, которое происходит, происходило или будет происходить: *создаю, создавал, буду создавать; создал, создам.*

Глаголы в изъявительном наклонении изменяются по временам.

444. Данные глаголы поставьте в форме 3-го лица множественного числа настоящего-будущего времени и в форме множественного числа прошедшего времени. С помощью чего образованы эти формы?

► Обратите внимание на то, что в настоящем-будущем времени гласная конца основы неопределённой формы иногда отсекается.

Образец: *отскочи* [ть] — *отскок* [ат], *отскочил* [].

Окликать, говорить, привезти, подзвать, проникать, принести, роптать.

В каком наклонении стоят записанные вами глаголы?

445. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Подчеркните глаголы в изъявительном наклонении, обозначьте их время.

Если ты делаешь что(то) добросовес(?)но усердно чес(?)но мы мож..м сказать: Ты потрудился на славу. Если же ты относиш(?)ся к делу нерадиво, спустя рукава, мы скаж..м: Ты плохо работа..шь.

Слово „трудиться“ умес(?)но употреблять, когда речь идёт о человеке, работающем хорошо, в полную силу.

● Составьте схемы предложений с прямой речью.

446. Изложение. Передайте содержание текста в форме рассказа, который вы слышали от кого-либо из его героев (Витьки, его товарища, рабочего). Опишите обстоятельства, при которых вы могли слышать рассказ.

Витькина гайка.

Ходили мы на экскурсию на автозавод и там видели, как разными болтами и гайками на главном конвейере свинчивают машины. Бегут по конвейеру колёса, крылья, моторы, а в конце цеха новенькие самосвалы с конвейера сходят.

Ходим мы по цеху, смотрим. Оглядываемся назад: Вити Харитонова нет.

— Витька! Витька!— закричали мы. А он выходит из-за станка и говорит.

— Я гайку завинчивал. Мне один рабочий позволил.

Вдруг глядим: с конвейера сходит новенький автомобиль. А Витька показывает на колесо и кричит:

конвейер

— Вот здесь моя гайка!

Мы ему не поверили и побежали к его знакомому рабочему. Тот улыбнулся и сказал:

— Помочь хотите? Становитесь в очередь!

И каждый ученик из нашего класса завинтил по гайке на колесе.

75. Условное наклонение.

★ — Что бы вы сделали, если бы в руки к вам попала сказочная волшебная палочка?—спросил учитель.

— Я отправился бы путешествовать,— ответил Серёжа.

— Я бы вылечил всех больных детей,— сказал Витя.

— А я построила бы много-много домов,— произнесла Варя. А что сделали бы вы, если бы всё могли?

► Глаголы в условном наклонении обозначают действие, которое может произойти при определённых условиях.

★ Рассмотрите таблицу.

Условное наклонение Неопределённая форма

вылечил[^] бы

вылечи[^] ть

отправилась[^] бы

отправи[^] ть ся

принесло[^] бы

принес[^] ти

сделали[^] бы

сдела[^] ть

От какой формы глагола образуется условное наклонение глагола? Какой суффикс и какое слово образуют условное наклонение глагола?

В каком роде и числе стоят глаголы в условном наклонении?

► Условное наклонение глагола образуется от основы неопределённой формы глагола при помощи суффикса *-л-* и частицы *бы* (*б*), которая может стоять после глагола и перед ним, может быть отделена от глагола другими словами.

Глаголы в условном наклонении изменяются по числам и по родам.

447. Выпишите глаголы в условном наклонении, в скобках запишите неопределённую форму, от которой они образованы. Обозначьте число и род (в единственном числе) выписанных глаголов.

Образец: ^{Ед., м.} долетел[^] бы (долете ть).

Пионерам — вожатым октябрят.

Лет бы сбросить мне ребята шестьдесят³,
Я бы тоже стал вожатым октябрят².
Это дело интересней всяких³ дел.
На досуге я бы песни с ними пел⁴.
Шёл бы с ними³ в коридоры, школьный зал
И паркет, как полотёры, натирал.
Я бы песни и заметки в меру сил
Для весёлой стенгазеты² сочинил.
А когда порою вешней ждут скворцов,
Мы бы строили скворечни для птенцов.

(С. Я. Маршак.)

● Выпишите предложения с обращением и однородными членами, расставляя в них запяты.

448. Спишите любую из частей стихотворения, подчеркните глаголы в условном наклонении. Укажите их вид, переходность, род и число, например: *приходило б* (несов. в., неперех., в ср. р., в ед. ч.).

Петя мечтает.

1. Если б мыло	Мне
Приходило	Волшебник
По утрам ко мне ³ в кровать	Подарил такой учебник,
И само	Чтобы ¹ он бы
Меня бы мыло —	Сам бы
Хорошо бы это было!	Мог
Если б, скажем,	Отвечать любой урок...

2. Если б книжки и тетрадки
Научились быть в порядке,
Знали все
Свои места —
Вот была бы красота!

Вот бы жизнь тогда настала!⁴
Знай гуляй да отдыхай!
Тут и мама б перестала
Говорить, что я лентяй.

(Б. Заходер.)

- Найдите в первой строфе слова, совпадающие по звучанию. Можно ли их назвать омонимами?

449. Прочитайте отрывок из письма А. М. Горького сыну. В каком предложении выражена главная мысль отрывка? Выпишите отдельно: 1) глаголы в прошедшем времени, 2) глаголы в условном наклонении. Обозначьте в них суффиксы и окончания.

Ты уехал, а цветы, посаженные тобою, растут. Я смотрю на них, и мне приятно думать, что мой сынишка² оставил после себя нечто хорошее — цветы.

Вот если бы ты всегда и везде, всю жизнь оставлял для людей только хорошее — цветы, мысли, славные воспоминания о тебе, — легка и приятна³ была бы твоя жизнь. Тогда ты чувствовал бы себя всем людям нужным, и это чувство сделало бы тебя богатым душой⁴.

Знай, что всегда приятнее отдать, чем взять.

450. Озаглавьте отрывок словами автора. Спишите, заменяя глаголы в неопределённой форме глаголами в условном наклонении.

Если бы у меня было зд..ровье, руки и ноги, возможность дви-га(т,ть)ся по необ..ятному миру, то что (быть)?

Я (не) (мочь) просто пойти, я (поб..жать) стремительно и не-уд..ржимо. Может быть, (побежать) в Москву рядом с поездом, схв..тившись за вагон. В Москве (прийти) на завод и прямо в ко-чегарку, чтобы открыть топку, понюхать зап...х угля, швырнуть туда добрую порцию его. О, я дал (бы) 6000—7000 процентов выработки! Я (быть) весел и всегда (чу..ствовать), как чуде..на³ жизнь.

(Н. А. Островский.)

- Какие правила вы применяли, вставляя пропущенные буквы?

451*. Напишите сочинение на тему „Если бы я был(а) учителем (взрослым, самым сильным человеком на земле и т. п.)“. Подчеркните в сочинении глаголы в условном наклонении.

76. Повелительное наклонение.

- ★ Прочитайте стихотворение выразительно, передавая голосом побуждение к действию.

Готовься в дорогу на долгие годы,
Бери с коммунистов пример,
Работай, учись и живи для народа,
Советской страны пионер!

(С. Михалков.)

Назовите глаголы, обозначающие действия, к которым побуждает автор. В каком лице и числе они стоят? Поставьте эти глаголы во 2-м лице множественного числа.

- Глаголы в повелительном наклонении обозначают такие действия, которые кто-то заставляет или просит выполнить. Глаголы в повелительном наклонении употребляются обычно в форме 2-го лица единственного и множественного числа. Глаголы в повелительном наклонении не изменяются по временам.

- ★ Рассмотрите таблицу. Как образуются и какие имеют окончания глаголы в повелительном наклонении?

Настоящее-будущее время глагола в изъявительном наклонении	Повелительное наклонение	
	единственное число.	множественное число
уч [ат] спряч [ут] ся бросают (ю=йу)	учи [^] □ спрячь [^] □ ся бросай [^] □	учи [^] [те] спрячь [^] [те] сь бросай [^] [те]

- Формы повелительного наклонения образуются с помощью суффикса *-и-* или без суффиксов. Глаголы в повелительном наклонении в единственном числе имеют нулевое окончание, а во множественном числе *-те*.

452. Найдите глаголы в повелительном наклонении. Прочитайте побудительные предложения. Выпишите глаголы в повелительном наклонении и образуйте форму множественного числа.

Образец: создавай □ — создавай те .

Делай! Украшай землю и жизнь! Выращивай пшеницу, если ты агроном, строй ракеты, если ты ракетчик², борись за большую правду, за добро и справедливость, если ты писатель.

Делай! И не оправдывай себя, если сделаешь плохо.

(По Г. Николаевой.)

453. Прочитайте. Спишите, поставьте пропущенные запятые. Обозначьте основу глаголов в повелительном наклонении и суффикс *-и-* (если он есть).

Косарь.

Раззудись плечо!
Размахнись рука!
Ты пахни в лицо
Ветер с полудня!
Освежи взволнуй
Степь просторную!

Зажужжи коса
Засверкай кругом,
Зашуми трава
Подкошённая;
Поклонись цветы
Головой земле!

(А. В. Кольцов.)

- Подчеркните переходные глаголы.

На конце глаголов в повелительном наклонении после согласных, кроме й, пишется ь. Исключения: ляг, лягте.

Мягкий знак сохраняется перед -ся и -те.

Познакомь, познакомь те, познакомь ся (повелит.). Отрежь, отрежь те (повелит.). Делай (повелит.). Ляг (искл.).

№ 48.

454. Замените данные глаголы близкими по значению. Обозначьте орфограмму № 48.

Образец: Не расходуйте деньги. — Не трать те деньги.

Не реви. Не горюйте. Не скрывайся от людей¹. Освободи меня от неприятных³ разговоров. Не упорствуй понапрасну.

Для справок: *прятаться, плакать, упрямиться, печалиться, избавить.*

455. Замените глаголы несовершенного вида глаголами совершенного вида. Определите, какие это глаголы — переходные (п.) или непереходные (н.). Обозначьте орфограмму № 48. Составьте с выделенными словами словосочетания.

Образец: *оставайтесь* — *остань* те ^{сб} (н.).

Утешайтесь, не трогайте, увеличивайте, (не) ослабляйте, встречайте, повышайте, (не) замораживайте, обжаривайте, ускоряйте, отодвигайте, опрокидывайте.

456. Вставьте подходящие по смыслу глаголы в повелительном наклонении (из данных в рамке). Поставьте недостающие знаки препинания, укажите над ними номер пунктуационного правила (см. стр. 354).

Беги — *бегите*
Положи — *положите*
Клади — *кладите*
Поезжай — *поезжайте*
Ляг — *лягте*

1. Петя — — поскорее в школу. 2. Митя — — чертёж в п.ртфель. 3. Пятиклассники — — всё всегда на место — не будете никогда (ни) чего искать. 4. Я подожду следующего тр.мвая, а ты Миша — — на этом. 5. Вы устали Дмитрий Сергеевич? — — , отдохните.

● Подчеркните разноспрягаемый глагол.

★ Определите наклонение, лицо и число глаголов. Какого они спряжения?

Когда выйд ете гулять?

(ты выйд ешь)

Выйди ^и те побыстрее!

(выйди ^и)

Когда выгон ите гусей со двора?

(ты выгон ишь)

Выгони ^и те гусей!

(выгони ^и)

В каких случаях в глаголах пишется *-ите*, а в каких — *-ете*?

► Во 2-м лице во множественном числе пишется *-ите*: 1) в повелительном наклонении, 2) в изъявительном наклонении у глаголов II спряжения; пишется *-ете* в изъявительном наклонении у глаголов I спряжения.

457. Прочитайте. Деловая это речь или художественная? Спишите, над глаголами в повелительном наклонении надпишите букву *п*, а над глаголами в изъявительном наклонении — букву *и*.

Напиш..те (не) большой ра..сказ о вашем любимом заняти..^с.
 Вспомн..те, чем вы люб..те зан..маться на досуге. Когда подберёте

материал к сочинению, составьте план, отбросьте всё лишнее. После того как вы напиш..те черновик, внимательно провер..те написанное. (Не) торопитесь! Когда вы тороп..тесь, то не замеча..те (не)доцётов и ошибок. Прочитайте вслух своё сочинение, отметьте на полях (не) точности и ошибки, исправьте их, дополн..те сочинение. Теперь мож..те переписать его.

У вас получится хорошее сочинение, если вы буд..те требовательны к себе.

- Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Какой из них переходный?

458. Поставьте глаголы во 2-м лице множественного числа:

а) в настоящем или будущем времени; б) в повелительном наклонении.

Образец: *вынести* — *вынес* ете — *вынеси* те .

Повторить, выждать, выбрать, выгнать, держать, встрясти, выползти, выйти, вымести, сказать.

► Повелительное наклонение имеет также формы 3-го лица единственного и множественного числа и 1-го лица множественного числа.

459. Выпишите, ставя пропущенные запятые, сначала предложения, в которых выделенные глаголы стоят в форме 3-го лица повелительного наклонения, затем — в форме 1-го лица множественного числа.

1. А ну-ка девушки! А ну красавицы! Пускай поёт о нас страна!
И звонкой песнею пускай прославятся среди героев наши имена.
2. Эй, грянем сильнее подтянем дружнее! 3. Пусть долетает до солнца высокого песня Советской страны. 4. Работой украсим Отчизну свою, за счастье, за радость — вперёд! 5. Да здравствуют звонкие песни и радость улыбки вокруг!

(В. И. Лебедев-Кумач.)

460. Напишите 5 лозунгов к приближающемуся празднику. Используйте глаголы в повелительном наклонении, в форме 1-го лица множественного числа, а также глаголы в форме 3-го лица со словами *да*, *пусть*.

Образец: *Ребята, посадим на нашей улице деревья! Да здравствует наш трудовой союз!*



461. Выпишите отдельно глаголы: 1) в изъявительном наклонении; 2) в повелительном наклонении; 3) в условном наклонении. Выделите суффиксы и окончания глаголов.

1. (Не) трудился бы, так и хлеба (не) добился бы. 2. Языком (не) спеши, а делами (не) смещи. 3. (Не) пеняй на соседа, коли спишь до обеда. 4. Кто³ (не) трудится, тот³ (не) ест. 5. Лодырю всегда (не) здоровит(?)ся. 6. От красивых слов (не) прибавится масла в каше. 7. Не спеши языком, торопись делом.

×

- Выпишите словосочетания „глагол + существительное в родительном падеже“.

462. Рассмотрите рисунки. Что могло произойти до того и после того, что изображено на рисунках? Придумайте название рассказа и запишите его. Рассказ вы можете вести и от 3-го и от 1-го лица; например, представьте себе, что вы и есть тот мальчик, которому поручили повесить плакат.

- Подчеркните глаголы. Укажите их наклонение.

77. Употребление наклонений.

★ В русском языке выразить какую-нибудь просьбу или приказание можно различными способами. Как выражено побуждение к действию в приведённых ниже предложениях?

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. Не шуметь! | 1. Не шумите! |
| Слушать внимательно! | Слушайте внимательно! |
| 2. Молчали бы вы лучше. | 2. Молчите лучше! |
| Не возражали бы! | Не возражайте! |
| 3. Присядь-ка на часок, | 3. Присядь на часок, отдохни. |
| отдохни-ка. | |

В каких предложениях побуждение к действию имеет оттенок категорического приказа, а в каких — оттенок совета, просьбы?

463. Выразите разными способами просьбу о том, чтобы: 1) вам вернули книгу; 2) закрыли двери. В каком случае вы более решительно выразили просьбу, приказ, а в каких она носила более мягкий характер?

Образец: 1. *Возвратиться немедленно* (неопр. ф.)! 2. *Возвратились бы вы немедленно* (усл. накл.)! 3. *Возвратитесь-ка поскорее* (повел. накл. и частица *-ка*)! 4. *Возвратись поскорее* (повел. накл.)!

Когда ты о чём-нибудь просишь, употребляй „волшебные“ слова:
будьте добры, будьте любезны, не откажите, не смогли бы вы, пожалуйста.

464. Глаголы, которые стоят в условном наклонении, поставьте в повелительном наклонении. У вас получатся отрывки из стихотворения В. Бокова. В каком случае пожелание выражено более сильно?

1. *Заходили бы в орешник²!* Орехи спели. Нагибали бы орешник, не ломали бы орешник, не губили бы без цел.. . 2. *Навестили бы орешник голубую³ зимою, а зазябн..т орешник, ослабн..т орешник, — укрыли бы полою!*

- Определите предложения, записанные под номером 1, по цели высказывания.
- Назовите существительные женского рода разных склонений.

465. Глаголы, стоящие в неопределённой форме, поставьте в повелительном наклонении во 2-м лице множественного числа. Поставьте пропущенные запятые.

В каком варианте совет выражен более настойчиво?

Салат из фасоли.

Фасоль сварить откинуть на сито и охладить. Варёную морковь нарезать кубиками а сельдерей нашинковать соломкой. Промыть зелёный салат нарезать и смешать с остальными овощами. Соус приготовить так: в отдельную посуду пол..жить горчицу соль сахар подлить р..стительного³ масла и пр..бавить уксуса. Этим³ соусом заправить салат.

- Подчеркните непроверяемые безударные гласные и согласные в корне слова.

*фасоль
салат*

466. Какие глагольные формы использованы в тексте для выражения побуждения к действию? Спишите. Обозначьте вид глаголов в форме повелительного наклонения.

Совет юным велосипедистам.

Езде на велос..педe учитесь на ровной площадк.. в ст..роне от уличного³ дв..жения.

Научитесь самостоятельно с..диться на в..лосипед. Постав(?)те

<i>педадь</i> <i>велосипед</i>

прав..ю педаль (в)верх и чуть (в)перёд, встан(?)те слева от вел..сипеда. Когда буд..те держаться за руль, перенесите правую ногу через седло и опустите её на педаль.

Не д..ржатся слишком сильно за руль! См..треть метров на пять-шесть³ (в)перёд, а не на колесо! Педали вращать равномерно, без рывков!

Прежде чем вы спуститесь, пр..кратите вращение педалей. Когда скорость умен(?)шится, машина накр..нит(?)ся. Опустите в сторону наклона ногу и постав(?)те её на землю.

467. Составьте 8 предложений или связный текст на одну из тем: „Как сварить суп (борщ и т. п.)“, „Как сшить фартук (косынку, сарафан и т. п.)“, „Как играть в лапту (городки и т. п.)“, „Как сделать полочку для книг (скворечник, кегли и т. п.)“. Используйте различные способы выражения советов.

468. Спишите. Подчеркните глаголы. Назовите их наклонение и вид.

Ты зв..нишь¹ товарищу и говоришь тоном пр..каза: „Мишу!“ Или: „Поз..вите Мишу!“ Это невежливо. Ведь к телефону под..шёл (не)известный тебе человек. Ты ра..читываешь, что он окаж..т тебе услугу — поз..вёт твоего друга к аппарату. (Об) этом следовало (бы) попросить, тон приказа здесь (не)уместен.

- Как, по-вашему, следует говорить в подобных случаях?
- Подчеркните личные и указательные местоимения как члены предложения.
- В каких случаях вы можете объяснить постановку знаков препинания?

469. Выпишите из рамок (см. § 71—77) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним однокоренные слова. Поставьте в словах ударения, обозначьте части слова. Составьте с записанными словами 3—4 предложения, подчеркните главные члены.

470. Диктант. Над переходными глаголами напишите сокращённо, какого они вида: *с.* — совершенного, *нес.* — несовершенного. Подчеркните непроверяемые безударные гласные корни, над чередующимися гласными напишите букву *и*.

Приг..товьте в..негрет, полакомьтесь с..латом из свеж..й фа-сол.., реж..те к..пусту, печь п..роги, поджарьте на р..ститель-ном масл.., расст..лили бы скат..рть, съешь м..рковную к..тлетку, разл..жите по т..релкам, вск..пятите в к..стрюле.

78. Безличные глаголы.

★ Найдите глаголы в данных предложениях.

Совсем рассвело. Не сидится дома. Хочется к реке. Как легко дышится на рассвете!

Указывается ли в этих предложениях на действующее лицо (предмет?) Есть ли в них подлежащее? Определите наклонение и время глаголов. Назовите у глаголов окончания.

Некоторые глаголы обозначают действия, которые происходят сами по себе, без действующего лица (предмета). Такие глаголы называются безличными. В предложениях с безличными глаголами нет подлежащего.

► Безличные глаголы употребляются только в единственном числе в формах 3-го лица или среднего рода.

471. Выпишите отдельно безличные глаголы, обозначающие: 1) явления природы, 2) состояние человека. Укажите наклонение, а также лицо и род (если они есть).

Образец: не плач ет ^{ся} — *изъявит.*, 3-е л.

1. Нигде не дышится вольней родных лугов, родных полей. (Н. А. Некрасов.) 2. Не сидится³ в хате тесной, не лежится на печи. (Н. А. Некрасов.) 3. Уже давно смерклось. 4. С вечера всё спится, на дворе темно. (А. А. Фет.) 5. К утру посвежело. 6. Вечерело. Горы были уже в тени. 7. Подморозило, лужи затянулись ледяной коркой. 8. Больного знобило бы ещё больше, если

бы не лекарство³. 9. Скоро стемнеет. 10. Опять легко вьюжило. 11. Сладко дремлется в кроватке². (А. А. Блок.)

- ×
- Выпишите словосочетания „безличный глагол + существительное в предложном падеже“.

472. Спишите, употребляя безличные глаголы в настоящем или будущем времени. Обозначьте вид глаголов. Выделите в них окончания.

1. Дышалось ле..ко. 2. Сла..ко дремалось. 3. Пить (не) хотелось. 4. Пришлось (не) согл..ситься с этим предл..жением.

★ В какой колонке личные глаголы употреблены как безличные?

Свежая листва приятно пахнет.		Пахнет весной.
Ель темнеет вдали.		В лесу темнеет.

473. Выпишите предложения с личными глаголами, употреблёнными как безличные. Затем выпишите остальные предложения, подчёркивая в них главные члены.

1. Слегка прогремело. 2. Где-то далеко прогремело эхо. 3. Лес задумчиво шумит. 4. Шумит в ушах. 5. В поле пахн..т мёдом. 6. Ландыш удивительно приятно пахн..т. 7. Свершил..сь чудо! 8. (Ни)чего чудесного (не)совершилось.

474. Поставьте глаголы в прошедшем времени. Можете ли вы сказать, кто производил эти действия? Почему в данном случае употреблены глаголы в форме среднего рода?

Наверху, на чердаке, (посвистывать), (подвывать) протяжно. Вот — (затянуть) басом: „ууууу...“. Потом завитком (перейти) на тонкий, жалобный голос и (засвистеть) в одну ноздрю. И снова (спуститься) в бас и (надуть) губы.

(А. Н. Толстой.)

- Обозначьте вид глаголов и выделите в них окончания.

475. Прочитайте текст. В нём в некоторых предложениях повторяется местоимение *я*. Замените некоторые из этих предложений предложениями с безличными глаголами, чтобы избежать повторения.

Сегодня я должен закон(?)чить полоч(?)ку для книг. Когда всё под рукой, я работаю ле..ко. Лак л..жится² ровно. Ещё один-два ма..ка— и полоч(?)ка г..това. Я хочу под..рить её мла..шей сестрёнке. Пусть поставит на неё свои книги. То-то будет радости!

- Определите спряжение глаголов. Какие из них переходные?

476. Составьте с данными глаголами 5—6 распространённых предложений или текст на одну из тем: „На заре“, „Вечером“, „Мне нездоровится“, „Заболел“.

Для справок: I. *Брезжит, рассвело, побелело (на востоке), пахнет, веет, вечереет, морозит, холодает, дышится, хочется.*

II. *Знобит, лихорадит, тошнит, трясёт, тянет, звенит (в ушах), рябит (в глазах), сводит (пальцы).*

477. Диктант. Подчеркните безличный глагол.

Чуть света..т, наж..мает на п..даль в..лосипеда, участву..т в облас(?)ных с..ревнованиях, с..ветует ю..ым спор..сменам, л..кова-ние болельщиков, выр..жаем в..сторг, надо возвр..титься на сост..-зания, выр..стим смену, прик..снёшься к фин..шной лент.. .

79. Морфологический разбор глагола.

Порядок разбора:

- I. Часть речи.
- II. Начальная форма (неопределённая форма).
- III. Постоянные признаки: 1) вид, 2) спряжение, 3) переходность.
- IV. Непостоянные признаки: 1) наклонение, 2) число, 3) время (если есть), 4) лицо (если есть), 5) род (если есть).

Образец разбора

устного:

письменного:

Работай до поту, так поешь в охоту.

1. *Работай* — глагол, начальная форма *работать*, несовершенного вида, I спряжения, непереходный, употреблён в повелительном наклонении, в единственном числе, во 2-м лице.

2. *Поешь* — глагол, начальная форма *поест*, совершенного вида, особого спряжения, непереходный, употреблён в изъявительном наклонении, в единственном числе, в будущем времени, во 2-м лице.

1. *Работай* — гл., *работать*, несов. вида, I спр., неперех., в повел. накл., в ед. ч., во 2-м л.

2. *Поешь* — гл., *поест*, сов. вида, особ. спр., неперех., в изъяв. накл., в ед. ч., в буд. вр., во 2-м л.

478. Спишите, расставляя пропущенные запяты. Укажите все глаголы. Выделенные глаголы разберите письменно.

Я бы в лётчики пош...л —	Чтоб взамен низин
Пусть меня научат.	Рядом птицы пели.
Нал...ваю в бак бензин	Боя(т, ть)ся не надо
Завожу пропеллер.	Ни дождя ¹ ни града.
В небеса мотор в...зи,	

(В. В. Маяковский.)

80. Способы образования глагола.

► Глаголы образуются 1) приставочным способом: кричать → закричать, 2) суффиксальным: купать → купать^{ся}, зелёный → зеле^неть и 3) приставочно-суффиксальным: двое → удвоить, кричать → раскричаться.

479. К данным словам подберите однокоренные глаголы, имеющие в своём составе указанные части слова. Запишите. Какими способами образованы записанные слова?

Колесо (*ис-*, *-и-*), крен (*-и-*), красный (*-е-*), стопорить (*за-*), секрет (*-нича-*), итог (*под-*, *-и-*), белый (*по-*, *-и-*), помнить (*при-*, *-ся*).

480. Выпишите отдельно глаголы, образованные: 1) приставочным, 2) суффиксальным способом.

Образец: 1) переписать ← писать; 2) горевать ← горе.

Перечитать, мечтать, светлеть, входить, краснеть, мчаться, завтракать, ужинать, приклеить, перелетать, бледнеть.

От каких частей речи образованы данные глаголы?

481. Запишите глаголы, которые образованы от данных слов с помощью указанных в скобках приставок и суффиксов.

Бежать (*раз-*, *-ся*), толкаться (*от-*, *-ива-*), прыгать (*пере-*, *-ива-*), скакать (*со-*, *-ива-*).

● При описании какого вида спорта можно использовать эти глаголы? Составьте с ними предложения.

482. Обозначьте состав и способ образования слов.

Образец: разбежа ть ^{ся}; бежать → разбеж аться.

Позавтракать, напиться, присесть, загрустить, рассмеяться,

посинеть, твердеть, приглушать, загореться, окаменеть, поскользнуться, утроить.

поскользнуться

- От какой части речи образован последний глагол?
- К выделенному слову подберите однокоренные слова и запишите их в виде таблицы (образец см. в упр. 96).

483. Запишите слева глаголы с суффиксом **-нича-**, а справа — с суффиксом **-а-**, однокоренные с данными существительными. Обозначьте суффикс.

Слесарь, рукодельница, сапожник, лентяй, сотрудник, полдник, плотник, попрошайка, огородник, кустарь.

- Подчеркните чередующиеся согласные.
- Укажите спряжение записанных глаголов.

484. Прочитайте. Восстановите порядок следования частей в тексте и спишите его. Подчеркните все глаголы. Выделите в них приставки.

Когда ст..рик собрался идти, я (не)выд..ржал и подош..л познакоми(т, ть)ся⁴. Вы..снилось, что рассказ..ик — старый коммунист, ленинградец.

Я первый раз ст..ял перед этим домом. Раньше много слыш..л (о)нём, читал. Смольный... На краю лес(?)ницы я увид..л пож..лого человека в старомодн..м пальто. Ст..ять ему, видно, было неле..ко, и он сел прямо на камни. Его окружали ребяташки, которые с интересом слуш..ли (не)торопливый ра..сказ.

— Решил показать внукам дор..гие сердцу места, — улыбнулся он и рассказал мне свою историю.

— В 1917 году...

- Объясните постановку запятой в предложении со словом *которые*.

485. Напишите сочинение на тему „Когда моя мама (сестра, сосед, бабушка и т. д.) училась в школе (начинала работать, воевала, путешествовала, отдыхала в горах и т. п.)“. Узнайте у старших о том, какой случай из их жизни им больше всего запомнился. Попросите подробно рассказать о нём, выясните всё непонятное. Продумайте, как вы начнёте своё сочинение, как включите в него услышанный вами рассказ, от какого лица вы будете излагать услышанное, как закончите рассказ. Озаглавьте своё сочинение.

- Подчеркните в сочинении глаголы в изъявительном наклонении.

81. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

- ★ В каких словах выделенный суффикс сохраняется в форме 1-го лица единственного числа? Когда в суффиксах пишутся буквы *ы — и*, а когда *о — е*?

ночевать — ночую
командовать — командую

развешивать — развешиваю
докладывать — докладываю

Если в настоящем и будущем времени глагол оканчивается на *-ываю (-иваю)*, то в неопределённой форме и в прошедшем времени надо писать суффикс *-ыва- (-ива-)*. Если в настоящем и будущем времени глагол оканчивается на *-ую (-юю)*, то в неопределённой форме и в прошедшем времени надо писать суффикс *-ова- (-ева-)*.

Советовать, советовал — советую.

Опоздывать, опоздывал — опоздываю.

№ 49.

486. Запишите глаголы в неопределённой форме, обозначьте орфограмму № 49.

баловать
балю

Участвую, рассказываю³, беседую, советую, балю, просматриваю, чувствую, требую, испытываю, потчую, заведу, рассчитываю, досажаю, использую, мобилизую, укладываю, команду.

- С выделенными глаголами составьте словосочетания „глагол + неопределённое местоимение в косвенном падеже“.

487. Вставьте гласную в суффикс, запишите рядом форму прошедшего времени (в ед. ч.).

Использ..вать, жал..ваться, танц..вать, расспраш..вать, отпляс..вать, откап..вать, высчит..вать, вспах..вать, пропал..вать, склад..вать, попроб..вать, затраг..вать, проветр..вать, дн..вать и ноч..вать.

- Что обозначает приведённый в конце упражнения фразеологический оборот?

488. Образуйте и запишите от глаголов-синонимов, данных в рамке, формы всех трёх наклонений; укажите наклонения.

<i>радоваться</i>
<i>ликовать</i>
<i>торжествовать</i>
<i>веселиться</i>

Образец: *думает* (изъявит. накл.) — *думал бы* (усл. накл.) — *думай* (повел. накл.).

- Составьте предложения с любыми двумя глаголами в условном и повелительном наклонении.

489. Поставьте глаголы в форме 1-го лица единственного числа, обозначьте суффиксы. Учтите, что суффикс *-ва-* всегда ударный, а суффиксы *-ыва-*, *-ива-* всегда безударные.

Образец: *заболе^{ва}ть* — *заболе^{ва}ю* — *заболе^ть* *записыв^ать* — *записыва^ю*.

Увелич..вать, заигр..вать, запот..вать, запазд..вать, нап..вать, оправд..вать, нал..вать, обмен..вать, ослаб..вать, приб..вать, вскрик..вать, повел..вать, зап..вать (пью), зап..вать (пою).

490. Запишите в неопределённой форме однокоренные глаголы к данным словам. Обозначьте суффиксы *-ова(ть)* и *-ирова(ть)*.

Марш, салют, модель, телеграф, премия, совет, адрес, цитата, фотограф, протест, маска, группа, гарантия, след, команда.

- Составьте 2—3 словосочетания „переходный глагол + существительное“.

491. Озаглавьте текст и разбейте его на части. При списывании соблюдайте красную строку. Устно перескажите текст (от 3-го лица).

Я родился и выр..с в деревн.. . Мы, ребяташки, всегда первыми зн..вали нов..сти. Коробейники показ..вали заманч..вые картинки. Я завид..вал богатству бродячих торговц..в и начал рис..вать сказоч(?)ных героев, а также зверей и домашних ж..вотных. Зимой мы любили по следам распут..вать звери..ые хитр..сти. Узн..вали птиц по голосам. Умели им подр..жать. Крестьянский труд сызмальства знаком мне. Я и п..хал, и се..л, и молотил, пас скотину, возил с лугов сено. Всё попроб..вал, почу(?)ствовал. Полюбил труд — самую верную опору человека — на всю жизнь.

(С. Т. Конёнков)

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Расскажите о глаголе как части речи.
2. Перечислите разноспрягаемые глаголы. Почему они так называются?
3. В чём особенность спряжения глаголов *дать, есть*? Можно ли их отнести к разноспрягаемым? Почему?
4. Приведите по два-три примера переходных и непереходных глаголов.
5. Сколько наклонений у глагола? Назовите их и приведите примеры глаголов в разных наклонениях.
6. Как образуется форма условного наклонения? Как пишется частица *бы* с глаголами?
7. Приведите примеры глаголов в повелительном наклонении с суффиксом и без суффиксов. Что надо знать о правописании мягкого знака в повелительном наклонении глаголов?
8. В каких формах употребляются глаголы в повелительном наклонении? Какие ещё формы глагола могут использоваться для выражения побуждения к действию? Приведите несколько примеров.
- 9*. В каком наклонении глаголы могут оканчиваться только на *-ите*, а в каком на *-ите* и *-ете*? Почему?
10. В каком наклонении глаголы изменяются по временам?
11. Приведите примеры безличных глаголов. В каких формах они употребляются?
12. Перечислите способы образования глаголов.
13. Когда пишутся буквы *о — е* и *ы — и* в суффиксах *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*)?

492. Выпишите глаголы с *не* по группам: 1) личные глаголы, 2) безличные глаголы. Определите их наклонение.

1. На печи (не) храбрись, а в поле (не) трусь. 2. (Не) суйся в воду, не зная броду. 3. Сегодня (не) тает, а завтра кто знает. 4. Видит око, да зуб (не) ймёт. 5. За кем³ нет погони, тот³ и (не) бежит. 6. Хочется есть, да (не) хочется с печи лезть¹.

- Подчеркните разноспрягаемые глаголы.
- В каких случаях вы можете объяснить постановку запятых?

493. Выпишите сначала глаголы в неопределённой форме, затем во 2-м лице единственного числа изъявительного наклонения и, наконец, во 2-м лице повелительного наклонения. Подчеркните переход-

X

ные глаголы. С двумя из них составьте словосочетания „глагол + существительное в вин. пад.“.

Прижеч(?), загорает(?), ключ(?), прикоснёш(?)ся, обеспеч(?)те, привлеч(?), умнож(?), испеч(?), стрич(?)ся, приезжает(?), шепчеш(?)ся, рассердиш(?)ся, грач(?), береч(?)ся, товарищ(?), замаж(?), обжеч(?)ся, не тревож(?)тесь, расчищает(?), плющ(?), спряч(?)тесь.

Какие слова вы не выписали? Почему?

494. Диктант. Обозначьте спряжение глаголов.

Что люб..тся, чем дыш..тся,
Душа чем ваша полн..тся,
То в голосе услыш..тся,
То в песенке припомн..тся.
А мы споем о родине,
С которой столько связано,

С которой столько пройдено
Хорошего и разного!
Тяжёлое забуд..тся,
Хорошее остан..тся.
Что с родиною сбуд..тся,
То и с народом стан..тся.

(И. П. Уткин.)

- Какой из выделенных глаголов переходный, а какой — непереходный?

495. Запишите под диктовку учителя слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Глагол“.

Повторение и обобщение изученного в V классе.

Контрольные вопросы и задания.

1. Какие разделы науки о языке вы изучали в V классе?
- 2*. В каких разделах науки о языке слово изучается со стороны звучания, лексического значения, образования, словоизменения, синтаксической роли?
3. Что изучается в орфографии и в пунктуации? С какими разделами науки о языке они связаны?
- 4*. Какие вы помните приметы орфограмм, по которым их находите?

82. Лексика и фразеология.

1. Какие слова называются профессиональными? диалектными?
2. В связи с чем заимствуются слова из других языков?
3. Какие слова называются неологизмами? Приведите примеры устаревших слов из изученных вами произведений.

496. Прочитайте отрывок из третьей главы повести А. С. Пушкина „Дубровский“ от слов: „Владимир Андреевич приближался к той станции...“ до слов: „Правда ли, что отымают он у нас имение?“ (см. „Родную литературу“, стр. 50). Назовите в нём устаревшие слова. Почему они перестали употребляться?

- Назовите фразеологический оборот. Что он обозначает?
- Выпишите 2—3 предложения без устаревших слов. Подчеркните все орфограммы, какие вам известны.

497. Спишите последние 4 абзаца из рассказа Л. Н. Радищева „Незаряженная кассета“ (см. „Родную литературу“, стр. 212). Назовите два неологизма, появившихся в языке в первые годы Советской власти. Как они образованы?

- Обозначьте безударные гласные в окончаниях существительных и прилагательных.
- Есть ли в отрывке профессиональные слова?

83. Словообразование.

1. Назовите части слова, с помощью которых образуются новые слова.

2. Назовите разновидности морфологического способа образования слов. Какая из них чаще всего используется при образовании существительных? прилагательных? глаголов? Приведите примеры слов, образованных неморфологическими способами.

498. Подберите к выделенным словам отдельно: 1) формы слова (и выделите в них окончания); 2) однокоренные слова (и выделите в них приставки и суффиксы, если они есть).

Образец: 1) кузнец ов — кузнец а, кузнец □; 2) кузнец ов — кузнечный.

Прадеды.

Кем был твой прадед на Руси —	И с долотом не сладит,
Свою фамилию ³ спроси.	А прадед был из мастеров,
Есть в каждом классе	Он столярóm был, прадед.
Кузнецов.	С пилою Пильщиков дружил,
Кто прадед Кузнецова? ⁴	Мял Кожемякин кожи.
Он был из рода кузнецов,	В атаки Воинов ходил.
Отец отца отцова.	Стрельцов сражался тоже...
У Гончарова прадед знал	Звучат, как музыка, как стих,
Гончарный круг и глину,	Фамилии простые.
У Дегтярёва дёготь гнал,	Вглядишь — и ты увидишь в них
В дегтярне горбил спину.	Историю России ⁵ .
Быть может, юный Столяров	(Г. Граубин.)

- Как произошли фамилии, о которых говорится в стихотворении?

499. Вдумайтесь в смысл слов, высеченных на Мамаевом кургане. Напишите, почему фашистов охватывал страх у стен Сталинграда. Спишите, обозначьте состав прилагательных, образованных от существительных. Как они образованы?

Железный ветер бил в лицо, а они всё шли вперёд⁴. И снова чувство суеверного страха охватывало противника. Люди ли шли в атаку, смертны ли они?

Да, мы были простыми смертными, и мало кто уцелел из нас. Но все мы выполнили свой патриотический долг перед священной матерью³-Родиной.

- Какое слово употреблено в переносном значении в первом предложении?

500. Спишите. Как образованы выделенные слова?

Человек, впервые попавший на Сахалин или Курилы, не перестаёт уд..вляться сказочной красоте дальневосточной пр..роды. В р..стительном мире здесь царит такой уд..вительный беспорядок, что порой (не) знаешь, где ты наход..шься—в знойных ли субтропиках или в суровой сибирской тайге, в лесах Подмосковья или на берегу Ледовитого океана. Огромные зар..сли бамбука здесь сосе..ствуют с пихтами и елями, южная магнолия уживае(т, ть)ся с северной каме(н, нн)ой берёзой, сочные альпийские луга—с зар..слями берёз и клёнов, перевитых лианами и дик..м виноградом.

Лес на Сахалине и Курилах очень похож(?) на тропический, и прод..раться по бездорожью сквозь зар..сли кустарника и бамбуковые рощи довольно трудно—высота бамбука дост..гает 4—5 метров. Раздвин..шь его стебли руками, сдела..шь шаг вперёд, а за тобой тут же с ж..стким жест..ным скрежетом смыка..тся плотная стена.

(А. Попов.)

84. Морфология.

1. Какие части речи относятся к именам? Что их объединяет? Чем имена отличаются от глагола?

2. Чем местоимение отличается по своему значению от остальных знаменательных частей речи?

3. Какие числительные склоняются, как существительные, а какие—как прилагательные?

4*. Что общего между притяжательными прилагательными и притяжательными местоимениями и чем они различаются?

501. Спишите. Укажите падежи именных частей речи. Подчеркните имена прилагательные и глаголы, обозначающие красный цвет.

Красное знамя.

Г..рит над баррикадой кровавый стяг. Кто под красн.. знам..нем бой ведёт¹? Рабочие против царя за свободу сражаются.

Пыла..т на стальной² пике багряный стяг. Кто под красн.. знам..нем на конях скач..т? Кон..ая Будённого на врага мчит(?)ся.

Пламене..т на мачте кумач..вый стяг. Кто под красн.. знам..нем заводы возвод..т и хлеб р..стит? Рабочие и крестьяне коммунизм стро..т.

бороться сражаться биться воевать
--

Плещ..тся на ветру алый стяг. Кто под красн.. знам..нем³ по улиц... идёт? Пионеры дорогой отцов шагают.

(Г. Г о л ы ш к и н.)

● Укажите синонимы к выделенным словам.

502. Прочитайте, правильно называя буквы, а также числительные. Расскажите, чем удивительна буква *ѣ*. Выпишите по два примера числительных: 1) простых, сложных и составных; 2) с *ь* на конце, с *ь* в середине слова.

Самая удивительная буква русской азбуки.

Раскройте томик А. С. Пушкина. Сколько в 16 строчках стихотворения „Сквозь волнистые туманы...“ разных букв? Подсчитать легко. Буква *и* встречается 9 раз, *к*—7 раз, *в*—6. Буквы *ѣ* нет ни в одной строке.

В „Песне о вещем Олеге“ 70 букв *и*, 86—*к*, 111—*в*. Буква *ѣ* и тут не встречается ни разу.

А в 30 000 букв „Полтавы“ мы найдём¹ только три *ѣ* в словах *цифра*, *анафема* (т. е. проклятие), *-флот*.

Дело в том, что каждое слово русского языка, в котором пишется буква *ѣ*, на поверку оказывается словом не исконно русским, а пришедшим к нам из других языков.

(По Л. У с п е н с к о м у.)

● Назовите известные вам заимствованные слова с буквой *ѣ*.

503. Прочитайте. Почему автор назвал этот рассказ „Золотой луг“? Какова основная мысль рассказа? Спишите. Какие правила вы применяли, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки? В каких падежах стоят личные местоимения?

Золотой луг.

Мы жили (в) деревн.., перед окном у нас³ был луг, весь³ золотой от множества цв..тущих одуванчиков. Это было очень кр..сиво. Все говорили: „Очень кр..сиво! Луг—золотой“.

Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что³ луг был (не) золотой, а зелёный. Когда же я возвр..щался около (полу)дня домой, луг был опять весь золотой. Я стал наблюдать. К веч..ру луг опять позеленел⁴. Тогда я пош..л, отыскал одуванчик, и ок..залось, что он (с, з)жал свои³ лепес(?)ки, как всё равно если бы у нас пальцы со стороны л..дони были жёлтые, и, сжав кулак, мы

закрыли бы ж..лтое. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики ра..крывают свои л..дони, и от этого³ луг станов..тся опять золотым.

С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что они спать ложились вместе с нами, детьми¹, и вместе с нами вст..вали.

(М. М. Пришвин.)

- Что обозначает выделенное слово? Какие ещё значения этого слова вам известны?

504. Спишите. Определите наклонение каждого из глаголов. Укажите случай, когда одно наклонение глагола употребляется в значении другого. Подчеркните безличный глагол.

Р..дился ландыш в майский день,
И лес его хр..нит.

Мне каж..тся: его задень —

Он тихо зазв..нит.

И этот звон услыш..т луг,
И птицы, и цветы.

Давай послуш..м, а вдруг

Услыш..м — я и ты?

(Е. Серова.)

- Определите спряжение глаголов.
- Найдите предложение, которое соответствует схеме:

, и .

505. Спишите. Подчеркните безличный глагол и личные в значении безличных. Укажите их вид. В какой форме они стоят?

Хрустит под н..гами сухой³ снеж..к,
Ещё (не) света..т, ещё (не) пригрело²,
Ещё (не) восход,
Но от тыс..чи³ ног³
На ул..цах словно бы пот..плело.

(А. Я. Яшин.)

506. Спишите, расставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните главные члены предложения.

С добрым утром!

Задремали звёзды золотые
Задрожало зеркало затона

Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона.

Улыбнулись сонные берёзки.
Растрепали шёлковые косы⁴.

Шелестят зелёные серёжки¹
И горят серебряные росы.

У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким¹ перламут-
ром
И, качаясь, шепчет шаловливо:
С добрым утром!

(С. А. Есенин.)

Письменно разберите как части речи по 2—3 существительных, прилагательных и глагола.

- Укажите слова, употреблённые в переносном значении.

507. Напишите сочинение на одну из данных тем: „Майский день, каким я увидел(а) его сегодня (вчера, в прошлое воскресенье, в сквере, на нашей улице, из окна дома и т. д.)“, „Правда ли, что весна — лучшее время года?“, „Из рассказов моих родных (знакомых) о своем детстве“.

85. Орфография.

508. *Е* или *и*? Отметьте условным знаком ту часть слова, в которой имеется пропущенная буква. Поставьте недостающие знаки препинания.

Чего только (не) узна..шь летом! Лето — самый уд..вительный, сказочник, самый могуществ..нный волшебн..к. Под каждым з..лёным л..сточком оно пр..прятало какое(нибудь)³ из своих чудес.

Умейте только расслышать пр..метить рассмотреть его³.

Вот з..мляника але..т под выр..зным л..сточком. Пр..ходило ли вам видеть надкусанные ягодки? Говорят, это ящерка надкусила. Уд..вительное дело! Ягодки с надкусом всегда самые спелые самые сладкие.

(Е. Рубцова.)

- Подчеркните прилагательные в форме превосходной степени.
- Укажите просторечное слово.

509. Прочитайте. Озаглавьте текст. Выпишите слова с чередованием гласных в корне слова, обозначьте соответствующие орфограммы. Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.

В конце прошлого столетия сильный пожар уничтожил в США много тысяч г..ктаров пихтового леса. Погибли большие дерев..я, нач..сто сг..рели кустарники, обуглились трава и мох⁴. З..мля как будто вым..рла.

Через (не)сколько лет один уч..ный посетил пожарище. Перед ним расст..лалась целина с буйной пор..слью³ молодых пихт. К..залось, что кто(то) совсем недавно засеял выг..ревшее место.

Кто же это сделал? Ведь руки человека не к..сались пожарища. Предпол..гают, что засеяли это место белки. Они соб..рают и за-капывают в землю шишки про запас. Зарытые ими сем..на (не) погибли во время пожара, а вскоре прор..сли и дали плоды⁴.

- Назовите однокоренные слова к выделенному слову.

510. Спишите. Обозначьте приставки. Над приставками, написание которых зависит от смысла слова, поставьте X.

Мы в..ехали в прибрежны.. зар..сли кувшинок и г..товились пр..стать, но (в) это время (с) берега разд..лось в..згливое тьяканье и др..жащий, хв..тающий (за) сер..це вой. Там, где мы спускали ло..ку, на берегу, (на) пр..мятой тр..ве, ст..яла, поджав хвост, в..лчица (с) тремя в..лчатами и выла, подняв морду (к) небу.

Я брос..л в в..лчицу т..жёлым свинц..вым грузилом. Она от-скочила и рысц..й поб..жала от бер..га.

(К. Г. Паустовский.)

- Укажите предложение, которое соответствует схеме:

, но .

температура

511. Перепишите. Назовите орфограммы на месте пропусков.

Озабоченно и хмуро
Я на градусник см..трю:
Где моя темпер..тура?
Почему я не г..рю?
Ж..вот п..трогал — не б..лит!
Ч..хаю — не ч..хается!

И кашля нет! И общий вид
Т..кой, как пол..гается!
И завтра ровно к д..вяти
Пр..дётся в школу мне идти
И до обеда там с..деть —
Ч..тать, п..сать и даже петь!

