

ОКтябрь

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ

Ж У Р Н А Л

СОДЕРЖАНИЕ

РОМАНЫ, ПОВЕСТИ,
РАССКАЗЫ

Ф. ПАНФЕРОВ
Н. БОГДАНОВ
М. ПЛАТОШКИН
М. ШОШИН

С Т И Х И

Н. УШАКОВ
А. ТВАРДОВСКИЙ
С. ЛИПКИН
Н. БРАУН
В. АВРУЩЕНКО
В. ЖАК

П Е Р Е Ж И Т О Е

А. СВИРСКИЙ
Е. ЛУНДБЕРГ

ЗАПИСКИ ПИСАТЕЛЯ

Л. КОПЫЛОВА

ОЧЕРКИ, ФЕЛЬЕТОНЫ

С. МСТИСЛАВСКИЙ
А. ГОРЛОВ
Ф. МАЛОВ
Я. ОКУНЕВ

К Р И Т И К А

А. СЕЛИВАНОВСКИЙ
А. КАРАВАЕВА

БИБЛИОГРАФИЯ

К Н И Г А

Д Е С Я Т А Я

МОСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ

1 9 2 9

К Р И Т И К А

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

АВЕРБАХ, Л.— Спорные вопросы культурной революции и и. (Мосотгиз «Московский Рабочий»). 216 стр. 1 руб. 25 коп.

ОЧЕРКИ ПО ИСТОРИИ РУССКОЙ КРИТИКИ. Под ред. А. Луначарского и В. Полянского. Т. I. 332 стр. + 9 портр. 3 руб.

Коллективная марксистская работа. А. Луначарский—„Русская критика от Ломоносова до предшественников Белинского“. (Значение критики и ее социальный характер. Ломоносов, Сумароков, Тредьяковский, Крылов Карамзин, Мерзляков.) Н. Рожков—„Тридцатые—сороковые годы“. П. Коган—Н. А. Полевой—„Н. И. Надеждин“. Вал. Полянский—„В. Г. Белинский“. В. Фриче—„В. Майков“. Н. Рожков—„Пятидесятые годы“. Н. Бельчиков—„Анненков, Дружинин, Дудышкин“. Фриче—„Ап. Григорьев“. Именной указатель.

ТВОРЧЕСКИЕ ПУТИ ПРОЛЕТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Второй сборник статей. Под ред. Авербаха. 304 стр. 2 руб. 25 коп.

Доклады Ю. Либединского, А. Фадеева и В. Ермилова, прочитанные на I Всесоюзном съезде пролетарских писателей (в мае 1928 г.), полемические статьи И. Гроссмана-Рощина (самоликвидация группы „ЛЕФ“ и судьба формализма), А. Фадеева (итоги съезда ВОАПП и т. Семенов) и Л. Авербаха (1. В защиту психологизма—ответ А. Курелла и 2. Эстетические воззрения гг. Воронского и Горбова). Сборник отражает взгляды руководства Российской ассоциации пролетарских писателей (РАПП).

ПУТИ КРЕСТЬЯНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. Сборник. Под ред. П. Замойского, А. Дорогойченко, А. Лазьяна и А. Субботина. «Моск. Рабочий». 160 стр. 1 руб. 25 коп. (Всеросс. о-во крестьянских писателей).

Содержание. Лазьян— Политика партии в деревне и крестьянская литература Дорогойченко—„Пути крестьянской художественной литературы“. (Доклад на пленуме ЦС ВКП. Лжекрестьянские писатели—Клюев, Клычков, Оршин; кого считать крестьянскими писателями; о Неверове). Замойский—Задачи крест. писателя. Ревякин— Лицо современной крестьянской литературы (доклад-обзор за 1926—1927 гг., пьес, лирики, прозы). Субботин— Об отражении социалистического переустройства деревни. Богданов— Об учебе. Беккер— О крестьянской народной поэзии. Платформа крестьянских писателей. Резолюция ЦК ВКП (б) о политике в области художеств. литературы.

ЗОЛОТАРЕВЫ, С. и В.— Литература в цифрах и схемах. Русские писатели. 48 стр. + 3 листа табл. и карт. 75 коп.

Таблицы-диаграммы с комментариями к ним, освещающие следующие вопросы: годы рождения русских писателей (от Тредьяковского до Жарова), начало и продолжительность их литературной деятельности; социальный состав писателей родившихся между 1620—1906 гг. (чиновники, военные, земледельцы, помещики, служащие, рабочие и др.); „тенденции в распределении талантливых лиц по месту рождения“ (историко-литературные карты России); „мартиролог русской литературы“ (причины смерти писателей—убийства, самоубийства, запой, чахотка и др.; тюрьма, ссылка, эмиграция и т. п. в жизни русских писателей) и др.

