

**КАТАЛОГ КНИГ
КНИЖЛОВОЙ
ПЕЧАТИ**

**ХVI~ХVII ВЕКОВ
ПСКОВСКОГО МУЗЕА-
ЗАПОВЕДНИКА**



УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ПСКОВСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА
ПСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЪЕДИНЕННЫЙ
ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

КАТАЛОГ

книг кирилловской печати
XVI-XVII веков
Псковского музея-заповедника

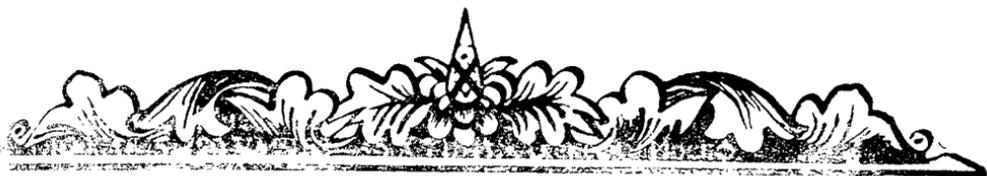
ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ, ДОПОЛНЕННОЕ

Составитель Н. П. ОСИПОВА

Псков 1985

Печатается по решению Управления культуры Псковского облисполкома и Псковского Государственного объединенного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

РЕДАКТОР — кандидат филологических наук **Д. М. БУЛАНИН**



Собрание редких книг Псковского Государственного объединенного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника начало складываться одновременно с организацией музея Псковского Археологического Общества в 1872 году. Общество почти не имело средств, а следовательно, и возможности приобретать книги, поэтому пополнение книжных фондов осуществлялось в основном за счет пожертвований частных лиц. В отчете о деятельности Общества за первые 10 лет отмечалось, что «члены Археологической комиссии встретили среди местных жителей немало сочувствующих лиц, от которых вскоре стали поступать разного рода пожертвования как книгами, так и вещами».

В «Каталоге вещам и документам, хранящимся в музее ПАО» (Псков, Тип. губ. Правления, 1897), изданном в связи с 25-летним юбилеем музея и с целью привлечь внимание общественности к нуждам музея, к пополнению его фондов, хранитель музея ПАО Ф. А. Ушаков писал о том, что «при музее имеется довольно хорошая и полная историческая библиотека». (Каталог, с. 2). Необходимые сведения о пополнении библиотеки музея за разные годы можно отыскать в ежегодных отчетах ПАО. Так, в 1907 году музей получил в дар от помещиков Философовых 125 томов книг; в 1910 году — 140 томов, в 1912 — 103 тома от разных пожертвователей, в том числе 10 рукописей от порховского священника В. П. Красноумова; в 1913 году — 127 томов, в 1914 — 126 томов.

Среди общего количества книг, рукописей и документов музея ПАО книги кирилловской печати занимали незначительное место. В упоминавшемся выше каталоге Ф. А. Ушакова мы находим всего 6 книг, относящихся к XVII веку: Славянская грамматика Мелетия Смотрицкого (М., 1648); Служебник (М., 1655); Синописис Иннокентия Гизеля, 1674; Служебник (М., 1692); Часовник XVII в.; Око церковное, экз. дефектный. В 1914 г. издан «Каталог музея ПАО», составителем которого был Н. Ф. Окулич—Казарин (Каталог музея ПАО. Псков, 1914). Каталог отразил состояние фондов музея в том виде, как они вошли в состав Псковского музея, основанного 5 декабря 1918 года на базе музея и биб-

лиотеки бывшего Псковского Археологического общества и получившего название «Псковского Губернского музея Комитета по делам музеев, охраны памятников старины и искусства, народного быта и природы» при Псковском Губернском отделе народного образования. В интересующем нас разделе Каталога, отражающем наличие книг кирилловской печати, всего 24 книги XVI—XVIII веков. Состав книг XVI—XVII веков пополнился за прошедшие семнадцать лет четырьмя экземплярами: Библия, Острог, 1581, экземпляр неполный; Лимонар Иоанна Мосха, Киев, 1628; Извещение чудесе о сложении триех первых перстов, М., 1677; часть Кормчей XVII в.

Таким образом, к моменту создания Псковского Губернского музея дореволюционная коллекция книг кирилловской печати состояла из тех 11 экземпляров, которые были в разные годы подарены музею ПАО более чем за 40 лет его существования.

В Псковский губернский музей сразу после его образования наряду с памятниками «старины, искусства и быта» стали поступать фонды старинных библиотек, в том числе библиотеки Псковского Церковного Историко-археологического Комитета (ПЦИАК), Псковской Духовной семинарии (ПДС), Спасо—Мирожского монастыря, Троицкого собора, монастырские и церковные библиотеки.

Библиотека Музея Псковского Церковного Историко-археологического Комитета, основанного в 1908 году, состояла из книг по истории края, археологии, русской истории, изданий местных типографий, сочинений уроженцев Пскова, преимущественно писателей и краеведов-ученых из духовной среды. В «Каталоге музея ПЦИАК» (Псков, тип. Губ. земства, 1914) дан перечень (без описания) 131 рукописной книги, 13-ти книг кирилловской печати, из которых наиболее ценными были Псалтирь Симеона Полоцкого, 1680 г.; два Евангелия московской печати 1633 и 1657 годов; Служба и Житие св. Николая Чудотворца, М., 1643.

В 1920 году поступила в музей библиотека Псковской Духовной семинарии, вернее, остатки некогда крупнейшей библиотеки, около трех тысяч книг. Вот что писал о тогдашнем состоянии библиотеки ПДС директор Псковского Губернского музея А. К. Янсон в статье «Страничка псковской образованности» (Сб. «Познай свой край». Вып. III, Псков, 1927): «В 1919 году семинарская библиотека была превращена в кавалерийскую конюшню, и часть книжных сокровищ пропала под навозом. Уцелевшая часть попала в областной музей, описано и выявлено около 3 тысяч книг. Среди книг и рукописей такие ценности, как греческая рукопись IX—X веков, 4 арабские рукописи, переписка Симона Тодорского, издания Эльзевиров и Альдов, книги из библиотеки Петра I, Екате-

рины II и многих крупных ученых XVIII века с собственноручными пометками». В составе библиотеки ПДС поступило значительное количество книг кирилловской печати XVI—XVII веков.

К 1925 году в музей поступили архивы и книжные собрания: Спасо-Мирожского монастыря, основанного в XII в.; Никольской церкви пог. Устья, откуда, по словам очевидцев, было вывезено три воза книг; из Троицкого собора г. Пскова; Иоанно-Предтеченского девичьего монастыря; Пароменской Успенской и Козмодемьянской церквей; частные собрания купцов-старообрядцев Батовых и Хмелинских. Поступления книг в музей продолжались вплоть до начала Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.

Сейчас трудно определить состав довоенной научной библиотеки музея, погибла большая часть инвентарных книг. Сошлюсь на мнение старейшего музейного сотрудника, знатока псковской древней письменности Л. А. Творогова, который в своей брошюре «Сокровищница старой русской книжности» (Псков, 1957) писал: «Общее количество входивших в состав этих старых местных библиотек старинных книг и рукописей составляло: старинных и старых печатных книг на русском и иностранных языках свыше 25000 томов; рукописей, старопечатных русских и старых печатных книг на латинском и греческом языках свыше 10000 единиц хранения». Среди немногих уцелевших после Великой Отечественной войны инвентарных книг хранится в музее книга, содержащая «Краткое описание старинных книг Псковского историко-археологического музея», в которой под №№ 1—511 записаны в хронологической последовательности старопечатные книги XVI—XVIII веков. Описания составлены во 2-й половине 20-х годов нашего века директором Псковского музея А. К. Янсоном и сотрудником библиотеки А. С. Ляпустиным и являются первой попыткой научного описания старопечатных книг музея. К этому времени книг XVI—XVII веков в составе коллекции — 147 единиц хранения, возможно, немного больше, т. к. в конце книги читаем написанное рукой А. К. Янсона указание: «См. следующую книгу». Только 11 книг в графе «поступление» имеют пометку «источник поступления неизвестен»; подробно описаны экземпляры имеющихся книг, приведены почти полностью выходные данные, отмечены дефекты отдельных экземпляров, приведены записи и старые инвентарные номера.

В настоящее время в фондах музея сохранилось 97 книг, вошедших в описания, остальные пропали в период фашистской оккупации 1941—1944 гг. Фашисты уничтожили фонды музея почти полностью, в том числе и книги. Лишь незначительная часть их, прежде всего рукописные книги и наиболее ценные документы, была эвакуирована в г. Советск. От-

ступая, гитлеровцы вывезли вместе со всеми оставшимися во Пскове музейными ценностями и книжные богатства Псковского музея. За послевоенные годы возвращено в музей из Белорусской, Украинской, из прибалтийских социалистических республик, из Польши и Германии около 8000 книг, т. е. менее 1/5 части их бывшего наличия. Так, из 147 книг XVI—XVII веков, вошедших в довоенное описание А. К. Янсона и А. С. Ляпустина, в настоящее время нет 51 экземпляра книг, что составляет более 35% довоенной коллекции. Среди книг, местонахождение которых пока остается неизвестным, такие, как «Библия» печати Франциска Скорины (Прага, 1517); «Служебник», напечатанный в Терговище в 1508 г.; «Октоих, ч. II», напечатанный в Москве Н. Фофановым и П. Федыгиним в 1618 г.; «Евангелие учительное» Кирилла Транквиллиона (Рахманов, 1619); «Псалтирь с воследованием» (М., 1626); «Евангелие» (М., 1627); «Лимонар сиречь Цветник» печати Спиридона Соболя (Киев, 1628); «Евангелие» (М., 1633); «Служба и житие св. Сергия и Никона Радонежских» (М., 1646); «Лексикон» Памвы Берынды (Кутейно, 1653); «Шестоднев» (М., 1678); «Евангелие» (М., 1697); «Акафисты» (Львов, 1699) и др. Особо следует остановиться на записях некоторых утраченных книг. Так, из записи на Евангелии 1697 года из фонда Спасо-Мирожского монастыря мы узнаем, что Евангелие «построено того ж монастыря при архимандрите Киприане... тцанием своим и зборам, верою и радением православных христиан», запись 1706 года. В «Списках иерархов и настоятелей монастырей Российской церкви» П. Строева (СПб., 1870) архимандрит Спасо-Мирожского монастыря Киприан не упоминается, в 1706 году и в последующие годы вплоть до 1713-го архимандритом монастыря числится Аарон (1702—13), однако записи на книгах (см. №№ 131, 132, 138, 236, 265) позволяют установить тот факт, что в 1707 году Аарон уже архимандрит Псково-Печерского монастыря, а с 1706 года в Спасо-Мирожском монастыре эту должность занимает Киприан. Таким образом, записи на книгах помогают восполнить некоторые факты из истории старейшего псковского монастыря.

Несколько интересных записей на книге Иоанна Мосха «Лимонар» киевского издания 1628 года иллюстрируют судьбу самой книги на протяжении почти трех столетий. Вскоре после выхода книги на ней была сделана вкладная запись: «Сию книгу дал вкладом в дом пресвятыя Богородицы в Печорский монастырь иеромонах Ферапонт Своитинов в вечное поминовение». К концу XVII в. книга находилась уже на Псковской земле, где и сделана следующая запись: «205 (1697) году июля в 16 день продал сию книгу ...духовной Крыпецкаго Богословскаго монастыря иеромонах Пансей книгописцу иеродиакону Герасиму белаграду зачисто, а бу-

дет кто за сию книгу познается, и мне иеромонаху Паисию его иеродиакона Герасима очищать, убытка и проторег не доставит (ь), а будет не очищу и ему Герасиму взять на мне иеромонахе Паисие цену книги, и харч, и проторы по его Герасима скаски... Подписал я, иеромонах Пансей, своею рукою».

Неизвестно, вывез ли книгу белгородец Герасим за пределы Псковской земли или деятельность его как книгописца связана со Псковом, но книге суждено было еще не раз менять хозяина, пока не попала она в конце XIX в. в собрание псковского купца-старообрядца П. Д. Батова, а в 20-е годы XX в. вместе с другими книгами в Псковский музей, откуда она исчезла в годы фашистской оккупации, так что дальнейшая судьба книги пока неизвестна.

В собрании старопечатных книг Псковского музея-заповедника значительное количество книг украинской печати, что свидетельствует о непосредственных связях средневекового Пскова с Украиной в области книжной культуры, о путях распространения украинских книг в XVII в., об определенных духовных запросах псковичей, которые не всегда могли быть удовлетворены книгами Московского печатного двора, что подтверждает и репертуар украинских книг, преимущественно четых, в составе псковских библиотек. Записи на книгах украинского происхождения — важный источник по истории интернациональных культурных связей двух братских народов. Так, на книге Иннокентия Гизеля «Мир с богом человеку» было несколько записей — автографов видных общественных деятелей XVII в. Первоначальная запись сделана автором книги Иннокентием Гизелем: «Сыя книга глаголемая Мир с богом человеку есть ... монастыру братскому Могилевскому белорусскому, а храму Богоявления господня от меня Иннокентия Гизеля, архимандрита святыя и великия лавры киевския Печорския, року 1669, месяца июня 23 дня». Ровно через год книга отправлена из Белоруссии во Псков в дар архиепископу Псковскому Арсению с дарственной надписью Афанасия Лаврентьевича Ордин—Нащокина: «Сей вышешмяннованный преподобный отец благославил грешного, после ж де имянуется, аз же доношу пастырю пастырем святаго града Пскова преосвященному Арсению архиепископу, мир мирови и церквам всяк дар свыше низпосылается и прочая... лета 7178 (1670) июня в 22 день... и паки недостойный Афанасий Ардин Нащокин». Часть книг архиепископа Арсения (1665—1682) после смерти его была передана в псковские монастыри и церкви, в т. ч. и в Троицкий собор, однако на книге Иннокентия Гизеля имеется запись следующего содержания: «Сию книгу глаголемую... в дом святей Троице дал вклад преосвященный Арсений, архиепископ Псковский (и Изборский) по своих родителей, а подписал своею рукою».

Последняя запись на книге сделана в 1689 году: «Книга града Пскова живоначальные Троицы, подписана в 7197 (1689) году генваря ... день». При составлении описания книг А. С. Ляпустиным книга находилась в Псковском музее, теперь она утрачена, как и многие другие, не менее интересные издания XVI—XVII веков.

В 1949—50-х годах была восстановлена научная библиотека музея. Вся послевоенная история отдела рукописных и книжных фондов музея связана с деятельностью Л. А. Творогова. С середины 1953 года начал он заниматься восстановлением фондов старых псковских библиотек. Уже в первый год работы им выявлено свыше 500 фондов, а к 1956 году число их увеличилось до 700. В 1958 году в музее организован новый отдел — Древлехранилище, в состав фондов которого вошли рукописные и старопечатные книги, ценнейшие документальные материалы XVI—XVII веков, старинные псковские библиотеки, архивы отдельных учреждений и частных лиц. Огромная работа по созданию фондов, классификации и обработке, сбору и приобретению новых краеведческих материалов, их изучению проделана Л. А. Твороговым, который более 25 лет был единственным сотрудником отдела.

В послевоенные годы пополнение фондов музея, в том числе и книжных, осуществлялось в результате собирательских экспедиций в районы Псковской области. С 1976 года сотрудники отдела рукописных и печатных фондов музея-заповедника организуют специальные археографические экспедиции. За период 1976—1979-х годов проведено девять таких экспедиций, обследованы Бежаницкий, Дедовичский, Дновский, Красногородский, Локнянский, Опочецкий районы Псковской области. В археографических экспедициях принимали активное участие научные сотрудники Псковского музея-заповедника: Андреева Н. И., Антонова Н. Н., Григорьева А. С., Коротков А. П., Лагунин И. И., Огнева Л. А., Осипова Н. П. В результате собирательской работы в фонды отдела поступило более 200 рукописных и старопечатных книг, в том числе книги XVII века, такие как «Миней общая» печати Андроника Невежи 1600 г.; «Евангелие» 1606 года печати Анисима Радишевского; «Триоди постная и цветная» московской печати 1635 года; «Трефологон» 1637 и 1638 годов; «Требник» 1639 г.; «Октоих, ч. II» 1649 г.; Служебник 1699 г. и др.

Спасение и сохранение памятников культуры, в том числе рукописных и старопечатных книг, являющееся делом государственной важности, было бы невозможно без активного сознательного отношения многих советских людей — таких, как П. А. Михайлов и Т. Л. Леонова из Опочецкого района; Д. М. Маркова, В. П. Тарасова, П. Е. Дмитриев из Красногородского района; А. П. Антонова, П. П. Иванов и многие другие.

Сейчас в фондах отдела хранится 278 экземпляров книг кирилловской печати XVI—XVII вв. Это преимущественно московские издания, представлены также типографии Киева, Львова, Могилева, Острога, Кутейно, Унева. При несомненном количественном преобладании богослужебных книг, собрание Псковского музея в своем составе много книг четырех: сочинения Иоанна Златоуста, Василия Великого, Ефрема Сирина, Иоанна Лествичника, аввы Дорофея, Кирилла Транквиллиона, Иоанникия Галятковского, Иннокентия Гизеля; произведения Симеона Полоцкого; сборники переводов Епифания Славинецкого, сборники слов и поучений, Прологи, Кормчии, учебники и руководства. На многих книгах имеются записи, дающие богатый материал по истории книги, топографии Псковской земли, по истории многих псковских церквей и монастырей, содержащие сведения о владельцах отдельных книг и целых крупных библиотек.

Настоящий Каталог является первой попыткой описания печатных книг XVI—XVII веков из фондов Псковского музея-заповедника. Описания выполнены в соответствии с принятыми в советской библиографии принципами. Принцип расположения материала — хронологический. Первая цифра обозначает порядковый номер каталога; вторая, в скобках, инвентарный номер книги. Описание издания дается в том случае, если данное издание не отражено в новейших научных каталогах. При наличии новейшего описания издания приводятся необходимые краткие данные, после которых даются сведения об особенностях каждого экземпляра: его состояние, владельческие и др. записи, переплет, сведения об источнике поступления экземпляра. В конце каждого описания имеется отсылка к новейшим научным каталогам, в которых можно найти описание издания и полную библиографию.

При работе над Каталогом существенную помощь составителю оказала ст. н. сотрудник отдела Н. И. Андреева, ею выполнены описания старопечатных книг из фонда Псковской Духовной семинарии. Составитель приносит глубокую благодарность за советы и помощь в составлении Каталога научному сотруднику ИРЛИ АН СССР М. Д. Буланину.

Н. ОСИПОВА

КАТАЛОГ

1(794) Евангелие. Москва, анонимная типография, ок. 1564 г. 2°. 400 лл.

Четыре лишних листа: 3 пустых (посл. лл. 10, 104, 114 нн.) и 1 нн. лист между лл. 124 и 125. Нет одной заставки.

Вариант набора отличается от приведенных в описании А. С. Зерновой.

Листы сильно обрезаны при переплете. Переплет — доски в бархате, бархат выцвел, обветшал; две застежки. Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 5.

2(1). Новый Завет и Псалтирь. Острог, печ. Иван Федоров, 1580. 8°. 494 лл.

Нет лл.: 4^x нн., 1—96, 130, 256, 257, 262—489.

Листы 257, 262 рукописные, бумага XVIII в., полуустав. При переплете в начале и в конце книги добавлены пустые листы.

Записи: 1) На внутренней стороне верхней крышки переплета почерком XIX в.: «Евангелие Острожское, № 26». 2) На нижней доске переплета рукой Л. А. Творогова: «Собрание П. Д. Батова».

Переплет — доски в тисненой коже, половина нижней доски и застежки утрачены.

Поступила из библиотеки П. Д. Батова.

Укр. кн. 1, № 2.

3(2). Триодь постная. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 8.XI.1589. (20.XII.7096—8.XI.7098). Феодор; Иов. 2°. 470 лл.

Пагинация л. 3 исправлена при печати, пагинация лл. 129, 158 исправлена от руки коричневыми чернилами.

Вариант набора 1-го вида (см. А. С. Зернова, № 10).

Количество строк 24.

Записи: 1) Скорописью черными чернилами по нижнему полю лл. 1—17: «Лета 7101-го (1693) месяца марта в 1 день положена бысть сия книга Триодь постная во храм пречистыя Богородицы честнаго и славнаго ея Покрова и святаго и славнаго пророка Ильи и преподобнаго отца нашего Варлама Хутынского новгородскаго чудотворца, а положена сия книга всем приходом, а не отлучать ее от церкви никому». 2) Почерком XX в. на полях лл. 4696—470: «Принадлежит Васи-

лию Фаддеевичу Боговскому. 17 октября 1912 года в с. Жаборах».

Переплет — доски в тисненой коже, на нижней доске четыре медные жуковины, застезки утрачены.

Фонд В. Ф. Боговского.

Зернова, № 10.

4(15) Триодь цветная. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 24.XI.1591 (26.VIII.7098—24.XI.7100). Феодор; Иов. 2°. 566 лл.

Нет лл. 1,7—31, 33, 34 первого счета; 242—247, 1 пустого третьего счета. Утраченные листы заменены рукописными, бумага конца XIX в., без водяных знаков, полуустав. Лист с выходными данными утрачен, послесловие списано с издания Триоди цветной 1638 года. Нач.: «Начата бысть печатати сия богодухновенная книга Триодь цветная в лето семь тысячъ 145-го месяца февраля в 24 день. Совершена же бысть в лето 7146-го в 25-е лето благочестивыя державы царства его государя царя и великого князя Михаила Феодоровича всеа Русии самодержца в четвертое лето патриаршества отца его и богомольца кир Иоасафа, патриарха Московскаго и всеа Русии»...

В «Каталоге»... А. С. Зерновой «Триодь цветная» 1638 не значится. (См. К.424; Сопик., ч.5.13245).

Запись скорописью XVII в. по верхнему полю лл. 2—5 первого счета: «... от церкви Воскресения Христова, что в Пелешине». Запись повторяется по нижнему полю тех же листов.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застезка.

Поступила из Никандровой пустыни Порховского уезда, 20-е гг. XX в.

Зернова, № 11.

5(3) Василий Великий. Книга о постничестве. Острог, тип. Острожская, 3.Ш.1594 (7102). 2°. 604 лл.

Записи: 1) Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—5 первого счета: «Сия книга глаголемая Василия Великаго Ярославца посадцкаго (?) человека Стефана Васильева сына Тарабаева». 2) Украинской скорописью XVII в. по нижнему полю нумерованных лл. 5—6: «Я Илья Иуанович города Сосницы Черькашыннии (!) продал сию книгу дьякону Димитрию, а подписал своею рукою».

А. С. Ляпустин приводит запись на л. 1 (?): «Року 1602 августа 1 (?) Константин Козловский Мозквич протопоп М... (перазб.) своею рукою властною», сейчас запись утрачена.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Поступила от П. Д. Батова, 20-е гг. XX в.

Укр. кн., 1, № 7.

6(725) Миняя общая. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 29.VI.1600 (4.VI.7107—29.VI.7108). Борис; Иов.
4°. 594 лл.

Нет пустых листов в начале и в конце книги, лл. 1, 58, 59, 1 пустого л. после л. 359, лл. 518—590. После л. 351 — пустой лист. Отсутствующие листы заменены рукописными, бумага XVIII—XIX вв., полуустав.

Записи: 1) Скорописью XVIII в. на л. 4 б. рукописном в конце книги: «При царе Феодоре Борисовиче и великой княжне Ксении Борисовне. 7110 г.» 2) Почерком XX в. на об. последнего листа: «На память от Вежливцева Якова Алексея дарю во славу Господа Иисуса Христа божия Порфилию Алексеевичу Михайлову во славу всевышняго».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Получена от Михайлова П. А. в 1976 г.

Зернова, № 15.

7(474) Служебник. Москва, печ. Андроник Тимофеев Невежа, 25.IV.1602 (17.III.7109—25.IV.7110). Борис; Иов.
4°. 452 нн. лл.

Нет лл. 32, 448, 449, 452 (пустого). 2-ой вид набора по классификации А. С. Зерновой. Запись скорописью XVII в. на об. л. 451: «Служебник Спасского монастыря Строкины пустыни». На внутренней стороне нижней доски переплета скорописью XVIII в. написан отпуст на перенесение ризы Христовой.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 18.

8(647). То же, 2-ой экз.

Нет лл. 1—2, 33, 339, 340, 451, 452. При переплете в начале и в конце книги добавлены 8 лл. пустых, бумага XVII в. После л. 58 добавлен лист из другого издания, на листе записи богослужебного характера.

Запись скорописью XVII в. на пустом листе у нижней доски переплета: «Колмогорской десятины нижнего посаду церкви Рождества Христова».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, на нижней доске 4 жуковины.

Источник поступления неизвестен.

9(649). То же, 3-й экз.

Нет лл. 1—8, 66—67, 451. Листы 66 и 67 заменены рукописными, полуустав XVII в. Л. 71 склеен из 2-х листов, текст на склеенных листах напечатан лишь с одной стороны, склеенные стороны пустые.

Запись на л. у нижней доски переплета: «Лета 7116 (1607) ноября в 13 день продал сию книгу Служебник Георгиевской з Борковы улицы поп Иван Григорьев и подписал своею рукою»

Переплет — доски в коже коричневого цвета, верхняя доска и застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

10(650). То же, 4-й экз.

Нет лл. 2, 451 и всех пустых листов. Первый вид набора по классификации Зерновой.

На л. 312 об. запись скорописью XVII в.: «Положил сию книгу Служебник в церковь к великомученице Парасковьи к Пятницы в дом Федот да Ермола Савины дети Чесноковы Лисицына на спасение душам и по родителех своих».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, реставрирован; застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

11(768). Евангелие. Москва, печ. Анисим Радишевский, 1606 (30.III.7113—29.VI.7114) Василий; Иов; Гермоген. 2°. 478 лл.

Нет 1 пустого л. в начале, 2 пустых лл. после л. 206 1-го счета, пустого л. и гравюры после л. 131 второго счета, 2 пустых лл. в конце книги. Гравюра после л. 130 второго счета входит в общий счет листов, л. 125 второго счета пустой.

Пагинация л. 37 первого счета исправлена, наклеено вм. ошибочного 37.

Вкладная запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 14—28 первого счета не читается из-за ветхости листов.

Оклад — доски, обтянутые бархатом, ветхий; средник и наугольники медные, чеканка; сохранилась одна из двух застежек. Доски переплета расколоты вдоль.

Получена от Алексева Е. И. в 1978 году.

Зернова, № 27.

12(514). То же, 2-й экз.

Нет пяти пустых листов. Опечатки в пагинации: после л. 36 первого счета следует 13, 38; после л. 157 второго счета — 159, 160₍₁₎, 160₍₂₎

Запись полууставом XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 14—30 первого счета: «Сию книгу глаголемую Евангелие тетро на престолное в дом святых велико-

мученицы Парасковгии (sic!) нареченныя Пятницы [He] но-коцком Усолъе положил Иванов человек Кобелева, его же Ненокоцкого промысла приказщик Феодул, и кто будут в Неноксе священники и дьякони с причетники, молю вас, Господа ради, поминайте нас грешных Феодула и Феодосию в молитвах ваших при животе и по смерти за упокой и воздай же вам Господь бог милость в день судный».

Переплет — доски, покрытые шелком, наугольники и срединник чеканные. Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 27.

13(575). Устав (Око церковное). Москва, печ. Анисим Радишевский, 25.IV. [1610] (1.1 7115—25.IV.7118). Василий; Гермоген.

2°. 1266 лл.

Нет 2-х пустых листов, л. 58 третьего счета, лл. 161—235 пятого счета.

Запись скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю чистов 1—14 третьего счета: «Лета 7163-го году (1655) сию книгу Устав великий государь святейший Никон патриарх Московский и всеа великия и малыя Росии положил в дом пречистые Богородицы честнаго ея Одегитрия чудотворные иконы и великого архиерея Филиппа, митрополита Московскаго и всеа Русии (зачеркнуто) чудотворца». Запись сделана по выскобленной записи, от которой сохранились некоторые слова, на лл. 1—52 третьего счета.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, нижняя доска переплета утрачена.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 28.

14(4). Октоих, часть первая (гласы 1—4). Москва, Печатный двор, печатники Н. Ф. Фофанов (Псковитин) и П. В. Федьгин, 23.IX. 1618 (29.II.7124—23.IX,7127). Михаил; собор епископов.

2°. 476 лл.

Нет пустого листа в конце книги. Книга реставрирована; при переплете листы обрезаны, срезана большая часть записи; многие листы подклеены, дописаны от руки.

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, две заставки.

Фонд ПАО.

Зернова, № 33.

15(653) Кирилл Транквилион. (Ставровецкий). Евангелие учительное. Рахманово, 9.XI.1619 (7128).

2°. 551 (или 553 лл.).

Нет нумерованных листов в начале книги, 1 пустого л., лл. 177—181 2-го счета.

Две записи по нижнему полю лл. сильно обрезаны, читаются отдельные слова.

Переплет — доски в коже коричневого цвета, две застёжки.

Фонд Викулы Морозова.

Укр. книги, 1, № 29.

16(726). То же, 2-й экз.

Нет тит. л., лл. 179, 180 третьего счета.

Переплет — доски в коже коричневого цвета, сохранилась одна застёжка.

Фонд ПДС.

17(6). Книга о вере. Киев, тип. Лавры, 1619—1620.

4°. 626 лл.

Нет страниц 2 нн., 1—8, 73—74, 1 нн., 303—308.

Многочисленные записи типа «пробы пера» на украинском и латинском языках.

Дарственная запись украинской скорописью XVII в. по страницам 35, 39, 41, 45, 47, 49, 51, 55, 57 первого счета.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета.

Печать библиотеки ПДС.

Укр. кн., 1, № 30.

18(817). Миняя служебная, декабрь. Москва, Печатный двор, [печ. Иосиф Кириллов], 15.X.1620 (1.I.7128—15.X.7129). Михаил; Филарет.

4°. 622 лл.

Нет пустых листов, лл. 1—14, 16—18, 154—157 первого счета, л. 242 второго счета. Листы 154—159 переставлены местами. При переплете добавлены листы в начале и в конце книги, бумага XVIII в.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застёжки утрачены.

Фонд Хмелинского.

Зернова, № 39.

19(7). Апостол. Москва, Печатный двор, 25.V.1621 (20.II.7128—25.V.7129). Михаил; Филарет.

2°. 325 лл.

Нет 3-х пустых листов.

Запись на лл. 1—29 частично обрезана, чернила выцвели: «...великий князь Михаил Феодорович всеа Русин сию книгу Апостол ... в собор Рождества Христова ... лета 7131 (1623) марта в ... день, а подписал ... приказу ... дворца ... [подъячей Яким] Исаев». Запись скорописью XVIII в. на обороте л. 225: «Сия книга Ивана Яковлева сына Феклена 1764 году. Послания святого апостола». Тем же почерком сделано несколько записей богослужебного характера.

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, 1 застежка.

Фонд Рождественского собора в г. Пскове.
Зернова, № 40.

20(660). Миния служебная, февраль. Москва, Печатный двор, 1.XI.1622 (28.I.7130—1.XI.7131). Михаил; Филарет.

2°. 294 лл.

Нет пустых листов. Рамок на полях — 2.