(С. Михалков.)

- Подберите синоним к выделенному слову. Какое из двух слов мы обычно употребляем в разговорной речи?

512. *Н* или *ни*? Запишите слова в две колонки, вставляя пропущенные буквы, обозначьте орфограммы.

Совреме(н, ни)ик, труже(н, ни)ик, гости(н, ни)ица, ва(н, ни)ая, сторо(н, ни)ик, ю(н, ни)ость, учё(н, ни)ый, племя(н, ни)ик, исти-

(н, нн)ый, серебря(н, нн)ый, песча(н, нн)ый, оди(н, нн)адцать, звери(н, нн)ый, пле(н, нн)ик, муче(н, нн)ик, утре(н, нн)ик, льви(н, нн)ый, це(н, нн)ый.

513. Запишите по 3—4 слова с *о, е, ё* после шипящих: 1) в корнях слов; 2) в суффиксах существительных и прилагательных; 3) в окончаниях существительных, прилагательных и глаголов.

514. Здесь даны слова с орфограммами № 8, 22, 48. Сгруппируйте эти слова по указанным орфограммам.

Прижечь, обозначь, возьмишь, считаешь, не тревожь, пребречь, преувеличь, мелочь, съешь, приналежь, молодёжь, прилежь, немощь, превозмочь, обеспечь, пустошь.

515. Запишите по 3—4 примера на слитное и раздельное написание *не*: 1) с существительными, 2) с прилагательными, 3) с местоимениями, 4) с глаголами.

516. Разбейте текст на три части. Спишите, соблюдая красную строку. Поставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните слова, которые пишутся через дефис, и укажите, какой частью речи они являются.

Обм..кнув кисть (в) зелён.. краску, ты смело провёл ею (по) бумаг.. (в) том месте, где (на) рисунке должна быть л..ства деревьев(?)ев. А ты пойдй ещё раз (в) лес и ра..смотри (какие)нибудь дерев..я вн..мательно². Нежной (желтовато) зелёной л..ствой ра..пускае..ся в..сной берёза, как будто в зелён.. краску её л..сточков солнце прол..ло немного своего т..пла. Рядом только что начал распускат(?)ся дуб его листья (оранж..во)з..лёного цвета. А б..льшая мохнатая ель кажется (сине)зелёной словно осталась с зимы в её хво.. (какая) то³ зимн.. стужа. Нарисуй теперь то, что увид..л. Добавь в зелёную краску нужн.. цвета.

517. Прочитайте. Почему Мамаев курган священ для нас? Спишите.

Каждый раз, когда я под..езжаю к городу Волгограду, сердце моё уч..щённо б..ётся. Ныне годы войны отд..лены огромн..м разбегом врем..ни, но память влас(?)но возвр..щает меня к страдн..м дням битвы за этот город, и я переж..ваю всё сызнова.

Сегодня этот город стал местом паломничества миллионов³ людей со всех континентов нашей пл..неты, сюда едут и идут люди поклонит(?)ся героическому подвигу тех, кто ост..новил здесь фашизм и повернул ход войны.

На Мамаёвом кургане молодые воины пр..нимают пр..сягу, там вручают комсомольские билеты.

Здесь всё св..щенно для нас.

Город стоит на братских могилах тех, кто отст..ял его в сражени.., равном которому (не) знала история. Здесь был сломлен хребет фашистскому зверю.

(Маршал В. Чуйков.)

* * *

Ребятам всей земли—салют!
Пусть будет мир на свете.
Пускай счастливыми растут
Отцам на смену дети.

(С. Я. Маршак.)

6 класс.

О русском языке.

518. Прочитайте. В какую группу языков входит русский язык? Какие подгруппы выделяются в группе славянских языков?

Русский язык входит в славянскую группу языков. К этой группе относятся: 1) восточнославянские языки: русский, украинский, белорусский; 2) западнославянские: польский, кашубский, чешский, словацкий, лужицкий; 3) южнославянские: болгарский, сербскохорватский, словенский, македонский.

На русском языке говорит большинство населения Российской Советской Федеративной Социалистической Республики. Русские проживают и в других союзных и автономных республиках. В Советском Союзе русский язык считают родным более 141 миллиона человек.

● В какой республике вы живёте? Знаете ли вы, на каких языках говорят в ней жители? Говорите ли вы на языке союзной республики, в которой живёте?

519. Прочитайте. Почему славянские языки называются родственными? Выпишите слова с выделенными буквами и объясните их правописание.

Между славянскими языками много общего. Стоит заговорить, например, болгарину, белорусу, чеху, украинцу, как мы сразу поймём, что их *речь* очень близка нашей, русской речи. Многие в их речи мы поймём без перевода.

Есть немало слов, которые в разных славянских языках имеют одно и то же значение и различаются только произношением гласных, согласных или ударением, например: *дом, двор, огонь, дым, брат, сестра, сын, дочь, волк, гусь, олень, роса, ночь, луна, снег, вода, нос, зуб, волос; зелёный, белый, весёлый, острый; копать, ходить, шить, писать.* Совпадение в лексике, в фонетике и грам-

матике славянских языков говорит о том, что в древности славяне составляли один народ.

За многие столетия самостоятельного развития в славянских языках произошли *в*начительные изменения. Многие некогда общие для всех славян слова в разных славянских языках имеют различное значение. Например, слово *живот* в чешском и польском языках обозначает „жизнь“, а в русском — часть тела человека или животного.

520. Диктант. Подчеркните собственные наименования.

1. Русский язык произош..л от славянского языка, различ(?)ные ветви которого теперь ¹ ра..пространяются от берегов Адриатического моря до *Ледовитого* океана, от Дуная и Эльбы до тихоокеанских островов. 2. В русском языке пр..обладают славянски.. слова. 3. Русский язык богат, выр..зителен, *свободен* и гармонич..н. (В. К. Кюхельбекер.)

● Обозначьте звуки на месте выделенных букв.

Повторение изученного в IV—V классах.

86. Синтаксис. Пунктуация.

Что изучается в синтаксисе? Приведите примеры словосочетаний
„прилагательное + существительное“, „существительное + существи-
тельное“, „глагол + существительное“ на тему „Любимый уголок
природы“.

Чем отличаются простые предложения от сложных? В чём заклю-
чается основное отличие главных членов предложения от второсте-
пенных? Приведите по 1—2 примера на каждый вид предложения
по цели высказывания.

Вспомните порядок синтаксического разбора предложения.

В каких случаях ставится запятая между однородными членами?

Какие знаки препинания ставятся при обращении?

Расскажите о знаках препинания при прямой речи и при диалоге.
Приведите примеры.

521. Прочитайте. Придумайте заголовок. Разделите текст на два
абзаца.

Спишите. В сложном предложении подчеркните основы. Укажите
нераспространённое предложение.

Начался листопад¹. Листья падали дни и ночи. Они то косо
летели по ветру, то отвес(?)но л..жились в сырую тр..ву⁴. Леса
м..росили дождём облетевшей листвы. Этот дождь ш..л неделями.
Только к концу сентября переле..ки обн..жились и сквозь¹ ч..щу
дерев(?)ев стала в..дна синяя даль (с, з)жатых полей.

(К. Г. Паустовский.)

Назовите по два словосочетания „существительное + существитель-
ное“, „глагол + существительное“.

522. Составьте с каждым предложением из скобок сложные предложения, употребляя подходящие по смыслу союзы *и, а, но, что, чтобы, когда*, поставьте запятые. В составленных вами сложных предложениях подчеркните основы.

1. Наступил вечер. (Мы остановились на ночлег. Наша ³ лодка причалила к берегу. Туристы (не) спешили возвращаться.) 2. Ветер утих. (В саду всё падали и падали листья. Шелест травы (не) прекращался.) 3. Взошла луна. (Всё вокруг осветилось. Ствол берёзки стал серебряным.) 4. Лесник сказал. (На опушке есть малинник ². Мы взяли с собой бидоны и кружки.)

● Объясните написание выделенных букв. Какие это орфограммы?

523. Расставьте знаки препинания при прямой речи. Назовите обращения.

1. Могучий Олег головою поник и думает Что же гаданье?
2. Князь тихо на череп коня наступил и молвил Спи, друг одноконный!⁴ 3. Отпустил он рыбку золотую и сказал ей ласковое слово Твоего мне откупа не надо, ступай¹ себе в синее море, гуляй там себе на простор.. . 4. Где же вожатый спр..сил я у Савельича.
5. Здесь, ваше благородие, отвечал мне голос сверху. 6. Ты мне этого не сказал заметил Пугачёв. 7. Это что ещё вскр..чал Пугачёв, сверкнув огненными ³ глазами.

(А. С. Пушкин.)

Во 2-м и 3-м примерах в словах автора назовите: 1) основу предложений, 2) словосочетания „глагол + существительное“.

● Назовите в 5-м предложении устаревшее слово.

87. Фонетика. Лексика. Фразеология.

Что изучается в фонетике? Приведите примеры слов, в которых есть ударные и безударные гласные. Приведите примеры слов с мягкими и твёрдыми согласными, со звонкими и глухими согласными. Приведите примеры слов, в которых есть расхождение между произношением и написанием. Вспомните порядок фонетического разбора слов. Что изучается в лексике? Найдите в „Словаре“ (стр. 361) какое-либо многозначное слово. Что общего имеют все значения этого слова? Что такое синонимы? антонимы? Приведите (из известных вам литературных произведений) примеры диалектных, профессиональных, устаревших слов.

Что такое фразеологические обороты?

524. Прочитайте. Как показано, что в горнице было опрятно? Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками, обозначьте в них ударение, подчеркните безударные гласные.

В горниц.. было тепло, сухо и опрятно: в лев..м углу покрытый чистой суровой скатерт..ю стол, за столом чисто **вымытые** лавки; кухо(н, нн)ая печь, зан..мавшая **дальний** правый угол, но́во белела мелом; **ближе** стояло (не)что вроде тахты, покрытой пегими попонами³, уп..равшейся отвалом в бок печи; из-за **печной** заслонк.. сладко пахло щами¹—ра..варившейся капустой, говядиной и лавров..м листом.

(И. А. Бунин.)

Обозначьте звуки на месте выделенных букв.

Назовите омоним к выделенному слову. Составьте с ним словосочетание „прилагательное + существительное“.

525. Прочитайте. Выберите один из заголовков: „Иван-да-марья“, „Удивительный цветок“, „Двойной цветок“. В каком значении употреблено выделенное слово? В одном или в разных значениях использовано это слово при образовании прилагательных *цветочный* (горшок) и *цветковое* (растение)? Спишите, в последнем предложении поставьте пропущенные знаки препинания.

Накл..няюсь³ к голубому цве..ку и с уд..влением узнаю в нём Ивана: это один Иван остался от прежнего двойного цве..ка, всем извес..ного ивана-да-марьи. По правд.. говоря, Иван не настоящий **цветок**. Он сложен из очень мелких кудрявых листо..ков, а только цвет его ф..олетовый, за что его и наз..вают цве..ком. Настоящий цветок с пест..ками и тычинками—только ж..лтая Марья. Это от Марь.. упали на эту осе(н, нн)юю землю¹ сем..на, чтобы в нов..м году опять покрыть землю Иванами и Марьями. Пров..жая глазами голубой цветок поз(?)ней осени, я говорю пот..хоньку Иван Иван где теперь твоя¹ Марья

<i>кудрявый</i> <i>курчавый</i> <i>вьющийся</i>

(М. М. Пришвин.)

- Какой из синонимов к слову *кудрявый* (см. рамку) не употребляется при характеристике деревьев, цветов, холмов, покрытых кустарником?

526. Назовите по 3—4 специальных слова, с которыми вы познакомились на уроках физики, математики, географии, ботаники.

88. Словообразование.

Что изучается в словообразовании? Как разбирается слово по составу? Как производится словообразовательный разбор?

Что общего между морфологическим и неморфологическими способами образования слов? Чем они различаются? Приведите примеры слов, образованных морфологическим и неморфологическими способами.

527. Укажите основы и окончания имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Что обозначают у них окончания? Выпишите слова, в основы которых входит: 1) корень, 2) корень и суффикс, 3) приставка, корень и суффиксы. Обозначьте части основ выписанных слов.

Сонный туман на лугах серебрится,
Чёрный камыш отсырел и дымится,
Ветер шуршит камышом.

(И. А. Бунин.)

Выпишите словосочетания с глаголом — главным словом.

- Постройте схему данного предложения.
- Подберите к выделенному слову однокоренные, запишите их в виде таблицы по образцу (см. упр. 89).

528. Каким схемам соответствует состав выделенных слов? Запишите эти слова столбиками в соответствии со схемами и обозначьте их состав.

Косарь¹ косил красивую траву.
Она, пронизанная земляникой²,
Скрывалась от косы его во рву,
Сбегала под откос к малине дикой.
Но не укрылась, на прокос легла,
Легла, упала, скомкала соцветья².

(А. А. Прокофьев.)

Все ли выделенные слова являются однокоренными? Почему?

- Добавьте к записанным словам ещё: сенокосилка, сенокос.

529. Прочитайте. Как наступила ночь? Выпишите слова, образованные: 1) с помощью приставок, 2) с помощью суффиксов. Обозначьте их состав.

Образец: осенний ← осень; осенн [ий].

Запахло сыростью. Ст..новилося всё¹ темнее и темнее. Дерев..я сгру(п, пп)ировались в каких (то) чудовищ(?); в лесу стало страшно: там кто(то) вдруг, заскр..пит, точно одно из чудовищ(?) переход..т

(со) своего места на другое и сухой суч..к, каже(т, ть)ся, хрустит под его ногой.

На неб.. ярко св..ркнула, как живой глаз, первая ³ звёздоч(?)ка, и в окнах дома зам..лькали огоньки ⁴.

Настали м..нуты всеобщей т..ржестве(н, ни)ой тишины пр..роды.

(И. А. Гончаров.)

- В каком значении взято слово *торжество* при образовании от него выделенного слова?
- Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.

89. Морфология.

Что изучается в морфологии? Перечислите известные вам части речи.

Чем отличаются местоимения от других склоняемых слов? Что общего имеют и чем различаются склоняемые части речи? Вспомните порядок морфологического разбора изученных частей речи.

Перечислите постоянные признаки: 1) существительных, 2) прилагательных, 3) числительных, 4) местоимений, 5) глаголов.

Перечислите непостоянные признаки этих же частей речи.

530. Прочитайте. Как подействовала на Пантелея Прокофьевича красота осеннего леса? Выпишите по два существительных и прилагательных и письменно разберите их как части речи.

За Доном в лесу прижилась тихая, ласковая осень. С шелестом пад..ли с тополей сухие листья ⁴. Кусты ш..повника ст..яли, будто об..ятые плам..нем, и красные ягоды в ре..кой листве их пылали, как огне(н, ни)ые языч(?)ки. Горький, всепобеждающий запах созревшей дубовой коры заполнил лес. Ежевич(?)ник — густой и хва..кий — опут..вал землю; под спл..тением ползучих ветвей его искус(?)но прятались от солнца (дымчато)сизые, зрелые кисти ежевики. На мёртвой тр..ве в тени ¹ до (полу)дня лежала роса, бл..стела посебрённая ею паутина. Только деловитое постукивание дятла да щ..бетанье дроздов-рябинников нарушало тишину ³.

Молчаливая, строгая красота леса ум..ротворяюще подейств..вала на Пантелея Прокофьевича. Он тихо ступал меж кустов, ра..гребая ногами влажный ³ покров опавш..й листвы.

(М Шолохов.)

Назовите падеж выделенных слов.

- Выпишите слова с пропусками и со скобками. Обозначьте соответствующие орфограммы.

531. Прочитайте. С чьей точки зрения обстановка комнаты незнакомца казалась бедной и некрасивой? Выпишите местоимения, сгруппировав их по разрядам. Разберите письменно по одному местоимению каждого разряда. Спишите, расставляя пропущенные запятые при однородных членах.

Каштанка с..ела много но не наелась а только оп..янела от еды. После обеда она разлеглась среди комнаты прот..нула ноги и, чу..ст..вывая во всём теле пр..ятную истому, зав.. ляла хвостом. Пока её новый хозяин, разв..лившись (в)кресл.., курил сигару, она в..ляла хвостом и р..шала вопрос, где лучше ей: у (не)знакомца или у стол..ярá? У (не)знакомца обст..новка бедная и (не)красивая: кроме кресел дивана лампы и ковров, (у)него нет (ни)чего, и комната кажется пустою; у столяра же вся квартира битком набита вещами; у него есть стол верстак куча стружек рубанки стамески пилы клетка с чижигом лохань; у (не)знакомца (не)пахнет (ни)чем, у столяра же в квартире всегда стоит туман и в..ликолепно пахнет клеєм лаком и стружками. Зато у (не)знакомца есть одно очень важное пр..имущество—он даёт много есть, и, надо отдать ему полн..ю спр..ведливость, когда Каштанка сидела перед столом и умильно гл..дела (на)него, он ни разу (не)ударил её.

(А. П. Чехов.)

532. Понаблюдайте за заходом солнца в том месте, где вы живёте (в городе, селе, за городом, в горах, в степи, у моря, около леса и т. д.), за изменением красок, звуков. Запишите 5—6 предложений или составьте связный текст на тему „Заход солнца“. Подчеркните прилагательные, укажите их род, число, падеж. Какие из прилагательных качественные?

533. Напишите сочинение на тему „Любимый уголок природы“. Озаглавьте своё сочинение.

90. Орфография.

Что изучается в орфографии?

В каких частях слова встречаются непроверяемые гласные и согласные? В каких частях слова встречаются проверяемые и чередующиеся гласные? Назовите эти орфограммы. Какие орфографические правила им соответствуют? В каких частях слова встречаются проверяемые согласные? Назовите эти орфограммы. Какие орфографические правила им соответствуют?

Назовите орфограммы, связанные с правописанием букв **ъ** и **ь**.

В каких частях слова встречаются гласные после шипящих и **ц**? Назовите эти орфограммы.

Когда *не* пишется слитно с глаголами, существительными, прилагательными?

В каких правилах говорится об употреблении дефиса?

534. Спишите. Подчеркните орфограммы № 1, 4, 24, 26, 27 (см. их названия в списке на стр. 354). Надпишите соответствующие номера.

1. Л..жился день на тёмный дол. 2. Г..рит в..сток з..рёю новой. 3. Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко бл..стало⁴. 4. Дни лета кл..нились к ос..ни. 5. Вся комната янтарным блеском оз..рена. 6. Сквозь в..лнистые³ туманы проб..рается луна. 7. Под г..лубыми неб..сами в..ликолепными к..врами, бл..стя на солнце, снег л..жит. 8. Щиты, как зарево, бл..стают. 9. Уж на р..внине по х..лмам гр..хочут пушки. 10. Окна зап..рались одною задвижкой. 11. Имел он счастливый т..лант без принужденья в разг..воре к..снуться до всего³ слегка. 12. И вскоре слуха Кочубея³ к..снулась р..ковая весть.

(А. С. Пушкин.)

● Какими по цели высказывания являются простые предложения?

535. Письменно объясните орфограммы на месте пропусков. Поставьте пропущенные запятые.

1. Не разгрызёшь ореха, так и не с..ешь ядра. 2. Необ..яснённое (не)знач..т необ..яснимое. 3. Забота (не)с..ела—скука одолела. 4. Не всё ненаст..е, проглянет и ясное солнышко. 5. Не за то волка б..ют, что сер, а за то, что овцу с..ел. 6. На работу с радост..ю а с работы с гордостью. 7. Работы боя(т, ть)ся—счаст..я не видать. 8. У доброй славы бол..шие крыл..я.

● Составьте схему 3-го предложения.

536. *О* или *е*? Спишите, обозначьте орфограммы на месте пропусков.

Ж..лтый, ч..рный, роднич..к, камыш..м, крюч..чек, мыш..нок, ш..пот, морозц..м, шапч..нка, влеч..т, печ..т, парч..вый, ш..л, щ..тка, ш..рох, крыж..вник, холщ..вый, кумач..вый, еж..вый, бумаж..нка, зайч..нок, в больш..м (доме), врач..м, товарищ..м, прич..ска, за рубеж..м, с плач..м, с плащ..м, в чуж..м (саду).

Составьте с любыми словами 3—4 словосочетания „существительное + существительное“, „прилагательное + существительное“, „глагол + существительное“.

537. Прочитайте в „Списке изученных орфограмм“ названия орфограмм № 8, 20 и 22. Заполните данную таблицу своими 3—4 словами с каждой из этих орфограмм. С какой орфограммой вы запишете слова в обе графы?

После шипящих на конце слова	
пишется <i>ь</i>	не пишется <i>ь</i>

538. Спишите, подчеркните глаголы с *-ться*.

1. Кто хочет от жизни.. толку доби(ть, ть)ся, тот (ни)чего (не)бои(ть, т)ся. 2. Кто уме..т весели(ть, т)ся, того горе бои(ть, т)ся. 3. Не надо хвали(ть, т)ся, если не зна..шь, как хлеб роди(ть, т)ся. 4. С умным разговори(ть, т)ся, что мёду напи(ть, т)ся. 5. Грамот.. учи(ть, т)ся—всегда при..годи(ть, т)ся. 6. Криком изба (не)руби(ть, т)ся, а шумом дело (не)спори(ть, т)ся. 7. Лучше дра(ть, т)ся, нежели подда(ть, т)ся.

539. Спишите. Назовите орфограммы, связанные со слитным и раздельным написанием *не* с разными частями речи.

1. К (не)доброму человеку и голубь (не)летит. 2. (Не)правдой (не)проживёшь. 3. (Не)бросай товарища в (не)счастье. 4. (Не)радивый, что ленивый: сам (ни)чего (не)делает и другим мешает. 5. Задумал бежать, так (не)чего лежать. 6. (Не)больной² привередлив³, а боль¹. 7. (Ни)кого я (не) боюсь, но (ни) с кем и (не)бранюсь. 8. Языком (не)спеши, а делами (не)смеши.

540. Диктант. Разделите текст на абзацы.

Набрёл я на п..лян у в т..йге.⁴ От л..сного п..жара она выг..рела, но на чёрной з..мле уже р..сли бл..стящие листики брусники⁴. На краю были зар..сли м..лины. Соб..рал я м..лину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях. Я р..шил узнать, что это за зверь. Сел на п..нёк и стал тихонько посвист..вать. Зверь сначала ост..новился и зам..р, а потом стал ко мне подкрадыва(ть, ть)ся. Он думал, что я его не вижу, а в..рхушки м..линовых кустов ш..велятся и его выд..ют. Я сразу узнал, что это медвежонок. Тогда я щепкой стал поскрип..вать о п..нёк, чтобы привлеч.. его внимание. Кусты раздвинулись, и я увидел чёрный нос и два глаза⁴. Тут я услышал, как в малинике сучья тр..шат. „Шутки плохи,—подумал я.—Медведице разве объяснишь, что я только поиграть с ним захотел“.

(По Г. Снегирёву.)

Морфология.

Причастие.

91. Повторение изученного о глаголе в IV—V классах.

541. Прочитайте сведения о глаголе в § 71, 73. Составьте план сообщения о лексическом значении глагола, его постоянных признаках и роли в предложении. Расскажите о глаголе, приводите свои примеры.

542. Спишите, подчеркните основы предложений. Над переходными глаголами надпишите букву *п*, над непереходными — *н*. Назовите глаголы совершенного вида.

Осень.

Лист..я в пол.. пожелтели,
И кружа(т, ть)ся, и летят;
Лишь в бору, поникши, ели
Зелень мрач(?)ную хр..нят.
Под нависшею ск..лою
Уж (не) люб..т меж цветов

Пахарь отдыхать порою
От полуде(н, ни)ых трудов.
Зверь отважный поневоле
Скры(т, ть)ся где-нибудь спешит.
Ноч..ю месяц тускл и поле
Сквозь туман лишь серебрит.

(М. Ю. Лермонтов.)

- В каких предложениях есть однородные члены?

543. Прочитайте начало „Полтавского боя“ А. С. Пушкина до слов: „...но явно счастье боевое служить уж начинает нам“ (см. „Родную литературу“, стр. 11). Выпишите глаголы в изъявительном наклонении. В скобках запишите эти глаголы в неопределённой форме. Обозначьте их спряжение и время.

Образец: *раздался (раздаться) — I, прошед.*

- Постройте схемы предложений с однородными членами. Объясните постановку запятых между ними.

► Все формы глагола обычно образуются от неопределённой формы. При этом к основе неопределённой формы иногда присоединяются суффиксы, иногда от неё отсекаются конечные суффиксы. Суффикс *-й-* обычно «скрыт» в буквах *е, ё, ю, я*.

544. Выпишите глаголы: 1) в изъявительном, 2) в повелительном, 3) в условном наклонении. Укажите, как образованы эти формы.

Образец: *прижа*^а (*прижа*^{ть}); *читаю* (*ю=йу*)
(*чита*^{ть}); *пиш*^у (*писа*^{ть}); *читал*^а бы (*чита*^{ть}).

1. (Не) оставь меня, кум милый! Дай ты мне собра(т, ть)ся с силой и до вешних то́лько дней прокорми и обогрей! 2. Вещун..ина с похвал в..кружилась голова. 3. Чуть лёгкий³ ветерок подёрн..т ряб..ю воду, ты зашата..шься, начнёшь сл..беть и так нагнёшься с..ротливо, что жалко на тебя³ смотреть. 4. „Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?“—Лисицу спраш..вал Сурок. 5. Ослу хотелось бы повелича(т, ть)ся³. А если б ростом я с телёнка только был, то спеси бы со львов и барсов я побил и весь бы свет о мне заговорил. 6. Спой, светик, (не)стыдись!

(И. А. Крылов.)

Какие из выписанных глаголов переходные?

- В каких предложениях есть обращения? Постройте схему предложения с прямой речью.
- Выпишите существительные, прилагательные, наречия с пропусками.

92. Понятие о причастии.

★ На рисунке изображён шарик. По форме он круглый, по величине — маленький, по цвету — светлый. *Круглый, маленький, светлый* — это имена прилагательные. Признаки шарика можно указать



по действию: на первом рисунке изображён летящий шарик, на втором — опускающийся, на третьем — лопнувший. *Летящий, опускающийся, лопнувший* — это причастия. Они обозначают признак предмета по действию.

► Причастия, как и прилагательные, изменяются по падежам, числам и родам. Например, в предложении *Дети следили за летящим шариком* причастие *летящим* стоит в мужском роде, в единственном числе, в творительном падеже.

Причастия образуются от глаголов. Причастия имеют вид (совершенный и несовершенный), время (настоящее и прошедшее). Зависимые существительные и местоимения стоят при них в том же падеже, что и при глаголе. Например: *летящий шарик* (тот, который летит) — причастие несовершенного вида, настоящего времени; *лопнувший шарик* (тот, который лопнул) — причастие совершенного вида, прошедшего времени; *летящий в небе* (летит в небе) — зависимое существительное стоит, как и при глаголе, в предложном падеже.

Какие свойства глагола и прилагательного есть у причастий?

Причастие — особая форма глагола, которая обозначает признак предмета по действию и отвечает на вопросы какой? какая? какое!

Причастия бывают совершенного и несовершенного вида, настоящего и прошедшего времени. Причастия изменяются по родам, числам и падежам.

► Зависимое слово (имя существительное, местоимение) ставится при причастии в том же падеже, что и при глаголе, от которого образовано причастие. Причастие в предложении обычно является определением.

545. Прочитайте. Какова основная мысль описания? Выпишите сначала выделенные причастия (вместе с существительными), а затем прилагательные. Укажите в скобках род, число, падеж причастий и прилагательных.

Образец рассуждения: *тонущие* (листочки) — такие, которые тонут. Слово *тонущие* обозначает признак предмета по действию, указывает на настоящее время. Значит, это причастие.

Осеннее (солнце) — такое, какое бывает осенью. Слово *осеннее* указывает на отношение к предмету. Значит, это прилагательное.

Около (не) большой музги* Пантелей Прокофьевич люб..вал (не) сколько кустов хвороста, пр..нялся рубить. Работая, старался (ни, не) о чём (не) думать.

Наработавшись, Пантелей Прокофьевич снял кур..ку, пр..сел на ворох **нарубленного** хвороста и, жадно вдыхая тер..кий запах увядшей листвы, долго гл..дел на д..лёкий горизонт, **повитый** голубой дымкой, на дальние перелески, **вызолоченные** осенью, **блещущие** последней красотой. Непод..лёку стоял куст черноклёна. Несказанно **нарядный**, он весь с..ял под холодн..м осенн..м солнцем, и ра..кидистые² ветви его, **от..гощённые** **пурпурной** листвой, были ра..пахнуты, как крылья **взлетающей** с земли сказочн..й птицы. Пантелей Прокофьевич долго люб..вался им, а потом случайно глянул на музгу и увидел в **прозрачной** стоячей воде тёмные спины крупных сазанов, **плававших** так бли..ко от поверхности, что были видны их пл..вники и ш..велящиеся б..грязные хвосты. Их было штук восемь³. Они иногда скрывались под **зелёными** щитами кувшинок и снова всплывали на чистое, хватали **тонущие**, мокрые листоч(?)ки вербы.

(М. Шолохов.)

- Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.
- В каком значении взято слово *наряд* при образовании слова *нарядный*?
- В каких предложениях союз *и* соединяет однородные члены, а в каком — части сложного предложения?

546. Спишите, расставьте пропущенные запятые в последнем предложении. Обозначьте вид и время причастий.

Образец рассуждения: *Свежий ветер тихонько шевелит упавшие листья. Упавшие листья* — это те, которые упали. Причастие *упавшие* прошедшего времени.

1. На всём протяжении.. реки только в одном мест.. к ней под..ход..т неведомо куда ведущая дорога. 2. **Заходящее** солнце наполнило сады золотым блеском⁴. 3. Среди жильцов старого дома были ещё **прирученная** дикая утка, ёж, **страдавший** бе..сонницей, и барометр, всегда **показывавший** „великую сушь“. 4. Сквозь сумрак, всегда **пр..существующий** под сводами старых дерев..ев, вдруг открое(т, ть)ся поляна, **заросшая** **бл..стящими** лютиками, и пруд

присутствовать

с тихой водой. 5. На запад.. ещё тле..т з..ря в зар..слях волч..их³ ягод кр..чит выпь и на мшарах бормочут и воз..тятся журавли, обе..покоенные дымом костра.

(К. Г. Паустовский.)

- Из 2-го предложения выпишите основу и словосочетание „глагол + существительное в вин. пад.“. Докажите, что глагол переходный.

93. Склонение причастий.

► Причастия имеют такие же окончания, как и имена прилагательные.

Например: *возвращаться с желтеющ[его] (луга, поля), подниматься с желтеющ[ей] (травы)* — родительный падеж; *стоять на желтеющ[ем] (лугу, поле), на желтеющ[ей] (траве)* — предложный падеж.

Чтобы определить падежное окончание причастия, надо узнать род, число и падеж существительного, от которого зависит причастие: по ним определяется род, число и падеж причастия.

каким?
Приближающ[им]ся ураганом (м. р., Т.).

в каком?
В бушующ[ем] море (ср. р., П.).

№ 19.

547. Сначала устно просклоняйте данные существительные с зависимыми причастиями и прилагательными, затем запишите их в дательном, творительном и предложном падежах единственного числа. Обозначьте орфограмму № 19.

Разв..вающийся красный флаг; движущаяся сп..ртивная² колонна; к..лышущееся красное знамя.

- Придумайте³ предложения с записанными словосочетаниями.

548. Спишите. Укажите род, число и падеж причастий, обозначьте их окончания. Назовите словосочетания „причастие + существительное“.

1. Дедушка ходил по крошечному огороду, заросш..му бур..яном и заваленному мусором. 2. Дедушка соб..рал п..мидоры в подол рубахи, потерявш..й всякий³ цвет, но теперь нежно (розовой) от восходящ..го солнца. 3. Чуть слышно потреск..вают подсыхающ..е стручки мыши(н, нн)го гороха⁴. 4. Ветер вын..сил из веялк.. блестящ..ю на солнце тучу полови*⁵. 5. В суровой полотня(н, нн)ой наволочк.. с вышит..ми по углам букетами, полинявш..ми от стирок, лежал десяток³ дынь. 6. Вверху в густом вечерющ..м воздух.. пролетела чайка.

(По В. Катаеву.)

- Определите падеж выделенных слов.
- Определите вид и время причастий. Какие из них образованы от переходных глаголов?

549. Спишите. Причастия, заключённые в скобки, ставьте в нужном роде, числе и падеже.

мрамор

1. Из красив..х ваз, (висевший) в воздухе между деревьями, спускались г..рляндами вниз (вьющийся) р..стения. 2. Перед домом, на мраморн..х столбах, стояли два (блестящий) шара, в которых (странствующий) труппа* отр..зилась вверх ногами, в смешном (изогнутый) и (растянутый) вид..⁴ 3. Бе..звучно проскользнул Сергей в деревянн..ю к..литку, (ведущий) в парк. 4. Изящные чугунн..е завитки, (сост..влявший) рисунок ворот, служили верн..ми точками опоры для цепких маленьких мускулистых ног. 5. Его пальцы, (цеплявшийся) за острый угол, ра..жались, и он стр..мительно полетел вниз. 6. В двух³ шагах от мальчика зашумели ветви, (раздвигаемый) руками.

гирлянда

(А. И. Куприн.)

отразить

- Назовите предложение, которое соответствует схеме:

□, и □.

калитка

- Является ли общеупотребительным выделенное слово?

550. Спишите, выбирая из скобок причастия и ставя их в нужном роде, числе и падеже

Образец: Пионерам, (возвращающий, возвращающийся) из

лагеря, подали шесть автобусов.— Пионерам, ^{мн. ч., Д.} возвращающ[им]ся из лагеря, подали шесть автобусов.

1. Детей¹, (в..рнувший, в..рнувшийся) из лагеря, встр..чали родители. 2. Вожатому, (открывающий, открывающийся) сбор, пионеры долго апл..дировали². 3. Коло(н, ни)а пионеров двигалась мимо (строющий, строящийся) плотины. 4. Отряд распол..жился в лесу, (находящий, находящийся) в трёх к..лометрах от озера. 5. Всё заблестело под солнцем, (пок..завший, пок..завшийся) из-за туч.

КОЛОННА

● Что обозначает омоним выделенного слова?

551. Прочитайте отрывок из рассказа И. С. Тургенева „Однодворец Овсяников“. Что во внешности Овсяникова привлекло писателя? Какое общее впечатление создаёт описание? Спишите, поставьте пропущенные запятые. Выделите окончания причастий. В каких падежах они стоят?

Представьте² себе любезные читатели человека полного, высокого, лет семидесяти, с лицом, напоминающ..м несколько лицо Крылова, с ясн..м и умн..м взором под нависш..й бровью, с важн..й осанкой*, мерн..й* речью, медлительн..й походкой; вот вам Овсяников. Носил он просторный синий сюртук с длинными рукавами, застёгнут..й доверху, ш..лковый л..ловый платок на ше.., ярко вычищенн.. сапоги. Руки у него пр..красные, мягкие и белые, он часто в течение разговора брался за пуговицы своего сюртука.

осанка
выправка

● При описании чьей внешности употребляется слово *выправка* — синоним слова *осанка*?

● Подберите к выделенному слову однокоренные слова, запишите их столбиком, корень под корнем. Поставьте ударение, обозначьте части слова.

94. Понятие о причастном обороте.

★ Прочитайте. Назовите в этих предложениях существительное, от которого зависит причастие.

на каком?
 На засеянном **поле** появились дружные всходы.

когда? чем?
 На недавно засеянном пшеницей **поле** появились дружные всходы.

на каком?
 когда? чем?
 На **поле**, недавно засеянном пшеницей, появились дружные всходы.

В каких из этих предложений от причастия можно поставить вопрос?
 Назовите два словосочетания „причастие + зависимое слово“.

► **Причастие с зависимым словом — это причастный оборот.**

552. Прочитайте. Какие причастия, относящиеся к существительному *глаза*, помогают передать особенности характера человека, его душевное состояние? Выпишите: 1) словосочетания „причастие +

существительное“, 2) причастные обороты вместе с определяемыми существительными. Обозначьте окончание в причастиях. Что они обозначают?

1. В гости(н, ни)ую вошла девушка лет восемнадцат..*, (черно)волосая и смуглая, с несколько кругл..м, но пр..ятн..м лицом, с (не)большими тёмными глазами. Она д..ржала в руках к..рзину, наполненн..ю цветами. (И. С. Тургенев.)

продолговатый
 овальный
 круглый

2. Черты его заг..релого лица, окружённ.. (тёмно)русой с проседью бородой и такими же густыми волосами, были красивы³ и выр..вительны. (Л. Н. Толстой.)

3. Андрий поднял глаза и увидел стоявшую у окна красавицу, какой ещё (не)вид..вал отроду: (черно)глазую и белую, как снег, оз..рённый утренн..им румянц..м солнца. Она смеялась от всей души, и смех пр..давал сверкающую силу её осл..пительной красоте. (Н. В. Гоголь.)

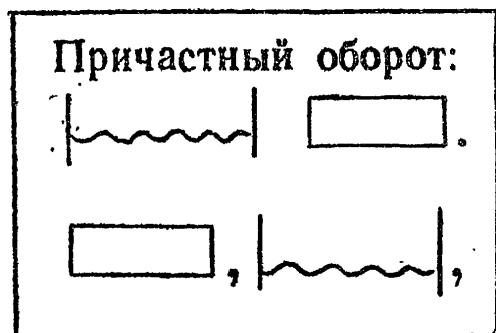
4. Юхванко был русский парень, худощавый, стройный, с молодой остренькой бородкой, довольно кр..сивый, если б не бегающие карие гла..ки, неприятно выглядывавшие из-под сморщенных бровей. (Л. Н. Толстой.)

- Что обозначают выделенные слова? Какие ещё прилагательные используются для описания формы лица, цвета глаз?
- Выпишите остальные слова с пропусками.

★ Прочитайте. Назовите причастные обороты. На каком месте стоит в них причастие: до существительного, от которого зависит (до определяемого слова), или после него?

какие?
 | Засеянные пшеницей | поля | дали дружные всходы.

какие?
 Поля, | засеянные пшеницей |, дали дружные всходы.



► Если причастный оборот стоит после определяемого слова, то он выделяется на письме запятыми.

553. Прочитайте. На что в одежде своих знакомых обратил внимание Никита? Спишите, поставьте пропущенные запятые при причастных оборотах. Обозначьте причастные обороты. Выделите окончания в причастиях. Что они обозначают?

Образец: Санная дорога, заворачивающая к плотине, блестела на солнце.

1. Никита на ц..почках вышел в к..ридор и увидел важно идущ..ю ему навстречу девочку в белом. 2. Лиля была одета в белое платье с голубой ш..лковой лентой завязанн..й сзади в больш..й бант. 3. Девочка всё время смеялась, посматр..вая на огромную куклу сидящ..ю под ёлкой. Там же лежали бумажные п..кеты с подарками вавёрнут..е в разноцветные платки. 4. Аркадий Иванович надевш..й ч..рный долгополый сюртук и коробом стоявш..ю накр..хмаленн..ю рубашку (не) знал, что ему делать². 5. Виктор с (ни)чего не выражающ..м лицом сидел, уткнувшись в свой стакан. 6. „А я одной рукой словарь подн..маю“, — дрожащ..м от досады голосом проговорил Виктор.

пакет

(А. Н. Толстой.)

- Постройте схему последнего предложения.

554. Спишите, поставьте пропущенные запятые при причастных оборотах. Обозначьте причастные обороты.

1. В начале пятидесятих годов в Новгород.. учёные нашли берест..ные грамоты написанные без единой капли чернил³. 2. Буквы на берёсте проц..рапаны тщательно заострённым писáлом. 3. Новгородцы в древност.. буквально ногами ходили по грамотам брошенн..м на землю. 4. От брошенного в грязь соврем..ного бумажного письма уже спустя (не)большое время (не)остане(т, ть)ся даже следа, а проц..рапанное берест..ное письмо в благопр..ятных условиях даже в грязи пролежит в полной сохранност.. многие столетия.

*берёста
из берёсты*

- Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.
- Назовите прилагательное, образованное суффиксальным способом.

► Причастный оборот не должен включать в себя определяемое существительное.



555. Найдите ошибки и запишите предложения в исправленном виде. В 1—3 примерах поместите причастные обороты до определяемого существительного, а в 4—6 — после.

1. Росш..е (не)забудки у руч..я уже зацвели. 2. Показавш..ся солнце из-за туч(?) ярко осв..тило лес и поляну. 3. Появивш..ся поч(?)ки на дерев..ях говорили о наступавш.. весне. 4. На пристан.. толпились ожидающ.. пассажиры посадк.. на катер. 5. Молч..ливо стоят одетые берёзы и клёны листво́й. 6. Широко разл..ваются нап..лняемые реки талой водой.

- В записанных предложениях подчеркните члены предложения.

556. На что во внешности девушки больше всего обращает внимание автор? Спишите. Обозначьте причастные обороты. Надпишите над причастиями, какого они вида и времени.

Я вгл..делся: то была молодая крестьянская девушка. Она была очень (не)дурна собой. Густые белокурые* волосы пр..красного пепельного цвета ра..ходились двумя тщательно пр..чёсанными полукругами² из-под узкой алой повязк.., надвинутой почти на самый лоб, белый как слоновая кость; оставшая часть её лица едва заг..рела тем золотистым загаром, который пр..нимает одна

тонкая кожа. Я (не)мог видеть её глаз—она их (не)поднимала, но я ясно видел её тонкие, высокие брови, её длинные ресницы: они были влажны, и на одной из её щёк бл..стал на солнце высохший след слезы, остановивш..йся у самых губ, сле..ка побл..дневших.

Мне особенно нравилось выр..жение³ её лица: так оно было просто и кротко, так грус(?)но и так полно детского (не)доумения перед собстве(н,нн)ой грустью.

(И. С. Тургенев.)

ресница

русый
тёмно-русый
белокурый
каштановый

- Что обозначает выделенное слово? Какие ещё вам известны прилагательные, обозначающие цвет волос человека?

557. Изложение. Прочитайте в первой части повести Н. В. Гоголя „Тарас Бульба“ описание внешности сыновей Тараса Бульбы: какими они вернулись домой из Киева и какими они отправились в Запорожскую Сечь. Напишите, как изменилась внешность Остапа и Андрия. Подчеркните в изложении причастия и причастные обороты как члены предложения.

95. Действительные и страдательные причастия.

- ★ Рассмотрите рисунок. По действию, которое показал художник, мы можем при помощи причастий назвать признаки этих предметов: *девочка, одевающая куклу, и кукла, одеваемая девочкой.* Причастие *одевающая* имеет значение „та, которая одевает“. Оно обозначает признак действующего предмета. Причастие *одеваемая* имеет значение „та, которую одевают“. Оно обозначает признак предмета (куклы), испытывающего на себе действие со стороны другого предмета.



Причастия, обозначающие признак того предмета, который сам производит действие, называются действительными. Причастия, обозначающие признак того предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета, называются страдательными.

В чём заключается отличие страдательных причастий от действительных?

558. Спишите. Над действительными причастиями надпишите букву *д*, над страдательными — *с*. Обозначьте причастные обороты.

Образец рассуждения: *рассказанная* (история) — та, которая кем-то рассказана; значит, слово *рассказанная* — страдательное причастие. *Рассказавший* (дежурный) — тот, кто сам рассказал; значит, слово *рассказавший* — действительное причастие.

Образец: *Рассказанная охотником* | *история* | всем понравилась.
Рассказавший о происшествии | *дежурный* | вышел из комнаты.

1. Я ехал один на стареньк..м, выдавш..м виды „Москвиче“ и боялся, что за Уралом встрет..т³ меня выжженная трава, тучи (горько) солё(н, нн)ой пыли и зной. 2. Суслики, стоявш..е на часах, за-
паром слышав м..тор, бросились в густ..ю траву. 3. Совсем стемнело. Вдруг вместе с прохладн..м ветерком донёсся откуда-то чуть разл..чимый горький запах костра. 4. Широкий парóm, пр..ткнувшийся к берегу, к..зался морским чудовищ..м. 5. В (не)ровн..м свете костра шалаш(?), сложенный из камыша, был похож(?) на огромную задр..мавшую птицу.

(А. Некрасов.)

559. Выпишите: 1) словосочетания „действительное причастие +
×
существительное“ и причастные обороты с действительными причастиями (вместе с определяемым существительным); 2) словосоче-
×
тания „страдательное причастие + существительное“ и причастные обороты со страдательными причастиями.

Образец: страдательные причастия: *в растёгнутой рубахе*,
в растёгнутой на груди рубахе.

1. Цепляясь за сучья, освещённ..е дымн..м плам..нем³, выхватывающ..м из темноты² искажённ..е лица, согнут..е спины, чудовищн..е нагр..мождения ветвей, в воде, в грязи копошились люди. Они работали, сорвав с себя шинели, и сквозь разодранн..е штаны и рубахи проступали их напр..жённые, потные, и..царапанные в кровь тела. 2. Потом партизаны, засевш..е в л..зняке, узнав, что гать* окончена, бросились бежать. Бакланов с вв..лившимися щеками, во..палёнными глазами, ч..рный от порохового² дыма, бежал за ними, угр..жая опустошённым кольтом. Крича и размахивая

смельём и оружием, волоча за собою упирающихся лошадей, отряд чуть не разом хлынул на платину. Вообуждённые лошади (не) слушались поводьрей². 3. Тайга лежала перед ними в сверкающ.м розов.м инее. Люди побросали горящие головни, которые они до сих пор несли почему-то в руках, увидели свои красные изуродованные руки, мокрых, измученных лошадей, дымившихся нежным, тающим паром,—и уд.вились тому, что они сделали в эту ночь.

копошиться

(А. А. Фадеев.)

- Среди действительных назовите причастия настоящего времени, а среди страдательных — причастия совершенного вида.
- Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.



560. Написал восьмилетний Витя письмо своему учителю и подписался: „Любимый и уважаемый ваш ученик В. Петров“. Все стали смеяться над ним и шутить. Почему подпись вызвала смех окружающих? Какие причастия надо было бы употребить ученику? Запишите их.

561. Диктант (см. „Родную литературу“, стр. 46, II главу повести „Тарас Бульба“ от слов: „Они раскидывались на свитках“ до слов: „... по берегам Днепра“). Обозначьте причастные обороты.

96. Действительные причастия настоящего времени.

★ Рассмотрите таблицу. К основам глаголов какого спряжения присоединяется суффикс действительных причастий настоящего времени **-ущ-** (**-ющ-**)? суффикс **-ащ-** (**-ящ-**)?

Глаголы		Суффиксы действительных причастий настоящего времени	Действительные причастия настоящего времени
несовершенного вида (переходные и непереходные)	спряжения		
<u>несут</u> <u>работают</u> (ю= <u>й</u> у) <u>улыбаются</u> (ю= <u>й</u> у)	I	-ущ- (-ющ-)	несущ <u>ий</u> работающ <u>ий</u> улыбающ <u>ий</u> ся
<u>дышат</u> <u>красят</u>	II	-ащ- (-ящ-)	дышащ <u>ий</u> красящ <u>ий</u>

► Действительные причастия настоящего времени образуются от основ настоящего времени глаголов несовершенного вида.

562. От данных глаголов, пользуясь таблицей, образуйте и запишите действительные причастия настоящего времени. Выделите в причастиях суффиксы, обозначьте спряжение глаголов.

Образец: слуша **ть** (I) — слуша **ют** — слуша^ю**щ****ий**.

Таять, щебетать, смотреть, бороться, лаять, колыхать, зависеть, хлопотать, рокотать, дышать, строить, построить, терпеть, тараторить, гнать, служить, вертеть, лечить, грохотать, держать, шептать, стлаться, стелить, брить, слышать.

От какого глагола вы не образовали причастия? Почему?
В каких словах есть чередование согласных?

В суффиксах причастий -ущ- (-ющ-) и -ащ- (-ящ-) пишутся:
1) буквы *у* или *ю*, если причастие образовано от глагола I спряжения, и 2) буквы *а* или *я*, если причастие образовано от глагола II спряжения.

Бор^ю**щ****ийся** (бороться, I спр.), тян^у**щ****ий** (тянуть, I спр.).
Люб^я**щ****ий** (любить, II спр.), леч^а**щ****ий** (лечить, II спр.).

№ 50.

563. Спишите. Обозначьте орфограмму № 50.

