





ЮРИЙ ВЛОДОВ

ЛЮДИ И БОГИ

Черновая книга

Тетрадь №1



ЮРИЙ ВЛОДОВ

ЛЮДИ И БОГИ

Черновая книга
Тетрадь №1

Москва
Вест-Консалтинг
2019

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6
В58

Влодов Ю. А.

В58 **Люди и боги. Стихи** —
М.: Вест-Консалтинг, 2019 — с.

ISBN 978-5-91865-564-1

Аннотация.

© Влодов Ю. А., 2019
© Влодов Ю. А., наследники, 2019
© Осокина Л., предисловие, 2019
© Вест-Консалтинг, оформление, 2019

Пояснительное предисловие

В этой книге я хочу представить стихи Юрия Влодова, которые взяты из рукописей. Все эти стихи, за небольшим исключением, еще нигде не публиковались и даже мало кому известны.

Я взяла их из рукописных рукописей, которые еще надо было, так сказать, расшифровать, не все в них было ясно. А это достаточно сложная работа.

Но я, поскольку слышала многие стихи, он читал мне их в обязательном порядке после написания, смогла восстановить картину, если где-то что-то было неясно. Поэтому я называю подобную работу расшифровкой. Ведь эти рукописи были не в машиннопечатном виде, ни, в тем более, компьютерном, поэтому да, работа непростая. И проблема в том, чтобы хотя бы ввести их в компьютер и хоть как-то спасти. Это было моей первоочередной задачей.

Но, конечно, у меня не хватало сил и терпения вот так вот сидеть и расшифровывать его рукописи, еще неведомые миру. Эта работа велась урывками и надолго меня не хватало. Несколько раз я принималась делать это, потом бросала, потому что процесс был

долгий и с неясными перспективами. И вот сколько так за ними сидеть? Ведь у меня есть еще и другие дела и как-то и их надо делать. Не могу же я только рукописями Влодова заниматься. Тем более, что к этим стихам, к новым, я еще душой не прикипела, как к более ранним, и особо ими для себя не дорожила. Да и устала уже и от его стихов, пусть и гениальных, устала и от самой божественной тематики. Если на тебя сваливается такой огромный поток гениальных стихов, и это продолжается ни день, ни два, ни месяц, а годами, десятилетиями, то можно и устать даже от такого творчества.

С теми, более ранними книгами, было все более-менее ясно. А здесь я даже не знала, что и делать, как вот к ним подступиться, как их организовывать, как раскладывать, составлять из них очередную книгу. Кое-где стояли даты, но порой весьма условные, день и месяц есть, например, а года нету. И это конечно тяжело, вот так работать, как-то составлять.

Но все равно какая-то работа должна была вестись. Меня беспокоила судьба его творений, которые так и могли сгинуть в рукописях.

И я решила поступить следующим образом: взять то, что у меня уже расшифровано и набрано и прямо так послать издателю, в данном случае Евгению Степанову, вот в таком вот непричесанном виде, в виде простой тетрадки.

И так издать.

На самой простой бумаге, без всяких изысков.

Просто издать.

И таким образом уже реально спасти эти стихи, и возможно, подготовить их для дальнейшего, более основательного издания. Ведь с книжками, уже изданными, работать легче, чем просто с рукописями.

Потом подготовить следующую «тетрадку» и еще раз издать таким же образом. И так – сколько получится. А вот издав несколько тетрадей, уже можно будет начинать сортировку, отбор, и подготовку большой, новой книги «Люди и боги».

Вот такие у меня планы. Не знаю, насколько они реализуются, но я попробую хоть что-то сделать в этом направлении.

Вот это первая, небольшая, так сказать, черновая книжка-тетрадка, блок такой, собранный из выведенных из черновых рукописей стихов Юрия Влодова.

Людмила Осокина (Влодова)

* * *

Полдень, побудку играя,
Поле стрижами стрижет:
Демонов белая стая
Радужный мир стережет.

Шел я забытой дорогой.
Видел Тебя впереди.
Сердца больного не трогай,
Разума не береди.

Что это — в синей отчизне?..
Облаки или Кижии?
Кто это плачет по жизни?..
Демоны или стрижи?

* * *

Мы кровью заплатим за быт,
Где властвуют белые черти.
Наш дом безвозвратно забыт
В Галактике смерти.

Судьбы развороченный тракт,
Низвергнутый лик в укоризне.
И все же любовь — это факт,
Веление жизни.

Рыданье заоблачных воль.
Казненное тело кумира.
Любовь беспредельна как боль,
Любовь безысходна, как боль,
Распятого мира.

