

# Записки сумасшедшаго.

Октября 3.

Сегодняшняго дня случилось необыкновенное приключение. Я всталъ поутру довольно поздно, и когда Мавра принесла мнѣ вычищенные сапоги, я спросилъ, который часъ. Услышавши, что уже давно било десять, я поспѣшилъ поскорѣе одѣться. Признаюсь, я бы совсѣмъ не пошелъ въ департаментъ, зная заранѣе, какую кислую мину сдѣлаетъ нашъ начальникъ отдѣленія. Онъ уже давно мнѣ говорить: «Что это у тебя, братецъ, въ головѣ всегда ералашь такой? Ты иной разъ метаешься, какъ уголовный, дѣло подъ-часъ такъ спутаешь, что самъ сатана не разберетъ, въ титулѣ поставишь маленькую букву, не выставишь ни числа, ни нумера». Проклятая цапля! онъ вѣрно завидуетъ, что я сижу въ директорскомъ кабинетѣ и очиниваю перья для его пр-ва. Словомъ, я не пошелъ бы въ департаментъ, еслибы не надежда видѣться съ казначеемъ и, авось-либо, выпросить у этого жида хоть сколько-нибудь изъ жалованья впередъ. Вотъ еще созданіе! Чтобъ онъ выдалъ когда-нибудь впередъ за мѣсяцъ деньги—Господи Боже мой, да скорѣе страшный судъ придется! Проси, хоть тресни, хоть будь въ разнуждѣ,—не выдастъ, сѣдой чортъ. А на квартирѣ собственная кухарка беть его пощекамъ. Это всему свѣту известно. Я не понимаю выгодъ служить въ департаментѣ. Никакихъ совершенно ресурсовъ. Вотъ въ губернскомъ правленіи, гражданскихъ и казенныхъ палацахъ совсѣмъ другое дѣло: тамъ, смотришь, иной прижался въ самомъ уголку и пописываетъ, фрачишко на немъ гадкий, рожа

такая, что плонуть хочется, а посмотри ты, какую онъ дачу нанимаетъ! Фарфоровой вызолоченой чашки и не неси къ нему: «Это», говорить, «докторскій подарокъ, а ему давай пару рыбаковъ, или дрожки, или боберъ рублей въ триста. Съвиду такой тихенькій, говорить такъ деликатно: «одолжите ножичка починить перышко», а тамъ обчистить такъ, что только одну рубашку оставить на просителъ. Правда, у насть за то служба благородная, чистота во всемъ такая, какой во вѣки не видѣть губернскому правленію, столы изъ краснаго дерева, и всѣ начальники на вы. Да, признаюсь, еслибы не благородство службы, я бы давно оставилъ департаментъ.

Я надѣлъ старую шинель и взялъ зонтикъ, потому что шелъ проливной дождикъ. На улицахъ не было никого; однѣ только бабы, накрывшись полами, да русскіе купцы подъ зонтиками, да кучера попадались мнѣ на глаза. Изъ благородныхъ только нашъ братъ чиновникъ плелся. Я увидѣлъ его на перекресткѣ. Я какъ увидѣлъ его, тотчасъ сказалъ себѣ: Эге! нѣтъ, голубчикъ, ты не въ департаментъ идешь, ты спѣшишь вонъ за тою, что бѣжитъ впереди, и глядишь на ея ножки. Чѣо это за бестія нашъ братъ чиновникъ! Ей Богу не уступить никакому офицеру: пройди какая-нибудь въ шляпкѣ, непремѣнно зацѣпить. Когда я думалъ это, увидѣлъ подѣхавшую карету къ магазину мимо котораго я проходилъ. Я сейчасть узналъ ее. Это была карета нашего директора. «Но ему не зачѣмъ въ магазинъ», я подумалъ, «вѣрно это его дочка». Я прижался къ стѣнкѣ. Лакей отворилъ дверцы и она выпорхнула изъ кареты какъ птичка. Какъ взглянула она направо и щалѣво, какъ мелькнула своими бровями и глазами... Господи, Боже мой, пропалъ я, пропалъ совсѣмъ! И зачѣмъ ей выѣзжать въ такую дождевую пору! Утверждай теперь, что у женщинъ не велика страсть до всѣхъ этихъ тряпокъ. Она не узнала меня, да и я самъ нарочно старался закутаться какъ можно болѣе, потому что на мнѣ была шинель очень запачканная и притомъ старого фасона. Теперь плащи носятъ съ длинными воротниками, а на мнѣ были коротенькие, одинъ на другомъ; да сукно совсѣмъ не дигатированное. Собачонка ея, не успѣвшіи вскочить въ дверь магазина, оста-

лась на улицѣ. Я знаю эту собачонку. Ее зовутъ—Меджи. Не успѣлъ я пробыть минуту, какъ вдругъ слышу тоненькой голосокъ: «Здравствуй, Меджи!» Вотъ тебѣ на! кто это говоритъ? Я обсмотрѣлся и увидѣлъ подъ зонтикомъ шедшихъ двухъ дамъ: одну старушку, другую молоденькую; но онѣ уже прошли; а вслѣдъ меня опять раздалось: «Грѣхъ тебѣ, Меджи!» Чѣмъ за чортъ! я увидѣлъ, что Меджи обнюхивалась съ собачонкою, шедшею за дамами. «Эге!» сказалъ я самъ себѣ: «да полно, не пьянъ ли я! Только это, кажется, со мною рѣдко случается».—«Нѣтъ, Фидель, ты напрасно думаешь», я видѣлъ самъ, что произнесла Меджи: «я была, авъ, авъ! я была, авъ, авъ, авъ! очень больна!» Ахъ ты-жъ собачонка! признаюсь, я очень удивился, услышавъ ее говорящую по-человѣчески. Но послѣ, когда я сообразилъ все это хорошенько, то тѣогда же пересталъ удивляться. Дѣйствительно, на свѣтѣ уже случилось множество подобныхъ примѣровъ. Говорятъ, въ Англіи выплыла рыба, которая сказала два слова на такомъ странномъ языке, что ученые уже три года стараются опредѣлить и еще до сихъ поръ ничего не открыли. Я читалъ тоже въ газетахъ о двухъ коровахъ, которые пришли въ лавку и спросили себѣ фунтъ чаю. Но, признаюсь, я гораздо болѣе удивился, когда Меджи сказала: «Я писала къ тебѣ, Фидель; вѣро Полканъ не принесъ письма моего!» Да чтобы я не получилъ жалованья—я еще въ жизни не слыхивалъ, чтобы собака могла писать! Это меня удивило. Признаюсь, съ недавняго времени я начинаю иногда слышать и видѣть такія вещи, которыхъ никто еще не видывалъ и не слыхивалъ. «Пойду-ка я», сказалъ я самъ себѣ, «за этой собачонкою и узнаю, чѣмъ она и чѣмъ такое думаетъ». Я развернулъ свой зонтикъ и отправился за двумя дамами. Перешли въ Гороховую, поворотили въ Мѣщансскую, оттуда въ Столлярную, наконецъ къ Кокушкину мосту и остановились передъ большимъ домомъ. «Этотъ домъ я знаю», сказалъ я самъ въ себѣ: «это домъ Звѣркова». Эка машина! Какого въ немъ народа не живеть: сколько кухарокъ, сколько прѣзжихъ! а нашей брати—чиновниковъ какъ собакъ, одинъ на другомъ сидитъ. Тамъ есть и у меня одинъ пріятель, который хорошо играетъ на трубѣ. Дамы взошли на пятый

этажъ. «Хорошо», подумалъ я, теперь не пойду, а замѣчу мѣсто и при первомъ случаѣ не премину воспользоваться!»