В ни..ко стел..щемся туман.., при колыш..щемся плам..ни свечи, сле..ка прихрамыва..щей похо..кой, покачива..щимися дв..жениями, с открыто улыба..щимся лиц..м, отталкива..щий вид, одева..щаяся по моде девушка, а(к, кк)уратно бре..щийся юноша, люб..щим взглядом, постоянно хмур..щий брови мальчик, кле..щая коробочку девочка.

● Составьте 2—3 сложных предложения со словосочетаниями, которые можно использовать при описании внешности человека.

564. Замените данные ниже выражения причастиями. Подберите к причастиям подходящие по смыслу имена существительные и запишите. Обозначьте орфограмму № 50. Какого вида причастия?

Образец: тот, кто приближается — приближающийся^н (мальчик).

1. Тот, кто соревнуется; тренируется; упражняется. 2. Те, кто торопятся; гонят; зависят. 3. Тот, кто улыбается; любит.

● Оставьте 3—4 сложных предложения с любыми записанными частями.

565. Спишите, заменяя заключённые в скобки глаголы действительными причастиями настоящего времени. Согласуйте причастия с выделенными существительными. Обозначьте суффиксы причастий.

1. Красиво але..т з..ря, разл..ваясь по волнист..й, ещё (пениться) шири океана (рдеть) красками. 2. Небо ра..простёрлось над землёй¹ (греть) синью. 3. На фон.. (меркнуть) неба пок..зались два³ с..луэта — два вальдшнепа. 4. Через луга слышались первые голоса (ворковать) тетеревов. 5. (Бледнеть) высь² зазв..нела песнями.

силуэт

(А. С. Новиков-Прибой.)

● Приведите примеры слов, состав которых соответствует схемам: $\cup \Delta \square, \cup \cup \Delta \Delta \square \Delta$.

Из 4-го предложения выпишите основу и словосочетание „существительное в вин. пад. + глагол“.

566. Прочитайте. В каком предложении выражена основная мысль описания?

Выпишите причастия и причастные обороты вместе с определяемыми словами. Обозначьте орфограмму № 50.

Зрение у Васи, как потом уб..дился Егорушка, было пор..зительно острое. Стоило ему только взглядет(?)ся в даль, чтобы увидеть лисицу, зайца, дрохву или другое какое(нибудь) животное, держащ..е себя подальше от людей. Не мудрено увид..ть убега..щего зайца или летящую дрохву, но не всякому доступно вид..ть диких животных в их домашней жизн.., когда они (не) бегут¹, (не) прячутся и (не) глядят встр..воженно по сторонам. А Вася вид..л игра..щих лисиц, зайцев, умыва..щихся лапками, дрохв,

острый
тонкий
чуткий
изоцрѣнный

поразительный

расправляющих крылья, стрепетов, выбивающих свои „точки“. Благодаря такой остроте зрения, кроме мира, который видели все, у Вас.. был ещё другой мир, свой собствен(н, нн)ый, (ни)кому не доступный и, вероятно, очень хороший, потому что, когда он гл..дел и восх..щался, трудно было (не)завид..вать ему.

(А. П. Чехов.)

- Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.
- Прочитайте список пунктограмм (стр. 354). Какие из них встретились в тексте?
- К каким существительным могут относиться синонимы-прилагательные, помещённые в рамке?
- Определите падеж выделенных существительных.

97. Действительные причастия прошедшего времени.

★ Рассмотрите таблицу. От каких глаголов образуются действительные причастия прошедшего времени?

Глаголы (совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные)	Суффиксы действительных причастий прошедшего времени	Действительные причастия прошедшего времени
<p><u>строил</u></p> <p><u>засеял</u></p> <p><u>раскололся</u></p>	-вш-	<p><u>строивш</u> <u>ий</u></p> <p><u>засеявш</u> <u>ий</u></p> <p><u>расколовш</u> <u>ий</u> ся</p>
<p><u>нёс</u></p> <p><u>стёр</u></p>	-ш-	<p><u>нёсш</u> <u>ий</u></p> <p><u>стёрш</u> <u>ий</u></p>

► Действительные причастия прошедшего времени образуются от основ прошедшего времени при помощи суффиксов *-вш-*, *-ш-*. Суффикс *-вш-* присоединяется к основам, которые оканчиваются на гласную (суффикс *-л-* при этом исключается), а суффикс *-ш-* — к основам, которые оканчиваются на согласную.

От глагола *идти* образуется действительное причастие прошедшего времени *шедший*, от глагола *увянуть* — *увядший*.

567. От данных глаголов образуйте и запишите действительные причастия прошедшего времени.

Образец: *расколо* [ть] — *расколол* — *расколовш* [ий]; *рас* [ти],
рос — *росш* [ий].

Играть, таять, отчаяться, улыбаться, сеять, прикасаться, хмуриться, веять, затеять, надеяться, сморщиться, увидеть, пригореть, обидеть, зажмуриться, погасить, ненавидеть, заостриться, заместить, наладить, осунуться, промокать, нести, везти, объездить, разрастаться, повлечь.

повлѣкшій

- Какие из причастий можно использовать при описании лица человека? Оставьте два предложения с этими причастиями и с обращениями.

► 568. При образовании некоторых действительных причастий прошедшего времени суффикс *-ш-* присоединяется к основе настоящего времени.

Рядом с причастиями запишите глаголы в неопределённой форме и в настоящем-будущем времени.

Образец: *приведш* [ий] — *привести* — *приведу*.

Забредший, приобрѣтшій, отцвѣтшій, набредшій, заплетшій, изобрѣтшій, прибрѣдшій, ведшій.

×

- Составьте два словосочетания „причастие + существительное“.

569. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания и образуя действительные причастия прошедшего времени от глаголов, заключённых в скобки. Обозначьте в этих причастиях суффиксы.

1. В дверях стояла сч..стливая, смеющаяся мать, а рядом с нею — (зарасти) щ..тиной, перепачканный в глине, (промокнуть) до нитк.., самый дорогой для меня солдат — мой отец. 2. Я заметил на противоположн..м склон.. (шагать) навстречу человека, (согнуться) под тяжестью. 3. Ну, идите! сказал Тимошкин (побледнеть) (потрескаться) губами. 4. На стук телеги выш..л к воротам заспанный пасечник — дли(н, нн)ый рыжий мужик с вдавленной грудью и острыми, резко (выпирать) из-под ра..стѣгнутой ситц..вой рубахи плечами. 5. Белесоватые (насупиться) брови Шебалова разошлись

и от серых, всегда пр..щуренных для строгост.. глаз, точно кру-
гами, как после камня, брошенного в воду, ра..плылась по мор-
щинкам (не)обычная для него смущённая улыбка.

(А. П. Г а й д а р.)

570. Выпишите сначала предложения с действительными причастиями настоящего времени, затем — с действительными причастиями прошедшего времени. Расставьте знаки препинания. Над причастиями надпишите, какого они вида. Обозначьте суффиксы причастий и орфограмму № 19.

1. Все завидовали согласию царству..щему между Троекуровым и бедн..м его соседом. 2. Слуга поскакавш..й (за) Дубровским воротился. 3. Владимир Андреевич вообр..жал грус..ный образ жизни ожида..щий его в деревн.. 4. Исправник, высокий и толстый мужчина лет пятидесяти³, увидя пр..ближа..щегося Дубровского, крикнул и произнёс охрипл..м голосом Итак, по решению уездного суда отныне пр..надлежите³ вы Кирилу Петровичу Троекурову. 5. Обед продолжавш..ся около трёх часов кончился. 6. Из-за вы-
соты находивш..йся в полверсте от крепости пок..зались новые кон-
ные толпы.

(А. С. Пу ш к и н.)

98. Страдательные причастия настоящего времени.

★ Рассмотрите таблицу. От каких глаголов образуются страдательные причастия настоящего времени?

Глаголы		Суффиксы страдательных причастий настоящего времени	Страдательные причастия настоящего времени
переходные несовершенного вида	спряжения		
<p><u>читают</u> (ю=йу)</p> <p><u>ведут</u></p>	I	-ем- (-ом-)	<p><u>читаем</u> <u>ый</u> (е=йэ)</p> <p><u>ведом</u> <u>ый</u></p>
<u>гонят</u>	II	-им-	<u>гоним</u> <u>ый</u>

► Страдательные причастия настоящего времени образуются от основ настоящего времени переходных глаголов несовершенного вида.

571. Сначала выпишите страдательные причастия, образованные от глаголов I спряжения, затем — от глаголов II спряжения. В причастиях выделите суффиксы и окончания.

Нам..гничиваемый металл, склоняем..м существительным, к едва видим..му лесу, о множим..м числе, управляем..м снарядом, зависим..м словом, обработ..ваемое изделие, вычитаемые числа, ра..резаемую катером гладь реки, на пр..поднимаем..м со дна реки якор.., опр..деляемые слова.

- Какие из причастий являются специальными словами?
- Назовите орфограммы на месте пропусков.

В суффиксах причастий *-ем-*, *-им-* пишется: 1) буква *е*, если причастие образовано от глагола I спряжения, 2) буква *и*, если причастие образовано от глагола II спряжения.

Зависимый (*зависеть*, II спр.), *увлекаемый* (*увлекать*, I спр.).
№ 51.

572. Образуйте от данных глаголов страдательные причастия настоящего времени. Обозначьте орфограмму № 51.

Образец: *ожидает* [ть] (I) — *ожидают* — *ожидаемый*.

Подразум..вать, слышать, погружать, св..рять, по..держивать, выч..слать, пр..возить, пересылать, об..являть, об..регать.

- Составьте 2—3 сложных предложения с причастиями.

573. Раскрывая скобки, образуйте словосочетания „причастие + существительное“ и запишите их. Суффиксы страдательных причастий выделите.

Уважа..мый² (коллектив), изуча..мый (школьники), ободря..мый (товариш), обурева..мый (жажда деятельности), приготавли..мые (школьник), приглаша..мый (сбор), рекоменду..мый (комсомол), берега..мый (сырость), движ..мый (чувство сострадания).

двйжймый

574. Пишите, заменяя выделенные сочетания слов причастиями. Обозначьте причастные обороты.

Образец: Земля, которая согревается лучами солнца.—

Земля, согреваемая лучами солнца.

1. Редкие сорта цветов, которые выращивают юннаты. 2. Сообщение, которое прерывается вопросами. 3. Лес, который видят издали. 4. Голос, который слышат из-за реки.

575. Замените действительные причастия страдательными и запишите получившиеся выражения. Обозначьте орфограмму № 51.

Образец: ученики, выполняющие упражнения — *упражнения, выполняемые* (выполнять, I спр.) учениками.

1. Ветер, колеблющий листья. 2. Туман, покрывающий долину. 3. Стрелок, видящий цель¹. 4. Солнце, освещающее вершины³ гор. 5. Море, омывающее скалы.

576. Пишите, расставляя пропущенные запятые. Обозначьте части слов в действительных и страдательных причастиях настоящего времени.

1. Небо украшено узорами сверкающих звёзд. 2. Два подростка невидимые в сумерках спутывали лошадей³. 3. Густой, бурый дым выбрасываемый паровозом тянется над лесом. 4. Успокаивается море ласкаемое восходящими лучами солнца. 5. Мы приближаемся к молу охраняющему вход в гавань³ от разъярённых волн. 6. Красиво алеет зоря, разливаясь по волнистой, ещё пенящейся шири океана. 7. Багровеет клокощее море.

● Надпишите над вставленными буквами номера орфограмм (№ 4, 7, 29, 50, 51 — см. список на стр. 354—356).

577. Диктант. Отрывок из рассказа И. С. Тургенева „Бежин луг“ от слов: „Я быстро отёрнул занесённую ногу...“ до слов: „...дымились друг подле дружки два огонька“ (см. „Родную литературу“, стр. 108—109).

99. Страдательные причастия прошедшего времени.

★ Рассмотрите таблицу. От каких глаголов образуются страдательные причастия прошедшего времени? К каким основам присоединяется суффикс *-нн-*, а к каким — *-енн-* (*-ённ-*)?

Глаголы переходные совершенного и несовершенного вида	Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени	Страдательные причастия прошедшего времени
<u>прочитать</u> <u>сеять</u>	-нн-	<u>прочитанн</u> <u>ый</u> <u>сеянн</u> <u>ый</u>
<u>растереть</u> <u>сжать</u>	-т-	<u>растёрт</u> <u>ый</u> <u>сжат</u> <u>ый</u>
<u>увидеть</u> <u>построить</u> <u>решить</u> <u>принести</u>	-енн- (-ённ-)	<u>увиденн</u> <u>ый</u> <u>построенн</u> <u>ый</u> <u>решённ</u> <u>ый</u> <u>принесённ</u> <u>ый</u>

► Страдательные причастия прошедшего времени образуются от основ неопределённой формы переходных глаголов совершенного и несовершенного вида при помощи суффиксов **-нн-**, **-енн- (-ённ-)** и **-т-**.

При помощи суффикса **-нн-** причастия образуются только от глаголов на **-ать (-ять)**.

Конечная гласная основы перед суффиксами **-енн- (-ённ-)** и **-т-** обычно отсекается.

578. От данных глаголов, пользуясь таблицей, образуйте и запишите страдательные причастия прошедшего времени.

Образец: потерять — потерянный. Скосить — скошенный.
Лишить — лишённый.

Обещать, увещать, засеять, овеять, замешать, приехать, замесить, заклеить, заострить, наградить, победить, возвратить, бросить, вырастить, взвесить, углубить, исправить, привлечь, преобразить, спрессовать, увидеть, обидеть.

От какого глагола вы не образовали причастия?
Почему?

пресс [р']

579. Спишите, расставляя пропущенные запятые. Подчеркните причастия как члены предложения. Обозначьте суффиксы причастий. Укажите род, число и падеж причастий.

1. Мы рас..матр..вали сотни горных пород, то завязанных в узлы то падавших волнистыми пл..стами то св..савших над головой квадратными плитами. 2. Зеленоватый сумр..чный воздух наполненный солнечн..м дымом и ж..лыми отсветами скал струился над ними. 3. Нескошенные луга так душ..сты, что с (не)привычки туманится и тяжел..т голова. 4. Из последних сил, перелезая через завалы, изодранные и окровавленные, мы добрались до лесистого бугра и упали на тёплую землю, в зар..сли ландышей. 5. Из деревни изредка доносился запах только что испечённого ч..рного хлеба.

(К. Г. Паустовский.)

580. Выпишите из рамок (см. § 92—98) слова с непроверяемыми орфограммами, подберите к ним однокоренные слова, поставьте ударение. С 2—3 записанными словами составьте предложения, подчеркните их основы.

581. Изложение. Прочитайте, выберите материал на одну из тем: „Портрет мальчика и мужчины“; „Отец“; „Сын“. Озаглавьте своё изложение.

Я увидел, как из-за крайних дворов хутора вышел на дорогу мужчина. Он вёл за руку маленького мальчика, судя по росту — лет пяти-шести, не больше. Они устало брели по направлению к переправе, но, поравнявшись с машиной, повернули ко мне. Высокий, сутуловатый мужчина, подойдя вплотную, сказал приглушённым баском:

— Здорово, браток!

— Здравствуй.— Я пожал протянутую мне большую, чёрствую руку. Мужчина наклонился к мальчику, сказал:

— Поздоровайся с дядей, сынок. Он, видать, такой же шофёр, как и твой папанька.

Глядя мне прямо в глаза светлыми, как небушко, глазами, чуть-чуть улыбаясь, мальчик смело протянул мне розовую холодную ручонку. Я легонько потряс её, спросил:

— Что же это у тебя, старик, рука такая холодная? На дворе теплынь, а ты замерзаешь?

С трогательной детской доверчивостью мальчик прижался к моим коленям, удивлённо приподнял белёсые бровки.

— Какой же я старик, дядя? Я вовсе мальчик, и я вовсе не замерзаю, а руки холодные — снежки катал потому что.

Сняв со спины тощий вещевой мешок, устало присаживаясь рядом со мной, отец сказал:

— Беда мне с этим пассажиром!

Он достал из кармана защитных летних штанов свёрнутый в трубку малиновый шёлковый потёртый кисет, развернул его, и я успел прочитать вышитую на уголке надпись: „Дорогому бойцу от ученицы 6-го класса Лебедянской средней школы“.

Мы закурили крепчайшего самосада и долго молчали. Он положил на колени большие тёмные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.

Украдкой рассматривая отца и сынишку, я с удивлением отметил про себя одно, странное на мой взгляд, обстоятельство. Мальчик был одет просто, но добротнo, и то, как сидела на нем подбитая лёгкой, поношенной цигейкой длиннополая курточка, и то, что крохотные сапожки были сшиты с расчётом надевать их на шерстяной носок, и очень искусный шов на разорванном когда-то рукаве курточки — всё выдавало женскую заботу, умелые материнские руки. А отец выглядел иначе: прожжённый в нескольких местах ватник был небрежно и грубо заштопан, латка на выношенных защитных штанах не пришита как следует, а скорее наживлена широкими, мужскими стежками. На нём были почти новые солдатские ботинки, но плотные шерстяные носки изъедены молью.

(По М. Шолохову.)

- Подчеркните в своём изложении причастия.

100. Краткие страдательные причастия.

► Страдательные причастия имеют полную и краткую форму. В краткой форме они изменяются по числам, а в единственном числе — по родам:

Рассказ опубликован .

Статья опубликован .

Выступление опубликован .

Рассказы

Статьи — опубликован .

Выступления

Суффиксам *-ни-* и *-ени-* (*-ённ-*) полных страдательных причастий соответствуют суффиксы *-н-* и *-ен-* (*-ён-*) кратких:

убранная — *убрана* (рожь), *засушенная* — *засушена* (трава).

Остальные краткие страдательные причастия имеют те же суффиксы, что и полные:

любимые — *любимы* (товарищами); *расколотые* — *расколоты* (дрова).

В предложении краткое страдательное причастие является сказуемым: значок приколот; лес неузнаваем.

В чём сходство и в чём различие в изменении полных и кратких страдательных причастий? В чём сходство кратких страдательных причастий и кратких качественных прилагательных?

582. Образуйте и запишите указанные в образцах формы кратких страдательных причастий. Поставьте ударение. Обратите внимание на место ударения в этих формах.

<i>взят</i> — <i>взята</i> <i>переведён</i> — <i>переведена</i> <i>привезён</i> — <i>привезена</i>
--

1. *Начатый* — *начат*, *начата*, *начаты*; *взятый*, *принятый*, *занятый*.
2. *Приведённый* — *приведён*, *приведена*, *приведены*; *привлечённый*, *изменённый*, *нагромождённый*, *помещённый*.

● Составьте по одному предложению со страдательными причастиями женского рода из первой и из второй группы.

583. Спишите, поставьте пропущенные запятые. Подчеркните причастия как члены предложения. Выделите окончания причастий.

1. Передо мною высокий человек, в туфлях на босую ногу, в стареньком, рыж..м пидж..ке надет..м на рубаху на ворот.. рубах.. одна пуговица оторвана. Брюки его³ измяты вытянуты на коленях³ дли(н, нн)ые волосы ра..трёпаны. (А. М. Горький.)
2. С карточк.. смотрело д..вольно широкое, худощавое, кре..кое в скулах и челюстях, больш..лобое² юношеское лицо с пр..мым, добр..м взглядом. Ра..пахнутый ворот рубашк.. позв..лял видеть шею и ключицы, и этого было достаточно, чтобы представить, как ладно скроен и кре..ко сшит был весь Иван. (Ю. Нагибин.)

● Над какими орфограммами вы работали?

101. Правописание гласных и согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Две буквы *н* пишутся в суффиксах полных страдательных причастий: 1) в причастиях с приставками, кроме *не-*; 2) в причастиях без приставок, если к ним относятся зависимые слова; 3) в причастиях совершенного вида без приставок и зависимых слов.

Закрученная нитка. Развеянные семена. Сеянная ^{чем?}сеялкой пшеница. Решённая (сов. в.) задача. № 52.

584. Слева выпишите словосочетания „причастие + существительное“, справа — „прилагательное + существительное“. Обозначьте орфограмму № 52.

На застеклѐ(н, нн)ой веранд.., утре(н, нн)юю з..рю, сломле(н, нн)ым прут..ком, в стекля(н, нн)ом стакан.., за занавеше(н, нн)..м окном, решѐ(н, нн)ую задачу, под полотня(н, нн)..м навесом, в соломѐ(н, нн)ой корзиночк.., посея(н, нн)ая рож(?), клюкве(н, нн)ый напиток, раската(н, нн)..м тестом, разрешѐ(н, нн)ый вопрос, огне(н, нн)ые лучи, с кожа(н, нн)..м портфелем, на деревя(н, нн)..м полу, лишѐ(н, нн)ый прав.

● Составьте предложения с прямой речью, используя в них 2—3 словосочетания.

585. От данных глаголов образуйте и запишите действительные и страдательные причастия прошедшего времени. Выделите в причастиях суффиксы и обозначьте орфограмму № 52.

Образец: накормить — накормивший, накормленный.

Проп..тать, запр..тить, опл..тить, выр..стить, и..ти, полить, перес..дить, взрыхлить, по..стрелить, ог..родить, ск..сить, засеять, вовлеч(?), и..топить, понять, поднять, начать.

понявший — пóнятый
поднявший — пóднятый
начáвший — нáчатый

От какого глагола вы не образовали страдательное причастие?

586. Пишите, образуя от глаголов, заключённых в скобки, страдательные причастия прошедшего времени. Выделите в них суффиксы. Что обозначают окончания причастий?

1. У Вали глаза были светлые, добрые, широко (расставить).
2. Девушки бежали по (выжечь) солнцем и (вытоптать) донецкой степи¹. 3. Если бы не калитка, Уля (з, с)била бы с ног (не)большого роста, белокурую, очень изящно сложенную, как (выточить), девушку со вздёрнутым носиком и (прищурить) голубыми глазами, стоящую у самой калитки, между двух² свисавших над ней пыльных кустов сирени. (А. А. Фадеев.)

- Определите падеж выделенного слова.
- Назовите причастные обороты.

В суффиксах кратких причастий пишется одна буква н.

Ошибка исправлена (кр. прич.). Сочинение отредактировано (кр. прич.). **№ 53.**

587: Образуйте и запишите полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени во множественном числе. Обозначьте в них орфограммы № 52 и 53.

Образец: закрасить — закрашённые — закрашены (кр. прич.).

Отрезать, дать, потерять, развеять, увидеть, рассмотреть, найти.

- Составьте два предложения с однородными членами, употребите в них причастия в краткой форме.

588. Спишите. Обозначьте суффиксы причастий. Подчеркните страдательные причастия как члены предложения.

1. Волосы у Веры гла..ко причёса(н, н)ы. 2. Гла..ко причёса(н, нн)ые волосы пр..дают лицу Веры строгость². 3. Вспом..наю лицо дяд.. с вечно нахмуре(н, нн)ыми бровями. 4. У дяди брови чаще всего нахмуре(н, нн)ы. 5. Интересно бесед..вать с ребятами, увлечё(н, нн)ыми своим³ делом. 6. Моя сестра всегда увлече(н, нн)а какой(либо) новой идеей.

589. Ниже приведена часть социалистических обязательств рабочих одного из заводов. Эти обязательства были выполнены. Замените глаголы краткими страдательными причастиями прошедшего времени и запишите предложения. Подчеркните главные члены.

1. Зав..ршить годовой план досроч(?)но, к 25 декабря.
2. Освоить произво..ство новых, более со-
в..ршенных машин. рационализатор
3. Улучшить качество продукц..и.
4. Ув..личить произво..ство т..варов народного потр..бления.
5. Пр..влекчь молодёж(?) к участию в р..ационализаторской работ...

Если причастие образовано от глагола на *-ать (-ять)*, то перед одной или двумя буквами *н* пишутся буквы *а* или *я*; если причастие образовано от глагола не на *-ать (-ять)*, то перед одной или двумя буквами *н* пишется буква *е*.

Размешан^ный, размешан^н (размешать); закручен^ный, закручен^н (закрутить) — не на *-ать (-ять)*. № 54.

590. От данных глаголов образуйте полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени, обозначьте в них орфограмму № 54.

Засеять, занять, потерять, развешать, нахмурить, расколоть, развеять, приглушить, распороть, связать, обтесать, прищурить, сморщить, сгорбить.

- Составьте два сложных предложения с причастиями, которые можно использовать при описании внешности человека.

591. Выпишите сначала причастия с буквами *а* и *я* на месте пропусков перед *ни* и *н*, затем с буквой *е*.

Образец рассуждения: *накормл..нный* — страдательное причастие прошедшего времени, образовано от глагола *накормить*, который оканчивается не на *-ать (-ять)*. Значит, перед двумя *н* надо писать букву *е*.

Занавеш..нное, засе..нное, подвеш..нная, намыл..нный, разрез..н, разреж..нные (всходы), вспах..ное, выков..н, выточ..н, обяз..нный, проглоч..нный, увид..нный, потуш..нный, постро..на, вытащ..нный,

затопл..н, сколоч..нный, спрят..нный, подар..нный, расстрел..н, подстрел..ный, замеш..нное (тесто), замеш..нный (в плохом деле).

- ×
- Составьте 2—8 словосочетания „причастие+существительное“ и 1—2 предложения со сказуемым—кратким причастием.

592. Спишите, заменяя глаголы в скобках полными или краткими страдательными причастиями. Подчеркните причастия как члены предложения. Обозначьте в них суффиксы. Устно объясните орфограммы № 52 и 53.

Есть немало ребят, которые (не)сч..тают за грех выбежать из дому в (измять) фуражк.. или шапк.. с (ра..пустить) болта..щимися ушами. Хлястик у них вечно (оборвать), пуговиц (не) хватает, ботинки не (чистить) с того самого³ дня, как их купили. Но их обл..датель и (не) подозр..вает³, как неважно он выгляд...т рядом со своими аккуратными товарищами, на чистой (прибрать) улице, среди блестящих машин, нарядных в..трин, цветников и (подстричь) дерев..ев⁴.

(А. Дорохов.)

- Есть ли в выделенных словах суффиксы?

В суффиксах причастий -енн-, -ен- после шипящих под ударением пишется ё, без ударения — е.

Завершённый (прич.). Скошёна (прич.).

№ 55.

593. От данных глаголов образуйте и запишите полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени. Обозначьте орфограмму № 55.

Образец: закоптить — закопчённый — закопчён (прич.)

На..сечь, огр..ничить, ск..лотить, ра..крепостить, обобщить, обез..ружить, осв..тить, об..ездить, потушить, ра..красить, л..шить, украсить, уху..шить, обе..водить, погл..тить, выютюжить.

- Составьте 2—3 сложных предложения с союзом *и*, используя в качестве сказуемых краткие причастия.

594. Выпишите сначала словосочетания с причастиями, в которых на месте пропуска пишется буква *ѣ*, потом — остальные словосочетания. Обозначьте орфограмму № 55.

На выкраш..нной в зелёный цвет веранд.., увлеч..нный делом, скруч..нной проволокой, потуш..н к утру, очищ..нным воздухом, испеч..нную булочку, остриж..нный наголо, сожж..нную бумажку, сильно рассерж..н, подслащ..нную воду, лиш..н таланта.

595. Спишите, образуя от глаголов, заключённых в скобки, страдательные причастия. Что обозначают окончания причастий?

1. Климка поставил на полку последн..ю ярко (начистить) кастрюлю. 2. Павка заметил на стене тень от знаком..й (вздохматить) ф..гуры. 3. Тоне скучно от этих³ (расчистить), (расчертить) дорож..к. 4. Противник с удивлением смотрел на (взьерошить) Павку. 5. Лейтенант был приземистый, краснощ..кий, с маленькими (подстричь) усиками.

(Н. А. Островский.)

596. Сочинение. Рассмотрите цветную репродукцию картины А. А. Пластова „Питя-подпасок“ (см. „Родную литературу“, последняя иллюстрация). Перед вами на уходящем за горизонт поле мальчик. Он пристально смотрит вперёд. За ним колхозное стадо овец и коров. О чём он может мечтать? Опишите его одежду, фигуру, лицо, позу. Какое время года изображено художником?

*представить
вообразить
увидеть*

Напишите сочинение, озаглавьте его. Какова основная мысль вашего сочинения?

Сочинение вы можете написать в форме рассказа или описания изображённого на картине. В том и в другом случае включите описание внешности мальчика.

Используйте синонимы (см. рамку).

- Подчеркните в своём сочинении причастия.

102. Морфологический разбор причастия.

Порядок разбора.

I. Часть речи (особая форма глагола).

II. Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода).

III. Постоянные признаки:

- 1) действительное или страдательное,
- 2) время,
- 3) вид.

IV. Непостоянные признаки:

- 1) полная или краткая форма (у страдательных причастий),
- 2) число,
- 3) род,
- 4) падеж (у причастий в полной форме).

Образец разбора

устного:

письменного:

Остывшая за ночь степь окутана сизым туманом.

Остывшая—это особая форма глагола—причастие, начальная форма—*остывший*, действительное, прошедшего времени, совершенного вида, стоит в единственном числе, в женском роде, в именительном падеже.

Окутана—особая форма глагола—причастие, начальная форма—*окутанный*, страдательное, краткое, прошедшего времени, совершенного вида, стоит в единственном числе, в женском роде.

Остывшая—прич., н. ф.—*остывший*, действ., пр. вр., сов. в., в ед. ч., ж. р., им. п.

Окутана—прич., н. ф.—*окутанный*, страд., кр., пр. вр., сов. в., в ед. ч., ж. р.

597. Разберите причастия: два—письменно, остальные—устно.

Коля рисовал хлеба, которые были убраны в копны. Большая серия акварелей изображала то поле перед дождём, то реку и кусты, покорно затихшие в ожидании надвигающейся грозы, то гладь лугов, прошитую первыми³ нитями дождя, или развидневшееся, только что омытое недавним ливнем небо, напоённые долины, деревья с отяжелённой листвой.

(Л. А. Кассиль).

598. Прочитайте оба текста. В каком из них дано художественное описание внешности человека, в каком — деловое? Чем отличается одно описание от другого?

I

У костра, вытаращив испуга(н, нн)ые глазёнки, держась одной рукой за кнут, а другую, в болтающ..мся рукаве, пр..подняв, точно защ..щаясь, стоял худенький чёрноголовый² мальчишка в лаптях, в изорва(н, нн)ых штанишках, в длинн..м не по росту п..джаке, обёрнут..м вокруг тела и подпояса(н, нн)ом пенькой.

Метелица увидел эти испуга(н, нн)ые глаза над болтающ..мся рукавом, штанишки с просвеч..вающими голыми коленками и этот убогий, с хозяйского плеча, п..джак, из которого так виновато и жалко смотрела тонкая и смешная детская шея.

(По А. А. Фадееву.)

II

Исправник вынул из кармана довольно замара(н, нн)ый лист бумаг.., развернул его с важностью и стал читать нара..пев:

„Пр..меты Владимира Дубровского, составл..нные по сказкам бывших его дворовых людей.

От роду 23 года, роста среднего, лицом чист, бороду бреет, глаза имеет карие, волосы русые, нос прямой.

Приметы особые: таковых не ок..залось“.

— И только? — ск..зал Кирила Петрович.

— Только, — отвечал исправник, складывая бумагу.

— Поздр..вляю, господин исправник. Ай да бумага! По этим пр..метам немудрено будет вам отыскать Дубровского.

(А. П. Пушкин.)

Спишите первый текст, устно разберите выделенные причастия. Из второго текста выпишите слова с пропусками и со скобками. Причастия разберите письменно.

Во втором тексте найдите устаревшие слова.

599. Подберите и запишите 15 прилагательных, причастий и глаголов, с помощью которых можно описать волосы, лицо, глаза, нос, губы, уши человека. О правописании непроверяемых орфограмм справляйтесь в орфографическом словаре.

Причастия подчеркните. Какие из них действительные, какие — страдательные?

103. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Не является отрицательной частицей и пишется раздельно: 1) с краткими причастиями; 2) с полными причастиями, при которых есть зависимые слова или есть однородные члены — причастия, соединённые союзом *а*.

Не является приставкой и пишется слитно с полными причастиями, при которых нет зависимых слов и нет противопоставления с союзом *а*.

Собрание ^{ч.} *не закончено*. ^{кр. прич.} *Незакончившееся собрание*.

Не закончившееся вовремя собрание.

№ 56.

600. Спишите, заменяя выделенные глаголы краткими страдательными причастиями прошедшего времени. Обозначьте орфограмму № 56.

Ты говоришь, Петя, что наша сп..ртивная площа..ка буд..т через день-два готова. Я с тобой (не)согласен. До полной г..товности ещё д..леко. В сектор для прыжков не выровненный пр..везли песок. Беговую дорожку¹ не выровняли и не разметили. Щиты к столбам на баскетбольной площадке не пр..крепили. Строительный² мусор не убрали. При самой энергичной работе мы со всеми этими (не)доделками едва справ..мся за неделю.

- Укажите в этом рассуждении тезис, факты, опровергающие утверждение товарища, вывод.
- Подберите к выделенному наречию однокоренные слова, запишите их в виде таблицы (см. образец в упр. 89). Поставьте ударение, обозначьте части слов.

601. Пишите, устно объясните правописание *не* с причастиями.

Образец рассуждения: (*не*) *просохшая* после дождя земля. При полном причастии *просохшая* есть зависимые слова: *не просохшая (после чего?) после дождя*. Значит, *не* здесь является отрицательной частицей и пишется раздельно: *Не просохшая после дождя земля*.

1. (Не)прекр..щающийся весь день¹ шум ливня. (Не) прекр..-
щающийся шум ливня. 2. (Не) про..снйвшийся небосклон. (Не)про..с-
нившийся после бури небосклон. 3. (Не)ско-
ше(н,нн)ая трава. (Не) скоше(н,нн)ая на лугу
трава. 4. Ещё (не)вспаха(н,нн)ое поле. (Не)-
вспаха(н,нн)ое поле. 5. (Не)сдела(н,нн)ая (во)время работа пр..-
учает к бе..делью.

прекратить

● Обозначьте в причастиях приставки.

602. Спишите, вставляя на месте пропусков зависимые слова к при-
частиям. Поставьте пропущенные запяты, обозначьте причастные
обороты.

1. Н..чего не стоят (не)подкреплë..ые — — слова. 2. Ученик
(не) ув..жающий — — сам не заслуж..вает ув..жения. 3. (Не)пр..-
ученному ребёнку будет очень трудно в
жизн... 4. Пустой тратой врем..ни надо считать
выступление (не)содержащее — —. 5. Ученик
(не)выполнивший³ — — не сможет как следует понять об..снение
нового материала. 6. А на каком основан.. ты (не) помогавший
— — претендуешь на помощь товарищей?

претензия

● Какие причастия встретились в упражнении?

603. Спишите. Обозначьте вид и время причастий.

1. Учащимся нужны (не)вызубренные, а осозн..нные правила.
2. (Не) обдуманый, а опр..метчивый поступок часто пр..водит
к печальн..м последствиям. 3. Вд..леке слыш..тся гром, (не) рас-
катывающийся, а глухо р..кочущий. 4. В пала..ке мы увидели (не)
разброс..нные, а аккуратно слож..нные рюкзаки. 5. Дорога шла
между полей (не) созревшей, но уже пр..нявшей восковую окраску
пшениц.. . 6. (Не) сморщ..нные мелкие листочки, а уже сочные,
большие листья покрывали деревья.

● В каком предложении вы написали *не* с причастием слитно, хотя
в предложении есть противопоставление?

604. Прочитайте. Озаглавьте текст. Разделите его на абзацы. Спи-
шите, расставляя пропущенные запяты. Обозначьте приставку *не-*.

(Не) забываемое вп..чатление остав..ла гроза в деревне. На-
ч..лась она вечером. Светлая з..ря ещё (не) закрытая чёрной при-

ближающ..йся тучей оз..ряла розовым светом нашу спальню. Вдруг страшный громовой удар потряс³ весь дом, и полил дождь (не)прекращавш..йся в течение целого часа. Сквозь (не)занавеш..нные окна постоянно видна была молния. (Не)смолкавшие ни на м..нуту раскаты грома сковали² нас и держали в состоянии.. (не)прекращавш..гося страха. Казалось, что какая(то) сила сн..сёт наш домик стоящий на высоком берегу реки и (ни)чем (не)защищ..нный от ветров. Когда мой испуг прошёл, я пр..нялся ра..спрашивать, что такое³ молния, отчего гремит гром. Всю¹ ночь с (не)ослабевающ..м интересом слушал я ра..сказы отца.

страшный
 устрашающий
 ужасающий
 ужасный
 чудовищный
 жуткий
 влывещий
 грозный

(С. Т. Аксаков.)

- Какие из синонимов к выделенному слову были бы уместны в данном тексте?

605. На какие правила правописания *не* подобраны примеры под каждым номером? Какие примеры включены в ту или иную группу неправильно? Спишите, исправляя эти недостатки.

1. (Не)навис(?)ный, (не)уклюжий, (не)нас(?)ный, (не)навид..щий, (не)годующий, (не)брежность, (не)лепость, (не)правильный. 2. (Не)верное предпол..жение, (не)умелая попы..ка, (не)высокое мнение, (не)замеч..нная оплошность, (не)ра..говорчивый сосед. 3. План (не)продуман. Ошибка (не)исправл..на. Поработайте³ над (не)удачными формулировками. Обещание (не)выполн..но. Ра..сказ (не)оконч..н. 4. Ветер ворвался через (не)закрытое окно. На столе стоял (не)тронутый завтр..к. Телефон до сих пор (не)отремонтиров..н. 5. На дом, ребята, воз(?)мите (не)выполн..нное на уроке задание. Ищу в статье (не)выписа..нную сразу ц..тату. Кому(то) пр..дётся отвечать за (не)выпуц..нную (во)время стенгазету. На заняти.. было двое (не)записавшихся в круж..к мальчиков. Куда делось (не)отправл..нное письмо?

606. Прочитайте. Чем примечательна внешность юноши? Выпишите предложения, в которых есть причастия, обозначьте причастия как члены предложения.

Славший в углу долговязый парень лет семнадцати проснулся и сел по-турецки, тараща на меня глаза. Парень был огненно, немыслимо ярко-рыж и так конопат, как мне ни разу не доводи-

лось видеть. Он был усеян веснушками разных видов и мастей; по золотистому фону размытых в сплошное поле конопушек была пущена мелкая россыпь тёмных точек, как будто его спрыснули дёгтем сквозь частое сито. За этой пестрядью не было видно черт его лица. Лишь потом я обнаружил, что у него прямой, с лёгкой горбинкой нос, высокий лоб с двумя буграми, бутылочного цвета глаза с рыжеватым отливом, который им придавали пушистые рыжие ресницы. Я просто ослеп, будто взглянул на солнце.

(По Ю. Нагибину.)

607. Понаблюдайте за внешностью кого-либо из ваших знакомых (товарища, друга, подруги, взрослого родственника и т. п.). Соберите материал к сочинению на тему „Мой знакомый“. Возможная схема сбора материала: 1) рост, 2) лицо, 3) руки, 4) одежда. Обратите внимание на примечательные черты ваших знакомых и отразите их в материалах.

608. Сочинение. Опишите внешность вашего знакомого. Используйте подготовленные вами материалы (см. упр. 607). Вы можете нарисовать портрет вашего знакомого так, чтобы его легко было узнать. В этом случае вы напишете обо всём, что есть примечательного в наружности этого человека (в его глазах, улыбке, походке, одежде и т. п.). Вы можете описать внешний вид вашего знакомого, когда он огорчается или радуется, когда занимается любимым делом, когда читает книгу, слушает радио, смотрит телевизионную передачу и т. п. Вы можете описать наружность вашего знакомого и показать, что он красив (некрасив, обаятелен и т. п.), что его внешность ничем не примечательна или, наоборот, в ней есть что-то особенное. Определите свой замысел, подготовьте материалы, систематизируйте их. Озаглавьте своё сочинение.

- Подчеркните причастия, если вы их использовали.

104. Переход причастий в прилагательные и существительные.

► Причастия могут переходить в прилагательные и существительные. При переходе в прилагательное причастие теряет признаки глагола (вид, время, переходность) и приобретает качественное значение постоянного признака, нередко переносное, например: *вызывающее* (поведение), *расстроенное* (лицо), *линованная* (тетрадь). Такое прилагательное может иметь синонимы-прилагательные, например: *встревоженный* (голос) — *тревожный*, *беспокойный*; *начинающий* (музыкант) — *неопытный*, *неподготовленный*.

У прилагательного, образованного из причастия, помимо полной формы, может быть краткая, например: *результаты неожиданны*; степень сравнения, например: *Беседа сделалась оживлённее*.

В имена прилагательные чаще всего переходят страдательные причастия прошедшего времени: *измученный вид* (крайне усталый).

будущее

Среди действительных причастий свободнее других переходят в прилагательные действительные причастия настоящего времени: *гнетущее чувство* (тягостное), *раздражающий вид* (неприятный).

Отдельные причастия могут переходить в имена существительные, например: (прилежные) *учащиеся*, (отдых) *трудящихся*, (счастливое) *будущее*.

Как отличать причастия от однокоренных прилагательных и существительных, образованных из причастий?

609. Выпишите сначала предложения, в которых выделенные слова являются прилагательными, потом предложения, в которых выделенные слова являются причастиями. Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. Юноша **отталкива..щий** от берега ло..ку пок..зался мне знакомым.. У (не)знакомого гр..жданина **отталкива..щий** вид. 2. Из окна гостиницы пр..езжие люб..вались **оживлённ..м** движением на улицах большого города. Щенок **оживлённый** профессором ш..вельнул лапой. 3. Шестиклассники слушали сообщение о текущих событиях. Вода текущая по водосточной² трубе шумит. 4. Из музея дети в..рнулись в пр..поднят..м настроении. Папа д..ржал пр..**поднятую** над головой шляпу¹ и улыбался. 5. **Подходящий** к станции.. поезд резко прогудел. Брат выб..рал **подходящий** м..мент, чтобы сообщить пр..ятную новость. 6. В углублённую тр..ншею пол..жили газовую трубу. Сестра про..вляла **углублённый** инт..рес к музык.. .

● В каком значении использовано слово *оживить** при образовании от него причастия *оживлённый*? Соотносится ли с каким-либо из значений этого глагола прилагательное *оживлённый* (взгляд)?

610. Спишите. Обозначьте выделенные слова как члены предложения. Какие из них существительные?

1. Студенты, **трудящиеся** на уборке институтского двора, весело переговариваю(т,ть)ся. **Трудящиеся** нашего города бор..тсЯ за досроч(?)ное выполнение годового плана. 2. Рабочие, **учащиеся** в ве-

черней школ., готов..тся к экзаменам. Учащиеся шестых классов изуча..т причастия. 3. Уч..ные и..следуют особенности употр..бления причастий в русском языке. 4. Данные, получ..нные в результате.. эксперимента, позвол..т сделать важные т..оретические выводы. 5. Советские люди самоотверженно труд..ся во имя светлого будущего.

105. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных, образованных из причастий.

В суффиксах полных прилагательных, образованных из причастий, пишутся две буквы *н*: 1) если в слове есть приставка, кроме *не-*, 2) если оно оканчивается на *-ованный* (*-еванный*); пишется одна буква *н*, если в слове нет приставки, кроме *не-*, и оно не оканчивается на *-ованный* (*-еванный*), а также в словах *кованный*, *жёванный*.

Если в полной форме прилагательных пишутся в суффиксе две буквы *н*, то в краткой форме в женском и среднем роде и во множественном числе тоже пишутся две буквы *н*.

Раск^нраш^ненный, квалифици^нро^нванный, сол^нённый (нет ^н) гриб, ко^нванный (искл.), не^нкоше^ннный, (лицо) взволнован^н (ср. р.).
№ 57.

611. Спишите. Подчеркните прилагательные.

Образец рассуждения: *взволнованный* голос — в слове *взволнованный* есть приставка, поэтому в суффиксе надо писать две буквы *н*.

Ограниче(н,нн)ые взгляды, ограниче(н,нн)ое жёсткими сроками задание; заболоче(н,нн)ые земли, местами заболоче(н,нн)ая д..лина; запута(н,нн)ые мысли, запута(н,нн)ая мальчиком леска; подавле(н,нн)ое настроение, подавле(н,нн)ое артиллерийским огнём сопротивление врага; рассея(н,нн)ый человек, рассея(н,нн)ые по ветру семена; сдавле(н,нн)ый голос, сдавле(н,нн)ый руками мяч.

● Составьте сложные предложения с любыми двумя парами словосочетаний.

612. Замените прилагательные однокоренными причастиями. Обозначьте орфограммы № 52 и 57.

Образец: *Ранённый* (нет $\bar{\text{н}}$ и завис. сл.) солдат. — Солдат, *ра-ненный в плечо*); *изранённый* солдат.

Вязаная кофта, плетёная корзина, мощёная улица, гружёная баржа, крашеное полотно, мороженое мясо, пилёный сахар, кипячёное молоко, мочёные яблоки.

- Составьте предложения с любыми из однокоренных прилагательных и причастий.

613. Выделенные сочетания слов замените словами на *-ованный*. Обозначьте орфограмму № 57. В записанных прилагательных поставьте ударения.

1. Улица, покрытая асфальтом — *асфальтированная улица*.

Шоссе, покрытое асфальтом. Журнал, содержащий иллюстрации. Рабочий, имеющий квалификацию. Вода, насыщенная газами. Школьник, получивший премию. Дорога, покрытая бетоном.

2. Ребёнок, которого избаловали — *избалованный ребёнок*.

Спортсмен, которого натренировали. Мебель, которую полировали. Медведь, которого дрессировали.

желанный
священный
нечаянный
невиданный
неслыханный
нежданный
данный

614. Составьте сложные предложения с однородными членами, используйте слова из рамки. В записанных предложениях подчеркните члены предложения.

615. Спишите, ставя пропущенные запяты. Подчеркните прилагательные, образованные из причастий. Выделите суффиксы в причастиях.

В середин.. комнаты стоял стол покрытый оборва(н, нн)ой чёрной клеёнкой, из-под которой во многих местах в..днелись края изреза(н, нн)ые перочи(н, нн)ыми ножами. Кругом стола было несколько некраше(н, нн)ых т..буретов. Последняя стена была зан..та

триема окошками. Вот какой был вид из них: прямо под окнами дорога, на которой каждая выбоина, каждый камешек, каждая колея давно знакомы и милы мне; за дорогой — стриженая липовая аллея, из-за которой кое-где плетётся чисток; через аллею виден луг, с одной стороны которого гумно, а напротив лес; далеко в лесу видна избушка сторожа.

знакомый
известный
привычный

- Назовите синонимы к выделенному слову. (Л. Н. Толстой.)

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Что называется причастием?
2. В чём разница между действительными и страдательными причастиями?
3. Расскажите об образовании: а) действительных причастий настоящего времени, б) действительных причастий прошедшего времени, в) страдательных причастий настоящего времени, г) страдательных причастий прошедшего времени.
- 4*. От каких глаголов можно образовать только действительные причастия прошедшего времени?
5. Что имеют общего и чем различаются полные и краткие причастия?
6. Какими правилами следует руководствоваться при написании гласных в суффиксах *-ущ-* (*-ющ-*), *-ащ-* (*-ящ-*)? в суффиксах *-ем-*, *-им-*?
7. В каких случаях в страдательных причастиях перед одной и двумя буквами *н* пишется *а* (*я*), в каких — *е*?
8. Сколько букв *н* пишется в суффиксах полных и кратких страдательных причастий?
9. Когда пишется одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных, образованных из страдательных причастий прошедшего времени?
10. Расскажите о правописании *не* с причастиями. Приводите свои примеры.
- 11*. Как отличить причастие от образованного от него прилагательного?
- 12*. Как на письме выделяется причастный оборот?

616. Прочитайте теоретические сведения о причастиях в § 92, 95, 100.

Составьте план и расскажите по нему о постоянных и непостоянных признаках причастий. Приводите свои примеры.

617. Спишите. Над действительными причастиями надпишите букву *д*, над страдательными — *с*. Обозначьте причастные обороты. Краткое причастие подчеркните как член предложения.

А погода великолепная. Воздух тих, прозрачен и свеж. Ночь темна, но видно всю деревню с её белыми крышами и струйками дыма, идущими из труб, деревья, посеребрённые инеем, сугробы. Все небо усыпано весело мигающими звёздами, и Млечный путь вырисовывается так ясно, как будто его перед праздником помыли и потёрли снегом.

(А. П. Чехов.)

618. Диктант. Выделите суффиксы причастий.