21.10.1994

* * *

На Голгофе — три креста,
Ветра спевка волчья.
На Голгофе три Христа
Издыхают молча.
Три пути — один конец.
Всяк из трех — страдатель.
И един для всех Творец,
Адских мук создатель.

* * *

Всевышняя живая медь
Закличет с высоты...
И хлынут горлом жизнь и смерть
Комками срамоты...
Зажат людьми — один, как перст, —
Но бог придет за мной!
Спасителя спасает крест
От суеты земной.

10.10.1994

* * *

Вкусил от муки через верх —
Предсмертно косит вбок, —
Уже не богочеловек,
А человекобог.
Господня Сына — под арест, —
Пусть ведают окрест:
На жизни — крест, на смерти — крест,
На Мирозданье — крест.

12.10.1994

* * *

Сатану уморили —
Гоготал без конца...
Род людской укорили
Нарождением Гонца...
Синедрион уморили...
Но внимали сердца
Первой страсти Марии
И последней — Творца.

* * *

Окутал райский нимб
Корявые рога...
Взойдет ли на Олимп
Любви моей карга?
Но Бога — не убить,
А беса — не обидеть.
Мне горестно любить,
И сладко ненавидеть.

15.03.1995

* * *

Информация в наличности:
Фильмы, радио, печать.
На любом лице, на личности,
Восприятия печать.

Но душа, доверясь посоху,
Как лучистый дождь слепой,
Бродит по морю и посуху
За глотком любви слепой...

* * *

Вербное воскресенье...
Дождика детский срам.
Свечечный воск. Несенье
Вербных ветвей. И храм
Робкий, как все надежды
Паствы Господней. И —
Рваных небес одежды —
Синих святынь слои...

* * *

Как вырывает луч листву
Из лап Нечистого,
Так я живому существу
Молился истово...

И вырывал, мой хмурый Бог,
Из лап Отчаянья —
Младенца безрассудный вздох,
Ребенка чаянья...

* * *

Мгла оптических обманов
Пламень ледников —
Поступь звездных караванов —
Легче ветерков...

Потаенной мысли броды...
Черный беспредел...
И Старик млечнобородый —
Сторож наших дел...

* * *

Плачет старое стило
При чужом огне...
Если Богу тяжело,
Тяжело и мне...

Вот прилег я под версту
Посреди Страны...
Если мне не вмоготу —
Богу — хоть бы хны!..

* * *

Поведал мне не Бог, не Бах,
Познай, но умолчи...
Три купола на трех столпах —
Три золотых свечи.
Про этот неразрывный круг
Вселенского венца
Поведал мне безумный друг
За стопочкой винца...
И вдруг тревожно стало нам...
«Звони!..» — «Ну, будь здоров!»...
Мы разошлись по сторонам
Гонцы иных миров...

* * *

Привкус вина и овечьего сыра.
Кладбище мертвых озер.
Вся амуниция Божьего Сына —
Грязный мешок да осел.

Жизнь — это праздник для рваных и босых:
Радостно пьется чужое вино,
Ходко топчет подаренный ослик:
А-а! — все одно...

След заматают песчаные орды...
Эхо гудит из пучины веков...
«Нищий, но гордый!..»
Нищий — но гордый!...
Вот я каков!..

Так доберешься до райских скворешен
Легче борзых,
Если, конечно, надежно подвешен
Грешный язык.

* * *

Природы насмешливый гул
Ранимого сердца коснулся.
Я в зеркало неба взглянул
И, можно сказать, отшатнулся...

Гортанный придавленный крик
Вознесся к зеркальным озерам:
«Какой непотребный старик
С мальчишеским алчущим взором!»

Но вьется змеей моя длань!
В ее гипнотической власти
Чистюля — замужня дрянь —
Все блеет, все млеет от страсти...

* * *

Разветренными углями
Засеяны века.
Пасхальными хоругвями
Сияют облака.

Одни рубцы да вмятины
На попанной земле —
На горе Божьей Матери
Всей Божеской Семье...

* * *

Солнце нежится, сопит
Над степными снами...
Ночь таится, ночь не спит,
Ночь в контакте с нами...

Белый месяц белым днем —
Злое око ночи —
Все маячит над жнивьем,
Над головкой дочи...

* * *

Я не сплю... Я дочурку люблю...
Я лелею священное семя!..
Я подобен тому кораблю,
Что ломает Пространство и Время...

Злые ветры в ночи завели
Над моею судьбой суверенной
Лебединую песню Земли,
Лебединую песню Вселенной...

* * *

Кляни свою любовь!
Страшись ее науки!
Всю душу изготвь
Для смертоносной муки!

Амур вошел во вкус —
И крылышки — как веер!..
Но рабе Иисус
Всем женщинам не верил.