БРЮСОВ, В. Я. 1875—1924.— Мой Пушкин. Статьи, исследования, наблюдения. Редакция Н. К. Пиксанова. 319 стр. + 1 портр. 3 руб.

ЩЕГОЛЕВ, П. Е.— Книга о Лермонтове.

Вып. I. 328 стр. 3 руб. 20 коп.

Вып. II.— 248 стр. 2 руб. 60 коп.

КОГАН, П. С.— А. П. Чехов. Биографический очерк. («Московский Рабочий») 110 стр. 45 коп. («Жизнь замечательных людей»).

МЫШКОВСКАЯ, Л.— А. П. Чехов и юмористические журналы 80-х годов («Московский Рабочий») 128 стр. 90 коп.

КОГАН, П. С.— А. С. Грибоедов. Критический очерк («Московский Рабочий»). 104 стр. 55 коп. («Жизнь замечательных людей»).

Продажа во всех магазинах и отделениях Госиздата РСФСР.

ОКТЯБРЬ

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ

ЖУРНАЛ ВСЕРОССИЙСКОЙ И МОСКОВСКОЙ
АССОЦИАЦИИ ПРОЛЕТПИСАТЕЛЕЙ

К Н И Г А

Д Е С Я Т А Я

О К Т Я Б Р Ъ

МОСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ
МОСКВА 1929

ВТОРОИ ПОХОД

С. ЛИПКИН

Он такой же, как все, одинаково болен тоской
И для предков его одинаково неузнаваем.
Он стонал, как Батый, он метался, как Дмитрий Донской,
Как собака, покорно на лапы вставал пред Мамаем.
Летописец правдивый! О, Нестор, предшественник мой!
Этот город в истории — знаю — ты не опорочишь!
Ты кириллицей скажешь, как, повелеваем войной,
Он входил во владения княжеств, уделов, урочищ.
Как, смущая дворню красотой византийской своей,
Полногрудые князьи опальные жены скучали...
Как в отваге разбойничьей смерд становился храбрый,
И, князей обезглавив, крамольники повелевали.
Как потом, позабыв о безглавых князьях, он уже
Их менял на двуглавых властителей в царстве картежном.
И уже его девушкам родичи не по душе —
Те, что отданы в рабство шлагбаумам, верстам дорожным.
И уже странноват городничий... Он занят бельем...
Он досуг уделяет шитью... А на зло скалозубам
Здесь начальник тюрьмы серенады поет: он влюблен
Безнадежно в кухарку с таким поразительным крупом.
Пролетают над городом хищные стаи тревог.
Вольнодумствуют дьяконы в потных и терпких купальнях.
А над ними трехперстый, без рода, без племени бог —
Не бог уже больше; он — идол, он — столоначальник!
Да, праведный Нестор, тебе описать не дано,
Как ночью уездной в тоске, в бытии станционном,
И метался и корчился христоподобный Махно,
И в'езжал нарицательным именем в город Буденный!
Скрежетали дороги. До боли хрустели крестцы.
И тонули дома в разноцветных настойках и супах.
Семенили, презрев толстопятство и важность, купцы,
Семенили купчихи. презрев многочисленность юбок.
Поколенье второе! Товарищи, други мои!
Я знаком с вашей завистью к славным бывалым походам!
Но смотрите, товарищи: город еще в забытии
И, как прежде, еще бытию станционному отдан.
И, как прежде, петух одиноко кричит на току,
И, как символ, над городом важно встают дымоходы...
О, товарищи, други! На эту глухую тоску —
Я верю — мы грянем вторым небывалым походом!