Ове..нные пушкинск..ю славой,
Т..инственно пр..тихшие сады,
— Как я люблю ваш вечер в..личавый
И в лист..ях клёна стылые пруды!
В осе(н, ни)ей стуж.., тишиной об..ятый,
Гляжу я сквозь узор нагих ветвей
На зябн..щие плечи белых статуй,
Мерца..щие в сумрак.. аллея.

Когда-то густолистве(н, ни)ую арку
Я вижу облетевш..й и сквозной,
И словно вздох пронос..тся по парку
Д..лёкой, зам..рающей струной.

Уж больше на чугу(н, ни)ую ограду
(Не)сяд..т голубая стр..коза,
Не скат..тся к умолкш..му каскаду
Журчащих вод литая б..рюза.

(В. Рождественский.)

619. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Причастие“.

Деепричастие.

106. Понятие о деепричастии.

★ Сравним два предложения: *Космонавт рассказывает о полёте и улыбается* и *Космонавт, улыбаясь, рассказывает о полёте*. В первом предложении говорится о двух равноправных действиях — *рассказывает* и *улыбается*. Во втором предложении одно действие

оказывается основным, а другое — добавочным. Основное действие обозначено глаголом *рассказывает*, а добавочное — словом *улыбаясь*. *Улыбаясь* — это деепричастие.

► Деепричастие — особая форма глагола. В деепричастии совмещены признаки глагола и наречия. Подобно другим формам глагола, деепричастия бывают совершенного или несовершенного вида, например: *улыбаясь* — несовершенного вида. Вопросы, которые мы ставим к деепричастиям, напоминают вопросы к глаголам несовершенного и совершенного вида: что делаю? и что сделал?

Зависимое слово — существительное или местоимение — ставится при деепричастии в том же падеже, что и при глаголе, от которого образовано деепричастие, например: *покрасить (что?) стену (В.) — покрасив (что?) стену (В.)*.

С наречием деепричастие сходно тем, что не изменяется (не склоняется и не спрягается).

В предложении деепричастие бывает обстоятельством, например: *Космонавт, улыбаясь, рассказывает о полёте. — Рассказывает (как?) улыбаясь (т. е. с улыбкой)*.

Что общего имеют и чем различаются деепричастия и глаголы? деепричастия и наречия?

Деепричастие — особая неизменяемая форма глагола, которая обозначает добавочное действие. Деепричастия бывают совершенного или несовершенного вида.

► В предложении деепричастие является обстоятельством.

620. Какие выделенные слова обозначают основные действия, а какие — добавочные? Перепишите, над деепричастиями надпишите букву *д*.

1. Ребята сели у к..стра, пр..слонившись друг к другу. 2. Наш звен..евой пр..лёг¹ отдельно, зал..жив руки за голову. 3. Вожатая с..дела среди девоч..к, вн.:мательно слушая их ра..сказы. 4. Пламя, разг..раясь, осв..щало сосредоточ..нные³ лица ребят. 5. Ночь, скрад..вая оч..ртания предметов, надв..галась на нас.

- Подчеркните главные члены предложения.
- Назовите существительные, образованные из прилагательных.

► Основное действие, обозначенное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).



621. В каких предложениях допущена ошибка в употреблении деепричастий? Спишите, исправляя ошибки (если они есть) в употреблении деепричастий. Какого вида деепричастия?

1. Открыв окно, я залюб..вался видом города. 2. Открывая дверь, она громко скрипнула. 3. Мама с..дела, откинувшись на спинку стула. 4. Брат, скл..нив голову набок, что(то) писал. 5. Закан(?)чивая чертёж, у меня сл..мался карандаш. 6. Возвр..щаясь домой, ш..л дождь¹. 7. Разл..жив игрушки на д..ване, дети начали какую(то) интересн..ю игру. 8. (Кое)кто из малышей, занявшись рисованием, (не)хотел идти на обед. 9. Прочитав рассказ, он пок..зался мне слишком грус(?)ным.

622. Прочитайте отрывок из воспоминаний известного русского писателя В. Д. Григоровича.

Сделайте вывод о роли деепричастий в речи.

Фёдору Михайловичу Достоевскому не понравилось одно выражение. У меня было написано так: „Когда шарманка перестаёт играть, чиновник из окна бросает пятак, который падает к ногам шарманщика“.

„Не то, не то, — раздражённо вдруг заговорил Достоевский, — совсем не то! У тебя выходит слишком сухо: „пятак упал к ногам“. Надо сказать: „Пятак упал на мостовую, звеня и подпрыгивая“.

Замечание это — помню хорошо — было для меня целым откровением. Да, действительно, „звеня и подпрыгивая“ выходит гораздо живописнее, дорисовывает движение.

(В. Д. Григорович)

Какое неудачное выражение заметил Ф. М. Достоевский? Как он предложил исправить этот недостаток? Почему вариант с деепричастиями оказался лучше?

- Как вы понимаете выделенное выражение?
- Постройте схему первого предложения с прямой речью. Объясните постановку знаков препинания.

107. Раздельное написание *не* с деепричастиями.

Отрицательная частица *не* с деепричастиями пишется раздельно.

Не зная (деепр.). *Недоумевая*.

№ 58.

623. Спишите пословицы, раскрывая скобки. Обозначьте орфограммы № 21 и 58.

1. (Не) зная броду, (не) суйся³ в воду. 2) (Не) убив медведя, шкуры (не) прод..ют. 3. (Не) погл..дев на пирог, (не) говори, что сыт. 4. (Не) покл..нясь до земли, гри..ка (не) подым..шь. 5. (Не) работая, сыт (не) буд..шь.

- Подчеркните непереходные глаголы, как члены предложения. В каком наклонении они употреблены?
- Подберите к выделенному слову однокоренные слова, запишите их по образцу (см. таблицу в упр. 96). Обозначьте части слов, поставьте ударение.

108. Деепричастия несовершенного вида.

► Деепричастия несовершенного вида обозначают незаконченное добавочное действие. Они отвечают на вопрос что дела я?

★ Рассмотрите таблицу. От каких глаголов образуются деепричастия несовершенного вида? Основа какой формы глагола используется для образования деепричастий несовершенного вида?

Глаголы несовершенного вида	Суффикс деепричастий несовершенного вида	Деепричастия несовершенного вида
<u>гляд</u> <u>ят</u> <u>крич</u> <u>ат</u> <u>улыба</u> <u>ют</u> <u>ся</u>	-а (-я)	<u>глядя</u> [^] <u>крича</u> [^] <u>улыбаясь</u> [^]

► От глагола *быть* деепричастие несовершенного вида образуется с помощью суффикса *-уци*: будуци[^] (*быть* — будут).

624. Образуйте деепричастия несовершенного вида. Подчёркивайте переходные глаголы. Обратите внимание на то, что суффиксу *-ова (-ева)* неопределённой формы глагола соответствует суффикс *-у- (-ю-)* в деепричастии.

Требовать — *требу* ют — *требуя*; *корчевать*, *малевать*, *жевать*, *миновать*, *ликовать*, *сновать*, *совать*, *ворковать*, *воевать*, *потчевать*, *завидовать*, *брезговать*, *баловаться*.

Волочить — *волоч* ат — *волоча*; *спешить*, *держаться*.

Ржаветь — *ржаве* ют — *ржавея*; *черпать*, *улыбаться*.

ржавея
чёрная
балуюсь

Запишите 3—4 деепричастия с частицей *не*. Есть ли у глаголов *бегут*, *текут*, *шьют*, *льют* деепричастия несовершенного вида?

бассейн

625. Спишите словосочетания, образуя от глаголов, если это возможно, деепричастия несовершенного вида.

дистанция

Произв. дить гре.ки правой и левой рукой, отталк..ваться от стенк.. ба(с, сс)ейна, плавать без заметн..й усталост.., вып..лнять движения в воде, плыть брассом, в совершенств.. вл..деть техникой плавания, пр..одолевать д..станцию, ждате е..гнала, д..ржаться г..ризонгально, поворач..вать голову, пр..ближаться к фин..шу, махать руками, показ..ваться над водой, лить воду.

От каких глаголов вы не образовали деепричастий?

- Какие из деепричастий вместе с зависимыми словами можно использовать только при описании действий пловца?
- Приведите примеры слов, в основу которых входят: $\bigcirc \Delta$, $\bigcirc \Delta \Delta$, $\bigcirc \Delta \Delta \Delta$.

626. Спишите. Выделите суффикс, с помощью которого образованы деепричастия. Запишите в неопределённой форме глаголы, от которых образованы деепричастия.

1. Весело и вел..чаво, словно взлетая, подн..мается могуч..е светило.
2. Алое с..яние ст..ит (не)долгое время над потемневш..й землём, и, тихо м..гая, как бережно несомая свеч(?)ка, затепл..тся на нём вечерняя звезда.
3. „Эге! — подумал я. — Да это я совсем

сиять

не туда попал: я слишком забрал вправо“, — и, сам дивясь своей³ ошибк., проворно спустился с холма. 4. Я поскорей вык..рабкался на другую сторону и пош..л, заб..рая влево, вдоль оси(н, нн)ика. 5. Летучие мыши уже носились над его заснувш..ми верхушками, таинстве(н, нн)о кружась и дрожа на смутно-ясн..м неб.. .

(И. С. Тургенев.)

- Назовите причастия, укажите их непостоянные признаки.
- Над какими орфограммами вы работали, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки?

109. Деепричастия совершенного вида.

► Деепричастия совершенного вида обозначают законченные добавочные действия. Они отвечают на вопрос что сделал?

★ Рассмотрите таблицу. От каких глаголов образуются деепричастия совершенного вида? Основы каких форм глагола используются для образования деепричастий совершенного вида?

Глаголы совершенного вида	Суффиксы деепричастий совершенного вида	Деепричастия совершенного вида
<u>выс</u> кочил [^] <u>замахнул</u> ся [^]	-в , -вши	<u>выс</u> кочив [^] , <u>выс</u> кочивши [^] , <u>замахну</u> вши [^] сь
<u>испёк</u> <u>растёр</u>	-ши	<u>испёк</u> ши [^] , <u>растёр</u> ши [^]
<u>прищур</u> ят [^] ся	-а (-я)	<u>прищур</u> ясь [^]

► Деепричастия совершенного вида образуются обычно от основы прошедшего времени путём прибавления суффиксов -в, -вши, -ши (суффикс -л- при этом отсекается).

Деепричастия совершенного вида образуются также от основы настоящего (будущего) времени некоторых глаголов с помощью суффикса -а (-я), например: заметя[^], прочтя[^], нахмурясь[^].

627. Образуйте деепричастия совершенного вида. Подчеркните непереходные глаголы.

► Обратите внимание на то, что ударение в получившихся деепричастиях сохраняется на той части слова, на которой оно стоит в глаголе. Поставьте ударение в деепричастиях.

Донять, занять, нанять, начать, отнять, поднять, понять, принять, создать, успокоиться, невзлюбить, принести, распорядиться, увидеть, раскаяться, наклеить.

● Составьте 2—3 предложения с этими деепричастиями и с обращениями.

628. Рядом с деепричастиями запишите глаголы в неопределённой форме, от которых они образованы.

Прищурясь, обнявшись, взвалив, остановившись, прикрыв, уйдя, оттянувшись, перелетев, взвившись.

● Составьте с 2—3 деепричастиями сложные предложения на тему „На футбольном поле“.

629. Образуйте, если возможно, деепричастия совершенного вида. Выделите в деепричастиях суффиксы.

Образец: *закрасить — закрасив, отвернуться — отвернувшись.*

Распол..житься у опушк.. леса, отлично провести игру, выиграть подачу, выст..вить руки вперёд и сле..ка согнуться, отставить одну ногу назад, ра..делить поровну, ударить по мячу, потерять подачу, бл..кировать удар противника, разыграть комбинацию, выр..стить дерево, к..снуться руками сетк.., подбросить мяч вверх, переступить среднюю линию, упасть вне площадк.., опазд..вать на соревнования, увид..ть товарища.

От какого глагола нельзя образовать деепричастие совершенного вида?

● Какие из записанных вами деепричастий можно использовать при описании действий играющих в волейбол?

630. Спишите, образуя от глаголов, заключённых в скобки, деепричастия. Какие из них совершенного вида, какие несовершенного? Расставьте пропущенные знаки препинания при прямой речи.

1. Внезапно ра..дался топот скач..щей³ лошади; круто ост..новилась она у самого костра, и, (уцепиться) за гриву, проворно

спрыгнул (с)неё Павлуша. 2. Я думал, волк, пр..бавил он равнодушн..м голосом, проворно (дышать) всей груд..ю. 3. Обе³ собаки также вск..чили в круж..к света и тотчас сели, (высунуть) красные языки. 4. Без хворостинк.. в руке, ноч..ю, он, нимало (не)(колебаться), поск..кал один на волка. 5. Что за славный мальчик! думал я, (глядеть) на него.

(И. С. Тургенев.)

- В каких словах есть орфограммы № 7, 11? Надпишите эти номера над соответствующими орфограммами.

631. Замените причастия несовершенного вида деепричастиями несовершенного вида, а причастия совершенного вида — деепричастиями совершенного вида.

1. Шестиклассники, пос..тившие Третьяковскую га(л, лл)ерею, задали много вопросов экскурсоводу⁹. 2. Рыболовы, наде..вшиеся на хорошую погоду, с ра(н, нн)его утра засели с удоч(?)ками. 3. По морю идёт тепл..ход, держащий курс на восток. 4. Поезд-экспресс, следующий из Ленинграда в Москву, останавливается в пути один раз.

погода

экспресс [р']

- Назовите сложные слова. Как они образованы?

632. Выпишите сначала словосочетания, в которых главными словами являются деепричастия несовершенного вида, затем — совершенного вида. Выделите суффиксы деепричастий.

Широко ра..ставив ноги, согнувшись, упёршись руками (в)колени, устр..мив взгляд, сидя на досках в(не)пр..нуждённых позах, наблюдая с в..лнением, сл..дя за увл..кательной игрой, выт..нув шею, пр..сев ненадолго, забыв обо всём, живо р..агируя.

*следить
наблюдать
смотреть*

- Подберите синонимы-деепричастия к выделенному слову.

реагировать

633. Подберите и запишите слова на тему „Игра в футбол“. О правописании непроверяемых гласных и согласных справляйтесь в орфографическом словаре. Составьте с любыми из записанных слов 4—5 простых предложений с деепричастиями несовершенного вида.

634. Прочитайте. В каких предложениях характеризуется манера нападающего атаковать футбольные ворота? Спишите, подчеркните деепричастия, выделите суффиксы в деепричастиях несовершенного вида.

1. С мяч..м в ногах, внезапно пр..тормаживая и меняя направление, Игорь шёл на ворота, словно на лыжах летел с горы. 2. (Ни)кто (не)мог с такой резкостью, как Игорь, рвану(т, ть)ся с места и, (не)теряя мяча, столь же неожиданно зат..рмозить. 3. Подхватив мяч в глубине или получив пас* на выход, Толя мощно ра..гонялся и, (не)меняя ритма шагов, (не)семеня, (не)подлаживаясь, в (не)уловимый миг наносил чудовищный удар с ходу. 4. Он потрясающе бил пенальти. (Не)которое время он внимательно смотрел на вратаря. Нач..ная дли(н, нн)ый ра..бег и (не)доходя до мяча двух шагов, перед самым ударом, резко протяг..вал вперёд руку, указ..вая, куда будет бить.

броситься
кинуться
метнуться
ринуться
устремитесь

(По К. Ваншенкину.)

- Назовите специальные слова, относящиеся к спорту.
- Каким синонимом из рамки нельзя заменить выделенное слово?

110. Понятие о деепричастном обороте.

► Деепричастие может иметь при себе зависимые слова. Вместе с ними оно образует деепричастный оборот. Например, в предложении *Суда в море не выходили, отстаиваясь в гавани* (А. С. Новиков-Прибой) при деепричастии *отстаиваясь* есть зависимое слово *в гавани*: *отстаиваясь (где?)*

Деепричастный оборот:
□, ! — — — — — |, □ !

в гавани. Отстаиваясь в гавани — деепричастный оборот. Он является одним членом предложения — обстоятельством.

► На письме деепричастие и деепричастный оборот с обеих сторон выделяются запятыми.

635. Выпишите, расставляя пропущенные знаки препинания, сначала предложения с деепричастиями совершенного вида, потом с деепричастиями несовершенного вида. Обозначьте деепричастные обороты.

1. Отойди Лёня сказала бабушка взяв меня за плеч(о, ё). 2. Пр..мостившись на узлах и сундуках я смотрю в окно. 3. (Не)бойся говорит бабушка и легко пр..подняв меня мя..кими руками снова

став..т на узлы. 4. Мать закинув руки за голову стоит твёрдо и неподвижно. 5. Говорила она (бабушка) как-то особенно выпевая слова. 6. Когда она улыбалась, её тёмные зрачки ра..ширялись вспыхивая пр..ятным светом. 7. Дед выдернул меня из тесн..й куч.. людей и спросил, держа за голову Ты чей таков будешь?

(А. М. Горький.)

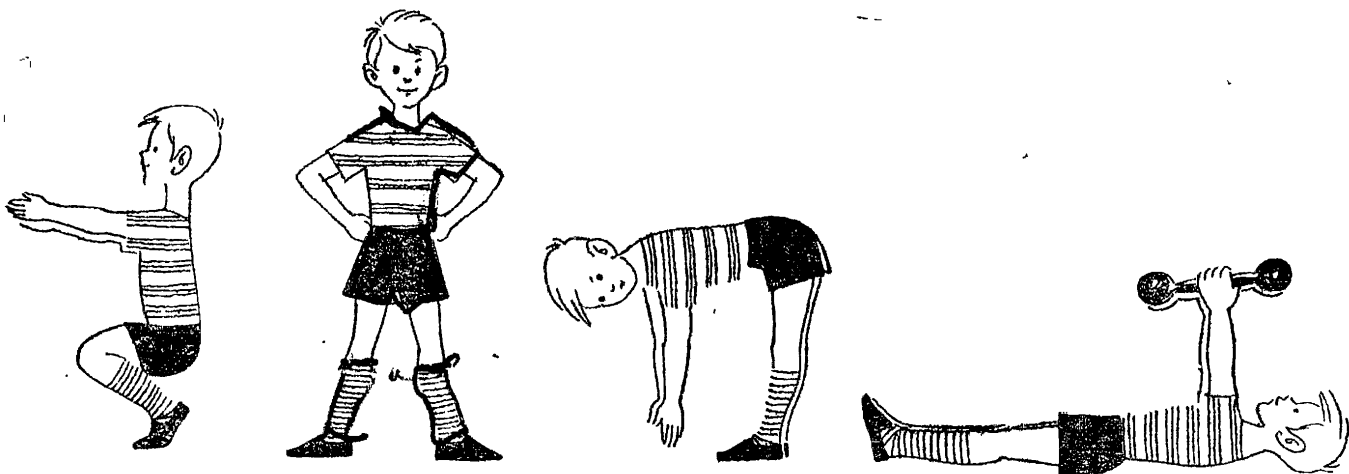
- Составьте схемы предложений с прямой речью.
- Подберите к выделенному слову однокоренные. Как они образованы? Запишите их в виде таблицы (см. образец в упр. 89).

636. Перестройте предложения, заменяя выделенные глаголы деепричастиями того же вида. Союз *и* в этом случае опускается.

Образец: Брат рассказывает о происшествии и очень волнуется. — *Брат рассказывает о происшествии, очень волнуясь.*

1. От реки шёл¹ туман и окут..вал пр..брежные кусты. 2. Турист быстро ш..гал по тропинк.. и вес..ло посвист..вал. 3. Тропинка изв..валась змейкой² и вела к камыш..вым зар..слям. 4. Собака б..жала впереди охотника и пост..янно огляд..валась. 5. Тетерев т..жело взм..хнул крыльями, поднялся и полетел. 6. Стадо уток покружилося над озером и село на воду около трос..ника.

637. Рассмотрите рисунки. Добавьте в каждое предложение деепричастный оборот, чтобы более точно описать действие, изображённое на рисунке. Обозначьте деепричастные обороты.



1. Серёжа присел, — — .

2. Серёжа стоит, — — .

3. Серёжа нагнулся, — — .

4. Серёжа лёг, — — .

111. Морфологический разбор деепричастия.

Порядок разбора.

1. Часть речи (особая форма глагола).
2. Вид деепричастия.

Образец разбора

устного:

письменного:

Мересьев полз, задыхаясь, падая, теряя сознание.

Задыхаясь — особая форма глагола — деепричастие, несовершенного вида.

Задыхаясь — деепр., несов. в.

638. Выберите из скобок нужные деепричастия и запишите с ними предложения. Поставьте пропущенные запятые. Два деепричастия разберите письменно, остальные устно.

1. Павел фырка..т, как морж (разрезая, разрезав) воду коро..кими саж..нками. 2. Вечером (оканчивая, окончив) работу люди возвращались к станц.. . 3. О Жухра.. Павка (н..)чего (не)узнал и, (возвр..щаясь, возвращившись) обратно около знакомой уса..ьбы лесничего замедлил шаг. 4. Тоня посп..шила нарушить (не)ловкое молчание (пр..глашая, пр..гласив) Павла войти. 5. (Засыпая, засыпав) яму землёй Серёжа плотно утр..мбовал её. 6. Пуля ударилась о камень и (в..визгнув, в..визгивая) отск..чила р..кошетом в к..наву.

утрамбовать

(Н. А. Островский.)

639. Выпишите из рамок (см. § 108—109) слова с непроверяемыми орфограммами. Подберите к ним и запишите однокоренные слова. С 2—3 записанными словами составьте сложные предложения, включив в них деепричастия.

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Что называется деепричастием?
- 2*. Какие общие грамматические признаки имеются у деепричастий и у причастий?
3. Как пишется *не* с деепричастиями?
4. Как образуются деепричастия несовершенного и совершенного вида?
5. Приведите примеры деепричастий с суффиксом *-сь*.
- 6*. Что называется деепричастным оборотом?
7. Приведите примеры предложений с деепричастиями и деепричастными оборотами. Какими членами предложения они являются?
- 8*. Как выделяются на письме деепричастия и деепричастные обороты?

640. Спишите, раскрывая скобки и расставляя пропущенные запяты. Подчеркните как члены предложения деепричастные обороты. Укажите вид деепричастий.

1. Мы (не)уйдём с огорода (не)прополов всех грядок. 2. Я (не)прекращу опыта (не)выяснив самого главного. 3. Мы (не)начнём заниматься (не)проветрив комнаты. 4. Мы двинулись в путь (не)отдохнув.

641. Прочитайте отрывок из рассказа А. П. Чехова „Хамелеон“ от слов: „Слышен собачий **визг**“ до слов: „...выражение тоски и ужаса“ (см. „Родную литературу“, стр. 161). Выпишите словосочетания с главными словами: 1) глаголами в разных формах, 2) деепри-

частиями; словосочетания „причастие + существительное“. Назовите постоянные признаки глаголов, причастий и деепричастий. Объясните постановку знаков препинания при диалоге и при прямой речи.

642. Диктант по отрывку из рассказа И. С. Тургенева „Бежин луг“ от слов: „Я сказал мальчикам...“ до слов: „...тотчас скрывалась“ (см. „Родную литературу“, стр. 110). Над деепричастиями надпишите, какого они вида. Деепричастные обороты выделите.

отражение

643. Сочинение. Рассмотрите репродукцию картины С. Григорьева „Вратарь“. Какое время года изображено на картине? Когда и где ребята играют в футбол? Что представляет собой их футбольное поле? Как одеты спортсмены? Кто они? Какой момент игры в футбол изобразил художник? Кто наблюдает за игрой ребят? Как художник показал, что футбол — это увлекательное зрелище?

*внимательно
сосредоточенно*

Составьте план и напишите сочинение. Используйте, если нужно, материалы упр. 632, 633, 634, а также синонимы из рамок.

*быстрый
торопливый
стремительный
проворный*

Наречие.

112. Наречие как часть речи.

► У действия, как и у предмета, есть свои признаки. Например, в предложении *Днём неожиданно началась оттепель* указано, как началась оттепель (неожиданно), когда она началась (днём). Слова *неожиданно*, *днём* обозначают признаки действия. Это наречия.

Наречие обозначает признак действия, если присоединяется к глаголу и деепричастию: *режим соблюдать (как?) строго, режим соблюдая (как?) строго.* **Наречие обозначает признак предмета, если присоединяется к имени существительному:** *яйцо (какое?) всмятку.* **Наречие обозначает признак другого признака, если присоединяется к прилагательному, причастию и другому наречию:** *чрезвычайно интересную книгу (насколько интересную?) — здесь прилагательное интересную обозначает признак предмета, а наречие чрезвычайно — признак этого признака; уехавшая (когда?) вчера делегация; долго (насколько?) слишком.*

Наречия в отличие от других знаменательных частей речи не изменяются: не склоняются и не спрягаются.

В предложении наречия обычно бывают обстоятельствами: *Солнце невысоко поднялось над горизонтом;* могут быть и определениями: *Аптека находится в доме напротив.*

Что общего между наречием и прилагательным и чем они отличаются друг от друга?

Можно ли только по вопросу к наречию определить, что оно обозначает — признак действия или признак признака?

Н а р е ч и е — неизменяемая часть речи, которая обозначает признак действия, предмета или другого признака.

644. Выпишите словосочетания с выделенными наречиями в качестве зависимых слов. Надпишите вопросы, на которые отвечают наречия. Укажите, какой частью речи является главное слово.

Образец: Уплыл ^{куда?} далеко.

1. Мама под..рила² мне уд..вительно интерес(?)ную книгу.
2. Сестра, уехавш..я позавчера на Кавказ, пр..слала телеграмму.
3. Строго соблюдая режим, брат усп..вает всё³ сделать.
4. Любым видом спорта зан..майтесь с..стематически.
5. Утре(н,нн)ую² зарядку я делаю очень ст..рательно.
6. На завтрак с..ешь яйцо всмятку.

● Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками и обозначьте в них орфограммы.

645. Прочитайте. Что во внешности деда подчёркивает его должность?

В левый столбик выпишите словосочетания, в которых выделенные наречия обозначают признак действия, в правый — признак признака.

Ванька перевёл глаза на тёмное окно, в котором мелькало отражение его свечки, и живо вообразил себе своего деда Константина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живарёвых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижный старикашка, лет шестидесяти³, с вечно смеющимся лицом и пьяными глазами. Днём он спит в людской кухне или балагурит с кухарками, ночью же, окутанный в просторный тулуп, ходит вокруг усадьбы и стучит в свою колотушку. (Занем, опустив³ головы, шагают старая Каштанка и кобелёк Вьюн, прозванный³ так за свой чёрный цвет и тело, длинное, как у ласки. . . Этот Вьюн необыкновенно почтителен и ласков, одинаково умильно смотрит как на своих, так и на чужих⁴.

Теперь, наверное, дед стоит у ворот, щурит глаза на (ярко) красные окна деревенской церкви и, протопывая валенками, балагурит с дворней. Колотушка его подвязана³ к поясу.

(А. П. Чехов.)

- Выпишите остальные слова с пропусками и со скобками.
- Постановку каких знаков препинания вы можете объяснить?
- Выпишите причастные и деепричастные обороты вместе со словами, от которых они зависят.

646. Спишите, вставьте пропущенные запятыя. Подчеркните как члены предложения выделенные наречия, а также причастные и деепричастные обороты.

1. Огнём охватывает край небес и длинный красный луч(?) насквозь пронизывает лес пробившись из-за туч(?)⁴. 2. Потрудись³ кузнец-мороз скуй ты нам сегодня ожерелье для берёз к ночи (ново)годней! 3. Чернеют прибрежные ивы из снега торчат трос(?)ники едва намечаемая извилина пропавшей под снегом реки.

чешуя

4. Лишь где-нибудь в проруби зыбко играет и дышит вода и в ней (красно)пёрая рыбка блеснёт чешуёй иногда. 5. Поднимаясь мча(т,ть)ся вдаль самолётов звеня. 6. Хочет каждый из

ребят сесть к окну поближе. По углам торчком стоят смаза(н,нн)ые лыжи.

(С. Я. Маршак.)

×

- Выпишите из 1-го предложения словосочетание „глагол + существительное в вин. пад.“.

► Наречия, относясь к глаголу, причастию и деепричастию, могут обозначать образ действия, время, место, причину, цель, меру и степень. Мету и степень наречия также обозначают, если относятся к другому наречию.

647. Прочитайте. Назовите среди выделенных одинаковые по звучанию и написанию слова. Какими частями речи они являются? Какие из выделенных наречий обозначают образ действия, а какие — время действия? Выпишите предложения с наречиями. Надпишите над наречиями вопросы, на которые они отвечают. Выпишите остальные предложения, подчеркните в них выделенные слова как члены предложения.

как?
каким образом?

когда?
с каких пор?
до каких пор?

1. За правое дело ср..жайся смело. 2. Кто за правое дело стоит, тот всегда победит. 3. Дружно за мир стоять — войне (не)бывать. 4. Тот в слове стоит твёрдо, кому слово дорого. 5. Где быстрые, шумные воды недавно свободно т..кли, — сегодня прошли пеш..ходы, обозы с товаром прошли. (Н. А. Некрасов.) 6. Море свобод-

но ото льда¹. 7. Рано я, горькая, встала, дома (не)ела, с собой (не)брала, до ночи пашню п..хала, ночью я косу клепала, утром косить я пошла. (Н. А. Некрасов.) 8. Тёмной ночью пош..л густой снег, и ранн..м утром всё искрил..сь под лучами поднима..щегося³ солнца.

- Назовите местоимения и укажите их непостоянные признаки.

648. Спишите. Подчеркните наречия как члены предложения. Над наречиями, которые обозначают место, надпишите вопросы, на которые они отвечают. Что обозначают остальные наречия?

1. Над нашими головами быстро несло небольшое грозное обл..ко прямо к туч.., которая с..нела, росла ежеминутно и завол..кла уже полнеба с правой стороны. 2. Там уже ру-

бил¹ дождевой ливень; глухой, какой(то) зло-
вещий шум и свежая влажность неслась от-
туда. 3. Скоро накрыла нас туча. 4. За-
сверкали змеистые, ослепительные молнии, и
мгновенно вслед за ними **разд..вались** оглу-
шительные громовые удары. 5. Вдруг налетела буря с крупным
частым градом и прод..вным дождём, и воздух превр..тился в белую
вода..ую пыль.

где?
куда?
откуда?

(Г. Т. Аксаков.)

- Почему перед союзом *и* только в одном случае поставлена за-
пятая?
- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их
столбиком, располагая так, чтобы корни оказались друг под дру-
гом. Обозначьте части слова, поставьте ударение.

649. Выпишите сначала словосочетания, в которых наречия обоз-
начают: 1) причину, 2) цель, 3) меру и степень действия, затем
остальные словосочетания. Над наречиями надпишите вопросы, на
которые они отвечают.

Пр..сутствовать иногда, тотчас
явиться, к..снуться невзначай, разг..
раться медленно, (не)разобрать спро-
сонья, обидеть сгоряча, размахисто
шагать, трижды пытаться, очень вол-
новаться, гулять дотемна, произр..
стать издавна, распол..житься вблизи,
ост..новиться здесь, наткнуться сосле-
пу, разорвать назло, мало трен..
роваться², ув..личить нагрузку вдвое,
слегка изменить, слишком запустить
болезнь³, совершенно выздороветь,
сломать нарочно.

почему?

зачем?

сколько?
во сколько?
насколько?
в какой степени?
в какой мере?

- Составьте предложение со словосочетанием, которое можно исполь-
зовать при описании походки человека.

650. Прочитайте отрывок из повести А. М. Горького „Детство“
от слов: „Дядя Яков любовно настраивал гитару...“ до слов: „...глядя
в угол и посапывая“ (см. „Родную литературу“, стр. 189—190).
Как слушают музыку в доме Кашириных? Выпишите словосочетания,
в которых зависимыми словами являются наречия. Обозначьте глав-
ные слова в словосочетаниях.

- С любыми выписанными словосочетаниями составьте 4—5 предложений.



651. Прочитайте. В употреблении какого наречия допустил ошибку ученик? Какое наречие следовало бы употребить? Выпишите словосочетания с наречием в роли зависимого слова, обозначьте в них главное слово.

Евдокия Власьевна вызвала (не)задачливого Плинтуса к доске, на которой в..села карта.

— Ну, о чём ты читал сегодня к уроку, Плинтусов?

— О реках Сибири,— убитым³ голосом отв..чал Плинтус.

— Ну, ра..скажи нам.

— В Сибир.. есть реки,— нач..л Плинтус довольно уверенно,— они текут и вп..дают...

Молчание.

— Ну, какие же это реки?

— Реки в Сибир.. ужасно глубокие,— т..жело вздохнул Плинтус.

— А вот это какая река?—спросила Евдокия Власьевна, тронув карту ука..кой.

Плинтус молчал, бе..помощно вода пальц..м по одной из толстых синих прож..лок на карт..⁴.

(Л. А. Кассиль.)

- Выпишите остальные слова с пропусками.
- Запишите две последние реплики диалога в виде предложений с прямой речью. Обозначьте деепричастные обороты.
- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их в виде таблицы, помещая в первый столбик исходное слово, во второй — слова, образованные от исходного слова, в третий — слова, образованные от слов второго столбика, и т. д. Обозначьте части слов, с помощью которых они образованы.

652. Прочитайте. Какие ещё материалы для письма вам известны? В каких предложениях выделенные наречия использованы для более точного выражения мысли? Можно ли в них опустить наречия? Спишите, расставляя пропущенные запятые.

1. Берест..ную грамоту после находк.. нельзя развёрт..вать немедленно: она может ра..трескаться и погибнуть. 2. Её нужно ра..парить в горяч..й воде и осторожно вымыть кист..ю. 3. Ра..слаивание вымытой грамоты совершенно (не)обходимое, хотя и крайне опасное действие. 4. При высыхани..³ разные слои³ берёсты ведут себя по-разному: одни сжимаю(т,ть)ся больше, другие — меньше. 5. Берест..ное письмо просуш..вают начерно полотенц..м и пом..щают между стёклами, под которыми ему суждено сох-

нать пр..нимая постепенно форму плоского листа. 6. Грамоту читают фотографируют и тщательно перерисов..вают созд..вая д..кументы, способные зам..нить подлинник, частое обр..щение к которому неж..лательно: слишком це(н,нн)ы эти хру..кие берест..ные листы.

(По В. Л. Янину.)

- Назовите орфограммы на месте пропусков в приставках и суффиксах.

653. Рассмотрите иллюстрацию Б. А. Дехтерёва к повести А. М. Горького „Детство“ (см. „Родную литературу“, стр. 194). Составьте и запишите 5—6 простых распространённых предложений с деепричастными оборотами и наречиями. Обозначьте деепричастные обороты. Наречия подчеркните как члены предложения.

654. Понаблюдайте за тем, как выполняет ту или иную работу кто-нибудь из взрослых. Какие действия и в какой последовательности он выполняет? Как изменяется его поза? Запишите материалы к сочинению на тему „Бабушка (дядя, старший брат и т. д.) шьёт (строгает, ремонтирует и т. д.)“. Какие вы использовали наречия? Подчеркните их.

113. Степени сравнения наречий.

► Наречия на *-о (-е)*, образованные от качественных имён прилагательных, могут иметь степени сравнения, например: *взлетел высоко — взлетел выше, взлетел более высоко, взлетел выше всех*. У наречий имеются две степени сравнения: **сравнительная** и **превосходная**.

Сравнительная степень наречий имеет две формы — простую и составную. Простая форма сравнительной степени образуется с помощью суффиксов *-ее (-ей)*, *-е*, *-ше* от исходной формы наречий, от которой отбрасываются конечные *-о(-е)*. Например:

сделал больно — больней^е (-^ее), стало легко — легче^е, очинил тонко — тоньше^е.

Составная форма сравнительной степени наречий — это сочетание слова *более* и исходной формы наречия, например: *очинил более тонко, относился более внимательно*.

Превосходная степень наречий имеет, как правило, составную форму, которая представляет собой сочетание двух слов: сравнительной степени наречия и местоимения *всех (всего)*: *сделал лучше всех*.

В чём сходство и различие в образовании степеней сравнения наречий и имён прилагательных?

655. Образуйте от данных наречий формы простой сравнительной степени. Выделите суффиксы, с помощью которых образована сравнительная степень. Подчеркните чередующиеся согласные в корнях слов.

► Обратите внимание на то, что в некоторых наречиях суффикс *-к-* (*-ок-*) отсекается.

Грациозно — *грациознее*; уверенно, необузданно, устойчиво, величественно, красиво, взволнованно, энергично, удобно.

Жарко — *жарче*; громко, дорого, звонко, крепко, строго, сухо, тихо, просто, резко, ярко, круто, твёрдо, часто, дёшево.

Близко — *ближе*; гладко, жидко, коротко, низко, редко, узко, сладко, высоко, широко.

неистово
буйно
безудержно
неукротимо
необузданно
яростно

удобнее

шире
слаще

● Прочитайте в рамке синонимы к выделенному слову. С 2—3 из них составьте предложения.

★ Назовите одинаковые по звучанию слова. Какими членами предложения они являются?

1. Мой брат выше меня. 2. Мой брат через планку прыгает выше меня.

► Сравнительная степень имени прилагательного является сказуемым, относится к существительному и отвечает на вопрос *каков?* (*какова?* *каково?* *каковы?*); сравнительная степень наречия является обстоятельством, относится к глаголу и отвечает на вопрос *как?*

656. Выпишите пословицы сначала со сравнительной степенью наречий, а потом со сравнительной степенью имён прилагательных. Подчеркните слова, употреблённые в форме сравнительной степени, как члены предложения. Выделите в сравнительной степени суффиксы.

1. Человеческое слово стрелы острее. 2. Больше слушай³, меньше говори. 3. Ле..че друга пот..рять, чем найти¹. 4. Живое слово д..роже мёртвой буквы. 5. И лес шумит дружнее, когда

дерев..ев много. 6. Дым отечества св..тлее чуж..го огня. 7. По-
дальше полож..шь, поближе воз..мёшь³. 8. На чужой стороне родина
м..лей вдвойне.

- Назовите непостоянные признаки существительных в 6-м предло-
жении.

657. Спишите, расставляя запятые. Над наречиями в сравнительной
степени надпишите букву *н*, а над прилагательными *п*.

1. Бледне..т ночь. Туманов п..лена в л..щинах и лугах ст..но-
вится белее, звучнее лес, бе..жизненной луна и серебро росы на
стёклах холоднее. 2. Свеже..т с кажд..м днём и молод..т сосны чер-
не..т лёс, сине..т мягче даль,—сд..ётся наконец сырым ветрам
февраль, и пот..мнел в л..щинах снег наносный. 3. Ветер снёс³
сырой туман с полей заг..релись звёзды и в д..линах зашумели воды
веселей.

(И. А. Бунин.)

- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их
столбиком, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом.
Обозначьте части слов, поставьте ударение.

658. Выпишите из XXX и XXXI глав поэмы Н. А. Некрасова „Мороз,
Красный нос“ (см. „Родную литературу“, стр. 139—140) словосо-
четания „глагол + наречие“[×]. Подчеркните наречия в сравнительной
степени.

114. Морфологический разбор наречия.

Порядок разбора.

- I. Часть речи.
- II. Исходная форма.
- III. Степень сравнения (если есть).

Образец разбора

устного:

письменного:

*Обыкновенно раньше всех просыпался гусь и тотчас же подходил
к Каштанке или к коту. (А. П. Чехов.)*

Обыкновенно — наречие.

Обыкновенно — нареч.

Раньше всех—наречие, исходная форма—*рано*, употреблено в форме составной превосходной степени.

Тотчас—наречие.

Раньше всех—нареч., *рано*, в ф. сост. прев. ст.

Тотчас—нареч.

659. Спишите, назовите орфограммы на месте пропусков. Выделенные наречия разберите письменно.

Зимою очень скучно. Раз..езд маленький. Кругом лес. Зам..тёт зимою, завал..т снегом—и высуну(т, ть)ся некуда. Одно только ра..влечение—с горы к..таться. Но опять, не весь же день с горы к..таться? Ну прок..тился раз, ну прок..тился другой, ну двадцать раз прок..тился, а потом всё-таки надоест, да и устан..шь. Кабы они, санки, и на гору сами выкат..вались. А то с горы кат..тся, а на гору—никак.

(А. П. Гайдар.)

- Прав ли Васька, один из героев повести „Дальние страны“, что зимой скучно? Напишите, какие бы вы придумали интересные занятия зимой.

660. Диктант. Запишите отрывок из рассказа И. С. Тургенева „Бежин луг“ от слов: „Я пошёл вправо...“ до слов: „Звёздочки замелькали, зашевелились на нём“ (см. „Родную литературу“, стр. 107—108).

- Подчеркните наречия как члены предложения.

661. Изложение. Прочитайте описание пляски Цыганка в повести „Детство“ А. М. Горького от слов: „Охорашиваясь, одёргивая жёлтую рубаху...“ до: „... по городу, неизвестно куда...“ (см. „Родную литературу“, стр. 190) и описание пляски бабушки от слов: „Бабушка не плясала, а словно рассказывала что-то...“ до слов: „Кончив плясать, бабушка села на своё место к самовару“ (см. „Родную литературу“, стр. 191—192). Напишите изложение на тему „Пляска Цыганка и бабушки“. Подчеркните в своих изложениях наречия.

115. Суффиксальный способ образования наречий.

662. Прочитайте в § 17 и 22 теоретические сведения об образовании слов. Перечислите сначала разновидности морфологического способа образования слов, затем—неморфологические способы. Приводите свои примеры.

► Суффиксальный способ образования наречий наиболее продуктивный. С помощью суффиксов наречия образуются от всех знаменательных частей речи, в том числе от наречий, например:

$\overset{\wedge}{\text{смело}} \leftarrow \text{смелый}, \quad \overset{\wedge}{\text{певуче}} \leftarrow \text{певучий}, \quad \overset{\wedge}{\text{угрожающе}} \leftarrow \text{угрожающий},$
 $\overset{\wedge}{\text{богатырски}} \leftarrow \text{богатырский}, \quad \overset{\wedge}{\text{трижды}} \leftarrow \text{три}, \quad \overset{\wedge}{\text{ползком}} \leftarrow \text{ползти};$
 $\overset{\wedge}{\text{куда-нибудь}} \leftarrow \text{куда}.$

663. Запишите данные наречия, указывая способ их образования.

$\overset{\wedge}{\text{Пр.восходно}} \leftarrow \text{пр.восходный};$ справедливо, неустрашимо, излишне, безвкусно, безоблачно, безвредно, неприятно, беззаботно, весело, вредно, тесно, холодно, безстрашно, безбоязненно, доблест(?)но, широчайше, увлечённо, естественно, искренне.

$\overset{\wedge}{\text{Молодецки}} \leftarrow \text{молодецкий};$ творчески, дружески, детски.

$\overset{\wedge}{\text{Дважды}} \leftarrow \text{два};$ трижды, четырежды, однажды.

$\overset{\wedge}{\text{Ползком}} \leftarrow \text{ползти};$ торчком.

$\overset{\wedge}{\text{Когда-нибудь}} \leftarrow \text{когда};$ где-то, куда-либо, откуда-нибудь.

- К выделенному слову подберите однокоренные слова.

664. Прочитайте. Что изменилось в составе слов *пешком* и *мельком*? С помощью какого способа они были образованы в древнерусском языке?

В древнерусском языке были существительные мужского рода „пешек“ (в значении „пешеход“) и „мельк“ (в значении „миг“, „мгновение“). Эти существительные в творительном падеже — „пешком“ и „мельком“ — перешли в наречия. „Пешком“ стало обозначать „на своих ногах“, а „мельком“ — „на короткое время“, „бегло“. В обоих³ наречиях был суффикс *-ом*.

<i>мельком</i>

Постепенно существительные „пешек“ и „мельк“ устарели и вышли из употребления. Наречие „пешком“ теперь мы связываем по смыслу с прилагательным „пеший“ и выделяем в нём корень *пеш-* и суффикс *-ком*, а наречие „мельком“ связываем по смыслу с глаголом „мелькать“ и выделяем в нём корень *мельк-* и суффикс *-ом*.

- В каком значении использовано выделенное слово? Какие ещё значения этого слова вам известны?
- Назовите постоянные признаки прилагательных.

На конце наречий после шипящих под ударением пишется буква *о*, без ударения *е*. Исключение: *ещё*.

Свеж^о, пев^уче. Ещё (искл.).

№ 59.

665. Спишите. Вставьте на месте пропусков *о* или *е*.

Пев^уч..., свеж..., испытующ..., убаюкивающ..., заискивающ..., умоляющ..., волнующ..., горяч..., угрожающ..., уничтожающ..., зловещ..., ещ...

● Составьте 2—3 простых предложения с любыми из этих наречий.

666. Начертите и заполните таблицу словами с орфограммами № 14, 18, 35, 59.

Гласная буква после шипящей	Часть слова		
	◡	∧	□
ё			
о			
е			

В наречии на *-о(-е)* пишется столько же *н*, сколько в прилагательном, от которого оно образовано.

Мужественно^о (мужественный). Интересно^о (интересный).
Умышленно^о (умышленный). № 60.

667. Подберите к прилагательным однокоренные наречия. Запишите словосочетания „глагол + наречие“ и обозначьте орфограмму № 60.

Глядеть, груст(н, нн)ый; взволнова(н, нн)ый, рассказывать; мужестве(н, нн)ый, сражаться; испуган(н, нн)ый, вздрогнуть; принуждё(н, нн)ый, улыбнуться; дружелюб(н, нн)ый, взглянуть; присталь(н, нн)ый, посмотреть; глядеть, вниматель(н, нн)ый.

● Какие словосочетания можно использовать при описании взгляда человека?

668. Спишите. Подчеркните выделенные слова как члены предложения. Над наречиями надпишите букву *н*.

1. Мальчик **рассея(н, ни)о** смотрел по сторонам. Среди лесов **рассея(н, ни)о** много од..ноких охотнич..их домиков. В последние дни девочка **(не)внимательна, ра..сея(н, ни)а**. 2. Друзья перегл..нулись **разоч..рова(н, ни)о** и уныло³. Сестра была **разоч..рова(н, ни)а**, узнав, что подруга **(не)пр..несла** ей книгу. 3. Мать **уд..влё(н, ни)о** посмотрела на сына. Большинство **пр..сутствующих³** было **уд..вле(н, ни)о** словами девочк.. . 4. После вчерашн..й бур.. море **взволнова(н, ни)о**. Лицо девушки было **взволнова(н, ни)о**. Мой спутник говорил горяч.. и **взволнова(н, ни)о**.

● Назовите непостоянные признаки полных прилагательных.

669. Диктант по первой, третьей и четвёртой строкам главы XVII из поэмы Н. А. Некрасова „Мороз, Красный нос“ (см. „Родную литературу“, стр. 136). В наречиях и прилагательных в сравнительной степени обозначьте суффиксы.

116. Приставочный способ образования наречий.

Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о(-е)*.

► С помощью приставок наречия образуются от наречий.

670. Обозначьте приставки, с помощью которых образованы наречия; и производящие основы. Поставьте ударение.

Доныне ← ныне; донельзя, извне, вовне, заранее, назавтра, навсегда, насовсем, отныне, отовсюду, повсюду, поныне, после-завтра, позавчера.

Невесело ← весело; невежливо, необдуманно, немного, невдалеке, неустойчиво, недружелюбно, несерьёзно, неискренне, несправедливо, небережливо.

Негде ← где; несколько, некуда, некогда, неоткуда.

Нигде ← где; никогда, ничуть, ниоткуда, никуда.

● Подчеркните наречия, с помощью которых выражается оценка. С 2—3 из них составьте распространённые предложения с обращением.

бережливо

● Приведите примеры слов, состав которых соответствует схемам:
 $\overline{\text{Т}}\underline{\text{О}}\underline{\text{Л}}$, $\overline{\text{Т}}\underline{\text{Т}}\underline{\text{О}}\underline{\text{Л}}\underline{\text{Л}}\underline{\text{Л}}$, $\overline{\text{Т}}\underline{\text{О}}\underline{\text{Л}}\underline{\text{Л}}$, $\overline{\text{Т}}\underline{\text{О}}$.

Не с наречием на **-о(-е)** пишется слитно: 1) если слово не употребляется без **не-**; 2) если наречие с **не-** может быть заменено синонимом без **не-** или близким по значению выражением.

Не с наречием на **-о(-е)** пишется раздельно: 1) если в предложении противопоставляются два однородных члена — наречия, соединённых союзом **а**; 2) если к наречию относятся слова *далеко, вовсе, ничуть, нисколько, никогда*.