В любви любых времен —
В чаду сердечных прерий —
Распад любых племен,
Падение империй...

Губительны меды
В божественном кагоре.
Нет бедственной беды....
Любовь — земное горе.

22.08.1994

* * *

Вымираю. Стихи остаются. —
Рукописная детская вязь.
Нелюдская судьба бесприютца
Обретает астральную связь.
Подымусь из кладбищенских бдений.
Проломлю исторический наст.
К нищим брюхом воспрянет мой гений
И звериную милость подаст.
И распятая дева-береза,
Ублажая бесовскую рать
В огнедышащих клубах мороза
Будет имя мое проклинять.

11.08.1996

* * *

Чем просючему подать —
Лучше с Дьяволом поддать.

1996

* * *

Простак — стихи читает просто так...

1996

* * *

Затми, затменье, Боговы посулы!..

1996

* * *

Твоя смекалка — однобока:
Мол, наблудил, да Бог помог...
Не дай-то Бог увидеть Бога! —
Не дай-то Бог!!
Но Дяволиная завеса
Затмила Божеский собес...
Не дай-то бес увидеть беса...
Не дай-то бес...

10.08.1996

* * *

Гомер увидел Бога,
Поскольку — слеп...
Бетховен слышал Бога,
Поскольку — глух...
Угрюмая дорога!..
(Горелый) хлеб!..
Бесовские два рога
На глаз и слух...

13.08.1996

* * *

Развалился, расползся по швам, —
Сто шагов до кладбищенских бдений...
Лишь легенды останутся вам,
И от плоти очищенный гений...
Жду свиданья с подземным козлом —
С тем козлом, что питается злом, —
Духовед, духопас, духолом —
Он судьбу мою взял на излом...
В теплых весях осеннего дня
Он, клубясь, поджидает меня...

12.08.1996

* * *

«Откуда ты, Израиль? —
Из ада ли, из рая ль?!» —
«Я — Тора и Евангелие! —
Я — в Демоне и в Ангеле!..
Бесовской манны сеево —
Премудрость Моисеева...
И каждое зерно —
Земной цепи звено...
Бесовской манны сеево...
Бесовский тихий сонм...
И песня Моисеева —
Тягучая, как сон...

11.08.1996

* * *

Гений мысли — якобы — инако!
Гений — чернобай и пустобай! —
Плюнул на могилу Пастернака,
Грязно изругался и — гуд бай!..
И остался за его спиной
Барельеф с прокуренной слюной...

14.08.1996

* * *

Ограда из кольев
Коими колют вампиров, —
Вампиров-изгоев...

14.08.1996

* * *

Земля... Воды...
Воздух... огонь...
Не сны — орды...
Божьих погонь...
И млечный сок
Цедит змея...
И Бог — высок
Аки земля...

19.08.1996

* * *

Смотрим Богу в рот —
А Господь-то врет!..

17.08.1996

* * *

У поэта-гения —
Точка нетерпения!..

17.08.1996

* * *

Вся структура гения
лишена терпения!..

17.08.1996

* * *

Бесобразие в общежидии!..

17.08.1996

* * *

дочери Юле

Лучиком света
Сквозь толщу житейской мглы
Сквози, моя дочь!..

17.08.1996, 0:20

* * *

Едальго и кобельеро...

1996

* * *

Перекатная мука! —
Судьбы колобок!..
По грузински «мамука» —
«Отец» — значит «Бог»...
так за что мне, Мамука, —
Перекатная мука?! —
коли сам я — н и ч т о, —
За что?!

20.08.1996

* * *

В День святого Бития —
Ни еды, ни пития...

16.08.1996

* * *

В день святого Бития
От плетей витой, —
«Боль — Богиня Бытия!» —
Выстонал святой...
Мог казнимым быть и я —
Только назовись!...
Боль — Богиня Бытия!! —
Колыхает высь...

16.08.1996

* * *

У поэта-гения —
Адское терпение:
Смотрит Богу в рот,
А Господь-то врет! —

17.08.1996

* * *

Хлебни отраву из реки
И Богу славу изреки!..
Пожни траву-отраву
И пой Господню славу!..

18.08.1996

* * *

По хрусткой и снежной Руси
Бегут, как молитвы, ручьи.

19.08.1996

* * *

Руку за счастьем протянешь —
Лишь на вершок не достанешь.

19.08.1996

* * *

«Не уверен, а вещает!» —
Так сказал о Боге Дьявол...

1996

* * *

Будь проклят я
За то, что — гений! —
Судьба моя —
Клубок гонений...
Вся жизнь моя — вперекосьяк, —
За рифм ликующий косяк!

