

Четыре письма А. И. Тургеневу

Публикуемые письма к А. И. Тургеневу В. Л. Пушкина входят в состав коллекции автографов, собранной П. И. Щукиным и хранящейся ныне в Отделе письменных источников Государственного Исторического музея.

Василию Львовичу Пушкину (1767—1830), поэту, дяде А. С. Пушкина, принадлежит весьма заметная роль в литературной жизни первой четверти XIX в. Уже в своих первых печатных выступлениях 1790-х гг., примкнув к Н. М. Карамзину и И. И. Дмитриеву, он стал страстным сторонником нового литературного направления. Произведения В. Л. Пушкина начала 1810-х гг., в частности послания «К В. А. Жуковскому» (1810), «К Д. В. Дашкову» (1811), поэма «Опасный сосед» (1811), направлены против деятельности А. С. Шишкова и основанной им «Беседы любителей русского слова». К данному периоду относится вошедшее в коллекцию П. И. Щукина письмо В. Л. Пушкина к Д. Н. Блудову от 23 мая 1812 г.¹, в котором с позиций литературных симпатий и антипатий описываются подробности московской литературной жизни. Это письмо отражает процесс складывания «арзамасского братства»², организационно оформившегося в литературное общество «Арзамас» лишь в 1815 г. В. Л. Пушкин был принят в «Арзамас» (заочно) на первом же заседании 14 октября 1815 г. Прием по всем правилам состоялся в первой половине марта 1816 г., а на следующем заседании он был избран старостой общества с прозвищем «Вот я вас». Живший в Москве Василий Львович не мог бывать на всех заседаниях «Арзамаса»; его сожаление по этому поводу, а также неизменный интерес к деятельности общества нашли отражение в двух письмах к одному из организаторов «Арзамаса» А. И. Тургеневу (27 ноября, 4 декабря 1816 г.).

Здесь же содержится весьма ценное упоминание о литографированном издании поэмы «Опасный сосед» (Мюнхен, 1815), что опровергает свидетельство С. Полторацкого, согласно которому сам В. Л. Пушкин не знал о существовании данного издания³.

В 1820-е гг. В. Л. Пушкин отошел от литературной полемики. В 1821 г. он предпринял издание своих стихотворений, но поскольку у него самого не было ни средств, ни опыта, то пришлось прибегнуть к помощи П. А. Вяземского, А. И. Тургенева, П. А. Плетнева, Н. М. Карамзина. Подготовка этого издания посвящены два письма поэта к А. И. Тургеневу от 13 мая и 20 июня 1821 г.

¹ См.: Русский Архив, 1899, № 7, с. 459—463. Автограф хранится в ОПИ ГИМ, ф. 213, ед. хр. 121, лл. 1—2.

² П. А. Вяземский в статье «По поводу бумаг В. А. Жуковского» (1875) писал: «Мы уже были арзамасцами между собою, когда «Арзамаса» еще и не было. Арзамасское общество служило только оболочкой нашего нравственного братства» (*Вяземский П. А. Полн. собр. соч.*, т. 7. СПб., 1882, с. 411).

³ Подробнее об этом и других изданиях поэмы В. Л. Пушкина см.: Поэты-сатирики конца XVIII — начала XIX в. Л., 1959, с. 656—657.

© Автографы писем В. Л. Пушкина хранятся в ОПИ ГИМ (ф. 213, ед. хр. 121, лл. 3—10). Печатается по: «Четыре письма и стихотворение В. Л. Пушкина» / Публ., [вступ. ст. и примеч.] Е. М. Юхименко // *Русский Архив*. [Т.] II—III. — М., 1992. — С. 73—76.

© «ImWerden», некоммерческое электронное издание, 2009. Стихотворение нами в электронной публикации опущено, поскольку оно по теме никак не относится к письмам А. И. Тургеневу и также потому, что стихотворение это вошло в довольно полное издание стихотворений В. Л. Пушкина, книгу: В. Л. Пушкин. Стихотворения. Гиперион, 2005.

<http://imwerden.de>

1.

