

А. С. ПУШКИН

ПЕСНЬ ВЪЩЕМЪ ОЛЕГЕ

Рисовал В. Васнецов

ИЗДАНИЕ ГЛАВНОГО УПРАВЛЕНИЯ
«ГОЗНАК»
МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ
СССР





ПЕСНЯ О ВЕЩЕМОМ ОЛЕГЕ

КАК НЫНЕ СВРАЕТСЯ ВЕЩИЙ ОЛЕГ
ОТМСТИТЬ НЕРАЗУМНЫМ ХОЗЯРАМ,
ИХ СЕЛЫ И НИВЫ ЗА БУЙНЫЙ НАБЕГ,
ОБРЕК ОН МЕЧАМ И ПОЖАРАМ;
С ДРУЖИНОЙ СВОЕЙ, В ЦАРЕГРАДСКОЙ БРОНЕ,
КНЯЗЬ ПО ПОЛЮ ЕДЕТ НА ВЕРНОМ КОНЕ.

Из темного леса, навстречу ему,
Идет вдохновенный кудесник,
Покорный Перуну старик одному,
Заветов грядущего вестник,
В мольбах и гаданьях проведший весь век.
И к мудрому старцу подъехал Олег.

«Скажи мне, кудесник, любимец богов,
Что случится в жизни со мною?
И скоро ль, на радость соседей-врагов,
Могильной засыплюсь землею?
Открой мне всю правду, не бойся меня:
В награду любого возьмешь ты коня».



ОЛХВЫ НЕ БОЯТСЯ МОГУЧИХ ВЛАДЫК,
И КНЯЖЕСКИЙ ДАР ИМ НЕ НУЖЕН;
ПРАВДИВ И СВОБОДЕН ИХ ВЕЩИЙ ЯЗЫК
И С ВОЛЕЙ НЕБЕСНОЮ ДРУЖЕН.
ГРЯДУЩИЕ ГОДЫ ТАЯТСЯ ВО МГЛЕ;
НО ВИЖУ ТВОЙ ЖРЕБИЙ НА СВЕТОМ ЧЕЛЕ.

ЗАПОМНИ ЖЕ НЫНЕ ТЫ СЛОВО МОЕ:
ВОИТЕЛЮ СЛАВА — ОТРАДА;
ПОБЕДОЙ ПРОСЛАВЛЕНО ИМЯ ТВОЕ;
ТВОЙ ЩИТ НА ВРАТАХ ЦАРЕГРАДА;
И ВОЛНЫ И СУША ПОКОРНЫ ТЕБЕ;
ЗАВИДУЕТ НЕДРУТ СТОЛЬ ДИВНОЙ СУДЬБЕ.

И СИНЕГО МОРЯ ОБМАНЧИВЫЙ ВАЛ
В ЧАСЫ РОКОВОЙ НЕПОРОДЫ,
И ПРАЩ, И СТРЕЛА, И ЛУКАВЫЙ КИНЖАЛ
ЩАДЯТ ПОБЕДИТЕЛЯ ГОДЫ...
ПОД ГРОЗНОЙ БРОНЕЙ ТЫ НЕ ВЕДАЕШЬ РАН;
НЕЗРИМЫЙ ХРАНИТЕЛЬ МОГУЩЕМУ ДАН.



ТВОЙ КОНЬ НЕ БОИТСЯ ОПАСНЫХ ТРУДОВ;
Он, чуя господскую волю,
То смиренный стоит под стрелами врагов,
То мчится по бранному полю.
И холод и сеча ему ничего...
Но примешь ты смерть от коня своего».

ОЛЕН УСМЕХНУЛСЯ — ОДНАКО ЧЕЛО
И ВЗОР ОМРАЧИЛИСЯ ДУМОЙ.
В молчанье, рукой опершись на седло,
С коня он слезает урюмый;
И верного друга прощальной рукой
И гладит и треплет по шее крутой.

«Прощай, мой товарищ, мой верный слуга,
Расстаться настало нам время;
Теперь отдыхай! уж не ступит нога
В твое позлащенное стремя.
Прощай, утешайся — да помни меня.
Вы, отроки-друзи, возьмите коня,



ОКРОЙТЕ ПОПОНОЙ, МОХНАТЫМ КОВРОМ,
В МОЙ ЛУГ ПОД УЗАЦЫ ОТВЕДИТЕ;
КУПАЙТЕ; КОРМИТЕ ОТБОРНЫМ ЗЕРНОМ;
ВОДОЙ КЛЮЧЕВОЮ ПОИТЕ».
И ОТРОКИ ТОТЧАС С КОНЕМ ОТОШЛИ,
А КНЯЗЮ ДРУГОГО КОНЯ ПОДВЕЛИ.

Пирует с дружиною вещей **О**лег
При звоне веселом стакана.
И кудри их белы, как утренний снег
Над славной главою кургана...
Они поминают минувшие дни
И битвы, где вместе рубились они.

«А где мой товарищ, — промолвил **О**лег. —
Скажите, где конь мой ретивый?
Здоров ли? Все так же ль легок его бег?
Все тот же ль он бурный, игривый?»
И внемлет ответу: на холме крутом
Давно уж почил непробудным он сном.