06.08.1996

* * *

Августа птичье горло...
Зябнет кошачий нос...
Мысли остры, как сверла, —
К югу ушел Христос...
С ветром прислал привет:
С ведьмой зимуй, поэт!..

1996

* * *

В Предбожье звал звонарь...
Поэт молился собственному гению!

1996

* * *

Старушка-церквушка,
На — копеечку!..

1996

* * *

Слишком выросла дочь! —
Ни постичь...Ни помочь...

06.08.1996

* * *

Переливайся, песня котика!
Ты слаще сонного наркотика...

1996

* * *

Прости, Назорей, что не вхож я
Под своды церковных креплений,
В Твой приторный сумрак Предбожья,
Где дышит мятущийся гений!..
Ты стал гениальным поэтом, —
Слегка сумасшедшим при этом...

1996

* * *

Поэт поэту
Дарил планету!..

1996

* * *

Судьбоносный лагерь...
Иней на кайле...
В сердце — мертвый Ангел
На одном крыле.
Над ледынь-тайгою —
Высока Луна...
И грозит изгою
Близость колуна...

05.08.1996

* * *

«По-большому» сходит кот...
А Поэт все вынесет...
Будет пьянка до икот...
А поэт все вынесет...
Потому, что он Поэт,
И живет в семье планет.
(Вольный сын семи планет)

(Все он вынесет — снесет...
Как яйцо, стихи снесет...
И в издательство снесет...).

1996

* * *

Стонет стоном колокол:
Сто-о-он — волоком...
В Божья стену лбом —
Бом!!.. — бом!!..
Под Божьим столбом —
Наголо, набело —
Отмолить бы Ангела!

05.08.1996

* * *

Три грязных пальца
Сведу в щепоть!..
Дай потрепаться
С Тобой, Господь, —
Грешной молитвой —
Словесной бритвой!..

05.08.1996

* * *

Баба — столапа...

Мужик — вж-жик!!..

А глянет дитяти, —
кого кляти?!

Нива — чванлива...

Ива — кичлива...

А глянет хожий тать, —

Гладь!.. Благодать!..

29.07.1996

* * *

Божий облак — дым!

1996

* * *

Земля — семья,
Богово логово...

1996

* * *

Пресмыкайся перед Богом! —
Упирайся бычьим рогом!..

29.07.1996

* * *

Дом Божий...
Но встал постом
Тать хожий —
И бьет хвостом...
Кат хожий,
Каменнокожий,
Застава застав —
Божий устав...

1996

* * *

Осень — кто?! — тонкоперстая дева
Или в клеваных персиках древо?
А туман — как дурманнный монах, —
В толстокожих подножных штанах...
И — пресветлой луны криворожье...
И — предсмертной души задорожье...
так в зеркалах наплаканных луж
Отражается Божова глушь...

29.07.1996

* * *

Нивы...Ива...Мга...

Ива соплива

Ива-иволга!..

Иволга-ива!..

Дождик в сети свит!

Тянется низом...

Ангел спит —

В облаке сизом...

29.07.89

* * *

Береза колыбелит у ручья, —
Как Божья Мать, — воистину ничья!
Агукает младенческий ручей, —
Как Божий Сын, — воистину ничей!..
Весь мир земной с небесным обручен,
Когда — во зло Иудовым осинам —
Березушка склонилась над ручьем,
Как Дева Богородица над Сыном...

29.07.1996

* * *

На землю прилетело
Диковинное тело,
Расплавленная плазма,
Живой клубок маразма.

06.08.1996

* * *

Глухота Бетховена —
В музыке диковина...

06.08.1996

* * *

Многоколенный, —
Вслух, —
Молился денный
Дух.
Все удлиняет
Нить:
Нам позволяет
Жить...

15.03.1996

* * *

Моя молитва
Слезой полита.
И пот со лба, —
К Тебе, Негласный,
Жестковластный,
Моя мольба!..

15.03.1996

* * *

Где Боженька правый —
Под медной оправой —
Красив да не дюж,
Творится молитва
Единого ритма
Мятущихся душ.
С утайкой да ложью,
Да к Божью подножью
Прильнула душа.
И куцая свечка
Дрожит, как овечка,
На ладан дыша.

16.03.1996

* * *

Вдоль по сердцу провояет буран
Заунывнее волка...
Исцели мое племя от ран,
Неизбывная Волга!
Я промерз, как живая верста,
Перед снежной избою...
Дай горбушку потомку Христа,
Дай рогожку изгою!..

16.03.1996

* * *

Молись, Поэт,
своей утробной Музе!..

15.03.1996

* * *

Тысячи каплющих жил
Нянчило сердце Поэта...
То-то Поэт задолжал
Грозному Ангелу света!..
Кровушкой красен платеж.
Зря перед Лихом гортанишь! —
Боженьке в ножки падешь. —
Не встанешь...