Записи: 1) Скорописью коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—3 первого счета: «152-го году (1644) книга глаголемая Миния в Каргополе церкви Николы Чюдотворца казенная». 2) Почерком XX в. карандашом на листе у переплета: «Сия книга Михаила Трафимовича Никитина».

Фонд М. Т. Никитина.

Зернова, № 45.

21(568). Служебник. Москва, Печатный двор, 12.VIII.1623 (24.V.7130—12.VIII.7131). Михаил; Филарет.

4°. 488 лл.

Нет пустых листов в начале и в конце книги, лл. 1—31, 374, 476—478. После л. 54 пустой лист. На л. 231б строка 6 зачеркнуты слова: «и огнем», примечание на полях тоже зачеркнуто. Запись на внутренней стороне нижней доски переплета скорописью XVII в.: «Служебник города Торжку соборная церкви Преображения Господня».

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 48.

22(8). Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий апостола Павла. Киев, тип. Лавры, 2.IV.1623 (26.III.7129—2.IV.7131).

2°. 821 лл.

Нет 17-ти нумерованных листов в начале книги.

В послесловии указаны имена печатников: Тимофей Александрович, Стефан Берында, Тимофей Петрович.

Без переплета.

Фонд П. Д. Батова.

Укр. кн., 1, № 36.

23(161). Иоанн Златоуст. Беседы на деяния апостолов. Киев, тип. Лавры, 24.VIII.1624 (7132).

2°. 280 лл.

По нижнему полю стр. 1—9 запись: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки. Получена из Троицкого собора г. Пскова.

Фонд Троицкого собора.

Укр. кн., 1, № 37.

24(10). Псалтирь с воследованием. Москва, Печатный двор, 5.XI.1625 (9.VI.7132—5.XI.7134). Михаил; Филарет.

2°. 649 лл.

Нет пустого листа, гравюры, лл. 1—11 второго счета, 527 второго счета.

Записи: 1) Скорописью на об. л. 283: «790-го (1790) года 28-го декабря в 7-м часу пополуночи преставилася [ро]дительница наша Матрена [Д]омидовна на ...7 году жизни своей». 2) На об. л. 310: «91-го года (1791) 31-го генваря 7-мь часов пополудни преставился скоропостижно раб [бо]жий Петр Иванович Трубинской ... Пскове на 52-м году [ро]ждения своего». Другими чернилами почерком XIX века приписано: «И погребен при церкви Иоанна Богослова в полатке». 3) На л. 317: «1809 февраля с 15-го на [16] в 1-м часу пополуночи [скон]чалася раба божия Д[арья] дочь Максимова ..., а жена Трубинскаго ... на свете 38 лет, а в заму[жестве] 20 лет и 10 дней бездет... с понедельника на в[торник] 2-я недели великаго поста, [а по]гребена ж 20... при церкви Иоанна [Бого]слова на Мишариной горе». 4) На л. 335: «1810 года с 30 апреля на 1-е мая пополуночи в 1-м часу с субботы на воскресенье преставилася раба божия Елена Сем[енова] дочь Трубинская на 47-м году рождения своего. Погреблена в четверг 5-го на Мишариной горе у Иоанна Богослова». 5) На об. лл. 343, 344 записи о службах на отдельные дни мая. 6) На л. 635: «1763 года ию... 15 дня в 3-м ча[су] пополудни преставися вселюбезнейшая родительница наша Фекла, погребена 17 дня у церкви Иоанна Милостивого». 7) На об. л. 366: «1821 года сего 19 чи[сла] пополудни в 10-м часу представился брат наш Семеон, и 24 дня тело положено при церкви Иоанна Богослова на 53-м году от рождения». 8) На л. 368: «1788 июля 23 дня в 4 часа пополудни преставися родитель наш раб божий Симеон на 52-м году от рождения [свое]во и погребен 27 дня при церкви Иоанна Богослова. 9) На л. 370: «1774 года в 3 часа пополудни сконча[лся] брат Андрей Ио[а]нович Трубинской на 34-м году рождения своего». 10) На л. 373: «1750 году преставися сестра Парасковья во вторник [в] вечеру».

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, верхняя доска переплета оторвана, одна застежка.

Фонд Трубинских.

Зернова, № 58.

25(11). Евангелие. Москва, Печатный двор, 19.III.1627 (28.IV.7133—19.III.7135). Михаил; Филарет.

2°. 500 лл.

Нет листов 1—9 первого счета; 143, 144 второго счета.

Записи: 1) Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 10—22 первого счета. Начало записи

утрачено, несколько слов срезано при переплете: «... положил сию книгу Евангелие на престолное тетр в дом всемилостивому Спасу на Каменной того же монастыря пострижник, а живоначалные Троицы Анзерские пустыни отшельник старец ... по своей душе и по своих родителей в вечное помианье...». 2) На лл. 11—22 первого счета параллельно идет другая запись XVII в., чернила выцвели: «... тетро в дом Рождества пречистые Богородицы и великому святителю Николу Чудотворцу в дом...». 3) На лл. 2096—213 первого счета почерком XVII в.: «Се яз Симион черной диякон Угрескаго монастыря продал есми книгу Евангелие Ните (так!) Юрьеву и подписал своєю рукою».

Без переплета.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 64.

26(842). Псалтирь с воследованием. Москва, Печатный двор, 26.X.1627 (13.II.7134—26.X.7136). Михаил; Филарет.

2°. 665 лл.

Нет л. 58 2-го счета, л. 8 3-го счета, пустых лл. Листы ветхие, утрачены края, реставрированы, дописаны в XIX в. Ошибки в пагинации: вм. л. 425 — (424); 2 лл. пронумерованы 607 (606—607); л. 26 3-го счета пронумерован как 16.

Записи: 1). На пустом листе у верхней доски переплета: «Сия книга называется Псалтирь куплена ат Александр Прокофьева Варонина за пять рублей серебром 1845 года ноября 15 дня. Принадлежит Новоладожскому мещанскому сыну Федору Костентинову Варонину». Здесь же записи о смерти членов семьи Ворониных. 2). На об. последнего листа запись кон. XVII в. затерта, читается плохо: «Сия книга глаголемая Псалтирь Ивановского (?) девича (?) монастыря...»

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены, источник поступления неизвестен.

Зернова, № 66.

27(673). Миния служебная, июль. Москва, Печатный двор. 8.II.1629. (1.III.7136—8.II.7137). Михаил; Филарет.

2°. 460 лл.

Нет листа 10. Опечатки в пагинации, после л. 440 л. 420.

Записи: 1) Скорописью коричневыми чернилами по нижнему полю листов 1—7: «Лето 7138-го (1630) сию книгу Месяц июль приложил в дом святого пророка Илии Василей Петров сын Прухин». 2) Скорописью XVIII века по нижнему полю лл. 8—29: «Сия книга жителя ... Михаила Бревнова, а получил местечка Баклани дана миколаевского... за падарок своему племяннику Михаилу Бревнову по благоприятству и чистосердечию своему».

Чернила выцвели, запись читается с трудом.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застезка.

Получена из старообрядческой часовни пос. Славковичи. Зернова, № 72.

28(20). Октоих, часть вторая (гласы 5—8). Москва, Печатный двор, 7.V.1631 (3.II.7137—7.V.7139). Михаил; Филарет.

2°. 455 лл.

Нет листов: 1 пустого, 1, 2, 4, 6, 7, 439—454. Утраченные листы заменены рукописными, в начале и в конце книги добавлены при переплете пустые листы, 5 лл. в начале, 7 лл. в конце, бумага XIX — нач. XX вв.

Рукописные листы написаны почерком в подражание печатному.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застезки.

Получена из Никандровой пустыни Порховского уезда. Зернова, № 86.

29(13). Минея общая. Москва, Печатный двор, 20.1.1632 (10.V.7138—20.1.7140). Михаил; Филарет.

2°, 422 лл.

Нет пустого листа, л. 1 первого счета, л. 416 второго счета. Опечатки в пагинации: после л. 246 — листы 237, 237; после л. 322 — лл. 323₁—323₃. Листы 1-ый первого счета и 416-ый второго счета заменены рукописными. Бумага XVIII в., в начале и в конце книги добавлены пустые листы.

Записи: 1) скорописью XVIII в. на об. л. 5 первого счета: «Сия книга Минея обща[я] всем святым храмов пророка Или, апостола Иоанна Богослова и святых мученик Флора и Лавра, а подписал неизвестец ...». 2) скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 9, 16, 25, 33, 49, 56, 69, 73, 81, 97, 105, 113, 121, 129, 136, 145, 153, 161, 169, 176, 185, 193, 201, 209, 225, 233, 249, 256, 265 второго счета: «... марта в 11 день положил сию книгу Минею общую в Засодимской волости в дом Илье и Иованну Богослову Кузма Матфеев сын Патрикеев по своих родителей, а подписал сию книгу архиепископа диак судного приказу Дементей Григорьев сын Аленьев своею рукою». Часть записи утрачена в результате реставрации листов. 3) Скорописью XVIII в. на об. л. 216 второго счета: «Сыну твоему Ивану Кизуну Елесицу пописал своею рукою. Писано в книге Минее, я писал Елесиц». 4) По нижнему полю листов 330б—361б, 364 скорописью XVIII в.: «Сия книга глаголемая Минея общая всем святым все службы тут, а есть паримей праздникам господским. Конец. Господи, помилуй

нас, на тя бо уповаху, не прозневайся на ны зело, не предах иних, яко благоутробех (!), и избави ны от врагов наших и призри». 5) По нижнему полю лл. 346—367: «Лета от воплощения Бога слова 750 (1750) году октября в первый день сотворена книга сия Миня обща всем святым общим и господским». 6) Скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 368—378: «№ 1756 в Засодимской и на ... общи всем святым сие пишу деревни Заречья Иван Григорьев». 7) На обороте л. 415 скорописью XVII в.: «Книга дому святого апостола п евангелиста Иоанна Богослова и святого и славнаго пророка Илии и святых великомученик Флора и Лавра».

Переплет — доски в тисненой коже черного цвета.

Фонд б-ки ПДС.

Зернова, № 90.

30(645) Служебник. Москва, Печатный двор, 17.III.1633 (30.IV.7140—17.III.7141). Михаил; Филарет.

4°. 532 лл.

Нет лл. 1—2 1-го счета, л. 518 2-го счета, 1 пустого листа в конце книги, л. 91 пустой. Ошибки в пагинации: вместо лл. 164 (163), 219 (222); 243 (240); 287 (87); 320 (324); 409 (412); 513 (512); лл. 513, 514 нн.

Записи: 1) По нижнему полю лл. 1—28 2-го счета скорописью: «Лета 7142^{го} году книга глаголемая Служебник чернаго священника Александра Колокольцова, купил сию книгу на свои денги на келейныя положил в дом Ивану Богослову по себе и по своих родителей». 2) На об. последнего пустого листа скорописью XVII в.: «Федка Давыдов».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застежка. Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 96.

31(638). Устав (Око церковное). Москва, Печатный двор, 20.II.1633 (17.XII.7139—20.II.7141). Михаил; Филарет.

2°. 634 лл.

Нет лл.: 1 первого счета; пустых листов; лл. 7, 306—559 второго счета; 1—75 третьего счета.

Книга составлена из 2-х изданий Устава 1633 г. Начиная с л. 306, идет издание от 30.IX.1633 г.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки. Обрез красного цвета с тиснением.

Фонд Псковского музея-заповедника.

Зернова, № 94.

32(638). Устав (Око церковное). Москва, Печатный двор, 30.IX.1633 (17.III.7141—30.IX.7142). Михаил; Филарет.

2°. 676 лл.

Экземпляр дефектный. Нет листов: пустых, 1—7, 1—305.

2-е издание Устава 1633 г., объединено под одним переплетом с 1-м изданием того же года (См. № 31).

33(9) Псалтирь с восследованием. Москва, Печатный двор, 15.IX.1634 (11.I.7142—15.IX.7143). Михаил; Иоасаф I.

2°. 687 лл.

От книги сохранился небольшой фрагмент. Нет лл. 1 пустого, 1—3, 1—469, 503—535, 549—592, 633—683.

Записи: 1) На л. 491 скорописью XVII в.: «Сия книга погоста Поши (в) кина церкви пресвятой богородице Огритрия (Одигитрия)». 2). На л. 548 об. скорописью XVIII в.: «Сия книга погоста Пошивкино селца Иванавскаго и Наумовскаго». Записи богослужебного характера на полях и хозяйственные записи на внутренней стороне нижней доски переплета.

Переплет кожаный с тиснением.

Фонд пог. Пошивкино.

Зернова, № 119.

34(818) Псалтирь. Москва, печ. Бурцов, 19.XII.1634 (4.VIII.7142—19.XII.7143). Михаил; Иоасаф I.

4°. 371 лл.

Экземпляр дефектный плохой сохранности. Нет лл. 1—6, 8—13, 15—24, 29, 30, 40, 67, 106—108, 152, 158, 167, 174, 182, 183, 205, 231, 238, 247, 262, 264—265, 268—294, 296—371.

Переплет — доски в коже коричневого цвета.

Фонд Хмелинских.

Зернова, № 104.

35(648). Служебник. Москва, Печатный двор, 15.IV.1635 (8.XI—15.IV.7143). Михаил; Иоасаф I.

4°. 530 лл.

Нет л. 1 1-го счета; л. 518 2-го счета. После л. 512 2-го счета пустой лист. На л. 75 пагинация на об. листа. Опечатка в пагинации л. 484 (474).

Записи: 1). На внутренней стороне верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Архипова книга». 2). На внутренней стороне нижней доски переплета скорописью XVIII в.: «села Воскрссенского».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 121.

36(778). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 4.VI.1635 (15.X.—4.VI.7143). Михаил; Иоасаф I.

2°. 422 лл.

Нет лл. 1—4 1-го счета; лл. 1—14 2-го счета; лл. 193—195, 197—204 3-го счета.

После л. 214 2-го счета добавлено 8 рукописных листов, 2 рукописных листа после л. 161 3-го счета. Бумага и почерк XIX века, тексты богослужебные.

Листы реставрированы, подклеены бумагой, дописаны утраченные места.

Записи: 1). Скорописью XVII в. по нижнему полю листов. Начало утрачено: «... на память себе и родителей своих вечно и нерушима а хто учнет ис сего монастыря сего ... нимать и тот судит бог и Покров стей борещи (Богородицы) и великомученик Дмитрией Селунский». 2). На л. 17 скорописью XVII в.: «Петровичю сын Челищеву». 3). На л. 25: «Пожарскому после Пожарского».

От переплета сохранилась верхняя доска, кожа и застежки утрачены.

Фонд отдельных поступлений Новосокольнического района.

Зернова, № 123.

37(737). Триодь цветная. Москва, Печатный двор, 6.XII 1635 (25.V.7143—6.XII.7144). Михаил; Иоасаф I.

2°. 642 лл.

Нет пустого листа, лл. 1—57. На полях многочисленные записи и пометы карандашом богослужебного характера. Книга при переплете реставрирована, листы подклеены, отсутствующие лл. заменены рукописными, бумага XIX в.

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд отдельных поступлений Порховского уезда.

Зернова, № 125.

38(14). Триодь постная. Москва, Печатный двор, 15.XII 1635 (10.VI.7143—15.XII.7144). Михаил; Иоасаф I.

2°. 494 лл.

Нет пустого листа. Книга при переплете реставрирована, листы подклеены.

Записи: 1) Скорописью черными чернилами по нижнему полю лл. 2—27: «Лета 7144 (1636) марта в 8 день положил сию книгу Яков Иванавич в Олексинском уезде в Болеховском стану в дому Бориса и Глеба, што на речке на Малой Синиче при священнике Никите Иванове сыне». 2) Скорописью XVII в. черными чернилами по нижнему полю лл. 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15: «Книга глаголемая Треодь постная Якова Ивановича Рчинова». 3) Скорописью XVIII в. на обороте л. 461: «Сия книга купца Андрея Федоровича Карзинкина». Ниже на том же листе еще несколько записей: 4) «1739 году сия книга глаголемая Треодь посная церкви благоверных князей Боризо (!) и Глеба, что на Коспищах». Запись повторяется на об. л. 479. 5) Скорописью XVII в. на об. л. 493:

«Книга Бориса и Глеба церковная, а не попа Никиты. Купил Яков Иванович Рчинов и дал в церков, писал я, поп Никита, своєю рукою».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд Никандровой пустыни.

Зернова, № 127.

39(661). Минея служебная, сентябрь. Москва, печ. Василий Федорович Бурцов, 30.VIII.1636 (1.1.—30.VIII.7144). Михаил; Иоасаф I.

2°. 421 лл.

Нет пустого листа. При переплете добавлены пустые листы: 3 лл. в начале и 1 л. в конце книги, бумага к XIX — нач. XX вв. В пагинации лл. 263, 346, 356 видны следы перепечаток. В описании А. С. Зерновой отмечены 2 заставки с 2-х досок. В данном экз. 4 заставки: на л. 1 наклеена заставка, соответствующая № 276 в «Альбоме орнаментики книг Московской печати» А. С. Зерновой, причем есть незначительные отличия в деталях верхушки; на л. 94 заставка № 595; на лл. 183, 416 заставка № 567 (см. «Альбом орнаментики...»).

Записи: 1) Почерком нач. XX века на листе у переплета: «Сия книга Акиндина Максимовича Пчалина». 2) «Купил Михайла Трафимович ету книгу от Пчалина». Подпись: М. Никитин.

Переплет — доски в тисненой коже светло-коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Фонд М. Т. Никитина.

Зернова, № 105.

40(500). Евангелие. Москва, Печатный двор, 3.II.1637 (1.VIII.7144—3.II.7145). Михаил; Иоасаф I.

2°. 533 лл.

Нет пустых листов. При переплете в начале и в конце книги добавлены пустые листы, бумага XVIII в.

Переплет — доски в бархате зеленого цвета; на верхней доске четыре наугольника и средник; две застежки.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 134.

41(17). Трефологион, первая четверть (сентябрь — ноябрь). Часть основная. Москва, Печатный двор, 1. VI. 1637 (1.XI—1.VI.7145). Михаил; Иоасаф I.

2°. 624 лл.

Нет пустых лл. в начале, в конце и после л. 706, л. 678-го второго счета.

В пагинации можно отметить следующие особенности: на

л. 113 второго счета «113 зри 212»; после л. 251 лист 252/251; после л. 690 пустой лист. На л. 365 колонтитул «Апостолу Иякову Алфеову» замазан корректурной краской.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, верхняя доска утрачена почти полностью.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Зернова, № 135.

42(721). Трефологион, первая четверть (сентябрь — ноябрь).

Часть дополнительная. Службы преимущественно русским святым. Москва, Печатный двор, 1.VI.1637 (1.XI.—1.VI.7145). Михаил; Иоасаф I.

2°. 456 лл.

Нет пустых лл., лл. 189, 343, 354. В пагинации лл. 23, 38, 259, 329 исправления сделаны чернилами, почерк XVII в.; л. 187 ошибочно пронумерован как 157.

Переплет — доски в тисненой коже.

Фонд старообрядческой молельни д. Соснивыцы.

Зернова, № 136.

43(814). Миняя общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 20.X.1637. (24.II.7145—20.X.7146).

2°. 623 лл.

Нет пустого л., лл. 1—5 первого счета, 1—221, 547—617 второго счета. Листы обрезаны, подклеены и дописаны от руки.

Без переплета.

Получена от Андреева А. А. в 1976 г.

Ф. отд. поступлений Опочецкого района Пск. обл.

Зернова, № 137.

44(19). Апостол. Москва, печ. Василий Федоров Бурцов, 1.XI.1638 (7.VI.7146—1.XI.7147). Михаил; Иоасаф I.

2°. 351 лл.

Нет пустых листов, лл. 108, 109, 319—333 второго счета. В конце книги 8 лл. рукописных, бумага с датой 1818 г. Многие листы подклеены, дописаны. Без начала и конца.

Записи: 1) Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 9—11 первого счета: «... глаголемая Апостол преписнова...» 2) Скорописью кон. XVII в. по нижнему полю лл. 61, 62, 69, 70, 77, 78: «... церкви за великополских варот Алексея божия человека».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две заставки.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 111.

45(733). Трефологион, четвертая четверть (июнь — август).
Москва, Печатный двор, 21.V.1638 (26.X.7145—21.V.7146).
Михаил; Иоасаф I.

2°. 603 лл.

Нет пустых листов, л. 975. Опечатка в пагинации: после л. 670 — л. 677. В пагинации лл. 575, 585, 733, 801 видны следы перепечаток.

Записи: 1) Скорописью XVIII в. по нижнему полю листов 1—3, 381—382: «Сия книга тихвенского старообрядческого кладбища». 2) Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—3, 381—455: «Сия ... книга глаголемая Трефолой Ниловы пустыни Столбенского монастыря, что под Осташковым на озере Селигере, и сю книгу из монастыря не продать и тайно не изнестъ». 3) Скорописью XVIII в. по записи XVII века, частично зачеркнутой или выскобленной, по нижнему полю лл. 381—401: «Сию книгу богодохновенную глаголемую Трифолой Афонасей Елесеев сын ... положил вкладну Тихвиньскаго кладбища в часовню Живоотворящего креста и Благовещения пречистыя Богородицы без выносу». 4) Скорописью XVIII в. на лл. 952—955: «Алексей сын Тимофеев руку приложил».

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, реставрирован; две застёжки разные по форме.

Фонд отд. поступлений Порховского района.

Зернова, № 140.

46(18). То же, 2-й экз.

Нет лл. 1—3, 381—384, 934—975. В пагинации лл. 481, 575, 585, 671, 713 видны следы перепечаток. Листы при переплете обрезаны, подклеены.

Записи: 1) Скорописью XVIII в. на об. л. 446: «Сия книга погоста Турова церкви Рождества пресвятыя Богородицы Туровской». Запись повторяется на лл. 464, 495, 508 об., 515, 515 об, 648 об, 742. 2) Скорописью XVIII в. другим почерком на об. л. 515: «Сия книга Пусторжевскаго уезду погоста Турова церкви Рожества пречистые Богородицы, да Николая Чюдотворца, да Знамения пречистые Богородицы, да Димитрия Селунскаго». Запись повторяется на л. 893. 3) Скорописью XVIII в. на об. л. 529 записана молитва: «Господи Боже, великий царю, послѣ, господи, арханьела своего Михаила на помощь рабу своему Имярек и за[щи]ти мя от труса и потопа, от огня и меча и от напрасныя смерти и о^т тлетворных ветр». 4) Тем же почерком на об. л. 720: «Писано 1724 году генваря 12-го Господь Исус Христос Бог наш, иже божественныя заповеди святым своим учеником давай, волже везати (1) и решати падших грухи, и о оных паки изприемши вины тожде творити, да простит тебе, чадо духовное, аще что соделал еси

в нынешнем веце вольно или невольно ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд Новоржевского уезда.

Зернова, № 140.

47(12). Октоих, часть II (гласы 5—8). Москва, Печатный двор, 10.X.1638 (10.XI.7146—10.X.7147). Михаил; Иоасаф I. 2°. 438 лл.

Нет пустого листа после л. 5 первого счета; л. 3, лл. 13—15 третьего счета. Опечатки в пагинации: после л. 142 второго счета следует 124, после 381—383, после л. 2-го счета лист пустой.

Запись по нижнему полю лл. 4—57 выскоблена.

Переплет — доски в тисненой коже светло-коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда Псковской обл.

Зернова, № 142.

48(646). То же, 2-й экз.

Нет лл. 1 1-го счета; 1 пустого; 11—15 3-го счета. Исправлена пагинация лл. 208, 232 3-го счета. При переплете листы реставрированы.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—14 2-го счета: «Лето 7148 (1640) году февраля в 28 день положили сию книгу глаголемую охта в дом ко всемилостивому Спасу в вотчине футаня (Хутынского) монастыря, в Сосницкие волости того же футаня монастыря Сосницкие волости спасова крестьяне Ананья до Григорей да Феофан Васильева дети Мишюкова да Дружина Степанов сын Проскурин вовеки неподвижно, за их господа молить а по смерти их поминать и родителей их поминать Василья, Марину, Фотинью иноку скильницу».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, 2 застежки. На верхней доске переплета красная сургучная печать «... Псковскаго губернскаго правления».

Источник поступления неизвестен.

49(16). Минея праздничная. (Анфологион). Львов, тип. Братства, 2-е изд., 26.X.1638 (19.IX.7145—26.X.7146).

2°. 645 лл.

В пагинации листов многочисленные опечатки: 81 (вм. л. 80), 212 (вм. 213), 319 (вм. 321), 341 (вм. 351), 465 (вм. 464), 488 (вм. 491), 545 (вм. 546), 555 (вм. 553), 592 (вм. 594).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд ПДС.

Укр. кн., 1, № 69.

50(268). Требник иноческий. Москва, Печатный двор, 20.VII.1639 (1.XI.—20.VII.7147). Михаил; Иоасаф I.

2°. 552 лл.

Нет л. пустого в начале, лл. 1—3, лл. 2 и 10 второго счета, пустого листа между 387 и 388; пустого л. и лл 1—6 четвертого счета; л. 15 пятого счета; лл. 9, 10 второго счета переставлены при переплете, помещены между лл. 5/8 и 9 третьего счета. Лист в самом начале книги дефектный, утрачена пагинация. Нач.: «В сем Потребнике иноческом напечатано освещение церкви ...». Многочисленные записи полемиического характера на полях листов сделаны карандашом в нач. XX века. Записи читателей нач. XX в.: 1) На об. л. первого: «Софья Павловна Завларовская-Данилова. Учительница танцев». 2) На л. 423: «Клавдий Иванович Соловский»; «Смотрел Хоротов». 3) На л. 15 об. пятого счета: «Месяца марта 20 дня читал со удовольствием Донского к.: Михайло Иванов Байдалаков».

Переплет кожаный на картоне.

Фонд ПДС.

Зернова, № 145.

51(21). Псалтирь. Москва, печ. Бурцов, 19.I.1640 (16.XI—19.I.7148). Михаил; Иоасаф I.

4°. 379 лл.

Нет лл. 1, 5—7 1-го счета; 1 пустого листа. Опечатки в пагинации: дважды повторяются номера лл.: 192 (лл. 191, 192); 254 (лл. 253, 254); 342 (лл. 341, 342); л. 304 нн. Л. 1 рукописный, взамен утерянного, бумага XVIII в.

Листы реставрированы.

Запись скорописью XIX в. на доб. л. у верхней доски переплета: «Прошу тебя как друга, что просил насчет ломоф, дай сии подателям Сысою и Петру а за прокат взыщи. Слуга покорной Василей Шубин».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд П. Д. Батова.

Зернова, № 114.

52(633). Служебник. Москва, Печатный двор, 15.II.1640 (18.VIII.7147—15.II.7148). Михаил; Иоасаф I.

4°. 553 лл.

Нет пустых листов; лл. 1—7 первого счета; 1—5, 31, 146 второго счета. Опечатка в пагинации л. 400 (напеч. 399).

Записи: 1) Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 6—15 второго счета, начало утрачено: «... в село Сулегу боярин князь Никита Одоевский неподвижно во веки веков. Аминь». 2) Скорописью на об. л. 245: «Лета 7154 (1646) году августа. Верую во единого Бога отца вседержителя, творца небо и земли видимым же и невидимым».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, верхняя доска утрачена. Источник поступления неизвестен. Зернова, № 148.

53(651). То же, 2-й экз.

Нет пустого листа в начале книги; л. 1 1-го счета; после л. 537 — пустой лист. Лл. 4 1-го счета и 193 2-го счета нумерованы. Дважды проставлены номера лл.: 399 (399, 400) и 522 (522, 523). Опечатки в пагинации: вл. л. 78 (72); 198 (188); 388 (380). Исправлена типографским способом пагинация лл. 82, 86.

Записи: 1). Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 33—37: «Книга Службник троицкаго попа Герасима Анфимова». 2). Скорописью XVII в. другим почерком на об. последнего пустого листа: «Службник города Каргополя церкви живоначальные Троицы». На внутренней стороне нижней доски переплета записи типа «проба пера», скоропись XVII в.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета; застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

54(773). Часовник. Москва, Печатный двор. 21.V.1640 (18.II—21.V.7148). Михаил; Иоасаф I.

4°. 523 лл.

Экземпляр плохой сохранности, без начала и конца. Пагинация большинства лл. утрачена или заклеена при реставрации, листы переставлены местами. Взамен утраченных добавлены 27 рукописных листов, бумага XVIII в.

Записи: 1) Скорописью на об. л. 301: «В библиотеку Псковской духовной семинарии, 31 декабря 1847 г.». 2) Скорописью XVIII в. на об. л. 305: «Продал «Продал сий Часовник Григорей Борисов сын, а подписал своею рукою». 3). На л. 300 об. скорописью XVIII в.: «Стоит град, пуст, окол ево куст, идет старец, несет ставец»... На лл. 304б, 411б отрывки служб на крюковых нотах.

Переплет — доски в коже, нижняя крышка переплета утрачена. Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Зернова, № 150.

55(22). Устав (Око церковное). Москва, Печатный двор, 26.III.1641 (26.VI.7148—26.III.7149). Михаил; Иоасаф I.

2°. 1188 лл.

Нет 1 пустого листа в начале книги, лл. 1, 326, 359, 414, 752, 1 пустого после л. 815. После л. 109 след. л. имеет пагинацию 110/111, после л. 356 добавлено при переплете два пустых листа, два лл. пронумерованы цифрой 750; опечатки в пагинации: вместо л. 321-го — 322, вм. л. 832 — 839. После л. 677 — нн. лист. В пагинации листов 194, 221, 486, 488, 509, 602, 710, 748, 913, 926, 971, 972 второго счета; лл. 42, 57, 64, 65, 140, 150 третьего счета видны следы перепечаток. На об. л. 97 гравюра — эмблема распятия.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 154.

56(23). Иоанн Златоуст. Маргарит. Москва, Печатный двор, 1.XI.1641 (18.XI.7149—1.XI.7150). Михаил; Иоасаф I.

2°. 844 лл.

Нет пустых листов, л. 433.

Записи: 1) Скорописью XVII в. по нижнему полю листов 1—23 второго счета, большая часть слов выскоблена: «...150-го (1642) году февраля в 9 день дал сию книгу Маргарит ... знамени[я], что на Знаменской ... и х преподобным Николе чудотворцу и ... московским Петру ... и иконе ... московской дворянин ... здравье бога молить и родителей его поминать ... а подписал на той книге ...» 2) Скорописью XVIII в. на об. пустого листа у нижней доски переплета: «Продал сию книгу Маргарит церкви Воскресения Христова, что ... поп Михаил Федоров зачисто». 3) Почерком XIX в.: «Сия книга Маргарит старорусского купца Павла Федарава Бычитина, ему осталасе от родителей своих».

Фонд П. Д. Батова.

Зернова, № 157.

57(175). Службы и житие Николая чудотворца. Москва, Печатный двор, 7.VIII.1643 (22.III.—7.VIII.7151). Михаил; Иосиф.

4°. 254 лл.

Нет пустых листов, лл. 244—246.

На верхней крышке переплета наклейка с надписью нач. XX в.: «Служба святителю Николе (святому Николаю Мирликийскому чудотворцу). Издание 1643 г. Из Одигитриевской церкви погоста Пошивкина Торопецкого уезда в Псковский церковный историко-археологический комитет».

Записи XVIII в. типа «проба пера».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Торопецкого уезда.