Неискренне (искренне̂). Не хорошо, а плохо. Не по-товарищески (не на **-о (-е)**). Нелепо (не употр.). № 61.



671. Прочитайте. Почему Димка неправильно задал вопрос? Спишите, расставляя пропущенные запятые при обращениях. В каком слове вам встретилась новая орфограмма?

— Жиган, — ш..потом сказал Димка, хотя кругом (н..)кого (не) было, — ты (не) ходи³ туда прямо ... лучше вокруг бегай. Как бы (не) заметили.

Предупр..дили (не) знаконца.

— Что же, — сказал он, — буд..те только осторожней³ ребята. А если (не) помож..т, (н..)чего тогда (не)подела..шь... (Не)хотелось бы, правда, так (не)лепо проп..дать...

— А если лепо?

— Нет такого слова Димка. А если не задаром, тогда можно.

(А. П. Гайдар.)

- Назовите орфограммы на месте скобок.
- Укажите непостоянные признаки глаголов.

672. Спишите сначала примеры, где **не-** — приставка в наречии, затем — примеры, где **не** — частица перед наречием.

1. Что (не)складно, то и (не)ладно. 2. Ласковое слово (не) трудно, а споро. 3. Легко¹ ск..зать, (не)легко док..зать. 4. Умное слово (не)тяж..ло, а легко. 5. Летела пташка высоко, да села (не) д..лёко⁴. (Пословицы.)

- Назовите постоянные признаки местоимений.

673. Выпишите сочетания слов в таком порядке:

- 1) с *не*, которое является частью корня,
- 2) с приставкой *не-*,
- 3) с частицей *не*.

Образец рассуждения: *(Не)аккуратно сделал.* Здесь нет противопоставления с союзом *а* и нет перед наречием слов *далеко, вовсе, ничуть, никогда.* Значит, *не-*—приставка. Слово *неаккуратно* напишу слитно. *(Не) далеко, а близко от города.* Здесь есть противопоставление с союзом *а*, значит, *не*—частица. *Не далеко* пишу раздельно.

Сделать (не)а(к, кк)уратно, (не)опрятно, (не)умело. Пр..шить пуговицу (не)кре..ко. Пр..шить (не)крепко, а слабо. Посмотреть (не)доверчиво, (не)довольно, (не)дружелюбно. Взглянуть (не)доверчиво, а с подозрением. Говорить ничуть (не)весело, совсем (не)громко, далеко (не)ласково. Произн..сти (не)громко, а тихо. Изл..гать мысли (не)послед..вательно, (не)связно. Взлететь (не)высоко. Взлететь (не)высоко, а низко. Взлететь вовсе (не)высоко. Вырыть (не)глубоко. (Не)широко приоткрыть глаза. Выполнить (не)брежно. Поступить (не)лепо. Выказ..ваться (не)годующе.

● Приведите примеры слов, состав которых соответствует схемам:

ТТ○□, ТТ○ЛЛЛЛ, Т○Л□.

674. Спишите, подчеркните слова с приставкой *не-* как члены предложения.

Какой частью речи является каждое из них?

1. Зимн..е солнце (не)ласково⁴. (Не)ласково встрет..л лес ребя-тишек.

2. (Не)заметно прош..л в лесу день. После чистк.. пятно на пл..ще (не)заметно.

3. Серёжа прыгнул вверх (не)высоко. Молод..нькое³ деревцо (не)высоко.

4. Возр..жение (не)уб..дительно. Коля оправд..вался (не)уб..дительно.

● Какие звуки произносятся на месте выделенных букв?

● Назовите постоянные признаки глаголов.

возражение

675. Заполните таблицу своими 4—5 примерами.

№ 32	№ 37	№ 61
не с существительными	не с прилагательными	не с наречиями на -о(-е)

- Составьте 5—6 сложных предложений с любыми из записанных слов.

676. Озаглавьте текст. Какова его основная мысль? Разделите его на части. Спишите, соблюдая абзацы. Подчеркните наречия, образованные суффиксальным и приставочным способом.

С годами люди всё сильнее пр..выкали к тому, что почта всегда к их услугам⁴. Для быстроты горо..ские разнос(ч, щ)ики писем — почтальоны — начали ездить не только на лошадях, но и на велосипедах. И лишь одно ост..валось (не)удобным. Каждое письмо обязательно следовало взвесить, вы..читать, на какое ра..стояние его пр..дётся ве..ти, и уж только потом узнать по специальным книгам, сколько взять денег за пересылку. Затем выпи..сать кв..танцию. Предст..вляете, как это было (не)удобно! И вот более ста лет назад люди изобрели почтовую марку, почтовый к..нверт и штемпель. „Вот так открытие! — скаж..те вы. — Да тут всякий мог бы догада(т, ть)ся!“ О нет, пр..думать такое было вовсе (не)просто. Удобство же получилось огромное. Именно с этого врем..ни переписка стала делом обычн..м. Почти все государства сразу подхв..тили оба эти открытия. В нашей стране первая почтовая марка была выпущ..на⁵ в конце 1857 года.

почтальон

квитанция

штемпель [тэ]
конверт

(По А. Шейкину.)

- Назовите непостоянные признаки числительного.

677. Подберите и запишите 15 слов на тему „Почта“. О правописании в них непроверяемых гласных и согласных справляйтесь в орфографическом словаре.

Составьте 4—5 сложных предложений, используя в них наречия и любые из записанных слов. Наречия подчеркните как члены предложения.

117. Отрицательные наречия.

► От наречий, которые используются для постановки вопросов (*где, куда, откуда* и др.), с помощью приставок *не-* и *ни-* образуются отрицательные наречия, например: *где* → *негде* и *нигде*. В этих наречиях приставка *не-* ударная (*неоткуда*), а *ни-* — безударная (*ниоткуда*). Отрицательные наречия с приставкой *ни-* усиливают отрицание при глаголе с частицей *не*.

Какая приставка — *не-* или *ни-* — может вызвать затруднение при написании в ней гласной? Почему?

В отрицательных наречиях под ударением пишется приставка *не-*, а без ударения — *ни-*.

Ни́когда. Не́когда.

№ 62.

678. *Не-* или *ни-*? Обозначьте приставки *не-* и *ни-*.

Н..где, н..откуда, н..ско́лько, н..отку́да, н..где, н..чуть, н..ско́лько, н..куда́, н..ма́ло, н..куда.

Какие это наречия?

- Составьте с 2—3 наречиями предложения, подчеркните в них члены предложения.

679. Вставьте подходящие по смыслу наречия. Обозначьте орфограмму № 62.

1. Петя заблудился в лесу, но — — (не) и..пугался⁴. (Не) ско́лько³ групп р..бят пошли на поиски Пет.. . 2. Мальчик р..шил — — (не)идти, а ждать, когда наступ..т утро. Сп..шить было — —, и Петя устро..л себе ночлег. 3. Пет.. всё — — было учи(т, ть)ся ор..ентироваться на местност..³. — — больше³ он (не)пойдёт один в лес, пока (не)науч..тся находить дорогу.

нигде
никогда
никуда
ниоткуда
никак
ниско́лько
ниско́лечко
ничуть
нимало

Для справок: 1) *ниско́лько, несколько*; 2) *никуда, некуда*; 3) *некогда, никогда*.

ориентир

- Какие предложения соответствуют следующим схемам?

_____ , но _____ .

_____ , когда _____ .

- Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

680. Спишите, объясните правописание *не* и *ни*.

1. Ни косточкой н..где (не)мог я поживит..ся. (И. А. Крылов.) 2. Сторож (н..)чего (не)слышал. 3. Ветер н..как (не)с..рвёт последний л..сток с дуба. 4. (Н..)какой звук снаружи (не)дох..дил в дальнюю комнату. 5. Вороб..и н..сколько (не)б..ялись наступивших² холодов. 6. (Н..)(у)кого из туристов (не)ок..залось запас(?)ной коробк.. спич..к.

681. Диктант по отрывку из рассказа И. С. Тургенева „Бежин луг“ от слов: „Из освещённого места...“ до слов: „Одни огоньки тихонько потрескивали“ (см. „Родную литературу“, стр. 110).

- Обозначьте состав наречий.

682. Изложение. Напишите выборочное изложение на тему „Дедушка Алёши Пешкова“ по повести А. М. Горького „Детство“. Покажите, каким он был в разные моменты жизни, опишите его лицо, одежду, походку, манеру говорить. О дедушке прочитайте в „Родной литературе“ на стр. 174, 177, 183, 206. Соберите материал и составьте план выборочного изложения.

- Подчеркните в своих изложениях наречия.

118. Приставочно-суффиксальный способ образования наречий.

▶ Наречия могут образовываться приставочно-суффиксальным способом от прилагательных, числительных, местоимений и глаголов: комсомольский → $\overline{по}$ -комсомольск $\hat{и}$, ручной → $\overline{в}$ ручн $\hat{ую}$, левый → $\overline{слева}$, правый → $\overline{в}$ право, первый → $\overline{во}$ -первы $\hat{х}$, накладывать → $\overline{вна}$ кладк $\hat{у}$, свой → $\overline{по}$ -своём $\hat{у}$.

При образовании наречий от глаголов отсекается конечный суффикс основы.

683. Укажите производящие основы. Выделите суффиксы и приставки, с помощью которых образованы наречия.

По-медвежьи ← медвежий; по-овечьи, по-дружески, по-свойски.

Вплотную ← плотный; впустую, вкруговую, вничью.

По-новому ← новый; по-зимнему, по-моему, по-нашему.

Вдогонку ← догонять; вперевалку, вперемежку, вприкуску, на-распашку.

Подолгу ← долгий; понапрасну, попусту, помногу.

подолгу

Вшестером ← шестеро; вдвоём, втроём, вчетвером.

Слева ← левый; вправо, дочиста, изредка, слегка.

684. Обозначьте состав наречий и укажите способ их образования.

Словообразовательный анализ слова	Состав слова
<u>Досрочно</u> ← <u>досрочный</u> .	<u>Досрочно</u>
<u>Докрасна</u> ← <u>красный</u> .	<u>Докрасна</u>
<u>Несмело</u> ← <u>смело</u> .	<u>Несмело</u>

Осуждающе, ощупью, украдкой, слева, стеснительно, отовсюду недаром, извилисто, изредка, вкруговую, дотемна, доброжелательно, наскоро, напрямую, затемно, заунывно.

685. Спишите, ставя пропущенные запятые. Обозначьте состав наречий, образованных морфологическим способом.

Брод.

Я слышу как быстро т..кущая вода бурлит и плещ..тя вокруг Трофимовых сапог, и тотчас же чу..ствую что и я сам постепенно вх..жу в воду, которая упруго и ярос..но б..ётся о мои ноги. Разлившаяся лесная реч(?)ка (не)глубока но она так стремительно несё(т, ть)ся вниз по крутому косогору, что я пр..нуждён в..лочить ноги по дну из оп..сения быть (с, з)битым течением⁴. Мне

тотчас

стремительно

немного жу..ко потому что самой воды я в темноте (не)вижу, но со всех сторон, д..леко вокруг себя, я слышу её торопливое журчание таинственные всплески и гневный роп..т.

Наконец мы выходим на песча(н, нн)ый берег. Я только теперь зам..чаю что ночь немного посв..тлела, зам..чаю потому, что смутно вижу спину ш..гающего впереди Трофима и (не)ясные оч..ртания сосен. Трофим на ходу поворачив..т ко мне голову и шепч..т:

— Ну, паныч идите потихоньку (не)шумите. Сейчас пр..дём на токовище.

(А. И. Куприн.)

- Назовите устаревшее слово в предложении с обращением.
- Назовите непостоянные признаки причастий.

119. Буквы *о* и *а* на конце наречий.

- ★ Какие наречия образованы с помощью суффикса *-о* от прилагательных, у которых есть приставки *из-*, *до-*, *с-*? Какие наречия образованы с помощью приставок *из-*, *до-*, *с-* и суффикса *-а*?

$\overline{\text{издалек}}\hat{а} \leftarrow \underline{\text{далёкий}}$	$\text{изнеженн}\hat{о} \leftarrow \underline{\text{изнеженный}}$
$\overline{\text{докрасн}}\hat{а} \leftarrow \underline{\text{красный}}$	$\text{доверчив}\hat{о} \leftarrow \underline{\text{доверчивый}}$
$\overline{\text{снова}}\hat{а} \leftarrow \underline{\text{новый}}$	$\text{связн}\hat{о} \leftarrow \underline{\text{связный}}$

В наречиях с приставками *из-*, *до-*, *с-* на конце пишется буква *а*, если они образованы от прилагательных и существительных, у которых нет этих приставок. В остальных наречиях с *из-*, *до-*, *с-* на конце пишется буква *о*.

$\overline{\text{Досу}}\hat{а}$ (от $\underline{\text{сухой}}$), $\overline{\text{досрочн}}\hat{о}$ (от $\underline{\text{досрочный}}$), $\overline{\text{достаточно}}\hat{о}$ (от $\underline{\text{достаточный}}$).

№ 63.

смóлоду
сóслепу
сóслепа

686. Заполните таблицу данными наречиями.

Из-, до-, с- (со-)	
-а	-о

Слев..., досрочн..., созвучн..., досин..., изо-

бильн..., доходчив..., издавн..., досух..., справ..., стеснительн..., дословн..., достаточн..., изви- лист..., исправн..., досыт..., доверительн... .

*дóсыта
дóсуха
дóбелá*

- Приведите примеры слов, состав которых соответствует схемам:

$\Gamma \bigcirc \Delta \Delta$, $\Gamma \bigcirc \Delta$.

687. Запишите однокоренные наречия к данным в скобках прилагательным. Обозначьте орфограмму № 63.

Из (давний, далёкий); с (левый, новый); до (сытый, чёрный, сухой, красный); в (левый); на (правый, чистый); за (тёмный, светлый).

- Поставьте ударения в наречиях.

688. *О* или *а*? Письменно объясните орфограмму № 63.

Нак...рмить досыт(о,а), об...яснять доходчив(о,а), выр...стить занов(о,а), глядит испуганн(о,а), посм...треть искос(о,а), возвр...щаться затемн(о,а), распол...житься справ(о,а), выт...реть насух(о,а), снов(о,а) начинать, зап...реть наглух(о,а), вскрикнул сдавленн(о,а), заг...реть дочерн(о,а), взглянуть влев(о,а), изредк(о,а) прик...саться.

- Составьте предложения с 2—3 словосочетаниями.

689. Подберите и запишите 15 слов на тему „Библиотека“. О правописании в них непроверяемых орфограмм справляйтесь в орфографическом словаре.

Составьте 4—5 предложений с причастными и деепричастными оборотами, используя в предложениях наречия и любые из записанных слов. Наречия подчеркните как члены предложения.

690. Сочинение. Рассмотрите репродукцию картины И. Шевандроновой „В сельской библиотеке“. Опишите библиотечную комнату. Как одеты дети? Опишите их лица, позы. В какой последовательности вы будете описывать изображённое на репродукции? Сочинение вы можете написать в форме описания или в форме рассказа. Используйте в своих сочинениях синонимы из рамок. Какова основная мысль вашего сочинения?

*заботливо
внимательно*

*выбирать
избирать*

- Подчеркните в своих сочинениях наречия.

120. Дефис в наречиях.

Через дефис пишутся наречия, которые имеют в своём составе: 1) приставку *по-* и суффиксы *-ому (-ему), -и*; 2) приставку *в-* (*во-*) и суффикс *-ых (-их)*; 3) приставку *кое-*; 4) суффиксы *-то, -либо, -нибудь*.

Через дефис пишутся сложные наречия.

По-осеннему. По-дружески. По-заячьи. Во-первых. В-пятых.
Еле-еле. Когда-нибудь. № 64.

691. Запишите однокоренные наречия к данным словам:

Образец: *осенний* → *по-осеннему*.

По- { *утиный, весенний, казацкий,*
товарищеский, дружеский,
новый, свой, старый } *-ому (-ему),*
-и

Составьте с 2—3 наречиями предложения.

692. Запишите однокоренные наречия к данным словам.

Образец: *первый* → *во-первых*.

В-(во-) { *второй, третий, четвёртый, пятый,*
шестой, сед(?)мой, вос(?)мой, девятый,
десятый, оди(н,ин)адцатый } *-ых (-их)*

С 2—3 наречиями составьте предложения.

693. Запишите однокоренные наречия к данным словам.

Образец: *где* → *где-то*.

Кое- { *как, сколько, когда,*
где, куда, откуда, почему } *-то, -либо,*
-нибудь

Составьте с любыми записанными 2—3 наречиями словосочетания

× „глагол + наречие“. На какой вопрос отвечают эти наречия?

694. Спишите, раскрывая скобки.

Поступил не (по)товарищески, поднять по-
(выше), (мало)помалу приближаемся, (светло)-
серое небо, (когда)нибудь приедет, (иссиня)-
чёрное облако, отрезать (по)меньше, греет
(по)весеннему, случилось (давным)давно, на-
точить (остро)преостро, ступать (по)медвежьи,
сделаем (по)вашему, одеться (по)зимнему, го-
ворил (по)английски, идти куда(то), птиц
(видимо)невидимо, выполнить (точь) (в)точь,
бок(о)бок.

точь-в-точь

бок-о бок

*давным-давно
волей-неволей
видимо-невидимо
мало-помалу*

● Какие наречия вы написали без дефиса?

695. Спишите. Какими членами предложения являются выделенные слова? Укажите, какой частью речи они являются.

1. Солнце светило (по)зимнему (не)ярко⁴. (По)зимнему небу плыли снеговые облака. 2. Когда лыжники вышли на место прежней стоянки, там всё было (по)старому. Лыжники шли (по)старому следу, проложенному многими группами. 3. Солнце садилось, но туристы (по)прежнему шли не останавливаясь. (По)прежнему пути идти было легче. 4. Шли дожди, (по)этому река разлилась. (По)этому мостику местные жители давно уже не ходят. 5. Охотники устали и (по)тому с удовольствием заночевали у лесника. Мы шли (по)тому берегу реки. 6. (В)пятых классах изучают словообразование. „(В)пятых, необходимо подготовить номер самодеятельности“, — продолжал вожатый отряда.

● Можно ли выделенные слова назвать омонимами? Почему?

696. Замените выделенные выражения наречиями и запишите по образцам.

Обозначьте орфограмму № 64.

1. *Прыгает, как заяц* — прыгает (по)заячьи; учится, как пионер; моросит, как осенью; поступает, как товарищ.

2. *Сделал, как вы просили* — сделал (по)вашему; вышло, как ты думал; получилось, как я предполагал.

● Составьте 2—3 сложных предложения, включив в них причастные обороты.

697. Спишите, ставя пропущенные запятые. Обозначьте орфограммы № 63 и 64. Подчеркните наречия, в состав которых входят приставки и суффиксы.

Ровная покатошь перешла в низменное вод..нистое болото поросш..е редк..м соснов..м лесом. Изредк(а, о) поп..далась ре..кая ольха и осина и пр..земистые кусты можжевельника⁴. Одинокие кочки покрытые мягк..м мохом и брусникой т..рчали кое(где) из-под тонкого и хру..кого утре(н, нн)его ледка зат..нувшего за ночь болото. Мне (не)всегда уд..валось поп..дать ногами на эти кочки, и я обрывался уходя в грязь по пояс. Бахилы* мои налились водою и страшно от..желели. Один раз вытаскивая² ноги из болота я (не)удержал р..вновесия и пробив телом тонкий лёд упал ничком прямо в вя..кую и холодную гущу. Однако у меня хватило мужества лежать в таком (не)удобном пол..жении, чтобы (не)вспокошить глухаря. Я лежал и слышал, как надо мною булькают³ поднимающиеся из болота пузырьки, чу..ствовал, как вонючая влага медле(н, нн)о просачивается за борт и в рукава куртки. К счастью, глухарь (не)долго испыт..вал моё терпение. Когда он заиграл снов(а, о) я быстро вск..чил и утвердился на кочке.

Я услышал что глухарь играет где(то) совсем близко, над самой моей головой, на одной из шести или семи сосен, обступивших почти правильным кругом кочку, на которой я стоял.

(А. И. Куприн.)

- Назовите постоянные признаки причастий.

698. Диктант: отрывок из повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Всю ночь...“ до слов: „...душная ночь“ (см. „Родную литературу“, стр. 254).


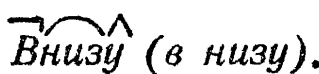
- Обозначьте причастные обороты. Назовите постоянные признаки причастий.

121. Неморфологические способы образования наречий.

► Наречия образуются с помощью неморфологических способов путём перехода одной части речи в другую, а также путём слияния существительного с предлогом в одно слово: *зимой* ← *зим* [ой], *в шутку* ← *в + шутк* [у]. При этом предлоги становятся приставками, а окончания — суффиксами.

699. В левый столбик выпишите наречия, образованные приставочно-суффиксальным способом, в правый — слиянием.

Образец рассуждения: *внизу* — есть существительное *низ*, которое употребляется с предлогом *в*, значит, наречие *внизу* образовано слиянием, записываю справа; *по-новому* — есть прилагательное *новый*, с которым предлог не сливается, так как предлоги с прилагательными не употребляются, они только стоят перед прилагательными, значит, наречие *по-новому* образовано приставочно-суффиксальным способом, записываю его слева.

Приставочно-суффиксальный способ	Слияние слов
 <i>По-новому</i> (<i>новый</i>).	 <i>Внизу</i> (<i>в низу</i>).

Затемно, вшестером, по-зимнему, вверху, изредка, досрочно, впереди, стеснительно, вскоре, вполонину, впервые, вначале, по-своему, понизу.

Можно ли по составу слова без словообразовательного анализа определить, как образовано наречие? Почему?

700. Прочитайте отрывок из главы пятой части третьей повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Топот, раздавшийся справа от меня...“ до слов: „Откашливаясь и отплевываясь, поднялся с травы“ (см. „Родную литературу“, стр. 249). Укажите последовательность действий Бориса при поимке белогвардейца. Выпишите глаголы, показывающие действия Бориса и его товарища, вместе с наречиями. Как образованы наречия? Подчеркните наречия, образованные неморфологическим способом.

701. Прочитайте. Что нового вы узнали о составе наречий? Выпишите слова со скобками и с пропущенными буквами. Над какими орфограммами вы работали?

Прочитали ребята на классной доске слова „вдребезги“, „взаперти“, „взапуски“ и стали спорить, есть ли (в) них приставки и суффиксы. Одни утверждали, что во всех³ трёх словах есть приставка *в-* и суффикс *-и*, а другие (не)согласились (с)ними. Они говорили, что в первом слове нет (ни)приставки, (ни) суффикса, потому что нет такого слова „дребезг“. Кто же из них прав?

Наречия „вдребезги“, „взаперти“, „взапуски“ в древност.. были образованы в р. результате слияния предлога „в“ и существительных „дребезг“, „заперть“, „запуски“ (в вин. п. мн. ч.). Во всех трёх словах выд.лялись когда-то приставка **в-** и суффикс **-и**: „в-дребезг-и“, „в-заперт-и“, „в-запуск-и“. Позже существительные „дребезг“, „заперть“, „запуски“ устарели. Наречие „вдребезги“ сейчас ни (с) чем (не) связ..вается по смыслу, и (у)него приставка **в-** и суффикс **-и** стали частью корня. Наречие „взаперти“ связ..вается по смыслу с причастием „запертый“, а „взапуски“—с глаголом „запускать“. (В)них и сейчас выд.ляются приставка **в-** и суффикс **-и**: „в-заперт-и“, „в-запуск-и“.

- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их столбиком, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом. Обозначьте части слов, поставьте ударение.

702. Сочинение. Понаблюдайте, например, за тем, как асфальтируют дорогу, как строитель кладёт стену из кирпича, как штукатурят стены, как ремонтируют велосипед, мотоцикл или автомашину, как работает водитель автобуса, продавец, парикмахер, доярка. Что и в какой последовательности делается? Как называются инструменты, которыми пользуется работающий? В чём проявляется его заинтересованность в деле, его мастерство? Запишите материалы наблюдений. Опишите внешность работающего и его характерные позы во время работы. Продумайте основную мысль сочинения. Озаглавьте его.

122. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.

► Приставки в наречиях пишутся *слитно (вверху)*, через дефис (*по-вашему*) или *раздельно (без устали)*.

В наречиях, образованных из сочетания существительного с предлогом, приставка на согласную пишется раздельно, если существительное начинается с гласной.

В остальных наречиях, образованных от сочетания существительного с предлогом, слитное или раздельное написание приставок проверяется по словарю.

В одинокю. (Находится) наверху (нареч.)

№ 65.

703. Раскройте скобки. Составьте предложения с данными словосочетаниями.

Испугался (до)смерти, поймать (на)лету, работа (в)одиночку, трудиться (без)устали, вскочить (на)ходу, бежать (без)оглядки, прыгнуть (с)разбегу, вести (под)узды, показаться (на)миг, поднять (на)скаку, сделать (на)глазок, говорить (без)умолку, удариться (с)налёту, идти (в)обнимку.

Какие словосочетания можно использовать при описании действий наездника?

*до смерти
на лету
с налёту
на ходу
с разбегу
на миг*

*на скаку
на глазок*

704. Запишите к данным словам однокоренные наречия (в скобках даны приставки и суффиксы, которые должны входить в состав наречий).

Обозначьте приставки и суффиксы в наречиях.

(В-, -ую) плотный, слепой, пустой, рассыпной, ручной, рукопашный. (На-, -о) чистый, глухой. (На-, -ую) удалой. (За-, -ую) частый. (В-, -ые) первый. (В-, -е) тайна. (По-, -ому) этот, тот. (На-) дом, совесть, память. (На-, -ях) день. (По-, -и) память, совесть.

*на дом
на днях
на память
по памяти
на совесть
по совести*

705. Озаглавьте текст. Спишите, ставя пропущенные запяты. Какие правила правописания вы применяли, раскрывая скобки?

Ассоль (ни)когда (не)бывала так глубоко в лесу, как теперь. Ей, поглощ..нной (не)стерпимым желанием поймать игрушку, (не)смотрелось по сторонам; возле берега, где она суетилась, было довольно пр..пятствий зан..мавших вн..мание. Мшистые стволы упавших деревьев ямы высокий папоротник шиповник жасмин и орешник м..шали ей на каждом шагу; од..левая их она постепе..(н, ни)о т..ряла силы ост..навливаясь всё чаще и чаще, чтобы передохнуть или смахнуть с лица липкую паутину. Когда пот..нулись в более широких местах осоковые и трос(?)никовые зар..сли Ассоль (со)всем было потеряла из вида алое сверкание парусов, но, обежав излучину течения, (с)нова увидела их, степе..(н, ни)о и неукло..(н, ни)о бегущих прочь. Раз она огл..нулась и лесная гр..мада, с её пестротой, переходящей от дымных столбов света в листве

к тёмн..м ра..селинам др..мучего сумрака, глубоко пор..зила де-
вочку. На мгновение ор..бев она вспомнила (в)новь об игрушк.. и
побежала изо всех сил.

(А. С. Грин.)

● Какое предложение соответствует следующей схеме? и .

● К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их
в виде таблицы, помещая в первый столбик исходное слово, во
второй— слова, образованные от исходного слова, в третий— слова,
образованные от слов второго столбика, и т. д. Обозначьте части
слов, с помощью которых они образованы (см. образец в упр. 89).

706. Спишите. Раскройте скобки. Наречия подчеркните.

по́ двое
по́ трое
на́двое
на́трое

на́бок

по́низу
по́верху

за границу
за границей
в насмешку
с насмешкой
на цыпочки
на цыпочках

Подняться (на)верх, (на)верх холма; про-
никнуть (в)глубь, (в глубь) леса; идти (по)-
двое, взяли (по) двое носков; идти (на) уда-
чу, надеяться (на)удачу; двигаться (на) встре-
чу, прийти (на) встречу делегации; повалить-
ся (на)бок, положить (на)бок лодки; отло-
жить (на)утро, (на)утро похолодало; про-
ложить (по)низу, (по)низу оврага; вышивать
(в)ручную, (в)ручную машину; выполнить
(в)начале, (в)начале недели.

● Составьте предложения с первыми двумя сло-
восочетаниями.

×
707. Составьте словосочетания „глагол + на-
речие“ (наречия даны в рамке). Обозначьте
в них части слова.

708. Спишите, раскрывая скобки. Поставьте
пропущенные знаки препинания.

1. Делай не (на)спех но скоро. 2. Пошло (в)кость, хоть всё дело
брось. 3. С горы (в)скачь, а в гору хоть плач.. 4. Дружно—не
грузно а (в)розь—хоть брось. 5. (Не)бойся той собаки, что лает,
а той, что (ис)подтишка кусает. 6. (В)перёд-то³ беги а (на)зад
оглядывайся². 7. К собак.. подходи (с)зади а к лошада.. (с)преди.
8. Всякая помощь хороша (во)время.

(Пословицы.)

123. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

После шипящих *ш, ч* на конце наречий пишется мягкий знак. После буквы *ж* мягкий знак пишется только в слове *настежь*.

Вскач^ь (нареч.). *Настеж^ь* (нареч., искл.) *Замуж^ь* (на *ж*). № 66.

709. Выпишите в левый столбик наречия, в которых после шипящих на конце пишется *ь*, а в правый — наречия, в которых после шипящих на конце *ь* не пишется. Обозначьте орфограмму № 66.

Мчатся вскач(?), открывается настерж(?), сплош(?) усыпано, выйти замуж(?), упасть навзнич(?), уйти проч(?), ударить наотмаш(?).

710. На какие правила правописания *ь* после шипящих приведены здесь слова? При списывании сгруппируйте их по этим правилам.

Вскач(?), помощ(?), стереч(?), горяч(?), сплош(?), спряч(?)те, много туч(?), съёжиш(?)ся, дремуч(?), пустош(?), съеш(?)те, настерж(?), разденеш(?)ся, шалаш(?), плющ(?), запряч(?), невтерпёж(?), полноч(?), отреж(?)те, чертёж(?), улыбнёш(?)ся, навзнич(?), береч(?), мимо рош(?), свеж(?), проч(?), кирпич(?), (из)груш(?), ландыш(?), пахуч(?), замаж(?)те, монтаж(?), меч(?), стрич(?), (много) луж(?), из удилищ(?), с плеч(?), наотмаш(?), бреш(?), не собьёш(?)ся.

711. Диктант: отрывок из главы второй части третьей повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „После жирной еды...“ до слов: „...по-видимому, разыскивая меня“ (см. „Родную литературу“, стр. 238).

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Что называется наречием?
2. Что общего в образовании степеней сравнения наречий и имён прилагательных?
- 3*. Как отличить наречие в сравнительной степени от прилагательного в сравнительной степени?
4. С помощью каких способов образуются наречия?
5. В каких наречиях пишется одна буква *н*, а в каких — две?

6. В каких наречиях употребляются суффиксы *-о* и *-а*?
7. Как пишется *не* с наречиями на *-о* и *-е*?
- 8*. Что общего имеется в правописании *не* с наречиями и *не* с существительными и прилагательными?
9. Какие наречия пишутся через дефис?
10. Приведите примеры наречий на шипящие. В каких из них вы напишете мягкий знак?
11. К каким наречиям присоединяется приставка *ни-*?
- 12*. Как отличить наречия с приставками, которые пишутся отдельно, от существительных с предлогами?

712. Прочитайте § 115, 116, 118 и 121 и расскажите о способах образования наречий. Приведите примеры.

713. Спишите. Подчеркните члены предложения, выраженные наречиями.

1. По(зимнему) молчит лес. 2. Хлопья снега падают редко (редко) 3. (Н..)где (не) скрипнет ни одна веточка. 4. Справ..³ и слев..³ от опушки стоят великаны сосны в хлопьях снега. 5. (Не) ожида(н, ни)о поднимается буря и срывает снег с деревьев. 6. Небо сплош(?) закрыто снеговыми тучами.

714. Озаглавьте. Спишите. Наречия, образованные путём слияния слов, подчеркните как члены предложения.

Увидел я (не)обыкновенную ёлку. Р..сла она когда(то) в тени, и оттого сучья у неё были опущ..ны (в)низ. Теперь же, после выборочной³ рубк.., она оч..тилась на свету и каждый сук её стал р..сти (к)верху. Наверно, и нижни.. сучки подн..лись (бы), но ветки эти, соприк..снувшись с землёй, выпустили корешки и пр..цепились. Так под ёлкой с поднятыми (в)верх сучьями (в)низу получился хороший шалашик.

(М. М. Пришвин.)

- Какие звуки произносятся на месте выделенных букв?

715. Запишите под диктовку слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Наречие“.

Служебные части речи.

► Служебные части речи — это предлоги, союзы, частицы. Они не называют ни предметов, ни признаков, ни действий и не бывают членами предложения.

Служебное слово по составу представляет собой основу, нечленимую на части: *стоять около дома.*

716. Прочитайте. Что обозначает слово *пионер*? Спишите, поставьте пропущенные знаки препинания. Над предложениями поставьте букву *п*, над союзами — *с*. Подчеркните частицу *не*.

О чём я думал сидя в кресле космического корабля перед стартом?⁴ Вспомнил о далёком-далёком дне, когда мне повезли пионерский галстук. Я узнал, что слово „пионер“ означает „разведчик, исследователь, первый, пролагающий дорогу“. Замечательное слово! Жаль, что не все мы храним до конца дней своих, как самую дорогую память, первый пионерский галстук.

Мне предстояло снов(о, а) стать пионером, первым человеком оторвавшимся от Земли, преодолевшим власть её тяготения. Из всех дерзких человеческих мечтаний это, конечно, испокон веков считалось самым (не)сбыточным, самым сказочным.

(Ю. А. Гагарин)

- Два причастия разберите письменно.
- Укажите фразеологический оборот. Что он обозначает?

Предлог.

124. Предлог как часть речи.

Предлог — служебная часть речи, которая выражает зависимость существительного, числительного и местоимения от других слов в словосочетании.

717. Выпишите сначала те словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным только с помощью окончания; потом те, в которых зависимое слово связано с главным с помощью окончания и предлога, и, наконец, те, в которых зависимое связано с главным только с помощью предлога. В словосочетаниях обозначьте главные слова, предлоги заключите в прямоугольники, выделите окончания зависимых слов. Что они обозначают?

Вспоминать полёт, вспоминать о полёте, вспоминать в полёте; говорить ему, говорить с ним³; наблюдать через иллюминатор, наблюдать в иллюминатор; испытания в сурдокамере,^{*} находиться

на космодроме; пройти пять километров, прийти в пять ³ часов; выполнить полёт, выполнить в полёте; ра..сказать о космонавте, ра..сказать космонавту; произвести мягкую посадку, наблюдать за мягкой посадкой; передать по радио, двигаться по шоссе, доехать автобусом, ехать в трамвае, идти по дороге, по окончании работы.

*Ездить
на чём?
в чём?
чем?*

- Составьте предложение с однородными членами, используя выделенные словосочетания.

718. Спишите отрывок из первой главы третьей части повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Народ шарахнулся к теплушкам“ до слов: „... еле поднимая облипшие глиной ноги“ (см. „Родную литературу“, стр. 235). Предлоги заключите в прямоугольники. Назовите словосочетания, в которых предлог служит для связи слов.

Образец: Я неловко бухнулся в канаву возле насыпи.

- Подчеркните как члены предложения причастные и деепричастные обороты.
- Какие из наречий образованы морфологическим способом?

► Предлоги выражают различные отношения, например: **временные** (*идти в течение дня*), **причинные** (*не пойти из-за непогоды*), **пространственные** (*остановиться около дома*) и др.

719. Выпишите словосочетания в таком порядке: 1) с временным значением, 2) с пространственным значением, 3) с причинным значением предлогов. Поставьте вопрос от главного слова к зависимому, предлог заключите в прямоугольник.

Образец: вышел к опушке (место).
↑ *куда?*

(До)йти (до)дома, (до)ехать (до)границ., находится в двух часах лёту, (с)бросить (с)крыш., идти по улиц., задержался у пристан., выб..рали из трюма, остаться в к..юте, об..явить после старта, скрывшись ³ за поворотом, находится на палубе, брызги из(под)кормы, вымп..л на мачт., возникла

*из-за
из-под*

за кормой¹, закончить перед отплытием, ост..новиться из(за) (не)исправности мотора, отплыть в полдень, розовый от з..ката, выглянуть из(за)туч, зад..ржать из(за) (не)погоды, нависшие² над берегом, отказаться вследствие (не)здоровья, показаться из(за) горизонта, вынырнуть из(под) скалы, выр..сли благодаря дождям.

корма
каюта

вымпел

- От выделенного глагола образуйте и запишите все возможные причастия и деепричастие.

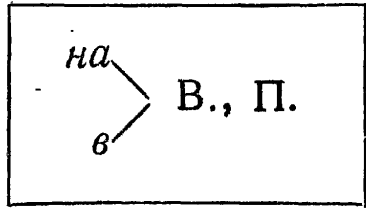
720. Прочитайте начало пятнадцатой главы третьей части повести А. П. Гайдара „Школа“ до слов: „... среди холодного снежного поля“ (см. „Родную литературу“, стр. 288). Выпишите словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным с помощью предлогов. Предлоги заключите в прямоугольники, поставьте вопросы к зависимым словам. В каких словосочетаниях предлоги обозначают временные отношения?

- Выпишите причастия, обозначьте орфограммы в суффиксах и окончаниях.

125. Употребление предлогов с одним и несколькими падежами.

721. Составьте словосочетания „глагол + существительное с предлогом *в* или *на*“. Обозначьте падежи существительных и выделите падежные окончания.

Работать, привезти (фабрика, завод, больница, библиотека, магазин, совхоз, цех). Учиться, поступить (школа, техникум, институт, исторический факультет). Жить, поехать (Украина, Кавказ, Урал, Крым, Грузия, Ленинград, Сибирь³).



- Составьте два вопросительных предложения с получившимися словосочетаниями.

722. Составьте словосочетания, ставя в нужном падеже существительные, данные в скобках. Обозначьте падеж существительных.

Ош..биться по (невнимательность, ра..сеянность, (не)брежность). Отсутств..вать по (болезнь, ув..жительная причина). По-

с { Р.
В.
Т.

по { Д.
В.
П.

сверкать

ступить по (окон(?)чание школы). Сойти с (лошадь). (З, с)бежать с (лес..ница). Встретиться с (товарищ). Войти в воду по (колени, пояс). Птица размером с (воробей, голубь.)

723. Спишите предпоследний абзац рассказа И. С. Тургенева „Бежин луг“ (см. „Родную литературу“, стр. 123). Обозначьте падеж существительных, с которыми употреблён предлог *по*. Предлоги заключите в прямоугольники. Какие из них обозначают пространственные отношения?

- Назовите причастия. Какие они?
- Надпишите над соответствующими орфограммами № 19.

724. Из данных слов составьте словосочетания с предлогом *по*.

когда?
после чего?
По окончании,
по прибытии.

Поступить, окон(?)чание школы. Встретиться, пр..бытие. Обсудить, возвр..щение. Вход, пред..явление пр..гласительного б..лета. Р..шить, зрелое размышление. Сообщить, окон(?)чание передачи. Поговорить, пр..езд домой.

- В разговорной или в деловой речи преимущественно используются эти словосочетания? С любым из них составьте предложение.

725. Составьте словосочетания, ставя в нужном падеже выделенные существительные.

Обр..щать вн..мание (на что?), уд..лять вн..мание (чему?) — мелочи. Отзыв (о чём?), рецензия (на что?) — книга. Отчит..ваться (в чём?), сделать отч..т (о чём?) — работа. Пр..восходство (чего над чем?), пр..имущество (чего перед чем?) — новая техника и старая техника. Пр..достеречь (от чего?), пр..дупредить (о чём?) — опас(?)ность. Уверенность (в чём?), вера (во что) — спр..ведливость. Информировать (о чём?), информация (о чём?) — событие.

726. Используя подходящие по смыслу предлоги, составьте и запишите словосочетания. Обозначьте падежи зависимых существительных. Предлоги заключите в прямоугольники.

Расск..зал, (не)достатки; указал, (не)достатки; упомянул, (не)достатки; ост..новился, (не)достатки. Увериться, (не)виновность;

поверить, (не)виновность; уверовать, (не)виновность. Уверенность, правота; вера, правота; убеждение, правота; убедиться, правота. Контроль, работа; контролировать², работа. Опл..тить, проезд; запл..тить, проезд.

- В каких словосочетаниях связь между словами выражена только с помощью окончаний?
- С любыми двумя словосочетаниями составьте побудительные предложения.

727. Прочитайте высказывание писателя К. Федина. Найдите приведённые писателем примеры ошибочного употребления предлога *о*.

Странный образ жизни ведёт последние пять лет предлог „о“. Он как будто решил вытеснить из речи все возможные иные предлоги. Один репортёр пишет: „Читатель просит объяснить о роли литературы...“. Литератор говорит: „Я вижу о том, что...“. В статье историка: „Попытка о смягчении участи...“. Не пора ли остановить триумфальное шествие в прошлом весьма скромного предлога?

- Запишите в исправленном виде словосочетания, в которых допущены ошибки.



728. Найдите ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных. Запишите словосочетания в исправленном виде.

1. Заменить старые тетради на новые. 2. Опл..тить за билет. 3. Уверенность² в п..беду. 4. Изобр..зить о Бородинском сражен... 5. Описать о молодёжной стройк... 6. Д..литься о своих³ достижениях. 7. Доказывать о своей правоте. 8. Указать о (не)достатках. 9. Отчит..ваться о работе. 10. Раз..яснять о правилах поведения. 11. Усвоить о правилах орфографии.

- Подберите к выделенному слову однокоренные, запишите их столбиком (см. образец в упр. 89). Обозначьте части записанных слов, поставьте ударение.

729. Подберите 15 слов на тему „Море“, запишите их. О правописании слов с непроверяемыми орфограммами справляйтесь в орфографическом словаре. Какие из записанных слов можно использовать для описания цвета моря, его размеров, берегов? У каких из записанных слов есть синонимы? Подчеркните причастия.

730. Сочинение. Рассмотрите репродукцию картины О. Д. Яновской „Ждут“. Напряжённо вглядываются в даль моря девочки, сидящие на лодке, перевёрнутой вверх килем... Что привело их сюда? Может

*беспокойно
тревожно
взволнованно*

быть, они просто хотят встретить рыбаков, лодки которых должны вот-вот появиться на горизонте; может быть, они беспокоятся о своих родных (отце, брате), которые почему-то не возвратились в назначенный срок; может быть, их волнует судьба рыбаков, которые

попали в разыгравшийся накануне шторм... Напишите рассказ по картине О. Д. Яновской „Ждут“. Подумайте, что могло предшествовать этому моменту или могло следовать за ним, но обязательно опишите и тот момент, который запечатлён художницей. Можно построить свой рассказ от 1-го лица (от имени одной из девочек, их матери, рыбака). Составьте предварительно рабочие материалы.

- Подчеркните в вашем сочинении слова с переносным значением (если вы их употребили).

126. Непроизводные и производные предлоги.

► **Предлоги делятся на производные и непроизводные.** Производные предлоги образованы неморфологическими способами из знаменательных частей речи. Например, предлог *вокруг* (*ходить вокруг дома*) происходит из наречия *вокруг* (*хорошо видно вокруг*), предлог *путём* (*убедить путём веских доказательств*) — из существительного *путём* в творительном падеже (*служит удобным путём*), предлог *в продолжение* (*заседать в продолжение часа*) — из сочетания существительного *продолжение* с предлогом *в* (*верить в продолжение дружбы*), предлог *благодаря* (*справились благодаря помощи товарища*) — из деепричастия *благодаря* (*уходил, благодаря за оказанную помощь*).

К непроизводным предлогам относятся, например, предлоги *без, в, до, для, за, из, к, на, над, о, от, об, по, под, пред, при, про, с, у, через*.

Многие непроизводные предлоги могут употребляться с разными падежами, а производные используются обычно с одним каким-либо падежом. Например, предлог *благодаря* употребляется только с дательным падежом: *благодаря мужеству* (дат. п.).

Чем отличаются друг от друга непроизводные и производные предлоги?

731. Спишите. Подчеркните как члены предложения выделенные наречия и существительные вместе с выделенными предлогами. Из какой части речи образованы производные предлоги?

1. Около леса, как в мягкой постел..., выпат(?)ся можно. (Н. А. Некрасов.)
2. Григорий прив..зал к кусту коня, лёг около, пр..крыв³ от ветра лицо полой³ ш..нели⁴. (М. Шолохов.)
3. Вокруг лилейного* чела ты косу дважды обв..ла. (А. С. Пушкин.)
4. Гроб раз..бился. Дева вдруг ожила. Глядит вокруг изумлё(н, нн)ыми глазами. (А. С. Пушкин.)
5. Седины пасмурного дня плывут, всклокоче(н, нн)ые, мимо. (С. А. Есенин.)
6. Заиграл рож..к¹, и деревенское стадо пот..нулось мимо дома. (А. С. Пушкин.)

732. В данных словосочетаниях выделены предлоги. Выпишите сначала словосочетания с непроизводными предлогами, а потом с производными. Глаголы употребите в 3-м лице множественного числа.

Переход..т через улицу, стро..т позади дома, надписыв..т на конверте, накинут поверх пальто, отступ..т от темы, раздел..т на пять, разыщ..т благодаря находчивост.., вду-ма..тся в смысл, прибав..т к двум, замен..т ввиду ветхост.., бега..т около дома, выпиш..т из книги, двин..тся вдоль колонны, шага..т в колонне, поступ..т наперекор обычаю, сбегá..т с горы, готов..т в течение месяца, устан..т с непривычк.., дел..тся с друзьями, ждёт с час, оши-ба(т, ть)ся вследствие (не)знания, участву..т в следствии.

колонна

- С какими падежами употреблены непроизводные предлоги?

733. Подберите подходящие по смыслу предлоги (см. рамку) и при списывании вставьте в предложения.

1. Земля (обилие снега) глубоко проп..талась влагой.
2. Погода (предск..зание бюро прогнозов) уст..нови-лась дождливая.
3. Полевые работы в совхоз.. веду(т, ть)ся (график).
4. Улыба..щийся³ агроном быстро ш..л (трактористы).
5. Сев начали в более ранни.. сроки (обычай).

благодаря согласно вопреки навстречу наперекор	}	чему? или кому?
--	---	-----------------------

- Подберите к выделенному слову однокоренные, запишите их столбиком (см. образец в упр. 96). Обозначьте части записанных слов, поставьте ударение.

127. Морфологический разбор предлога.

Порядок разбора.

1. Часть речи.
2. Непроизводный или производный.
3. С каким падежом употреблён.

Образец разбора

устного:

письменного:

Над землёю туман облаками вставал (И. С. Никитин).

Над — предлог, производный, употреблён с творительным падежом имени существительного.

Над — предл., производ., с тв. п. сущ.

734. Прочитайте отрывок из седьмой главы третьей части повести А. П. Гайдара „Школа“ (см. „Родную литературу“, стр.254) от слов: „Телега легонько дёрнула“ до слов: „...мы ощупью движемся каким-то длинным, извилистым коридором“. Выпишите словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным с помощью предлога.

Два-три предлога разберите письменно, остальные — устно. В каких словосочетаниях предлоги выражают пространственные отношения?

коридор

- Выпишите причастия вместе с определяемыми словами; обозначьте в причастиях окончания.
- Постройте схему первого предложения.

128. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Производные предлоги, образованные из наречий, пишутся слитно.

× *Выйти навстречу (из нареч.) гостям.*

№ 67.

735. Выпишите сначала словосочетания с производными предлогами, заключите предлоги в прямоугольники, обозначьте орфограмму № 67. Затем выпишите остальные словосочетания.

Двига(т, ть)ся (в)переди колонны, ехать (в)переди. Находиться (в)нутри тро(л, лл)ейбуса, находиться (в)нутри. Останови(т, ть)ся (в)близии памятника, распол..жи(т, ть)ся (в)близии. При обгоне посмотреть (во)круг, обойти (во)круг памятника. Разрешае(т, ть)ся поворот при отсутствии движения (на)встречу, спешить (на)встречу опас(?)ности². Пройти (по)зади стоящего трамвая, стать (по)зади.

● Составьте 2—3 предложения с однородными членами.

► Производные предлоги, образованные из существительных в косвенных падежах с непроизводными предлогами, пишутся слитно или раздельно.

1. Пишутся слитно следующие производные предлоги: *ввиду* (в значении «по причине»), *вроде* (в значении «подобно»), *насчёт* (в значении «о»), *вместо*, *наподобие*, *вследствие* (в значении «по причине»).