1996

* * *

Рыком из глотки Рейна:
«Да! — я — еврей! — на!!!»

1996

* * *

Небушко на Пасху
Прихмуряет маску...
Осопливев рот,
Заблажит народ:
«В русском храме жид —
Свечечкой дрожит!!!"
Вспыхнет благосклонно
Грозовое лоно...

08.08.1996

* * *

Антисемитство кликнуло Христа
И Он свершил подъятие креста.

08.08.1996

* * *

ЧУ! — вьюга-законница —
Воровочка-законница —
Дерг-подерг за стекло, —
А стекло затекло!..
И в трубах — зима:
В камине «Ма-а-а!!»

08.08.1996

* * *

С утра — Господня каша: то снежит,
То дождичек дрожит, как Вечный Жид, —
Лохмотьями мотает у порога...
Видать, грядет явление пророка!
А вот и сам бомжующий пророк, —
Мешок и палку шмякнул о порог,
Смахнул с лица пустые слезы Неба
И прогнусавил: «Водочки и хлеба».
И знал я, что снежинками звеня,
Господь с ухмылкой смотрит на меня...

08.08.1996

* * *

Не волшебить боле Божья посоху!!
Не прокрасться по морю — как посуху!

09.08.1996

* * *

И дух ночного хлева...
И дух земного хлебова...
И Божьев Дух...
И — мысль: убьют младенца,
Или отступит Денница?!..
Одно из двух...

08.08.1996

* * *

Божья несравненная жена
В Дьявольских очах отражена...

09.08.1996

* * *

Лучше — чаши каменной воды,
Чем параши камерной вражды...

1996

* * *

Медсестру в кабине мацяя,
Пронеслась реанимация.

06.08.1996

* * *

В храме время — не местное.
Блудь набухла зерном.
Славься, Имя Небесное,
На распятыи земном!
Свечки... Песенки пресные...
Цепь — звено за звеном...
Сохнут мощи небесные
На распятыи земном...

27.06.1996

* * *

Мы — сон и явь
Земного логова, —
Дьявь
Богова...

29.06.1996

* * *

«Ха! — Бога нет!» —
Вскричал хмельной поэт,
Врываясь в дивный сад...
Да, Бога нет.
Не ластится ранет —
И пчелы колятся.

29.06.1996

* * *

Дьявол — подсыдыш Божий
В душе Земли...

02.07.1996

* * *

На поэтическом Олимпе
Всемощный Дьявол в Божьем нимбе.

02.07.1996

* * *

Слушая бой набатский,
Чувствую тонкой кожей:
Ангел — подсыдыш адский,
Демон — подсыдыш Божий.

1996

* * *

Над собой не властна
Духов шать...
У пустыни астма —
Как дышать?!
Облачка безводят
Сушь... Нуда...
И следы уводят —
В никуда...

18.06.1996

* * *

Все взял Господь —
Оставил озаренье...
Не жди благодаренья.

1996

* * *

Предъявят себя Саваоф и Аллах
В прообразе душепроводца.
Исчадие рая сверкнет в зеркалах,
Крылом голубиным провьется.
Заглушенно вскрикнут Адам или Ной,
Сокрытые млечной пустыню:
И Слово взойдет над еврейской страной
Подобно луне над пустыню.

31.07.1996

* * *

Уже огонь зажег Купала.
Уже взята Господня мзда.
Слезой Спасителя упала
Младенчества звезда.
Убойным плугом Дьявол пашет
На осиянном пяточке.
И дьяволенок ходко пляшет
В потешном колпачке.

29.06.1996

* * *

По вселенской империи зла —
Монотонная поступь осла,
Да еще понуканья Мессии.
И худущие ноги босые
Барабанят в ослиные ребра,
Чтоб шагалось послушно и добро.
Да еще осязает рука, —
У осла набухают рога!

15.04.1996

* * *

Ханжеская Пасха, —
Поцелуй змеи, —
Ханжеская маска
Матушки-Земли.
Сладкие затеи! —
Адский дух в печи! —
Лопают злодеи
Божьи куличи.
И безбожный нищий
В Божий кустик ссыт, —
Только Божьей птицей
В этой жизни сыт.

14.04.1996, Пасха

* * *

Юле

Уходя, окаянный лед
Покаянные слезы льет.
Утомляясь от естества,
Отживает в ночи листва.
Только камень — оплот любви —
Адский пламень таит в глуби.
Тучку млечную подоя,
Будем вечными — ты да я!

