

Людмила ОСОКИНА

## СОН О НАРЦИССАХ

\* \* \*

Сон о нарциссах,  
В сумерках тающих,  
Светлых и чистых,  
Вновь расцветающих.

С обликом снежным,  
Словно мерцающим,  
С запахом нежным,  
В ночь улетающим.

Сон о нарциссах,  
Тихо мерцающий...  
Сон о нарциссах  
Тающий, тающий...

*май 2012*

\* \* \*

Нежность ночной черемухи, —  
Дар ледяных богов.  
Сонного ветра всполохи,  
Таинство берегов.

Птицы ночные трепеты.  
Звездное небо. Мрак.  
Переливанье, лепеты,  
Лунной божницы зрак.

---

Людмила Осокина — поэт. Родилась в 1960 году в г. Барнауле Алтайского края. Окончила Московский государственный историко-архивный институт. Печаталась в журналах «Юность», «Дети Ра», «Эолова арфа», газетах «НГ Ex libris», «Московский комсомолец», альманахах «День поэзии-2010», «45-я параллель» и многих других изданиях. Первая книга «Природы затаенное дыханье» вышла в 1996 году в Москве в Издательском Доме Русанова. В конце 2010 года в издательстве «Время» вышла книга стихов и романсов «Кофейная девушка». Живет в Москве.

Там, в отдалеенье, в мареве,  
 Спящей речушки плеск.  
 И в потаенном зареве  
 Дальней зарницы блеск.

\* \* \*

За тихой поступью оград,  
 Лучом заката пробужденный,  
 Проник незримо вечер в сад,  
 Остался там, замороженный.

А сад восторгом замели  
 Цветы изысканной сирени,  
 Но смутный шорох завели  
 Деревьев меркнувшие тени.

И стали исчезать кусты,  
 Пруда растаял лунный глянец...  
 Остался в сумерках густых  
 Нарциссов снежно-белый танец.

\* \* \*

Тайные ароматы.  
 Благоуханье грез.  
 Нежность ночной помады  
 С запахом чайных роз.

Таинство черной туши,  
 Пудры белейший снег.  
 И наслажденье в стужи —  
 Лунный серебристый мех.

Мягких шелков отрада,  
 Кружева пенный всплеск,  
 Полумерцанье злата  
 И бриллиантов блеск.

Кто это и откуда? —  
 Ширмочки легкий крен...

И созерцанье чуда,  
Зеркала сладкий плен.

\* \* \*

Упаду в сладость нег, —  
В карамельное золото.  
Карамельных утех  
Карамельная дата.

На восточных шелках,  
Где конфетная ваза,  
Буду что-то шептать  
Под мерцание джаза.

На восточных коврах  
Наслаждение сладостью,  
Настроение — ах! —  
Упоение сладостью!

На восточных коврах  
Я как будто распята...  
Настроение — ах! —  
Карамельная дата!

\* \* \*

Темная, темная ночь...  
Только слышно, как звезды ходят по крыше...  
Сладостный сон превозмочь  
И ускользнуть на небо, которое выше.

Магическое покрывало сна  
Расстелено прямо под звездной высью...  
Вот и луны блесна  
Ходит как маятник между сном и жизнью.

Ночь во всей своей блистательной пустоте...  
Ночь — во всем ослепительном звездном мире...  
Осторожно найду себя в темноте  
И спрячусь во сне в опустевшей от сна квартире.

ISSN 1551-188X

# Дети Ра

---

Международный литературно-художественный журнал

---



12 (98)  
2012

# СОДЕРЖАНИЕ

## КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Евгений СТЕПАНОВ. ....	5
------------------------	---

## «КРЕЩАТИК» НА КАРТЕ ГЕНЕРАЛЬНОЙ

### *Поэзия*

Алексей СОМОВ. <b>Запомни наизусть.</b> Стихотворения. ....	6
Галина ИЛЮХИНА. <b>Хозяйка своим словам.</b> Стихотворения. ....	11
Ефим ЯРОШЕВСКИЙ. <b>В душных зарослях первобытных трав.</b> Стихотворения. ....	15
Валерий ЮХИМОВ. <b>А можно было.</b> Стихотворения. ....	20
Сергей СЛЕПУХИН. <b>Синяя птица.</b> Стихотворения. ....	25

### *Поэзия Союза писателей XXI века*

Пётр ЧЕЙГИН. <b>Пора узнать.</b> Стихотворения. ....	30
Юрий МИХАЙЛИЧЕНКО. <b>О рождении слова.</b> Стихотворения. ....	34
Людмила ОСОКИНА. <b>Сон о нарциссах.</b> Стихотворения. ....	36
Сергей КУЗНЕЧИХИН. <b>Восьмистишия.</b> Стихотворения. ....	39
Андрей ГРЯЗОВ. <b>Остров любви.</b> Стихотворения. ....	43
Нина КРАСНОВА. <b>От женского лица.</b> Стихотворения. ....	48
Максим ЛАВРЕНТЬЕВ. <b>Канал.</b> Стихотворения. ....	60

### *Переключка поэтов*

Олег ХЛЕБНИКОВ. <b>10 размышлений на пляже после перелома 6-го ребра.</b> Стихотворения. ....	63
Ганна ШЕВЧЕНКО. <b>В тридесатом государстве.</b> Стихотворения. ....	67

### *Проза*

Игорь ХАРИЧЕВ. <b>Правда ощущизма.</b> Рассказ. ....	71
Виктор ДЬЯКОВ. <b>До третьего колена.</b> Рассказ. ....	81

## *Штудии*

Елена ЗЕЙФЕРТ.

- О двух стихотворениях Константина Батюшкова, которые считали одним текстом** . 87  
Владимир КОРКУНОВ (старший). **Пушкин, Ушаковы и Рыжков** . . . . . 92  
Татьяна БОНЧ-ОСМОЛОВСКАЯ.  
**Общие наблюдения над характерными чертами поэзии Елены Кацюбы** . . . . . 97

## *Публицистика*

- Алексей ИВАНОВ. **Неожиданности и особенности языка современной России** . . . . . 104

## *Дневник*

- Евгений СТЕПАНОВ. **Дневник. Октябрь 2012 года** . . . . . 109

## *Рецензии*

Книги читали:

- Сергей АРУТЮНОВ (Максим Лаврентьев, «Видения земли»),  
Василий МАНУЛОВ (Анастасия Чернова, «Самолет пролетел»),  
Георгий ЯРОПОЛЬСКИЙ (Элла Крылова, «Бамбуковая хижина»),  
Полина ВАЙС (Любовь Щербинина, «Игра тени и света»),  
Наталья ЛИХТЕНФЕЛЬД (Макс Жакоб, «Адские видения»),  
Елена КРЮКОВА (Ольга Таир, «АВИЗО») . . . . . 113

## *Литобоз*

- Ведущий рубрики — Владимир КОРКУНОВ . . . . . 129