Зернова, № 166.

58(24). Пролог, вторая половина (март — август). Москва, Печатный двор, 6.XII.1643 (15.XII.7151—6.XII.7152). Михаил; Иосиф.

2°. 958 лл.

Нет листов 1—462, 1 пустого л. между лл. 830 и 831, 1 пустого л. между лл. 885 и 886. Лист 931 имеет текст только на обороте, лицевая сторона листа не пропечатана, поэтому предыдущий текст (на л. 930) остался неоконченным. Заставка на л. 466 (463) соответствует заставке № 299 из альбома А. С. Зерновой «Орнаментика книг Московской печати XVI—XVII вв.» (М., 1952).

Записи: 1) Скорописью кон. XVII в. на полях л. 714: «В той де день (27 июля) преставление Николая Чудотворца новгородскаго Кочанова». 2). Скорописью к. XVIII в. на об. лл. 950—951: «Сия книга глаголемая Пролог Стефана Мокушаева ... (Мокушаева), а положил ее в селе к Николе чудотворцу в церковь». 3). Скорописью к. XVII в. на об. л. 885: «Сия книга глаголемая Пролог церкви Воскресения Христова». 4). На об. л. 950 несколько записей скорописью XVIII в.: «Великоновгородской епархии Городецкаго уезда Есеницкаго... Со ста рублей Поронской. Доровмирзице (?), что есть Мирзина...». 5). На об. л. 952: «Сия святая богодуновенная книга Пролог старообрятческаго общества по священству».

Переплет — доски в коже, нижняя доска утрачена.

Фонд ПДС.

Зернова, № 167.

59(764). Миня служебная, январь. Москва, Печатный двор, 20.VI.1644 (6.XII.—20.VI.7152). Михаил; Иосиф.

2°. 518 лл.

Нет пустого листа.

Переплет — доски в тисненой коже, реставрирован.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 171.

60(534). Евангелие. Москва, Печатный двор, 20.VII.1644 (22.I—20.VII.7152). Михаил; Иосиф:

2°. Бумага большого формата. 486 лл.

Экземпляр дефектный. Нет лл. 1, 528—531, 1 пустого. Листы с гравюрами 13, 209, 327 нумерованные. Исправления в пагинации лл. 62, 397. Нумерация л. 32 повторяется дважды (лл. 31, 32).

Переплет — доски в бархате зеленого цвета, украшения и застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 172.

61(808). Миня служебная, сентябрь. Москва, Печатный двор, 6.XII.1644 (23.VI.7152—6.XII.7153). Михаил; Иосиф.

2°. 447 лл.

Нет пустого листа. Опечатки в пагинации листов: 350 (напеч. 349/350); 424 (напеч. 423).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна из двух застежек.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 173.

62(27). Минея общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 2.II.1645 (5.VI.7152—2.II.7153). Михаил; Иосиф.

2°. 767 лл.

Нет пустых листов, лл. 216—682. Опечатки в пагинации листов: 98 (напеч. 88), 726 (напеч. 727).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни.

Зернова, № 174.

63(799). Минея служебная, март. Москва, Печатный двор, 29.VI.1645 (21.II.—29.VI.7153). Михаил; Иосиф.

2°. 306 лл.

Нет пустого листа. Листы 65, 71, 90 имеют двойную пагинацию соответственно 65/59, 71/65, 84/90. В пагинации лл. 8, 64 следы перепечаток.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1, 7, 11, 24, 29, 33, 44, 49, 142, 146, 151: «Лета семь тысяч ста пятьдесят п... [пятого] (1647 г.) сию книгу глаголемую Минею март месяц дал в дом по родителям своим и по своей душе». 2). На л. 8 почерком XVII в. черными чернилами: «Федор». 3). Запись нач. XX в. карандашом на об. 4 добавочного листа в начале книги, бум. XIX в.: «Сия книга Акиндина Трофимович[а] Никитин[а]».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, 2 застежки.

Фонд М. Т. Никитина.

Зернова, № 176.

64(29). Минея служебная, декабрь. Москва, Печатный двор, 7.VII.1645 (7.I.—7.VII.7153). Михаил; Иосиф.

2°. 487 лл.

Нет пустых листов. Опечатки в пагинации лл. 412 (413), 413 (414); в пагинации лл. 152, 202, 270, 361 видны следы перепечаток.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 177.

65(662). Минея служебная, октябрь. Москва, Печатный двор, 25.VII.1645 (1.VIII.7152—25.VII.7153). Алексей; Иосиф.

2°. 456 лл.

Нет пустого листа, л. 457.

Записи: 1). Скорописью черными чернилами по нижнему полю лл. 1—32. Запись частично выскоблена: «...Минея церкви великого святителя Христова Леонтия епискупа Ростовского чудотворца, что на Стенском вращке, а сию книгу пожеловал осударь царь и великий князь Алексей Михайлович всеа Руси самодержец из приказу ... лета 7161 (1653) году». 2). На пустом добавочном листе у верхней доски переплета почерком нач. XX в.: «Сия книга Акиндина Максимов (а) Пчалаина». 3). Ниже другим почерком: «Покупал от Пчалаина сию книгу Минею октяб месяц Михаил Трафим Никитин, уплатил 12 руб.».

Переплет — доски в тисненой светло-коричневой коже, две застэжки.

Фонд М. Т. Никитина.

Зернова, № 178.

66(28). Минея служебная, ноябрь. Москва, Печатный двор, 8.IX.1645 (6.VIII.7152—8.IX.7154). Алексей; Иосиф.

2°. 528 лл.

Нет 2 нн. лл., 1 пустого. Утраченные листы заменены, бумага XIX в., без текста.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, верхняя доска утрачена почти полностью, на нижней доске переплета четыре медные жуковины. На внутренней стороне нижней доски переплета наклейка размером 2×2 см с печатной надписью в круге: «Судебного пристава Псковского мирового съезда», внутри круга цифры 132 чернилами.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 179.

67(640). То же, 2-й экз.

2°. 528 лл.

Нет 2 нн. лл., л. 529. Опечатка в пагинации л. 225 (напеч. 255).

Запись скорописью XVII в. на пустом листе: «Смотрел Иван Фрязин».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застэжки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

68(801). То же, 3-й экз.

2°. 528 лл.

Нет пустого л., 2 нн., лл. 527—529. Опечатка в пагинации л. 225 (напечатано 255). В конце книги добавлено 5 рукописных лл., бумага без водяных знаков, нач. XX в. Почерк в подражание печатному. Содержание: богородичны. Нач.: «Глас I. Всемирную славу от человек прозябшую и владыку рождышу...».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застёжки.

Источник поступления неизвестен.

69(26). Миния служебная, апрель. Москва, Печатный двор, 15.X.1645 (29.VI.7153—15.X.7154). Алексей; Иосиф.

2°. 252 лл.

Нет пустых листов, лл. 194, 197. Опечатка в пагинации л. 205 (напечатано 206).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета; одна застёжка.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 181.

70(789). Миния служебная, май. Москва, Печатный двор, 20.IV.1646 (1.VIII.7153—20.IV.7154). Алексей; Иосиф.

2°. 444 лл.

Нет листов 274 и 279, вместо них поставлены вторые экземпляры листов 273 и 278.

Запись скорописью XVIII в. на об. верхней доски переплета. «Книга имянуемая миния, месяц май, содержаи тридесять един день службою святых».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, реставрирован; застёжки утрачены.

Зернова, № 184.

71(800). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов. Опечатка в пагинации л. 226 (напечатано 247); в пагинации лл. 73, 223, 361 видны следы перепечаток.

Записи: 1). Скорописью черными чернилами по нижнему полю листов 1—15, запись почти полностью выскоблена: «Лета 7200-го (1692) году месяца февраля в 17 день ...» 2). На добавочном пустом листе у верхней доски переплета почерком нач. XX века: «Сия книга Акиндина Максимовича Пчалина». Ниже другим почерком: «Сию книгу купил от Акиндина Максимовича Михаил Трофимович Никитин».

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, верхняя доска оторвана, две застёжки.

Фонд М. Т. Никитина.

72(641). То же, 3-й экз.

Нет пустого листа в начале книги, лл. 1, 441, пустого листа в конце. В пагинации лл. 73, 223, 361 видны следы перепечаток.

Запись скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 18, 35, 55, 59, 68, 92, 116, 135, 144, 154, 159, 176, 220, 232, 236, 243, 260, 282, 308, 314, 330, 353, 365,

388, 393, 404, 419: «При благоверном государе царе и великом князе Алексее Михайловиче всеа Руси и при благоверной государыне царице и великой княгине Марье Ильиничне и при смиренном Никоне, Митрополите великого Новаграда и Великолуцком, положены сия книги дванадесятные минеи в великом Новеграде в соборной великой церкви святых Софии в приделе святых праведных богоотец Иоакима и Анны, идеже желат мощи Никиты, епископа, новгородского чудотворца, на вечную хвалу божию и пречистой Богородицы и всем святым, и чтущим и слышащим по ним душам на спасение. А тех книг никому никакую хитростию от церкви не взять, а хто будет, забыв страх божий, зделает святотатство, и тех книг хто возмет книгу, и того судит бог в день судный, яко ж Ананию и Сапфиру».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены. Источник поступления неизвестен.

73(25). Служеб'ник. Москва, Печатный двор, 8.IX.1646 (10.V.7154—8.IX.7155). Алексей; Иосиф.

2°. 651 лл.

Нет пустого л. в начале книги, лл. 1, 7, 39, 48—65, 65₂, 79—89, 165, 168, 168₂, 168₃, 258—639 второго счета. Лист 7-й заменен рукописным. Бумага XVIII в., полуустав. В начале книги вплетены 8 лл. другого издания XVII в., пагинация срезана. Нач.: «Подобает ведати, како должно есть нерею отпусты творити...». Между лл. 47 и 66 добавлено 18 пустых листов, бумага XVIII в.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—156: «Книга Служебник Ростовского святого ... Ростовского уезду дворцового села Великого посадского человека Феодора Фадеева сына Дружинина, а отдал я сию книгу глаголемую ... Ростовского ж уезду ... стовского и Ярославского в село Старые кон... [по]мяновения душ праведных своих радителей, а подписал сию книгу села ж Великого Ивашка Иванов сын Тячиков по ево Федорову [веленью] лета 7202 (1694) году августа в третий день. Конец. Богу дозволivшему, аминь».

Переплет — доски в тисненой коже.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Зернова, № 189.

74(301). Требник (Евхологион). Киев, типография Лавры, 16.XII.1646.

2°. 783 лл. (с. 12 + 1462).

Нет 4-х нумерованных листов в начале; стр. 215, 216, 335, 336, 443, 444, 900—946, 1 пуст., 2 нн. первого счета; 416—427, 423—430 третьего счета. Опечатки в пагинации: стр. 794 (напечатано 784), стр. 266 (напечатано 286).

Переплет — кожаный, на картоне. Листы при переплете обрезаны, реставрированы.

Печать ризницы Псковского Троицкого собора.

Фонд Троицкого собора.

Укр. кн., 1, № 93.

75(31). Иоанн Лествичник. Лествица. Москва, Печатный двор, 1.III.1647 (15.I.—1.III.7155). Алексей; Иосиф.

2°. 347 лл.

Нет л. 309. Листы 27 и 28 переставлены местами.

Записи: 1). Скорописью коричневыми чернилами по нижнему полю листов 5—22 второго счета: «Лета 7156 (1648) февраля в 7 день дана сия книга в Переславской уезд в монастырь Никиты Переславского чудотворца при игумене Моисее да при казначее Герасиме з братьею, и игумену пожаловать за сию книгу велеть написать во вседневной Сенадик Федора Максимовича Матюшкина да инока схимника Саватея, Ивана убиенного, Никифора. И из монастыря сие книги не вынестъ и не продать и никому не отдать, и впредь кто будут власти и им потому ж де нас помяновением не забыть дондеж сия обитель стоит, а подписывал сию книгу Мишка Иванов». 2). На л. 186 скорописью XVII в.: «Степан».

Переплет — доски в тисненной коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 199.

76(383). То же, 2-й экз.

Нет пустого листа, лл. 1—32 первого счета. 2 нн. листа поставлены при переплете после л. 11 второго счета. Поля при переплете сильно обрезаны, срезаны пагинация отдельных листов и частично записи.

Записи: 1). Скорописью на об. л. 4 второго счета: «1711-го месяца марта в 12 день Псковския епархии Великопустынского монастыря игумен Иларион купил сию книгу преподобнаго отца нашего Иоанна, писателя Лествицы, Никандровы пустыни у игумена Симеона, а денги принял за тое книгу того же монастыря ризничей иеромонах Иларион числом два рубли. Подписал я, игумен Иларион, своею рукою». 2). Скорописью на 1-м нн. листе после л. 11 второго счета: «1722 году месяца маия в 20 день Псковскаго Печорскаго монастыря вкладщик иеромонах Исайя отдал сию книгу глаголемую Иоанна писателя Лествицы во обитель преподобнаго отца нашего Ефросина, псковскаго чудотворца, по обещаю своему в вечное поминовение при игумене тоя обители Сампсоне. Подписал своею рукою». 3). Скорописью XVIII в. по нижнему полю листов 6—9, 11, 13, 14, большая часть записи срезана при переплете: «Сия книга игумена пе-

черенина Никандровы пустыни...». 4). Скорописью по нижнему полю лл. 1—9: «Псковского Кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Елеазарова монастыря.
Зернова, № 199.

77(330). Иоганн Якоби фон Вальхаузен. Учение и хитрость ратного строения пехотных людей. Москва, Печатный двор, 26.VIII.1647 (1.VII.—26.VIII.7155). Тит. л. с датой 7157 (1649). Алексей.

2°. 225 лл.

Нет тит. л., лл. 43, 44.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Спасо-Мирожского монастыря.
Зернова, № 201.

78(30). Ефрем Сирин. Поучения. Москва, Печатный двор, 29.VIII.1647 (29.VI.—29.VIII.7155). Алексей; Иосиф.

2°. 357 лл.

Нет пустого листа и гравюры. В пагинации опечатки: после л. 180 следуют лл. 183, 182, 183₂, 183. В пагинации лл. 264 и 268 видны следы перепечаток.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю листов 5—22: «Сия книга глаголемая Ефрем Сирин, продал стрелец Петр Антонов межугородцу крес(ь)янину Печерского монастыря Филипу Григорьеву сыну ножевника». 2). Скоропись по нижнему полю лл. 11, 14, 17, 20, 24, 28, 30, 33, 34, 35, 40, 41, 44: «Книга глаголемая Ефрем Сирин попа Феоктиста Пахомова месяца септеврия 29 день во сто 167 году (1658)».

Переплет — доски в тисненой коже, реставрирован; застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.
Зернова, № 202.

79(762). Триодь цветная. Москва, Печатный двор, 17.III.1648 (1.IX.—17.III.7156). Алексей; Иосиф.

2°. 588 лл.

Нет пустого листа, лл. 152, 159. Опечатки в пагинации лл. 82 (напечатано 94); л. 312 (напечатано 319); пагинация лл. 120—127 повторяется после л. 127. В пагинации лл. 223, 283, 284, 290, 324, 427 видны следы перепечаток. На внутренней стороне верхней доски переплета запись: «Служебник. Триодь цветная, отеч.».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Т. Л. Леоновой.
Зернова, № 208.

80(32). Апостол. Москва, Печатный двор, 8.X.1648 (28.VIII.7156—8.X.7157). Алексей; Иосиф.

2°. 320 лл.

Нет пустых листов.

Переплет — доски в коже с золотым тиснением, две за-
стежки; обрез выкрашен красной краской. При переплете
книга реставрирована, листы подклеены, добавлены пустые
листы у переплета, бумага без водяных знаков, XIX в.

Фонд Никандровой пустыни.

Зернова, № 212.

81(805). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов, лл. 88, 95. Листы 88, 95 заменены ру-
кописными, бумага и почерк XVIII в.

Записи: 1). Скорописью нач. XVIII в. по нижнему полю
лл. 1—10: «Из числа града Масалска сей Апостол, города
Мосалска посацкого человека Силеверста Богданова сына
Афанасьева, Василья Афанасьева Богданова». 2). Почерком
XIX в. по нижнему полю лл. 13 об. — 18: «Из книг Книпцов-
ского купца Алексия Аксенова, по разделе принадлежит к
Феодору Аксену». 3). На об. л. 318 записи типа «проба пе-
ра», дважды повторяется запись: «сей Опостол города Мо-
салска посацкого человека Селиверста Богданова с товары-
щи челом». (запись зачеркнута). 4). На л. 106 скорописью
XVII в. «Василий Дав...д».

Переплет — доски в малиновом бархате, две застежки.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 212.

82(35). Октоих, часть вторая (гласы 5—8). Москва, Пе-
чатный двор, 6.I.1649 (20.VI.7156—6.I.7157). Алексей; Иосиф.

2°. 445 лл.

Нет пустых листов, лл. 231—236, 316, 317. Опечатки в па-
гинации лл.: 85 (напечатано 86), 93 (напечатано 94), 382 (на-
печатано 377). Листы 231—236, 316, 317 заменены рукопис-
ными, бумага XIX в., почерк в подражание печатному.

Записи: 1). Скорописью коричневыми чернилами по ниж-
нему полю лл. 1—26: «Устав о службы во всем лете о вос-
кресных да и содневных на всего лета, полтора рубли з грив-
ной, а потписал поп Ермолай своею рукою лета 7198-го
(1690) году марта в ... день». 2). Скорописью XVII в. на об.
л. 5: «Сия книга Охтай пятого гласа черного священника
Ионы Лаврентиева». 3). Скорописью XVII в. на об. л. 5:
«Сия книга церковная церкви Воскресения Христова да Ни-
колы чудотворца Охтай пятого гласу куплена церковным...».

Далее запись срезана. 4). На добавочном листе у верхней доски переплета почерком XIX века: «Села Козина кр. Травина, 1317».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд Велейского у.
Зернова, № 214.

83(36). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов, лл. 8—11, 432—437. Листы при переплете обрезаны. В конце книги вставлен л. 361-й из «Часослова» 1652 г. московского издания.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд И. Н. Хмелинского.

84(738). То же, 3-й экз.

Нет пустых листов, лл. 1—79, 81, 109—113, 198—201, 399—404, 413—437.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. на лл. 327—328: «Церкви Николая чудотворца приселка Елинова Костромского уезду Любимскаго синтрикту (так!)». 2). Скорописью XVIII в. на л. 134 об.: «Сия книга глаголемая Охтая».

Без переплета.

Фонд отдельных поступлений Порховского района.

85(33). Уложение. Москва, Печатный двор, 29.I.1649 (29.I.7157). Алексей.

2°. 339. лл.

Листы 267 и 268 переставлены местами. Опечатка в пагинации л. 255 (напечатано 55); в пагинации л. 221 следы перепечатки. По классификации А. С. Зерновой, экземпляры группы «В».

Переплет — доски в коже коричневого цвета, на нижней доске 4 медных жуковины; застежки утрачены.

Фонд П. Н. Сеславина.
Зернова, № 216.

86(34). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов, лл. 1—41, 327, 329, 334, 338. Все утраченные листы заменены, бумага XIX в., без текста. Экземпляр группы «В» по классификации А. С. Зерновой.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 42—87, начало записи на лл. 1—41 утрачено: «...писал я Иван своею рукою 204-го (1695) году декабря в 20 день».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки. На корешке вытиснено: «Законы».

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

87(37). Феофилакт Болгарский. Евангелие толковое. (Благовестное). Москва, Печатный двор, 1.IV.1649 (6.VIII.7156—1.IV.7157). Алексей; Иосиф.

2°. 944 лл.

Нет пустых листов, лл. 58, 59 второго счета, листов третьего и четвертого счета. Листы 58, 59 второго счета заменены рукописными, бумага без водяных знаков, почерк в подражание печатному.

Запись в начале книги заклеена и частично зачеркнута.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета; сохранилась одна из двух застежек. Книга реставрирована.

Фонд П. Д. Батова.

Зернова, № 217.

88(38). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 29.VI.1650 (21.XII.—29.VI.7158). Алексей; Иосиф.

2°. 765 лл.

Нет пустых листов, л. 5 первого счета, лл. 216—682.

Записи: 1). Скорописью на пустом добавочном листе у переплета: «Сия святая и богодухновенная книга, нарицаемая Миния общая, принадлежит крестьянину Григорью Лукину. Миния (!) писана 1871 года февраля 21». 2). Запись скорописью на об. л. 6 первого счета: «1701 года декабря в 29 день Мироносицкой поп Иван Ерофеев променил сию книгу Минию общую на новую Минию и пописал своею рукою». 3). Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 7, 11, 14, 19, 27, 34, 36: «Сия книга глаголемая Миния общая церкви святых жен [Мироносиц]». 4). На об. л. 755 запись не читается. 5). На обороте добавочного пустого листа у нижней доски переплета текст «Евангелия от Луки», зачало 4. Бумага без водяных знаков, почерк в подражание печатному.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Иоанно-Предтеченского монастыря в г. Пскове.

Зернова, № 221.

89(792). Евангелие. Москва, Печатный двор, 4.VI.1651 (28.XI.—4.VI.7159). Алексей; Иосиф.

2°. 484 лл.

Нет пустого листа, лл. 1, 481—484. Листы обрезаны.

Без переплета.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 229.

90(807). Служебник. Москва, Печатный двор, 18.VII.1651 (13.V.—18.VII.7159). Алексей; Иосиф.

4°. 456 лл.

Нет листа 1-го первого счета, 2-х пустых листов между

л. 18 второго счета и л. 1 третьего счета, л. 303 третьего счета. В пагинации лл. 103, 117 видны следы перепечаток.

Записи: 1). Скорописью XVII в. черными чернилами по нижнему полю лл. 1—8, 16—18, 1—39 второго счета: «Сия книга глаголемая Служебник печатной, а купил тот Служебник Лук Великий казачья приходу светочья Христовы мученицы Поросковей, нареченная Пятницы, поль Ермил Восильев сын...». Далее запись выскоблена. 2). Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 30—32 второго счета: «Книга Служебник Луцкого уезду погоста Черной церкви Николая чудотворца».

Запись на лл. 41—83 почти полностью выскоблена, от нее сохранились 2 слова: «Алексей Фролов» (лл. 81—83).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Великолукского уезда.

Зернова, № 231.

91(45). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов, лл. 1 первого счета, 1—8, 16—18 второго счета, 7, 9, 15, 16, 82, 303—443 третьего счета.

Запись скорописью XVII в. черными чернилами по нижнему полю лл. 3—36 второго счета, сохранились отдельные слова, часть слов срезана при реставрации книги, часть заклеена: «...[глаго]лемую книгу [Служебни]к в дом ... [Ни]колы чюдот[ворца] с Кожы черно[й] поп ... души ... ч... вписаны в сенонип (Так!) имяна, и за то ту мою душу гресную во сидневном ...».

Фонд Николо-Кожина монастыря в г. Пскове.

92(300). Анфологион. Львов, тип. Братства, 1651 (7159).

2°. [*]⁸, А⁶—У⁶ (У=40), Аа⁶—Уу⁶ (Уу=39), Ааа⁶—Ююю⁶ (Ююю=33) = лл 1 тит., 7 нн., 1—672=680 лл. Строк 29 и 42. Шрифт: 10 строк = 83 мм. и 59 мм. В 1 и 2 стлб. Гравюр 34 с 34 досок, гравиров. тит. л., заставок 37 с 20 досок, концовок 9 с 5 досок, гравированные инициалы, наборные украшения.

Нет 2 нн. листов, л. 672.

Записи: 1). Скорописью кон. XVII в. черными чернилами на внутренней стороне верхней доски переплета: «Сия книга глаголемая Трифологий псковскаго ключаря болшаго Троицкаго собора Устина сына Бодоговскаго, и подписал своею рукою. Аминь». 2). Скорописью XVIII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—22: «Сей Трифологион дала в Успенской Пароменской собор, что за Великой рекой, после смерти мужа своего того ж Успенского собора бываго священника Устина Устинова сына Бодоговскаго жена его вдова Матрона для помяновения души его».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.
Фонд Успенской Пароменской церкви г. Пскова.
Исаевич, № 46.

93(39). Ефрем Сириянин. Поучения; Авва Дорофей. Поучения. Москва, Печатный двор, 11.IX.1652 (24.V.7160—11.IX.7161). Алексей; Никон.

2°. 524 лл.

Нет пустого листа перед началом второго счета, л. 168 третьего счета. При переплете в начале и в конце добавлены пустые листы, бумага нач. XIX в.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд П. Д. Батова.

Зернова, № 242.

94(43). Апостол. Москва, Печатный двор, 23.V.1653 (31.VIII.7160—23.V.7161). Алексей; Никон.

2°. 374 лл.

Нет пустого л., лл. 1—8, 325—333, 341—370. Листы 341—370 заменены рукописными, бумага XVIII в., полуустав.

Переплет — доски в тисненой коже светло-коричневого цвета, две застежки.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 247.

95(491). То же, 2-й экз.

Нет лл.: пустого, 1—13, 364—370. Исправления в пагинации, перепечатка на лл. 58, 173, 196, 346. На лл. 25, 237 перебелены слова.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. 16—30: «Дана сия книга глаголемая Апостол в дом Воскресения Христова в Деревяницкой монастырь по митрополите Макарии и по его родителех в вечное поминание 171 году (1663) марта в 13 день». 2). Скорописью нач. XVIII в. по нижнему полю лл. 15—43 параллельно предыдущей записи; начало утрачено: «...Николаем Ивановым сыном Гвоздевым шесть рублей пятьдесят копеек которым и посылает Переславля резанского в уезд города Михайлова в приход села Макова в селцо Горбатое в подарок любезному брату моему Петру Ивановичу Гвоздеву».

Переплет — доски в бархате фиолетового цвета, украшения утрачены.

96(41). Кормчая. Москва, Печатный двор, 15.VI.1653 (7.XI.7158—15.VI.7161). Алексей; Никон.

2°. 787 лл.

Нет пустого листа, л. 211 без пагинации, в пагинации

лл. 380, 381 опечатки (напеч. 389, 391), следы перепечаток в пагинации лл. 344—364, 369, 376, 382—384, 388, 426, 436, 459, 460, 615.

Запись скорописью XVII в. на нумерованном листе после л. 60 второго счета: «Прохорко Копосов». На том же листе скорописью XVII в.: «Ивашка Вар...».

Фонд П. Д. Батова.
Зернова, № 248.

97(40). Часослов. Москва, Печатный двор, 22.VII.1653 (21.III.—22.VII.7161). Алексей; Никон.

2°. 388 лл.

Нет лл. 1 нн., 1, 2, 6, 3—7, 14; л. 14 заменен рукописным, бумага XVIII в. В конце книги добавлены 3 рукописных лл., бумага XVII в., почерк в подражание печатному. Нач.: «Блаженна на литургии воскресна, глас 6». Конец: «Евангелие по вся дни, от Матфея, зач.43». В выходе неверная дата: 17.III.1652 (4.XII.—17.III.7160).

Запись скорописью черными чернилами по нижнему полю лл. 8—43, чернила выцвели, отдельные слова не читаются: «Петр Меркурьев, а во иноческому чину Пансей схимонах... в дом к церкви Савы Освященного ... в вечной поминок лета 7175-го году (1667) июля в [осмый] день дал сию книгу глаголемую Часослов»...

Без переплета.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 249.

98(631/98). Евангелие. Москва, Печатный двор, 25.X.1653 (21.III.7161—25.X.7162). Алексей; Никон.

2°. 519 лл.

Переплет — доски в серебряном окладе.

Наклейка на внутренней стороне верхней доски переплета с принадлежности книги церкви пог. Толвицы (пог. Толбицы Псковского уезда).

Зернова, № 250.

99(497). То же, 2-й экз.

Нет пустого листа. Дважды помещены листы 241 и 246. Перепечатка пагинации: л. 433.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—18: «163 (1655) февраля в 12 день сию книгу Евангелие на престольное дал вкладу в дом святых живоначальных Троицы Семёна Столпника и преподобного отца нашего Анофрия великаго в Ноугороцкой уезд в общежителной монастырь в Семёновскую пустыню москвитин церкви Рожества богородицы и святых неопалимых Купины, что за великими вороты поп Никифор Савин по своих родителей».

Переплет — доски в бархате коричневого цвета, сохранились три металлических наугольника и средник на верхней доске переплета, застежки утрачены.

100(42). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 9.XII.1653 (14.VII.7161—9.XII.7162). Алексей; Никон.
2°. 765 лл.

Нет пустых листов, лл. 1, 6, 7 первого счета; лл. 216—692, 728—743, 752, 754—758. Листы 728—743 заменены рукописными, бумага XVIII в., почерк в подражание печатному. Книга при переплете реставрирована, листы подклеены, у переплета сверху и снизу добавлено по пустому листу, бумага нач. XX в.

Записи: 1). На пустом добавочном листе у верхней доски переплета: «Миния общая, 1907 г. ноября, из сундука». 2). Скорописью XVIII в. на об. л. 3 первого счета: «Сия книга Миния церкви Николая чудотворца». 3). На об. последнего рукописного листа, поставленного взамен л. 743, пронумерованного. 744-м: «Прости мя, Отче святыи, што я грешный и недостойный дерзнух святыню сию писати бес страха божия, неусмотрением описываясь, простите отцы и братия мене невежу дурака несмысленаго глупаго неимушцаго добраго не единого дела к Богу».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.
Зернова, № 251.

101(44). Диоптра или зеркало. Изд. 2-е. Кутеин, тип. Богоявленского монастыря, 1654.

4°. 202 лл.

Нет 1 нн листа первого счета.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд П. Д. Батова.

Лукьяненко, № 113; Горфункель, № 136.

102(304). Апостол. Москва, Печатный двор, 3.VI.1655 (7163). Алексей; Никон.

2°. 372 лл.

Нет пустого листа, л. 7.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, на нижней доске 4 жуковины, застежки утрачены.

Фонд ц. Козмы и Дамнана с Примостья в г. Пскове.

Зернова, № 256.

103(47). Службеник. Москва, Печатный двор, 31.VIII.1655 (7163). Алексей; Никон.

4°. 388 лл.

Нет стр.: 2 нн. в начале; 3 нн. после стр. 45 первого счета; 337, 338, 347, 348, 2-х пустых после стр. 525, 2 нн. после стр. 539, 2-х пустых в конце третьего счета, стр. 1—45 первого счета, лл. 1—14 второго счета переставлены в конец книги. После стр. 601-й 8 нн. страниц, далее следует 48 страниц текста (стр. 1—47, 1 нн.) «Чин освящения воды» с указанием, что в связи с постановлением собора 29 декабря 1655 года данный «Чин освящения воды» необходимо отправлять 5 января, «в навечерни святого Богоявления ...», а не в самый праздник св. Богоявления. Перечислены поименно все участники собора, подписавшие постановление.

На стр. 44 гравюра — эмблема распятия.

Переплет — доски в коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд П. Д. Батова.

Зернова, № 257.

104(382). То же, 2-й экз.

Нет 2 нн. стр. в начале, стр. 1—2, 15, 16 первого счета, 35—48, 94—114, 127, 128, 165, 166, 285, 286, 573—601, 8 нн., 2 третьего счета, 1—5—8 четвертого счета. Лл. 1—14 второго счета и 10 нн. стр. третьего счета с текстом «Толкования о частицах» вpletены после стр. 164 третьего счета. На об. 5 нн. л. после стр. 164 запись скорописью XVIII в.: «Священноерею Максиму Антоновичу».