19.04.1996

* * *

Хлебая из Божья корыта,
Я слышал от бесов стократ:
Мол, Божья дорога открыта,
Мол, вымерли стражи у врат.
Пробита земная орбита —
За братом выносятся брат.
Открыта дорога, открыта,
Но эта дорога — в обрат.

10.04.1996

* * *

От ханжества икона почернела...

10.04.1996

* * *

Небесные валы,
Грозницами грядущие.
Премудрые волю,
В тартарары бредущие.
И вещей зов осин,
Одним Иудой познанный.
И человечесий сын,
В закланье небом посланный.

12.04.1996

* * *

Камневидно
В сознание лег.
Не ехидна,
Но мотылек.
Дно колодца —
Алмазы лун.
Слиток солнца
Судьбы валун.
Божий камень —
Оплот любви —
Божий пламень
Таит в глуби.

20.04.1996

* * *

«Господь — судья вам! —

к Нему! — за мной!»

Воззвал дьявол

земной...

За воду и сушу —

Сквозь гущу лет —

Душа — в душу,

След — в след...

20.04.1996

* * *

Болезны молитвы! —
Водят уста —
Лезвием бритвы
По сердцу Христа...
Для пастырей хлебны
И кривда и блудь...
Не режут молебны
Всевышнюю суть!..

21.04.1996

* * *

Молитвенный Дьявол
Взывает с высот:
Святая ладья, мол,
Вас к Богу несет!..
Змеится стосветье —
Свивается в жгут:
Лучистые сети
Невольников ждут.

21.04.1996

* * *

Глядь, облака во весь опор
Дневные засти мчат, —
Аж из воздушных парках пор
Струится хмурый чад...
В летучей проруби седой,
Меняющей черты,
На миг возник овал святой —
Божественной четы...

1996

* * *

Под колыбельный рокот гроз,
Под хоры ангельских томлений,
Ночными молниями грез
Играет гений!

Угоден сердцу и уму
Он режет небыль звукорядом...
И Демон ластится к нему...
И Ангел — рядом...

13.09.1996

* * *

Я — вне политики...
Что властный кнут? —
Пусть аналитики меня клянут.
Строкой итоговой.
Стою срамной —
Под властью Б о г о в о й!!..
Под Сатаной...

23.06.1996

* * *

В стакане темного вина
Я утоплю свою неволю.
И только — малая вина, —
Что волком благостным не вою...

08.09.1996

* * *

Темнолицый Ангел! —
Демон мой!..
Белолицый Демон! —
Ангел мой!..

1996

* * *

Золотые змеи молний
Испластали паству ада...
А дождишко богомольный
Все плетется вдоль Посада.
Он плетется вдоль Посада.
Ничего ему не надо —
Ни Иудинова сада. —
Ни Божественного ада.

08.10.1996

* * *

Бог ослепил...
Дал посох и суму:
«Бреди по свету!»
И оглушил...
И райскую тюрьму
раскрыл поэту.
Так по земной немеряной тюрьме
Бредет послушник с Богом на уме.

28.09.1996

* * *

Кочует Голгофа
По жизни вброд, —
Рабы Саваофа -
Господен сброд.

1996

* * *

Всплывает Голгофа
В глуби веков.
Как сон Саваофа
Как стон песков.
Взгляните на лица! —
Что есть глумней?! —
Христова ослица —
И то умней.

1996

* * *

Возносятся цветы
В луговьях догорая...
Уже не выйдешь ты
К вратам земного рая...
Не повернешь назад —
В цветистые округи, —
Уже гарцует Ад
На синегревой выюге...

08.08.1996

* * *

Горчили черные виноградины...
Несло болотом от черной запруды...
Грустили черные глаза встречных
и поперечных...
Черное небо тащило черный
водяной хвост...
Еще едучи на чернявой ослице
Христос уже был мертв...
Христос прощался с самим собой
Перед метафизическим превращением
в иную субстанцию...

08.08.1996

Биография



Юрий Александрович Влодов родился в 1932 году в г. Новосибирске в театральной семье. Отец — Влодов Александр Захарович — был театральным режиссером, мать — Надежда Борисовна Надеждина — актрисой. У семьи в то время не было постоянного места жительства, родители вместе с театром гастролировали по стране, периодически оседая на некоторое время в различных городах.

В детские и юношеские годы поэт пережил войну, оккупацию, эвакуацию.

Писать стихи начал рано, лет с 7–8, вдохновленный творчеством Пушкина и Лермонтова, писал огромные подражательные поэмы.

С первыми взрослыми стихами в конце 50-х приехал в писательский поселок Переделкино и пришел к классикам: И. Сельвинскому, Б. Пастернаку, К. Чуковскому. Знаменитым мэтрам творчество молодого поэта пришлось по душе, и они прочили ему большое литературное будущее. С предисловием Ильи Сельвинского в 1967 году вышла его подборка в журнале «Смена», за которую он стал лауреатом журнала.

