

ДФАКВЛЖУ

СИ КТО ИХ

ЧП ЕСТЬ ЛЬ

ДВ КТО ЖУ

Е В РОССИЙСКОЙ Х

ЧИСТОРИИ Ъ

ДЩ  ЖУ

С Ж Анатолий ФХ

ЫМ Шикман ШЬ

ОФЫКВЖУ



Анатолий
Шикман



КТО
ЕСТЬ
КТО

В РОССИЙСКОЙ
ИСТОРИИ

Биографический
словарь-справочник

Москва
Вагриус
2003

УДК 929
ББК 90
Ш 57

Дизайн — Петр Бем

Охраняется Законом РФ об авторском праве

ISBN 5-9560-0159-3

© А. Шикман, автор, 2003

ПРЕДИСЛОВИЕ

Биографический словарь-справочник включает около 700 статей о государственных, политических, военных, религиозных, общественных, революционных деятелях, представителях науки, литературы, культуры России с древнейших времен до наших дней. Он адресован всем интересующимся отечественной историей, но главным образом преподавателям и учащимся.

При его составлении автор ориентировался на требования учебной программы и на роль конкретной личности в историческом процессе, так как именно деяниями людей занимается история. Вот почему в словаре представлены деятели всех периодов истории России, важнейших классов, партий, общественно-политических группировок, художественных течений, направлений в науке. Определенный перевес и по количеству представленных персонажей, и по объему статей сделан в пользу политических деятелей, потому что, хотя они и являются главными субъектами гражданской истории, им в учебной литературе уделено недостаточно внимания. По понятным причинам автор вынужден ограничиться наиболее яркими или типичными историческими фигурами. Подобный отбор не может исключить доли субъективизма.

Источником словарных статей послужил обширный круг печатных материалов XVIII—XXI вв.: публикации документов и журнальные статьи, монографии, справочная и научно-популярная литература.

Каждая статья имеет вид хронологически последовательного жизнеописания и содержит фамилию, имя и отчество исторического, деятеля, даты и места его рождения и смерти, краткую характеристику, биографические данные, определение места данного лица в историческом процессе. Автор стремился давать информацию, не навязывая читателю выводов. Четкая информативность не исключала описания ярких подробностей жизни, цитирования документов и литературных источников. Указатель литературы к статьям содержит новейшие издания, наиболее интересные материалы, но не претендует на полноту.

Автор выражает глубокую благодарность сотрудникам Государственной публичной исторической библиотеки России, оказавшим неоценимую помощь в работе.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СЛОВАРЕМ

Все статьи расположены в алфавитном порядке по фамилиям или устоявшимся псевдонимам исторических деятелей (например, Ленин, Ахматова и т.д.).

Даты рождения и смерти до 14 февраля 1918 г. (времени введения григорианского календаря в СССР) даются по старому стилю.

Места рождения и смерти, географические наименования, административно-территориальное деление указываются такими, какими они были в то время, о котором идет речь.

Выделение в статьях фамилий курсивом означает отсылку к статьям о них.

Имя (заглавие статьи) в тексте обозначается начальной буквой (например, Аввакум Петрович — А., Бестужев-Рюмин А.П. — Б.-Р.). К цифрам, обозначающим год, слово год или г. не прибавляется (например, 1914). Для экономии места применяется система сокращений (см. Список основных сокращений и Список аббревиатур).

СПИСОК ОСНОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

вел. — великий	пол. — половина
вост. — восточный	полит. — политический
газ. — газета	рев. — революционный, революция
гор. — городской	род. — родился, родилась
гос. — государственный	росс. — российский
гос-во — государство	рус. — русский
губ. — губерния	с. — село
д. — деревня	сб. — сборник
др. — другой	сев. — север
ж.д. — железная дорога	см. — смотри
ж.-д. — железнодорожный	сов. — советский
журн. — журнал	соц. — социалистический
зап. — западный, записки	соч. — сочинение
ин-т — институт	СПб. — Санкт-Петербург
кн. — книга	ст. — станция; статья
к-рый — который	стб. — столбец
Л. — Ленинград	с.-х. — сельскохозяйственный
лит. — литературный	т.е. — то есть
лит-ра — литература	т. к. — так как
м. — местечко	т. н. — так называемый
М. — Москва	тыс. — тысяча
мес. — месяц	у. — уезд
моск. — московский	указ. — указатель
нач. — начало	ум. — умер
наст. — настоящий	ун-т — университет
о. — остров	уч-ще — училище
ок. — около	ф-т — факультет
парт. — партийный	хоз-во — хозяйство
Пб. — Петербург	

СПИСОК АББРЕВИАТУР

АН — Академия наук	НКВД — Народный комиссариат
ВРК — Военно-революционный	внутренних дел
комитет	РВК — Революционный военный
ВСНХ — Высший совет народного хо-	комитет
зяйства	РВС — Революционный военный
ВЦИК — Всероссийский Централь-	совет
ный Исполнительный Комитет	РСДРП(б) — Российская социал-демо-
ВЧК — Всероссийская Чрезвычайная	кратическая партия (большевиков)
Комиссия	СНК — Совет Народных
ЦК — Центральный Комитет	Комиссаров