Октября 4.

Сегодня середа, и потому я былъ у нашего начальника въ кабинетѣ. Я нарочно пришелъ пораньше и, засѣвши, перечинилъ всѣ перья. Нашъ директоръ долженъ быть очень умный человѣкъ. Весь кабинетъ его былъ уставленъ шкафами съ книгами. Я читалъ название нѣкоторыхъ: все ученость, такая ученость, что нашему брату и приступа нѣтъ,—все или на французскомъ, или на нѣмецкомъ. А посмотреть въ лицо ему: фу, какая важность сіяетъ въ глазахъ! Я еще никогда не слышалъ, чтобы онъ сказалъ лишнее слово: Только развѣ, когда подашь бумаги, спросить: «Каково на дворѣ?» — «Сыро, выше превосходительство!» Да, не нашему брату чета! Государственный человѣкъ. Я замѣчаю однакоже, что онъ меня особенно любить. Еслибы и дочка... эхъ канальство!... Ничего, ничего, молчаніе! — Читалъ Пчелку. Эка глупый народъ Французы! Взялъ бы, ей Богу, ихъ всѣхъ да и перепоролъ розгами! Тамъ же читалъ очень приятное изображеніе бала, описанное курскимъ помѣщикомъ. Курскіе помѣщики хорошо пишутъ. Послѣ этого замѣтилъ я, что уже было половину первого, а нашъ не выходилъ изъ своей спальни. Но около половины второго случилось происшествіе, котораго никакое перо не опишетъ. Отворилась дверь, я думалъ, что директоръ, и вскочилъ со стула съ бумагами; но это была она, она сама! Святители, какъ она была одѣта! платье на ней было бѣлое, какъ лебедь, — фу, какое пышное! а какъ глянула — солнце! ей Богу, солнце! Она поклонилась и сказала! «Папа здѣсь не было?» Ай, ай, ай! какой голосъ! канарейка, право канарейка! «Ваше превосходительство», хотѣлъ я было сказать: «не прикажите казнить, а если уже хотите казнить, то казните ваше генеральскую ручкою»; да чортъ возьми, какъ-то языкъ не поворотился, и я сказалъ только: «никакъ нѣтъ-съ». Она поглядѣла на меня, на книги, и уронила платокъ. Я кинулъ

ся со всѣхъ ногъ, поскользнулся на проклятомъ паркетѣ и чуть-чуть не расклеилъ носа, одножъ удержался и досталъ платокъ. Святые, какой платокъ! тончайшій, батистовый—амбра, совершенная амбра! такъ и дышеть отъ него генеральствомъ. Она поблагодарила и чуть-чуть усмѣхнулась, такъ что сахарныя губки ея почти не тронулись, и послѣ этого ушла. Я еще часъ сидѣлъ, какъ вдругъ пришелъ лакей и сказалъ: «Ступайте, Аксентій Ивановичъ, домой, баринъ уже уѣхалъ изъ дому». Я терпѣть не могу лакейскаго круга: всегда развалится въ передней и хоть бы головою потрудился кивнуть. Этого мало: одинъ разъ одна изъ этихъ бестій вздумала меня, не вставая съ мѣста, подчивать табачкомъ. Да знаешь ли ты, глупый холопъ, что я чиновникъ, я благороднаго происхожденія! Одножъ я взялъ шляпу и надѣлъ самъ на себя шинель, потому что эти господа никогда не подадутъ, и вышелъ. Дома большою частью лежалъ на кравати. Потомъ переписалъ очень хорошия стишки: «Душеньки часокъ не видя, думалъ, годъ ужъ не видаль; жизнь мою возненавидя, лъзя ли жить мнѣ, я сказалъ». Должно-быть, Пушкина сочиненіе. Въ вечеру, закутавшись въ шинель, ходилъ къ подъѣзду ея пр—ва и поджидалъ долго, не выйдетъ ли съѣсть въ карету, чтобы посмотретьъ еще разикъ; но нѣтъ, не выходила.

Ноября 6.

Разбѣсилъ начальникъ отдѣленія. Когда я пришелъ въ департаментъ, онъ подозгалъ меня къ себѣ и началъ мнѣ говорить такъ: «Ну, скажи пожалуйста, что ты дѣлаешь?»—«Какъ, что? Я ничего не дѣлаю», отвѣчалъ я. «Ну, размысли хорошенько! вѣдь тебѣ уже за сорокъ лѣтъ—пора бы ума набраться! Что ты воображаешь себѣ? Ты думаешь, я не знаю всѣхъ твоихъ про-казъ? Вѣдь ты волочишься за директорской дочерью! Ну, посмотри на себя, подумай только, что ты! Вѣдь ты нуль, болѣе ничего. Вѣдь у тебя нѣтъ ни гроша за душою. Взгляни хоть въ зеркало на свое лицо,—куды тебѣ думать о томъ!» Чортъ возьми. что у него лицо похоже нѣсколько на аптекарскій пузирекъ, да на головѣ клочокъ волосъ, завитый хохолкомъ, да держитъ

ее къ верху, да примазываетъ ее какою-то розеткою, такъ уже думаетъ, что ему только одному все можно. Понимаю, понимаю, отъ чего онъ злится на меня. Ему завидно: онъ увидѣлъ, можетъ-быть, предпочтительно мнѣ оказываемые знаки благорасположенности. Да я плюю на него! Велика важность надворный совѣтникъ! вывѣсилъ золотую цѣпочку къ часамъ, заказываетъ сапоги по тридцати рублей,—да чортъ его побери! Я развѣ изъ какихъ-нибудь разночинцевъ, изъ портныхъ, или изъ єнгеръ-офицерскихъ дѣтей? Я дворянинъ! Что-жъ, и я могу дослужиться. Мнѣ еще сорокъ два года—время такое, въ которое по настоящему только-что начинается служба. Погоди, пріятель! будемъ и мы полковникомъ, а можетъ-быть, если Богъ дастъ, то чѣмъ-нибудь и побольше. Заведемъ и мы себѣ репутацію еще и получше твоей. Что-жъ ты себѣ забралъ въ голову, что кромѣ тебя уже нѣть вовсе порядочнаго человѣка? Дай-ка мнѣ ручевскій фракъ, сшитый по модѣ, да повяжи я себѣ такой же, какъ ты, галстукъ,—тебѣ тогда не стать мнѣ и въ подметки. Достатковъ нѣтъ—вотъ бѣда!