2. Пишутся раздельно следующие производные предлоги: *в течение*, *в продолжение*, *по причине*, *в целях*, *со стороны* и др.

× | ————— ↓
Задержаться ввиду дождей.

№ 68.

В предлогах *в течение*, *в продолжение*, *вследствие* на конце пишется *е*.

× | ————— ↓
Продолжается в течение недели.

№ 69.

736. При списывании обозначьте орфограммы № 68, 69 и 6.

Ждать (в)течени.. суток, ремонтировать (в)продолжени.. месяца, договориться (на)счёт ремонта, перевести (на)счёт в банке, отменить (в)виду плохой видимост.., иметь (в)виду, столкнуться (в)следстви.. (не)внимательност.., содержатся (в)продолжени.. инструкци.., нарушить (по)причине неоправданно высокой скорост.., наехать (в)следстви.. (не)достаточной опытност.., поставить (в)целях безопасност..

пешеходов, нарушения (со)стороны пешеходов, обучаться (в)течени.. трёх месяцев, у входа автомат (в)место контролёра.

- Назовите производящую основу для выделенного слова.

737. Перепишите. Поставьте пропущенные запяты. Производные предлоги, образованные из существительных, заключите в прямоугольники.

1. (В)следстви.. какой(то) задержк.. в пути лошади отстали а мы ушли (в)перёд. 2. (В)последстви.., когда мне действительно пр..шлоь видеть тигра на воле, он (не)произвёл на меня такого впеч..тления, как в первый раз. 3. (В)следстви.. (не)достатка сухих дров мы (с)нов.. зябли ночью. 4. (В)течени.. многих дней продолжалось сильное изв..ржение вулкана. 5. Сразу от бивака начался ступенчатый под..ём, (на)подобие гиган..ских террас. 6. (В)течени.. двух часов мы карабкались по склону горы то подвигаясь (в)перёд то вновь сползая (к)низу. 7. Нам удалось довольно быстро договориться (на)счёт квартиры.

впоследствии

(По В. К. Арсеньеву.)

- Укажите неопределённое и указательное местоимения.
- В каком значении использовано слово *ступень* * при образовании от него выделенного слова?

738. Запишите под диктовку учителя слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Предлог“.

Союз.

129. Союз как часть речи.

Союз — служебная часть речи, которая связывает однородные члены и части сложного предложения.

шевелиться

тревога

739. Спишите отрывок из пятой главы третьей части повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Где же Чубук?“ до слов: „...в распоряжение нашей разведки“ (см. „Родную литературу“, стр. 248—249). Под-

черкните условными знаками основы предложения и однородные члены. Что в этом отрывке соединяют союзы *и, но, что, как, то ли... то ли?* Союзы, соединяющие однородные члены, заключите в прямоугольник, а союзы, соединяющие части сложных предложений, — в овал.

Образец: Меня подкрепляло сознание того, (что) мы крепко связаны общей задачей [и] опасностью.

- Обозначьте причастные и деепричастные обороты, устно объясните постановку запятых при них.

740. Прочитайте. Разделите текст на четыре абзаца. В каком из них выражена основная мысль текста? Спишите, расставляя пропущенные запятые и соблюдая абзацы. Союзы, соединяющие однородные члены, заключите в прямоугольники, а союзы, соединяющие части сложного предложения, — в овалы.

Я всегда любил смотреть на тихое падение³ снега. Я вышел в поле и чудное зрелище представил..сь глазам моим⁴. Всё бе..граничное пр..странство (во)круг меня представлял.. вид снежного потока будто небеса ра..верзлись ра..сыпались снежн..м пухом и наполнили весь воздух движением и пор..зительной тишиной. Наступали дли(н, ин)ые зимние сумерки; пад..ющий снег нач..нал закрывать все предметы и белым мраком од..вал землю. Я воротился домой но не в душевную комнату, а в сад и с насл..ждением ходил по доро..кам, осыпа..ный снежными хлопьями. Засв..тились огоньки в крестьянских избах и бледные лучи легли поперёк улицы; предметы смешались утонули² в потемневш..м воздухе. Я вош..л в дом но и там стоял у окошка до тех пор, покуда уже нельзя было разл..чить опускающихся снежинок.

возвратиться
вернуться
воротиться

пока
покуда
до тех пор пока

(По С. Т. Аксакову.)

- Подчеркните наречия как члены предложения.
- Выпишите два словосочетания, в которых зависимые слова связаны с главными с помощью производных предлогов.
- Назовите синонимы к выделенным словам. Какие из них разговорные?

130. Простые и составные союзы.

► Союзы бывают простые и составные. Союзы, которые состоят из одного слова,— простые: *и, но, поэтому, если* и др.; союзы, которые состоят из сочетания двух или более слов,— составные: *потому что, для того чтобы, так как, не только... но и* и др.

741. Прочитайте. Озаглавьте текст. Спишите. Над выделенными союзами поставьте букву *п* (над простыми) или *с* (над составными).

*оттого что
вследствие того что
в силу того что
благодаря тому что*

Во многих языках мира существует такая часть речи, как союз. В р..альн..м мире вещ..й и явлений нет (н..)чего, что бы соответств..вало союзам. Союзы созда(н, нн)ы человеком как техническое³ средство для выр..жения логической связи между отдельными

высказываниями. В этом легко убеди(т,ть)ся³ при (не)посредственн..м наблюдени.. различ(?)ных р..альных с..туаций. Если вы

ситуация

реальный

вид..те, что молния ударила в дерево и оно сл..малось, вы (не)нуждаетесь в каких(либо) связу..щих средствах между этими явлениями, так как пр..чина и следствие даны наглядно. Другое дело, когда сообщае(т,ть)ся об этом в речи или письм..нно на бумаг..

Связь между суждениями можно выр..зить, например, таким способом: „Дерево сломалось, **потому что** в него ударила молния“.

(Б. Серебряников.)

- Деловая это речь или научная?
- Найдите союзы, которые являются синонимами союзов, данных в рамке.

742. Спишите, ставя пропущенные запятые. Что соединяют союзы? Над простыми союзами поставьте букву *п*, над составными—*с*.

1. Пока я прои..водил наблюдения мои спутники протоптали дорогу на перевал. 2. По мере того как уг..сал день в лесу наступала тишина. 3. Котлованы очень опасны для заселения потому что во время дождей они затопляю(т,ть)ся водой. 4. Хотя утро было пр..красное мы выехали (не) так рано. 5. Несмотря на то что небо было покрыто кучевыми обл..ками солнце светило ярко. 6. Солнце имело вид оранж..вого диска с резко очерче(н, нн)ыми краями так что мы могли смотреть на него (не)вооружён..ым глазом.

7. Лучи солнца падали на землю под острым углом вследствие чего одни склоны были ярко освеще(н, нн)ы, а другие нах..дились в тени.

(В. К. Арсеньев.)

131. Союзы сочинительные и подчинительные.

★ Прочитайте предложения. Что соединяет союз в 1-м предложении? Что соединяют союзы во 2-м и 3-м предложениях? В каком предложении от одной части к другой можно поставить вопрос, то есть одна часть зависит от другой (подчиняется ей)?

1. Кружась легко неумело,
Снежинка села на стекло.

(А. Т. Твардовский.)

2. Прозрачный лес один чернеет,

ель сквозь иней зеленеет,

речка подо льдом блестит.

(А. С. Пушкин.)

3. ... Начнёт мне бабка

Сказку говорить,

Иван-царевич

Птицу-жар поймал,

ему невесту

Серый волк достал.

(И. З. Суриков.)

► Союзы делятся на сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы связывают однородные члены предложения и части сложного предложения, не зависящие одна от другой. Подчинительные союзы обычно связывают части сложного предложения, одна из которых зависит от другой.

743. Сначала выпишите те сложные предложения, в которых от одной части к другой можно поставить вопрос, затем те, в которых от одной части сложного предложения к другой вопроса поставить нельзя. Поставьте пропущенные запятые. Заключите в овал союзы, связывающие части сложного предложения. Над сочинительными союзами надпишите букву *с*, над подчинительными — *п*.

Образец: Пошёл сильный снег, дорога покрылась белой пеленой.
Дорога покрылась белой пеленой, потому что пошёл сильный снег.

1. По г..ризонту весь день слоями л..жит тяж..лая мгла и (в) ней проп..дают оч..ртания ни..ких берегов. 2. Оч..ртания ни..ких берегов проп..дают так как по г..ризонту весь день слоями л..жит

тяж..лая мгла. 3. Тебя охватывает оц..щение полного од..ночест-
ства² когда зимн..м вечером ты выход..шь из ярко освещённого
дома наружу в кр..мешную тьму ноч.. . 4. Зимн..м вечером ты
выход..шь из ярко освещённого дома нару-
жу, в кр..мешную тьму ноч.. и тебя³ охваты-
вает оц..щение полного од..ночества. 5. Снег
падает с высоких сосен так как по соснам прыгают белки. 6. Ве-
черняя з..ря нач..нается когда солнце уже заход..т за край земли.
7.. Г..рят первые звёзды а з..ря ещё долго свет..т над полями и
лесами⁴.

кромешный

- Из 6-го предложения выпишите основы и словосочетание «гла-
гол + существительное».

744. Закончите начатые предложения, используя сочинительные со-
юзы *и, но*, подчинительные союзы *чтобы, когда, где*.
Поставьте пропущенные запяты. Постройте схемы получившихся
сложных предложений.

Образец: ¹ Солнце пригревает всё сильнее и сильнее, ² (и) на при-
горках появились первые проталины. На пригорках появились пер-
вые проталины, так как ² солнце пригревает всё сильнее и сильнее.

1) , и 2) . 1) , так как 2) .

чтобы
для того чтобы
с тем чтобы
затем чтобы

1. Ребята очень устали — —. 2. Пионеры
направились к роднику — —. 3. Туристы
разбили лагерь — —. 4. Поезд замедлил
ход — —.

132. Сочинительные союзы.

► Сочинительные союзы по значению делятся на три группы:
соединительные: *и, да (=и), не только — — но и, как*
— — так и, противительные: *а, но; да (=но), однако(же),*
зато и разделительные *или, либо, то — — то, не то*
— — не то.

745. Рассмотрите данную ниже схему и расскажите по ней о значении сочинительных союзов. Приводите примеры.

Группы союзов	Значения союзов
соединительные	соединяют: и то, и это (т. е. оба)
разделительные	разделяют: или то, или это (что-нибудь одно)
противительные	противопоставляют: не то, а это

746. Сочинительные союзы, связывающие части сложного предложения, заключите в овал, а союзы, связывающие однородные члены, — в прямоугольник. Поставьте пропущенные запятые. Над соединительными союзами поставьте букву *с*, над противительными — *п*, над разделительными — *р*.

1. Далёкий выстрел треснул ра..катисто² и глухо. 2. Крепкая материя затр..щала но опять выд..ржала. 3. Он попробовал отстраниться но тело его точно влипло в снег. 4. Рокот мотора пр..ближался нар..стал переходя³ то в свист, то в стон. 5. Порой не то дрема не то забытьё овлад..вали им. 6. Ступни уже (н..)чего (н..) чувствовали однако тело при каждом шаге пр..нзала боль.

(Б. Полевой.)

747. Рассмотрите таблицу постановки запятых между однородными членами (Δ). Спишите, поставьте пропущенные запятые. Сочинительные союзы заключите в прямоугольник. К каким группам они относятся?

1. Не от росы урожай а от поту.
2. (Не)правдой свет пройдёшь да назад не ворот..шься. 3. Хорошая пословица не в бровь а в глаз. 4. Красна ягодка да на вкус горька. 5. Мал ёрш да колюч. 6. Без нитки да иголки шубы не по-

Δ	, а	Δ	
Δ	, но	Δ	
Δ	и	Δ	
Δ	или (либо)	Δ	
и	Δ	, и	Δ
или (либо)	Δ	, или (либо)	Δ

шить. 7. Мал золотник да дорог. 8. Ищи товарища лучше себя а не хуже себя. (Пословицы.) 9. Поэтом можешь ты не быть но гражданином быть обязан. (Н. А. Некрасов.) 10. Будьте упорны но не упрямы. (В. А. Обручев.) 11. Не презирай совета (ни)чьего но прежде рассмотри его. (И. А. Крылов.)

748. Запишите наизусть второе четверостишие из стихотворения А. С. Пушкина «Узник». Какой союз повторяется? Объясните постановку знаков препинания между однородными членами и при прямой речи.

● Обозначьте спряжение глаголов.

▶ 749. Части некоторых составных союзов (как — — так и, не только — — но и, не то — — не то и др.) находятся при разных однородных членах или в разных частях сложного предложения. Запятая ставится перед второй частью таких союзов.

Спишите, вставляя на месте пропусков подходящие по смыслу слова. Подчеркните разделительный союз. Поставьте пропущенные запяты.

1. В русский язык слово „автомобиль“ пр..шло из француз-(к, ск)ого. Во француз(к, ск)ом как первая часть этого слова так и — — заимствова(н, ни)ы³ из других языков. Из греческого взято „ауто(авто)“, что озн..чает „сам“ а из латинского „мобилис“, то есть „подвижный“. 2. Людей перевоз..т не только огромные междугородные автобусы но и — —. 3. Среди³ ле..ковых машин есть как большие нарядные так и — —. 4. Автомобиль научили не только ездить но и — —. 5. Автомобиль вышел из соревнований. Не то тормоз сломался не то мотор ок..зался (не)исправным.

междугорóдный [н]

● Качественные прилагательные подчеркните как члены предложения.

750. Составьте предложения по схемам на тему „Современный транспорт“. В составленных предложениях подчеркните основы.

1. , и . 2. , или .
3. и .
4. или .

133. Подчинительные союзы.

► Подчинительные союзы бывают причинными (*потому что, оттого что, так как, ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в связи с тем что и др.*), целевыми (*чтобы (чтоб), для того чтобы, с тем чтобы и др.*), временными (*когда, едва, лишь, лишь только, пока и др.*), условными (*если, если бы, раз, ли, как скоро и др.*), сравнительными (*как, будто, словно, как будто, точно и др.*), изъяснительными (*что, чтобы, как и др.*).

751. Спишите, ставя вопросы к той части сложного предложения, которая присоединяется с помощью союза. Надпишите над союзами буквы *в* (временной), *ц* (целевой), *п* (причинный).

Образец: Мы пошли вдоль берега, чтобы найти место поглубже и выкупаться. (С какой целью?)

1. Чтобы пройти³ к берегу озера, приходилось вытаптывать узкие тропинки в душистых высоких травах. 2. Лиственница² может переносить сухие, суровые зимы, так как она (з, с)брасывает² хвою на зиму⁴. 3. Пока можно было оставаться на палубе, мы часто подымались на бак и смотрели на море. 4. Водолазы спустились, для того чтобы проверить последний раз крепление понтонов*. 5. Мы с Гартом были в каюте шаланды, когда снаружи послышался звук, очень похожий на удар о железо тяжёлого снаряда. 6. Лишь только солнце зайдёт за край земли, начинается вечерняя зоря⁴.

(К. Г. Паустовский.)

● Назовите составные союзы.

● К выделенному слову подберите однокоренные слова и запишите их столбиком, располагая так, чтобы корни были друг под другом. Обозначьте части слов и ударение.

► 752. В предложении с изъяснительным союзом *как* от первой части сложного предложения ко второй можно поставить вопрос косвенного падежа.

Выпишите предложения с подчинительными союзами: 1) условными, 2) сравнительными, 3) изъяснительными. Поставьте пропущенные запяты.

1. В сотый³ раз я пожалел, что не родился художником.
2. Слова у Пришвина цветут сверкают. Они то шлеплют, как

травы, то б..рмоч..т, как родники, то пересвист..ваются, как птицы, то позван..вают, как первый лёд, то ложа(т, ть)ся в нашей памят.. медлительн..м строем. 3. Если обр..щаться к пр..мерам из собстве(н, нн)ой жизн.., то я (в)первые увидел всё разнообразие красок русского (не)настья после картины Левитана „Над вечным покоем“. 4. Я плыл по реке и вдруг услышал как в небе кто(то) начал осторожно перел..вать воду из звонкого стекла(н, нн)ого сосуда в другой такой же сосуд. 5. Было так тихо будто город вымер. 6. Ст..рик называл мне ветер и следил чтобы я правильно запис..вал его названия.

(К. Г. Паустовский.)

- Какие существительные не имеют множественного числа?
- Составьте схему 6-го предложения.

753. Из данных простых предложений составьте сложные, употребите подходящие по смыслу подчинительные союзы: *после того как, как только, едва, до того как, перед тем как, прежде чем.* Между частями сложного предложения поставьте запятую.

светофор

семафор

1. По..вился первый[?] автомобиль. Р..шили научить улицу разговар..вать, дать ей точный и выр..зительный язык знаков. 2. На свет..форе заж..лся зелёный свет. Дорогу можно переходить. 3. Под улицами Москвы прот..нулись подземные² коридоры. Движение стало более безопасн..м. 4. Построили (под)земные переходы (под) площадью Дзержинского. Здесь было тесно и пешеходам, и автомобилям. 5. Свет..форы нового типа установ..т (по)всюду. Машинам не пр..дётся проста..вать у перекрёс(?)ков.

- Подчеркните составные подчинительные союзы.

Назовите непостоянные признаки существительных и прилагательных в 3-м и 4-м примерах.

134. Морфологический разбор союза.

Порядок разбора.

1. Часть речи.
2. Простой или составной.
3. Сочинительный или подчинительный.

Образец разбора

устного:

письменного:

Каштанка оглянулась и увидела, что по улице прямо на неё шёл полк солдат. (А. П. Чехов.)

И — союз, простой, сочинительный.

И — союз, пр., соч.

Что — союз, простой, подчинительный.

Что — союз, пр., подч.

754. Найдите предложения с союзами *и, чтобы, как, но, а, да* в отрывке из седьмой главы первой части повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Федька нахлобучил фуражку...“ до слов: „...по дороге спохватился“ (см. „Родную литературу“, стр. 219). Выпишите эти предложения.

Разберите по два сочинительных и подчинительных союза письменно, остальные — устно.

- Обозначьте причастные обороты, которые выделены запятыми.

755. Рассмотрите репродукцию картины Г. М. Коржева „Поднимающий знамя“ (см. „Родную литературу“). Составьте по ней 5—6 сложных предложений.

Союзы, соединяющие части сложных предложений, заключите в прямоугольники. Сочинительные союзы разберите письменно, подчинительные — устно.

756. Сочинение. Прочитайте отрывок из романа И. А. Гончарова „Обломов“. Согласны ли вы с мнением Ильи Ивановича о том, что чтение — „роскошь“? Напишите сочинение-рассуждение на эту тему.

Илья Иванович иногда возьмёт и книгу (в)руки — ему всё равно, какую(нибудь). Он и (не)подозревал (в)чтении существенной потребности, а считал его роскошью, таким делом, без которого легко и обойтись можно, так точно, как можно иметь картину (на) стене, можно и (не) иметь, можно пойти прогуляться, можно и (не) пойти: от этого ему всё равно, какая бы ни была книга; он смотрел (на) неё, как (на) вещь, назначенную для развлечения, от скуки и (от) (не)чего делать.

- Спишите. Назовите орфограммы на месте скобок.

135. Слитное написание союзов.

Союзы *также, тоже, чтобы* пишутся слитно. Их следует отличать от сочетаний *так же* (наречие с частицей), *то же, что бы* (местоимения с частицами). В этих сочетаниях частицы *же, бы*, как правило, могут быть опущены или переставлены на другое место. Союзы *также, тоже* можно заменить союзом *и*, а союз *чтобы* — составным союзом *для того чтобы*.

Отец ^{союз} также (=и) учился в институте. Сын учился ^{нареч.} так (же) хорошо, как и отец.

№ 70.

757. Спишите. Поставьте пропущенные знаки препинания. Союзы *также, тоже* заключите в прямоугольники. Подчеркните члены предложения, выраженные наречием *так* и местоимением *то*.

1. Если (з, с)жать руками мяч то об..ём¹ воздуха заполня..щего его умен..шится. Сжатием можно слегка умен..шить так(же) об..ём куска р..зины воска. 2. Молекулы дея(т, ть)ся на атомы. Атомы резина то (же) (не)являются (не)делимыми частицами. 3. Кусочки ра..колотого стекла (не)слипаю(т, ть)ся друг с другом. Но если края их нагреть, то их можно прочно соединить. Это происходит так (же) как и соединение кусков зама..ки. 4. Если человек сидящ..й в лодке оттолк..вает от себя рукой другую лодку то его лодка то(же) пр..ходит в движение. 5. Явление взаимодействия тел так(же), как и явление инерции.., показывает, что изменить скорость дв..жения какого(нибудь) тела можно действием на него других тел. 6. Бегущий человек (не)может сразу останови(т, ть)ся, потому что по инерци.. сохр..няет дв..жение. То(же) можно ск..зать и о любом движущ..мся⁸ теле.

(По П. Пёрышкину и Н. Родиной.)

- К выделенному слову подберите однокоренные слова, образованные разными способами. Запишите их в виде таблицы (образец см. в упр. 89). Обозначьте части слов, с помощью которых они образованы.

758. Спишите, раскрывая скобки.

► Учтите, что сочетание *то же* можно употребить с местоимением *самое*: *то же самое*.

Поставьте пропущенные знаки препинания.

1. (В)начале 1806 года Николай Ростов в..рнулся в отпуск. Денисов ехал (то)же домой, в Воронеж, и Ростов уг..ворил его ехать с собой до Москвы и ост..новиться у них в доме. 2. Ростов (не)желая³ (ни)кому дать предупредить себя скинул шубу и на ц..почках побежал² в тёмную большую залу. Всё то(же): те(же) лóмберные* столы, та(же) люстра в ч..хле. 3. Все кричали говорили и ц..ловали его в одно и то(же) время. 4. Соня то(же) держалась за его руку и вся с..яла. 5. Голубчик, Денисов! — взвизгнула Наташа (не)помнившая себя от в..сторга подск..чила к нему и обняла и поц..ловала его. Все смутились поступком Наташ.. Денисов то(же) покр..снел но улыбнулся и взяв руку Наташ.. поц..ловал её⁴.

(Л. Н. Толстой.)

- Составьте схему предложения под номером 3.
- К какому роду относится теперь выделенное имя существительное?

759. Спишите, раскрывая скобки.

1. Смотри, кума, что(бы) не оср..ми.ся: (не)даром говори..ся, что дело мастера бои..ся. 2. Возьми на час т..рпенья, что(бы) квартет в порядок наш пр..весть. 3. Берись (за)то, к чему ты сроден, коль хочешь, что(б) в делах успешный был конец. 4. Не правда ли, что мы краса д..лины всей? Что нами дерево так пышно и кудряво, ра..кидисто и величаво? Что(б) было в (нём) без нас? 5. Ну, можно ль было ожидать, что(бы) ничтожный Крот совет мог добрый дать?

(И. А. Крылов.)

- В книжной или разговорной речи употребляется союз *чтоб*?

760. Спишите, раскрывая скобки. Поставьте пропущенные запятыя.

1. (С)верху р..створа очень осторожно что(бы) (не)смешать жидкости³, нал..вают слой чистой воды. 2. Н..чтожно² малой щел.. между³ частями тела достаточно что(бы) пр..тяжение между молекулами заметно ослабло. 3. Обычно нужно прил..жить зн..чительное усилие что(бы) тело состоящ.. из твёрдого вещества согнуть сд..вить

или разорвать. 4. Нужно (не)большое усилие что(бы) отд..лить одну часть жидкости от другой. 5. Что(бы) опр..делить плотность вещества, надо массу тела разделить на его об..ём.

● Определите вид и спряжение глаголов.

761. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Обозначьте орфограмму № 70.

1. Выдум..вание названий—особый талант. Есть люди которые хорошо пишут но (не)умеют д..вать названия своим вещам. И наоборот. Так(же) как есть люди которые пр..восходно рас..казывают но плохо пишут. Нужен **сильный** талант, такой, как у Горького, что(бы) многократно ра..сказывать одну и ту(же) историю и потом написать её свеж.. и (по)иному, чем сл..жился словес..ный ра..каз!

2. В посёлк.. этом сотни лет живут латышские рыбаки. Пок..ления см..няют друг друга. Но так(же), как и сотни лет (на)зад, рыбаки уход..т в море за салакой. И так(же), как и сотни лет (на)зад, не все возвращаю..ся обратно. Но что(бы) ни случилось, всё равно надо и дальше делать своё дело—опас..ное и тяж..лое, завещ..нное дедами и отцами. Уступать морю нельзя.

(К. Г. Паустовский.)

● В первом предложении подчеркните основу.

762. Спишите, раскрывая скобки и расставляя пропущенные знаки препинания. Союз *зато* заключите в прямоугольник, а наречия *потому*, *поэтому* и указательные местоимения подчеркните как члены предложения.

зато = но

кросс

1. К берегу реки лыжики направились дальним путём, через лес, (за)то получили огромное удовольствие. Спряч(?)ся (за)то дерево ск..зал мне брат. 2. На лыжах (по)этому лесу они шли впервые². Наш класс упорно готовился к лыжн..м соревнованиям, (по)этому мы и победили в кросс.. . 3. Ребята из нашей школы заво..вали немало призо́в, (по)тому что трениру..т их т..лантливый мастер спорта. Первая³ группа лыжников пойдёт⁴ (по) тому берегу реки, а вторая—(по)этому пр..казал тренер.

763. Диктант. Поставьте пропущенные запятые.

Человек пр..ходит поселиться на нов..м месте, где (до)него ни одна нога (не)ступала. Он руб..т дом, бросая на землю щепки. Он

топ..т печь и выгребая из неё золу выбрас..вает рядом с домом. Он ест мясо и швыря..т себе под ноги кости. Он разбил горш..к и чере..ки вт..птал в грязь. Он пот..рял монету. (У)него проху..дился сапог и за порог полетела рва(н, нн)ая подмётка. Потом (у)него сг..рел дом. Человек разр..внял пожарище оставив в земле обг..релые брёвна нижних венцов пр..вёз песку что(бы) засыпать золу и головешки, и построил новый дом. В древности (не)вывозили на поля навоз, и он ост..вался лежать под пожарищами хлевов. Так из года в год медле(н, нн)о но (не)прерывно происход..т обр..зование культурного слоя на месте человеческих поселений.

(По В. Л. Янину.)

Повторение сведений о предлогах и союзах.

Контрольные вопросы и задания.

1. Какая часть речи называется предлогом? союзом?
2. Что общего между предлогами и союзами и чем они отличаются друг от друга?
3. Какие предлоги называются производными, а какие непроизводными? Покажите разницу между ними на примерах.
4. Приведите примеры предлогов, употребляющихся с несколькими падежами.
5. Приведите примеры словосочетаний, в которых с помощью предлогов выражаются пространственные, временные, причинные отношения.
6. Расскажите о слитных и отдельных написаниях предлогов.
7. Приведите примеры предлогов, которые пишутся через дефис.
- 8*. Как отличить предлоги *в течение*, *в продолжение*, *вследствие* от существительных с предлогом?
9. Что общего имеют простые и составные союзы и чем они различаются?
10. Какие союзы служат для связи предложений и однородных членов, а какие — только для связи предложений?
- 11*. На какие группы по значению делятся сочинительные союзы?
12. Приведите по 2—3 примера предложений с союзами *также*, *тоже* и *зато*.
13. Как отличить на письме союз *чтобы* от местоимения *что* с частицей *бы*?

764. Прочитайте теоретические сведения о предлоге в § 124, 125, 126.

Составьте план и сделайте по нему сообщение о предлоге. Приводите свои примеры, объясняя их.

765. Рассмотрите таблицу, расскажите по ней о союзах. Приведите примеры союзов для заполнения данной таблицы.

По составу	По значению	
	Сочинительные	Подчинительные
Простые		
Составные		

766. Спишите отрывок из повести А. М. Горького „Детство“ от слов: „Дед засёк меня...“ до слов: „...своей и чужой“ (см. „Родную литературу“, стр. 182).

Союз *и*, соединяющий однородные члены, заключите в овал, а союз *и*, соединяющий части сложного предложения, — в прямоугольник.

Назовите словосочетания, в которых зависимое слово связано с главным с помощью производного предлога. С какими падежами употреблены непроизводные предлоги?

- Подчеркните безударные гласные в окончаниях прилагательных.

767. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Над подчинительными союзами поставьте букву *п*, над сочинительными — *с*. Какими по значению являются сочинительные и подчинительные союзы? Какими они являются по составу — простыми или составными?

1. Прожевав, пастуш..нок посмотрел на Метелицу и так (же) ра..дельно и ч..тко, как раньше определил его весёл..м человеком, сказал: Сирота я, полгода уж, как сирота. 2. Ещё (не)раздум..вая, нужно ли кому(нибудь), что(бы) он подслушал разговор этих людей в освещ..нной комнат.., он знал, в сущности, что (не)уйдёт отсюда до тех пор, пока (не)сделает этого. 3. Метелица быстрее и свободней³ пощ..л вперёд лёгк..м зверин..м, (не)тяготеющим к земле шагом, ра..качиваясь гибк..м телом, и каждый человек на площад.. обернулся к нему и то(же) почу(?)ствовал, затаив дыхание, какая звериная и лё..кая, как эта поступь, сила живёт в его ги..ком и жадн..м теле. 4. Морозка выхв..тил револьвер и, высоко подняв его над головой, что(бы) было слышнее, выстрелил три раза, как было условл..но.

(А. А. Фадеев.)

- Над какими орфограммами вы работали, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки?

768. Запишите под диктовку учителя слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в главе „Союз“.



Частица.

136. Частица как часть речи.

► В предложениях *Сегодня к нам придут шефы?* и *Разве сегодня к нам придут шефы?* спрашивается об одном и том же, но во втором предложении, кроме того, выражен дополнительный оттенок значения, заключённого в вопросе, — неуверенность, сомнение, а именно: приезда шефов, кажется, следует ждать не сегодня. Этот дополнительный оттенок значения, выделяющий в предложении слово *сегодня*, выражен с помощью частицы *разве*.

Некоторые частицы служат для образования наклонений глагола, например: *Приехали бы сегодня шефы; Пусть мальчики встретят шефов у ворот школы.*

Чем отличаются частицы как служебные слова от предлогов и союзов?

Частица — служебная часть речи, которая вносит различные дополнительные оттенки значения в предложение или служит для образования наклонений глагола.

769. Докажите, что выделенные слова являются частицами.

Образец рассуждения: В предложении *Как хорошо играла наша команда!* слово *как* вносит дополнительный оттенок — усиливает восхищение игрой. Значит, слово *как* — частица.

1. В..ликолепен у нас новый нап..дающий. **Что** за удар у него!
2. Г..мнастической секц..ей в лагер.. руководит мастер спорта. Именно он в прошл..м году был ч..мпионом област.. .
3. Обещ..нная инсцениро..ка * чемпион
будет подг..товлена. Мы же хозяева своего слова!
4. К открытию лагеря пусть каждый отряд разуч..т нов..ю песню.
5. В солнеч(?)ный день мы отправились бы в поход.
6. **Что бы** вы ещё включили в пр..грамму вечера самодеятельност..?

● Перестройте (устно) 5-е и 6-е предложения так, чтобы частица стояла на другом месте.

770 Перепишите. Поставьте пропущенные знаки препинания. Частицы заключите в прямоугольники. Какие из них вносят дополнительный оттенок усиления, а какие служат для выражения отрицания?

1. Как же ты хоч..шь со мною би(т, ть)ся⁴? 2. Завтра же ед..м! Зачем отклад..вать. 3. Не ст..ли нам постель! Нам (не)нужна постель. Мы буд..м спать на дворе. 4. Всё уснуло в селе. Один только месяц всё так(же) бл..стательно и чудно плыл в (не)объятных просторах роскошного украинского неба и так (же) пр..красна была земля в дивном серебря(н, нн)ом блеске⁴. 5. Молодые казаки ехали смутно и удерж..вали слёзы боясь³ отца своего, который то(же) был (не)сколько смущ..н, хотя³ (не)ст..рался этого показ..вать.

(Н. В. Гоголь.)

- В каких предложениях союз *и* соединяет однородные члены, а в каком — части сложного предложения?
- В каком значении использовано слово *роскошь* * при образовании от него выделенного слова?

* * *

► По значению и роли в предложении частицы делятся на три разряда: на **формообразующие, отрицательные и модальные.**

137. Формообразующие частицы.

► **К формообразующим относятся частицы, которые служат для образования наклонений глагола: условного — *бы(б)* и повелительного — *да, давай, давайте, пусть, пускай*. Частица *бы (б)* может стоять перед глаголом, к которому относится, после него и даже отделяться от него другими словами.**

771. Прочитайте, назовите формообразующую частицу. Для чего она служит? Как можно было бы озаглавить этот диалог?

— Коля, посмотри, какая чудесная модель лунохода²! Это Женя из нашего класса сделал.

— Я тоже³ такую сделал бы.

— А здесь смотри, что ребята придумали: проект подводного города.

— Я придумал³ бы ещё лучше.

— Слушаю я тебя, Коля, и начинаю понимать, в чём разница между тобой и участниками этой выставки⁴.

- В чём же?
- В частице *бы*.

- Почему поставлены тире в начале строк?
- Обозначьте состав и способ образования выделенного слова.
- Выпишите слова с непроверяемыми гласными в приставках.

772. Спишите. Поставьте пропущенные **ванятыё**. Частицу *бы(б)* заключите в овал, а союз *чтобы (чтоб)* — в прямоугольник. Какие ещё частицы есть в тексте?

1. В голодный год, что(бы) утешить мир, зате..л Лев б..гатый пир. 2. Про Мышку бедную тут поз..но вспомн..л он что(бы) помоч(?) она ему с(?)умела. 3. В дальний путь пускайтесь (не) вдруг, что(б) ни сулило вам вообр..женье ваше. 4. Что(б) музыкантом быть, так надобно уменье и уши ваших понежней³ им отвеча..т Соловей. 5. Неужли солнышку лишь только и заботы, что(бы) смотреть¹, как ты р..стёшь?

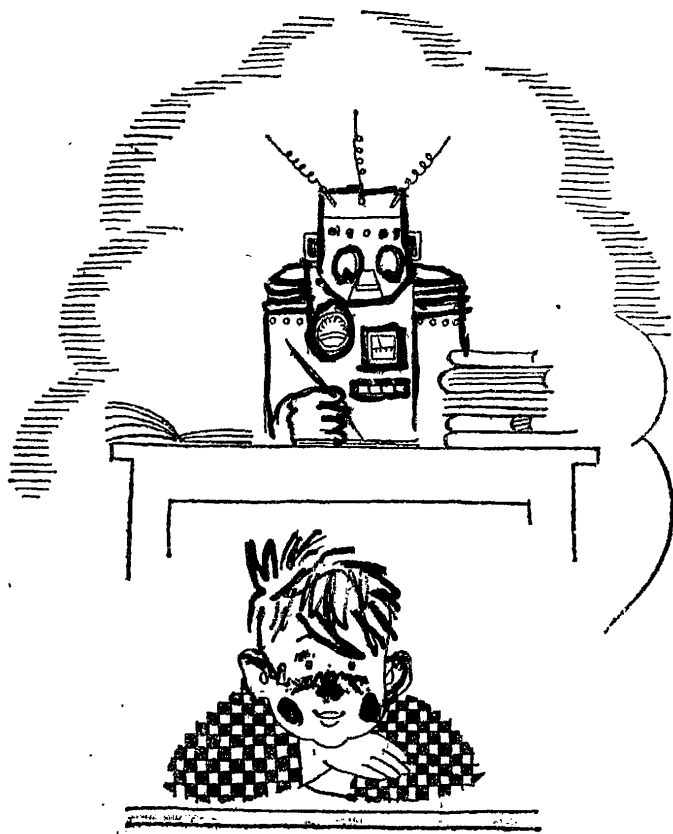
(И. А. Крылов.)

- Подчеркните местоимения как члены предложения. Назовите их непостоянные признаки.

773. Какие лозунги, призывы с частицами *да, пусть* вывесили бы вы на фасаде школы, в школьном коридоре, в клубе (или Доме культуры) ко Дню космонавтики? к 1 Мая? к празднику пионерской организации? Запишите по 2—3 лозунга или призыва к каждому из этих знаменательных дней. Частицы заключите в прямоугольники.

774. Сочинение. Рассмотрите рисунок, прочитайте текст. Напишите рассказ на тему „Горе-мечтатель“, используя данные в упражнении начало и конец. Включите в рассказ описание робота и мальчика. В нужных случаях употребите предложения с частицами *давай, пусть* и др.

Всё больше машин пр..ходит на помощь человеку. И (кое) кто начинает думать, будто они (со)всем освободят нас от труда. Именно об этом мечта-



ет мой знакомый Фома. Уж так хочется ему, чтобы робот всё делал за него! Однажды...

.....
Выходит, даже с роботом без учения (не) обойтись.

Над формообразующими частицами поставьте букву *ф*.

138. Отрицательные частицы.

► К отрицательным относятся частицы *не* и *ни*.

Частица *не* придаёт отрицательное значение всему предложению или отдельным его членам: *Не бывает этому. За лесом не большой, а маленький овраг.*

Предложение получает положительный смысл, если в нём две частицы *не*, одна из которых стоит перед глаголом *мочь*, а вторая перед неопределённой формой глагола: *Я не мог не поехать.*

775. Спишите, ставя частицу *не* сначала только перед первым глаголом, затем только перед вторым и, наконец, перед обоими сразу. В каком случае предложение получает не отрицательный, а положительный смысл?

1. Я могу ответить на это письмо. 2. Товарищ сегодня может ехать ко мне. 3. Вы можете посмотреть эту телепередачу².

776. Выпишите предложения, в которых частица *не* придаёт отрицательное значение: 1) всему высказыванию, 2) отдельным словам. Затем выпишите остальные предложения. Положительный или отрицательный смысл они имеют?

1. Юм..ристические рисунки нашему художнику удаю(т,ть)ся (не) всегда. 2. Мой брат (не)мог (не)помоч(?) товарищу в подготовк.. номера классной стенгазеты. 3. Автор фельетона (не)мог (не)кр..тиковать нарушителей дисц..плины. 4. „Кто же (не) допускал ошибок?“ — сказал Петя, увид..в в своей тетрад.. многочисл..нные попра..ки красными чернилами³. 5. Таковую дли(н,ни)ую статью проч..тает далеко (не)каждый. 6. Со вчерашнего дня мой товарищ(?) уже (не) редактор стенгазеты.

● Назовите сложные слова. Как они образованы?

● К выделенному слову подберите однокоренные слова.

Запишите их столбиком, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом. Обозначьте части слов, поставьте ударение.

► Частица *ни*: 1) придаёт отрицательное значение предложению без подлежащего. При этом частица *ни* употребляется обычно при существительном в родительном падеже: *Ни шагу назад!* *Кругом ни дерева;*

2) усиливает отрицание, выраженное частицей *не* или словом *нет*: *Не слышно ни звука. Кругом нет ни дерева;*

3) придаёт обобщающее значение относительным местоимениям и наречиям, с помощью которых одна часть сложного предложения присоединяется к другой: *Кто ни взглянет на Машину рукоделье, всякий залюбуется* (т. е. всякий, кто взглянет). *Куда ни поеду, всюду встречаю друзей* (т. е. всюду, куда поеду).

777. Прочитайте сведения о значениях частицы *ни*. Выпишите предложения в соответствии с указанными выше значениями частицы *ни*. Поставьте пропущенные запятые.

1. На небе (ни) обл..чка. 2. Когда (ни) посмотр..шь на мор.. оно всегда пр..крас(?)но, даже в бурю. 3. На берегу озера нет (ни) души. 4. (Ни) с места! 5. Что (ни) ра..скажет товарищ о турпоход.., всё интерес(?)но.

778. Выпишите предложения, в которых отрицание выражено: 1) частицей *не*, 2) частицей *ни*.

Образец рассуждения: *н.. мог н.. заметить* — здесь две частицы, обе они перед глаголами, дают положительный смысл, значит, это частицы *не*: *не мог не заметить*. *Нет н.. следа* — здесь отрицание выражается словом *нет*, оно усилено частицей *ни*: *Нет ни следа*.

1. В комнат.. (н..)души¹. 2. В прошл..м номер.. стенгазеты (не) было (н..)строчк.. на еп..ртивную тему. 3. В переработа(н,ни)ой заметк.. (н..) было откл..нений от темы. 4. Это место в ст..тье (н..) у кого возр..жений (н..)вызывало. 5. В папк.. (н..)ок..залось (н..) листка бумаг.. 6. Н..когда³ я так (н..) смеялся! 7. Мы (н..) раз люб..вались нов..м пр..спектом. 8. Я (н..) разу (н..) был в этом район.. 9. Миша (не)мог (не) ответить на критическую ст..тью.

статья

● Какие звуки произносятся на месте выделенных букв?

не раз = много раз
ни разу = никогда

779. Подберите и запишите 10 слов на тему „Газета“. О правописании слов с непроверяемыми гласными и согласными справляйтесь в орфографическом словаре.

- Составьте 4—5 сложных предложений с причастными оборотами, используя любые записанные слова и изученные частицы. Частицы заключите в прямоугольник.

780. Диктант. Обозначьте главные слова в словосочетаниях. Производные предлоги заключите в прямоугольник.

Г..товить стенг..зету (в)течени.. (не)скольких дней, к..рикатура на (не)успевающих, с..тирическую з..метку, (в) виду подготовк.. к с..ревнованиям, весёл..м юм..ром, ст..тья р.:дктора, ра(с,сс)ка-зать о заседани.. редколлегии, закончить(бы) (вó)время, н..когда н..кого (не)подводил, поговорили(бы) вы (по)товарищески, подумать о лучш..м заголовк.., сделать (по)своему.

139. Модальные частицы.

► **Модальные частицы вносят различные смысловые оттенки в предложение, а также выражают чувства и отношения говорящего к тому, о чём говорится в предложении.**

В о п р о с :

ли
разве
неужели

781. Спишите, присоединяя к выделенным словам частицы, служащие для выражения вопроса.

Образец: *Тебе удалось сделать сочинение более тёплым, более искренним? — Удалось ли тебе сделать сочинение более тёплым, более искренним?*

1. Ты написал домашн..е соч..нение? 2. Тебе понравилась тема? 3. Ты дела..шь предв..рительные наброски к соч..нению? 4. У тебя большое соч..нение? 5. Вы научились находить и испр..влять реч..вые и грамматические ошибки⁴? 6. А вы сумеет.. найти в этой работ.. случаи излишнего повторения одних и тех³ же слов? 7. Можно нап..сать хорошее сочинение в один вечер?

предварительный

- Какие из этих частиц выражают, кроме вопроса, ещё сомнение, недоверие?

782. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания. Частицы, выражающие удивление, восхищение, изумление, заключите в прямоугольник. Какие ещё есть здесь частицы?

1. Плуто..ка к дереву на ц..почках под-ход..т вертит хвостом с Вороны глаз (не)свод..т и говорит так сла..ко чуть дыша: Го-лубушка как хороша! Ну что за шейка что за глазки! 2. Как ост..рожно бы вода моя текла и мимо хижинки и каждого кусточ(?)ка! Благосл..вляли бы меня лишь берега и-я бы освежал д..лины и луга но с них бы (не)унёс листоч(?)ка. 3. Что за диковина! — пр..ятель отвечал. 4. Что за уха! Да как жирна! (И. А. Крылов.)

Восклицание:
что за
как

- Назовите орфограммы в корнях слов с пропусками.
- В каком значении использовано слово *сладкий* при образовании от него выделенного слова?

783. Перепишите. Заключите частицу, которая служит для указания на что-нибудь дальше, в прямоугольник, а частицу, указывающую на что-нибудь ближе, — в овал.

Бежит и бежит дорога. Бежит (на)встречу солнцу и теплу, которых с кажд.. километром пути всё больше и больше. Рыхлее, зернистее³ снег в лесах. Глубже лужи. Шумнее руч(?)и, суше полянки и пр..горки. Вот уже кое(где) м..лькает еле заметная травка. Вон возле ствола осины папоротник вылез, а среди старых пеньков ж..лтеют к..рзиночки мать-и-мачехи.

Указание:
вот (а вот)
вон (а вон)

(С. Баруздин.)

- В каком предложении повторение одного и того же глагола передаёт продолжительность действия?
- Выпишите выделенные слова, обозначьте их состав и способ словообразования.

784. Спишите, заменяя в каждом примере частицу *ли* частицами, служащими для выражения сомнения. Какими по цели высказывания получатся предложения?

1. В твоём доклад.. мало живых пр..меров. Понрав..тся ли он слушателям²? 2. В доклад.. ты (не)скромно говоришь о себе и своих успехах. Одобр..т ли это ребята? 3. Доклад у тебя дли(н, нн)оват. Законч..шь ли ты его за (пол)часа? 4. В середин.. доклада ты затраг..ваешь интерес(?)ный, но (не)отн..сящийся³ к тем.. вопрос. Стоит ли это делать?

Сомнение:
вряд ли
едва ли

- Назовите непостоянные признаки прилагательных.

Уточнение:

*именно
как раз*

785. Спишите, вставляя в выделенное предложение подходящую по смыслу частицу из рамки. Если её можно вставить в двух местах, то один вариант запишите, а другой приведите устно.

1. Читателя надо подг..товить к воспр..ятию темы. Поэтому сочинение обычно нач..нают с введения. 2. В этом предл..жении тебе уд..лось ч..тко сформулир..вать вывод. Оно больше всего подход..т для концовк.. сочинения. 3. Во втором вар..анте сочинения ты поз..ботился о том, что(бы)³ между абзацами была ясная связь. Это сделало работу лучше.

вариант

Какая из этих частиц обычно употребляется в разговорной речи?

- Подчеркните основы частей сложного предложения.

Выделение, ограниченное:

*только
лишь
исключительно
почти*

786. Спишите, вставляя в каждое предложение подходящую по смыслу частицу из рамки. Между предложениями должна сохраниться смысловая связь.

1. Вторая часть доклада заинтерес..вала любителей мат..матики. Остальные разобра(т, ть)ся в ней не могли. 2. У меня ушло на доклад лишних пять м..нут. Другим докладч..икам добавоч(?)ного врем..ни (не)потреб..валось. 3. Мальчики заинтерес..вались схемой р..бота. Всё остальное (не)пр..влекло их вн..мания. 4. Все слушатели без возражений согл..сились с докладчиком. (Не)согласных было два или три³ человека.

- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их столбиком, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом. Обозначьте части слов, поставьте ударение.

787. Какие подходящие по смыслу частицы (см. рамку) можно вставить, чтобы усилить роль выделенных слов? Если для этой цели подходит несколько частиц, то запишите предложение с любой из них.

1. Ошибк.. другу нельзя простить. 2. Ты (не) веришь мне? А ещё другом называ..шься! 3. Я очень занят³, но помогу тебе.

Мы друзья. 4. Ты (не) посч..тался с моим советом. А я говорил тебе, как лучше поступить. 5. Ты сам хорош.. уч..шься. А товарищ(?) твой запустил учен..е. 6. Ему это (не)простительно. Говорил, говорил о дружбе, а товарищу помочь³ отк..зался. 7. Мне (не)д..вались точные науки. А после (не)скольких занятий с товарищ..м я почув..твовал², что могу их осилить.

Усиление:

даже

ни

и

же

ведь

уж

всё

всё-таки

-то

- Назовите подчинительные союзы.

788. Вставьте на месте пропусков слова *тоже* или *то же*, *также* или *так же*. Над какой орфограммой вы работаете?

1. Сегодня мы выполн..м работу³ — — ст..рательно, как и вчера.
2. Все поддерж..вают твоё предл..жение. Я — — согласен с ним.
3. Проч..тай — — ст..хотворение, с которым ты выступал на вечер..
4. (В)начал.. и (в)конце соч..нения ты повторя..шь одно и — — .
5. Мне (в) след за братом — — хоч..тся стать полярником.

- Укажите непостоянные признаки глаголов.
- Производный предлог заключите в прямоугольник.

Частица -то пишется через дефис.

Задачу-то́ (част.) ты решил?

№ 71.

789. Спишите. Поставьте пропущенные знаки препинания. Суффикс *-то* обозначьте, частицу *-то* заключите в овал.

1. Метелица св..репо ос..дил жере..ца перед самым³ носом мальчишк.. едва (не) задавив его и хотел уже крикнуть что(то) пов..лительное и грубое.
2. Бери картошку (то), сказал пастуш..нок².
3. Д..вай я под..ржу коня(то) сказал парнишка.
4. Вот он, д..ржи! — крикнул кто(то) бр..саясь к Метелиц.. с выт..нутой³ рукой.