АВВАКУМ Петрович (1620 или 1621, с. Григорово «в Нижегородских пределах» — 1682, Пустозерск) — протопоп, идеолог и один из вождей старообрядчества. Род. в семье священника. Рано потерял отца и воспитывался богомольной матерью. В 21 год рукоположен в дьяконы, через два года стал священником в с. Лопатицы Нижегородского у. А. обладал могучим даром проповедника. Но, ревностно исправляя нравы прихожан, вызвал всеобщее недовольство. Непрестанно спорил с начальством. Был не раз бит, преследуем и изгнан вместе с женой и малолетним сыном. Ища защиты, А. отправился в Москву, где царский духовник Иван Неронов представил его царю. Получив поддержку в Москве, А. вернулся в село, в разоренный дом, но был изгнан вторично. Поставлен протопопом в Юрьевец-Повольский, но через 8 недель был жестоко избит толпой за то, что унимал попов и баб от «блудни». В 1652 поступил священником в Казанский собор Москвы. Когда патриарх *Никон* стал проводить церковную реформу, А. выступил против с «огнеопальной ревностью» («До нас положено, лежи оно так во веки веков!»), за что был заключен в монастырь, а затем сослан с семьей в Тобольск, а оттуда в Даурию (Забайкалье), где от голода и нужды у А. умерло двое сыновей. В 1663 царь вызвал А. в Москву, надеясь привлечь на свою сторону популярного противника, и после падения Никона протопопа встретили «яко ангела Божия». Ему сулили должность царского духовника и деньги, но А. не поступился своей верой ради «сладости века сего и телесныя радости». Убедившись в неуступчивости А., царь сослал его в Мезень. В 1666 на церковном соборе мятежного протопопа лишили сана и проклинали. В ответ А. возгласил анафему архиереям. В 1667 он был отправлен в заточение в Пустозерск, в «место тундрявое, студеное и безлесное». 15 лет А. прожил в срубе, в земляной тюрьме, где и написал около 70 произведений. Лишенный возможности учить и обличать, А. обратился к лит-ре как единственно доступному способу борьбы. Движение «раскола» приобрело характер антифеодального протеста и имело много последователей. К ним и обращался А. своими сочинениями. Он автор «Жития» — первого в рус. лит-ре

опыта автобиографии, где живым разговорным языком описаны его судьба и Русь XVII в. Этот шедевр мировой лит-ры не раз переводился на европейские и восточные языки. Переживший *Алексея Михайловича*, А. обратился к царю *Федору Алексеевичу* с дерзкой челобитной, в к-рой устрашал сына загробными муками отца за потворство никонианам. И «за великия на царский дом хулы» А. был сожжен в срубе вместе с тремя другими узниками.

Лит.: Аввакум. Житие Аввакума и другие его сочинения // Сост., вступ. ст. и коммент. А.Н. Робинсона. М., 1991.

АВКСЕНТЬЕВ Николай Дмитриевич (1878, Пенза — 1943, Нью-Йорк) — один из лидеров партии эсеров, член ее ЦК. Дворянин, сын адвоката. Учился в Моск. ун-те, но был исключен в 1899 за руководство политической забастовкой. Продолжил образование в Германии, в ун-тах Берлина и Лейпцига, стал доктором философии. В 1905 как представитель партии эсеров вошел в Петербург. Совет рабочих депутатов, руководство к-рого было арестовано за «изменение установленного в России основными законами правления на демократическую республику», 14 членов Совета, и в их числе А., были осуждены на пожизненную ссылку в с. Обдорское, за Полярным кругом, откуда А. в 1907 бежал за границу. В Париже руководил изданием журн. эсеров «Знамя труда», возглавлял инициативную группу, требовавшую положить конец террору и перейти к легальной деятельности. Во время войны помогал формировать добровольческие отряды из рус. полит. эмигрантов. Вместе с *Г.В. Плехановым* сотрудничал в оборонческих изданиях. После февр. 1917 вернулся в Россию, был председателем Исполкома Всероссийского Совета крестьянских депутатов, с июля по сентябрь — министром внутренних дел Временного правительства. Затем возглавил Временный совет (Предпарламент), пытался консолидировать демократические силы перед угрозой большевистского переворота и построить деятельность Совета по образцу западноевропейского парламентаризма, но безуспешно. «Совет окончательно доказал свое бессилие: ни единства, ни способности в критический момент активно и категорически стать на сторону правительства», — констатировал А. Непримирымый противник большевиков, А. в 1918 избран председателем нового «Временного всеросс. правительства» (Уфимской Директории). После переворота, совершенного *А.В. Колчаком*, А. был арестован, а затем отправлен за границу, где активно сотрудничал в эмигрантской прессе. По свидетельству *М.В. Вишняка*, редактора и соратника по партии, А. обладал острым аналитическим умом, превосходной памятью, что позволило ему сделать одну из первых попыток анализа предоктябрьских событий.

Лит.: Авксентьев Н. Большевистский переворот // Отечественная история. 1992. № 5.

АВРААМИЙ ПАЛИЦЫН (в миру *Аверкий Палицын*) (с. *Протасьево, близ Ростова — 1626, Соловецкий монастырь*) — полит. деятель, писатель. Род. в дворянской семье. Его предок, служивший *Дмитрию Донскому*, получил прозвище «Палица» за то, что храбро бился железной палицей весом в полтора пуда. В 80-х А. служил воеводой в г. Коле, около Мурманска. В 1588 подвергся царской опале, лишен имущества и насильно пострижен в монахи Соловецкого монастыря, вероятно, за участие в заговоре Шуйских, ставивших целью развести царя Федора с Ириной Годуновой, чтобы лишить власти ее брата Бориса. Возвращен из ссылки после вступления на престол *Бориса Годунова*, т. к. новый царь искал поддержку влиятельных дворян, и назначен на административную должность в Богородицкий монастырь. В 1608, при царе *Василии Шуйском*, переведен в Троице-Сергиев монастырь на должность келаря, т.е. ближайшего помощника настоятеля, заведовавшего всем монастырским хозяйством. После свержения Шуйского А. вошел в состав посольства, к-рое «прошати на русский престол» польского королевича Владислава. Его отец, Сигизмунд III, не согласился на выставленные требования. Послы были задержаны, кроме А., сумевшего получить охранную грамоту на земли монастыря. В 1612 А. активно содействовал победе ополчения *Минина и Пожарского* над польскими захватчиками. В 1618 возглавил оборону Троице-Сергиева монастыря от королевича Владислава. Вернувшийся из польского плена патриарх *Филарет*, недовольный поведением А. в составе посольства, вынудил его уехать на Соловки, где А. работал над «Сказанием об осаде Троице-Сергиева монастыря от поляков и литвы и о бывших потом в России мятежах», к-рое должно было реабилитировать его в глазах современников и потомков. Это сочинение — важнейший исторический источник, охвативший все основные события истории России конца XVI — нач. XVII в.