СОДЕРЖАНИЕ

	<i>Стр.</i>
Ф. ПАНФЕРОВ.— Бруски. <i>Роман (продолжение)</i>	3
Н. БОГДАНОВ.— Ванда. <i>Роман в 13 письмах</i>	47
Н. УШАКОВ.— Весна тысяча девятьсот восемнадцатого. <i>Стих.</i>	58
А. ТВАРДОВСКИЙ.— Гостеприимство. <i>Стих.</i>	60
С. ЛИПКИН.— Вгрой поход <i>Стих.</i>	61
М. ПЛАТОШКИН.— Отец. <i>Рассказ</i>	62
НИКОЛАЙ БРАУН.— Горожанин. <i>Стих.</i>	86
ВЛ. АВРУЩЕНКО.— * * * <i>Стих.</i>	88
В. ЖАК.— О последнем двойнике. <i>Стих.</i>	89
М. ШОШИН.— Дом. <i>Рассказ</i>	90
 П Е Р Е Ж И Т О Е	
А. И. СВИРСКИЙ.— Конец детства. <i>Повесть</i>	93
Е. ЛУНДБЕРГ.— Берлин в 1920—1923 гг. (<i>окончание</i>)	115
 З А П И С К И П И С А Т Е Л Я	
ЛЮБОВЬ КОПЫЛОВА.— О таланте, о вдохновении, о славе, о гонораре и о литвузе	124
 Ж И З Н Ъ Н А Х О Д У	
С. МСТИСЛАВСКИЙ — Кладоискатели на Хибинах. <i>Очерк</i>	128
С. ГОРЛОВ.— Очерки уссурийской деревни	143
Ф. МАЛОВ.— Соревнование в селе Подгорушкине. <i>Очерк</i>	154
Я. ОКУНЕВ.— По К.-В. ж. д. <i>Очерк</i>	163
 К Р И Т И К А	
А. СЕЛИВАНОВСКИЙ.— На стыке с крестьянской литера- турой	176
АННА КАРАВАЕВА.— Пролетарские писатели Сибири	191
 Б И Б Л И О Г Р А Ф И Я	
Т. Ганжулевич.—«Русские писатели на Украине». Нико- лай Колоколов.—«Шкура ласковая». Илья Ру- дин.—«Содружество». Р. Фраерман.—«Буран». Эмиль Верхарн.—«Избранные стихи»	202

★ ★ ★

ОТ РЕДАКЦИИ

Рукописи меньше одного печатного листа редакцией не возвращаются.

МОСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ  ГОСИЗДАТ РСФСР

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на 1930 г. НА ЖУРНАЛ

О К Т Я Б Р Ъ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Орган Всероссийской и Московской Ассоциации Пролетписателей (РАПП и МАПП)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Исбах, А. Караваева, Г. Корабельников,
Ф. Панферов, М. Светлов, А. Серафимович
(отв. редактор), А. Фадеев и М. Шолохов.

ОКТАБРЬ группирует вокруг себя пролетарских писателей, растущий литературный молодежь и близких революции писателей советской интеллигенции.

ОКТАБРЬ печатает лучшие произведения пролетарской литературы, освещает важнейшие явления политической и культурной жизни страны, сосредоточивая свою работу на создании школы пролетарской литературы.

В 1930 г. В ЖУРНАЛЕ „ОКТАБРЬ“ БУДУТ НАПЕЧАТАНЫ
РОМАНЫ и ПОВЕСТИ:

АРТЕМ ВЕСЕЛЫЙ.— Ермак,
роман.

Ю. ЛИБЕДИНСКИЙ.—Рождение
героя, роман.

Ю. ОЛЕША.—Нищий, повесть.

Л. КОПЫЛОВА.—Первое сти-
хотворение, повесть.

А. КАРАВАЕВА.—Моллюск,
повесть.

Н. БОГДАНОВ.—Тихие братья,
роман.

Я. ШВЕДОВ.—Гвозди, повесть.

А. ФАДЕЕВ.—Последний из
Удэге, роман, часть III и IV.

Ф. ПАНФЕРОВ.—Брусски, роман,
том II.

М. ШОЛОХОВ.—Тихий Дон,
роман, том III.

МАРК КОЛОСОВ.—«Мадам Бо-
вари», повесть.

Н. КОЧИН.—Новая повесть.

Н. ЧЕРТОВА.—Хмель, повесть.

Л. ОВАЛОВ.—Ловцы сомне-
ний, роман.

РАССКАЗЫ, СТИХИ, СТАТЬИ, ОЧЕРКИ, ФЕЛЬЕТОНЫ В ОТДЕЛАХ:
ЗАПИСКИ ПИСАТЕЛЯ ■ ПЕРЕЖИТОЕ ■ ЖИЗНЬ НА ХОДУ ■
СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ■ КРИТИКА ■ БИБЛИОГРАФИЯ

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА: на год — 12 р., на 6 мес.— 6 р.

ЦЕНА ОТДЕЛЬНОГО НОМЕРА—1 р. 40 к.

ПОДПИСКУ НАПРАВЛЯТЬ: Московскому отделению Госиздата
„МОСКОВСКИЙ РАБОЧИЙ“, Неглинный пр., 9, а также всем отделениям, магазинам
и уполномоченным Госиздата РСФСР, во все почтовые конторы и к письмоносцам.