27 ноября <1816 г.>⁴

Благодарю искренно любезнейшую Эолову Арфу⁵ за приписку и за доставление мне *Опасного моего соседа*. Жаль только, что находятся в моем сочинении некоторые опечатки. Соболезную сердцем, что я не с вами, и кажется, по всем обстоятельствам мне в Петербурге не бывать долго. Живите, наслаждайтесь всеми удовольствиями, какими только можно, и хотя изредка вспомните о бедном вашем старосте, который вас всех душевно любит.

В. Пушкин

2.

Москва, 1816 года декабря 4^{го}

На этих днях, любезнейший Александр Иванович, я писал к тебе в письме Вяземского⁶ и благодарил за присланный экземпляр моего Буянова⁷. Я сердечно рад, что эпитимия моя кончилась и что я опять возрожден и произведен в старосты⁸. Жаль только, что по обстоятельствам моим мне долго не бывать в Арзамасе. Вяземский счастливее меня. Он едет к вам в самом непродолжительном времени; завидую ему и жалею, что не могу быть его товарищем. Батюшков⁹ отправляется в деревню, а оттуда в Петербург. Москва будет для меня пустынею. Если ты получишь деньги для Елизаветы Семеновны Поповой, то пришли их прямо на ее имя. Она живет в собственном доме Дарьи Михайловны Глебовой, близ бывшего Ивановского монастыря и Архива Коллегии иностранных дел. Бог тебя наградит за нее и за всех, кому ты делаешь до-

⁴ Год устанавливается по упоминанию в В. Л. письме к А. И. Тургеневу от 4 декабря 1816 г.

⁵ Арзамасское прозвище А. И. Тургенева.

⁶ Вяземский Петр Андреевич (1792—1878), поэт, журналист, литературный критик, один из главных участников общества «Арзамас».

⁷ Герой поэмы В. Л. Пушкина «Опасный сосед».

⁸ Весной 1816 г., возвращаясь из Петербурга в Москву, В. Л. Пушкин написал в дороге вирши на заданные рифмы, которые потом послал арзамасцам. На заседании общества эти неудачные стихи были подвергнуты критике, Василия Львовича разжаловали из старост и переименовали в «Вотрушку». В. Л. Пушкин ответил посланием «К арзамасцам» («Я грешен. Видно, мне кибитка не Парнас; Но строг, несправедлив карающий ваш глас...»), которое было высоко ими оценено, и на заседании 10 августа 1816 г. ему возвратили почетное звание старосты и прозвище «Вот я вас».

⁹ Батюшков Константин Николаевич (1787—1855), поэт. В декабре 1815 г. выехал в Москву, где провел целый год, подготавливая свои сочинения к изданию. В январе 1817 г. приехал в Хантоново Череповецкого уезда Новгородской губернии (деревня, принадлежавшая его матери). В Петербург прибыл в августе 1817 г.

бро. Прости, почтеннейший и любезнейший друг! Будь уверен, что я тебя люблю душевно и желаю тебе совершенного благополучия. Покорный слуга твой

Василий Пушкин

Всех наших арзамасцев обними за меня.

На обороте:

Его Превосходительству милостивому государю
Александру Ивановичу Тургеневу.
В С. Петербурге. В Департаменте министерства
иностранных исповеданий, на Фонтанке.

3.

Дело сделано, любезнейший Александр Иванович; наконец я собрал мои стихотворения и общий друг наш кн<язь> Петр Андреевич Вяземский тебе их доставит. Надеюсь на твою дружбу, что ты выгод моих без внимания не оставишь. Если Гнедич¹⁰, Грейч¹¹ или Слёнин¹² пожелают купить мои стихотворения и печатать на свой кошт, я на это согласен, лишь бы только издание было хорошее и исправное. Кажется, всего лучше печатать в осьмую долю; впрочем, я совсем отдаюсь на все то, что ты к пользе моей придумаешь. Я все весенние праздники пролежал в постеле и был очень болен¹³. Слышу, что и ты жалуешься на свое здоровье, и жалею о том сердечно. Петербургский Университет не скоро заменит Сергея Семеновича Уварова¹⁴; таких людей, каков он, мало, и не худо бы было для пользы наук и просвещения стараться их беречь и удерживать. Завтра Вяземский отправляется в Петербург, и я сейчас к нему еду. И мне б хотелось в рай, но грехи не пускают. Прости, любезнейший мой! Желаю от всего сердца, чтоб ты был здоров и благополучен! Будь уверен, что я искренно люблю тебя, почитаю и остаюсь навсегда преданнейший твой слуга

13^{го} мая 1821. Москва.