Запись скорописью XVII в. на последней стр. первого счета: «Василе Марти ...».

Переплет — доски в тисненой коже, верхняя доска расколота вдоль, застежки утрачены.

Фонд Велуколуцкого уезда.

105(46). То же, 3-й экз.

Нет стр. 2 нн. в начале, 1—45 первого счета, 3 нн., 1, 2 третьего счета, 1—58 четвертого счета. Лл. 1—14 второго счета, 10 нн. стр. третьего счета вpletены после стр. 164 третьего счета.

Запись скорописью на стр. 34 третьего счета: «Иоанн Алексеев Савин псковитянин римеслиной человек, стеколник 7364 (1856) декабря 18»; на след. нн. стр. запись: «Книга принадлежит псковского мещани[на] Федора Зорина 1822 г.». Запись XVIII в. на стр. 5—6 нн. после л. 601: «Отпуст нерукотворенному образу. Нач.: «Иже неизреченным промыслом преж своя волнья страсти...»

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд А. Глазунова.

106(788). Триодь постная. Москва, Печатный двор, 17.II.1656 (7164). Алексей; Никон.

2°. 738 лл.

Нет пустого листа, лл. 1—3, стр. 49—52. В пагинации лл. 576—582 видны следы перепечаток.

От переплета сохранилась нижняя доска.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 265.

107(674). Сборник «Скрижаль». Москва, Печатный двор, X.1655; дополнительные статьи. 2.VI.1656 (X.7164—2.VI.7164). Алексей; Никон.

4°. 856 лл.

Нет стр. 1, 2, 7—10, 15—18 первого счета; 1 пустого листа после 3-го счета; 4-х нн. стр. после стр. 817; листов 1 п., 1—16, 12, 18—20, 8, 1 после стр. 200 восьмого счета. Опечатки в пагинации стр. 697—698 (497—498); 703 (503); 704—706 (404—406); 711 (511); 712 (412); 727 (757); 755 (754); 760 (759); 865 (868).

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховского уезда.

Зернова, № 266.

108(48). То же, 2-й экз.

Начало утрачено, нач. с пятого счета. Нет стр. 1—2 пятого счета, лл. 1—3 шестого счета, 2 пустых стр. 7-го счета; лл. 8, 1 выходных данных.

Переплет — доски в тисненой коже.

Печать библиотеки ПДС.

109(852). Ирмологий. Москва, Печатный двор, 17.V.1657 (7165). Алексей; Никон.

4°. 706 стр. = 353 лл.

Нет 4 нн. стр. в начале книги, стр. 309—312, 596, 613—681, 3^x пустых. Некоторые листы при переплете перепутаны местами: стр. 13, 14 между стр. 32 и 33; стр. 351—354 — между стр. 362 и 363; 8 нн. стр. между стр. 545 и 547.

В нач. книги тит. л. Служебника 1780 г. Записи: 1). Скорописью по нижнему полю стр. 1—25: «Лета 7173 (или 7183, запись внизу срезана) августа в 4 день по благословению великого господина преосвященнейшего кир Корнилия митрополита Сибирского и Тобольского дана сия книга Ирмологий ево архисерейской келейной в новозиждемую церковь живоначальныя Троицы». 2). На л. у переплета, бумага XIX в.: «Тобольскаго кафедральнаго собора».

Переплет картонный, корешок кожаный.

Зернова, № 272.

110(632/99). Евангелие. Москва, Печатный двор, 29.VIII.1657 (7165). Алексей; Никон.

2°. 480 лл.

Нет 2 нн. листов после стр. 14 первого счета, 2-х пустых страниц в конце первого счета.

Переплет — доски в бархате коричневого цвета; на верхней доске сохранился средник — серебро, чеканка; на нижней доске 5 серебряных жуковин.

Фонд музея-заповедника.

Зернова, № 273.

111(524). То же, 2-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет тит. л., стр. 1—14, 2 нн. л., пустых лл., стр. 109—129. 2-го счета; нн. л. после стр. 780. Страницы 223, 227, 229, 230, 381—382, 610 и 8 стр. между 228 и 229 нумерованные.

При переплете переставлены местами лл.: 2 нн. в начале книги; 8 нн. стр. между стр. 228 и 229; после стр. 380—лл. 1—5 и 2 нн. листа; после стр. 611 лл. 1—5, из них 4 нн. лл..

Перепечатки в пагинации стр. 45, 93, 107.

Переплет — доски в бархате зеленого цвета, сохранились три наугольника и средник на верхней доске переплета, три жуковины на нижней доске переплета.

Источник поступления неизвестен.

112(62). Требник. Москва, Печатный двор, 10.XII.1658 (24.V.7166—10.XII.7167). Алексей; Никон.

2°. 515 лл.

Нет пустых страниц, всех листов первого счета, стр. 1—114, 121—124, 127—130, 133—134, 137, 138, 329—332, 578—579, 782—785, 789—790, 792, 793, 806, 807 второго счета, стр. 52—99 третьего счета. Страницы 750, 751, 754, 755, 802—805 переставлены местами. На полях записи XVIII в. богослужебного характера.

Запись скрописью XVIII в. на стр. 818: «Сия книга погоста Пошивкина». (Погост Пошивкино Торопецкого уезда Псковской губернии).

Без переплета.

Фонд Торопецкого уезда.

Зернова, № 280.

113(299). То же, 2-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет стр. 5—8 1-го счета; 1—2, 46—47 2-го счета; лл. 6 и 8 в конце книги; всех пустых листов. Нумерованные страницы: 54, 694, 847 2-го счета; 27, 52—83 3-го счета. Многочисленные опечатки в пагинации: стр. 205 (95), 319 (317), 397 (395), 399 (404), 404 (399), 502 (503), 512 (511), 680 (660), 782—785 (802—805), 788—789 (808—

809, 792—793 (902—903), 827 (828), 828 (827), 840 (80, 40), 880 (879), 881 (880).

Стр. 854—855 заменены рукописными, мелкий полуустав XVIII в.

Записи скорописью кон. XVII—нач. XVIII вв. о принадлежности книги Пароменской Успенской церкви. Для подделки переплета использованы черновики хозяйственных документов XVIII в.

Фонд Успенской Пароменской церкви.

114(487). Пролог, первая половина (сентябрь — февраль). Москва, Печатный двор, 1.VI.1659 (6.X.—1.VI.7167). Алексей. 2°. 970 лл.

Нет пустых листов и страниц, стр. 1—1008, 1020—1035, 2604, 2605, 2976, лл. 1—2. Опечатки в пагинации: стр. 1020, 1021, дважды повторяется пагинация стр. 1130.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета.

Фонд ц. Козмы и Дамиана с Примостья г. Пскова.

Зернова, № 282.

115(50). Иоанникий Галатовский. Ключ разумения. Киев, тип. Лавры, 3.I.1659.

2°. 256 лл.

Переплет — доски в тисненой коже. Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Горфункель, № 148.

116(51). То же, 2-й экз.

Нет тит. л.; лл. 37—39, 4—42 перепутаны местами.

Книга переплетена вместе с другой книгой того же автора «Казанья приданныи до книги Ключ разумения». (см. № 115).

Запись скорописью кон. XVII в. на об. л. 240: «Сия книга глаголема Ключ разумения попа Иоанна Лекзапоша (?) переклу Печатного».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд А. С. Хвоинского.

117(51). Иоанникий Галатовский. Казанья приданные до книги Ключ разумения. Киев, тип. Лавры, 20.VI.1660.

2°. 145 лл.

Нет лл. 122, 124, 125. Находится в одном переплете с книгой «Ключ разумения» (См. № 116).

Записи: 1) Скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 1—9: «Книга Ключь разумения саратовскаго мещанина Николая Иванова Корнева». 2). На об. л. 149: «Николая Корнева

книга сия Ключь разумения». На пустых добавочных листах у верхней доски переплета наклейка библиотеки ПАО и печать ПАО.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд А. С. Хвоинского.
Горфункель, № 151.

118(843). Минья общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 17.VIII.1660 (1.III.—17.VIII.7168). Алексей; междупатриаршество.

2°. 771 лл.

Экземпляр дефектный. Нет лл.: 1 пустого, 1—7, 1—54, 77, 80—106, 121—173, 723—724, 739—740, 751—757, 1 нн., 758—761, 1 нн., 761, 1 пустого. Листы 321, 339, 424, 464, 555, 580, 669, 744 нумерованные. Опечатки в пагинации. Часто номера лл. повторяются подряд дважды: 67 и 68 (67); 183 и 184 (183); 248—249 (248); 441—442 (441); 270—271 (261); 75 (73); 266 (276); 288 (280); 511 (189).

Переплет матерчатый.

Фонд Изборского уезда.
Зернова, № 286.

119(810). Шестоднев. Москва, Печатный двор, 25.XII.1660 (23.X.—25.XII.7169). Алексей; междупатриаршество.

2°. 312 лл.

Нет пустых листов. Опечатки в пагинации лл.: 114 (119), 123 (122).

Переплет — дерматиновый, на картоне.

Фонд Красногорской Ильинской ц. Дедовичского района.
Зернова, № 289.

120(305). Пролог, первая половина (сентябрь — февраль). Москва, Печатный двор, 17.VIII.1661 (18.I.—17.VIII.7169). Алексей.

2°. 1032 лл.

Нет лл. пустых, лл. 1, 2, 4, 6, 7 первого счета. В пагинации много печаток. Листовая формула экземпляра выглядит следующим образом: лл. 3, 5, 8—112, 112₂, 112₃, 113—144, 148, 156, 147, 147, 149—154, 155/156, 157—169, 171, 172, 1 нн., 173—247, 219, 249—258, 258, 258—420, 413, 422—490, 1—23, 1—63, 63, 63—120, 122, 123, 125—311, 311₂, 311₃, 312—423, 425, 425—427, 428/429, 430, 432—454, 443, 456—500, 500—508=1021 лл.

Записи: 1). Скорописью коричневыми чернилами на об. л. 506: «174 (1668) году августа в 11 день продал ильинский поп Никита ... рской книгу Пролог с сентября месяца, а подписал своею рукою зачиста...». 2). Другим почерком: «...Сен-

ка Яковлев подписал своею рукою». Текст записей выцвел, местами не читается. 3). На об. л. 508 скорописью XVIII в.: «... Степан Максим Забойкин, а с похмелья писал худо». 4). Скорописью XVIII в. на об. л. 508: «Псковскаго архиерейскаго дому».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета; на верхней доске переплета три металлических наугольника, на нижней — четыре жуковины; застежки утрачены.

Фонд Псковского архиерейского дома.

Зернова, № 290.

121(372). Патерик Печерский. Киев, тип. Лавры, 1661 (17169).

2°. 315 лл.

В пагинации листов много опечаток. Листовая формула экземпляра: 1 пустой, 20 нн. 1—11, 1 нн. 13—20, 22, 22, 23—32, 1 нн. 34—76, 78, 1 нн., 78—86, 1 нн., 88, 89, 90, 92, 1 нн., 93—158, 155, 160—176, 178, 178, 179, 190, 191, 182, 183, 194—203, 205, 204, 75, 207, 208, 208, 210—251, 254, 253, 256—260, 256, 262—269, 268, 270, 272—281, 284, 283, 284—287, 1 нн., 289, 15 нн., 1 пустой = 315 лл.

Записи: 1). Скорописью на пустом листе у верхней доски переплета: «1712 месяца декемврия в 11 день сия книга Патерик Любятова монастыря казенная, никому в ее не вступатца». 2). Скорописью XVIII в. на пустом л. у нижней доски переплета: «Патерик Печерский Любятова монастыря». 3). По нижнему полю лл. 2—5: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Псковского Николо-Любятова монастыря.

Горфункель, № 157.

122(813). То же, 2-й экз.

Нет пустых листов, 15 нн. лл. первого счета, 226, 270, 271, 4 нн., последних лл. третьего счета.

Переплет картонный.

Книга реставрирована.

Приобретена в 1979 г.

123(367). Евангелие учительное. Москва, Печатный двор, 20.VII.1662 (17.III.—20.VII.7170). Алексей; Собор епископов.

2°. 518 лл.

Опечатки в пагинации лл. второго счета: 5 (напеч. 6); 19, 20, (напеч. 20, 21); 387 (напеч. 389).

Записи: 1). Скорописью XVII в. на форзацном листе: «Книга Петра и Павла Середкина монастыря церковная, а подписал дячок [то]го же монастыря Савька Прокофьев сын

Игуминнов». Запись повторяется на последнем листе. 2). По нижнему полю лл. 1—5 второго счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Фонд Середкина м-ря Псковского уезда.
Зернова, № 298.

124(489). То же, 2-й экз.

Нет пустого листа, лл. 1—2 первого счета.

Записи: 1). XVIII в. на л. 249: «Милостивый Господи, помилуй мя грешного». 2). На нижнем поле л. 3 прописи букв XVIII в. 3). На л. 442 об XVIII в.: «Погоста Гор церкви никола[я]... 4). На об. л. 600 скорописью XVII в.: «Государю царю и Великому князю...».

Без переплета.

Печать библиотеки ПДС.

125(52). Евангелие. Москва, Печатный двор, 18.I.1663 (18.I.7171). Алексей; Собор епископов.

2°. 474 лл.

Нет тит. л., опечатки в пагинации лл.: 19 (16), 166 (156), 263 (262), 310(303), 344 (342), 409 (407), 451 (452), 477 (476); л. 68 нумерованный.

Запись на пустом добавочном листе у верхней доски переплета: «Подарено Псковскому Археологическому обществу действительным его членом Георгием Ивановичем Тарасовым 10 ноября 1917 г.».

Переплет — доски, покрытые синим бархатом, украшения утрачены.

Фонд Порховского уезда.

Зернова, № 301.

126(806). То же, 2-й экз.

Нет 1 листа после л. 358, 1 гравюры после л. 5 второго счета, пустого л., лл. 470—477. Опечатка в пагинации л. 263 (262). В начале и в конце книги добавлены пустые листы, бумага с датой 1802 г.

В выходе неверная дата — 1653 г.

Переплет — доски в бархате, 4 наугольника и средник.

Источник поступления неизвестен.

127(790). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, 30.VI.1663 (7171). Алексей; Собор епископов.

4°. 843 лл.

Нет тит. л., лл. 1, 2, 1—24, 454, 456, 559₁—559₆, 574, 575, 576, 2 нн. после л. 760, лл. 790, 794, 799, 828. Листы 103, 559₁—559₆ заменены рукописными, бумага XVIII в., полуустав. 8 пустых листов добавлены в начале книги.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. на добавочном пустом

листе в начале книги: «Из книг Ивана Жеребцова, а от онаго по принадлежности Павлу Жеребцову». 2). Тем же почерком по нижнему полю лл. 25—27: «Из книг Ивана Жеребцова».

Многочисленные карандашные пометки в тексте почерком XX в.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд И. Жеребцова.

Зернова, № 303.

128(53). То же, 2-й экз.

Нет тит. л., лл. 1, 2, 167—706.

Переплет картонный, печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

129(54). Иоанн Златоуст. О священстве. Москва, Печатный двор, 5.VIII.1664 (7172). Алексей; Собор епископов.

4°. 247 лл.

Нет лл. 132, 133, листы 180 и 181 вплетены дважды, нет пустых лл. в начале и в конце книги, лл. 180, 181, 181₂, 181₃ перепутаны местами, поставлены после л. 131.

Записи: 1). На пустом листе у верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Продал сию книгу поп Иван Мартьянов Николы чудотворца, что на Ольховци зачисто». 2). Скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 1—10: «Черной поп Иосиф продал сию книгу Рылскому игумену Иосифу в келью». 3). Почерком XIX в. на пустом листе: «Была в руках эта книга у меня, но читать не решился, тем более, что в русском переводе она есть. Восп[итанник] II кл. ПДС Васильи ...» (фамилия неразборчива).

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Зернова, № 308.

130(345). Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Матфея, ч. I (беседы 1—45). Москва, Печатный двор, 1664 (7172). Алексей; Собор епископов.

2°. 538 лл.

Записи: 1). Скорописью на полях лл. 2 нн., 1—8, 1—24: «185-го (1677) генваря в 16 день великий государь царь и великий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белья Росии Самодержец пожаловал сию книгу глаголемую Беседы в свое государево богомолье Псковскаго уезду в монастырь святых верховных апостол Петра и Павла, что словет Сереткин». 2). Скорописью по нижнему полю лл. 25—29: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Печать ризницы Псковского Троицкого собора.
Фонд Середкина монастыря.
Зернова, № 309.

131(357). То же, 2-й экз.

Нет лл. 460, 461.

Записи: 1). Скорописью коричневыми чернилами по нижнему полю лл. пустого у верхней доски переплета — 14: «Лета 7200-го году (1629) марта в 14 день сию книгу продал невленин Александр Андрьянов сын Лодыженской, а взял два рубли, митрополичу казначею Аарону, место ево росписалсе отец ево духовной соборной поп Марк Евфимиев». 2). По нижнему полю лл. 1 первого счета — 7 второго счета: «1708-го июля в 3 день во храм святого Николая Чудотворца в Любятвов монастырь вечно и неизносно дал сто (!) книгу Беседы евангельские на Матфея первую Печерского монастыря архимандрит Аарон в помяновение своей души и сродников своих Стефана, Зиновии, Соломонии, Андрея, Ксении и прочих сродников своих». Аарон (1705—1713). 3). Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 10—43: «Книга глаголемая Арсения архиепископа келейная». 4). По нижнему полю лл. 15—19: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 году».

Фонд Арсения, архиепископа Псковского (1665—1682).

132(385). Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Матфея, ч. II (беседы 46—90). Москва, Печатный двор, 1664 (7172). 2°. 468 лл.

Нет пустых листов.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—17: «Сию книгу продал невленин Александрь Андрьянов Ладыженской митрополи ... казначею Аарону, а взял денег два ..., а вместо ево росписалсе отец ево духовной соборной священник Марк Евфимов». 2). Скорописью по нижнему полю лл. 19—22: «708-го (1708) июля в 3 день в Златоустовской Медведев монастырь вечно и неизносно дал сию книгу на Беседы на Блговестование святого апостола и евангелиста Матфея Печерскаго монастыря архимандрит Аарон в помяновение своей души и сродников своих Стефана, Зиновии, Соломонии, Андрея, Ксении и прочих сродников своих». 3). По нижнему полю лл. 23—27: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года». 4). Запись скорописью XVIII в. на внутренней стороне нижней доски переплета: «Книга глаголемая Беседы апостольския Златоустова Медведева монастыря, что у Сокольных ворот». 5). Записи на пустом листе у нижней доски переплета, XVII в.: «Сия книга глаголемая о Беседах сухих в книзе сей о потворении (?) и озлоблений»; «Сия книга глаголемая

Беседы апостольския Златоустова Медведева монастыря 1742 году»; XVII в.: «Сия книга глаголемая Беседы же во святых отца нашего Иоанна архиепископа Константина града Златоустаго»; XVIII в.: «Книга глаголемая Беседа апостольская Златоустова Медведева монастыря».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены. Фонд Златоустова Медведева монастыря в г. Пскове. Зернова, № 309.

133(365). То же, 2-й экз.

Нет 1 пустого л., л. 8 первого счета, лл. 45, 236, 237, 455.

Запись скорописью на боковых полях лл. 1—33 второго счета: «185-го (1678) генваря в 16 день великий государь царь и великий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белья Росии самодержец пожаловал сию книгу Беседы в свое государево богомолье Псковскаго уезду в монастырь верховных апостол Петра и Павла, что словет Середкин».

Переплет — доски в тисненой коже, сохранилась одна из 2-х застежек.

Фонд Середкина монастыря.

134(787). Триодь постная. Львов, тип. Братства, 24.X.1664 (7172).

2°. Лл. 1 тит. л., 3 нн., 1—82, 84—169, 171—175, 175—318, 320—436=438 лл. Строк 29 и 41. Шрифт: 10 строк=84 и 59 мм.

Гравюр 16 с 14 досок. Орнамент: заставок 5 с 4 досок, концовок 12 с 8 досок, гравиров. тит. лист, гравир. инициалы, наборные украшения.

Нет тит. л., 1 нн. л., лл. 63, 74, 75, 140, 141, 154, 155, 210, 241, 251, 297, 358, 359, 377, 427—436.

Записи: 1). Скорописью конца XVII в. коричневыми чернилами на пустом листе у верхней доски переплета: «Цена сей книги четыре рубли, а купил сию книгу Псковской памещик Микита Матфеев сын Тимашов, а отдал за три рубли, а четвертой рубль благоверным на веру». 2). Тем же почерком на об. л. 296: «А отдал сию книгу Микита Матфеев сын Тимашов к церкви Егорью великомученику на Взвоз».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Фонд ц. Георгия со Взвоза в г. Пскове.

Исаевич, № 50.

135(362). Сборник переводов Епифания Славинецкого (Григорий Богослов, Василий Великий, Афанасий Александрийский и Иоанн Дамаскин). Москва, Печатный двор, V.1665 (27.XI.7172—V.7173). Алексей; междупатриаршество.

2°. 410 лл.

Опечатки в пагинации листов: 144 (напеч. 143), 204 (203), 217 (17) третьего счета. Лл. 1—10 второго счета и 1 гравюра переставлены местами.

Запись по нижнему полю лл. 1—5 второго счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две заставки.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд Псковского Троицкого собора.

Зернова, № 311.

136(363). То же, 2-й экз.

Нет тит. л., лл. 1, 2 первого счета, 1 гравюры.

Запись по нижнему полю лл. 1—5 второго счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две заставки.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд Псковского Троицкого собора.

Зернова, № 311.

137(56). То же, 3-й экз.

Лл. 1—10 второго счета и 1 гравюра перепутаны местами. Запись скорописью на боковых полях лл. 1—23 третьего счета: «185-го (1677) генваря в 16 день великий государь царь и великий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белыя Росии самодержец пожаловав сию книгу в свое государство богомолье Псковскаго уезду в монастырь святых верховных апостол Петра и Павла, что словес Середкин».

Печать библиотеки ПДС.

Фонд Середкина монастыря.

138(376). Иоанн Златоуст. Беседы на Евангелиста Иоанна. Москва, Печатный двор, 9.VI.1665 (7173). Алексей; Собор епископов.

2°. 705 лл.

Нет 1 гравюры, лл. 183₂, 484, 485. Опечатки в пагинации лл.: 60 (58), 74 (75), 164 (163), 219 (231), 309 (310), 320 (321), 341 (336), 336 (337), 480 (481), 651 (643), 652 (644); лл. 167, 209, 245, 411 нумерованные.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. на внутренней стороне верхней доски переплета: «Сия книга отдана в монастырь по душам святым чудотворцом Козмы и Дамиану Гремячей горы во святую церковь для проповеданий слова божия и приходящему во святую церковь божественных бесед вслышаца, за то примет отмщение в царствии божии». 2). Скорописью по нижнему полю лл. 1—4 второго счета: «1708 году июля в 3 день во обитель святых чудотворцев Козмы и

Домьяна в Гремяцкой монастырь вечно и неизменно дал сию книгу Беседы евангельские на Иоанна Богослова московской печати Псковскаго Печерскаго монастыря архимандрит Аарон в помяновение своей души и сродников своих Стефана, Зеновни, Соломони, Андрея, Ксени и протчих сродников своих». 3). По нижнему полю лл. 5—9 второго счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, следы 2-х застежек.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд ц. Козмы и Дамиана с Гремячей горы.

Зернова, № 312.

139(55). То же, 2-й экз.

Переплет — доски в тисненой коже.

Фонд ПДС.

140(765). То же, 3-й экз.

Нет л. 112. Опечатки в пагинации лл.: 74 (75), 169 (174), 244 (247), 259 (260), 262 (252), 309 (310), 320 (321), 341 (336), 336 (337), 392 (402), 398 (393), 458 (459), 461 (462), 480 (481), 530 (531), 554 (553), 606 (605), 636 (635), 650—653 (642—645), 655 (645), 656—658 (646—648). Лл. 209, 226, 245, 253 не пронумерованы.

Записи: 1). Сбоку на полях лл. 1 нн. — 14 первого счета: «185 го (1677) генваря в 16 день великий государь царь и всликий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белья Росии самодержец пожаловал книгу глаголемую Беседы в свое государево богомолне в монастырь святых верховных апостол Петра и Павла, что слово Сереткин». 2). По нижнему полю лл. 15—19 второго счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Фонд Середкина монастыря.

141(437). Октоих, часть II (гласы 5—8). Москва, Печатный двор, П.1666 (7174). Алексей; междупатриаршество.

2°. 520 лл.

Нет тит. л., 1 гравюры, пустых лл. Листы 1—4 шестого счета переставлены при переплете после л. 149 пятого счета. После л. 105₂ четвертого счета вместо пустого листа листы 1, 2; на л. 1 заставка, заглавие: «В субботу вечера. На малей вечерни, на господи возвах стихиры воскресны 3, повторяюще первую, глас 8». В счете листов много опечаток: после л. 109 второго счета лл. 111, 112, 112; листы 10, 24, 69 третьего счета не пронумерованы; после л. 1 пятого счета лл. 94, 94₂, 94₃.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. коричневыми чернилами

ми по нижнему полю лл.: 2 первого счета — 57 второго счета, большая часть записи подчищена: «...глаголемый Октоих города Пскова Псковоградския ... тридцать пять ... сию ... пожаловать ... а буде же кто возмет или усвоит, да будет анафема. Аминь».

Переплет — доски в коже, корешок порван, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 313.

142(57). То же, 2-й экз.

Нет лл.: 1—4 первого счета; 30 второго счета; 99, 102, 1 пустого четвертого счета; 25 и пустого пятого счета; л. 4 шестого счета. Листы 99, 102 четвертого счета, 25 пятого счета заменены рукописными, бумага XVII в., полуустав.

Переплет — доски в тисненой коже.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

143(479). То же, 3-й экз.

Нет тит. л.; лл. 1—5 первого счета; гравюры; лл. 1—8, 40, 48, пустого 4-го счета; 130—164 пятого счета; 1—4 шестого счета. В начале книги добавлено 9 пустых листов, бумага XIX в.

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

144(354). Миня служебная, сентябрь — ноябрь. Москва, Печатный двор, 15.XI.1666 (7175). Алексей; междупатриаршество.

2°. 464 лл.

Записи: 1). Скорописью на боковых полях лл. 1—34: «185-го (1677) генваря в 16 день великий государь царь и великий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белья Росии самодержец пожаловал сию книгу Миню в свое государево богомолье Псковскаго уезду в монастырь святых верховных апостол Петра и Павла, что словет Середкин». 2). На внутренней стороне верхней доски переплета: «Книга Петра и Павла Сереткина монастыря Миня месячная трех месяцев: сентябрь, октябрь, ноябрь 1722 году».

Переплет — доски в тисненой коже, сохранилась одна застежка.

Фонд Середкина монастыря.

Зернова, № 315.

145(58). То же, 2-й экз.

Нет лл. 4, 5, 148—473.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. 1—20: «Сия

Миняя Псковскаго Мирожскаго монастыря подаяние господина подполковника Петра Михайловича Самороцкого. Подписал тоя обители архимандрит Иоасаф 1753 года апреля 3 дня». 2). Скорописью красными чернилами на л. 144: «От Санктпетербургскаго Духовноцензурнаго комитета, печатать разрешается, 3 сентября 1901 г. Старший цензор архимандрит Антонин».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать Санктпетербургскаго Духовноцензурнаго комитета. Фонд Спасо-Мирожскаго монастыря г. Пскова.

146(793). То же, 3-й экз.

Нет тит. л., лл. 1—147, 295—479.

Переплет — доски в тисненой коже светло-коричневого цвета, две застежки.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд библиотеки Архиерейскаго дома.

147(347). То же, 4-й экз.

Нет лл. 148—473.

Запись скорописью XVIII в. латинскими буквами сбоку на полях лл. 1—28: «Сия книга Понкна (?) Евксе (?) слободы Теглеца (?) Ивана сына Егупов(а) месеца ноября в 7 ден(ь) куплена сия Миняя дана семдесят алтын с гривною подпи(сал) сын его Семен Егупов своей рукою.» На об. тит. л. записи скорописью XVIII в. типа «пробы пера».

Переплет — доски в тисненой коже, две застежки, реставрирован.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд библиотеки Архиерейскаго дома.

148(49). Лазарь Бараѳович. Меч духовный. Киев, тип. Лавры, 1666.

2°. 481 лл.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами на пустом листе у нижней доски переплета: «Евангелье Воскресенья Христова из Домантовы стены». 2). Там же скорописью XVII в. черными чернилами: «Книга Евангелие Воскресения Христова из Домантовой стены, церковная».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены, на нижней доске пять жуковин.

Фонд ц. Воскресения.

Горфункель, № 175.

149(59). То же, 2-й экз.

Нет 2 нн. листов, лл. 464, 465.

Запись скорописью XVIII в. на нижнем поле л. 3: «Иерея Иоанна Суворова».

Переплет — доски в коже коричневого цвета.
Фонд Троицкой церкви г. Великих Лук.

150(70). То же, 3-й экз.

Нет 3-х нн. листов в начале книги.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—27: «1755 году сентября 1 дня Новгородскаго уезда Шелонской пятины Благовещенскаго монастыря Никандровой пустыни игумен Герман по обещанию для вечнаго поминовения души своей отдал сию глаголемую книгу Меч духовный во оную обитель Никандрову пустыню в казну, а кто сию книгу дерзнет украсти, пред Христом за то имат ответ дати, а по приказу ево игумена Германа подписал келейник ево Василей Федоров своеручно».

Книга переплетена вместе с «Жезлом правления» Симеона Полоцкого (см. № 153).

Переплет — доски в коже коричневого цвета, корешок порван, застежки утрачены.

Фонд Никандровой пустыни Порховскаго уезда.

151(360). То же, 4-й экз.

Нет лл.: 1—6, 175—180, 255—260, 444, 449, 463, 464.

Записи: 1). Скорописью XVII в. на внутренней стороне нижней доски переплета: «Взята в приказ из Острова за пошлины». 2). Запись: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года», повторяется трижды в начале книги.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, на нижней доске три металлических жуковины, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкаго собора.

Фонд Троицкаго собора г. Пскова.

152(348). Симеон Полоцкий. Жезл правления. Москва, Печатный двор, 10.II.—10.VII.1667. Алексей; Иоасаф II.
2°. 154 лл.

Нет 1 нн. листа в начале книги.

Опечатки в пагинации лл.: 77 (напеч. 87), 79 (89), 85 (86), л. 115 не пронумерован.

Запись по нижнему полю лл. в начале книги: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкаго собора г. Пскова.

Фонд Троицкаго собора.

Зернова, № 316.

153(701). То же, 2-й экз.

Нет пустого листа. Находится под одним переплетом с книгой Лазаря Барановича «Меч духовный» (см. № 150).

154(627). Ефрем Сирин. Поучительные слова. Москва, Печатный двор, 29.VIII. 1667 (19.XII.—29.VIII.17175). Алексей; Иоасаф II.