Лит.: Сказание Авраамия Палицына // Подг. текста и коммент. О.А. Державиной и Е.В. Колосовой; Вступ. ст. Л.В. Черепнина. М.-Л., 1955.

АДАШЕВ Алексей Федорович (ум. 1561, *Юрьев (Тарту)*) — гос. деятель. Происходил из костромских дворян — рода не слишком знатного, но «доброе». Один из руководителей Избранной рады — правительства царских «советников, мужей разумных и совершенных», возникшего около 1549. Был известен аскетизмом, глубокой религиозностью. Проводил политику реформ, отражавших интересы широких кругов феодалов и способствовавших централизации власти. Провел преобразования в армии: ограничил местничество, положил начало стрелецкому войску. Участвовал в создании Судебника 1550. В это время продолжилось начатое при *Иване III* создание органов управления отраслями гос. жизни — приказов. Высшим контрольным орга-

ном — Челобитным приказом — управлял сам А. Он был суров и властен: однажды распорядился не подчинившегося ему человека отправить на службу «сковав». А. был и постельничим, ведавшим личным архивом *Ивана IV* и редактировавшим материалы официальной летописи — «Летописца начала царства». Около 1550 стал казначеем, возглавил финансовое ведомство. С этого же года постоянно участвовал в переговорах с иностранными послами. Проводил активную внешнюю политику, руководил дипломатической подготовкой присоединения Казанского и Астраханского ханств, инженерными работами во время осады Казани в 1552. В 1560 А., заподозренный в отравлении царицы Анастасии, был отстранен царем от власти и отправлен на службу в Ливонию, где умер от «огненного недуга». Формально правительство А. пало в результате разногласий с Иваном IV в проведении внешней политики. На самом деле была подведена черта под давним соперничеством между царем и реформаторами, не желавшими ускоренной централизации с неизбежным террором.

Лит.: Ш м и д т С.О. Правительственная деятельность А.Ф. Адашева // Уч. зап. МГУ. Вып. 167. М., 1954; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1993. Гл. 4—6.

АДАШЕВ Даниил Федорович (*ум. около 1562—1563*) — военачальник, окольник, брат *А.Ф. Адашева*. Участник казанских походов и Ливонской войны. В 1559 — первый воевода войск, посланных в Крым, к-рые «в малых челнах, как в больших кораблях» ходили по Черному морю, захватывая встречные суда и нападая на крымские улусы. Успешно проведенный поход не получил дальнейшего развития. В 1560 А. отправлен третьим воеводой большого полка и при его непосредственном участии была взята крупная крепость Феллин. Попал в опалу вместе с братом. Казнен со своим сыном.

Лит.: С о л о в ь е в С.М. История России с древнейших времен. М., 1960. Т. 6. Кн. III.

АЗЕФ Евно Фишелевич (*1869, местечко Лысково Гродненской губ. — 1918, Берлин*) — один из лидеров партии эсеров, провокатор. Род. в семье бедного портного. Около 1890 окончил гимназию в Ростове-на-Дону. Перебивался мелкими заработками корректора, репортера. Обманом получив крупную сумму, уехал в 1892 в Карлсруэ (Германия), где поступил в политехникум и получил специальность инженера-электротехника. Будучи студентом, примкнул к социал-демократическому кружку и в 1893 предложил услуги информатора Департаменту полиции. В 1899 вступил в заграничный союз социалистов-революционеров. Прекрасно зарекомендовав себя за время заграничной осведомительской работы, А. возвратился в Россию и овладел виртуозной

техникой агентурной работы у *С.В. Зубатова*. В 1901 вместе с *Г.А. Гершуни* объединил разрозненные кружки в партию эсеров. В 1903, после ареста Гершуни, А. возглавил Боевую организацию, принимал участие в подготовке многих террористических актов партии: убийство *В.К. Плеве*, вел. князя *Сергея Александровича, Гапона* и т.д., чем приобрел неограниченное доверие революционеров. Одновременно информировал Департамент полиции о товарищах по партии и их планах: в 1905 выдал почти весь состав Боевой организации — 17 человек; предотвратил покушение на *Дурново, Николая II* и т.д. «Король провокаторов», абсолютно беспринципный и корыстолюбивый, А. изменял и правительству, и революционерам в зависимости от личной пользы. В 1908 А. был разоблачен *В.Л. Бурцевым* и приговорен ЦК партии к смерти, но скрылся. В 1910 под чужим именем поселился в Берлине, вел жизнь рантье и успешно играл на бирже. Мировая война его разорила. В 1915 был арестован немецкими властями как опасный рус. анархист. В сырой камере Моабитской тюрьмы А. подорвал здоровье. Освобожденный в 1917, после Октябрьской рев. в России, он прожил недолго. Деятельность А. нанесла громадный урон партии эсеров, от к-рого они до конца не оправались.

Лит.: Николаевский Б.И. История одного предателя. Террористы и политическая полиция. М., 1991.