Василий Пушкин

На обороте:

Его Превосходительству милостивому государю
Александру Ивановичу Тургеневу. В С. Петербурге.

¹⁰ Гнедич Николай Иванович (1784—1833), поэт, переводчик «Илиады» Гомера, член Российской академии, издатель.

¹¹ Грейч Николай Иванович (1787—1867), писатель, журналист, редактор «Сына Отечества» (1812—1839), издатель.

¹² Слёнин Иван Васильевич (1789—1836), петербургский книгопродавец (с 1817), издатель «Полярной Звезды», «Северных Цветов» и др., поэт-дилетант.

¹³ В конце жизни В. Л. Пушкин сильно страдал подагрой. В письме А. И. Тургеневу П. А. Вяземский писал из Москвы 25 апреля 1821 г.: «Василий Львович в подагре и почти его не вижу» (Архив братьев Тургеневых. Пг., 1921, вып. 6, с. 10).

¹⁴ Уваров Сергей Семенович (1786—1855), один из организаторов литературного общества «Арзамас». В 1811—1822 гг. — попечитель Петербургского учебного округа, в 1822 г. был назначен директором департамента мануфактур и внутренней торговли. С 1818 г. — президент Петербургской Академии наук, с 1833 г. — управляющий Министерством народного просвещения, с 1834 г. — министр народного просвещения, председатель Главного управления цензуры, с 1846 г. — граф.

4.

Прошу вас, почтеннейший Александр Иванович, вывести меня из беспокойства; я ничего не знаю о любезном нашем кн<язе> Петре Андреевиче, а сам к нему не пишу оттого, что его всякой день в Москву ожидают. Скоро ли он к нам возвратится или останется на некоторое время в Петербурге? Брат Сергей Львович ¹⁵ мне пишет, что он не имел удовольствия его видеть, хотя и несколько раз был у него. Я надеюсь, что вы получили собрание моих стихотворений, и надеюсь также на дружбу вашу, что вы поможете мне их сбыть с рук и напечатать. Не оставьте моей просьбы; я очень буду вам благодарен. Простите, любезнейший! Дай Боже, чтоб вы были здоровы и благополучны и чтоб Сергей Иванович ¹⁶ поскорее возвратился восвояси! Обнимаю вас и кн<язя> Петра Андреевича (буде он не уехал) от искреннего сердца. Братцу вашему Николаю Ивановичу ¹⁷ свидетельствую мой усерднейший поклон и любовь.

Преданный вам слуга Василий Пушкин

Москва. 20 июня 1821 года

На обороте:

Его Превосходительству милостивому государю
Александру Ивановичу Тургеневу.
В С. Петербурге. В доме Е. С. министра
просвещения и духовных дел, на Фонтанке.

¹⁵ Пушкин Сергей Львович (1770—1848), брат В. А. Пушкина, отец А. С. Пушкина.

¹⁶ Тургенев Сергей Иванович (1792—1827), брат А. И. и Н. И. Тургеневых. В январе 1820 г. — сентябре 1821 г. — второй советник при русской миссии в Константинополе. В конце июля 1821 г. в связи с эпидемией чумы русское посольство выехало из Константинополя. 2—17 августа 1821 г. С. И. Тургенев находился в карантине в Одессе, 4 сентября прибыл в Петербург.

¹⁷ Тургенев Николай Иванович (1789—1871), брат А. И. и С. И. Тургеневых, государственный и общественный деятель, один из руководителей «Союза благоденствия», видный член Северного общества.