4°. 263 лл.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. 1—34: «185-го (1677) генваря в 16 день великий государь царь и великий князь Феодор Алексеевич всеа Великия и Малыя и Белья Росии самодержец пожаловал сию книгу Ефрема Сирина в свое государево богомолье Псковскаго уезду в монастырь святых верховных апостол Петра и Павла, что словес ... (Сироткин).» 2). Запись на лл. 34—38: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже, сохранилась одна из 2-х застежек.

Фонд Середкина монастыря.

Зернова, № 317.

155(516). Евангелие. Москва, Печатный двор, 15.III.1668 (7175). Алексей; Иоасаф II.

4°. 542 лл.

Опечатки в пагинации лл.: 99 (напеч. 92); 134 (135); 167 (67); 399 (392). На лл. 202 и 203 цифры переставлены местами. В пагинации лл. 68, 203, 463 видны следы перепечаток. На об. л. 385 в конце 2 строки замазаны белой краской.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 24—49: «180^{го} (1672) генваря в 25 день по указу великого государя сия книга Евангелия на престолное дана ис приказа болшого дворца в Великий Новгород в пустыню живоначальныя Троицы Коломецкаго монастыря строителю старцу Варламу з братьею с роспискою».

Переплет — доски, обтянутые малиновым шелком. На верхней доске металлические украшения: четыре наугольника и средник с клеймом мастера «ПФ» и датами 1702, 1705. Сохранилась одна застежка. Фонд Псковскаго музея-заповедника.

Зернова, № 320.

156(60). То же, 2-й экз.

Нет тит. л., лл. 512, 513, 525—536. Листы 512, 525—527 заменены рукописными, XVIII в., полуустав. В пагинации лл. 68, 203, 399, 463 видны следы перепечаток.

Переплет — доски, обтянутые холстом, застежки и украшения утрачены.

Фонд Пусторжевскаго уезда.

157(508). То же, 3-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет лл. 432, 473—479, 498—500. Взамен утраченных листов при переплете добавлены пустые

листы, бумага XIX в. Лл. 378 и 381, 497 и 501 при переплете переставлены местами. Опечатки в пагинации лл.: 99 (92); 134 (135); 370 (300); 378 (381); 399 (392); л. 373 нумерованный.

Запись скорописью по нижнему полю листов 24—79: «Лета 7187^{го} месяца февруарна в 28 день великого госпадина святейшого Иоакима Патриарха Московского и всеа России подиакон Василей Макарьев сын Новгородец дал сию книгу Евангелие по себе и по своих родителех в великом Новеграде в церковь священномученика Василия епископа Парийского, что на Черницыне улице, а подписал я Василей своею рукою и тое церкви пожаловать молити господа бога о здравии и родителей поминать, а ис церкви священномученика Василия Парийского сей книги Евангелия никому не отдавати».

Переплет — доски в бархате зеленого цвета. На верхней доске сохранились два наугольника и средник.

Фонд музея-заповедника.

158(352). Иннокентий Гизель. Мир с богом человеку. Киев, тип. Лавры, 1669 (7177).

2°. 351 лл.

В нумерации пропуск между стр. 164 и 166; опечатки: в м. стр. 214 (напеч. 213).

Записи: 1). Скорописью XVIII в. по нижнему полю нн. лл. в начале книги: «Сия книга живоначальныя Троицы Антониева Сийского монастыря игумена Феодосия». 2). Скорописью по нижнему полю нн. лл. 12—14: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд Троицкого собора.

Горфункель, № 180.

159(63). То же, 2-й экз.

Нет 1 нн. листа в начале книги.

Переплет — доски в тисненой коже черного цвета, две застежки.

Штамп библиотеки ПДС.

Фонд Кунинских.

160(61). Иоанникий Галятовский. Мессия праведный. Киев, тип. Лавры, 1669.

4°. 446 лл.

Нет 6 нн. листов в начале книги.

Опечатки в пагинации лл.: 12 (напеч. 11), 200 (180), 386

(385), 387 (386), 388 (386), 390 (389). В начале и в конце книги добавлено при переплете 6 пустых листов, бумага XVII в.

Записи: 1). Скорописью XIX в. карандашом на пустом л. у верхней доски переплета: «Сия книга священника рижской Замковской Успенской церкви Иоанна Иоанновича». Ниже на том же листе карандашная запись не читается. 2). На внутренней стороне нижней доски переплета карандашная запись тем же почерком:

«Блажен кто к злым в совет не ходит,

Не хочет грешным вслед вступать

И с тем, кто в пагубу тя вводит,

В едином месте заседать,

Но мысль и волю подвергает

Закону божию во всем.»

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

Горфункель, № 177.

161 (652). Евангелие. Львов, тип. Братства, 11.VI.1670.

2°. 1 тит., 11 нн., 1—89, 95, 91—112, 110, 114—142, 1 нн., 144—251, 254, 253—278, 272, 273, 281—367, 369, 369—396, 402, 398—412=424 лл. Строк 16 и 24. Шрифт: 10 строк = 124 мм и 81 мм. Гравюр 56 с 52 досок, гравир. тит. л., заставок 14 с 10 досок, концовок 7 с 5 досок. Гравир. инициалы, наборные украшения.

Нет тит. л., 1 нн., л. 412.

Записи: 1). Украинской скорописью по нижнему полю лл. 1—11. Неразборчива. 2). Скорописью по нижнему полю лл. 21 об.—45 об.: «1808-го году июня 24 дня купил се Евангелие капитан Дмитрий Рышков в неволи у шведов в Стехолне (Стокгольме), дано денех 25 ефимков». 3). На листе у нижней доски переплета тем же почерком: «1808-го году июня в 24 день на праздник Рожества честнаго и славнаго пророка и предтечи Крестителя господня Иоанна купил сию книгу святое Евангелие капитан Дмитрий Феодотов сын Рышъков, будучи в неволе у шведов в Стехолъне у шъведа, а дано денег пятнатцеть рублей. А дано ефимъками дватцеть пять люпских, а ефимок ценою по 20 алтын по 4 копейки». 4). На обороте пустого листа у нижней доски переплета скорописью XIX в.: «Сию книгу читал Либелицкаго погоста церкви святаго Николая Чудотворца священник Петр Симеонов».

Переплет — доски, обрез позолочен с тисненым орнаментом и датой «1884».

Источник поступления неизвестен.

Исаевич, № 60.

162(70). Ирмологий и месяцеслов, Москва, Печатный двор, VIII.1673 (7181). Алексей; междупатриаршество.

4°. 278 лл.

Нет лл.: 12, стр. 225, 226 второго счета; стр. 71, 72, 249, 250, 253, 254, 259, 260, 267, 268, 271, 272, 281, 282, 291—311, 1 нн. третьего счета.

Рукописные пометы и крюковые ноты по всей книге.

Запись скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю стр. 1—69 второго счета, начало записи утрачено: «... блаженные памяти преосвященного Иллариона митрополита Псковского и Изборского и по духовной его архиерейской отдана сия книга Ермологий бывшему Тифина монастыря архимандриту Макарию в помяновение души его архиерейской и его сродников преставлшихся, а быть сей святой книге у него Макарья келейной».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, доски расколоты вдоль, застежки утрачены.

Фонд Илариона, митрополита Псковского и Изборского. Зернова, № 337.

163(340). Миняя общая с праздничной. Москва, Печатный двор, I.1674 (7182). Алексей; междупатриаршество.

2°. 638 лл.

Нет лл. 25, 26, 28, 29, 32, 33, 41, 42 третьего счета. Листы 28, 29, 32, 33 заменены рукописными, бумага нач. XX в.

Переплет — картон в тисненой коже коричневого цвета, без застежек.

Фонд Троицкого собора г. Пскова.

Зернова, № 338.

164(74). То же, 2-й экз.

Нет лл. 1—3 первого счета, л. 42 третьего счета. При переплете листы обрезаны.

Запись скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 319—329, буквы наполовину обрезаны, чернила выцвели: «Сия книга глаголемая ... к Василью на горку в церкви дал дьячек Игнат и подписал [своею] рукою».

Переплет — доски в тисненой коже, половина верхней доски и застежки утрачены.

Фонд ц. Василия на Горке в г. Пскове.

165(844). То же, 3-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет лл. 1—4, 1—25, 33—60. Листы 2, 4, 7, 21, 31 3-го счета заменены рукописными, бумага и почерк кон. XVIII в. На внутренней стороне нижней доски переплета — записи о поминании за упокой отдельных родов и лиц, скорописью кон. XVII — нач. XVIII в.

От переплета сохранилась нижняя доска.

Фонд Коровской церкви.

166(145 ркп.). Иннокентий Гизель. Синописис. Киев, тип. Лавры, 1674 (7182).

4°. А⁴⁺¹, Б⁴—М⁴ (М=13), Н⁴⁺¹=лл. 1 тит. л., стран. 1—122=62 лл.

Строк 24. Шрифт: 10 строк = 63 мм. 1 гравюра (об. тит. л). Орнамент: заставок — 1. Гравированный инициал, наборные украшения, страницы в линейных рамках.

Нет тит. л.

Переплет — доски в коже, одна застежка. «Синописис» находится под одним переплетом с рукописным летописцем XVII в.

Фонд И. Назимова.

С. 2(11) (Царск), № 1083.

Сопик., 1, № 1083.

167(38). То же, 2-й экз.

Нет тит. л.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю стр. 1—83: «Лета 7206^{го} году по приказу памяти Илариона митрополита Псковскаго и Изборскаго и по духовной его архиерейской отдана сна святая книга Синописис во Пскове в домовую архиерейскую казну в помяновение души его архиерейской и его сродников преставлшихся, а быти сей святой книге в том доме пресвятыя и живоначальныя Троицы вечно и никуды неизносно». 2). На стр. 1—4: «Псковскаго Троицкаго собора 1862 года». Книга под одним переплетом с другим киевским изданием XVII в.: «Житие князя Владимира» («Житие святого и равноапостольнаго великаго князя Киевскаго Владимира всея Росии самодержца нареченнаго во святом крещении Василия, который окрестил всю землю русскую. Выбрано з летописца рускаго преподобнаго Нестора Печерскаго»).

Переплет — кожа на картоне, кожа с тиснением.

Фонд Илариона.

168(845). Лазарь Баранович. Трубы словес проповедных. Киев, тип. Лавры, 1674.

2°. 10 нн., 1—403, 4 нн. = 417 лл.

Строк 37. Шрифт: 10 строк = 62 мм. Гравюры, заставки, концовки, гравированные инициалы, наборные украшения. На лл. 69 об., 286 об., 296, 298, 314 об., 329 об., 332 об., 347 об., 380 об. гравюры с инициалами художников: «С. Я.», «М. Я.», «Илия», «Константи(и)».

Экземпляр дефектный. Нет тит. л., нн. листов в конце книги. Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—37: «Лета 7205 (1697) генваря в 25 день по указу великого государя царя и великого князя Петра Алексеевича всеа великия и малыя и белыя Росии самодержца сия книга Трубы праздничная дана из приказу болшаго дворца ис книжные полаты в

Великий Новгород в соборную церковь Пресвятыя Богородицы Знамения».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд музея-заповедника.

Каратаев, № 809; Толстой, № 152; Сопиков, ч. I, № 1563.

169(366). Пролог, первая половина (сентябрь — февраль). Москва, Печатный двор, III.1675 (7183). Алексей; Иоаким. 2°. 693 лл.

Нет тит. л., пустого, лл. 1—31 второго счета.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—30: «Лета 7191-го (1682) септевриа в... день по указу великого господина и преосвященнаго Маркелла, митрополита Псковского и Изборского сия книга Пролог куплена на Москве на ево архиерейские домовые казенные деньги, а быти сей книге в ево доме во крестовой палате неизносно».

Запись по нижнему полю лл. 31—35: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкаго собора.

Фонд Маркелла, митрополита Псковского и Изборского. Зернова, № 340.

170(66). Служебник. Москва, Печатный двор, VII.1676 (7184). Феодор; Иоаким. 2°. 348 лл.

Нет пустого л., л. 3 первого счета, 1 нн. л. в конце книги. Листы 4 и 5 переставлены местами при переплете, лл. подклеены полосками бумаги из рукописи XVII в. На нижней доске переплета наклейка с надписью: «Служебник изд. 1676 г. из Одигитриевской церкви погоста Пошивкина Торопецкого уезда, в Псковский церковный историко-археологический комитет. 1909 г. 27 октября».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, верхняя доска утрачена.

Фонд пог. Пошивкино Торопецкого уезда.

Зернова, № 342.

171(65). Служебник. Москва, Печатный двор, IX.1676 (7185). Феодор; Иоаким.

4°. 346 лл.

Экземпляр дефектный. Нет лл.: 3^{го} 1-го счета; 1, 24—26, 33—34, 48, 72, 79, 90—97, 104—105, 114, 137, 321, 328—329, 336—337, 1 нн.; пустых лл.

Записи: 1). Скорописью XIX в. на об. л. 304: «Сей Служебник принадлежит села Спасскаго церкви Нерукотворен-

наго Спасителя образа». 2). На об. л. 105 тем же почерком: «Свидетельствую того ж села пономарь Иван Тихомиров.»

Запись по нижнему полю листов срезана.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застежка.

Фонд Великолукского уезда.

Зернова, № 343.

172(386). Пролог, вторая половина (март — август). Москва, Печатный двор, I.1677 (7185). Феодор; Иоаким.

2°. 780 лл.

Нет тит. л., пустого и л. 1 первого счета.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 2—21: «Сию книгу Пролог променил я черной священник Филарет Елеазарова монастыря у игумена Мисаила на книгу на Пролог же старопечатной, а подписал я священник Филарет своею рукою».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Елеазарова монастыря Псковского уезда.

Зернова, № 344.

173(387). То же, 2-й экз.

Нет 1 пустого, тит. л., лл. 1—31, 680, 691, 696—712 первого счета; 1—14 второго счета; 1—10 третьего счета.

В пагинации лл.: 99, 101, 223, 545 видны следы перепечаток.

Записи: 1). Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 33, 41, 49, 57, 65, 73, 81, 89, 97, 105: «... дьяч [его] Ивана Харламова, сия книга глаголемая Пролог подъячего Ивана Харламова». 2). Скорописью XVII в. другим почерком на лл. 531—541: «Сия книга глаголемая Пролог подъячего Ивана Лазаревича его милости Харламова» (2 раза). 3). Скорописью XVIII в. на полях лл. 258, 264, 281, 286, 292, 297, 301, 314, 327, 342: «Аполья Воскресенья церкви понамарева кнѣига сия сопственна Михайлова Филипава».

Переплет — доски в коричневой коже, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкого собора г. Пскова.

Фонд Шубина Н. И.

Зернова, № 344.

174(64). То же, 3-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет лл.: 1—296, 306—311, 329, 471—476, 570—575 1-го счета; 1—8 2-го счета; 9, 10 3-го счета.

Листы 1—14, 1—10 при переплете поставлены в начале книги.

Переплет — доски в коже коричневого цвета.
Фонд Новоржевского уезда.

175(423). Евангелие. Москва, Печатный двор, IX.1677 (7186). Феодор; Иоаким.
2°. 487 лл.

Запись скорописью по нижнему полю стр. 25—49: «Лета 7196-го (1688) августа в 13 день сие святое Евангелие во обитель преподобнаго отца Сергия Радонежского чудотворца, что во граде Пскове словет в Залужье, дал по обещанию своему смиренный Маркелл, митрополит Псковский и Изборский и в помяновение родителей своих».

Переплет — доски в бархате малинового цвета, на верхней доске живописные изображения 4-х евангелистов по углам, в центре — «Распятие». Живопись XIX в. На нижней доске три металлических наугольника.

Фонд ц. Сергия с Залужья в г. Пскове.
Зернова, № 347.

176(302). То же, 2-й экз.

Переплет — доски в бархате лилового цвета, средник и наугольники верхней доски утрачены, на нижней доске четыре металлических наугольника и средник, на котором вырезана надпись: «1707 года, в Евангелистах весом 60 золотников во цки (доски), и в науголках и в застежках весом сто золотников».

Источник поступления неизвестен.

177(621/102). То же, 3-й экз.

Переплет — доски в бархате зеленого цвета, наугольники и средник серебряные, на верхней доске переплета два круглых хрусталя.

178(629/111). То же, 4-й экз.

Переплет — доски, обтянутые холстом; наугольники и средник серебряные.

179(672). То же, 5-й экз.

Нет тит. л., стр. 1—68, 299—306, 329—332, 353, 354, 561—568, 609—618, 671, 672, 701—704, 771, 919—968.

Без переплета.

Фонд Псковского уезда.

180(515). То же, 6-й экз.

Запись скорописью по нижнему полю стран. 927—967: «Лета 7190 году (1681) декабря в 6 день Гевангелие новгородца посадцакаго торгового человека Евтехея Сергеева сына Желизника с Холопе улицы».

Переплет — доски в малиновом бархате, украшения и за-
стежки утрачены.

Фонд Псковского музея-заповедника.

181(519). То же, 7-й экз.

Нет тит. л., стр. 11—14, 475—478, 949—968.

Запись скорописью на стр. 25—79: «Сие Евангелие нов-
городца посатцкого человека Андрея Митрофанова Пруския
улицы, а дал в церков божию на Пруской улицы в храм Ан-
тонию Римланину по своих родителей и впред по себе, а подпи-
сал сию книгу святое Евангелие поп то же церкви Семен
Алексеев по его Андрееву велению сентября в ... день лета
7198^{го} году (1689) своею рукою».

От переплета сохранилась нижняя доска и частично верх-
няя.

Фонд Псковского музея-заповедника.

182(846). Шестоднев. Москва, Печатный двор, XI.1678
(7187). Феодор; Иоаким.

2°. 295 лл.

Нет тит. л.; лл. 240, 271—275; л. 16 2-го счета. Между лл.
239 и 241 2 пустых листа добавлены при переплете, бумага
XVIII в., 1 пустой лист добавлен на месте утраты лл. между
лл. 271 и 275.

Без переплета.

Фонд Коровской ц. Порховского района.

Зернова, № 353.

183(351). Патерик Печерский. Изд. 2-е, Киев, тип. Лав-
ры, 1678.

2°. 300 лл.

Нет 1 нн. л. в конце книги.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами
по нижнему полю лл. 1—5: «Дал сию книгу верховных апос-
тол Петра и Павла в Сереткин монастырь иеромонах Иса-
кий». 2). По нижнему полю лл. 6—10: «Троицкого кафедраль-
ного собора 1682 года».

Переплет — доски в тисненой коже, одна застежка.

Фонд псковского Троицкого собора.

Горфункель, № 194.

184(811). Треть цветная. Москва, Печатный двор. I.1680
(7188). Феодор; Иоаким.

2°. 406 лл.

Нет лл. 10, 290.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. на л. 25: «... половины
Шелонской петины Залеско[го] погоста церкви ... чудотворца
...». Запись частично утрачена. 2). Скорописью XVII в. на об.
л. 405: «Смотрел наборщик Семен Стефанов».

Переплет — доски в светло-коричневой коже. Листы обрезаются при переплете.

Фонд Порховского уезда.
Зернова, № 363.

185(67). Миняя общая с праздничной. Киев, тип. Лавры, I.1680 (7188).

2°. 1 тит. л., 10 нн., 1—354, 353—379, 6 нн., 381—418, 439—508, 1 нн. = 507 лл.

Строк 30, 39, 46. Шрифт: 10 строк = 83 мм, 62 мм и 51 мм в 1 и в 2 стлб. Гравир. тит. л., заставок 90 с 64 досок, концовок 29 с 13 досок, гравиров. инициалы, наборные украшения.

Нет тит. л., 10 нн. лл. в начале книги.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—12, на некоторых лл. запись срезана: «... книга глаголемая Миняя общая Флоровского... что надъ Великою ...». 2). Запись скорописью по нижнему полю лл. 13—97: «Книга ... Миняя куплена на те деньги, что збирали на Флора по миру, а сию книгу глаголемую Ми[ня] (далее запись срезана) ... [общую ку[пил] того ж Флоров[ского] монастыря строитель Ва[силий] ... [ле]та 7188-го году (1680) геньваря во второй день, а по[дписал] сию книгу Минию общую Обраскаго монастыря дъячок Ни[ки]тка Ивтифе[ев], ами[нь]».

Переплет — доски в тисненой коже темно-коричневого цвета, две застежки.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд псковского монастыря Флора и Лавра.

Родосский, № 331; Каратаев, № 876; Строев, № 629.

186(69). Симеон Полоцкий. Псалтирь в стихах. Москва, типогр. Верхняя, IV.1680 (7188). Феодор; Иоаким.

2°. 167 лл.

Нет л. 8 1-го счета, гравюры.

На полях ноты, нотация линейная.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд А. Красноумова.

Зернова, № 359.

187(327). Требник. Москва, Печатный двор, VIII.1680 (7188). Феодор; Иоаким.

2°. 442 лл.

Нет тит. л.; лл. 1—4 первого счета; лл. 1—9, 240, 241, 405—409, 441, 447—453, 1 пустого второго счета.

Записи: 1). Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 10—32, без начала: «... Требник в деств в Преображенский мона-

стырь, что на Мирожии, вмести поминания раба своего ирманаха Корнилия, схимонахини Анны, Филиппа, Евфимии, Матрены девицы 2-жды, а сие книги быти в тое обители донеже святая обитель стоит и труждащих в ней, а обидешим суди бог». 2). Почерком XIX в.: «Мирожского монастыря казенная книга». 3). На л. 54 запись 1820 г. о кончине священника Никиты.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две заставки.

Фонд Псковского Спасо-Мирожского монастыря.
Зернова, № 365.

188(306). Евангелие учительное. Москва, Печатный двор, 1.1681. (7189). Феодор; Иоаким.
2°. 475 лл.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. тит. л. — 24-го второго счета: «Во 195-м (1687) генваря в 8 день сия книга Евангелие учительное отдал во обитель святого и славного пророка Илии, зовомо на Запсковье в великом граде Пскове, подъячей Даниил Андреев сын Шандин для вечного поминовения отца своего Андрея и матери Феодоры и для поминовения ж родствени[к] своих Михайла схимника, Моисея, Пелагеи, Варвары, Фотинии девицы, Доминики девицы, Назария, Марии, священноиерея Иоанна, Иоакима, Варфоломея, Наталии. Подписал убогий Даниил сквернейшею своею рукою». Тем же почерком на л. 162: «Будучи во граде Пскове». 2). Скорописью на пуст. листе у верхней доски переплета: «Сия книга Евангелие воскресное учебное церкви святого пророка божия Илии Фезвитенина, что за Псковою рекою девичь монастырь. Подписал того монастыря дьячок Нестер Димитриев в лето от рожества Христова 1758 году ноемвриа в 15 день своею рукою». 3). Запись скорописью XVIII в. на об. л. 467: «Аще хто прочитай а не скрываяй душеполезное сие учиталное священное и божественное Евангелие, той возвеселится о господе и души своей такмо слышанием единым велие освящение себе воспримет, благих бо о господе наставников и попечителей душ наших истинных, и неложных учителей церковных, святых отец наших предание ангеложительствуемых и священных апостолов христовых, наследников царствия небеснаго и молитвенников о душах наших».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, заставки утрачены.

Фонд Псковского Ильинского девичья монастыря.
Зернова, № 367.

189(840). То же, 2-й экз.

Листы 66 и 71 включены в состав тетради дважды.

Записи: 1). Скорописью XVII в. на 1-м нн. л.: «Сия кни-

га Евангелие воскресное большого Троицкого собору». 2). По нижнему полю лл. 1—5 второго счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года». 3). Скорописью XVII в. на об. л. 475: «Смотрил наборщик Иван Федоров».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застежка.

Фонд псковского Троицкого собора.

190(353). То же, 3-й экз.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. 1-го первого счета — 15-го второго счета: «Лета 7191-го (1682) ноемвриа в 1 день Маркелл, божию милостию православный митрополит Псковский и Изборский, повелехом сей богодухновенной книге толковому воскресному Евангелию быти в кафелической церкви пресвятыя Троицы во граде Пскове дондеже благословит бог, аще ли кто сию книгу похитит, да не будет на нем милость пресвятыя троицы». 2). По нижнему полю лл. 16—20 второго счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы Псковского Троицкого собора.

Фонд псковского митрополита Маркелла.

191(397). То же, 4-й экз.

Нет пустого листа.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 1—10 второго счета: «Сия книга принадлежит псковоградскому Старовознесенскому девичьему монастырю 1820 года».

Переплет — доски в тисненой коже, две застежки.

Фонд Старовознесенского монастыря.

192(313). То же, 5-й экз.

Нет пустого листа.

Запись скорописью по нижнему полю лл.: тит. л. — л. 9 второго счета: «Сие Евангелие боголепнаго господня Преображения Псково-Мирожского монастыря казенное. Подписал той же обители архимандрит Иоасаф 1760 года августа 25 дня».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

193(451). То же, 6-й экз.

Нет пустого листа; лл. 1—8 второго счета; лл. 329—467.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 9—52, начало записи утрачено: «... Митрополита Псковского и Изборского дана сия книга Евангелие учителное из архиерейские домовые казны в приписную церков благовернаго царя Константина и матери его Елены и быти сее книги ис тое церкви неизносной, и тое церкви попом с причетники и при-

ходским всяких чинов людем своей не называть, и никому не продать, и не закладать, и не украсть, а буде кто воровски похотит, и тот буди под клятвою вечною».

От переплета сохранилась верхняя доска.

Фонд псковской ц. Константина и Елены.

194(364). Симеон Полоцкий. Обед душевный. Москва, тип. Верхняя, X. 1681 (7190). Феодор; Иоаким.

2°. 711 лл.

Лл. 1—20 первого счета и лист с гравюрами перепутаны местами.

Запись по нижнему полю лл. 1—4 первого счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года». Запись повторяется на лл. 1—4 второго счета.

Переплет — доски в тисненой коже красного цвета, две застежки.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд псковского Троицкого собора.

Зернова, № 361.

195(613/109). Евангелие. Москва, Печатный двор, X.1681 (7190). Феодор; Иоаким.

2°. 381 лл.

Нет тит. л.

Переплет — доски, покрытые бархатом, четыре наугольника и средник на верхней доске переплета серебряные, XVII в. На нижней доске переплета наугольники и средник серебряные, с позолотой, серебряная пластина с резной записью вязью: «Лета 7196 (1688) июня в 23 (день) состроили на престол Евангелие в церковь святого Иоанна Предтечи на Завеличье в девичь монастырь игуменья Таисия с сестрами».

Зернова, № 369.

196(313 ркп.). Считание удобное. (Таблица умножения). Москва, Печатный двор, 1682 (1790).

4°. 26 лл.

Под одним переплетом с рукописью XVII в. «Роспись полевой мере, как мерить по государеву указу государевому указною саженью...». Переплет — кожа на картоне.

Фонд ПАО.

Зернова, № 379.

197(424). Триодь постная. Москва, Печатный двор, I.1683 (7191, индикта 6). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 738 лл.

Нет лл. 295—297, 308, 309, 321, 328, 364, 365, 396, 397, 454, 498.

Опечатки в счете листов: 373 (напеч. 372), 431 (432), 533 (532), 534 (584).

Запись скорописью по нижнему полю лл.: тит. л.—301: «Книга глаголемая Триодь цветная из Пскова церкви святых чудотворцев Козмы и Домьяна Гремячего монастыря, что за Псковою рекою во угле града Пскова, купил то же обители игумен Аверкий во 192-м (1684) году».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, на корешке вытиснено «Триодь постная».

Фонд псковского монастыря Козмы и Дамиана с Гремячей горы.

Зернова, № 380.

198(358). Симеон Полоцкий. Вечеря душевная. Москва, тип. Верхняя, I.1683 (19.X.7190—I.7191). Феодор; Иоаким.

2°. 716 лл.

Нет фронтисписа, л. 136 нн., ошибка в счете л. 377 (напеч. 387).

В начале и в конце нн. пустые лл., бумага XVII в., всего 3.

Записи: 1). По нижнему полю лл. 1—4 2-го счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года». 2). На пустом листе у верхней доски переплета скорописью XVII в.: «Книга Лествечника Вечеря душевная». 3). На обороте 1 пустого л. у нижней доски переплета скорописью XVII в.: «Смотрел Ар...». 4). На об. 2-го пустого л. у нижней доски переплета скорописью XVII в.: «Листов нет: 59, 90, 105, 204, 466, 476, 497».

Переплет — доски в коричневой коже, две застёжки.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд псковского Троицкого собора.

Зернова, № 362.

199(339). Октоих, часть вторая (гласы 5—8). Москва, Печатный двор, IX.1683 (7192). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 481 лл.

Нет гравюры.

Запись по нижнему полю лл. тит.—13 л. первого счета: «Сия книга боголепного господня Преображения Мирожского монастыря. Подписал то же обители архимандрит Иоасаф 1753 года апреля 2 дня».

На об. л. 463 скорописью XVII в.: «Иван Васильев». На пустом л. у нижней доски переплета, бумага XVIII в., записи из приходных и расходных книг Мальского монастыря Изборского уезда: «С казенных монастырских поль

ржи 18 четей + 2 чети

Жита 22 чети 1 часть

Овса 9 чет. + 4 чет.

Гречи 1 четь

Гороху 4 чети

Семя конопляного 3 чети

Пенки 1 пуд 5 фунтов».

На об.: «Из приходных и расходных 745 году хлебных книг Малского монастыря».

Остаточного ж 744 году (1744)

Ржи 10 чет + 1 ч.

Жита 24 чет + 6 ч.

Овса 4 чет + 4 ч.

Гречи 4 ч.

Гороху 1 чет + 4 чет.

Семя конопляного 1 ч.

Пенки 40 фунтов».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застежка.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 383.

200(490). Апостол. Москва, Печатный двор, V.1684 (7192).
Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 352 лл.

Нет лл. 351, 352.

Переплет — доски в красном бархате, наугольники и средник утрачены.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд псковского Троицкого собора.

Зернова, № 388.

201(450). Евангелие. Москва, Печатный двор, V.1685 (7193). Иоанн и Петр; Иоаким.

4°. 377 лл.

Переплет — доски в зеленом бархате, наугольники, средник и застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 393.

202(622/103). То же, 2-й экз.

Переплет — доски в бархате лилового цвета, наугольники и средник серебряные, кон. XVII в.; одна застежка.

203 (595). То же, 3-й экз.

Нет пустого л., тит. л., л. 1. Листы при переплете сильно обрезаны.

Переплет — доски в малиновом бархате, украшения утрачены, две застежки.

Источник поступления неизвестен.

204(71). То же, 4-й экз.

Нет тит. л.; лл. 1—8, 33, 34, 364—375, 1 пустого.

Переплет — доски в красном бархате, украшения и застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

205(809). То же, 5-й экз.

Нет тит. л., лл. 1—9, 374, 375, 1 пустого.

Запись по нижнему полю лл. 13—38: «Лета 7194 (1686) года марта в ... день дал сию книгу Евангелие печатное на-престолное в полдеств Тихвина монастыря келарь иеромонах Феодосий в Шелонскую пятину в околородье Порховское ко всемилостивому Спасу на Гористую по своих родителей в вечный помин».

Переплет — доски в бархате, нижняя доска утрачена, наугольники и средник медные.

Фонд Порховского уезда.

206(493). То же, 6-й экз.

Нет лл.: 35, 37, 158, 368, пустого л.

Листы 38, 39 заменены рукописными, бумага XIX в.

Переплет — доски в бархате малинового цвета, две застежки.