Могучий Олег головою поник
И думает: «Что же гаданье?
Кудесник, ты лживый, безумный старик!
Презреть бы твое предсказанье!
Мой конь и донныне носил бы меня».
И хочет увидеть он кости коня.

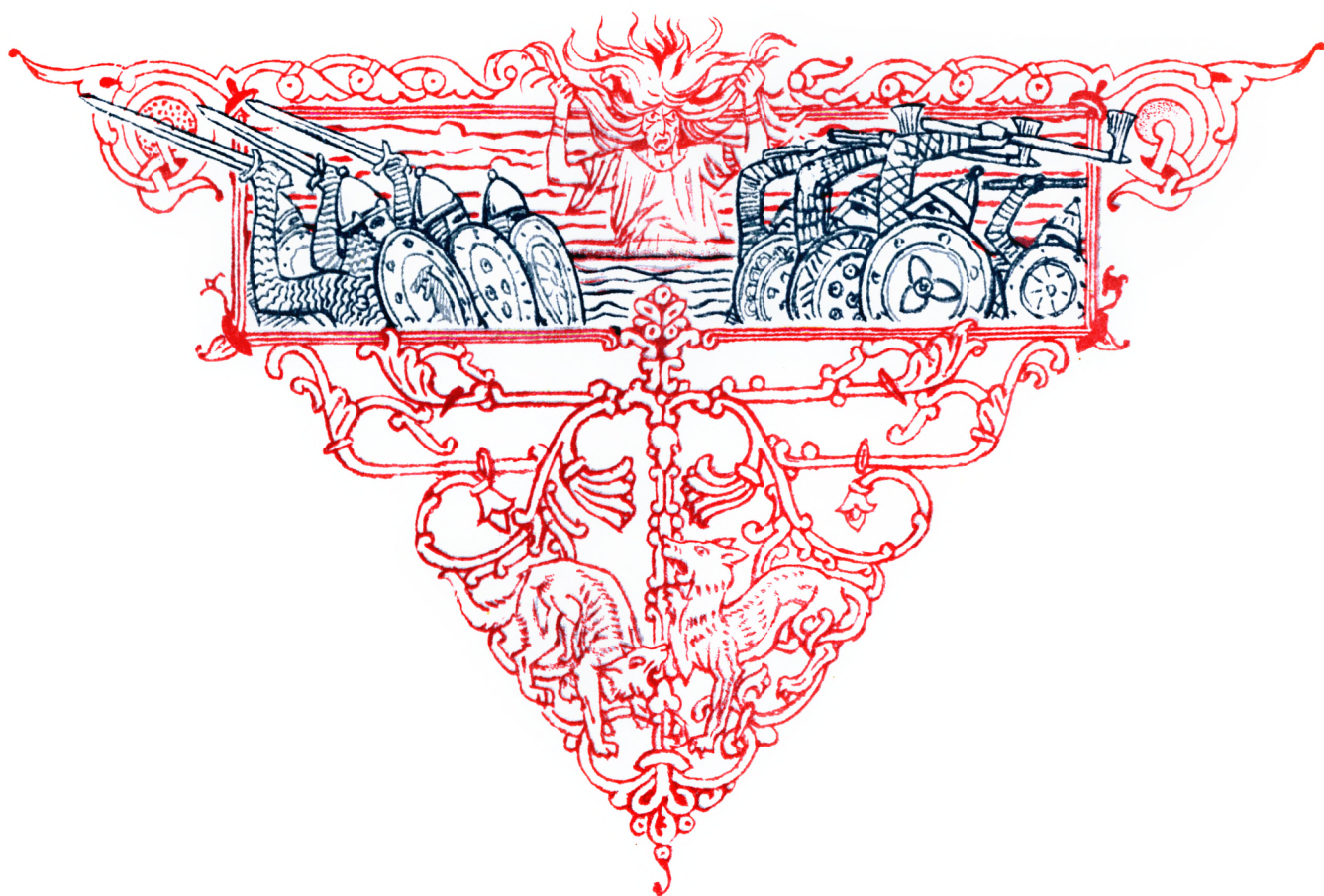
Вот едет могучий Олег со двора,
С ним Игорь и старые гости,
И видят — на холме, у берега Днепра,
Лежат благородные кости;
Их моют дожди, засыпает их пыль,
И ветер волнует над ними ковыль.

Князь тихо на череп коня наступил
И молвил: «Спи, друг одинокой!
Твой старый хозяин тебя пережил:
На тризне, уже недалеко,
Не ты под секирой ковыль обарришь
И жаркою кровью мой прах напоишь!»



Так вот где таилась погирбель моя!
Мне смертию кость угрожала!»
Из мертвой главы гробовая змея
Шипя между тем выползала;
Как черная лента, вокруг ног обвилась,
И вскрикнул внезапно ужаленный князь.

Ковши круговые, запенясь, шипят
На тризне плачевной Олега;
Князь Игорь и Ольга на холме сидят;
Дружина пирует у берега;
Бойцы поминуют минувшие дни
И битвы, где вместе рубились они.



Редактор А. Ванслова.

Оформление и шрифт художников И. Крылова и И. Федорина.

Подписано к печати 26/IX-62 г. А 07503. Бумага 71×75¹/₄. Тираж 50 000 экз. Заказ 61-8111.
Цена 32 к.

Отпечатано в Московской типографии Гознака.