Но литературная карьера у Юрия Влодова не сложилось, слишком острыми и необычными для того времени оказались его стихи. Поэт написал ряд антисоветских стихотворений, а также стихи с явной сионистской направленностью, открыто выступал с ними перед большими аудиториями, чем привлек внимание соответствующих органов. Стали знаменитыми такие его строчки, как «Прошла зима. Настало лето. Спасибо Партии за это!» и «Под нашим красным знаменем гореть нам синим пламенем!». После этого судьба поэта была предрешена. Он попал в «черные списки», потерял возможность полноценно печататься, издаваться, вступить в Союз писателей.

По договору короткое время работал в журнале «Смена», в газете «Московский комсомолец», в постперестроечное время в журнале «Юность».

Печатался также в «Смене», «МК» и «Юности», и кроме того в журналах «Сельская молодежь», «День и Ночь», «Дети Ра», «Клуб», «Зинзивер», «Дружба народов», газетах «Труд», «Гудок», «Трибуна», «Советская Россия», в «Литературной газете», в альманахах и сборниках «Илья», «Истоки», «Приют неизвестных поэтов», «Тени странника», «Звоны над Вохной», «Эолова арфа», «45-я параллель».

Первая книга «Крест» вышла в 1996 году в издательстве журнала «Юность».

В 2009 году вышла первая книга и в твердой обложке — «На семи холмах». Издана ОАО «Московские учебники и картолитография». В ней, в общей сложности, 8 разделов, из них 6 — стихотворных. 224 страницы.

Основная книга, над которой поэт работал всю жизнь — «Люди и боги». Это многостраничная эпопея о взаимоотношениях Бога и человека, о борьбе добра и зла в душах и сердцах людей. «Люди и боги» вышла в издательстве «Время» в августе 2012 г, в 2015 там же появилась книга стихов о войне «Летопись».

В 2019 году в издательстве Евгения Степанова была издана книга «Портреты».

Судьба поэта настолько необычна, что его имя уже давно овеяно легендами и мифами.

О Юрии Влодове созданы 3 фильма: «Я Вам пишу, Ваше величество» (телефильм, канал РТР, 1992 г.) и кинофильм «А гений — суций Дьявол!» (кино-видеостудия «Человек и время», 1995 г.). Пермской видеостудией «Арс» создан фильм о поэте «Юность». Пермский десант», в котором показана поездка Юрия Влодова в Пермь.

О жизни и творчестве Юрия Влодова написано и опубликовано в различных местах много статей и интервью пермским поэтом и журналистом Юрием Беликовым.

В 2007 году Равиль Бухараев, поэт и публицист, живущий в Лондоне, написал о творчестве Ю. Влодова большую статью под названием «Я — жизнь твоя!», она вошла в книгу «На семи холмах».

Поэт был женат несколько раз. Среди его жен Вириная Потехина (50-е годы), Алла Яковлева (Влодова) (60-е годы), Мара Гриезане (70-е годы), Людмила Осокина (Влодова).

От Аллы Яковлевой
есть дочь Элла Влодова
(1964 г. р), которая жи-
вет сейчас в США, а так-
же внук Марчел Зингер.
От Мары Гriezане тоже
есть дочь — Анна Влодо-
ва (1970 г.р.)



*Внук Юрия Влодова
Марчел Зингер*

С Людмилой Осо-
киной жил с марта
1982 года до конца
своих дней. У них была
общая дочь Юлия Влодова, которая родилась
в 1983 году и умерла в 2008, оставив внучку —
Маргариту Влодову (2005 г. р.).

Умер 29 сентября 2009 г.

Содержание

Людмила Осокина (Влодова)

Пояснительное предисловие	3
«Полдень, побудку играя...»	7
«Мы кровью заплатим за быт...»	8
«На Голгофе — три креста...»	9
«Всевышняя живая медь...»	10
«Вкусил от муки через верх...»	11
«Сатану уморили...»	12
«Окутал райский нимб...»	13
«Информация в наличности...»	14
«Вербное воскресенье...»	15
«Как вырывает луч листву...»	16
«Мгла оптических обманов...»	17
«Плачет старое стило...»	18
«Поведал мне не Бог, не Бах...»	19
«Привкус вина и овечьего сыра...»	20
«Природы насмешливый гул...»	21
«Разветренными углями...»	22
«Солнце нежится, сопит...»	23
«Я не сплю... Я дочурку люблю...»	24
«Кляни свою любовь!...»	25