(А. А. Фадеев.)

- Обозначьте деепричастные обороты.

► Частица *-ка* позволяет выразить требование более мягко. Она употребляется в разговорной речи.

Частица *-ка* пишется через дефис.

Принеси-ка (част.).

№ 72

790. Переделайте предложения, включив в них частицу *-ка*.

Смягчение
требования:

-ка

Образец: *Позови отца.— Позови-ка отца.
Давай решим задачу.— Давай-ка решим задачу.*

1. Вск..пяти чай. 2. Сходи в м..газин за хлебом. 3. Поч..ни³ выключатель. 4. Перестаньте разговар..вать. 5. Нач..найτε трен..роваться. 6. Пусть Петя задума..тсѧ над своим пов..дением.

● Какими по цели высказывания являются записанные вами предложения?

791. Прочитайте два отрывка из седьмой главы первой части повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „Я с трудом притянул одну половину окна...“ до слов: „Конечно, ветер“ и от слов: „Я стал снимать ботинки...“ до слов: „Ну-ка, пойдι отопри“ (см. „Родную литературу“, стр. 218—219). Выпишите из них предложения с частицами. Частицы заключите в прямоугольники. Надпишите над частицами сокращённо их разряд.

792. Выпишите из рамок (см. § 136—139) слова с непроверяемыми орфограммами. Подберите к ним однокоренные слова и запишите их столбиками, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом. Подчеркните непроверяемые орфограммы в корнях, обозначьте части слов, поставьте ударение.

● С 2—3 выписанными словами составьте предложения с однородными членами.

793. Диктант: отрывок из десятой главы третьей части повести А. П. Гайдара „Школа“ от слов: „На этом месте...“ до слов: „За стеной слышались голоса“ (см. „Родную литературу“, стр. 268—269). В первом предложении союз *и*, соединяющий однородные члены предложения, заключите в прямоугольник, а соединяющий части сложного предложения — в овал.

140. Морфологический разбор частицы.

Порядок разбора.

I. Часть речи.

II. Разряд.

Образец разбора

~~устного:~~

письменного:

Крепкую дружбу и топором не разрубишь. (Пословица.)

И — частица, **модальная**.

И — част., мод.

Не — частица, **отрицательная**.

Не — част., отриц.

794. Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Три частицы разберите письменно, остальные — устно.

1. Чем кумушек считать трудит(?)ся, не лучше ль на себя кума оборотит(?)ся ей Мишка отвечал. 2. Лишь изредк.. иной ш..пнёт Вот зак..пит, вот тотчас загорится! 3. Уж воду бы т..скал, коль нет в тебе уменья! 4. За что Орлы в чести такой? Неужли за полёт голубушка-соседка?

(И. А. Крылов.)

● Назовите постоянные признаки существительных.

● К выделенному слову подберите однокоренные слова, располагая так, чтобы корни оказались друг под другом. Обозначьте части слов и ударение.

795. Подберите и запишите 10 слов на тему „Аэропорт“. О правописании слов с непроверяемыми гласными и согласными справляйтесь в орфографическом словаре.

Составьте 4—5 сложных предложений, используя любые записанные слова и частицы. Частицы заключите в прямоугольник.

141. Частица *не* и приставка *не-*.

796. Вставьте частицу *не* на месте пропуска.

1. В поход идут — — пять человек. 2. Только ³ двое — — смогли яви(т, ть)ся (во)время. 3. Они, — — отдохнув, снов.. двинулись в путь ³. 4. Тропинка — — пролож..на. 5. Слев..а — — наш дом. 6. Через лес дорога — — дли(н, нн)ее, чем (в)доль реки. 7. Ты всё(таки) ор..ентируешься — — хуже всех. 8. Это — — (северо)запад. 9. На

подруг.. сегодня — — (тёмно) синее платье, которое она так люб..т.
10. Все утв..рждают, что сосед¹ поступил — — (по)товарищески².

- Постройте схему последнего предложения.

797. Заполните таблицу своими 2—3 примерами слов с указанными орфограммами.

Не с глаголами и деепричастиями	Не с существи- тельными	Не с прилага- тельными	Не с наречиями на о- (-е)

Составьте с этими словами 5—6 простых распространённых предло-
жений с однородными членами. Обозначьте приставку **не-**, частицу
не заключите в прямоугольник.

798. Подберите к данным словам и запишите однокоренные прила-
гательные, существительные и наречия с приставкой **не-**.

Образец: неаккуратн^о, аккуратный — неаккуратный, неаккуратность.

Опрятный, р..шительный, смелый, т..рпеливый, пр..ветливый,
регулярный, вн..мательный, чуткий, отзывчивый, вежли-
вый, уси..чивый, расторопный, опытный, по-
след..вательный, ловкий, сознательный, зрелый,
пр..ктичный, правильный, л..гичный, ясный, р..гулярный, прод..л-
жительный.

- Составьте три предложения с любыми однокоренными словами, имею-
щими приставку **не-**.

799. Спишите, ставя пропущенные запяты. Частицу **не** заключите
в прямоугольник.

1. Ты же говоришь (не)правду а заведом.. лож(?). 2. Дорога к
родному дому пок..залась (не)д..лёкой а бли..кой. 3. Кто(то) пр..
нёс (не)большую а маленькую к..рзину. 4. По мосту тр..ллейбус
ш..л (не) быстро а (со)всем медле(н, нн)о. 5. Твоя опrome..чивость
пр..вела к далеко (не)приятн..м последствиям. 6. Рассказ..ваешь
ты н..чуть (не)интересно. 7. Теперь(то) мне понятно, что доводы
мои н..сколько (не)убедительны. 8. (Из)за (не)умения сосредото-
чит(?)ся мой товарищ выступил на собран.. отнюдь (не)удачно.

800. Заполните таблицу своими 3—4 примерами.

Не в неопределённых местоимениях	Не и ни в отрицательных местоимениях	Не и ни в отрицательных наречиях

Составьте с этими словами 5—6 сложных предложений с деепричастными и причастными оборотами.

801. Выпишите предложения, в которых есть: 1) отрицательные местоимения, 2) наречия с приставкой *не-*.

1. Звеньевому (не)зачем³ было (бы) д..вать ещё одно поручение. 2. Разве тебе (не)(с)чем выступить на районном смотре самодеятельности? 3. Уд..вляюсь, как это (не)которым ребятам бывает (не)чего делать. 4. Почему тебе (не)когда зан..маться в сп..ртивной секци..? 5. Неужели (не)(у)кого было спр..сить, что было задано на дом? 6. (Не)чему удивляться, что ты получа..шь „двойки“: ведь ты работа..шь нер..гулярно.

802. Образуйте из данных слов: 1) словосочетание „причастие с приставкой *не-* + существительное“, 2) причастный оборот (полное причастие с частицей *не* и зависимым словом), относящийся к существительному.

Образец: *невстреченный*[×] *гость* — *не встреченный хозяйкой гость*.

Закреть — дверь, кем(то); спросить — ученик, по математик..; решить — задача, (во)время; сост..яться — встреча, по моей вине; пр..нять — меры, д..ректором; об..единить — усилия, (ни)кем.

● Составьте два предложения с записанными словосочетаниями.

803. Из данных предложений составьте предложения с противопоставлением, используя приведённые в скобках причастия. Частицу *не* заключайте в прямоугольник.

Образец записи: Среди свежих газет лежало запечатанное письмо (раскрытое). — Среди свежих газет лежало не запечатанное, а раскрытое письмо.

1. На д..ване лежал¹ проснувш..йся ребёнок (спящий). 2. Я надел выглаж..нную рубашку (измятую). 3. На столе лежала начатая тетрадь (законч..нная). 4. Правы³ ли те, кто говорит, что учителю нужен зауч..нный ответ (понятый)?

вы правы
они правы
она права

804. Спишите, расставляя пропущенные запятые. Частицу *не* заключите в прямоугольник. Обозначьте приставку *не-*.

Солнце (не) вын..симо печ..т. Зной разлитый в переполне(н, нн)ом блеском воздух.. (не) подвижно стоит над морем, в котором на (не) досяга..мой глубине синее опрокинутое небо. Ч..рная лодка со стекающ..й смолой и обвисшими п..русами каж..тся висящ..й в пространств.., а под нею (в)низ мачтами висит точно такая же опрокинутая лодка.

Андрейка (не)разг..баясь вместе с дедом выб..рает из тянущ..йся вдоль лодк.. сети добычу, которой набилось туда множество. Лицо у него пылает, рот (полу)открыт, крупные капли пота падают в воду⁴. В значительно осевш..ей лодк.. возвыша..тся целая гора зевающ..й, шевелящ..йся рыбы.

(А. С. Серафимович).

- Назовите орфограммы в окончаниях слов.
- К выделенному слову подберите однокоренные слова. Запишите их в виде таблицы (образец см. в упр. 89). Обозначьте части слов, с помощью которых они образованы.

805. Подберите и запишите 15 слов на тему „Вокзал“. О правописании слов с непроверяемыми гласными и согласными справляйтесь в орфографическом словаре.

- Составьте 4—5 простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, используя в них любые записанные слова и частицы. Частицы заключите в прямоугольник.

806. Сочинение. Напишите рассказ по данному сюжету. Определите основную мысль вашего рассказа, озаглавьте его. Подумайте, о чём следует написать более подробно, надо ли охарактеризовать мальчиков, ввести описание ножика, снегиря. Где уместно использовать диалог?

Папа подарил Вите замечательный ножик. Чего только не предлагали ребята в обмен на ножик! Но Витя и слушать не хотел.

В школе Витя увидел в руках Петьки снегиря, к лапе которого была привязана нитка. Петька то отпустит снегиря, то опять притянет к себе.

Витя отдал Петьке ножик, и обмен состоялся. Витя снял нитку с лапки птицы, влез на подоконник и открыл форточку.

807. Заполните таблицу своими примерами слов с указанными орфограммами.

Не с причастиями		Не с деепричастиями
Слитно	Раздельно	

Составьте с этими словами сложные предложения с причастными и деепричастными оборотами.

142. Частица *ни*, союз *ни — ни* и приставка *ни-*.

► 808. Спишите. Частицу *ни* заключите в прямоугольник, союз *ни — ни* — в овал. Помните, что частицы не используются для соединения однородных членов.

1. На партах (ни)царапинк..². 2. Кругом (ни)души. 3. На небе (не)видно (ни)звёзд, (ни)луны. 4. В тетрадь.. (ни) единого исправления. 5. В работе нет (ни)орфогр..фических, (ни)грамм..тических ошибок. 6. Ребята (не) дают гостю (ни) минуты покоя, всё расспрашивают его о путешествии. 7. „(Ни)дня без строчки“ — таков д..виз писателя. 8. (Не)слышно (ни)звука. 9. Мне (не)дали (ни) слова ск..зять. 10. Нет (ни)деревца на улиц.. .

809. Спишите.

(Ни)где, (ни)куда, (ни)откуда, (ни)зачем, (ни)сколько. (Ни)кто, (ни)что, (ни)какой, (ни)чей.

Запишите отрицательные местоимения с предлогами *о, с, у, для, к, в, перед*.

● Составьте сложные предложения с 2—3 наречиями и с 2—3 местоимениями.

▲ 810. В выражениях *не что иное, как и не кто иной, как* употребляется частица *не* перед относительными местоимениями, а в выражениях *ничто иное... не и никто иной... не* употребляются отрицательные местоимения с приставкой *ни-*.

Выпишите сначала предложения с отрицательными местоимениями, затем с относительными. Приставку *ни-* обозначьте, частицу *не* заключите в прямоугольник. Над какой орфограммой вы работали?

1. Кроме тебя, (н..)кто иной не выполнит эту работу так хорошо. 2. (Н..) кто иной, как ты можешь выполнить эту работу

хорошо. 3. Кроме неудачи с опытом; (н..)что иное не беспокоило моего брата в данный момент. 4. (Н..) что иное, как неудача при проведении опыта волновала моего брата в данный момент.

811. Спишите. Обозначьте приставки *не-* и *ни-*. Частицы *не* и *ни* заключите в прямоугольники.

1. Голос у Чапаева был м..таллический, др..безжащий и сразу как будто (не) пр..ятный. Но потом, как пр..слушаться, пр..влекали искренн..я задушевность и увл..чение, с которыми он пел любимые песни. Любимых было (н..) много, всего четыре или пять. 2. Чапаев мог заб..рать ноты (не) вероятной высоты, и в такие минуты всегда ст..новилось жутко, что об..рвётся. Но (н..)когда, (н..)разу (не) сорвал Чапаев песню. Без песн.. всегда¹ был мрач..н Чапаев и (не) мог он, (не) тоскуя, прожить дня. 3. „(Н..)какой враг против меня (н..) уст..ит!“— заявил он гордо и твёрдо. 4. Чапаев (не) умеет отступать. Чапаев (н..) когда (не) отступал!⁴ 5. (На) утро же гнать (не) приятеля по всему фронту.

<i>искренний</i>
<i>непритворный</i>
<i>неподдельный</i>
<i>настоящий</i>
<i>натуральный</i>
<i>душевный</i>
<i>сердечный</i>
<i>вадушевный</i>

(Д. А. Фурманов.)

● Какие синонимы из рамки более всего подходят по значению к выделенному слову?

812. Выпишите из рамок (в § 136, 138, 141) слова с непроверяемыми орфограммами. Подберите к ним однокоренные слова и запишите их столбиками. Обозначьте значимые части слов. Подчеркните непроверяемые орфограммы в корнях, поставьте ударение.

● Составьте с 3—4 выписанными словами сложные предложения. Есть ли в них частицы?

Повторение.

Контрольные вопросы и задания.

1. Какие слова называются частицами?
- 2*. Что общего у частиц с предлогами и союзами и чем они отличаются от них?
3. Назовите разряды частиц. Чем по значению и по роли в предложении они отличаются?
4. Приведите примеры модальных частиц и расскажите, для чего они служат в предложении.
- 5*. В каких случаях *не* является отрицательной частицей?

6*. Когда *ни* является отрицательной частицей?

7. Какие частицы пишутся через дефис?

8. Как различить на письме отрицательные частицы *не* и *ни*?

9*. Приведите примеры с частицей *и*, с союзом *и*; с частицей *-то*, с суффиксом *-то*.

813. I. Сочинение. Прочитайте сокращённый отрывок из рассказа Ю. Яковлева „Рыцарь Вася“. Правильно ли поступают те, кто по внешности судит о внутренних качествах человека, о его характере? II. Спишите, поставьте пропущенные запятые.

Пр..ятели называли его тьюфяком за его медлительность (не) поворотливость и (не) ловкость. У него всё в..лилось из рук, всё (не) ладилось.

Разозлить³ его стоило большого труда, но, когда его выводили из себя, оби..чикам дост..валось кре..ко. Тьюфяк был очень сильным хотя к..зался вялым и (не) расторопным.

(Н..) кто (не) догад..вался, что скрывает(т,ть)ся под этой (не) красивой, толстой оболоч(?)кой. А в его груди билось благородное сердце рыцаря.

В мечтах из толстого и косолапого он ст..новился стройным и гибким, а в дв..жениях по..влялась ловкость и сноровка. Все его (не) недостатки мгновенно проп..дали под бл..стящими доспехами.

Но стоило ему подойти к зерк..лу, как всё возвращ..лось на место. В эти минуты он (не) навидел себя за (не) подходящ..ю для рыцаря внешность⁴.

- Какие из синонимов (см. рамку) нельзя употребить вместо выделенного прилагательного?
- К выделенному глаголу подберите однокоренные слова. Запишите их в виде таблицы, помещая в первый столбик исходное(выделенное) слово, во второй — слова, образованные от исходного слова, в третий — слова, образованные от слов второго столбика, и т. д. Обозначьте части слов, с помощью которых они образованы.

<i>благородный</i>
<i>великодушный</i>
<i>возвышенный</i>
<i>высокий</i>
<i>святой</i>
<i>священный</i>
<i>рыцарский</i>

814. Диктант. Прочитайте первые три и последние четыре абзаца обращения к читателям К. Г. Паустовского „Умные и верные друзья“ (см. „Родную литературу“, стр. 3—4). Назовите частицы в последнем абзаце.

- Подчеркните как члены предложения причастия, обозначьте в них суффиксы.

Междометие.

143. Междометие как часть речи.

★ Назовите слова, указывающие на чувство страха, которое испытывает ученик, не выучивший урока. Обратите внимание на знаки препинания, поставленные после этих слов.

Ах, как трудно жить на свете,
Не усвоив междометий!

Сердце так и гложет страх.

Ах!

Эх, ведь спросят как назло!

Вот бы нынче повезло!

Я по списку дальше всех.

Эх!

Ох, беда уже близка!

Так и ждёт меня доска.

Если б кто-нибудь помог!

Ох!

Ух, захватывает дух!

Притворюсь-ка, что я глух!

Хоть бы в классе свет потух.

Ух!

Ах,

Эх,

Ох,

Ух... Не вызвали!

(Ц. Ангелов.)

Ах, эх, ох, ух — междометия.

► Некоторые междометия выражают побуждения, призывы к действию, например: „*Бис! Бис!*“ — *раздалось в зрительном зале.*

Междометия — характерная принадлежность устной речи. В художественных произведениях междометия чаще используются в диалогах.

Что выражают междометия?

Какие знаки препинания ставятся после междометий?

Междометие — неизменяемая часть речи, которая выражает, но не называет различные чувства и побуждения к действию.

Междометия выделяются запятой или восклицательным знаком.

Ах! Как хорошо на улице!

VI.

- 815. Некоторые междометия образуются путём повтора основ. Такие междометия пишутся через дефис: ай-ай, ах-ах.

Перепишите, расставляя пропущенные знаки препинания.

1. Э да ты мазунчик*, как я вижу!—говорил Бульба. 2. Ну пойдём дети! 3. У как свежо³ и хорошо! 4. Эх если бы ты знала Катерина как резались мы тогда с турками! 5. Эге(ге) да это из одного гнезда¹ обе³ птиц..! 6. Ай (ай) (ай) какой¹ голос! 7. Ого (го) да это хват!

(Н. В. Гоголь.)

- В каком значении употреблено выделенное слово? Какие ещё значения этого слова вам известны?

816. Спишите, вставляя подходящие по смыслу междометия. Выделите их соответствующими знаками препинания.

1. Сколько цветов!— —как это красиво! 2. — —что ты наделал? 3. — —как это (не) хорошо выгляд..т! 4. — —как т..жело! 5. — — перестан(?)те шуметь. 6. — —Пошли! Живей! 7. — —Кто³ там? Сюда! Скорей! 8. — —Вот вы где! Наконец (то) я вас наш..л!

Для справок: ну, а, эй, ах, фу, эх, ой, то, ох.

- 817. Некоторые междометия образуются неморфологическим способом из знаменательных частей речи, например: *здравствуйте, извиняюсь, подумаешь, брось, беда, батюшки, ужас, полно, была не была, вот тебе на, вот ещё.*

Спишите. Поставьте пропущенные знаки препинания. Подчеркните междометия, образованные из знаменательных частей речи.

1. — Здра..ствуй Саша,— сказала Марья Кириловна,— (за) чем ты меня зовёшь?

— Я пр..шёл сестрица узнать, (не) надобно ли вам чего (нибудь).

— Сп..сибо милый мой Сашенька. Слушай: ты знаешь старый дуб с дуплом, что у беседк..?

2. — Прощай мой Иван Кузьмич.

— Прощай, прощай матушка,— сказал к..мен-

комендант

дант, обняв² свою старуху.

3. — До свидания Мария Ивановна!

4. — Ба-ба-ба Пётр Андреевич! Какими судьбами? Откуда³ ты?— сказал Зурин.

— Здорово брат— ответил Гринёв.

(А. С. Пушкин.)

- Какое из выделенных слов употребляется только в разговорной речи?
● Почему поставлены тире в начале некоторых строк?

- 818. Междометия могут употребляться в значении других частей речи. При этом они приобретают конкретное лексическое значение и становятся членами предложения.

Спишите, ставя пропущенные запятые. Подчеркните как члены предложения междометия, которые употреблены в значении других частей речи.

1. Вот ра..далося ау вд..леке⁴. (Н. А. Некрасов.) 2. Вся столица содр..гнулась а девица хи-хи-хи да ха-ха-ха. (А. С. Пушкин.) 3. Все эти хи-хи ха-ха пенье трусливые³ ра..говоры—мерзость. (А. Н. Толстой.) 4. Об..яснял он свой пр..дмет медленно тягуче скучно с бе..конечным гм эге. 5. Эй Петров заводи песню! 6. Ах батюшка-начальник вот (со) мной какое горе... 7. Ну дедушка я тебя сейчас выручу. (А. И. Куприн.)

- Назовите предложения с однородными членами.
- Подберите к выделенному слову однокоренные слова, запишите их в виде таблицы (см. образец в упр. 96). Поставьте ударение, обозначьте части слов.

- 819. От междометий следует отличать звукоподражательные слова: *брр*, *мяу-мяу* и др. Эти слова не выражают ни чувств, ни побуждений к действию. Они не являются частями речи.

Прочитайте. Назовите звукоподражательные слова.

Вы хорошо знаете, что петух поёт *ку-ка-ре-ку*. А в Германии считают, что петух кричит *ки-ке-ре-ки*, в Турции—*ко-ко-ри-ко*, в Голландии—*ку-ке-лу-ку*, а в Англии—*кокейдулду*.

По-разному в разных странах слышат хрюканье свиньи. Нам оно кажется *хрю-хрю*, немцам—*киик*, англичанам—*ойнк-ойнк*, итальянцам—*фрон-фрон*, а финнам—*снерф-снерф*.

Мы считаем, что утки кричат *кря-кря*, а в Германии—*кар-кар*, в Англии—*куак-куак*, во Франции—*куэн-куэн*. Овцы тоже блеют по-разному: у нас—*бе-е*, в Германии—*ме-е*, в Испании—*би-би*, в Турции—*ми-ми*, а в Англии—*ба-а*.

Такая разница возникла потому, что в каждой стране люди передают сигнальные звуки животных в соответствии с особенностями звуков родного языка.

Какими словами мы воспроизводим звуки, которые издаёт волк, собака, гусь? А звуки грома, вьюги, выстрела? хода часов? Запишите эти слова.

Повторение и обобщение пройденного в IV—VI классах.

144. Русский язык и разделы науки о нём.

Для чего нужно изучать язык? Расскажите об этом. Как знание родного языка помогает вам изучать другие школьные предметы, читать художественные произведения, общаться со взрослыми?

Что вы знаете о русском языке—о его роли как средстве общения народов нашей страны, о его месте в международной жизни, о его больших выразительных возможностях?

Вспомните высказывания русских писателей о русском языке. Какое из них вам больше всего нравится?

820. Рассмотрите таблицу изученных вами разделов науки о языке. Что изучается в каждом из них?

Разделы науки о языке				
Фонетика	Лексика. Фразеология	Грамматика		
		Словообразование	Морфология	Синтаксис

С какими разделами науки о языке связаны орфография и пунктуация?

145. Фонетика. Графика.

На какие две группы делятся звуки языка? Все ли звонкие согласные звуки имеют глухие пары? Какие не имеют? Все ли мягкие согласные имеют твёрдые пары? Какие не имеют?

Что такое графика? Что такое алфавит и для чего он служит? В каких случаях написание не совпадает с произношением?

Как фонетически разбирается слово?

821. Рассмотрите таблицу. Расскажите о гласных и согласных звуках русского языка. Приведите свои примеры. Используйте также данные ниже примеры.

Звуки русского языка					
гласные		согласные			
ударные	безударные	мягкие		твёрдые	
		звонкие	глухие	звонкие	глухие

Сад, садик, роса, лес, лесник, эхо, тиски, лук, лучок, нашёл, цирк, чай, люк, голубь, ряд, брод, день, сирень.

822. Спишите. Во втором предложении подчеркните буквы, обозначающие мягкие согласные звуки. В четырёхсложных и пятисложных словах поставьте ударение.

Шла весна¹. С..льнее пр..гревало солнце. На южных склонах бугров¹ потаял снег, и рыжая от прошлогодн..й травы земля в (пол)день уже покрывалась прозрач(?)ной сиреневой дымкой и..парений⁴. На сугревах, на курганах, (из)под вросших в суглинок самородных камней¹ пок..зались первые, (ярко)зелёные острые ростки¹ травы медвянки. Обн..жилась зябь¹. С брош..нных зимних дорог¹ грачи перекоч..вали на гумна, на затопл..нную талой водой озимь. В логах и балках снег лежал синий, (до)верху напит(н, нн)ый влагой; (от)туда всё ещё сурово ве..ло холодом, но уже тонко и певуч.. звенели в ярах под снегом (не)видимые глазу внешние ручейки, и совсем (по)весеннему, чуть пр..метно и нежно зазеленели² в перелесках стволы т..полей.

(М. Шолохов.)

- Назовите нераспространённые предложения.
- Укажите диалектные слова. Что они обозначают?

146. Лексика. Фразеология.

К каким частям речи относятся слова, имеющие лексическое значение? Что объединяет разные значения многозначного слова? Что общего имеют и чем различаются слова, являющиеся синонимами? Какую роль играют в художественных произведениях диалектные, профессиональные, устаревшие слова? На какие две группы по происхождению делятся слова?

Что общего имеют и чем различаются фразеологические обороты и слова?

Какие вы знаете словари русского языка?

823. Спишите. Какие значения выделенных слов вам известны? Что объединяет разные значения выделенных многозначных слов? Составьте словосочетания с этими словами, употребив их в названных вами значениях.

Свежая струя проб..жала (по)моему лицу. Я **открыл** глаза: утро зачинал..сь. Ещё н..где (не)румянил..сь з..ря, но уже забелелось³ на восток.. . Всё стало видно, хотя смутно видно, кругом. (Бледно) серое небо св..тлело, холодело, с..нело; звёзды то м..гали слаб..м светом, то исч..зали; отсырела земля, запотели³ листья, (кое)где стали разд..ваться живые звуки, голоса, и жидкий, ранний вете-рок уже пош..л бродить и порхать над землёю.

(И. С. Тургенев.)

● Назовите орфограммы на месте пропусков и скобок.

824. Спишите. Поставьте пропущенные запятые. Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Что обозначают эти слова в прямом значении?

1. Ночи были теплы и (не)проглядны в ч..рной тьме плыли мерцали светили топазовым светом огне(н; нн)ые мухи стекля-(н, нн)ыми колокольчиками зв..нели др..весные л..гушки⁴. 2. В пр..брежном овраг.. спускавш..мся² из лесу к морю **быстро** прыгала по кам..нистому ложу мелкая, прозрач(?)ная реч(?)ка. 3. Как чудес(?)но др..бился кипел её блеск в тот таинстве(н, нн)ый час когда (из)за гор и лесов, точно какое(то) дивное существо, прист..льно **смотрела** поз..няя луна! 4. Горяч..е солнце было уже сильно чисто и радос..но. 5. В лесах лазурно светился ра..ходился и таял душистый туман за дальними лесистыми вершинами с..яла пр..двечерняя белизна³ снежных гор.

(И. А. Бунин.)

● К выделенным словам подберите синонимы. Какие из них употребляются преимущественно в разговорной речи?

147. Словообразование.

Чем отличается морфологический способ образования слов от неморфологических?

Все ли сложные слова образованы сложением? Как ещё они могут быть образованы? Какие слова, образуемые сложением, бывают только среди существительных?

Какие способы образования слов наиболее продуктивны при образовании существительных? глаголов?

Как образуются служебные слова?

Как разбирается слово по составу?

825. Рассмотрите таблицу и расскажите об основных способах образования знаменательных частей речи. Запишите примеры слов, образованных с помощью каждого из этих способов. Обозначьте части слова.

Способы образования знаменательных частей речи		
Морфологический	Неморфологические	
	слияние сочетаний слов в одно слово	переход одной части речи в другую

Для иллюстрации каких способов вы используете слова *подберёзовик, весной, отросток, густонаселённый*?

826. Рассмотрите таблицу. Что она иллюстрирует? Подберите по шести слов на каждый из указанных способов образования слов, заполните ими соответствующие графы.

Разновидности морфологического способа образования знаменательных частей речи				
Суффиксальный	Приставочный	Приставочно-суффиксальный	Бессуффиксный	Сложение

В какие группы своих примеров вы включите слова *слушатель, подзаголовок, рыбацкий, безопасный, безрезультатный, бороться, вбежать, выпрямить, синь, вуз, кресло-кровать, завуч, обдуманно*?

827. Рассмотрите таблицу, озаглавьте её. Заполните таблицу данными справа словами.

1. Слово + слово:	плащ-палатка, пулемёт, комзвода, колхоз, дзот, ВДНХ, вуз, диван-кровать, самолёт, стенгазета
2. Основа + основа:	
3. Часть основы + слово:	
4. Часть основы + часть основы:	
5. Сокращённые (по звукам) основы:	
6. Сокращённые (по буквам) основы:	

Составьте с 2—3 сложносокращёнными словами предложения. Укажите род, число, падеж сложносокращённых слов.

828. Выпишите выделенные слова, обозначьте в них части слова, укажите способ образования.

Образец: обогреватель □; обогреватель ← обогрева ть.

В чащ.. всегда сыро, пахн..т густой постоянной тенью, паутиной, падалью-яблоком, которое, чернея, уже валя..тся на прелой земле, малиной, иногда и лесным клопом, которого проглот..шь (не)чаянно с ягодой и поскорее³ заешь другою. Подв..гаясь вперёд, спугива..шь воробьёв, которые всегда живут в этой глуши, слыш..шь их т..ропливое чириканье и удары о ветки их маленьких быстрых крыльев, слыш..шь жужжание на одном мест.. пчелы и где-нибудь по дорожк.. шаги садовника. Обеими³ руками направо и налево снима..шь с белых конических стебельков сочные ягоды и с насл..ждением глота..шь одну за другою. Есть уже давно (не) хоч..тся, и всё с..дишь в чащ.., погляд..ваешь, подслушива..шь, подум..ваешь и машинально обрыва..шь и глота..шь лучшие ягоды.

(По Л. Н. Толстому.)

Выпишите остальные слова с пропущенными буквами и со скобками.

829. Напишите сочинение на одну из тем: „Удивительное рядом“, „Лицо — зеркало души“, „Дело мастера боится“.

148. Морфология.

Все ли слова являются частями речи? Может ли часть речи состоять из двух или более слов?

На какие три группы делятся части речи? По какому признаку они отграничиваются друг от друга?

Какие части речи входят в группу знаменательных слов? Что их объединяет?

Что объединяет предлоги, союзы, частицы в группу служебных частей речи? Почему междометие не относится к служебным словам?

В каких частях речи род является формой изменения? Назовите части речи, в которых имеются неизменяемые формы. В каких словах время не является формой изменения?

Перечислите части речи, в которых есть простые и составные формы.

830. Рассмотрите таблицу. Запишите название каждой графы и перечислите относящиеся к ней части речи.

Части речи в русском языке					
Знаменательные		Служебные	Междометие		
изменяемые				неизменяемая	
склоняемые	спрягаемая				

831. Прочитайте. Какова основная мысль текста? Выделенные слова разберите как части речи.

К пятнадцати часам второго мая 1945 года завершилась историческая битва за Берлин. Это был великий день торжества советского народа, его Вооружённых Сил, наших союзников в этой войне и народов всего мира.

Утром третьего мая вместе со своими боевыми товарищами осматрели рейхстаг и места боёв в этом районе и мы — Военный совет Первого Белорусского фронта.

Каждый шаг, каждый кусок земли, каждый камень здесь яснее всяких слов говорили, что на подступах к рейхстагу и в самом здании шла особо ожесточённая борьба.

При входе колонны и стены рейхстага были уже испещрены на тысячах наших воинов. В лаконичных фразах и простых речениях солдат, офицеров и генералов чувствовалась их гордость за советских людей, за Советские Вооружённые Силы, за Родину и ленинскую партию.

Поставили и мы свои подписи, по которым присутствовавшие там солдаты узнали нас и окружили плотным кольцом. Мы беседовали о жизни, о победах, о будущем.

С тех пор прошло уже более четвертого столетия. Автографы советских воинов стёрты с камней рейхстага, но (не)возможно стереть и вычеркнуть их со страниц истории.

(Маршал Советского Союза Г. Жуков.)

● Выпишите слова с пропущенными буквами и со скобками. В каких случаях для определения правильного написания вы учитывали принадлежность слова к той или иной части речи?

149. Синтаксис. Пунктуация.

Чем отличается словосочетание от предложения? Какое сочетание слов в предложении не является словосочетанием? Что общего имеют и чем различаются простые и сложные предложения? В чём особенность однородных членов предложения?

Расскажите об употреблении точки, вопросительного и восклицательного знаков. В конце каких по цели высказывания предложений можно поставить восклицательный знак? При каких условиях ставятся знаки препинания: а) между однородными членами, б) между частями сложного предложения, в) при обращениях, г) при междометиях, д) при прямой речи и диалоге?

832. Спишите. Объясните употребление знаков препинания в конце предложения, при однородных членах предложения, в сложных предложениях и при диалоге.

9 мая 1945 года.

Тысячу четыреста восемнадцать дней длилась Великая Отечественная война. Сколько л..шений, сколько тя..ких и..пытаний вын..сли народы нашей Родины! Их (не)рушимая дружба выд..ржала эти (не)вид..нные в истории испытания и стала ещё крепче, ещё с..льнее. И вот конч..лись битвы. Я в столиц.., на Красной площади.. . См..трю на взв..лнованные лица москвичей, вижу слёзы радост.. на их глазах. У меня самого ком подкат..вает к горлу. Иду рядом с теми, кто на фронт.. и в тылу отста..вал свободу и (не)зависимость Родины. И гордостью нап..лняет нас всех сознание, что мы (в)месте добились п..беды, что настал долг..жданый мир.

Н..когда, кажется, я (не)был так счас..лив. Жаль только, что нет (со)мной друзей-однополчан. П..делиться (бы) с ними мыслями; чу..ствами. Мои раздумья были (не)ожид..нно прерв..ны. Танкиста— Героя Советского Союза— и меня подхв..тила л..кующая толпа. И мы пол..тели (в)верх под возгласы:

— Качать танкиста!

— Качать лётчика!

Вспых..вают огни праз..ничной и(лл, л)юминаци... Ровно в де..ть³ часов вечера ра..даются арти(лл, л)ерийские залпы— тридцать залпов из тысячи орудий. Это Москва от им..ни Родины с..лютует в честь п..беды над злейшими врагами человечества— фашистами. Эти залпы возвр..щают счастье и мир для всех народов.

(И. Кожедуб.)

150. Орфография.

Прочитайте список изученных орфограмм и скажите, какие орфограммы относятся к правописанию гласных: а) в приставках, б) в корнях, в) в суффиксах, г) в окончаниях.

Прочитайте список изученных орфограмм и скажите, какие орфограммы относятся к правописанию согласных: а) в приставках, б) в корнях, в) в суффиксах.

Прочитайте список изученных орфограмм и скажите, какие орфограммы относятся к употреблению дефиса: а) между приставкой и корнем, б) между корнями, в) между корнем и суффиксом, г) между словами.

Прочитайте список изученных орфограмм и скажите, какие орфограммы относятся к отдельным написаниям: а) служебных и знаменательных слов, б) приставок в наречиях, в) служебных слов.

833. Рассмотрите таблицу. Запишите в тетради по три своих примера на каждую орфограмму. Что общего между этими орфограммами?

Безударные гласные в корне слова			
Проверяемые ударением	Не проверяемые ударением	Чередующиеся	
		о — а	е — и

Прибавьте к своим примерам слова *шевелиться, прикасаться, разрастаться, растереть, выбирать, вытянуть*.

834. Спишите. Обозначьте причастные и деепричастные обороты.

1. (Не)ожиданный ночной приход Жухрая и совмес(?)ная жизнь с ним (в)течени.. восьми дней ок..зались для Павла очень значительными. 2. Серёжа, ещё (не)окрепший от удара, пр..могился на Павкиной кроват.., и вскоре между друзьями шла оживлённая б..седа. 3. Всегда весёлый, (не)унывающий, Серёжа, теперь пр..тихий и подавленный, ра(с, сс)казывал Жухраю, как его ударил петлюровец. 4. Жухраю нравилась эта молодёжь, ещё (не)нашедшая дороги в водовороте борьбы, но ясно выражавшая стремление своего класса. 5. Охваченный каким-то (не)ясным предчувствием, Корчагин

быстро оделся и вышел из дому. 6. Павел стоял у двери (не)сколько секунд молча, обжигая Виктора (не)добрым взглядом. 7. Тебе они, может, и приятны, а я их (не)навижу. (Не)знал, что ты с ними дружбу водишь, а то (ни)когда бы к тебе (не)пришёл.

(Н. А. Островский.)

835. Прочитайте стихотворение Я. Смелякова и подготовьтесь писать под диктовку.

Кремлёвские ели.

Это кто(то) пр..думал час..-
ливо,

Что на Красную площадь пр..-
вёз

(Не)плакучее праз..нество ивы
И (не)лёгкую ска..ку берёз.

Пусть кремлёвские тёмные ели
(Тихо) тихо ст..ят на з..ре,

Островерхие дети метел..—

Наша память о том январе.

Нам сродни их простое убран-
ство,

М..лчаливая их красота,

И суровых в..твей постоянство,

И сибирских ств..лов пр..мота.

(Я. В. Смеляков.)

* * *

Широка страна моя родная,
Много в ней лесов, полей и рек.
Я другой такой страны не знаю,
Где так вольно дышит человек.

(В. И. Лебедев-Кумач.)

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Список изученных пунктограмм.

- I. Знаки препинания в конце предложения.
- II. Запятая при однородных членах предложения.
- III. Знаки препинания при обращении.
- IV. Запятая между частями сложного предложения.
- V. Знаки препинания для выделения прямой речи.
- VI. Знаки препинания при междометии.

Список изученных орфограмм¹.

1. Проверяемые безударные гласные в корне слова.
2. Проверяемые согласные в корне слова.
3. Непроизносимые согласные в корне слова.
4. Непроверяемые гласные и согласные в корне слова.
5. Буквы *и, у, а* после шипящих.
6. Раздельное написание предлогов со склоняемыми частями речи.
7. Разделительные твёрдый и мягкий знаки.
8. Мягкий знак на конце существительных после шипящих.
9. Мягкий знак для обозначения мягких согласных в середине и в конце слова.
10. Непроверяемые гласные и согласные в приставках.
11. Буквы *з* и *с* на конце приставок.
12. *о — а* в корне *-лож-(-лаг-)*.
13. *о — а* в корне *-рос-(-раст-)*.
14. Буквы *ё — о* после шипящих в корне слова.
15. Буквы *и — ы* после *ц*.
16. Большая буква и кавычки в собственных наименованиях.
17. *Е* и *и* в падежных окончаниях имён существительных.
18. *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных и прилагательных.
19. Безударные гласные в окончаниях имён прилагательных и причастий.

¹ Названия орфограмм и их номера не заучиваются.

20. Неупотребление мягкого знака в кратких прилагательных с основой на шипящую.

21. Раздельное написание частицы *не* с глаголами.

22. Мягкий знак после шипящих в разных формах глаголов.

23. *-Тя* и *-тбя* в глаголах.

24. *Е* и *и* в корнях с чередованием.

25. Безударные гласные в окончаниях глаголов I и II спряжения.

26. Буквы *о — а* в корне *-коч-(-кас-)*.

27. Буквы *о — а* в корне *-зоп-(-зап-)*.

28. Буквы *ы — и* после приставок на согласные.

29. Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

30. Соединительные *о* и *е* в сложных словах.

31. Буква *е* в суффиксе существительных *-ен-*.

32. *Не* с существительными.

33. Буквы *и — ш* в суффиксе *-чик (-щик)* существительных.

34. Гласные в суффиксах *-ен* и *-ин* имен существительных.

35. Буквы *о — е* после шипящих в суффиксах ствительных.

36. Слитное и дефисное написание сложных слов с *нол-*.

37. *Не* с прилагательными.

38. *О* и *е* после шипящих и *ш* в суффиксах прилагательных.

39. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных.

40. Суффиксы *-к-* и *-ск-*.

41. Дефис в прилагательных.

42. Мягкий знак в середине сложных числительных.

43. Безударные гласные в окончаниях числительных, обозначающих целые числа.

44. *Не* в неопределённых местоимениях.

45. Дефис в неопределённых местоимениях.

46. *Не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

47. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

20. Неупотребление мягкого знака в кратких прилагательных с основой на шипящую.
21. Раздельное написание частицы *не* с глаголами.
22. Мягкий знак после шипящих в разных формах глаголов.
23. *-Тся* и *-ться* в глаголах.
24. *Е* и *и* в корнях с чередованием.
25. Безударные гласные в окончаниях глаголов I и II спряжения.
26. Буквы *о — а* в корне *-кос-(-кас-)*. § 15, стр. 39
27. Буквы *о — а* в корне *-гор-(-гар-)*. § 15, стр. 40
28. Буквы *ы — и* после приставок на согласные. § 18, стр. 48
29. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. § 19, стр. 50
30. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. § 20, стр. 56
31. Буква *е* в суффиксе существительных *-ен-*. § 25, стр. 72
32. *Не* с существительными. § 31, стр. 81
33. Буквы *ч — щ* в суффиксе *-чик (-щик)* существительных. § 33, стр. 87
34. Гласные в суффиксах *-ек* и *-ик* имён существительных. § 34, стр. 90
35. Буквы *о — е* после шипящих в суффиксах существительных. § 35, стр. 91
36. Слитное и дефисное написание сложных слов с *пол-*. § 36, стр. 93
37. *Не* с прилагательными. § 46, стр. 113
38. *О* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. § 48, стр. 117
39. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. § 49, стр. 119
40. Суффиксы *-к-* и *-ск-*. § 50, стр. 123
41. Дефис в прилагательных. § 51, стр. 125
42. Мягкий знак в середине сложных числительных. § 55, стр. 133
43. Безударные гласные в окончаниях числительных, обозначающих целые числа. § 56, стр. 135
44. *Не* в неопределённых местоимениях. § 65, стр. 159
45. Дефис в неопределённых местоимениях. § 65, стр. 159
46. *Не* и *ни* в отрицательных местоимениях. § 66, стр. 161
47. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. § 66, стр. 162

48. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. § 76, стр. 187
49. Гласные в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*). § 81, стр. 198
50. Буквы *у* (*ю*), *а* (*я*) в суффиксах действительных причастий настоящего времени. § 96, стр. 234
51. Буквы *е* — *и* в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. § 98, стр. 239
52. Две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. § 101, стр. 245
53. Одна буква *н* в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени. § 101, стр. 246
54. Буквы *а* (*я*), *е* перед одной и двумя буквами *н* в страдательных причастиях прошедшего времени. § 101, стр. 247
55. Буквы *ѣ* — *е* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. § 101, стр. 248
56. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. § 103, стр. 252
57. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных, образованных из причастий. § 105, стр. 257
58. Раздельное написание *не* с деепричастиями. § 107, стр. 263
59. Буквы *о* — *е* после шипящих на конце наречий. § 115, стр. 282
60. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* (*-е*). § 115, стр. 282
61. *Не* с наречиями на *-о* (*-е*). § 116, стр. 284
62. *Не* и *ни* в отрицательных наречиях. § 117, стр. 287
63. Буквы *о* и *а* на конце наречий. § 119, стр. 290
64. Дефис в наречиях. § 120, стр. 292
65. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. § 122, стр. 296
66. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. § 123, стр. 299
67. Слитное написание предлогов, образованных из наречий. § 128, стр. 308
68. Слитное и раздельное написание предлогов, образованных из существительных. § 128, стр. 309
69. Буква *е* на конце производных предлогов. § 128, стр. 309
70. Слитное написание союзов *тоже*, *также*, *чтобы*. § 135, стр. 320
71. Дефисное написание частицы *-то*. § 139, стр. 333
72. Дефисное написание частицы *-ка*. § 139, стр. 334

**Список слов с непроверяемыми орфограммами,
выделенных в учебнике для запоминания
их правописания.**

А

абжур
автор
акварель
аппарат
арматура
атмосфера

Б

бассейн
бахрома
бетон
биография
бок о бок

В

вариант
вежливый
великолепный
величина
велосипед
ветеран
видимо-невидимо
витрина
в насмешку
возражать
возражение
волей-неволей
впоследствии
вымпел
выровненный

Г

гараж
гирлянда
глухонемой
гостиная
гостиница
графин

Д

давным-давно
данный
двести
движимый
девяносто
деликатный
дистанция
до смерти

Ж

желанный

З

заглавие
за границей
за границу
зато (= но)
зелёный

И

из-за
из-под

иллюстрация
искусный
искусство

К

калитка
каморка
канава
караван
карниз
каюта
квартира
квитанция
керосин
километр
классик
клюквенный
коллекция
колонна
комбинация
комендант
конвейер
конверт
копошиться
корзина
коридор
корма
котлета
кромешный
кросс

Л

лазурь
лейтенант

М

мало-помалу
маляр
манёвренный
материя
металл
миллиард
миллион
мрамор

Н

на́бок
на глазок
на́двое
на днях
на́ дом
на лету
на миг
на память
на скаку
на совесть
на́трое
на ходу
на цыпочках
на цыпочки
невиданный
нежданный
не раз (много раз)
неслыханный
нечаянный
ни разу (никогда)

О

образование
обыкновенный

одиннадцать
ориентир
отражение
отразить

П

пакет
паром
педадь
перила
печатать
пирог
по́верху
погода
по́ двое
подзаголовок
подражать
по́низу
по памяти
поражать
поразительный
поскользнуться
по совести
по́ трое
почтальон
пребывать
превратить
предварительный
предмет
презирать
прекратить
преобразовать
преодолеть
препятствовать
претворить (мечту в
жизнь)
претензия
прибыть
привет
привыкать

пригласить
пригледеться
пригодиться
приготовить
придумать
прийти
приключение
прилежный
пример
примерять
примирять
приобрести
природа
присмотреться
приспособить
присутствовать
притворить (дверь)
причина
приятный
программа
профессия

Р

рационализатор
реагировать
реальный
регистрация
регулярный
резина
ремесло
ресница
роман

С

салат
салфетка
сверкать
светофор
священный

северо-восток
северо-запад
секунда
семафор
силуэт
синий
ситуация
скатерть
смолоду
с налёту
с насмешкой
соломенный
сослепа
сослепу
состязание
с разбегу
статья
стремительно

Т

табуретка
талант
температура

терраса
территория
типография
торжество
тормоз
торчать
точь-в-точь
трансляция
тревога
трибуна
триста
тыквенный

У

университет
утрамбовать

Ф

фасоль
фонарь

Х

характер

Ц

центнер

Ч

чемпион
четыреста

Ш

шевелиться
штемпель
штукатур

Э

экземпляр

Ю

юго-восток
юго-запад
юный

Я

январский

Список слов, выделенных в учебнике для запоминания их произношения.

агэнт	Ильи́нична [шн]	полчасá
агрессия [р']	инструмэнт	поня́вший, по́нятый
акаде́мия [д']	йссиня-чёрный	пра́вый, права́, пра́вы
ало́э	кашнё [нэ]	пресс [р']
А́ндерсен [дэ] [сэ]	КБ [кабэ]	привезён — привезена́
аэропóрт, р. п. аэро- пóрта	КПСС [капээсэс]	прика́зный
балова́ть, балу́ю	краси́вее	приобретэ́ние
бензопровóд	кру́жево, мн. кру- жева́, кру́жев	путепровóд
бережли́во	Купер Фенимо́р [пэ]	рейка [р']
берёста, из берёсты	ку́хонный	рейс [р']
булочная [шн]	Луки́нична [шн]	рельс [р']
будущее	междугородный [н]	релé [рэ]
Ва́льтер Скотт [тэ]	мелочный	ржа́веть, ржа́вея
ветряна́я (мельница)	мелёком	РСФСР [эрэсэфэсэр]
вётреный (человек, день)	мельче	свободнее
взят, взята́	мусоропровóд	сэни, сеней
ВЛКСМ [вээлкаэсэм]	мягче	сла́ще
Во́йнич Эте́ль [тэ]	насмеха́ться	сме́рчем
газопровóд	нача́вший, нача́тый	споко́йнее
ГВФ [гэвээф]	нефтепровóд	срédства
грунтово́й	обеспéчение	срédствами
Гюго́ Викто́р	ознакомлэ́ние	СССР [эсэсэсэр]
дворо́вый	орна́мент	твёрже
депо́ [д']	ОТК [отэка]	тире [рэ]
Дефо́ Даниель [дэ], [иэ]	пейза́жем	то́тчас
добела́	переведён — переве- дена́	удóбнее
ДОСААФ [досаф]	переводно́й, но пере- водный балл	фанера [н']
до́суха	пи́хта	хво́я
до́сыта	плато́	чёрпая
дремóта	повлэ́кший	что [шт]
йзжелта-красный	подня́вший, по́днятый	шимпанзэ́ [зэ]
изобретэ́ние	подóлгу	ши́ре
		штемпель [тэ]
		экспрэсс [р']
		языковóе (явление), языко́вая (колбаса)

Словарь.