Ноября 8.

Былъ въ театрѣ. Играли русскаго дурака Филатку. Очень смѣялся. Былъ еще какой-то водевиль съ забавными стишками на стряпчихъ, особенно на одного коллежскаго регистратора, весьма вольно написанные, такъ что я дивился, какъ пропустила цензура; а о купцахъ прямо говорятъ, что они обманываютъ народъ, и что сыщики ихъ дебошничаютъ и лѣзутъ въ дворянне. Про журналистовъ тоже очень забавный куплетъ: что они любятъ все бранить, и что авторъ просить отъ публики защиты. Очень забавныя піесы пишутъ нынче сочинители. Я люблю бывать въ театрѣ. Какъ только гроши заведется въ карманѣ—никакъ не утерпишь не пойти. А вотъ изъ нашей братии чиновниковъ есть такія свиньи, рѣшительно не пойдетъ, мужикъ, въ театръ; развѣ ужедашь ему билетъ даромъ. Пѣла одна актриса очень хорошо. Я вспомнилъ о той.... эхъ канальство!... ничегог... молчаніе.

Ноября 9.

Въ восемь часовъ отправился въ департаментъ. Начальникъ отдѣленія показалъ такой видъ, какъ будто бы онъ не замѣтилъ моего прихода. Я тоже съ своей стороны, какъ будто бы между нами ничего не было. Пересматривалъ и свѣрялъ бумаги. Вышелъ въ четыре часа. Проходилъ мимо директорской квартиры, но никого не было видно. Послѣ обѣда большую частью лежалъ на кровати.

Ноября 11.

Сегодня сидѣлъ въ кабинетѣ нашего директора, починилъ для него 23 пера, и для нея, ай! ай... для ея превосходительства четыре пера. Онъ очень любить, чтобы стояло побольше перьевъ. У, долженъ быть голова! Все молчитъ, а въ головѣ, я думаю, все обсуживаетъ. Желалось бы мнѣ узнать, о чёмъ онъ больше всего думаетъ, что такое затѣвается въ этой головѣ. Хотѣлось бы мнѣ разсмотретьъ поближе жизнь этихъ господъ, всѣ эти экивоки и придворныя штуки, какъ они, что они дѣлаютъ въ своемъ кругу—вотъ что бы мнѣ хотѣлось узнать! Я думалъ нѣсколько разъ завести разговоръ съ его пр—вомъ, только, чортъ возьми, никакъ не слушается языкъ: скажешь только, холодно или тепло на дворѣ, а больше рѣшительно ничего не выговаришь. Хотѣлось бы мнѣ заглянуть въ гостинную, куда видишь только иногда отворенную дверь, за гостинною еще въ одну комнату. Эхъ, какое богатое убранство! какія зеркала и фарфоры! Хотѣлось бы заглянуть туда, на ту половину, гдѣ ея пр—во, вотъ куда хотѣлось бы мнѣ! въ будуарѣ, какъ тамъ стоять всѣ эти баночки, стекляночки, цвѣты такие, что и дохнуть на нихъ страшно, какъ лежитъ тамъ разбросанное ея платье, больше похожее на воздухъ, чѣмъ на платье. Хотѣлось бы заглянуть въ спальню... тамъ-то, я думаю, чудеса, тамъ-то, я думаю, рай! Посмотрѣть бы ту скамейку, на которую она становится, вставая съ постели, свою ножку, какъ надѣвается на эту ножку бѣлый какъ снѣгъ чулочекъ... ай! ай! ай! ничего, ничего... молчаніе.

Сегодня, однакожь, меня какъ бы свѣтомъ озарило: я вспомнилъ тотъ разговоръ двухъ собачонокъ, который слышалъ я на Невскомъ проспектѣ. «Хорошо», подумалъ я самъ въ себѣ: «я теперь узнаю все. Нужно захватить переписку, которую вели между собою эти дрянныя собачонки. Тамъ я вѣрно кое-что узнаю». Признаюсь, я даже подозвалъ было къ себѣ одинъ разъ Меджи и сказалъ: «Послушай, Меджи, вотъ мы теперь одни, я, когда хочешь, и дверь запру, такъ что никто не будетъ видѣть, — расскажи мнѣ все, что знаешь про барышню, чтб она и какъ? я тебѣ побожусь, что никому не открою». Но хитрая собачонка поджала хвостъ, съежилась вдвое и вышла тихо въ дверь, такъ, какъ будто бы ничего не слышала. Я давно подозрѣвалъ, что собака гораздо умнѣе человѣка; я даже былъ увѣренъ, что она можетъ говорить, но что въ ней есть только какое-то упрямство. Она чрезвычайный политикъ: все замѣчаетъ, всѣ шаги человѣка. Нѣтъ, во что бы то ни стало, я завтра же отправляюсь въ домъ Звѣркова, допрошу Фидель и, если удастся, перехваちу всѣ письма, которыя писала къ ней Меджи.

Ноября 12.

Въ два часа по полудни отправился съ тѣмъ, чтобы непремѣнно увидѣть Фидель и допросить ее. Я терпѣть не люблю капусты, запахъ которой валить изъ всѣхъ мелочныхъ лавокъ въ Мѣщанской; къ тому же изъ-подъ воротъ каждого дома несетъ такой адъ, что я, заткнувъ носъ, бѣжалъ во всю прыть. Да и подлые ремесленники напускаютъ копоти и дыму изъ своихъ мастерскихъ такое множество, что рѣшительно невозможно здѣсь прогуливаться. Когда я пробрался въ шестой этажъ и звонилъ въ колокольчикъ, вышла дѣвчонка не совсѣмъ дурная собою, съ маленькими веснушками. Я узналъ ее. Это была та самая, которая шла вмѣстѣ со старушкою. Она немножко закраснѣлась, и я тотчасъ смекнулъ — ты, голубушка, жениха хочешь. «Что вамъ угодно? сказала она. «Мнѣ нужно поговорить съ вашею собачонкой». Дѣвчонка была глупа! я сейчасъ узналъ, что глупа! Собачонка въ это время прибѣжала съ лаемъ; я хо-