АКСАКОВ Иван Сергеевич (1823, с. *Надёжино (Куроедово) Оренбургской губ. — 1886, Москва*) — публицист, издатель, редактор, славянофил. Род. в многодетной семье писателя *Сергея Тимофеевича А.* — знаменитого автора «Семейной хроники». В 1826—1838 жил в Москве, в гостеприимном отцовском доме, где бывали известные литераторы и ученые. Получил серьезное домашнее образование. В 1838—1842 учился в Петербург. уч-ще правоведения, в к-ром царил просвещенный дух уважения к личности и справедливости. В 1842—1851 А. служил чиновником 6-го (уголовного) департамента Правительствующего Сената, разъезжал с поручениями по России. На службе А. приобрел знание системы гос. управления, практической жизни, народного быта. В 1849 был подвергнут пятидневному аресту III Отделением за смелое обсуждение в письмах к родным событий Французской революции и внутреннего положения России. В 1851 А. подал в отставку. В 1852 редактировал славянофильский «Московский сборник», в к-ром цензура обнаружила «неприличные насмешки» над обществом. В 1853 сборник был запрещен. А. по поручению Рус. географического общества описал украинские ярмарки и был удостоен Константиновской медали общества и Демидовской премии. Во время Крымской войны сознание неизбежности поражения не помешало А. записаться в московское ополчение: «Мне было бы совестно не вступить. Все идет глупо,

но тем не менее люди дерутся и жертвуют». В боевых действиях принять участия не успел. В 1856 был членом комиссии, расследовавшей злоупотребления в снабжении продовольствием войск в Крыму. В 1857 путешествовал по Европе, где познакомился с Герценом, и в течение пяти лет был одним из его тайных корреспондентов. С 1861 и до конца жизни А. — ведущий славянофильский публицист и редактор газ. «День», «Москва», «Русь», журн. «Русская беседа» и др. Защищал демократические свободы: совести, слова, критиковал бюрократический аппарат и требовал отмены сословных привилегий, но выступал против студенческого движения, материалистической философии, защищал правительственную политику в Польше. Вера в то, что Россия пойдет по пути, отличному от западноевропейского, была поколеблена ростом рев. движения, кардинальными изменениями в структуре рус. общества в пореформенное десятилетие. Либеральные воззрения 40-х гг. сменились жестким консерватизмом 70-х. В 1872—1874 А. — председатель Общества любителей росс. словесности, в 1875—1878 — председатель Моск. славянского комитета. Поддерживал национально-освободительную борьбу славянских народов и в 1878 выступил с речью, осуждающей решения Берлинского конгресса, за что был смещен с поста председателя и выслан из Москвы. Нравственный максимализм и независимость мышления ставили его в оппозицию властям. А. — автор писем, ценнейшего исторического источника.

Лит.: Ц и м б а е в Н.И. И.С. Аксаков в общественной жизни пореформенной России. М., 1978.

АКСАКОВ Константин Сергеевич (1817, с. Ново-Аксаково Оренбургской губ. — 1860, о. Занте, Греция) — историк, славянофил. Брат И.С. Аксакова. Старший сын Сергея Тимофеевича. В 1832—1835 учился в Моск. ун-те на словесном фак-те. После окончания ун-та активно занимался лит. работой: писал стихи, пародии, делал переводы. Близко сошелся с И.В. Киреевским и А.С. Хомяковым. А. становится «передовым бойцом славянофильства», пропагандистом идеи преобразования рус. общества на народных, самобытных началах. В 1847 защитил диссертацию «Ломоносов в истории русской литературы и русского языка». Занимался публицистикой, филологией, историей. По натуре кабинетный ученый, А. подстраивал исторические факты под славянофильскую теорию: сущность рус. национального духа — цельность духовной жизни, отражающейся и во внешнем укладе, к-рый с древности был не родовой, а общинно-вечевой, представлявший собой картину высокоидейных отношений, т.к. мирское общинное начало есть нечто высшее в жизни. По мнению А., рус. народ — носитель лишь ему присущих высоких достоинств, т.е. богоизбран и не нуждается в учительстве «культурных

людей», т.к. у народа есть свое стройное мирозерцание, самобытная нравственность, источник к-рой — православная вера. А. был убежден, что рус. история ни в чем не похожа на западноевропейскую. Как все фанатики идеи, А. не замечал односторонности своих воззрений. В 1855 подал *Александру II* «Записку о внутреннем состоянии России», где обосновывал неограниченное законодательное право монарха, а для народа — возможность свободно высказывать свое мнение, для чего необходимо собирать «земский собор» и дать печати большую свободу. Практического значения «Записка...» не имела. Полный сил и здоровья, А. не смог смириться со смертью отца в 1859, впал в отчаяние и заболел чахоткой. Заграничное лечение не помогло. А. похоронен в Симоновом монастыре рядом с отцом.

Лит.: Венгеро в С.А. Передовой боец славянофильства Константин Аксаков // Собр. соч. СПб., 1912. Т. 3.