- Авеню́,** *ж., нескл.* Широкая улица, обсаженная по обеим сторонам деревьями (название, принятое в ряде стран Западной Европы и в США). *Многолюдная авеню.* (Из французского.)
- Автомáт,** *-а, м.* 1. Какой-либо прибор, машина, которые работают без участия человека. *Автомат по продаже газет.* 2. Ручное скорострельное оружие. *Застрочил из автомата.* (От греч. *автомáтос* — самодвижущийся.)
- Аккóрд,** *-а, м.* Благозвучное соединение нескольких музыкальных звуков. *Зазвучали аккорды на пианино.* (Из итальянского.)
- Арши́н,** *-а, м. Устар.* Старая русская мера длины, которая равна 0,71 метра. *Пять аршин ситца.*
- Бараба́н,** *-а, м.* Ударный музыкальный инструмент в виде цилиндра, верх и низ которого обтянуты кожей. *Раздались звуки барабана.* (Из тюркского.)
- Бахи́лы,** *-ил, мн. Обл.* Охотничьи сапоги в виде толстого кожаного чулка.
- Бары́шник,** *-а, м. Устар.* Человек, занимающийся перепродажей ради прибыли (барыша). *Крестьянин купил лошадь у барышника.*
- Башма́к,** *-а́, м.* 1. Ботинок. *Башмак жал ногу.* (Из тюркского.). 2. *Ж.—д.* Приспособление, которое накладывается на рельс для торможения вагонов.
- Белоку́рый,** *-ая, -ое; -ку́р, -а, -о.* Светлого оттенка (о волосах, о человеке, имеющем такие волосы). *Белокурый юноша, белокурые волосы.*
- Ботфо́рты,** *-ов, ед. -рт, -а, м. Устар.* Высокие кавалерийские сапоги.
- Боя́рин,** *-а, мн. -яре, м. Устар.* Крупный землевладелец, принадлежавший к господствующему классу (в Московской Руси). *Боярин Лопухин объезжал свои владения.*
- Бре́мя,** *-ени, мн. нет, ср. 1. Устар.* Тяжёлая ноша. *Не поднять этого бремени.* 2. *Перен.* Нечто тяжкое, трудное; тяжесть. *Все эти нагрузки — непосильное бремя для тебя.*
- Веретенó,** *-а́, мн. -тёна, -тён, ср. 1. Устар.* Приспособление для ручного прядения. 2. Вращающаяся ось в некоторых машинах.

Вестимо. Обл. Конечно, разумеется.

Вокализ, -а, м. Упражнение для голоса, исполняемое на одних гласных звуках.

Втўлка, -и, род. мн. -лок, дат. -лкам, ж. Металлическая или деревянная пробка. *Вставить втулку в отверстие.*

Гамма, -ы, ж. Последовательный ряд музыкальных звуков, который может идти от высоких звуков к низким и наоборот. *Разыгрывать гаммы на рояле.* (Из греческого.)

Гать, -и, ж. Настил из брёвен, хвороста для проезда через топкое место. *Гать получилась прочная.*

Горячий, -ая, -ее; -яч, -я. 1. Имеющий высокую температуру. *Горячий кофе.* 2. Перен. Вспыльчивый. *Горячий характер.* 3. Перен. Проходящий в напряжённой работе. *Горячее время.*

Грамота, -ы, ж. 1. Умение читать и писать. *Обучиться грамоте.* 2. Официальный документ, удостоверяющий что-либо. *Похвальная грамота.* 3. Устар. Письмо. *Новгородцы в древности писали грамоты на берёсте.*

Грунтовать, -ую, -уешь, несов. Спец. Покрывать грунтом—красочным составом—натянутый на рамку холст или доски, подготавливая их для живописи. *Художник грунтовал холст.*

Девиз, -а, м. Выражение, взятое кем-либо как руководящее правило поведения, деятельности. *Жил, руководствуясь девизом „Помогать товарищам“.*

Демилитаризация, -ии, ж. Разоружение, запрещение иметь военную промышленность и держать войска.

Демобилизация, -ии, ж. Увольнение с военной службы; перевод армии на мирное положение.

Ендова, -ы, ж. Устар. Русская посуда для вина в виде большой широкой чаши. *На столе стояла ендова.*

Жалюзи, нескл., ср. Шторы из пластинок, навешиваемые на окна. *Опустить жалюзи.* (Из французского.)

Журавль, -ля, м. 1. Болотная птица с длинными ногами, шеей, клювом, издающая курлыканье. *При перелётах журавли летят клином.* 2. Длинный шест, прикрепленный подвижно на столбе и служащий для подъёма воды из колодца. *Журавль скрипел, поднимая ведро вверх.*

Заяц, зайца, м. 1. Небольшой зверёк из отряда грызунов, а также мех этого зверька. 2. Перен. Разг. Безбилетный пассажир. 3. Перен. Трус. \diamond *Гоняться (или гнаться, погнаться) за двумя зайцами*—стремиться выполнить одновременно два дела, достигнуть двух разных целей.

Зубило, -а, ср. Ручной инструмент из стали, который употребляется для рубки металла, а также камня. *Рубить зубилом на куски железный стержень.*

- Инсцениро́вка**, -и, ж. Литературное драматическое произведение, созданное на основе прозы того или иного писателя. *Старшеклассники готовили инсценировку по рассказам А. М. Горького.*
- Иску́ственный**, -ая, -ое, -вен, -венна, -венно. 1. Сделанный наподобие настоящего. *Искусственный шёлк.* 2. Притворный, неискренний. *Искусственный смех.*
- Карава́н**, -а, м. 1. Группа вьючных животных. *Караван верблюдов.* 2. Группа путешественников (на Востоке). *Караван в сто человек двигался по пустыне.* 3. Группа судов, идущих друг за другом. *Караван барж двигался вверх по реке.*
- Кафта́н**, -а, м. *Устар.* Русская старинная мужская верхняя одежда с длинными полами. *Сшить кафтан.*
- Кашпо́**, *нескл. ср.* Декоративная ваза для маскировки цветочного горшка. *Поставить кашпо на полку.*
- Кня́жич**, -а, м. *Устар.* Молодой сын князя—предводителя войска и правителя области в древней Руси.
- Колори́т**, -а, м. Сочетание красок, цветов в картине, характер окраски. *Яркий колорит. Сероватый колорит картины.* (Из итальянского.)
- Колча́**, -и, ж. *Обл.* Смёрзшийся ком земли (обычно на дороге). *Ступать по колчам.*
- Колча́н**, -а, м. *Устар.* Сумка, футляр для стрел. *Стрелы в колчане.* (Из тюркского.)
- Кольра́би**, *нескл., ж.* Разновидность капусты, у которой съедобными являются утолщения на стебле. *Жареная кольраби.* (Из немецкого.)
- Конка́**, -и, ж. *Устар.* 1. Городская железная дорога с конной тягой. *Ехать на конке.* 2. Вагон такой дороги. *Лошади с трудом тащили конку.*
- Копи́ровать**, -ую, -уешь, *несов.* 1. Снимать с чего-нибудь копию. *Копировать фото, картину.* 2. Внешне подражать кому-нибудь, передразнивать. *Копировать походку товарища.*
- Косну́ться**, -ну́сь, -ёшься; *сов.* 1. Дотронуться до кого- (чего-)нибудь. 2. *Перен.* Затронуть какой-нибудь вопрос, освети его не полностью.
- Крова́ть**, -и, ж. Мебель для сна. *Кровать стояла у стены.* (Из греческого.)
- Ку́кла**, -ы, ж. Детская игрушка в виде фигурки человека (животного). *Играть куклой.* (Из греческого.)
- Ла́потник**, -а, м. *Устар.* Тот, кто ходит в лаптях; крестьянин.
- Ла́поть**, -птя, *мн. -и, -ёй, м. Устар.* Плетёная обувь из лыка; надевалась на ступню. *Новые лапти.*
- Лёгкий**, -ая, -ое, -гок, -гká, -гкó, -гкí. 1. Незначительный по весу. *Лёгкая ноша.* 2. Стройный. *Лёгкая фигура.* 3. Преодолеваемый без особого труда. *Лёгкая задача.* 4. Едва заметный. *Лёгкий*

ветерок. 5. Легкомысленный. Лёгкое отношение к жизни. 6. Без тяжёлого вооружения. Лёгкий танк.

Лилейный, -ая, -ое. Устар. Напоминающий своей белизною лилию.

Линейка, -и, ж. 1. Прямая черта на бумаге. *Писать по линейке.*

2. Прямая деревянная, металлическая, пластмассовая и т. п. планка. *Купил линейку.* 3. Строй в одну шеренгу. *Пионерская линейка.*

Литера, -ы, ж. Спец. 1. Буква. 2. Брусочек с выпуклым изображением буквы (в типографском наборе). *Отлить литеру.*

Ломберный (стол). Устар. Предназначенный для карточной игры.

Лубочный, -ая, -ое. 1. Сделанный из коры какого-либо дерева (из луба); лубяной. *Лубочная корзинка.* 2. Напечатанный с липовых досок, на которых выгравированы рисунки. *Лубочная картинка.*

Лучина, -ы, ж. 1. Тонкая длинная щепка сухого дерева. *Отщепить лучину.* 2. Устар. Щепка, укреплявшаяся в светце и освещавшая крестьянскую избу (в старину). *Работать при лучине.*

Люлька¹, -и, р. мн. -лек, д. -лькам, ж. 1. Колыбель. *Качать люльку с ребёнком.* 2. Помост, обычно с бортами, для подъёма на высоту рабочих, материалов, для работы на высоте.

Люлька² -и, р. мн. -лек, д. -лькам, ж. Обл. Трубка для курения. *Вынуть люльку.*

Мазунчик, -а, м. Устар. Красавчик.

Мастеровой, -ого, м. Устар. Фабрично-заводской рабочий, ремесленник. *Из заводских ворот выходили мастеровые.*

Матрица, -ы, ж. 1. Техн. Металлическая форма, в которой делаются углубления для отливки типографских букв. 2. Типогр. Форма из картона, в которой выдавлена обратная копия набора страницы книги; служит для отливки металлической страницы, с которой печатается книга (газета). *Сделать матрицы.*

Мёрный, -ая, -ое; -рен, -рна, -рно. 1. Ритмичный. *Мерные удары часов.* 2. Только полн. ф. Спец. Служащий для измерения. *Мерная посуда.*

Мичман, -а, м. 1. Военное звание младших командиров Советского Военно-Морского Флота. *Старшему брату, оставшемуся служить в армии, присвоили звание мичмана.* 2. Первый чин офицера-моряка в царской России; человек, носящий этот чин.

Мольбёрт, -а, м. Подставка, на которой помещается подрамник с холстом. *Художник сложил мольбёрт.* (Из немецкого.)

Музга, -й, ж. Обл. Яма, наполненная водой.

Мшара, -ы, ж. Обл. Болото, поросшее мохом и кустарником. *Идти по мшаре.*

Мягкий, -ая, -ое; -ок, -гкá, -гко. 1. Легко поддающийся давлению, эластичный. *Мягкий хлеб.* 2. Приятный, не раздражающий. *Мягкий голос.* 3. Плавный. *Мягкие движения.* 4. Перең. Не грубый. *Мягкий характер.* 5. Спец. Произносимый с дополнительным подъёмом спинки языка. *Мягкий согласный.*

- Наря́дный**, -ая, -ое; -ден, -дна, -дно. 1. Красиво одетый. *Наря́дный ребёнок*. 2. Красивый (об одежде). *Наря́дный костюм*.
- Нашинко́вать**, -ую, -уешь; *сов.* Мелко нарезать, нарубить (о капусте, свёкле, моркови). *Нашинковал капусту*.
- Нега́тив**, -а, *м.* Изображение чего-либо на фотографической пластинке (плёнке), обратное действительному; пластинка (плёнка) с таким изображением. *Сделать негатив*. *Держать в руках негатив*. (Из латинского).
- Оживи́ть**, -влю́, -ви́шь, *сов.*, *перех.* 1. Возвратить к жизни. *Оживить умершего*. 2. Восстановить в памяти забытое. *Оживить воспоминания*. 3. Сделать более живым, весёлым вялого человека. *Мальчик оставался скучным, хотя товарищи пытались его оживить*. 4. Сделать активным. *Оживить пионерскую работу в классе*.
- Окта́ва**, -ы, *ж.* *Муз.* Промежуток (интервал) между одноимёнными звуками различной высоты.
- Омша́ник**, -а, *м.* *Спец.* и *обл.* Сарай для зимовки пчёл. *Крыша омшаника прохудилась*.
- Оса́нка**, -и, *ж.* Манера держать свое тело в определённом положении. *Занятие спортом вырабатывает красивую осанку*.
- Пали́тра**, -ы, *ж.* Небольшая дощечка или металлическая пластинка с вырезом для большого пальца, на которой живописцы кистью смешивают краски и с которой они берут их во время работы. *Краски на палитре*.
- Пас**, -а, *м.* *Спорт.* Передача мяча игроку своей команды. *Удачный пас*.
- Пена́льти**, *нескл.*, *м.* *Спорт.* Штрафной удар по футбольным воротам с одиннадцати метров. *Пробил пенальти*.
- Пест**, -а́, *м.* Короткий тяжёлый стержень для толчения зерна в ступе. *Ударять пестом*.
- Писа́ло**, -а, *ср.* Инструмент для письма на берёсте в виде заострённой костяной (металлической) палочки. *При раскопках найдены писала*.
- Пола́ти**, -ей; *мн.* *Обл.* Нары для спанья (под потолком между печью и стеной). *Спать на полатях*.
- Поло́ва**, -ы, *ж.* *С.-х.* Отходы из колосьев при обработке, очистке зерна; мякина. *Полову сгребли в кучу*.
- Полу́дновать**, -ую, -уешь, *несов.*, *непер.* *Обл.* Обедать.
- Понто́н**, -а, *м.* 1. Прямоугольное судно с плоским дном, служащее для поддержания на воде тяжестей, для переправы. 2. Плавающий мост. *Спустить на воду понтон*.
- Превозно́сить**, -шу́, -сишь, *несов.* Слишком расхваливать. *Превозносить чьи-то заслуги*.
- Пря́лка**, -и, *ж.* *Устар.* Особый станок для ручного прядения; приводился в движение ножной педалью. *Прясть на прялке*.
- Прика́зчик**, -а, *м.* 1. *Устар.* Наёмный служащий в торговом заведении, продавец. 2. *Устар.* Управляющий имением помещика.

Псалты́рь, -и, ж. Церковная книга, по которой учились в старину.
Пунсо́н, -а, м. *Типогр.* Вырезанное из стали выпуклое изображение (буквы или знака), с помощью которого выдавливают матрицу. *Сделать пунсон.*

Роско́шь, -и, ж. 1. Богатство. *Роскошь обстановки.* 2. Излишество в чём-либо. *Жить в роскоши.* 3. Изобилие в природе. *Роскошь кавказской природы.*

Ротацио́нный, -ая, -ое. *Спец.* Вращающийся (о печатной машине).
Ротационное печатание книг.

Ру́чка, -и, ж. 1. Маленькая рука. 2. Часть предмета, за которую его держат. *Ручка двери.* 3. Письменная принадлежность. *Школьная ручка.*

Све́жий, -ая, -ее, ж. -а́, -о́, -и. 1. Недавно добытый, сделанный. *Свежая рыба.* 2. Прохладный и чистый. *Свежий воздух.* 3. Холодный. *Свежий ветер.* 4. Не утративший яркости. *Свежая краска на картине.* 5. Чистый. *Свежая рубашка.*

Светёц, -тца́, м. *Устар.* Подставка для лучины (для освещения * крестьянской избы). *В углу стоял светец.*

Светли́ца, -ы, ж. *Устар.* Небольшая светлая комната в верхней части дома.

Свёкла, -ы, ж. Овощное растение с утолщённым подземным стеблем округлой или продолговатой формы, с широкими и удлинёнными сочными листьями. *Сахарная свёкла.* (Из греческого.)

Ска́льпель, -я, м. Хирургический нож. *Разрезать скальпелем.* (Из латинского.)

Скамья́, -и́, ж. Мебель для сидения в виде длинной доски на четырёх ножках. *Сидеть на скамье.* (Из греческого.)

Сла́дкий, -ая, -ое; -док, -дка́, -дко. 1. Имеющий вкус сахара или мёда. *Сладкое яблоко.* 2. *Перен.* Приятный, доставляющий удовольствие. *Сладкая мечта.* 3. *Перен.* Умильный (неодобрительно). *Сладкая улыбка.* 4. Лъстивый. *Сладкая речь.*

Соцстра́х, -а, м. Социальное страхование — страхование имущества, жизни. *Агент соцстраха.*

Сту́па, -ы, ж. 1. *Обл.* Выдолбленное из обрубка дерева приспособление для ручного (с помощью песта) размола зерна. 2. Металлический или деревянный сосуд, в котором толкут что-либо пестом.

Ступе́нь, -и; -эни, -эне́й, ж. 1. (-эней). Плита, перекладина лестницы. *Встать на третью ступень.* 2. (-еней). Разряд в чём-либо. *ГТО первой ступени.*

Сунду́к, -а́, м. Мебель в виде ящика с крышкой для хранения каких-либо вещей. *Сундук с бабушкиной одеждой.* (Из тюркского.)

Табло́, *нескл., ср. Спец.* Сигнальный щит, на котором автоматически показываются какие-либо результаты. *Табло показало счёт футбольного матча.*

Торжество́, -а́, ср. 1. Большое празднество. *Торжество по случаю заключения мира.* 2. Победа, успех. *Торжество над врагом.* 3. Чувство радости (злорадства) по какому-либо случаю. *Сказал с торжеством.*

Треуго́лка, -и, ж. *Устар.* Форменная шляпа треугольного фасона. *Снять с головы треуголку.*

Тру́ппа, -ы, ж. Коллектив артистов того или иного театра (цирка.) *Труппа драматического театра выехала на гастроли в соседний город.*

Ту́бус, -а, м. *Спец.* Труба в микроскопе, фотоаппарате и т. д. *Тубус телескопа.*

Уря́дник, -а, м. *Устар.* Нижний чин полиции в царской России.

Фикса́ж, -а, м. *Фото.* Раствор, в котором промывают фотографическую плёнку после её проявления, чтобы закрепить изображение. *Приготовить фиксаж.*

Фило́лог, -а, м. Учёный, занимающийся изучением языка и литературы.

Фрезеро́вщик, -а, м. Рабочий, работающий на фрезерном станке.

Фу́нт, -а, м. *Устар.* Старая русская мера веса, равна 409,5 грамма. *Купить пять фунтов пшена.*

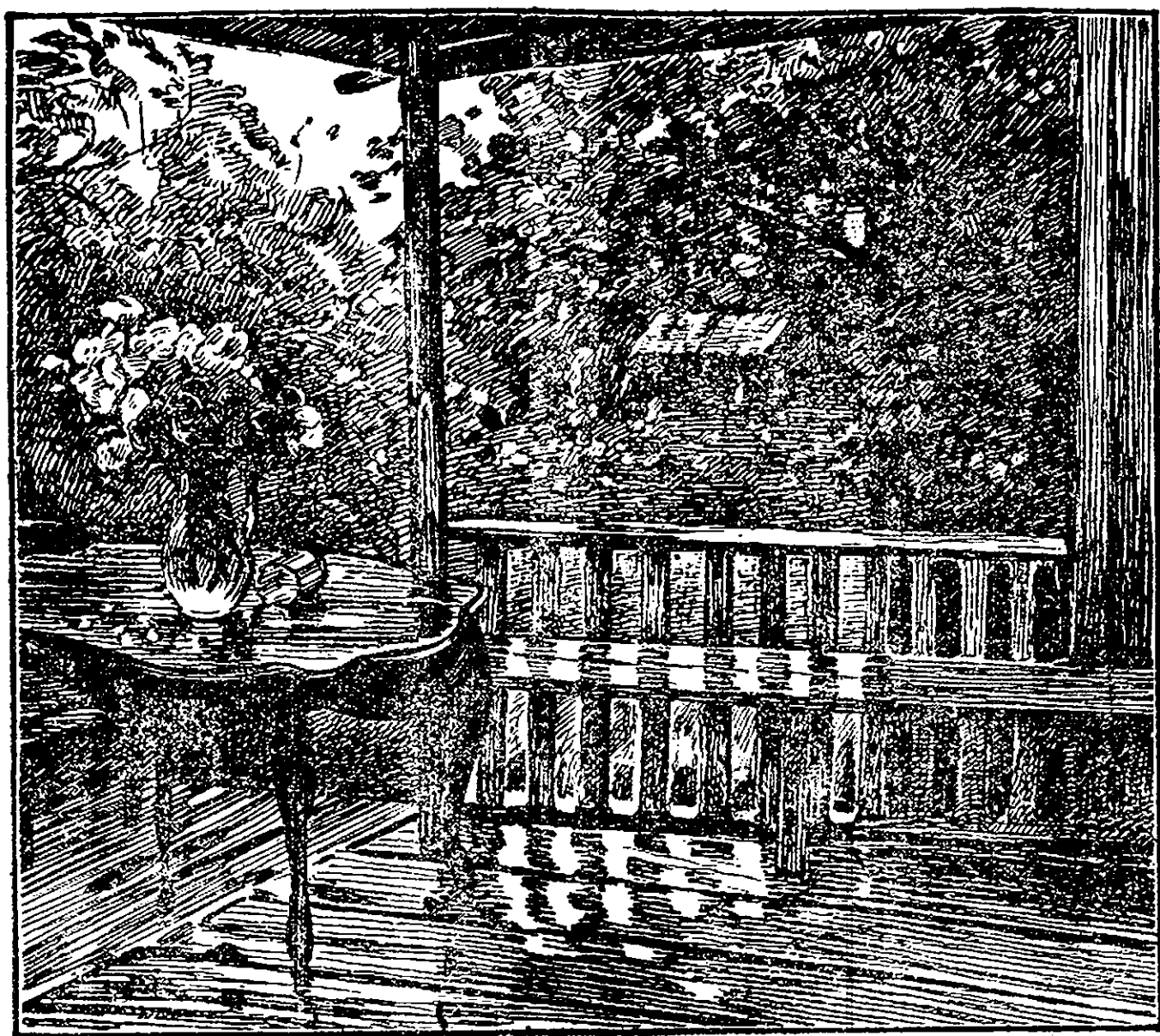
Харатья́, -я́, ж. *Устар.* Вываренный и выскобленный кусок бараньей, козьей или телячьей кожи прямоугольной формы, на котором писали в древней Руси особыми чернилами.

Штифт, -а́, о штифтэ́, на штифтú, м. *Тех.* Небольшой стержень, который применяется для неподвижного соединения деталей машин. *Вставить штифт.*

Эста́мп, -а, м. Оттиск, отпечаток картины на бумаге с рисунка этой картины, выполненного самим художником или мастером-гравёром на печатной форме. *Купили эстамп.*

Языковéд, -а, м. Учёный-специалист по языковедению (науке о языке).

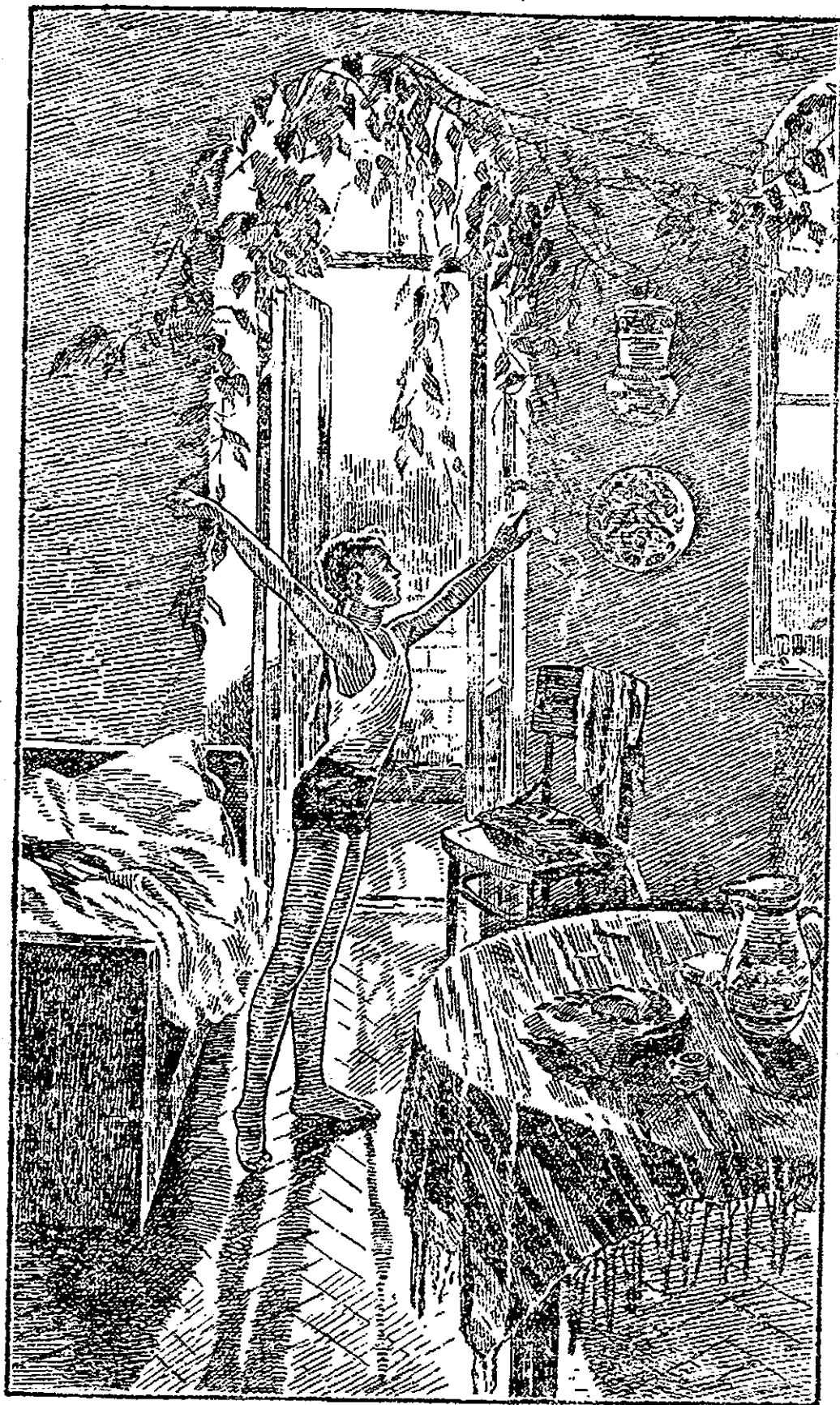
Яхтсме́н, -а, м. Спортсмен, занимающийся водным спортом на яхтах. *Мой брат — яхтсмен.*



А. М. Герасимов. После дождя. (Мокрая терраса.)



Ю. П. Кугач. Перед праздником.



Т. Н. Яблонская. Утро.



И. Н. Аристов. Спасение знамени.



Н. П. Крымов. Зима.



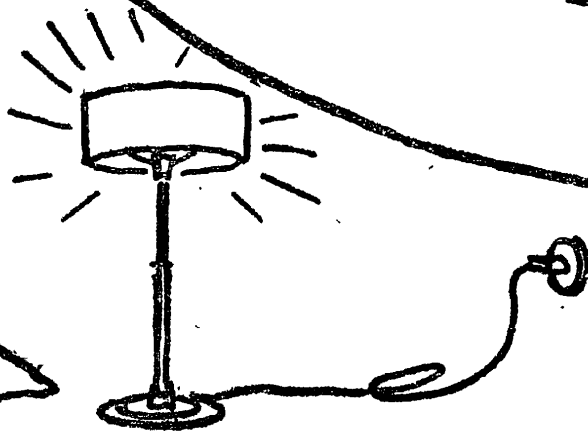
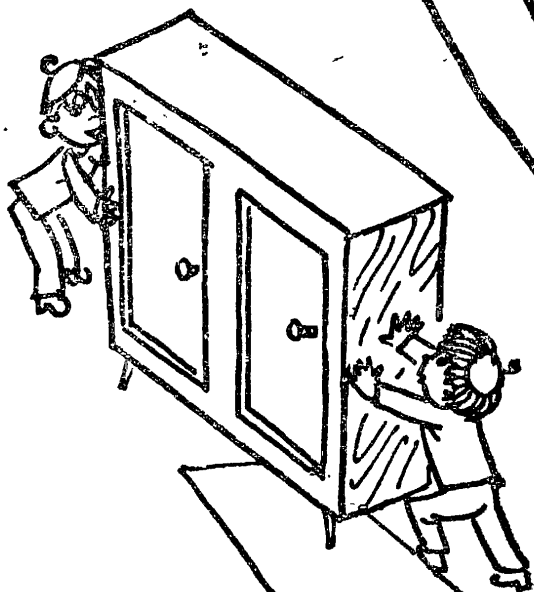
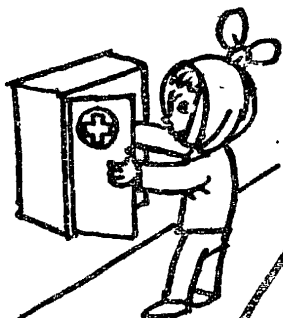
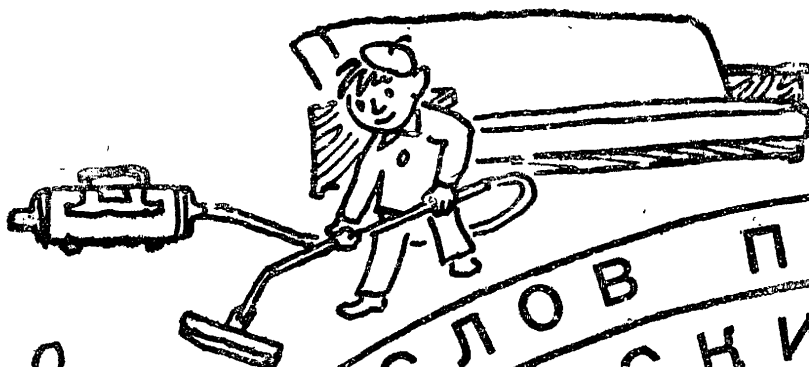
С. А. Григорьев. Вратарь.

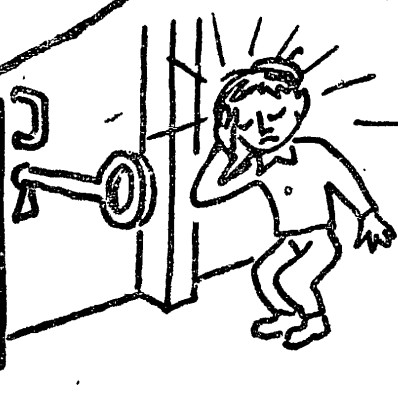
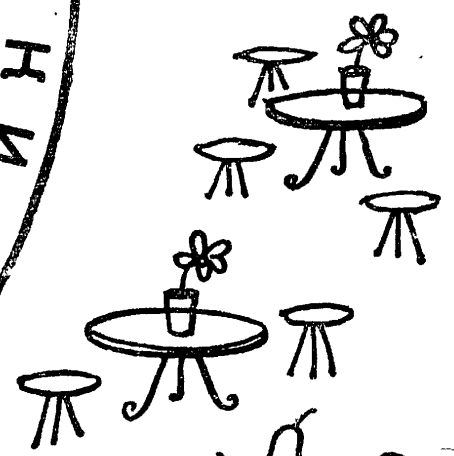
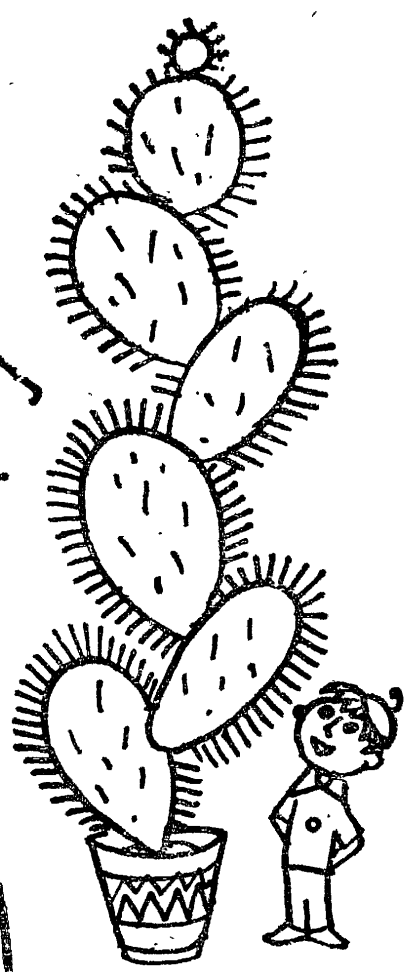
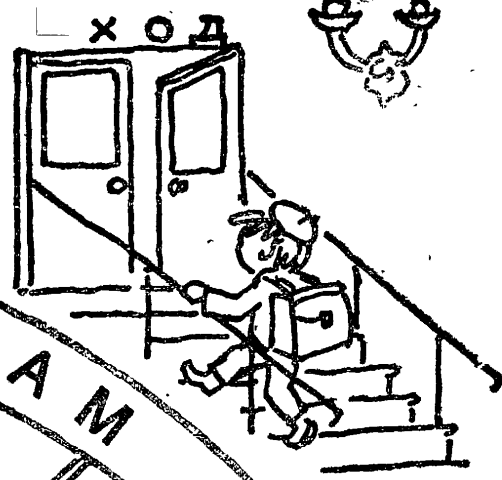
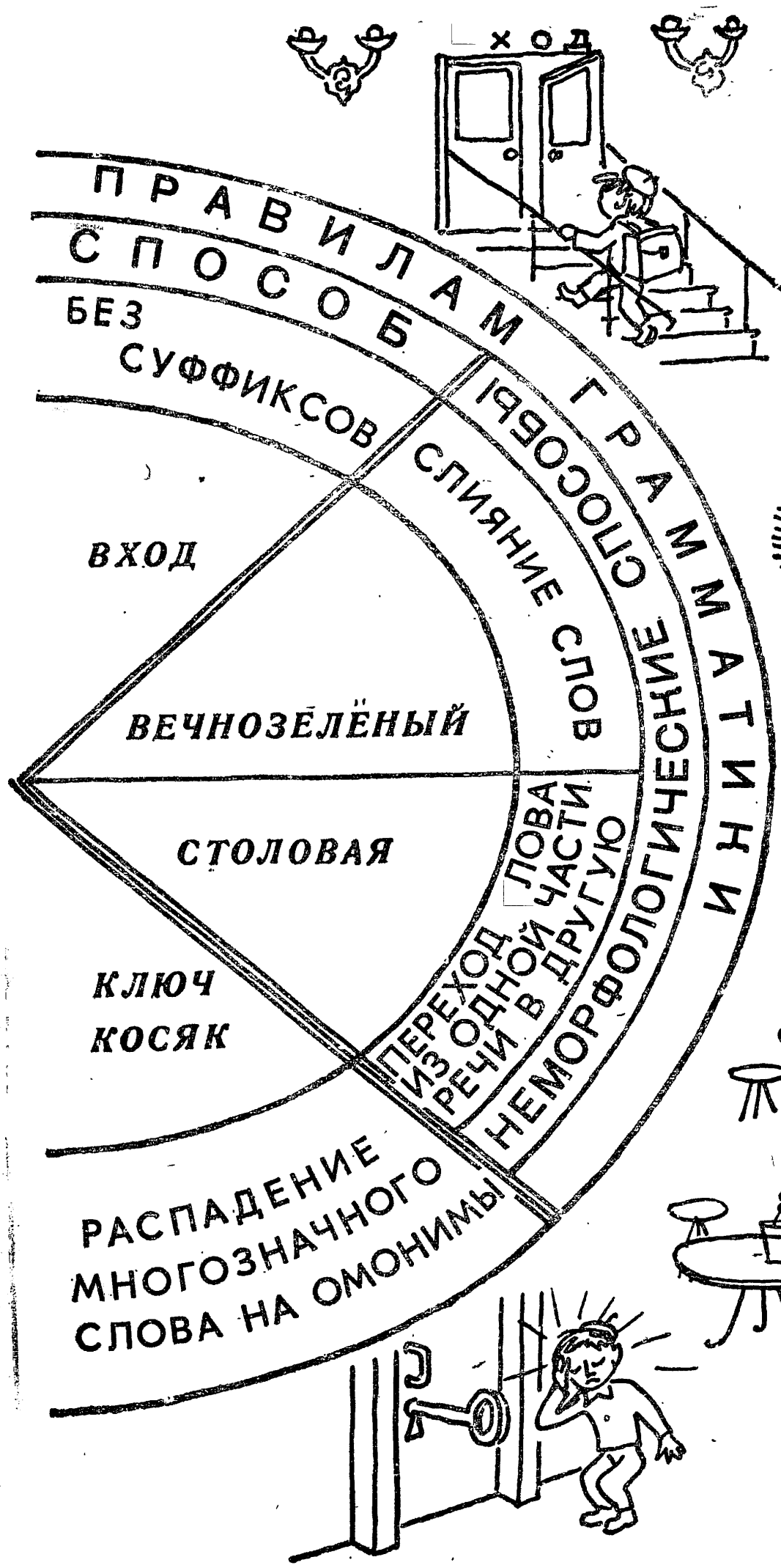


И. В. Шевандронова. В сельской библиотеке.



О. Д. Яновская. Ждут.





РАЗБОР СЛОВА ПО СОСТАВУ.

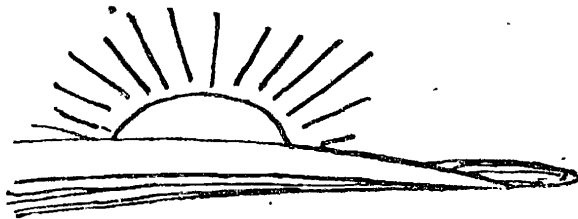


НЕПОГОДА

ПРОТАЛИНК



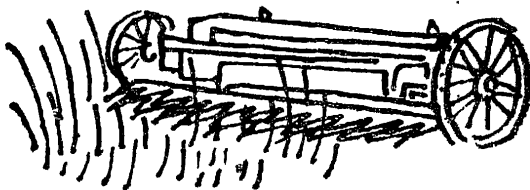
ПЕРЕЛЕСОК



ЗАКАТ



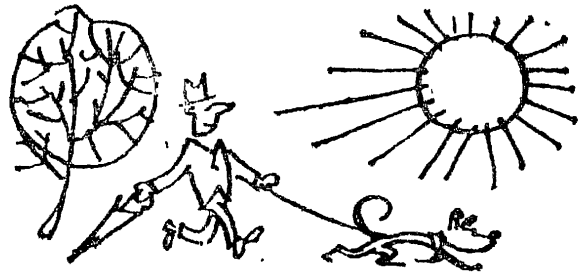
ЛИСТОПАД



СЕНОКОСИЛК

СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РАЗБОР.

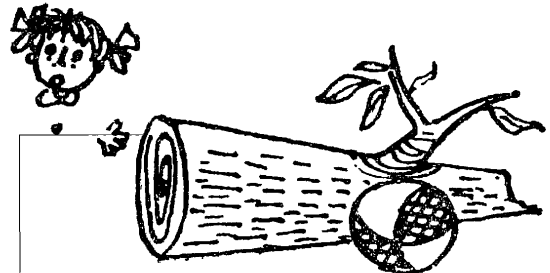
НЕПОГОДА ← ПОГОДА



ПРОТАЛИНКА ← ПРОТАЛИНА



ПЕРЕЛЕСОК ← ЛЕС



ЗАКАТ ← ЗАКАТИТЬСЯ



ЛИСТОПАД ← ЛИСТ, ПАДАТЬ

СЕНОКОСИЛКА ← СЕНО, КОСИТЬ



Оглавление.

5-й класс.

О русском языке.

Повторение изученного в IV классе.

1. Словосочетание. Предложение	5
2. Члены предложения	6
3. Однородные члены предложения. Обращение	7
4. Простое и сложное предложения	8
5. Синтаксический разбор предложения. Порядок разбора	9
6. Прямая речь и диалог	10
7. Морфология	11
8. Орфография	13

Лексика и фразеология.

9. Повторение изученного в IV классе	15
10. Общеупотребительные слова. Диалектные и профессиональные слова	19
11. Заимствованные слова	25
12. Устаревшие и новые слова	27
13. Фразеологические обороты	31
Повторение	34

Словообразование.

14. Повторение изученного в IV классе	36
15. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-кос-</i> — <i>-кас-</i> , <i>-гор-</i> — <i>-гар-</i>	38
16. Производящая основа	42
17. Морфологический способ образования слов	45
18. Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок	48
19. Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>	49
20. Сложение — разновидность морфологического способа образования слов	55
21. Сложносокращённые слова	57
22. Неморфологические способы образования слов	60
23. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова	63
Повторение	65

Морфология.

V Имя существительное.

24. Повторение изученного в IV классе	68
25. Разносклоняемые имена существительные	71
26. Несклоняемые имена существительные	72
27. Род несклоняемых имён существительных	74
28. Имена существительные общего рода	77
29. Морфологический разбор имени существительного	78
30. Приставочный способ образования имён существительных	80
31. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными	81

32. Суффиксальный и приставочно-суффиксальный способы образования имён существительных	83
33. Буквы <i>щ</i> и <i>ч</i> в суффиксе <i>-щик- (-чик-)</i>	87
34. Правописание гласных в суффиксах существительных <i>-ек, -ик</i>	90
35. Гласные после шипящих в суффиксах существительных	91
36. Образование имён существительных путём сложения	92
37. Образование имён существительных путём перехода прилагательных в существительные	94
Повторение	96

Имя прилагательное.

38. Повторение изученного в IV классе	97
39. Степени сравнений имён прилагательных	100
40. Качественные прилагательные	104
41. Относительные прилагательные	106
42. Притяжательные прилагательные	107
43. Переход относительных и притяжательных прилагательных в качественные	109
44. Морфологический разбор имени прилагательного	110
45. Приставочный способ образования имён прилагательных	112
46. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными	113
47. Суффиксальный способ образования имён прилагательных	116
48. Буквы <i>о—е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных	117
49. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных	119
50. Суффиксы <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>	123
51. Образование прилагательных путём сложения	124
Повторение	127

Имя числительное.

52. Имя числительное как часть речи	129
53. Простые, сложные и составные числительные	131
54. Разряды количественных числительных	132
55. Мягкий знак в конце и в середине числительных	133
56. Числительные, обозначающие целые числа	134
57. Дробные числительные	138
58. Собирательные числительные	140
59. Порядковые числительные	143
60. Морфологический разбор имени числительного	146
Повторение	147

Местоимение.

61. Местоимение как часть речи	148
62. Личные местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>	151
63. Вопросительные местоимения	155
64. Относительные местоимения	156
65. Неопределённые местоимения	158
66. Отрицательные местоимения	160
67. Притяжательные местоимения	163
68. Указательные местоимения	166

69.	Определительные местоимения	169
70.	Морфологический разбор местоимения	171
	Повторение	172

Глагол.

71.	Повторение изученного в IV классе	173
72.	Разноспрягаемые глаголы	177
73.	Глаголы переходные и непереходные	179
74.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	182
75.	Условное наклонение	183
76.	Повелительное наклонение	186
77.	Употребление наклонений	190
78.	Безличные глаголы	193
79.	Морфологический разбор глагола	195
80.	Способы образования глаголов	196
81.	Правописание гласных в суффиксах глаголов	198
	Повторение	200

Повторение и обобщение изученного в V классе.

82.	Лексика и фразеология	202
83.	Словообразование	203
84.	Морфология	204
85.	Орфография	207

6-й класс.

О русском языке.

Повторение изученного в IV—V классах.

86.	Синтаксис. Пунктуация	213
87.	Фонетика. Лексика	214
88.	Словообразование	216
89.	Морфология	217
90.	Орфография	218

Морфология.

Причастие:

91.	Повторение изученного о глаголе в IV—V классах	221
92.	Понятие о причастии	222
93.	Склонение причастий	225
94.	Понятие о причастном обороте	228
95.	Действительные и страдательные причастия	231
96.	Действительные причастия настоящего времени	233
97.	Действительные причастия прошедшего времени	236
98.	Страдательные причастия настоящего времени	238
99.	Страдательные причастия прошедшего времени	240
100.	Краткие страдательные причастия	243
101.	Правописание гласных и согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	245

✓ 102.	Морфологический разбор причастия	249
103.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	252
104.	Переход причастий в прилагательные и существительные	255
105.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных, образованных из причастий	257
	Повторение	259

Деепричастие.

106.	Понятие о деепричастии	260
107.	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастием	263
108.	Деепричастия несовершенного вида	263
109.	Деепричастия совершенного вида	265
✓ 110.	Понятие о деепричастном обороте	268
✓ 111.	Морфологический разбор деепричастия	269
	Повторение	270

Наречие.

112.	Наречие как часть речи	271
✓ 113.	Степени сравнения наречий	277
✓ 114.	Морфологический разбор наречия	279
115.	Суффиксальный способ образования наречий	280
116.	Приставочный способ образования наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о(-е)</i>	283
117.	Отрицательные наречия	287
118.	Приставочно-суффиксальный способ образования наречий	288
119.	Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий	290
120.	Дефис в наречиях	292
121.	Неморфологические способы образования наречий	294
122.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях	296
123.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	299
	Повторение	299

Служебные части речи.

Предлог.

124.	Предлог как часть речи	301
125.	Употребление предлогов с одним и несколькими падежами	303
✓ 126.	Непроизводные и производные предлоги	306
✓ 127.	Морфологический разбор предлога	308
128.	Слитное и раздельное написание производных предлогов	308

Союз.

129.	Союз как часть речи	310
130.	Простые и составные союзы	312
131.	Союзы сочинительные и подчинительные	313
132.	Сочинительные союзы	314
✓ 133.	Подчинительные союзы	317
✓ 134.	Морфологический разбор союза	318
✓ 135.	Слитное написание союзов	320
	Повторение сведений о предлогах и союзах	323

Частица.

136. Частица как часть речи	325
137. Формообразующие частицы	326
138. Отрицательные частицы	328
139. Модальные частицы	330
140. Морфологический разбор частицы	335
141. Частица <i>не</i> и приставка <i>не-</i>	335
142. Частица <i>ни</i> , союз <i>ни — ни</i> и приставка <i>ни-</i>	339
Повторение	340

Междометие.

143. Междометие как часть речи	342
--	-----

Повторение и обобщение пройденного в IV—VI классах.

144. Русский язык и разделы науки о нём	345
145. Фонетика. Графика	345
146. Лексика. Фразеология	346
147. Словообразование	347
148. Морфология	349
149. Синтаксис. Пунктуация	351
150. Орфография	352

Приложения.

Список изученных пунктограмм	354
Список изученных орфограмм	354
Список слов с непроверяемыми орфограммами, выделенных в учебнике для запоминания их правописания	357
Список слов, выделенных в учебнике для запоминания их произношения	360
Словарь	361

Михаил Трофимович Баранов,
Лариса Трофимовна Григорян,
Иван Иванович Кулибаба,
Таиса Алексеевна Ладыженская,
Лидия Александровна Тростенцова

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник для 5—6 классов

Редактор А. П. Грачёв

Переплёт Г. И. Фишера

Художественный редактор Г. А. Жегин

Технический редактор В. Ф. Коскина

Корректор В. Р. Малышева

Сдано в набор 28/XII 1973 г. Подписано к печати 15/III 1974 г. 60×90^{1/16}. Бумага газетная. Печ. л. 24,0. Уч.-изд. л. 21,54. Тираж 3600 тыс. (3200001—3600000) экз. Заказ 3234.

Издательство «Просвещение» Государственного Комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной, торговли. Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано с матриц ордена Трудового Красного Знамени Первой Образцовой типографии имени А. А. Жданова в областной типографии управления издательств, полиграфии и книжной торговли Ивановского облисполкома, г. Иваново-8, ул. Типографская, 6.

Цена 36 коп.