тѣль ее схватить, но, мерзкая, чуть не схватила меня зубами за носъ. Я увидалъ, однакоже, въ углу ея лукошко. Э, вотъ этого мнѣ и нужно! Я подошелъ къ нему, перерылъ солому въ деревянной коробкѣ и, къ необыкновенному удовольствію своему, вытащилъ небольшую связку маленькихъ бумажекъ. Скверная собаченка, увидѣвшіи это, сначала укусила меня за икру, а по томъ, когда проинюхала, что я взялъ бумаги, начала визжать и ластиться, но я сказалъ: «Нѣтъ, голубушка, прощай!» и бросился бѣжать. Я думаю, что девчонка приняла меня за сумасшедшаго, потому что испугалась чрезвычайно. Пришедши домой, я хотѣль было тотъ же часъ приняться за работу и разобрать эти письма, потому что при свѣтахъ нѣсколько дурновижу. Но Мавра вздумала мыть полъ. Эти глупыя чухонки всегда некстати чистоплотны. И потому я пошелъ прохаживаться и обдумываясь это происшествіе. Теперь-то наконецъ я узнаю всѣ дѣла, помышленія, всѣ эти пружины, и доберусь наконецъ до всего. Эти письма мнѣ все откроютъ. Собаки народъ умный, онъ знаютъ всѣ политическія отношенія и потому, вѣрно, тамъ будетъ все: портретъ и всѣ дѣла этого мужа. Тамъ будетъ что-нибудь и о той, которая... ничего, молчаніе! Къ вечеру я пришелъ домой. Большею частію лежалъ на кровати.

Ноября 13.

А ну, посмотримъ! Письмо довольно чоткое; однакоже въ почеркѣ всѣ есть какъ будто что-то собачье. Прочитаемъ!

Милая Фидель! я все не могу привыкнуть къ твоему мѣщанско-му имени. Какъ будто бы уже не могли дать тебѣ лучшаго? Фидель, Роза—какой пошлый тонъ! Однакоже, все это въ сторону. Я очень рада, что вздумали писать другъ къ другу.

Письмо писано очень правильно. Пунктуація и даже буква вездѣ на свое мѣсто. Да этакъ просто не напишетъ и нашъ начальникъ отдѣленія, хоть онъ и толкуетъ, что гдѣ-то учил-ся въ университетѣ. Посмотримъ далѣе:

Мнѣ кажется, что раздѣлять мысли, чувства и впечатлѣнія съ другомъ есть одно изъ первыхъ благъ на свѣтѣ.

Гм,.. мысль почерпнута изъ одного сочиненія, переведенного съ нѣмецкаго. Название не припомню.

Я говорю это по опыту, хотя и не бѣгала по свѣту далѣе воротъ нашего дома. Моя ли жизнь не протекаетъ въ удовольствії? Моя барышня, которую папа называетъ Софи, любить меня безъ памяти.

Ай, ай!... ничего, ничего.. Молчаніе.

Папа тоже очень часто ласкаетъ. Я пью чай и кофе со сливками. Ахъ, та *chère*, я должна тебѣ сказать, что я вовсе не вижу удовольствія въ большихъ обглоданныхъ яостяхъ, которыя жретъ на кухнѣ нашъ Полканъ. Кости хороши только изъ дичи и притомъ тогда, когда еще никто не высосалъ изъ нихъ мозга. Очень хорошо мѣшать нѣсколько соусовъ вмѣстѣ, но только безъ каперсовъ и безъ зелени; но я не знаю ничего хуже обыкновенія давать собакамъ скатанные изъ хлѣба шарики. Какой-нибудь сидящій за столомъ господинъ, который въ рукахъ своихъ держалъ всяку дрянь, начнетъ мять ~~этими~~ руками хлѣбъ; подзоветъ тебя и сунетъ тебѣ въ зубы шарикъ. Отказаться какъ-то неучтиво,—ну, и бѣшь съ отвращеніемъ, а бѣшь...

Чортъ знаетъ, что такое! Экой вздоръ! Какъ будто бы не было предмета получше, о чёмъ писать. Посмотримъ на другой страницѣ, не будетъ ли чего подѣльнѣе.

...Я съ большою охотою готова тебя увѣдомлять о всѣхъ бывающихъ у насъ произшествіяхъ. Я же тебѣ кое-что говорила о главномъ господинѣ, котораго Софи называетъ папа. Это очень странный человѣкъ...

А, вотъ наконецъ! Да, я зналь: у нихъ политическій взглядъ на всѣ предметы. Посмотримъ, что папа:

...странный человѣкъ. Онъ больше молчитъ. Говорить очень рѣдко, но недѣлю назадъ безпрестанно говорилъ самъ съ собою: «Получу, или не получу?». Возьметъ въ одну руку бумажку, другую сложить пустую и говоритъ: «Получу, или не получу?». Одинъ разъ онъ обратился и ко мнѣ съ вопросомъ: «Какъ ты думаешь, Меджи, получу, или не получу?». Я ровно ничего не могла понять, понюхала его сапогъ и ушла прочь. Потомъ, та *chère*, черезъ недѣлю папа пришелъ въ большой радости. Все утро ходили къ нему господа въ мундирахъ и съ чѣмъ-то поздравляли. За столомъ онъ былъ такъ веселъ, какъ я еще никогда не видала.

А, такъ онъ честолюбецъ! Это нужно взять къ свѣдѣнію.

...Прощай, та *chère*! я бѣгу и прочее... и прочее... Завтра окончу письмо. Ну, здравствуй! я теперь снова съ тобою. Сегодня барышня моя Софи...

А! ну, посмотримъ, что Софи. Эхъ, канальство!... Ничего, ничего... будемъ продолжать.

...барышня моя Софи была въ чрезвычайной суматохѣ. Она собиралась на балъ и я обрадовалась, что въ отсутствіе ея могу писать къ тебѣ. Моя Софи всегда чрезвычайно радаѣхать на балъ, хотя при одѣваныи всегда почти сердится. Я никакъ не понимаю, та chere, удовольствіяѣхать на балъ. Софи пріѣзжаетъ съ балу домой въ 6 часовъ утра, и я всегда почти угадываю по ея блѣдному и тощему виду, что ей бѣдняжкѣ не давали тамъ єсть. Я, признаюсь, никогда бы не могла такъ жить. Еслибы мнѣ не дали соуса съ рябчикомъ, или жаркого куриныхъ крылышекъ, то... я не знаю, что бы со мною было. Хорошъ также соусъ съ кашкою. А морковь, или рѣпа, или артишоки—никогда не будутъ хороши.

Чрезвычайно неровный слогъ! Тотчасъ видно, что не человѣкъ писалъ. Начнетъ такъ, какъ слѣдуетъ, а кончитъ собачиною. Посмотримъ-ка еще въ одно письмечко. Что-то длинновато. Гм! и числа не выставлено.