АКСЕЛЬРОД Павел Борисович (1850, Мглинский у. Черниговской губ. — 1928, Берлин) — один из основоположников марксизма в России, лидер партии меньшевиков. Род. в семье корчмаря, часто переезжавшего из деревни в деревню; поэтому А. не знал точного места своего рождения. Первые девять лет жил в крайней бедности: «ни одного светлого воспоминания». В 1859 семья переехала в г. Шклов, где отец стал чернорабочим. «Именно нищенскому положению родителей я обязан тем, что попал в школу для обучения еврейских детей русской грамоте». В 1863 А. был принят в гимназию Могилева, где много читал *Тургенева*, *Белинского*. После окончания гимназии А. поступил в Нежинский ин-т. Прочитанные речи Ф. Лассаля поразили студента «грандиозной перспективой освобождения всего человечества от бедности, рабства, невежества и великого освободительного движения рабочего класса». В 1872 в Киеве А. организовал рабочий кружок, вел рев. пропаганду, ездил в Одессу, где познакомился с *А.И. Желябовым*. Несмотря на то что прочитал «Капитал» Маркса, А. остался под влиянием *П.Л. Лаврова* и *М.А. Бакунина*. В 1874 вошел в организацию «чайковцев», но из-за привлечения к дознанию полицией А. бежал за границу. В Берлине сошелся с социал-демократами. В Женеве примкнул к кружку бакунистов и в 1875 ездил в Россию для налаживания контактов с народниками. В 1876 в женевском журн. «Работник» А. писал ст. о рабочем движении. В 1879 приехал в Россию и вошел в организацию «Черный передел». В 1880 был вынужден вернуться в Женеву. Постепенно эволюционировал от анархизма к марксизму и в 1883 стал членом группы «Освобождение труда». Ортодоксальный марксист, А. боролся с экономизмом. С 1900 А. вместе с *Лениным*, *Плехановым*, *Мартовым* входил в состав редакции «Искры». После II съезда РСДРП — лидер меньшевизма, идейный вождь ликвидаторства,

считавший необходимым коренным образом изменить характер РСДРП и организовать ее на тех же началах, на каких зиждется партийный строй западноевропейской социал-демократии. Активный деятель II Интернационала, А. во время Первой мировой войны полагал, что «поражение России, не могущее затронуть органического развития страны, не могло бы ликвидировать старый режим». После Февральской рев. 1917 — член Исполкома Петроградского Совета, сторонник Временного правительства. После Октября — эмигрант. Был убежден, что из-за войны прилив крестьян в промышленность принял громадные размеры и эти рабочие находятся на очень низком уровне интеллектуального и политического развития. В таких условиях лозунг «диктатуры пролетариата» «на деле поведет только к диктатуре над пролетариатом тех лиц, к-рые ответственны за это движение, и будет иметь своим результатом режим всеобщего беззакония, насилия и анархии». В 1919 А. писал: «Большевицкий переворот был только колоссальным преступлением и ничем иным быть не мог».

Лит.: А к с е л ь р о д П.Б. Пережитое и передуманное. Берлин, 1923. Кн. 1; Ленин В.И. Полн. собр. соч. Справочный том к 5-му изд.

АЛЕКСАНДР I (1777, *Петербург* — 1825, *Таганрог*) — рос. император с 1801. Старший сын *Павла I*. Воспитанием А. I руководила *Екатерина II*. Наибольшее влияние на юношу оказал швейцарец Ф. Лагарп, просветитель и умеренный республиканец. Несмотря на прекрасный подбор преподавателей и незаурядный природный ум, А. I не получил серьезного образования из-за лености и нелюбви к учению. Занятия завершились в 1793, когда Екатерина II женила внука на баденской принцессе Луизе (в православии Елизавета Алексеевна). Необходимость лавировать между ненавидящими друг друга отцом и бабкой приучила А. I «жить на два ума, держать две парадные физиономии» (*Ключевский*). Зная о решении Екатерины II передать престол не Павлу, а ему, А. I публично заявлял, что не хочет царствовать и предпочитает уехать за границу «частным человеком, полагая свое счастье в обществе друзей и в изучении природы». Когда Павел стал императором, он назначил А. I военным губернатором Петербурга, шефом лейб-гвардии Семеновского полка, инспектором кавалерии и пехоты, а позднее — председателем военного департамента Сената. Страх перед жестким и требовательным отцом завершил формирование черт его характера: «сущий прельститель» (*М.М. Сперанский*), «властитель слабый и лукавый» (*А.С. Пушкин*), «сфинкс, не разгаданный до гроба» (*П.А. Вяземский*), «это истинный византиец... тонкий, притворный, хитрый» (*Наполеон*), «коронованный Гамлет, которого всю жизнь преследовала тень убитого отца» (*А.И. Герцен*). После убийства Павла I

в своем манифесте А. I объявил, что будет править «по законам и по сердцу в бозе почивающей августейшей бабки нашей». Еще в 1796 вокруг А. I сложился круг молодых аристократов, т.н. Негласный комитет (А.А. Чарторыйский, П.А. Строганов, Н.Н. Новосильцев, *В.П. Кочубей*), считавший необходимым отменить крепостное право и способствовать созданию «законно-свободных учреждений». По мнению биографа А. I вел. князя Николая Михайловича, император А. I «никогда не был реформатором, а в первые годы царствования он был консерватором более всех окружавших его советников». Но для упрочения власти требовалось «дней александровых прекрасное начало». А. I отменил все нововведения Павла I: восстановил «жалованные грамоты» дворянству и городам, освободил дворян и духовенство от телесных наказаний, объявил амнистию всем бежавшим за границу, вернул из ссылки до 12 тыс. опальных и репрессированных, упразднил Тайную экспедицию, занимавшуюся сыском и расправой. После 1801 запрещалось печатать объявления о продаже крепостных без земли, но разрешалось осуществлять такую продажу. В 1803 издан указ о вольных хлебопашцах, позволявший крестьянам выкупаться на волю по договоренности с помещиками. Сделка сопровождалась такими кабальными условиями, что этим правом воспользовались менее 0,5% крепостных. Однако впервые в истории России за крестьянством было признано законное право на владение землей, а помещики получили основание для освобождения своих крепостных с землей за выкуп. Цензурный устав 1804 был самым либеральным в XIX в. в России. В 1803—1804 была проведена реформа народного образования: учиться могли представители всех сословий, вводилась преемственность учебных программ и открылись новые ун-ты и привилегированные лицеи — Демидовский (в Ярославле) и Царскосельский. Были преобразованы органы гос. управления. Стараниями М.М. Сперанского старые петровские коллегии заменялись министерствами. В 1811 закон строго разграничил права и обязанности Сената, Комитета министров и Гос. совета. Новый порядок гос. управления просуществовал с небольшими изменениями до 1917. В 1805—1807 А. I принял участие в коалициях против Наполеона, потерпел поражение под Аустерлицем (1805) и был вынужден заключить крайне непопулярный в России Тильзитский мир (1807). Но успешные войны с Турцией (1806—1812) и Швецией (1808—1809) укрепили международное положение России. Были присоединены Вост. Грузия (1801), Финляндия (1809), Бессарабия (1812) и Азербайджан (1813), герцогство Варшавское (1815). С 1810 шло перевооружение рус. армии, строительство крепостей, но при архаичной системе рекрутских наборов и крепостническом хозяйстве завершить это не удалось. В начале Отечественной войны 1812 А. I, убедившись в своей неспособности руково-