На верхней доске сохранились два металлических наугольника, остальные украшения утрачены.

Фонд Псковского музея-заповедника.

207(635). То же, 7-й экз.

Нет тит. л., л. 1, пустого листа.

От переплета сохранилась нижняя доска.

Фонд Псковского музея-заповедника.

208(420). Евангелие учительное. Москва, Печатный двор, IX.1686 (7195). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 475 лл.

Нет тит. л., л. 468.

Ошибки в пагинации лл.: 237 (напеч. 238), 347 (345), 349 (359).

Запись скорописью XVII в. на об. л. 467: «Сия книга ивано[род]ца поса[дс]кого человека Г[е]расема Кодраевича. Была всколь не блиска году была с Петром и ...». Запись не окончена.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 399.

209(318). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, V.1687 (7195). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 766 лл.

Нет л. 4 первого счета, лл. 743—761 второго счета.

В пагинации лл. 522, 527, 528, 720 видны следы перепечаток.

Запись 70-х гг. XX в. рукой Л. А. Творогова на внутренней стороне верхней доски переплета: «Поступила из Псковского Троицкого собора. Выписка 1926—28 гг. из инв. книги, составленной А. К. Янсоном. Гдовский у. Рудницкая губа церковь Петра и Павла на погосте».

Переплет—доски в коже коричневого цвета, одна застежка.

Фонд ц. Петра и Павла Гдовского уезда.

Зернова, № 404.

210(379). Триодь постная. Москва, Печатный двор, X.1687 (7196). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 737 лл.

Нет тит. л.

Запись скорописью по нижнему полю лл. 2—13: «Книга боголепного господня преображения Псково-Мирожского монастыря, подписал той же обители архимандрит Иоасаф 1753 года апреля 2 дня».

Переплет—доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 407.

211(73). Евангелие. Москва, Печатный двор, IX.1688 (7197). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 497 лл.

Нет пустого листа.

Переплет—доски в красном бархате, украшения утрачены, две застежки.

Печать псковского церковного историко-археологического комитета.

Фонд ПЦИАК.

Зернова, № 414.

212(619/96). То же, 2-й экз.

Нет пустого л., лл. 483—494. Листы сильно обрезаны при переплете, частично срезана запись. Запись по нижнему полю тит. л. — 6 л. скорописью XVII в.: «Евангелие ... села Бродовичь ... Захарья Харитоновна сына Дирина ... бога молить и родителей помянуть».

Переплет—доски в бархате малинового цвета, наугольники и средник серебряные.

Источник поступления неизвестен.

213(791). То же, 3-й экз.

Нет л. 1, лл. 486—494, пустого л. Между лл. 422 и 423 вставлено «Евангелие чтимое во святой и великий четверток и пяток». (М., 1745).

Запись скорописью на л. 29 Евангелия 1745 г.: «Сие Евангелие отдано в церковь Петру и Павлу от санктпетербургского купца Михаила Иванова сына Кашина 1775-го года». На об. этого же листа запись зачернена, не читается.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, на корешке наклейка с надписью: «Евангелие толковое».

Источник поступления неизвестен.

214(481). Требник. Москва, Печатный двор, XII.1688 (7197, индикта 12). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 445 лл.

Нет лл.: 31—33, 92, 93, 350, 1 пустого.

В пагинации лл. 76, 118 видны следы перепечаток. В выходе неверная дата от Рождества Христова — 1689.

Записи: 1). Скорописью по нижнему полю лл. тит., л. — л. 43 второго счета: «Лета 7206-го (1698) году августа в ... день по ... б[лаже]нные памяти преосвященнаго Илариона, митрополита Псковского и Изборского, и по духовной его архиерейской отдана сия святая книга Требник Псковскаго архиерейскаго дому в приписной Пантелеймоновской монастырь, что в бору, из келейные ево рухляди в помяновение души его ... святой книге в той святой обители в Пантелеймоновском монастыре вечно и никуды неизносно». 2). Скорописью XVIII в. на л. 430: «сей Требник студента Игнатия Иванова сына его милости Клепиковских».

Переплет — доски в коже коричневого цвета.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Пантелеймонова монастыря (Пантелеймон дальний). Зернова, № 417.

215(628/105). Евангелие. Москва, Печатный двор, VIII.1689 (7197). Иоанн и Петр; Иоаким.

1°. 323 лл.

Оклад серебряный с позолотой, чеканный, украшен золотыми пластинами, розетками из драгоценных камней, жемчугом; средник, наугольники и дробницы украшены цветными эмальями.

Печать ризницы псковского Троицкого собора с надписью черными чернилами: «Глав. оп. № 1».

По классификации А. С. Зерновой экземпляр 1-ой группы. Зернова, № 419.

216(1778). То же, 2-й экз.

Оклад серебряный с позолотой, украшения утрачены.

217(426). Пролог, первая половина (сентябрь — февраль). Москва, Печатный двор, XI.1689 (7198). Иоанн и Петр; Иоаким.

2°. 777 лл.

Нет л. 1 первого счета, л. 14 второго счета, лл. 10 и 15 перепутаны местами, лл. 177—184 поставлены после л. 192. Опечатки в счете лл.: 183 (напеч. 173), 184 (174), 219 (229), 225 (224), 725 (724), 727 (726), 728 (727); лист 225 имеет двойную нумерацию 225/226.

В пагинации лл.: 189, 190, 728 видны следы перепечаток.

Записи: 1). На пустом добавочном листе у верхней доски переплета, бумага XVIII в., чернила выцвели: «Сия книга Псковоградского Петропавловского собора, а подписывал того ж собора дьячек Яков Бобковский генваря 14 дня 1832 года». 2). На об. тит. л. запись скорописью, большая часть записи зачеркнута: «Сия книга дана в Петропавловскую церковь соборную от ... братьев Никиты и Леонтея ..., а подписал тое ж церкви священник ... Харев 1774-го года марта».

Переплет — доски в коже, сохранилась нижняя доска переплета, две застешки.

Фонд псковского Петропавловского собора.

Зернова, № 421.

218(847). Миния служебная, июль. Москва, Печатный двор, IX.1691 (7200). Иоанн и Петр; Иоаким, Адриан.

2°. 293 лл.

Нет л. 1.

Переплет — доски в коже коричневого цвета.

Фонд Гдовского уезда.

Зернова, № 433.

219(405). Октоих, часть первая. (Гласы 1—4). Москва, Печатный двор, III.1692 (7200). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 498 лл.

Нет тит. л., гравюры, л. 247.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, доски расколоты вдоль, застешки утрачены.

Фонд Петропавловского собора.

Зернова, № 437.

220(334). Миния служебная, сентябрь. Москва, Печатный двор, VIII.1692 (7200). Иоанн и Петр; Иоаким; Адриан.

2°. 372 лл.

Запись по нижнему полю тит. л. — лл. 1—12 второго счета: «Сия Миния боголепнаго господня преображения Псково-Мирожского монастыря казенная. Подписал той же обители архимандрит Иоасаф 1760-го году августа 25 дня».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застешки.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 438.

221(526). То же, 2-й экз.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Ильинского девичьего монастыря.

222(335). Миния служебная, октябрь. Москва, Печатный двор, VIII.1692 (7200). Иоанн и Петр; Иоаким; Адриан.

2°. 361 лл.

Запись скорописью по нижнему полю тит. листа — лл. 1—16 первого счета: «Сия Миния боголепного господня преображения Псково-Мирожского монастыря казенная, подписал той же обители архимандрит Иоасаф 1760 году августа 25 дня».

Переплет — доски в коже коричневого цвета, две застежки.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 439.

223(560). То же, 2-й экз.

Нет тит. л. На об. последнего листа внизу скорописью XVII в.: «Иван Калистратов».

Переплет — доски в тисненой коже светло-коричневого цвета.

Фонд ц. Варлаама Хутынского.

224(79). Кирилл Транквилион. Зерцало богословия. Унев, монастырская типография, I.IX.1692.

4°. 98 лл.

Нет лл.: 26, 27, 30, 31, 34, 35.

Записи: 1). По нижнему полю лл. 6—17: «... псковитянину Ивану Алексеевичу Савину 1849 ноября 7 дня». 2). На л. 49: «Сия книга псковитянина Ивана Алексеевича Савина».

Переплет — доски в тисненой коже.

Печать ПДС.

Фонд ПДС.

Горфункель, № 218.

225(78). То же, 2-й экз.

Записи: 1). На л. 1 скорописью: «1701^{го} июля в 26 день...» (далее запись выскоблена). 2). По нижнему полю лл. 2—15 скорописью: «Сия книга Тихвинского купца Петра Ларионова Чаровикова подписана 1762 году месяца генваря». 3). По нижнему полю лл. 22—23: «722 году месяца июля...» (далее запись стерта).

Переплет — кожа на картоне, кожа с тиснением.

Фонд Псковского музея-заповедника.

226(76). Служебник. Москва, Печатный двор, I.1693 (7201). Иоанн и Петр; Адриан.

4°. 359 лл.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Пальчиковых.

Зернова, № 454.

227(850). То же, 2-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет лл.: 1—3, 1—67, 70—224, 345, 352—356. Л. 345 заменен рукописным.

Без переплета.

Фонд Успенской ц. пог. Столбушина.

228(848). Миния служебная, май. Москва, Печатный двор, III.1693 (7201). Иоанн и Петр; Иоаким; Адриан.

2°. 335 лл.

Экземпляр дефектный.

Нет лл.: тит. л., 1, 176—184, 192, 209—213, 215—217, 273—288, 1—16.

Фонд Изборского уезда.

Зернова, № 446.

229(319). Миния служебная, апрель. Москва, Печатный двор, III.1693 (7201). Иоанн и Петр; Иоаким; Адриан.

2°. 201 лл.

Запись скорописью по нижнему полю лл. тит.—1—16 первого счета: «Сия Миния боголепного господня преображения Псково-Мирожского монастыря казенная. Подписал той же обители архимандрит Иоасаф 1760 году августа 25 дня».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 445.

230(812). Миния служебная, июнь. Москва, Печатный двор, VIII.1693 (7201). Иоанн и Петр; Иоаким; Адриан.

2°. 279 лл.

Переплет — доски в коже коричневого цвета.

Фонд отд. поступл. Новосокольнического р-на Псковской обл.

Зернова, № 447.

231(849). То же, 2-й экз.

Нет тит. л., л. 16 2-го счета.

Записи: 1). Скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 1—54, запись местами подчищена, местами подправлена записью 1709 года, читается с трудом: «Лета ... году месяца марта в 18 день по приказу ... Кожина монастыря из Завеличья ...

дал книгу сию ... поминовения ... по обещанию Кожина монастыря за Великою рекою ... милостию ... а дана денег два рубли с полтиною». 2). По первой записи: «Лета 1709 году месяца августа в 4 день по приказу блаженные ... преосвященного митрополита Псковского и Изборского и по духовной ... архиерейской отдана в служение сия святая книга Миниа месячная месяц июний во обитель ... и живоначальные Троицы в Колесникову пустыню в вечно помяновение душам ... архиерейской и их сродников преставльшихся, а быти сей святей книге в той святей обители ... вечно и никуды неизносно. Аминь».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Николо-Кожина монастыря.

232(567). Службы, житие и чудеса Николая Чудотворца. Москва, Печатный двор, I.1694 (7202). Иоанн и Петр; Адриан.

4°. 218 лл.

Нет лл.: 40, 61 второго счета.

Запись скорописью по нижнему полю лл. тит. — 35 второго счета: «Лета 7206-го (1698) году августа в 4 день по приказу блаженные памяти преосвященного Илариона, митрополита Псковского и Изборского, и по духовной его архиерейской отдана сия святая книга Житие Николая чудотворца в Кожин монастырь в помяновение души его архиерейской и его сродников преставльшихся, а быти сей святой книге в том Кожином монастыре вечно и никуды неизносно».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Фонд псковского Николо-Кожина монастыря.

Зернова, № 457.

233(359). Апостол. Москва, Печатный двор, VI.1694 (7202). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 355 лл.

Нет л. 337.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Троицкого собора.

Зернова, № 459.

234(81). То же, 2-й экз.

Нет лл.: 337, 345, 346.

Переплет — доски в коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

235(502). Евангелие. Москва, Печатный двор, VIII.1694 (7202). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 497 лл.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю листов 14—43: «Сия книга святое Евангелие Николая чудотворца Осиновские пустыни, что на реки Хадрицы, а куплено сие святое Евангелие на казенные деньги строителем Александром, а ежели кто сие святое Евангелие продаст или украдет, и тому человеку судит бог во оном веце».

Переплет — доски в малиновом бархате, на верхней доске переплета два наугольника и средник, две металлические застежки.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 460.

236(356). То же, 2-й экз.

Записи: 1). Почерком XIX в. по нижнему полю лл. тит. — 13: «На бывшем серебряном окладе сего Евангелия было написано следующее: «Лета 7205-го (1696) месяца декабря в 25 день при державе благочестивейшаго великаго государя царя и великаго князя Петра Алексеевича всея Великия и Малыя и Белья России самодержце по благословению великаго господина просвященнейшаго Иларiona, митрополита Псковскаго и Изборскаго, построися святое сие Евангелие по обещанию игумена Аарона». 2). По нижнему полю лл. 14—38: «Лета 7206 (1697) септемврия в 1 день во Пскове в соборную церковь пресвятыя и живоначальныя Троицы дал сию книгу святое Евангелие в помяновение вечное по своей души и по родителех игумен Аарон, подписал своею рукою».

Переплет — доски.

Фонд псковского Троицкого собора.

237(77). То же, 3-й экз.

Переплет — доски в красном бархате. На верхней доске бархат снят, по доске переплета выполнено живописное изображение «Распятия». Две застежки.

Источник поступления неизвестен.

238(520). То же, 4-й экз.

Переплет — доски, покрытые тканью; украшения верхней доски и застежки утрачены; на нижней доске сохранились два наугольника и средник.

Фонд Лодыженских (Порх. у.).

239(80). То же, 5-й экз.

Переплет — доски в малиновом бархате.

Фонд ПДС.

240(522). То же, 6-й экз.

Запись по нижнему полю лл. 14—55: «Сие святое Евангелие церкви святых верховных апостол Петра и Павла, что в Славне от Белого креста, а збирал в сие святое Еуангеллие тое ж церкви поп Федор Лазорев, а хто подумает утаит(ь) или украсть, и на том буди тягота церковная в нынешнем веце и в будущем во веки. Аминь».

Переплет — доски в бархате малинового цвета, на верхней доске сохранились 3 наугольника, на нижней — металлические наугольники и средник; одна застежка.

Фонд Псковского музея-заповедника.

241(501). То же, 7-й экз.

Запись скорописью по нижнему полю лл.: тит. л., 45, 64, 102, 135, 177, 194, 211, 226, 240, 251, 264, 279, 286, 308, 323, 333, 344, 357, 364, 373, 387 частично обрезана при переплете: «206 (1698) году сие святое Евангелие послала с Москвы гостя Володимера Васильевича Воронина жена ево вдова Федосья Васильева дочь в Великий Новград к церкви святого ... мученика Ипатия Чюдотворца ... своих». 2). На об. последнего листа тем же почерком: «Потписал по приказу Федосьи Васильевны человек ее Иван Некрасов».

Переплет — доски в бархате темно-зеленого цвета; украшения верхней доски утрачены; на нижней доске сохранился средник и три металлических ножки, одна застежка.

Фонд музея-заповедника.

242(663). Карион Истомин. Букварь. Москва, 1694 (7202).

2°. 44 гравированных листа. Цельногравированное издание.

Нет гравюры на букву «А», двух листов в конце книги.

Переплет — картон в коже коричневого цвета. На пустом листе у верхней крышки переплета запись: «Сей букварь принадлежит ладожскому купцу Савину Шарову. Подписан 1785 года».

Т. А. Бычкова и М. М. Гуревич. Описание изданий, напечатанных кириллицей 1689 — январь 1725 г. М.—Л., 1958, № 2.

243(449). Псалтирь с воследованием. Москва, Печатный двор, VI.1695 (7203). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 615 лл.

Нет л. 1 первого счета; лл.: 144, 145, 152, 180, 181, 212, 213, 260, 261, 416—423, 452, 453, 464, 465, 468, 469, 611, 612. При переплете листы обрезаны, частично срезаны тексты записей.

Записи: 1). На л. 16 сбоку на полях: «Дьячок и чтец сей церкви Никандр Королев 1847 год». 2). На об. л. 282 тем же почерком: «Дьячок Никандр Королев в святой церкви служу ... примерно 1847 года». 3). На л. 283 сбоку на полях: «Дьячок Никандр Королев, день ангела его ноября 4-го дня, от роду 24-х лет. Холост. У него мать Марья, сестры Матрена и Евдокия». Запись повторяется на л. 285. 4). На л. 351 сбоку на полях скорописью XVIII в.: «175 ... помре ... подъя[чий] Феодор Месицов». 5). На л. 372 тем же почерком: «1757 помре ра[ба] Евдокия ... месяца 10 дня». 6). На л. 381: «Сего 31-го преставися [младе]нец 3-х лет [Нико]лай в ... день поутру в ... титулярна[го] ... Вас[илия] Викулина». 7). На л. 383: «Августа в сий день по полуночи в 9 ть часов с[суббо]ты на воскре[сение] 1790-го года ... от первого брака ... перво[родная] дочь ... всенощное бдение ... и наречено ей имя Елисавет». 8). На л. 384 сбоку на поле листа: «4 Августа в ... день воскре[сения] 1790-го года ... рожденная дочь [Елиса]вет святым [креще]нием просве[щена] священником ... нерукотворенного образа, восп[риемниками] были губ[ернский] казначей кол[лежский] ассесор Дм[итрий] Васильевич Х...нов, восприе[мницею] Псковскаго наме[стни]ческаго правления секретаря Гри[гория] Григорьевича ...ва жена Наде[жда] Антоновна, 2 восприем ... хняго земскаго департамента ... тчик Иван ...евич Голенищев-Кутузов, воспри[емницею] флота ...го ранга капи[тана] Иосифа Абрамовича Ган[нибала] жена ево ...ния Ермолае[вна]. Подписал ...нной отец ее Василий [Викулин.] 9). По нижнему полю лл. 593—609 скорописью XVIII в.: «Сия книга глаголемая Псалтирь са васледованием Спаского Мирожского монастыря понаморя Никифора Иванова, подписал своею рукою».

Переплет — доски в коже красного цвета, на корешке вытиснено «Псалтирь след».

Фонд Никифора Иванова.

Зернова, № 466.

244(83). Требник. Львов, тип. Братства, печ. Симон, 1695. 4°. 468 лл.

Нет 2 нн. листов в начале книги, л. 429, 13 нн. листов в конце.

Многочисленные опечатки в пагинации листов.

Запись на листе у переплета: «Из числа книг Свято-Михайловской церкви м. Вид-Рашкова Сорокского уезда, 1880 года 23 августа сия подпись учинена».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застезка.

Фонд Арсения Стадницкого.

Горфункель, № 224.

245(388). Пролог, первая половина (сентябрь — февраль). Москва, Печатный двор, II.1696 (7204). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 801 лл.

Нет тит. л., лл. 753—786, 1—14. В начале книги при переплете добавлены 4 листа, бумага XVIII в.

Записи: 1). Почерком XVIII в. на пустом листе: «Пролог месячной, который читают на кажиной день». 2). По нижнему полю лл. 1—5 первого счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски, от нижней доски сохранилась половина.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Троицкого собора.

Зернова, № 468.

246(344). Пролог, вторая половина (март — август). Москва, Печатный двор, II. 1696 (7204). Иоанн и Петр; Адриан.

2°. 778 лл.

Нет тит. л.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 2—83 коричневыми чернилами: «Сия книга глаголемая Пролог церкви Обретения честных главы святого Иоанна Предтеча, что в Златоустове монастыре, здание Иоанна Сергеева сына и Григория Юрьева сына Поганкиных, а отдана сия книга в поминовение сродников наших, а кто сию книгу возмет с сей церкви, и тому судит бог».

Переплет — доски в тисненой коже, одна застёжка.

Фонд Златоуста Медведева монастыря.

Зернова, № 469.

247(377). То же, 2-й экз.

Нет тит. л.; 720, 760 1-го счета; лл. 9, 10, 16 2-го счета. Все утраченные листы кроме тит. л. заменены рукописными, бумага XVIII в.

Записи: 1). По нижнему полю лл. 1—14 скорописью: «... августа в ... день по указу великого государя нашего преосвященного Иллариона Митрополита Псковского и Изборского выдана сия книга Пролог из казенные палаты во церковь пресвятыя Троицы вечно, а подписал казначей исромонах Феропонт своею рукою». 2). На об. лл. 150 об. — 154 об.: «Сия книга Псковского Троицкого собора».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застёжка.

Фонд Илариона.

248(350). Петр Могила. Православное исповедание веры соборная и апостольская церкви восточныя. Москва, Печатный двор, III.1696 (7204). Петр; Адриан.

2°. 117 лл.

Запись по нижнему полю листов 1—9 второго счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, две застежки.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Троицкого собора.

Зернова, № 470.

249(84). То же, 2-й экз.

Запись на пустом листе у нижней доски переплета, бумага и почерк XIX в.: «Книги, которыми д[олжны] пользоваться: Евангелие печатное в Остроге, 1606 и 1651; Апостол во Льво-ве, 1639; Номоканон при Иоасафе, 1639; Октоих. Москва, 1631, 1640; исторические и законодательные книги: Стоглав; Ни-жона Черного Пандекты, 63 г.; Номоканон XV в.; Маргарит, напеч. в Остроге, 1641».

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Печать библиотеки ПДС.

Фонд ПДС.

250(343). Миния общая с праздничной. Москва, Печатный двор, IV.1696 (7204). Петр; Адриан.

2°. 787 лл.

Нет лл. 769—781, пустого л.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 1—83 первого счета: «Сия книга глаголема Миния общая церкви Обретения честные главы святого Иоанна Предотеча, что в Златоустове монастыре, здание Иоанна Сергеева сына и Григория Юрьева сына Поганкиных, а отдана сия книга в поминовение сродников наших, а кто сию книгу возмет с сей церкви, и тому судит бог».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Златоуста Медведева монастыря.

Зернова, № 471.

251(82). Кирилл Транквиллион. Евангелие учительное. Унев, монастырская типография, 5.IX.1696 (7205).

2°. 551 лл.

Нет пустого листа. Опечатки в пагинации лл. 47 (напеч. 45) первого счета; л. 181 (180) второго счета. При переплете добавлены пустые листы, 2 лл. в начале и 3 лл. в конце, бумага XIX в. Запись почерком XIX в. на 2-м пустом л. у нижней доски переплета: «Сия заплочена 14 рублей, 2 рубля за посылку, и всего 16 рублей серебром, а за книгу деньги следуют Хавронину».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Фонд П. Д. Батова.
Горфункель, № 226.

252(371). То же, 2-й экз.

Нет пустого л.; лл. 169—184 второго счета.

Записи: 1). Скорописью XVII в. коричневыми чернилами по нижнему полю лл. 1—12 первого счета: «Книга Псковские приказные палаты подъячего Федора Тиханова сына Вохина, подписал своею рукою». 2). По нижнему полю лл. 13—17 первого счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Вохиных.

253(85). Ирмологий. Москва, Печатный двор, IV.1697 (7205). Петр; Адриан.

4°. 303 лл.

Нет лл. 8—16, 299, 300. Утраченные листы заменены рукописными, бумага XIX в. На л. 2 запись: «1713».

Фонд Псковского музея-заповедника.

Зернова, № 477.

254(627/97). Евангелие. Москва, Печатный двор. IX.1697 (7205). Петр; Адриан.

2°. 459 лл.

Переплет — доски в красном бархате, наугольники и середник серебряные с позолотой, две застежки.

Зернова, № 478.

255(517). То же, 2-й экз.

Нет лл. 376, 377, 417, 424, 425.

Записи: 1). Скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 14—32, запись наполовину срезана: «Сие евангелие дому ... сиятельства графа ... Петровича (Апраксина) церкви Успения пресвятыя Богородицы, а подписал тоя ж церкви понамарь Алексей Высоцкой своею рукою». 2). Другим почерком скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 32 об. — 33: «Октября в 4-й день изволила пожаловать сиятельная графиня Елена Михайловна [Апраксина] сие Евангелие для поминовения графа Петра Матфе[евича] и графа Алексея Петровича отцу их духовному иерею Иякову Григорьеву». 3). На пустом листе у верхней доски переплета: «Возобновлено сие святое Евангелие 1799 года апреля 17 дня усердием иерея Сергия с прихожанами».

Без переплета.

Источник поступления неизвестен.

256(630/117). То же, 3-й экз.

Нет л. 458.

Переплет — доски в бархате, наугольники и средник серебряные, позолоченные.

Фонды музея-заповедника.

257(513). То же, 4-й экз.

Переплет — доски в бархате темно-синего цвета, бархат выцвел. На верхней доске переплета четыре наугольника и средник — металлические; на нижней доске четыре медных жуковины.

Фонд Псковского музея-заповедника.

258(324). Евангелие учительное воскресное. Москва, Печатный двор, I.1697 (7205). Петр; Адриан.

2°. 473 лл.

Записи: 1). Скорописью нач. XVIII в. по нижнему полю лл. 5—15 второго счета: «Книга Преображения Спасова Мирожского монастыря Гевангелие неделное, подание псковитина посадцкого человека Андрея Тимофеевича Моталдина при архимандрите Киприане». 2). Скорописью нач. XVIII в. на об. л. 453: «Посатцкой человек Андрей Тимофеив отдал книгу сию».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 475.

259(670). Апостол. Москва, Печатный двор. IV.1697 (7205). Петр; Адриан.

2°. 355 лл.

Нет тит. л., лл. 351—353.

Запись скорописью XVII в. по нижнему полю лл. 2—81, начало записи утрачено: «...[кни]га глаголемая Апостол церкви Обретения честных главы святого Иоанна Предотеча, что в Златоустове монастыре, здание Иоанна Сергеева сына и Григория Юрьева сына Поганкиных, а отдана сия книга в поминовение сродников наших, а кто сию книгу возмет с сей церкви, и тому судит бог».

Без переплета.

Фонд псковского Златоустава Медведева монастыря.

Зернова, № 476.

260(303). Кирилл Транквиллион. Евангелие учительное. Могилев, Максим Вощанка, 1697.

2°. 549 лл.

Нет 1 нн. л., лл.: 190, 191, 195, 196 1-го счета, лл. 1—180 2-го счета.

Запись на добавочном листе у верхней доски переплета:

«Космодамианския церкви с Запсковья 1830^{го} года августа 22 дня принадлежит».

Переплет — доски в тисненой коже.

Фонд ц. Козмы и Дамиана.

Горфункель, № 227.

261(370). То же, 2-й экз.

Запись по нижнему полю лл. 1—4 второго счета: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, сохранилась одна застежка.

Печать ризницы Троицкого собора.

262(390). Акафисты. Могилев, тип. М. Вошанки, I.1698. 4°. 1 тит., 1 нн., 1—58, 1 нн., 59—293, 14 нн. = 310 лл.

Строк 17, 23 и ок. 28. Шрифт: 10 строк = 80 мм., 60 мм. и 48 мм. Гравюр 18 с 18 досок, гравиров. тит. л., заставок 22 с 11 досок, концовок 11 с 6 досок, гравированные инициалы, наборные украшения.

Запись XVIII в. по нижнему полю лл. 1—61 обрезана почти полностью, на лл. 36—61 можно прочитать: «... Псковскаго купца Ивана Моисеева сына Расторгуева. Подписал я, Иван, своею рукою».

Переплет картонный.

Фонд А. Н. Розова.

К., № 1130; С., 1, № 31; Р., № 409.

263(317). Иоанн Златоуст. Маргарит. Москва, Печатный двор, XII.1698 (7207). Петр; Адриан.

2°. 719 лл.

Запись скорописью XVIII в. на листе у верхней доски переплета: «Сия книга Троицкаго протопопа Григория».

Переплет — доски в коже темно-коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Троицкого собора.

Зернова, № 484.

264(803). То же, 2-й экз.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

265(614/110). Евангелие. Москва, Печатный двор, XII.1698 (7203). Петр; Адриан.

2°. 253 лл.

Оклад серебряный чеканный. Подробное описание оклада приведено в описи имущества Спасо-Мирожского монастыря 1831 года. («Опись, сочиненная по силе указа Псковской Ду-

ховной Консистории Псковоградского Спасо-Мирожского монастыря ...». Ф. Мирожского монастыря, № 21/2002, лл. 76—8): «...Евангелие большое печатное на александрийской бумаге, обделанное с обеих сторон, а равно в корне серебром чеканным вызолоченным. На передней дске (доске) онаго вычеканены в середине образ Преображения господня, наверху бог отец, внизу Успение божия матери, по углам четыре евангелиста, а по бокам между оными вход во Иерусалим Иисуса Христа и тайная вечеря; на нижней дске (доске) онаго четырехконечный крест со страстями, окруженный двенадцатью пророками, наверху Божия мать, держащая предвечнаго младенца с предстоящими царями Давидом и Соломоном, внизу Илия (а) по углам четыре ангела господня и четыре серебряные чеканные позлащенные ножки; а на корне посредине четыре святителя Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст, Николай Чудотворец, а по концам два херувима. Застежки у сего Евангелия серебряныя чеканные позлащенные, из коих на одной изображен ап. Петр, а на другой ап. Павел. По краям сего Евангелия на дсках (досках) изображены резьбою слова: «Лета господня 1707 индикта 15 месяца июлия устроися сие святое Евангелие при Иосифе митрополите Псковском и Изборском во обитель Боголепнаго Преображения господня, что над Мирожеею рекою близ града Пскова, по вере и обещанию тоя обители архимандрита Аарона, который ныне в Печорском Псковском монастыре архимандритом, от его даяния и подаяния христоролюбцев тоя обители при архимандрите Киприяне с братиею, и сему Евангелию в той святой обители впредь быти во веки неизносимо». «У сего Евангелия два репия—один шитый золотом с простыми камешками, из коих некоторые по ветхости уже выпадали, а другой серебряный кованый, сканный, вызолоченный; на нем по сторонам четыре хрусталя в коробцах, а в середине под хрусталем в коробце Иисусе Христос. Для хранения сего Евангелия имеется деревянный ковчег, обитый внутри синим сукном.»

Фонды музея-заповедника.

Зернова, № 485.

266(620/100). То же, 2-й экз.

Серебряный оклад, средник и наугольники серебряные чеканные.

267(569). То же, 3-й экз.

Нет тит. л.

Запись вязью киноварью по нижнему полю стр. 17—69: «В лето от сотворения мира 7212 году от Рожества по плоти бога слова 1704^{го} году марта в 1 день индикта 12 сие святое Евангелие дал вкладу Великого Новгорода в Троицкой Ми-

хаила Клопского в монастырь Сергей Иванович Милославской по своему обещанию и для поминовения отца своего во блаженном успении боярина Иоанна Богдановича и матери своей боярыни Дарии Прохоровны и прочих своих родителей».

Переплет — доски в бархате малинового цвета, бархат выцвел. Украшения на верхней доске переплета утрачены; на нижней доске четыре наугольника и средник — металлические с позолотой. Клеймо мастера «В Л», дата «1703 г.». Фонд Псковского музея-заповедника.