Ахъ, милая, какъ ощутительно приближеніе весны! сердце мое бьется, какъ будто все чего-то ожидаетъ. Въ ушахъ у меня вѣчный шумъ, такъ что я часто, поднявши ножку, стою нѣсколько минутъ, прислушиваясь къ дверямъ. Я тебѣ открою, что у меня много куртизановъ. Я часто, сидя на окнѣ, разсматриваю ихъ. Ахъ, еслибы ты знала, какие между ними есть уроды! Иной, преалляповатый, дворняга, глупъ страшно, на лицѣ написана глупость, преважно идетъ на улицѣ и воображаетъ, что онъ презнатная особа, думаетъ, что такъ на него и заглядятся всѣ. Ничуть! Я даже и вниманія не обратила такъ какъ бы и не видала его. А какой страшный дога останавливается передъ моимъ окномъ! Еслибы онъ сталъ на заднія лапы, чего грубіянъ онъ, вѣрно, не умѣеть, то онъ бы лѣзъ цѣлою головой выше папа моей Софи, который тоже довольно высокаго роста и толстъ собою. Этотъ болванъ, должно-быть, наглецъ преужасный. Я поворчала на него, но ему и нуждочки мало: хотя бы поморщился! высунулъ свой языкъ, повѣсиль огромныя уши и глядѣть въ окно—такой мужикъ! но неужели ты думаешь, та chere, что сердце мое равнодушно ко всѣмъ исkanіямъ? Ахъ, нѣть... Еслибы ты видѣла одного кавалера, перелѣзающаго черезъ заборъ сосѣдняго дома, именемъ Трезора,—ахъ, та chere, какая у него мордочка!...

Тьфу, къ черту!... Экая дрянь! И какъ можно наполнять эдакими глупостями! Мнѣ подавайте человѣка! Я хочу видѣть человѣка; я требую пищи той, которая бы питала и услаждала мою душу: а вмѣсто того этакіе пустяки... Перевернемъ черезъ страницу, не будетъ ли лучше!

... Софи сидѣла за столомъ и что-то шила. Я глядѣла въ окно, потому что я люблю разматривать прохожихъ. Какъ вдругъ вошелъ лакей и сказалъ: «Тепловъ!» — «Проси!» закричала Софи и бросилась обнимать меня. «Ахъ, Меджи, Меджи! Еслибы ты знала, кто это: брюнетъ, камеръ-юнкеръ, а глаза какіе! черные и свѣтлые, какъ огонь!» и Софи убѣжала къ себѣ. Минуту спустя, вошелъ молодой камеръ-юнкеръ, съ черными баккенбардами; подошелъ къ зеркалу, поправилъ волоса и осмотрѣлъ комнату. Я поворчала и сѣла на свое мѣсто. Софи скоро вышла и весело поклонилась на его шарканье; а я себѣ такъ, какъ будто не замѣчая ничего, продолжала глядѣть въ окошко; однажды голову наклонила нѣсколько на бокъ и старалась услышать, о чёмъ они говорятъ. Ахъ, та *chere*, о какомъ вздорѣ они говорили! Они говорили о томъ, какъ одна дама въ танцахъ, вместо одной какой-то фигуры, сдѣлала другую. Также, что какой-то Бобовъ былъ очень похожъ въ своемъ жабо на аиста, и чуть было не упалъ. Что какая-то Лидина воображаетъ, что у ней голубые глаза, между тѣмъ какъ они зеленые — и тому подобное. Я не знаю, та *chere*, что она нашла въ своемъ Тепловѣ. Отчего она такъ имъ восхищается?...

Мнѣ самому кажется, здѣсь что-нибудь да не такъ. Не можетъ быть, чтобы ее могъ такъ обворожить Тепловъ. Посмотримъ далѣе:

Мнѣ кажется, если этотъ камеръ-юнкеръ нравится, то скоро будетъ нравиться и тотъ чиновникъ, который сидитъ у папа въ кабинетѣ. Ахъ, та *chere*, еслибы ты знала, какой это уродъ. Совершенная черепаха въ мѣшке....

Какой же бы это чиновникъ?

Фамилія его престранная. Онъ всегда сидитъ и чинитъ перья. Волосы на головѣ его очень похожи на сѣно. Папа всегда посыпаетъ его вместо слуги....

Мнѣ кажется, что эта мерзкая собачонка мѣтить на меня. Гдѣ-жъ у меня волоса какъ сѣно?

Софи никакъ не можетъ удержаться отъ смѣха, когда глядитъ на него.

Врешь ты, проклятая собачонка! Экой мерзкій языкъ! Какъ будто я не знаю, что это дѣло зависти, какъ будто я не знаю, чьи здѣсь штуки. Это штуки начальника отдѣленія. Вѣдь поклялся же человѣкъ непримиримою ненавистью — и вотъ вредить да и вредить, на каждомъ шагу вредить. Посмотримъ, однажде, еще одно письмо. Тамъ, можетъ-быть, дѣло раскроется само собою.

Ma chère Фидель, ты извини меня, что я такъ давно не писала. Я была въ совершенномъ упоеніи. Подлинно спраедливо сказаль какой-то писатель, что любовь есть вторая жизнь.' При томъ же у насъ въ домъ теперь большія перемѣны. Камеръ-юнкеръ теперь у насъ каждый день. Софи влюблена въ него до безумія. Папа очень весель. Я даже слышала отъ нашего Григорія, который мететь полъ и всегда почти разговариваетъ самъ собою, что скоро будеть свадьба, потому что папа хочетъ непремѣнно видѣть Софи или за генераломъ, или за камеръ-юнкеромъ, или за военнымъ полковникомъ...

Чортъ возьми! я не могу болѣе читать... Все или камеръ-юнкеръ, или генералъ. Желадъ бы я самъ сдѣлаться генераломъ, не для того, чтобы получить руку и прочее,—нѣтъ, хотѣлъ бы быть генераломъ для того только, чтобы увидѣть, какъ они будутъ увиваться и дѣлать всѣ эти разныя придворныя штуки и экивоки, и потомъ сказать имъ, что я плюю на васъ обоихъ. Чортъ побери, досадно! Я изорвалъ въ клочки письма глупой собачонки.

Декабря 3.