дить войсками, передал командование *Барклаю де Толли*, а затем *М.И. Кутузову*. Военные успехи рус. армии сделали А. I вершителем судеб Европы, и в 1813—1814 А. I возглавил антифранцузскую коалицию и вошел в Париж во главе союзных армий. В 1814 Сенат преподнес А. I титул «благословенного, великодушного держав восстановителя». Даровав либеральную конституцию Царству Польскому, он в 1818 обещал, что этот порядок будет распространен и на другие земли, «когда они достигнут надлежащей зрелости». В 1816—1819 была проведена крестьянская реформа в Прибалтике. Были подготовлены секретные проекты отмены крепостного права в России, но, столкнувшись с жестким противодействием дворян, А. I отступил. С 1816 учреждаются военные поселения, и роль А. I в их создании не менее значительна, чем *А.А. Аракчеева*. С 1814 царь увлекся мистицизмом, приблизив к себе архимандрита *Фотия*. В это же время встал вопрос о преемнике. Законным наследником был назначен брат Николай, но это решение оставалось в тайне. В 1821, вернувшись из-за границы, А. I получил список наиболее активных членов тайного общества, но бросил его в огонь, сказав: «Не мне их судить», видимо помня свои юношеские настроения. Однако в 1822 А. I издал рескрипт о запрещении тайных обществ и масонских лож, а в 1821—1823 ввел разветвленную сеть тайной полиции в гвардии и армии. В 1825 он получил достоверные сведения о заговоре против него в войсках, выехал на юг, желая посетить военные поселения, но сильно простудился на пути из Балаклавы в Георгиевский монастырь. Неожиданная смерть А. I, человека здорового и еще не старого, породила многочисленные легенды. Одна из них о том, что А. I бросил царство и скрылся под именем старца Федора Кузьмича. В истории А. I есть неизученные проблемы: причины душевной депрессии в последние годы жизни, скрытый манифест о наследнике престола и др.

Лит.: Федоров В.А. Александр I // Вопросы истории. 1990. № 1; Валлоттон А. Александр I. М., 1991.

АЛЕКСАНДР II (1818, Москва — 1881, Петербург) — рос. Император с 1855. Сын императора *Николая I*. Военным воспитанием А. II руководил боевой офицер, умный и требовательный К.К. Мердер. Мальчик полюбил смотры, парады, военные праздники и сформировался как человек военный. По «Плану учения», рассчитанному на 12 лет и составленному *В.А. Жуковским*, целью преподавателей являлось «образование для добродетели», ибо «Его Высочеству нужно быть не ученым, а просвещенным». А. II получил разностороннее образование: владел пятью языками, знал историю, географию, статистику, математику, естествознание, логику и философию. Кроме того, наследнику прочитали специальные курсы *М.М. Сперанский*, министр финансов

Е.Ф. Канкрин, советник Министерства иностранных дел *Ф.И. Брунов* и военный историк и теоретик *А. Жomini*. В 1837 *А. II* совершил трехмесячное ознакомительное путешествие — «всенародное обручение наследника с Россией» (*В.А. Жуковский*). Образование завершилось поездкой по европейским гос-вам, где *А. II* познакомился с будущей женой *Марией Гессен-Дармштадтской* (в православии *Мария Александровна*), от к-рой имел шестерых сыновей и двух дочерей. Выросший в обстановке сердечности и взаимопонимания, *А. II* был светским человеком, веселым и храбрым, но с отсутствием сильных желаний, постоянства, воли. После смерти в 1855 *Николая I* *А. II* вступил на престол. По свидетельству фрейлины *А.Ф. Тютчевой*, «император — лучший из людей. Он был бы прекрасным государем в хорошо организованной стране и в мирное время... ему недостает темперамента преобразователя». После проигранной Крымской войны (1853—1856) во всех слоях общества требовали перемен. Именно тогда появились термины «оттепель» и «гласность». Был закрыт Высший цензурный комитет, и обсуждение гос. дел стало открытым. Объявлена полит. амнистия декабристам, петрашевцам, участникам польского восстания 1830—1831. Но главным вопросом оставался крестьянский. В 1856 был организован секретный комитет «для обсуждения мер по устройству быта помещичьих крестьян». *А. II* обратился с речью к представителям дворян Моск. губ.: «Существующий порядок владения душами не может остаться неизменным. Лучше начать уничтожать крепостное право сверху, нежели дожидаться того времени, когда оно начнет само собой уничтожаться снизу». Преодолевая противодействия противников реформы и побаиваясь ее адептов, *А. II* был противоречив, непоследователен, и все же Редакционным комиссиям удалось разработать основу «Положения 19 февраля 1861». Эта реформа не смогла решить вопросов ни земельной собственности, ни личных прав крестьян, она подверглась ожесточенным нападкам как справа, так и слева. В царствование *А. II* были проведены также реформы: университетская (1863), судебная (1864), печати (1865), военная (1874); введено самоуправление в земствах (1864) и городах (1870). «Революция сверху», имевшая буржуазный характер, не только не была последовательной, но и не могла прийти к своему логическому завершению — конституции. *А. II* был убежден, что самодержавие — наиболее органичная форма правления в России. Власть стала противодействовать тем силам, к-рые сама вызвала к жизни. В результате *А. II* становится мишенью для террористов-революционеров (шесть покушений), что, в свою очередь, способствовало переходу к охранительным принципам в правительственной политике, в частности усилению роли III Отделения во главе с *П.А. Шуваловым*. На изменения умонастроений *А. II* повлияли и события личной жизни.