268(341). Феофилакт Болгарский. Евангелие толковое. (Благовестное). Москва, Печатный двор, XII.1698 (7207). (Так!). Петр; Адриан.

2°. 759 лл.

Листы 115 и 118 пятого счета перепутаны местами.

Записи: 1). На пустом добавочном листе у верхней доски переплета скорописью XVIII в.: «Евангелие толковое повседневно». 2). По нижнему полю лл. 6 об. второго счета — 15 об. третьего счета: «1700 году октября в 13 день сия книга святое Евангелие Николаевского Песецкого монастыря, пожаловал псковитин торговый человек Филип Семенович Гремяцкой (?) толковое (так!) при игумене того ж монастыря Киприане». 3). По нижнему полю лл. 16—19 третьего счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, нижняя доска оторвана, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд Никола-Песецкого монастыря.

Зернова, № 486.

269(389). То же, 2-й экз.

Записи: 1). По нижнему полю лл. 1—5 второго счета: «Псковского кафедрального Троицкого собора 1862 года». 2). Скорописью XVIII в. на внутренней стороне нижней доски переплета: «Сия книга глаголемая Толковое Евангелие Троицкого Собора казенная, а подписал того ж собора диакон Максим, дабы всяк посматрять сие знал».

Переплет — доски в коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Троицкого собора.

270(766). То же, 3-й экз.

Нет 1 нн. л.; л. 3 четвертого счета; лл. 4, 92, 93 пятого счета; лл. 3, 92, 93, 257, 262 шестого счета.

Переплет картонный.

Фонд псковского Крыпецкого монастыря.

271(378). То же, 4-й экз.

Нет 2 нн. лл.; лл. 1, 7—10, 172 1-го счета.

Записи: 1). По нижнему полю лл. 1—7 2-го счета скорописью: «Лета Рожества Христова 1705^{го} августа в 21 день дал сию книгу в обитель преподобнаго Евфросина псковскаго чудотворца зовомыя Елизаров монастырь Псковские ратуши подъячей Гурий Дедков.» 2). На внутр. стороне нижней доски переплета скорописью XVIII в.: «Евангелие толковое. Из книг Елеазарова монастыря. Пахомий». 3). По нижнему полю лл. 8—12: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 год».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд Спасо-Елеазаровского монастыря.

272(338). Треть цветная. Москва, Печатный двор. II.1699 (7207). Петр; Адриан.

2°. 401 лл.

Нет л. 399.

Запись скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. 1—3: «Сия книга глаголемая Треть цветная Мирожского монастыря». 2). На пустом добавочном листе у нижней доски переплета: «Сия цветная Треть Спасомирожского монастыря, а подписана 1824 года марта 29-го дня. Фонов (зачеркнуто). Ниже тем же почерком: «А подписал послушник Васи ...»

Переплет — доски в тисненой коже, сохранилась одна застежка.

Фонд Спасо-Мирожского монастыря.

Зернова, № 487.

273(786). Служебник. Москва, Печатный двор, VI.1699 (7207). Петр; Адриан.

4°. 352 лл.

Нет пустого л. в начале книги. Л. 78 (62) находится между лл. 61 и 63 третьего счета, листы 1—2 и 1—12 перепутаны местами. Ошибки в нумерации листов третьего счета: 5 (28), 232 (230).

Записи: 1). На л. 12 второго счета скорописью: «Иоанн Силин». 2). Скорописью на л. 113: «Сей Служебник Троицкого собора нерея Иоанна Силина, подписал 1824-го года июня 29-го дня, подал в собор вечно». 3). На об. л. 152: «Сей Служебник Троицкого Собора священника Иоанна Силина, куплена ноября 12-го дня 1803 года». На внутренней стороне нижней доски переплета подклеен лист, представляющий собой письмо, адресованное отцу Ивану (возможно, Иоанну Силину), почерк нач. XIX в.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Фонд псковского Троицкого Собора.
Зернова, № 489.

274(616). То же, 2-й экз.

Экземпляр дефектный. Нет лл.: 1 пустого, тит. л., лл.: 1, 2, 1—12, 1—113, 287—297, 1 гравюры, лл. 1—36. К внутренней стороне верхней доски переплета приклеен лист с отрывком допроса, упоминаются крестьяне Новоуситовской и Смоленской волостей.

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, одна застежка.

Фонд Псковского музея-заповедника.

275(527). Октоих, часть первая (гласы 1—4). Москва, Печатный двор, VIII.1699 (7207). Петр; Адриан.

2°. 459 лл.

Нет тит. л., лл. 321, 328, 440.

Переплет — доски в тисненой коже, застежки утрачены.

Источник поступления неизвестен.

276(433). Триодь постная. Москва, Печатный двор, XII.1699 (7208). Петр; Адриан.

2°. 675 лл.

Переплет — картон в коричневой коже.

Источник поступления неизвестен.

Зернова, № 493.

277(368). Сборник из 71 слова. Москва, Печатный двор, IX.1700 (7209). Петр; Адриан.

2°. 752 лл.

Записи: 1). Полууставом и скорописью нач. XVIII в. по нижнему полю лл. 2—37: «Сия книга игумена Иларiona Печернина келейная, а сию книгу по обещанию своему отдал во Псковскую епархию Николы чудотворца в Любятов монастырь, чтобы быти тое книги из того монастыря неизносной в поминование души моей грешней, подписал бывый того монастыря игумен Иларион своею рукою 712-го (1712) году месяца марта в 25 день». 2). По нижнему полю лл. 38—41: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго Собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы Троицкого собора.

Фонд псковского Николо-Любятова монастыря.

Зернова, № 495.

278(346). То же, 2-й экз.

Нет гравюры.

Записи: 1). Скорописью на добавочном листе у верхней

доски переплета: «Сия книга Сборник келейная Никандровы пустыни игумена Германа Хвостова, куплена в Москве господином майором Семеном Хвостовым на ево игуменския собственныя келейныя деньги, ценою дана денег три рубли дватцать алтын, 1720 году марта в ... день». 2). Скорописью по нижнему полю тит. л. — 22: «1755-го году сентября 1 день Новгородского уезда Шелонской пятины Благовещенскаго монастыря Никандровой пустыни игумен Герман по обещанию при жизни своей для вечнаго поминовения души своей отдал сию глаголемую книгу Сборник во Псковскую епархию в Княжицкую Николаевскую пустыню в казну, а кто сию книгу дерзнет украсти, пред Христом за то имат ответ дати, а по приказу ево, игумена Германа, подписал келейник ево Василей Федоров своеручно». 3). Скорописью XVIII в. по нижнему полю лл. в начале книги: «Сия книга Сборник Княжицкия пустыни Николаевского монастыря». 4). Скорописью XVIII в. черными чернилами по нижнему полю на об. тит. л., л. 1 первого счета: «Сию книгу Сборник церкви Благовещения пресвятыя Богородицы, что на Дорогомилове, поп Иван Федоров продал церкви царя Константина, что в Кремле, священнику Михаилу Силуянову, денег взял три рубли десять алтын за свою книгу келейную, подписал своею рукою 706-го (1706) апреля в ... день». 5). По нижнему полю лл. 23—27: «Псковскаго кафедральнаго Троицкаго собора 1862 года».

Переплет — доски в тисненой коже коричневого цвета, застежки утрачены.

Печать ризницы псковского Троицкого собора.

Фонд Порховского уезда.

И Л Л Ю С Т Р А Ц И И

МИТРОПОЛИТОВЪ . ІАРХІЕПІСКОПОВЪ . ІІСКОПОВЪ .
МЕЖЪ ПАТРИАРШЕСТВОМЪ , НАЧАТѢ БЫ
ЕСТЬ ПЕЧАТАТИ СІА СѢЛА КНИГА ШХТАН . СЕ
РЪЧЬ ОМОГЛАВНИКЪ . БЫРЪСТЕВНИЦАМЪ ГРАДЪ
МОСКВѢ . ІГО ЦРКВАКАГО ВОЛНУЕТЕ БА ДРЪВКАРЪ
ВАЕТО . 3, РКД ГО . ГОДЪ . ДІВРАМЪВЪ , КД .
ДНЬ , НАПАМЪ ПРІЕНАГО ШЦА НАШЕГО КАІАНА

РМАЛАМНА 3

СНИКАНІЕМЪ ІНАЧАЕТЕВОМЪ ПРЕСЛАВНОГО ДѢ
ЛАВГО МАСТЕРА ІАННИКЪТЫ ДА ДОВОСА СНА ФОВА
НОВА . ПСКОВИТИНА .

ДОВЕРШЕНЬ БЫША ВАЕТО . 3, РКЗ ГО . ГОДЪ
ІІНЬТАБРА , БЪ , КГ , ДНЬ . НАПАМАТЪ ЗЕЛІ
ТІА СѢАГО ІІЛАВНАГО ПРРОКА ІІПРЪТЪН КРТАА
ГНА ІШАННА . ВПХВАЛЪ ПРІТЪВІТЪЦІ , І
ПРІТЪІН СЦІ , ІВРЪМЪ СЪІАМЪ , ДІАМНЬ ;

ТРЪДЫ ІІТЦІАНІЕМЪ ПРЪТНХЪ ІІРАКОТНИКОВЪ
МАСТЕРА ІАННИКЪТЫ . ІІВРАКОТЪ ПОВІНЪ ІІВЕРІ
ХІА ІІМЪ , ІІЖЕ СІІНІМЪ ІІПОНІЕМЪ ТРЪДІВШІ
ХІА , ПЕТРЪШІ ВАРНАЛЪВА СНА ДІВДИГІНА
СЪОВАРІЩІ 3

Рис. 2. Октоих. Москва, печатники Н. Ф. Фофанов (Псковитин) и П. В. Федыгин, 1618, л. 476 об. (см. № 14).

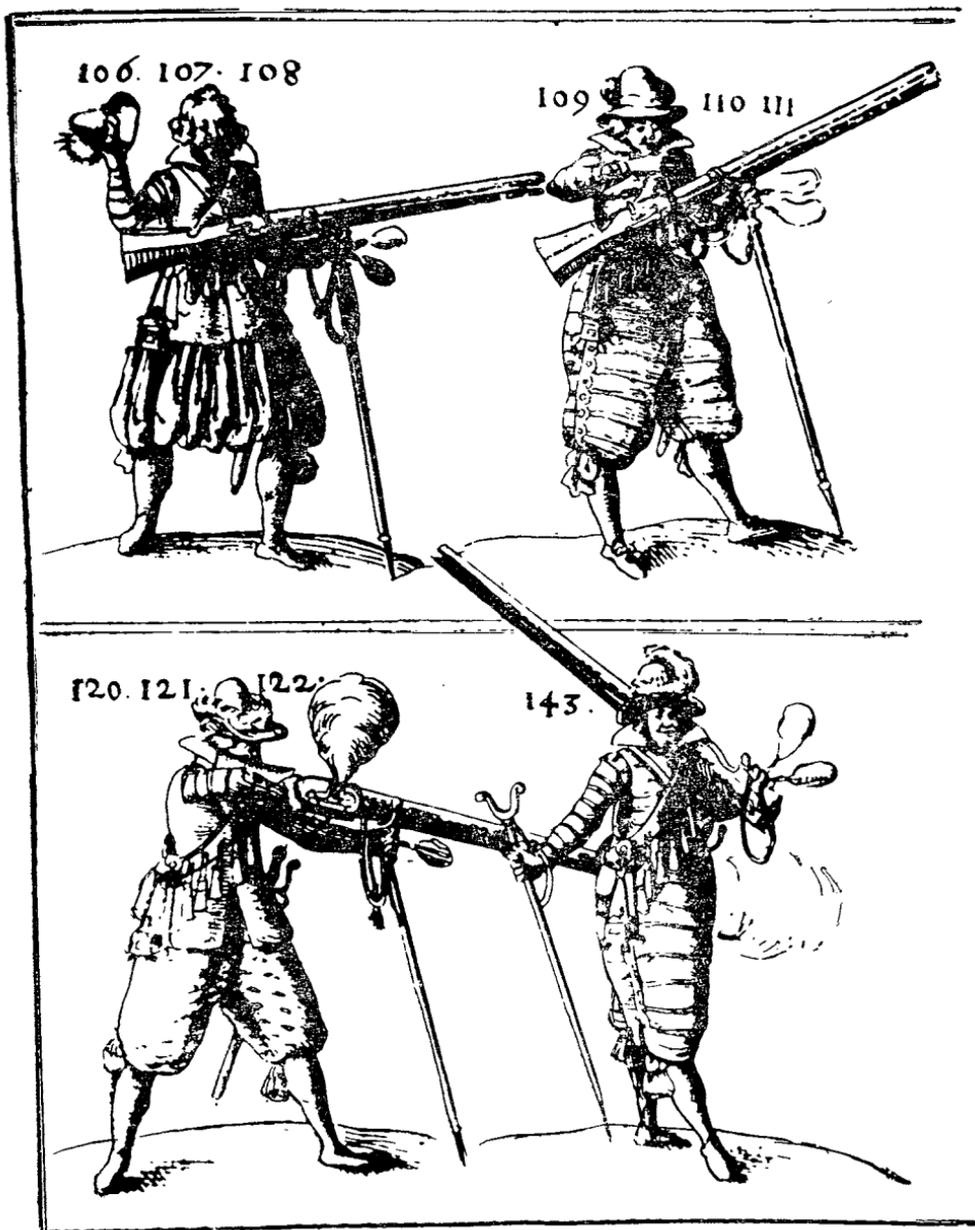


Рис. 3. Иоганн Якоби фон Вальхаузен. Учение и хитрость ратного строя пехотных людей. Москва, 1647, табл. 3 (фрагмент, гравюра на меди). (См. № 77).

Великий Царь Царь
 Великий Князь Федор
 Александрович Князь
 Минин Князь
 Петра Князь
 Игара это слова
 Сергии

Рис. 4. Миня, сентябрь — ноябрь. Москва, 1666, вкладная запись царя Федора Алексеевича. (См. № 144).



Рис. 5. Евангелие. Львов, 1670, л. 113 об., евангелист Марк. (См. № 161).

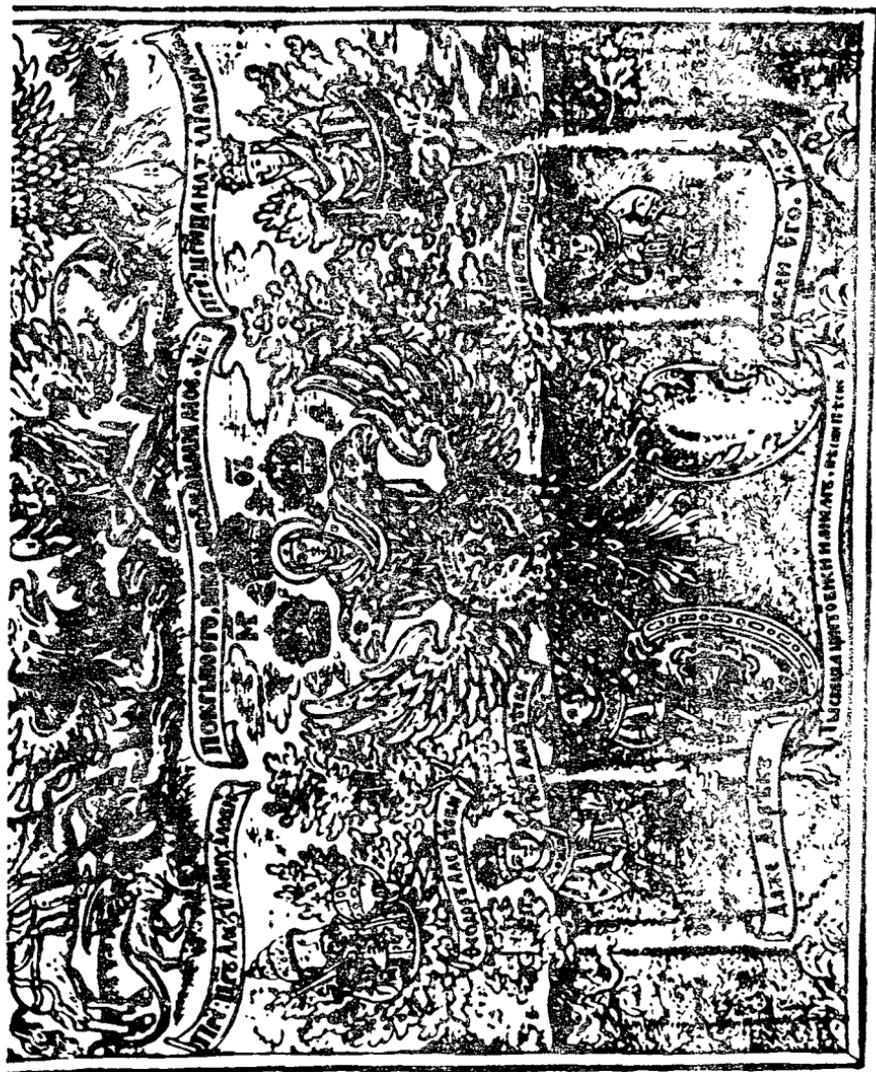


Рис. 7. Лазарь Баранович. Трубы словес проповідних. Киев, 1674, л. 4, гравюра (фрагмент). (См. № 168).

Собрание Новороссии
в Санкт-Петербурге

Рис. 9. Триодь цветная. Москва, 1680, л. 405 об., автограф наборщика Семена Стефанова. (См. № 184).

СЛѢВА .



КАДІМА , Г .

УДОМЪ . ЗІ .

РОЗДѢЛИ ТѢ ГДН , ТЫ МОИ ОУКРѢПИТЕЛЬ •
 ОУТВѢДОУТЬ , И ПОНЕБѢЖИШЕ , ТЫ МОИ ИЗБАВИТЕЛЬ •
 ОУТЫ БГЪ МОИ И ПОМОЩНИКЪ , НА ТѢ ОУПОКАИ •
 ТЫ ЗАЩИТНИКЪ , ТѢ МИ РОГЪ СПАСЕНІА ЗНАЮ •
 БГЪ МОИ ЗАСТѢПНИКЪ , ХВАЛА ИМА И ПРИЗВАТИ •
 И СПАСЕНІЕ ШЪ БРАГЪ МОИХЪ ВОСПРІАТИ •
 БОЛѢЗНИ ДАЖЕ КЪ СМЕРТИ МЕНЕ ШЕНОУША ,
 И НЕПРАВДЫ ПОТОЦЫ ДЪШУ МИ СМАТОУША •
 БОЛѢЗНИ ЖЕ АДОУБИ МЕНЕ ШЕВЪТЪПНИША •
 АНГЛА СМЕРТИ СЪЕТИ МЕНЕ ПРЕДВАРИША •
 И НИГДА ОКОРЕСЪТИ МЕНЕ , ПРИЗЛАХЪ ЖИБА БГА •
 КО ГАУ БОЗЫЛАХЪ ПРОШЕНІА АНОГА •
 ОНЪ ШЪ ЦРКВЕ ОУТѢА ИЗВОЛАЪ МИ БНАТИ •
 ГЛАЪ И БОПЪ МОИ БО ОУШИ СВОА ВОСПРІАТИ •
 ТРЕПІТНА БЫШЪ ИНОГА ЗИМАА , И ТРАУСА •
 И ШИНОБАНІЕ ГОРЪ БЕАНКНУЪ СМАТЕРА •

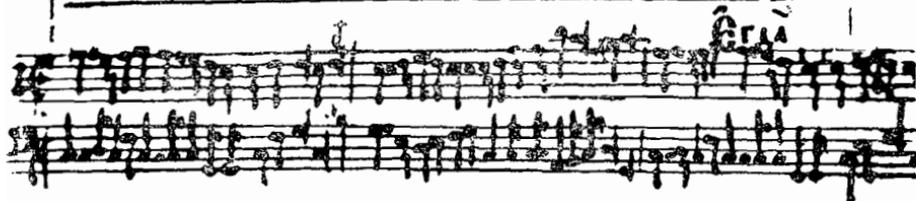


Рис. 10. Симеон Полоцкий. Псалтирь в стихах. Москва, 1680, л. 11, рукописные ноты. (См. № 186).



Иван Федоровъ

Рис. 11. Евангелие учительное. Москва, 1681, л. 475 об., автограф наборщика Ивана Федорова. (См. № 189).



СЧИТАНІЕ ОУДОБНОЕ

КОТОРЫМЪ

БЛАЖЕННѢЙШЕМУ КЪ СЛАВѢ ИЛИ ПРОДАВАНІЮ,
СЛѢДОВАТЕЛЬНО ОУДОБНО ИЗЫСКАТИ МОЖЕТЪ,
ЧУВСТВО БЛАЖЕННА БЕСИИ .

А КАКЪ ЧУВСТВО БЕСИИ, И БЕСИИ
ЧУВСТВО ЦѢНЫ ИЗЫСКАТИ, И О ТОМЪ
УЧУВСТВУ ВЪ ПРЕДЛОЖЕНІИ КЪ ЧИТАТЕЛЮ,
СОВЕРШЕННУ ПОЗНАЕШИ :

НАПЕЧАТАНО

ВЪ МОСКВѢ .

ВЪ ЛѢТО, * 374 .

Рис. 12. Считание удобное. Москва, 1682, титульный лист. (См. № 196).

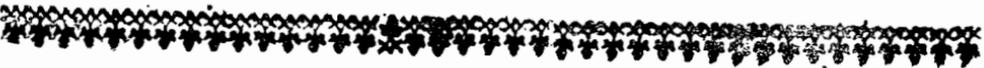
Роспись Полево' мере Кавалеритъ По Дрѣвоу
 Дрѣвоу Дуаню Савель Дрѣвоу Судиломъ Сав
 Мѣрѣ, бабати Пполѣтинна Ивотиниче Ивотра
 Арши Имитрополиѣ Пахидиниче Мѣри
 Сопи Минстерниѣ Пцриданое Намни Д
 Побродныѣ Пперодне Зѣри Мѣла Ивдрѣ
 Иполитна Пнакѣсташа Пашнѣ Пахондѣ
 Пареѣ Ппо Попашне Дѣломъ Пордѣ
 Ивнныѣ Попосыкѣса Пашеныѣ Ивпашеныѣ Ивпаш
 Шныѣ Звѣстины ?

Датоно Положетъ Дуванти Каврѣ Породно гвѣ
 До Пкедмвннѣс Ппны Пѣлоѣ Сѣмѣрѣ. савдѣ
 Пѣ Звѣстинѣ вдрѣсныѣ Савѣни Прѣтиль Дѣлиѣ
 Савѣнѣ Попрѣдными Савѣнами Датова ба Дѣши.
 Протѣва развѣстнѣ.
 Ивѣстима в Длинѣ - П Савѣнѣ Попрѣ П С

Рис. 13. Роспись полевой мере ... Рукопись, XVII в., помещена под одним переплетом с печатной книгой «Считание удобное». (См. № 196).



аѡω (тѡ.



Зѡа.

Аіѡ.



Тѡω



Тѡи



Аіѡ

Рис. 15. Апостол. Москва, 1697, вкладная запись Поганкиных (фрагмент). (С.м. № 259).

СПИСОК ПРИНЯТЫХ СОКРАЩЕНИЙ

- Бычкова и Гуревич—Бычкова Т. А. и Гуревич М. М. Описание изданий, напечатанных кириллицей. 1689—январь 1725. М.—Л., 1958.
- Горфункель—Горфункель А. X. Каталог книг кирилловской печати XVI—XVII веков. Л., 1970.
- Зернова—Зернова А. С. Книги кирилловской печати, изданные в Москве в XVI—XVII веках. Сводный каталог. М., 1958.
- Исаевич—Исаевич Я. Д. Львівські видання XVI—XVII ст. Каталог. Львів, 1970.
- К—Каратаев Н. П. Хронологическая роспись славянских книг, напечатанных кирилловскими буквами. СПб, 1861.
- Лукьяненко—Лукьяненко В. И. Каталог белорусских изданий кирилловского шрифта XVI—XVII веков. Вып. 2. Л., 1975.
- Р—Родосский А. Описание старопечатных и церковно-славянских книг, хранящихся в библиотеке С.-Петербургской Духовной Академии. Вып. 1. СПб, 1891.
- Сопиков—Сопиков В. С. Опыт российской библиографии. Ч. 1. СПб, 1813.
- С.1—Строев П. М. Описание старопечатных книг славянских и российских, хранящихся в библиотеке графа Ф. А. Толстова. М., 1820.
- С. 2.—Строев П. М. Описание старопечатных книг славянских, находящихся в библиотеке ... И. Н. Царского. М., 1836.
- Укр. кн. 1—Украинские книги кирилловской печати XVI—XVII вв. Каталог изданий, хранящихся в ГБЛ. Вып. 1. М., 1976.
- ГБЛ—Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина (Москва).
- ПАО—Псковское археологическое общество.
- ПДС—Псковская духовная семинария.
- ПКМ—Псковский гос. краеведческий музей.
- ПЦИАК—Псковский церковный историко-археологический комитет.

УКАЗАТЕЛЬ ГОРОДОВ, ТИПОГРАФИИ И ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ ПЕРЕЧЕНЬ ИХ ИЗДАНИЙ

К и е в

Типография Лавры (Киево-Печерского монастыря)

- 1619/20. Книга о вере. — № 17.
1623. Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий ап. Павла. — № 22.
1624. » » Беседы на деяния апостолов — № 23.
1646. Требник (Евхологон) — № 74.
1659. Иоанникий Галятовский. Ключ разума — №№ 115, 116.
1660. » » Казаня приданные до книги Ключ разума — № 117.
1661. Патерик Киево-Печерский — №№ 121, 122.
1666. Лазарь Баранович. Меч духовный — №№ 148—151.
1669. Иппокентий Гизель. Мир с богом человеку — №№ 158, 159.
1669. Евангелие — № 161.
1674. Иппокентий Гизель. Синописис — №№ 166, 167.
1674. Лазарь Баранович. Трубы словес проповедных — № 168.
1678. Патерик Киево-Печерский — № 183.
1680. Миния общая с праздничной — № 185.

К у т е и н о

Типография Кутейнского монастыря

1654. Диоптра — № 101.

Л ь в о в

Типография братства при храме Успения

1638. Миния праздничная — № 49.
1651. Анфологон — № 92.
1664. Троица постная — № 134.
1695. Требник — № 244.

М о г и л е в

Типография Максима Вошанки

1697. Кирилл Транквиллион. Евангелие учительное — №№ 260, 261.
1698. Акафисты — № 262.

Москва

Типография анонимная

ок. 1564. Евангелие — № 1.

Андроник Тимофеев Невежа

1602. Служебник — №№ 7—10.

Иван Андроников Невежин

1589. Триодь постная — № 3.

1591. Триодь цветная — № 4.

1600. Миния общая — № 6.

Радишевский Анисим Михайлов

1606. Евангелие — №№ 11, 12.

1610. Устав (Око церковное) — № 13.

Бурцов Василий Федоров

1634. Псалтирь — № 34.

1636. Миния служебная, сентябрь — № 39.

1638. Апостол — № 44.

1640. Псалтирь — № 51.

Типография Верхняя

1680. Симеон Полоцкий. Псалтирь в стихах. — № 186.

1681. Симеон Полоцкий. Обед душевный — № 194.

1883. » » Вечеря душевная — № 198.

Печатный двор

1618. Октоих, ч. 1. Печ. Н. Ф. Фофанов (Псковитин) и П. В. Федыгин — № 14.

1620. Миния служебная, декабрь — № 18.

1621. Апостол — № 19.

1622. Миния служебная, февраль — № 20.

1623. Служебник — № 21.

1625. Псалтирь с воследованием — № 24.

1627. Евангелие — № 25.

1627. Псалтирь с воследованием — № 26.

1629. Миния служебная, июль — № 27.

1631. Октоих, ч. II — № 28.

1632. Миния общая — № 29.

1632. Служебник — № 30.

1632. Устав (Око церковное) — № 31.

1632. » » » — № 32.

1632. Псалтирь с воследованием — № 33.

1632. Служебник — № 35.

1632. Миния общая с праздничной — № 36.

1635. Триодь цветная — № 37.

1635. Триодь постная — № 38.

1637. Евангелие — № 40.

1637. Трефологион, 1-я четверть — №№ 41, 42.

1637. Миняя общая с праздничной — № 43.
 1638. Трефологион, 4-я четверть — №№ 45, 46.
 1638. Октоих, ч. II — №№ 47, 48.
 1639. Требник иноческий — № 50.
 1640. Служебник — №№ 52, 53.
 1640. Часовник — № 54.
 1641. Устав (Око церковное) — № 55.
 1641. Иоанн Златоуст. Маргарит — № 56.
 1643. Службы и житие Николая чудотворца — № 57.
 1643. Пролог, вторая половина — № 58.
 1644. Миняя служебная, январь — № 59.
 1644. Евангелие — № 60.
 1644. Миняя служебная, сентябрь — № 61.
 1645. Миняя общая с праздничной — № 62.
 1645. Миняя служебная, март — № 63.
 1645. Миняя служебная, декабрь — № 64.
 1645. Миняя служебная, октябрь — № 65.
 1645. » » ноябрь — №№ 66—68.
 1645. » » апрель — № 69.
 1646. » » май — №№ 70—72.
 1646. Служебник — № 73.
 1647. Иоанн Лествичник. Лествица — №№ 75—76.
 1647. Иоганн Якоби фон Вальхаузен. Учение и хитрость ратного строения пехотных людей — № 77.
 1647. Ефрем Сирин. Поучения — № 78.
 1648. Триодь цветная — № 79.
 1648. Апостол — №№ 80, 81.
 1649. Октоих, ч. II — №№ 82—84.
 1649. Уложение царя Алексея Михайловича — №№ 85, 86.
 1649. Феофилакт Болгарский. Евангелие толковое — № 87.
 1650. Миняя общая с праздничной — № 88.
 1651. Евангелие — № 89.
 1651. Служебник — №№ 90, 91.
 1652. Часослов — № 97.
 1652. Ефрем Сирин и Авва Дорофей. Поучения — № 93.
 1653. Евангелие — №№ 98, 99.
 1653. Апостол — №№ 94, 95.
 1653. Кормчая — № 96.
 1653. Миняя общая с праздничной — № 100.
 1655. Апостол — № 102.
 1655. Служебник — №№ 103—105.
 1655. Сборник «Скрижаль» — №№ 107, 108.
 1656. Триодь постная — № 106.
 1657. Ирмологий — № 109.
 1657. Евангелие — №№ 110, 111.
 1658. Требник (Евхологион) — №№ 112, 113.
 1659. Пролог, первая половина (сент. — февр.) — № 114.
 1660. Миняя общая с праздничной — № 118.
 1660. Шестоднев — № 119.
 1661. Пролог, первая половина (сент. — февр.) — № 120.
 1662. Евангелие учительное — №№ 123, 124.
 1663. Евангелие — №№ 125, 126.
 1663. Миняя общая с праздничной — №№ 127, 128.
 1664. Иоанн Златоуст. О священстве — № 129.
 1664. » » Беседы на евангелиста Матфея, ч. I — №№ 130, 131.
 1664. » » Беседы на евангелиста Матфея, ч. II — №№ 132, 133.
 1665. Сборник переводов Елифангия Славянского — №№ 135, 136.
 1665. Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Иоанна — №№ 138—140.