Не можетъ быть, враки, свадьбъ не бывать! Что-жъ изъ того, что онъ камеръ-юнкеръ! Вѣдь это большеничего, кромѣ достоинства: не какая-нибудь вещь видимая, которую бы можно взять въ руки. Вѣдь черезъ то, что камеръ-юнкеръ, не прибавится третій глазъ на лбу. Вѣдь у него же носъ не изъ золота сдѣланъ, а такъ же, какъ и у меня, какъ и у всякаго; вѣдь онъ имъ нюхаетъ, а не Ѳсть, чихаетъ, а не кашляетъ. Я нѣсколько разъ уже хотѣлъ добраться, отъ чего происходить всѣ эти разности. Отъ чего я титуллярный совѣтникъ и съ какой стати я титуллярный совѣтникъ? Можетъ-быть, я какой нибудь графъ или генералъ, а только такъ кажусь титуллярнымъ совѣтникомъ. Можетъ-быть, я самъ не знаю, кто я таковъ. Вѣдь сколько примѣровъ по исторіи: какой-нибудь простой, не то уже, чтобы дворянинъ, а просто какой-нибудь мѣщанинъ или даже крестьянинъ—и вдругъ открывается, что онъ какъ нибудь вельможа или баронъ, или какъ его. Когда изъ мужика да иногда выходитъ этакое, что же изъ дворянина можетъ выдти? Вдругъ, напримѣръ, я вхожу въ генеральскомъ мундирѣ: у меня и на пра-

вомъ плечѣ эполета, и на лѣвомъ плечѣ эполета, черезъ плечо голубая лента—что? какъ тогда запоеть красавица моя? что скажетъ и самъ папа, директоръ нашъ? О, это большой честолюбецъ! это масонъ, непремѣнно масонъ, хотя онъ и прикидывается такимъ и этакимъ, но я тотчасъ замѣтилъ, что онъ масонъ: онъ если дастъ вамъ руку, то высовываетъ только два пальца. Да развѣ я не могу быть сю же минуту пожалованъ генераль-губернаторомъ или интендантомъ, или тамъ другимъ какимъ-нибудь? мнѣ бы хотѣлось знать, отъ чего я титуллярный совѣтникъ? Почему именно титуллярный совѣтникъ?

Декадря 5.

Я сегодня все утро читалъ газеты. Странныя дѣла дѣлаются въ Испаніи. Я даже не могъ хорошенько разобрать ихъ. Пишутъ, что престолъ упраздненъ, и что чины находятся въ затруднительномъ положеніи объ избраніи наслѣдника, и отъ того происходятъ возмущенія. Мнѣ кажется это чрезвычайно страннымъ. Какъ же можетъ быть престолъ упраздненъ? Говорятъ, какая-то донна должна взойти на престолъ. Не можетъ взойти донна на престолъ. Никакъ не можетъ. На престолѣ долженъ быть король. Да говорятъ, нѣтъ короля,—не можетъ статья, чтобы не было короля. Государство не можетъ быть безъ короля. Король есть, да только онъ гдѣ-нибудь находится въ неизвѣстности. Онъ, статья-можетъ, находится тамъ же, но какія-нибудь или фамильные причины, или опасенія со стороны сопѣдственныхъ державъ, какъ-то: Франціи и другихъ земель, заставляютъ его скрываться, или есть какія-нибудь другія причины.

Декабря 8.

Я было уже совсѣмъ хотѣлъ идти въ департаментъ, но разныя причины и размышенія меня удержали. У меня все не могли выйти изъ головы испанскія дѣла. Какъ же можетъ это быть, чтобы донна сдѣлалась королевою? Не позволять этого. И во-первыхъ Англія не позволитъ. Да притомъ и дѣла полити-

ческія всей Европы, австрійскій императоръ... Признаюсь, эти происшествія такъ меня убили и потрясли, что я рѣшительно ничѣмъ не могъ заняться во весь день. Мавра замѣчала мнѣ, что я за столомъ былъ чрезвычайно развлечень. И точно, я двѣ тарелки, кажется, въ разсѣянности бросилъ на полъ, который тутъ же расшиблись. Послѣ обѣда ходилъ подъ горы. Ничего поучительнаго не могъ извлечь. Большею частію лежалъ на кровати и разсуждалъ о дѣлахъ Испаніи.

Годъ 2000 апреля 48 числа.

Сегодняшній день есть день величайшаго торжества! Въ Испаніи есть король. Онъ отыскался. Этотъ король я. Именно только сегодня обѣ этомъ узналъ я. Признаюсь, меня вдругъ какъ будто молніей освѣтило. Я не понимаю, какъ я могъ думать и воображать себѣ, что я титуллярный совѣтникъ! Какъ могла взойти мнѣ въ голову эта сумазбродная мысль! Хорошо, чтобъ еще не догадался никто посадить меня тогда въ сумасшедший домъ. Теперь передо мною всеоткрыто. Теперь я вижу все, какъ на ладони. А прежде, я не понимаю, прежде все было передо мною въ какомъ-то туманѣ. И это все происходитъ, думаю, отъ того, что люди воображаютъ, будто человѣческій мозгъ находится въ головѣ; совсѣмъ нѣтъ; онъ приносится вѣтромъ со стороны Каспійскаго моря. Сначала я объявилъ Маврѣ, кто я. Когда она услышала, что передъ нею испанскій король, то всплеснула руками и чуть не умерла отъ страха. Она, глупая, еще никогда не видала испанскаго короля. Я, однако же, старался ее успокоить, сказавши, что я вовсе не сержусь за то, что она мнѣ иногда дурно чистила сапоги. Вѣдь это черный народъ. Имъ нельзя говорить о высокихъ матеріяхъ. Она испугалась отъ того, что находится въ увѣренности, будто вся короли въ Испаніи похожи на Филиппа II. Но я растолковалъ ей, что между мною и Филиппомъ нѣтъ никакого сходства. Въ департаментъ не ходилъ. Чортъ съ нимъ! Нѣтъ, пріятели, теперь не заманите меня; я не стану переписывать гадкихъ бумагъ вашихъ!

Мартобря 86 числа. Между  
днемъ и ночью.