«Вымираю. Стихи остаются...»	26
«Чем просючему подать...»	27
«Простак — стихи читает просто так...»	27
«Затми, затменье, Боговы посулы!..»	27
«Твоя смекалка — однобока...»	28
«Гомер увидел Бога...»	29
«Развалился, расползся по швам...»	30
«Откуда ты, Израиль?..»	31
«Гений мысли — якобы — инако!..»	32
«Ограда из кольев...»	32
«Земля... Воды...»	33
«Смотрим Богу в рот...»	34
«У поэта-гения...»	34
«Вся структура гения...»	35
«Бесобразие в общежидии!..»	35
«Лучиком света...»	36
«Едальго и кобельеро...»	36
«Перекатная мука!..»	37
«В День святого Бития — ни еды, ни питья...»	38
«В день святого Бития от плетей витой...»	38
«У поэта-гения...»	39
«Хлебни отраву из реки...»	39
«По хрусткой и снежной Руси...»	40
«Руку за счастьем протянешь...»	40
«Не уверен, а вещает!..»	41

«Будь проклят я...»	41
«Августа птичье горло...»	42
«В Предбожье звал звонарь...»	42
«Старушка-церквушка...»	43
«Слишком выросла дочь!..»	43
«Переливайся, песня котика!..»	43
«Прости, Назорей, что не вхож я...»	44
«Поэт поэту...»	44
«Судьбоносный лагерь...»	45
«"По большому" сходит кот...»	46
«Стонет стоном колокол...»	47
«Три грязных пальца...»	48
«Баба — столапа...»	49
«Божий облак — дым!..»	50
«Земля — семья...»	50
«Пресмыкайся перед Богом!..»	50
«Дом Божий...»	51
«Осень — кто?! — тонкоперстая дева...»	52
«Нивы...Ива...Мга...»	53
«Береза колыбелит у ручья...»	54
«На землю прилетело...»	55
«Глухота Бетховена...»	55
«Многоколенный...»	56
«Моя молитва...»	57
«Где Боженька правый...»	58

«Вдоль по сердцу провояет буран...»	59
«Молись, Поэт...»	59
«Тысячи каплющих жил...»	60
«Рыком из глотки Рейна...»	60
«Небушко на Пасху...»	61
«Антисемитство кликнуло Христа...»	61
«ЧУ! — вьюга-заоконница...»	62
«С утра — Господня каша: то снежит...»	63
«Не волшебить боле Божья посоху!!»	64
«И дух ночного хлева...»	64
«Божья несравненная жена...»	65
«Лучше — чаши каменной воды...»	65
«Медсестру в кабине мацая...»	65
«В храме время — не местное...»	66
«Мы — сон и явь...»	66
«Ха! — Бога нет!...»	67
«Дьявол — подсыдыш Божий...»	67
«На поэтическом Олимпе...»	68
«Слушая бой набатский...»	68
«Над собой не властна...»	69
«Все взял Господь...»	69
«Затень с подсвеченным...»	70
«Предъявят себя Саваоф и Аллах...»	71
«Уже огонь зажег Купала...»	72
«По вселенской империи зла...»	73

«Ханжеская Пасха...»	74
«Уходя, окаянный лед...»	75
«Хлебная из Божья корыта...»	76
«От ханжества икона почернела...»	76
«Небесные валы...»	77
«Камневидно...»	78
«Господь — судья вам!..»	79
«Болезни молитвы!..»	80
«Молитвенный Дьявол...»	81
«Глядь, облака во весь опор...»	82
«Два властителя в мире: Всевышний и тот...»	83
«Под колыбельный рокот гроз...»	84
«Я — вне политики...»	85
«В стакане темного вина...»	86
«Темнолицый Ангел!..»	86
«Золотые змеи молний...»	87
«Бог ослепил...»	88
«Кочует Голгофа...»	89
«Всплывает Голгофа...»	89
«Возносятся цветы...»	90
«Горчили черные виноградины...»	91
Биография	92

Литературно-художественное издание

Юрий Влодов

ЛЮДИ И БОГИ

Черновая книга
Тетрадь №1

Редактор — Людмила Осокина
Компьютерная вёрстка — Ирина Ракитина

Формат 120x165
Бумага офсетная
Гарнитура Minion
Тираж ### экз.
Сдано в набор 29.03.2019
Подписано в печать ##.##.2019

Издательство «Вест-Консалтинг»
115230, г. Москва, Хлебозаводский проезд, д. 7,
стр. 9, этаж 7, пом. XIV, ком. 12
Тел. (495) 978 62 75

Типография ИПК «Квадрат»
Белгородская обл., г. Старый Оскол,
Комсомольский пр., 73.



ISBN 978-5-91865-564-1



Москва
Вест-Консалтинг
2019