1666. Октоих, ч. II — №№ 141—143.
 1666. Миняя служебная, септ. — ноябрь — №№ 144—147.
 1667. Симеон Полоцкий. Жезл правления — №№ 152, 153.
 1667. Ефрем Сирин. Поучительные слова — № 154.
 1668. Евангелие — №№ 155, 156, 157.
 1673. Ирмологий — № 162.
 1674. Миняя общая с праздничной — №№ 163, 164, 165.
 1675. Пролог, первая половина (септ. — февраль) — № 169.
 1676. Служебник — №№ 170, 171.
 1677. Пролог, вторая половина (март — август) — №№ 172, 173, 174.
 1677. Евангелие — №№ 175—179, 180, 181.
 1678. Шестоднев — № 182.
 1680. Триодь цветная — № 184.
 1680. Симеон Полоцкий. Псалтирь в стихах — № 186.
 1680. Требник — № 187.
 1681. Евангелие учительное — №№ 188—193.
 1681. Евангелие — № 195.
 1682. Считание удобное. (Таблица умножения) — № 196.
 1683. Триодь постная — № 197.
 1683. Октоих — № 199.
 1684. Апостол — № 200.
 1685. Евангелие — №№ 201—207.
 1686. Евангелие учительное — № 208.
 1687. Миняя общая с праздничной — № 209.
 1687. Триодь постная — № 210.
 1688. Евангелие — №№ 211—213.
 1688. Требник — № 214.
 1689. Евангелие — №№ 215, 216.
 1689. Пролог, первая половина (сентябрь — февраль) — № 217.
 1691. Миняя служебная, июнь — № 218.
 1692. Октоих, ч. I — № 219.
 1692. Миняя служебная, сентябрь — №№ 220, 221.
 1692. Миняя служебная, октябрь — №№ 222, 223.
 1693. Служебник — №№ 226, 227.
 1693. Миняя служебная, май — № 228.
 1693. Миняя служебная, апрель — № 229.
 1693. » » , июнь — №№ 230, 231.
 1694. Службы, житие и чудеса Николая чудотворца — № 232.
 1694. Апостол — №№ 233, 234.
 1694. Евангелие — №№ 235—241.
 1694. Карион Истомир. Букварь лицевой — № 242.
 1695. Псалтирь с воследованием — № 243.
 1696. Пролог, первая половина (сентябрь — февраль) — № 245.
 1696. Пролог, вторая половина (март — август) — №№ 246, 247.
 1696. Петр Могила. Православное исповедание веры соборных и апостольских церкви восточных — №№ 248, 249.
 1696. Миняя общая с праздничной — № 250.
 1697. Ирмологий — № 253.
 1697. Евангелие — №№ 254—257.
 1697. Евангелие учительное воскресное — № 258.
 1697. Апостол — № 259.
 1698. Иоанн Златоуст. Маргарит — №№ 263, 264.
 1698. Евангелие — №№ 265—267.
 1698. Феофилакт Болгарский. Евангелие толковое (Благовестное) — №№ 268—271.
 1699. Триодь постная — № 276.
 1699. Триодь цветная — № 272.
 1699. Служебник — №№ 273, 274.
 1699. Октоих, ч. I — № 275.
 1700. Сборник из 71 слова — №№ 277, 278.

Острог

Типография Ивана Федорова

1580. Новый завет и Псалтирь — № 2.

Типография Острожская

1594. Василий Великий. Книга о постничестве — № 5.

Рахманов

1619. Кирилл Транквиллион. Евангелие учительное — № 15.

Унев

Типография Уневского монастыря

1692. Кирилл Транквиллион. Зерцало богословия — №№ 224, 225.

1696. » » Евангелие учительное — №№ 251, 252.

УКАЗАТЕЛЬ НАЗВАНИЙ КНИГ

(Цифры обозначают порядковые номера каталога)

- Акафисты вседмичные — № 262.
 Анфологон — № 92.
 Апостол — №№ 19, 44, 80, 81, 94, 95, 102, 200, 233, 259.
 Василий Великий. О постничестве — № 5.
 Диоптра — № 101.
 Евангелие — №№ 1, 11, 12, 25, 40, 60, 89, 98, 99, 110, 111, 125, 126, 155, 156, 157, 161, 175, 179, 180, 181, 195, 201—205, 206, 207, 211—213, 215, 216, 235—239, 240, 241, 254—257, 265, 266, 267.
 Евангелие учительное — №№ 123, 124, 188—193, 208, 258.
 Ефрем Сирин. Поучения — №№ 78, 154.
 Ефрем Сирин и авва Дорофей. Поучения — № 93.
 Иоанникий Галатовский. Ключ разумения — №№ 115, 116.
 Иоанникий Галатовский. Казаня приданные до книги Ключ разумения — № 117.
 Иоанникий Галатовский. Мессия праведный — № 160.
 Иннокентий Гизель. Мир с богом человеку — №№ 158, 159.
 Иннокентий Гизель. Синописис — №№ 166, 167.
 Иоанн Златоуст. Беседы на деяния апостолов — № 23.
 Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Иоанна — №№ 138—140.
 Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Матфея, I — №№ 130, 131.
 Иоанн Златоуст. Беседы на евангелиста Матфея, II — №№ 132, 133.
 Иоанн Златоуст. Беседы на 14 посланий ап. Павла — № 22.
 Иоанн Златоуст. Маргарит — №№ 56, 263, 264.
 Иоанн Златоуст. О священстве — № 129.
 Иоанн Лествичник. Лествица — №№ 75, 76.
 Ирмологий — №№ 109, 162, 253.
 Карион Истомин. Букварь — № 242.
 Кирилл Транквилион. Евангелие учительное — №№ 15, 260, 261.
 Кирилл Транквилион. Зерцало богословия — №№ 224, 225.
 Книга о вере — № 17.
 Кормчая — № 96.
 Лазарь Баранович. Меч духовный — №№ 148—151.
 Лазарь Баранович. Трубы словес проповедных — № 168.
 Миняя общая — №№ 6, 29.
 Миняя общая с праздничной — №№ 36, 43, 62, 88, 100, 118, 127, 128, 163, 164, 165, 185, 209, 250.
 Миняя праздничная — № 49.
 Минеи служебные, сентябрь — №№ 39, 61, 220.
 сентябрь — ноябрь — №№ 144—147, 221.
 октябрь — №№ 65, 222, 223.
 ноябрь — №№ 66—68.
 декабрь — №№ 18, 64.
 январь — № 59.
 февраль — № 20.
 март — № 63.
 апрель — №№ 69, 229.
 май — №№ 70—72, 228.
 июнь — №№ 218, 230, 231.
 июль — № 27.
 Новый завет и Псалтирь — № 2.
 Октоих, ч. I — №№ 14, 219, 275.
 Октоих, ч. II — №№ 28, 47, 48, 82—84, 141—143, 199.
 Патерик Печерский — №№ 121, 122, 183.
 Петр Могила. Православное исповедание веры — №№ 248, 249.
 Пролог, первая половина (сент. — февраль) — №№ 114, 120, 169, 217, 245.
 Пролог, вторая половина (март — август) — №№ 58, 172, 173, 174, 246, 247.
 Псалтирь — №№ 34, 51.
 Псалтирь с воследованием — №№ 24, 26, 33, 243.

- Сборник из 71 слова — №№ 277, 278.
 Сборник переводов Епифания Славинецкого — №№ 135—137.
 Сборник «Скрижаль» — №№ 107, 108.
 Симеон Полоцкий.
 Вечеря душевная — № 198.
 Жезл правления — №№ 152, 153.
 Обед душевный — № 194.
 Псалтирь в стихах — № 186.
 Службы и житие Николая чудотворца — №№ 57, 232.
 Служебник — №№ 7, 8, 9, 10, 21, 30, 35, 52, 53, 73, 90, 91, 103—105, 170, 171, 226, 227, 273, 274.
 Считание удобное (Таблица умножения) — № 196.
 Требник — №№ 74, 112, 113, 187, 214, 244.
 Требник иноческий — № 50.
 Трефологион, первая четверть (сентябрь — ноябрь) — №№ 41, 42.
 Трефологион, четвертая четверть (июнь — август) — №№ 45, 46.
 Триодь постная — №№ 3, 38, 106, 134, 197, 210, 276.
 Триодь цветная — №№ 4, 37, 79, 184, 272.
 Уложение царя Алексея Михайловича — №№ 85, 86.
 Устав (Око церковное) — №№ 13, 31, 32, 55.
 Учение и хитрость ратного строения пехотных людей (Вальхаузена) — № 77.
 Феофилакт Болгарский. Евангелие с толкованием (благовестное) — №№ 87, 268, 269, 270, 271.
 Часовник — № 54.
 Часослов — № 97.
 Шестоднев — №№ 119, 182.

**УКАЗАТЕЛЬ ВЛАДЕЛЬЦЕВ КНИГ И ЛИЦ,
УПОМЯНУТЫХ ВО ВЛАДЕЛЬЧЕСКИХ ЗАПИСЯХ**

- Монастырь Антониев Сийский Холмогорск. у. Архангельской губ. — 158.
 Великопустынский, псковский — 76
 Деревяницкий, новгородский — 95
 Златоустов Медведев, псковский — 132, 246, 250, 259
 Ильинский девичий, псковский — 188
 Иоанно-Предтеченский, псковский — 26, 88, 195
 Клопский Михайловский, новгородский — 267
 Козмы и Дамиана с Гремячей Горы, псковский — 138, 197
 Мальский Изборского у. — 199
 Никиты, переяславского чудотворца — 75
 Николо-Кожин, псковский — 91, 231, 232
 Николо-Любятов, псковский — 121, 131, 277
 Никольский, Княжицкая Никольская пустынь — 278
 Никольский с Песок, псковский — 268
 Никольский Осиновской пустыни — 235
 Пантелеймонов дальний, псковский — 214
 Псково-Печерский — 76
 Середкин Псковского у. — 123, 130, 133, 137, 140, 144, 154, 183
 Спасо-Мирожский, псковский — 77, 145, 187, 192, 199, 210, 220, 222,
 229, 258
 Спасо-Елеазаровский, псковский — 271
 Спасский Строкиной пустыни — 7
 Спасский (Спас на Каменной) — 25
 Старовознесенский, псковский — 191
 Столбенский — 45
 Тихвинский — 162, 205
 Троицкий Коломецкий, новгородский — 155
 Угрецкий — 25
 Флора и Лавра, псковский — 185
 Хутынский, новгородский — 48
 Псковская духовная семинария — 17, 29, 41, 46, 49, 50, 54, 73, 82, 108,
 115, 124, 128, 129, 137, 139, 142, 159,
 160, 224, 239, 249.
 Псковский архиерейский дом — 120, 146, 147
 Псковское археологическое общество — 117, 125
 Псковский церковный историко-археологический комитет — 57, 211
 Пустынь Никандрова Порховского у. — 28, 38, 44, 47, 55, 59, 61, 62, 64,
 66, 69, 72, 78, 80, 86, 87, 94, 101,
 107, 150, 278.
 Нилова — 45
 Симеоновская Новгородского у. — 99
 Троицкая Анзерская — 25
 Троицкая Колесникова — 231
 Собор Софийский, новгородский — 72
 Троицкий, псковский — 23, 74, 76, 92, 121, 123, 130, 131, 132, 135,
 136, 138, 140, 146, 151, 152, 154, 158, 163,
 167, 169, 173, 175, 189, 190, 194, 198, 200,
 209, 215, 233, 236, 245, 247, 248, 252, 268,
 269, 271, 273, 277, 278.

- Троицкий, г. Тобольска — 109.
- Церковь Алексея, человека божия, псковская — 44
- Антония римлянина, новгородская — 181
- Благовещения — 278
- Бориса и Глеба в Олексинском у. — 38
- Варлаама Хутынского — 3
- Василия на Горке, псковская — 164
- Василия, епископа Парийского, новгородская — 157
- Воскресения Христова — 56, 58, 82
- Воскресения из Аполя — 173
- Воскресения Христова в Пелепшине — 4
- Воскресения Христова из Довмонтова города, псковская — 148
- Геоργия со Взвоза — 134
- Георгиевская с Борковы улицы, новгородская — 9
- Жен Мироносиц, псковская — 88
- Знаменская, новгородская — 168
- Ильи пророка — 3, 27
- Ильи пророка, Красногорская Дедовичского района Псковской области — 119
- Ильи пророка в Засодимской волости — 29
- Иоанна Богослова в Засодимской волости — 29
- Иоанна Богослова, псковская — 24
- Ипатия, новгородская — 241
- Козмы и Дамиана с Примостья — 102, 114, 260
- Константина и Елены, псковская — 193.
- Константина царя — 278.
- Леонтия, епископа, ростовского чудотворца — 65
- Михайловская в местечке Вид-Рашково Сорокского уезда — 244
- Николая чудотворца — 25, 82, 100, 124
- Николая чудотворца в Каргополье — 20.
- Николая чудотворца пог. Черной Луцкого у. — 90
- Николая чудотворца приселка Елинова Костромского у. — 84
- Обретения честные главы Иоанна Предтечи в Златоустове Медведеве м-ре, псковская — 246, 248, 259
- Одигитриевская — 13
- Одигитриевская пог. Пошивкино Торопецкого у. — 33, 57, 170
- Параскевы Пятницы в Ненокоцком Усолье — 12
- Параскевы Пятницы, новгородская — 10
- Петра и Павла — 213
- Петра и Павла, псковская — 217
- Петра и Павла, «... что в Славне от белого креста»... — 240
- Покрова Богородицы — 3
- Преображения, г. Торжка — 21
- Рождества Богородицы — 25
- Рождества Богородицы, пог. Турово Пусторжевского у. — 46
- Рождества Христова, псковская — 19
- Рождества Христова, холмогорская — 8
- Саввы Освященного — 97.
- Сергия с Залужья, псковская — 175.
- Спаская села Спасского — 171.
- Троицы Антониева Спйского м-ря — 158.
- Троицы г. Великих Лук — 149.
- Успения Пароменская, псковская — 92, 113.
- Успения г. Риги — 160.
- Флиппа, митрополита Московского — 13.
- Флора и Лавра — 29.
- Часовня Животворящего креста и Благовещения Тихвинского старообрядческого кладбища — 45.
- Ааран, митрополичий казначей — 131.

Аарон, архимандрит Псково-Печерского монастыря — 131, 132, 138, 236, 265.
 Аверкий, игумен псковского м-ря Козмы и Дамиана с Гремячей горы — 197.
 Аксенов Алексей, купец Книпцовский — 81.
 Аксенов Федор, купец — 81.
 Александр, строитель Никольского монастыря Осиновской пустыни — 235.
 Алексеев Е. И., житель д. Щилинка Дновского р-на Псковской области — 71.
 Алексеев Семен, поп ц. Антония римлянина в г. Новгороде — 181.
 Алексей Михайлович, царь — 65, 72.
 Алснев Дементий Григорьевич, дьяк судного приказа — 29.
 Андреев Андрей Андреевич, житель дер. Рогали Красногородского района Псковской области — 43.
 Андрей, из рода архимандрита Аарона — 131, 132, 138.
 Анна, схимонахиня — 187.
 Антошин, старший цензор Санктпетербургского духовноцензурного комитета — 145.
 Антонов Петр, стрелец — 78.
 Анфимов Герасим, поп Троицкой церкви г. Каргополя — 53.
 Апраксин Алексей Петрович — 255.
 Апраксин Петр Матвеевич — 254.
 Апраксина Елена Михайловна — 255.
 Арссний, архиепископ псковский — 131.
 Афанасьев Василий Богданович — 81.
 Афанасьев Сильверст Богданович, посадский человек г. Мосальска — 81..

 Байдалаков Михаил Иванович — 50.
 Батов П. Д. — 2, 56, 93, 96, 101, 103, 251.
 Бобковский Яков, дьячок ц. Петра и Павла — 217.
 Боговский В. Ф. — 3.
 Бодоговский Устин Устинович, ключарь псковского Троицкого собора, священник Пароменской церкви — 92.
 Борисов Григорий — 54.
 Бревнов Михаил — 27.
 Бычитин Павел Федорович, купец старорусский — 56.

 Варвара, из рода Шандиных — 188.
 Варлаам, строитель Новгородского Троицкого Коломецкого монастыря — 155.
 Варфоломей, из рода Шандиных — 188.
 Василий, строитель псковского монастыря Флора и Лавра — 185.
 Василий, «Макарьев сын новгородец.» — 157.
 Васильев Ермил, священник ц. Параскевы Пятницы г. Великих Лук — 91.
 Вержливцев Яков Алексеевич — 6.
 Внкулин Василий, титулярный советник — 243.
 Воронин Александр Прокофьевич — 26.
 Воронин Владимир Васильевич, московский купец — 241.
 Воронин Федор Константинович, новолодожский мещанин — 26.
 Вохин Федор Тихонович, подьячий Псковской Приказной палаты — 252.
 Высоцкий Алексей, пономарь ц. Успенья в имении графа А. П. Апраксина — 255.

 Ганнибал Иосиф Абрамович — 243.
 Гвоздев Николай Иванович — 95.
 Гвоздев Петр Иванович — 95.
 Герасим, казначей Переславского Никитского монастыря — 75.
 Герасим Кодраевич, иваногородец, посадский человек — 208.
 Герман, игумен Никандровой пустыни — 150.
 Голенищев—Кутузов Иван — 243.

Гремяцкой Филипп Семенович, псковитин, торговый человек — 270.
Григорий, протопоп псковского Троицкого собора — 262.
Григорьев Иван, житель дер. Заречье Засодимской волости — 29.
Григорьев Иван, поп Георгиевской ц. «с. Борковы улицы» — 9.
Григорьев Филипп, крестьянин Печерского монастыря — 78.
Григорьев Яков, иерей — 255.
Гусанков М. И. — 39.

Дедков Гурий, подьячий Псковской ратуши (1705 г.) — 271.
Дмитриев Пестер, дьячок псковского Ильинского девичья монастыря — 188.
Дмитрий, дьякон — 5.
Дирин Захарий Харитонович — 212.
Доминика, пз рода Шандиных — 188.
Дружинин Федор Фаддеевич, посадский человек — 73.

Евтихей, железник с Холопией ул. в г. Новгороде — 180.
Евфимьев Марк, священник — 131, 132.
Евфимия — 187.
Егупов Иван — 146.
Егупов Семен — 146.
Елеспц Иван (Кизун) — 29.
Елисеев Афанасий — 45.
Ермолай, священник — 82.
Ерофеев Иван, священник ц. Жен Мироносиц — 88.
Ефросин, псковский чудотворец — 76.

Жеребцов Иван — 127.
Жеребцов Павел — 127.

Завларовская—Данилова Софья Павловна, учительница танцев — 50.
Зиновия, из рода Аарона, архимандрита Псково-Печерского монастыря — 131, 132, 138.
Зорин Федор, псковский мещанин — 105.

Иван — 86.
Иванов Михаил (Мишка) — 75.
Иванов Никифор, пономарь Спасо-Мирожского монастыря — 243.
Ивтифеев Никита, дьячок псковского Образского монастыря — 185.
Игнат, дьячок — 164.
Игуминов Савка, дьячок псковского Средкина монастыря — 123.
Иларнон, игумен псковского Великопустынского монастыря — 76.
Иларион, игумен Псково-Печерского монастыря — 277.
Иларнон, митрополит Псковский и Изборский — 162, 167, 214, 232, 236, 247.
Иларнон, ризничий Никандровой пустыни — 76.
Илья Иванович, житель г. Сосницы — 5.
Иоаким, из рода Шандиных — 188.
Иоаким, патриарх — 157.
Иоанн священноиерей, из рода Шандиных — 188.
Иоанн Лекзапаш (?), по прозвищу «Печатный», священник — 116.
Иоасаф, архимандрит Спасо-Мирожского монастыря — 145, 192, 199, 210, 220, 222, 229.
Иосиф, игумен Рыльского монастыря — 129.
Иосиф, митрополит Псковский и Изборский — 265.
Иосиф, черный поп — 129.
Исаев Яким, подьячий Дворцового приказа — 19.
Исайя, иеромонах Псково-Печерского монастыря — 76.
Исакий, иеромонах — 183.

Калистратов Иван — 223.
Карзинкин Андрей Федорович, купец — 38.
Кашин Михаил Иванович, купец санктпетербургский — 213.
Киприан, архимандрит Спасо-Мирожского монастыря — 258, 265.
Киприан, игумен псковского Николо-Песецкого монастыря — 268.
Клепиковских Игнатий Иванович, студент — 214.
Кобелев Иван, промышленник — 12.
Козловский Константин (москвич), протопоп — 5.
Колокольцев Александр, черный священник — 30.
Копосов Прохор (Прохорко) — 96.
Корнев Николай Иванович, саратовский мещанин — 117.
Корнилий, иеромонах — 187.
Корнилий, митрополит Сибирский и Тобольский — 109.
Королев Никандр, дьячок — 243.
Ксения Борисовна (Годунова), великая княжна — 6.
Ксения, из рода Аарона, архимандрита Псково-Печерского монастыря — 131, 132, 138.
Кунинский, священник — 159.

Лаврентиев Иона, черный священник — 82.
Ладыженский Александр Андреянович, невленин — 131, 132.
Лазарев Федор, поп ц. Петра и Павла «... что в Славне от белого креста...» — 240.
Леонова Т. Л., жительница дер. Козырево Опочецкого р-на Псковской области — 79.
Лисицин Ермолай — 10.
Лисицин Федот — 10.
Лукин Григорий, крестьянин — 88.

Макарий, архимандрит Тихвинского монастыря — 162.
Макарий, митрополит — 95.
Максим, дьякон псковского Троицкого собора — 269.
Максим Антонович, священнононрей — 104.
Мария, из рода Шандиных — 188.
Мария Ильинична, царица — 72.
Маркелл, митрополит Псковский и Изборский — 169, 175, 190.
Мартьянов Иван, священник ц. Николая чудотворца, «что на Ольховци» — 129.
Матрена, девица — 187.
Матрона, вдова священника Бодоговского — 92.
Матюшкин Федор Максимович — 75.
Меркурьев Петр (схимонах Пансий) — 97.
Месяцев Федор, подьячий — 243.
Милославская Дарья Прохоровна, боярыня — 267.
Милославский Иоанн Богданович, боярин — 267.
Милославский Сергей Иванович — 267.
Мисаил, игумен псковского Елеазарова монастыря — 172.
Митрофанов Андрей, новгородец, посадский торговый человек — 181.
Михаил, схимник, из рода Шандиных — 188.
Михаил Федорович, царь — 19.
Михайлов Порфирий Алексеевич, житель дер. Тряпы Опочецкого района Псковской области — 6.
Мишуков Анания, крестьянин Сосницкой волости — 48.
Мишуков Григорий, крестьянин Сосницкой волости — 48.
Мишуков Феофан, крестьянин Сосницкой волости — 48.
Моисей, игумен переславского Никитского монастыря — 75.
Моисей, из рода Шандиных — 188.
Мокшаев (Мокушаев) Стефан — 58.
Моталдин Андрей Тимофеевич, псковитин посадский человек — 258.

Назирий, из рода Шандиных — 188.
Наталия, из рода Шандиных — 188.
Некрасов Иван — 241.
Никита, епископ Новгородский — 72.
Никита, священник Ильинской ц. — 120.
Никита, переславский чудотворец — 75.
Никита Иванов, священник ц. Бориса и Глеба «что на речке на Малой Синиче» — 38.
Никитин Михаил Трофимович — 20, 39, 63, 65, 71.
Николай Качанов, юродивый новгородский — 58.
Никон, патриарх — 13.
Никон, митрополит Новгородский и Великолуцкий — 72.

Одоевский Никита, боярин — 52.

Пансий (Петр Меркурьев), схимонах — 97.
Патрикеев Кузьма Матвеевич — 29.
Пахомов Феоктист, священнослужитель — 78.
Пелагея, из рода Шандиных — 188.
Петр Алексеевич, царь — 168, 236.
Поганкин Григорий Юрьевич — 246, 250, 259.
Поганкин Иоанн Сергеевич — 246, 250, 259.
Пожарский — 36.
Прокурин Дружина, крестьянин Сосницкой волости — 48.
Прухин Василий Петрович — 27.
Пчалин А. М. — 39, 65, 71.

Расторгуев Иван Моисеевич, псковский купец — 262.
Рчинов Яков Иванович, житель Олексинского уезда — 38.
Рышков Дмитрий Федотович — 161.

Саватий, схимник — 75.
Савин Иван Алексеевич, псковский ремесленник — 105, 224.
Савин Никифор, поп московской церкви Рождества богородицы и Неопалимая купины, «что за великими вороты» — 99.
Самороцкий Петр Михайлович, подполковник, псковский помещик — 145.
Самсон, игумен псковского Елеазарова монастыря — 76.
Сеславин П. Н. — 85.
Силный Иоанн, священник псковского Троицкого собора — 273.
Силюянов Михаил, священник — 278.
Симеон, игумен Никандровой пустыни — 76.
Симеон, черный дьякон Угрецкого монастыря — 25.
Симеонов Петр, священник Никольской церкви Либелницкого погоста — 161.
Соловский Клавдий Иванович — 50.
Соломония, из рода Аарона, архимандрита Псково-Печерского монастыря — 131, 132, 138.
Стефан, из рода Аарона, архимандрита Псково-Печерского монастыря — 131, 132, 138.
Стефанов Семен, наборщик — 184.
Суворов Иоанн, иерей — 149.

Таисия, игуменья псковского монастыря Иоанна Предтечи — 195.
Тарабаев Стефан, ярославец, посадский человек — 5.
Тарасов Георгий Иванович, член ПАО — 125.
Тимашов Николай Матвеевич, псковский помещик — 134.
Тимофеев Алексей — 45.
Тихомиров Иван, пономарь Спасской ц. села Спасского — 171.
Травин, крестьянин — 82.
Трубинская Дарья Максимовна — 24.
Трубинская Елена Семеновна — 24.

- Трубинская Матрена Домидовна — 24.
Трубинская Парасковья — 24.
Трубинская Фекла — 24.
Трубинский Андрей Иванович — 24.
Трубинский Петр Иванович — 24.
Трубинский Семен — 24.
Трубинский Симеон (дважды) — 24.
Тясчиков Иван Иванович, житель с. Великого Ростовского у. — 73.
- Федосья Васильевна, вдова московского купца Владимира Васильевича Воронина — 241.
Феклен И. Я. — 19.
Федор Алексеевич, царь — 130, 133, 137, 140, 144, 154.
Феодор Борисович (Годунов) — 6.
Феодосий, иеромонах, келарь Тихвинского монастыря — 205.
Феодосий, игумен Антониева Сийского монастыря — 154.
Феодосия, жительница г. Усоля — 12.
Феодул, приказчик Ненокотского промысла — 12.
Федоров Василий, келейник игумена Германа — 150.
Федоров Иван, наборщик — 189.
Федоров Михаил, священник — 56.
Ферапонт, иеромонах, казначей митрополита Илариона — 247.
Филарет, черный священник псковского Елеазарова монастыря — 172.
Филиппов Михаил, пономарь ц. Воскресения из Аполя — 173.
Фотиния, из рода Шандиных — 188.
Фролов Алексей — 90.
Фрязин Иван — 67.
- Хавронин — 251.
Харев, священник псковской Петропавловской церкви — 217.
Харламов Иван Лазаревич, подьячий — 173.
Хвоинский А. С. — 116, 117.
Хвостов Герман, игумен Никандровой пустыни — 278.
Хвостов Семен — 278.
Хмелинский И. Н. — 18, 83.
- Чаровиков Петр Лареонович, тихвинский купец — 225.
Челищев — 36.
- Шандин Андрей — 188.
Шандин Даниил Андреевич, подьячий — 188.
Шандина Феодора — 188.
Шаров Савин, ладожский купец — 242.
Шубин Василий — 51.
- Юрьев Нита (Никита) — 25.
Яковлев Сенка — 120.

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

- Баклань, местечко — 27.
 Болоховский стан Олексинского у. — 38.
 Бродовичи — 212.
- Великие Луки, город — 90.
 Великолукский уезд — 90, 104.
 Великое, дворцовое село Ростовского у. — 73.
 Вид-Рашково, местечко в Сорокском у. — 244.
 Воскресенское, село — 35.
- Горбатое, селцо Переяславль-Рязанского уезда — 95.
 Гористо (Гористое), околородье порховское — 205.
 Городецкий уезд Новгородской губ. — 58.
 Горы, погост — 124.
- Дедовичский р-он Псковской обл. — 119.
 Дорогомиллово — 278.
 Елинов, приселок Костромского у. — 84.
- Жаборы, село — 3.
- Залесский пог. Шелонской пятины — 184.
 Заречье, дер. в Засодимской волости — 29.
 Засодимская волость — 29.
- Ивановское, селцо (Великолукского у.) — 33.
 Изборск — 167.
- Каргополь — 20, 53.
 Книпцов (Книпцово) — 81.
 Козино, село — 82.
 Коспищи — 38.
 Костромской у. — 84.
- Либелицкий пог. — 161.
- Маково, село Переяславль-Рязанского у. — 95.
- Малая Синича, река в Олексинском у. — 38.
 Михайлов, город Переяславль-Рязанского у. — 95.
 Мишарина гора в г. Пскове — 24.
 Мосальск, город — 81.
 Москва — 169, 241.
- Наумовское, селцо (Великолукского у.) — 33.
 Ненокса — 12.
 Новгород — 72, 155, 157, 168, 180, 241, 267.
 Новгородский у. — 150.
 Новоржевский у. — 46.
 Новоуситовская волость — 274.
- Олексинский у. — 38.
 Ольховец — 129.
 Осташков — 45.
 Остров, город Псковской губ. — 151.
- Пелепшино — 4.
 Переславский у. — 75.
 Переяславль-Рязанский, город — 95.
 Порховский р-он Псковской обл. — 84.
 Пошлвинино, погост Торопецкого у. — 33, 170.
 Пусторжевский у. — 46.
- Ростовский у. — 73.
- Селигер, озеро — 45.
 Сивцев вражек (Москва) — 65.
 Славковичи, пос. Псковской обл. — 27.
 Смоленская волость — 274.
 Соколы ворота в г. Пскове — 132.
 Сорокский у. — 244.
 Соснивы, деревня Красногородского р-на Псковской обл. — 42.
 Сосницкая волость — 48.
 Сосницы, город — 5.
 Спасское, село — 171.
 Стокгольм, город — 161.
 Строкина пустынь — 7.
 Сулега, село — 52.

- Тихвин, город — 225.
Толбицы, пог. Псковского у. — 98.
Торжок — 21.
Торопецкий у. — 57, 112, 170.
Турово, пог. Пусторжевского у. — 46.
- Усолъе (Ненокоцкое) — 12.
- Хадрица, река — 235.
Холмогорская десятина — 8.
- Шелонская пятина — 150, 184, 205.
- Ярославский у. — 73.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Предисловие	3
Описание книг	10
Иллюстрации	94
Указатель городов, типографий и хронологический перечень их изданий	111
Указатель названий книг	116
Указатель владельцев книг и лиц, упомянутых во владельческих записях	118
Географический указатель	125

Сдано в набор 12.03.85.
ТЖ 03669, Объем 8 п. л.
Цена 50 коп.

Подписано в печать 6.05.85.
Тираж 1000 экз. Зак. 949.

Великолукская городская типография управления издательств,
полиграфии и книжной торговли Псковского облисполкома,
182100, г. Великие Луки, ул. Полиграфистов, 78/12

50 коп.