Сегодня приходилъ нашъ экзекуторъ съ тѣмъ, чтобы я шелъ въ департаментъ, что уже болѣе трехъ недѣль, какъ я не хожу на должность. Я для штуки пошелъ въ департаментъ. Начальникъ отдѣленія думалъ, что я ему поклонюсь и стану извиняться, но я посмотрѣлъ на него равнодушно, не слишкомъ гнѣвно и не слишкомъ благосклонно, сѣль на свое мѣсто, какъ будто никого не замѣчая. Я глядѣлъ на всю канцелярскую сволочь и думалъ, что еслибы вы знали, кто между вами сидитъ... Господи Боже, какой бы вы ералашъ подняли! да и самъ начальникъ отдѣленія началъ бы мнѣ такъ же кланяться въ поясъ, какъ онъ теперь кланяется передъ директоромъ. Передо мною положили какія-то бумаги, чтобы я сдѣлалъ изъ нихъ экстрактъ. Но я и пальцемъ не притронулся. Чрезъ нѣсколько минутъ все засуетилось. Сказали, что директоръ идетъ. Многіе чиновники побѣжали на-перерывъ, чтобы показать себя передъ нимъ. Но я ни съ мѣста. Когда онъ проходилъ чрезъ наше отдѣленіе, всѣ застегнули на пуговицы свои фраки; но я совершенно ничего! Чѣмъ за директоръ! Чтобы я всталъ передъ нимъ—никогда! Какой онъ директоръ? Онъ пробка, а не директоръ. Пробка обыкновенная, простая пробка, больше ничего—вотъ, которою закупориваются бутылки. Мнѣ больше всего было забавно, когда подсунули мнѣ бумагу, чтобы я подписалъ. Они думали, что я напишу на самомъ кончикѣ листа: столонаачальникъ такой-то—какъ бы не такъ! А я на самомъ главномъ мѣстѣ, гдѣ подписывается директоръ департамента, черкнулъ: «Фердинандъ VIII». Нужно было видѣть, какое благоговѣйное молчаніе воцарилось! но я кивнулъ только рукою, сказавъ: «Не нужно никакихъ знаковъ подданничества!» и вышелъ. Оттуда я пошелъ прямо въ директорскую квартиру. Его не было дома. Лакей хотѣлъ менѣ не впустить, но я ему такое сказалъ, что онъ и руки опустилъ. Я прямо пробрался въ уборную. Она сидѣла передъ зеркаломъ, вскочила и отступила отъ меня. Я, однакоже, не сказалъ ей, что я испанскій король. Я сказалъ только, что счастіе ее ожи-

дается такое, какого она и вообразить себѣ не можетъ, и что, несмотря на козни непріятелей, мы будемъ вмѣстѣ. Я больше ничего не хотѣлъ говорить и вышелъ. О, это коварное существо женщины! Я теперь только постигнулъ, что такое женщина. Да сихъ поръ никто еще не узналъ, въ кого она влюблена: я первый открылъ это. Женщина влюблена въ чорта. Да, не шутя. Физики пишутъ глупости, что она то и то,—она любить только одного чорта. Вонъ видите, изъ ложи первого яруса она наводить лорнетъ. Вы думаете, что она глядитъ на этого толстяка со звѣздою? Совсѣмъ нѣтъ: она глядитъ на чорта, что у него стоитъ за спиною. Вонъ онъ спрятался къ нему во фракъ. Вонъ онъ киваетъ оттуда къ ней пальцемъ! И она выйдетъ за него, выйдетъ. Все это честолюбіе, и честолюбіе отъ того, что подъ язычкомъ находится маленький пузырекъ и въ немъ небольшой червячокъ, величиною съ булавочную головку, и это все дѣлаетъ какой-то цирюльникъ, который живеть въ Гороховой. Я не помню, какъ его зовутъ; но достовѣрно известно, что онъ, вмѣстѣ съ одною повивальною бабкою, хочетъ по всему свѣту распространить магометанство, и отъ того, уже говорятъ, во Франціи большая часть народа признаетъ вѣру Магомета.

*Никотораго числа. День былъ  
безъ числа.*

Ходилъ инкогнито по Невскому проспекту; однакоже не подаль никакого вида, что испанскій король. Почелъ неприличнымъ открыться тутъ же при всѣхъ, потому что прежде всего нужно представиться ко двору. Меня останавливало только то, что я до сихъ поръ не имѣю испанскаго національнаго костюма. Хотя бы какую-нибудь достать мантію. Я хотѣлъ было заказать портному, но это совершенные ослы; при томъ же они совсѣмъ небрегутъ своей работою, ударились въ аферу и большою частію мостятъ камни на улицѣ. Я рѣшился сдѣлать мантію изъ новаго вицъ-мундира, который надѣвалъ всего только два раза. Но чтобы эти мерзавцы не могли испортить, то я самъ рѣшился шить, заперши дверь, чтобы никто не видаль. Я изрѣ-

заль ножницами его весь, потому что покрой долженъ быть совершенно другой.

*Числа не помню. Мъсяца тоже не было. Было чортъ знаетъ что такое.*

Мантія совершенно готова и сшила. Мавра вскрикнула, когда я надѣлъ ее. Однакоже я еще не рѣшаюсь представляться ко двору. До сихъ поръ нѣть депутаціи изъ Испаніи. Безъ депутатовъ неприлично. Никакого не будетъ вѣса моему достоинству. Я ожидаю ихъ съ часа на часъ.

*Число 1.*

Удивляетъ меня чрезвычайно медленность депутатовъ. Какія бы причины могли ихъ остановить? Неужели Франція? Да, это самая неблагопріятствующая держава. Ходилъ справляться на почту, не прибыли ли испанскіе депутаты; но почтмейстеръ чрезвычайно глупъ, ничего не знаетъ: «Нѣть», говоритьъ, «здѣсь нѣть никакихъ испанскихъ депутатовъ, а письма если угодно написать, то мы примемъ по установленному курсу». Чортъ возьми! что письмо? Письмо—вздоръ. Письма пишутъ аптекари....

*Мадридъ. Февруарій тридцатый.*

Итакъ, я въ Испаніи, и это случилось такъ скоро, что я едва могъ очнуться. Сегодня поутру явились ко мнѣ депутаты испанскіе, и я вмѣстѣ съ ними сѣлъ въ карету. Мнѣ показалась странною необыкновенная скорость. Мыѣхали такъшибко, что черезъ полчаса достигли испанскихъ границъ. Впрочемъ, вѣдь теперь по всей Европѣ чугунныя дороги, и пароходыѣздятъ чрезвычайно скоро. Странная земля Испанія! Когда мы вошли въ первую комнату, то я увидѣлъ множество людей съ выбритыми головами. Я однакоже догадался, что должны быть или гранды, или солдаты, потому что они брѣютъ головы. Мнѣ показалось чрезвычайно страннымъ обхожденіе государственного канцлера, который велъ меня за руку: онъ толкнулъ меня въ небольшую комнату и сказалъ. «Сиди тутъ, и

если ты будешь называть себя королемъ Фердинандомъ, то я изъ тебя выбью эту охоту». Но я, зная, что это было больше ничего кромѣ искушенія, отвѣчалъ отрицательно, за что канцлеръ ударилъ меня два раза палкою по спинѣ такъ болѣво, что я чуть было не вскрикнулъ, но удержался, вспомнивши, что это рыцарскій обычай при вступленіи въ высокое званіе, потому что въ Испаніи еще и донынѣ ведутся рыцарскіе обычаи. Оставшись одинъ, я рѣшился заняться дѣлами государственными. Я открылъ, что Китай и Испанія совершенно одна и та же земля, и только по невѣжеству считаютъ ихъ за разные государства. Я совсѣмъ нарочно написать на бумагѣ Испанія, то и выйдетъ Китай. Но меня, однакоже, чрезвычайно огорчало событіе, имѣющееся быть завтра. Завтра въ 7 часовъ совершиится странное явленіе: земля сядетъ на луну. Объ этомъ и знаменитый англійскій химикъ Велингтонъ пишетъ. Признаюсь, я ощутилъ сердечное беспокойство, когда вообразилъ себѣ необыкновенную нѣжность и непрочность луны. Луна вѣдь обыкновенно дѣлается въ Гамбургѣ, и прескверно дѣлается. Я удивляюсь, какъ не обратить на это вниманіе Англія. Дѣлаетъ ее хромой бочаръ, и видно, что дуракъ,— никакого понятія не имѣть о лунѣ. Онъ положилъ смоляной канатъ и часть деревянного масла; и отъ того по всей землѣ вонь страшная, такъ что нужно затыкать носъ. И отъ того самая луна такой нѣжный шаръ, что люди никакъ не могутъ жить, и тамъ теперь живутъ только одни носы. И потому-то самому мы не можемъ видѣть носовъ своихъ, ибо они все находятся въ лунѣ. И когда я вообразилъ, что земля вещество тяжелое и можетъ, наскѣви, размолоть въ муку носы наши, то мною овладѣло такое беспокойство, что я, надѣвшіи чулки и башмаки, послѣшилъ въ залу государственного совѣта, съ тѣмъ чтобы дать приказъ полиціи не допустить земли сѣсть на луну. Бритые гранды, которыхъ я засталъ въ залѣ государственного совѣта великое множество, были народъ очень умный, и когда я сказалъ: «Господа, спасемъ луну, потому что земля хочетъ сѣсть на неё!» то все въ ту же минуту бросились исполнять мое монаршее желаніе и многие полезли на стѣну съ тѣмъ, что-

бы достать луну; но въ это время вошелъ великий канцлеръ. Увидѣвши его, всѣ разбѣжались. Я, какъ король остался одинъ. Но канцлеръ, къ удивленію моему, ударилъ меня палкой и прогналъ въ мою комнату. Такую имѣютъ власть въ Испаніи народные обычаи!

*Январь того же года, случившійся послѣ февраля.*

До сихъ поръ не могу понять, чѣмъ это за земля Испанія. Народные обычаи и этикеты двора совершенно необыкновенны. Не понимаю, не понимаю, рѣшительно не понимаю ничего. Сегодня выбрали мнѣ голову, несмотря на то, что я кричалъ изо всей силы о нежеланіи быть монахомъ. Но я уже не могу и вспомнить, чѣмъ было со мною тогда, когда начали мнѣ на голову капать холодною водою. Такого ада я еще никогда не чувствовалъ. Я готовъ былъ впасть въ бѣшенство, такъ что едва могли меня удержать. Я не понимаю вовсе значенія этого странного обычая. Обычай глупый, безсмыленный! Для меня непостижима безразсудность королей, которые до сихъ поръ не уничтожаютъ его. Судя по всѣмъ вѣроятіямъ, догадываюсь, не попался ли я въ руки инквизиціи, и тотъ, котораго я принялъ за канцлера, не есть ли самъ великий инквизиторъ. Только я все не могу понять, какъ же могъ король подвергнуться инквизиціи. Оно, правда, могло со стороны Франціи и особенно Полиньяка. О, это бестія Полиньякъ! Поклялся вредить мнѣ по смерть. И вотъ гонить да гонить; но я знаю, пріятель, что тебя водить Англичанинъ. Англичанинъ большой политикъ. Онъ вездѣ юпитъ. Это уже известно всему свѣту, что когда Англія нюхаетъ табакъ, то Франція чихаетъ.

*Число 25.*

Сегодня великий инквизиторъ пришелъ въ мою комнату, но я, услышавши еще издали шаги его, спрятался подъ стулъ. Онъ, увидѣвши, что нѣтъ меня, началъ звать. Сначала закричалъ: «Поприщинъ!»—Я ни слова. Потомъ: «Аксентій Ивановъ! титулярный совѣтникъ! дворянинъ!»—Я все молчу.—«Ферди-

нандъ VIII, король испанскій!»—Я хотѣлъ было высунуть голову, но послѣ подумалъ: «Нѣтъ, братъ, не надуешь! знаемъ мы тебя: опять будешь лить холодную воду мнѣ на голову». Однакоже онъ увидѣлъ меня и выгналъ палкою изъ-подъ стула. Чрезвычайно больно бьется проклятая палка! Впрочемъ, за все вознаградило меня нынѣшнее открытие: я узналъ, что у всякаго пѣтуха есть Испанія, что она у него находится подъ перьями. Великій инквизиторъ однакоже ушелъ отъ меня разгневанный и грозя мнѣ какимъ-то наказаніемъ. Но я совершенно пренебрегъ его безсильную злобу, зная, что онъ дѣйствуетъ какъ машина, какъ орудіе Англичанина.

Чи 34 сло Ми. ідао. *чвдзэф* 349.

Нѣтъ, я больше не имѣю силъ терпѣть. Боже! чѣо они дѣлаютъ со мною! Они льютъ мнѣ на голову холодную воду! Они не вѣмлютъ, не видятъ, не слушаютъ меня. Чѣо я сдѣлалъ имъ? За чѣо они мучатъ меня? Чего хотятъ они отъ меня бѣднаго? Чѣо могу дать я имъ? Я ничего не имѣю. Я не въ силахъ, я не могу вынести всѣхъ муки ихъ, голова горитъ моя и все кружится предо мною. Спасите меня! возьмите меня! дайте мнѣ тройку быстрыхъ какъ вихорь коней! садись мой ямщикъ, звени мой колокольчикъ, взвейтесь кони и несите меня съ этого свѣта! Далѣе, далѣе, чтобы не видно было ничего, ничего. Вонъ небо клубится передо мною, звѣздочка сверкаетъ вдали; лѣсь несется съ темными деревьями и мѣсяцемъ; сизый туманъ стелется подъ ногами; струна звенитъ въ туманѣ; съ одной стороны море, съ другой Италія; вонъ и русскія избы видныютъ. Домъ ли то мой синѣеть вдали? Мать ли моя сидитъ передъ окномъ? Матушка, спаси твоего бѣднаго сына. Урони слезинку на его большую головушку! посмотри, какъ мучатъ они его! прижми ко груди своей бѣднаго сиротку! ему нѣть мѣста на свѣтѣ! его гонять!—Матушка, пожалѣй о своемъ болыномъ дитяткѣ!... А знаете ли, что у Алжирскаго дея подъ самымъ носомъ шишкѣ?