Умер от туберкулеза его 22-летний сын; после серьезной болезни жены А. II вступил в связь с княгиней Е.М. Долгорукой, завершившуюся после смерти императрицы морганатическим браком. А. II стал апатичен и потерял интерес к гос. делам. В области внешней политики А. II стремился к расширению империи и усилению влияния России. Он содействовал освобождению Болгарии от османского ига (1877—1878), выезжал в действующую армию и покинул ее только после падения Плевны, предпрившего исход войны. Но, одержав военную победу, Россия потерпела дипломатическое поражение на Берлинском конгрессе в 1878. Эта война, сыгравшая благотворную роль для южных славян и поднявшая военный престиж России, сорвала проведение необходимой денежно-валютной реформы и тем самым усилила конфронтацию в обществе. Успешно прошло завоевание, а затем мирное освоение обширных территорий в Средней Азии. По заключенным договорам с Китаем Уссурийский край был признан территорией России. В европейских делах А. II занимал германофильскую позицию. 1 марта 1881 А. II был убит народо-вольцами, в день, когда он должен был подписать проект широкой программы административных и экономических реформ, разработанный *М.Т. Лорис-Меликовым*.

Лит.: Эй дельман Н.Я. «Революция сверху» в России. М., 1989; Захарова Л.Г. Александр II // Российские самодержцы. 1801—1917. М., 1993.

АЛЕКСАНДР III (1845, *Петербург* — 1894, *Ливадия*) — рос. император с 1881. Второй сын *Александра II*. Стал наследником престола в 1865 после смерти старшего брата. Никогда не любивший учения тугодум, уже сформировавшись, взрослым человеком вынужден был в спешном порядке слушать лекции *К.П. Победоносцева*, *С.М. Соловьева* и др., долженствовавшие подготовить его для царствования. В 1866 женился на невесте покойного брата датской принцессе Софии Фредерике Дагмаре (в православии Мария Федоровна). А. III был прекрасным семьянином, глубоко религиозным, с большим чувством ответственности, не злым, честным, но совершенно нравственно глухим человеком. Однажды он скверными словами обругал офицера, тот ушел и прислал цесаревичу письмо, где потребовал извинения, в противном случае обещая застрелиться. На следующий день офицер покончил с собой, и рассерженный Александр II приказал сыну идти за гробом, но сам А. III так ничего и не понял. В 1868 А. III был введен в состав высших гос. учреждений, но почти по всем вопросам являлся противником реформаторской деятельности отца. В рус.-турецкой войне 1877—1878 он почти год достойно командовал Русуцким отрядом (ок. 75 тыс. чел.). После убийства Александра II народо-вольцами стал жестко править при поддержке Победоносцева, оказывавшего на него огромное влияние. Относивший-

ся к А. III с симпатией, *С.Ю. Витте* дал ему такую характеристику: император А. III был «ниже среднего ума, ниже средних способностей и ниже среднего образования; по наружности походил на большого русского мужика из центральных губерний, и тем не менее он своей наружностью, в к-рой отражался его громадный характер, прекрасное сердце, благодушие, справедливость и вместе с тем твердость, несомненно импонировал». Демократизм поведения сочетался у А. III с верой в божественный характер своей власти: «Конституция? Чтоб русский царь присягал каким-то скотам?» О своей политике А. III высказался определенно: «Министры наши... не задавались бы несбыточными фантазиями и паршивым либерализмом». Начиная царствовать, он хотел улучшить положение крестьян. При А. III был проведен ряд реформ: поэтапная отмена подушной подати, обязательный выкуп земли и понижение выкупных платежей, но вскоре он отказался от начатого курса, стремясь укрепить сословный строй и монархический порядок. Либерально мыслящие деятели заменялись А. III «истинно русскими людьми», убежденными реакционерами *К.П. Победоносцевым*, *Д.А. Толстым* и др., проводившими контрреформы, направленные на пересмотр преобразований 60—70-х гг. Были введены «Положение об усиленной и чрезвычайной охране», позволившее властям осуществлять произвол; закон о земских начальниках, возвративший дворянам многие из утраченных ими прав; «Циркуляр о кухаркиных детях», восстанавливавший сословный принцип при получении образования. Было осуществлено усиление цензуры, увеличение имущественного ценза для присяжных заседателей и др. Редчайшая особенность царствования А. III — отсутствие войн. За свою внешнюю политику был прозван «миротворцем». В 1893 А. III подписал франко-рус. военную конвенцию, чем обезопасил Россию от растущей агрессивности Германии. Умер от нефрита, начавшегося то ли от ушибов, полученных при крушении императорского поезда на ст. Борки, то ли из-за неумеренного потребления алкоголя.

Лит.: Чернуха В.Г. Александр III // Вопросы истории. 1992. № 11—12.

АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ (1301—1339) — вел. князь тверской и владимирский с 1325. В 1327 татарский посол Чол-хан (Шевкал, Щелкан) «насилством и граблением, и биением» довел тверичей до восстания и был убит. *Иван Калита* использовал момент для междоусобной борьбы и привел войско в Тверь. А. бежал в Псков. В 1329 татарский хан потребовал его выдачи, но горожане пообещали А., что «мы все главы своя за тебя положим». Угроза митрополита Феогноста отлучить от церкви псковичей заставила А. бежать в Литву. В 1337 он вернулся в Орду со смирением и вновь получил княжество (1338). Борьба за великое княжение между *Иваном Калитой* и А. завершилась вызовом тверского

князя в Орду, где он и его сын Федор были убиты. Слуги отвезли их тела в Тверь, где они были погребены.

Лит.: Черепнин Л. В. Образование русского централизованного государства в XIV-XV вв. М., 1960. С. 475—508.

АЛЕКСАНДР ЯРОСЛАВИЧ НЕВСКИЙ (ок. 1220, Переяславль — 1263, Городец) — князь, полководец. Сын Ярослава Всеволодовича, внук Всеволода Большое Гнездо. В 1228, 1230, 1232 и 1233 был наместником в Новгороде вместе со старшим братом Федором. В 1236 отец ушел на княжение в Киев, а «в Новегороди посади сына своего Олександра», к-рый правил пять лет, женился на полоцкой княжне. В 1240 одержал победу над шведскими рыцарями, вставшими лагерем у впадения р. Ижоры в Неву, проявил мужество и талант полководца, за что был прозван Невским. Поссорившись с новгородцами, ушел княжить в Переяславль-Залесский. Вернулся обратно по просьбе горожан. В 1242 разгромил немецких рыцарей на льду Чудского озера и заключил мир с Ливонским орденом и его союзниками. Несколько раз А. был вынужден ездить в Орду получать ярлыки на княжение сначала в Киеве, а потом и во всей Северо-Вост. Руси. Умелой политикой А. добился освобождения рус. от участия в завоевательных татарских походах и предотвратил нашествие ханов на Русь. Им усилена великокняжеская власть в стране. Умер вел. князем владими́ро-сузда́льским, возвращаясь из Орды. Причислен православной церковью к лику святых.

Лит.: Пашуто В. Т. Александр Невский. М., 1975.

АЛЕКСАНДРОВ Александр Васильевич (1883, д. Плахино Рязанской губ. — 1946, Берлин) — хоровой дирижер, композитор. Род. в крестьянской семье. Обучался музыке в придворной певческой капелле. Учился в Петербург. и Моск. консерваториях. Среди его учителей был А. К. Глазунов. В 1918 занял место преподавателя, а в 1922 профессора Моск. консерватории. В 1928 А. стал организатором и руководителем Краснознаменного ансамбля песни и пляски Сов. Армии, в последующем носившего его имя и пользовавшегося популярностью. Летом 1941 на перроне Белорусского вокзала Москвы перед солдатами, отправлявшимися на фронт, была исполнена песня, написанная А. на слова В. И. Лебедева-Кумача «Священная война». А. — автор музыки Гимна Сов. Союза, созданного в 1943. В 2000 эта мелодия стала официальным гимном России. А. стал одним из классиков сов. массовой песни. В 1937 был удостоен звания народного артиста СССР.

Лит.: Поляновский Г. А. В. Александров. М.-Л., 1959.

АЛЕКСЕЕВ Михаил Васильевич (1857—1918, Екатеринодар) — военный деятель. Род. в семье армейского офицера. В гимназии А. не показал особых успехов и, не окончив курса,

поступил вольноопределяющимся во 2-й гренадерский Ростовский полк, затем в Моск. юнкерское уч-ще, к-рое окончил по первому разряду. А. участвовал в рус.-турецкой войне 1877—1878, был награжден боевыми орденами. Как способный офицер был замечен *М.Д. Скобелевым* и назначен батальонным, а потом полковым адъютантом. В 1890 окончил Академию Генштаба. А. служил в Генштабе и преподавал в Петроградском юнкерском и Николаевском кавалерийском уч-щах, а потом и в Академии. В 1904 А. стал генерал-майором, участвовал в рус.-японской войне 1904—1905. В революционных событиях 1905—1907 проявил себя убежденным монархистом. С началом Первой мировой войны А. — начальник штаба Юго-Зап. фронта. В 1914 стал генералом от инфантерии, в марте 1915 — главнокомандующим армиями Северо-Зап. фронта. В авг. 1915 А. назначен начальником штаба Верховного главнокомандующего и стал фактическим руководителем всей рус. армии. Во время Февральской рев. 1917 убедил *Николая II* отречься от престола, чтобы спасти монархию. Временное правительство назначило А. Верховным главнокомандующим, но он потребовал у *А.Ф. Керенского* восстановить деятельность военных судов в армии, т. к. «развал внутренний достиг крайних пределов», и поэтому был смещен со своей должности и назначен военным советником. После провала выступления *Л.Г. Корнилова* А. арестовал и отправил его под охрану верных солдат, чем спас будущего соратника. А. участвовал в работе Предпарламента. После Октябрьской рев. бежал в Новочеркасск, где создал ядро Добровольческой армии, возглавленной им и Корниловым. Эта армия обещала охранять гражданские свободы, пока свободно избранное Учредительное собрание не выскажет свою волю. Уже в 1918 представителям «фронта Учредительного собрания» в Поволжье А. заявил, что «лозунг Учредительного собрания изжит и народ тоскует по монархии». Идеалом А. оставалась великая, единая, неделимая Россия. Умер от болезни.

Лит.: Португальский Р.М., Алексеев П.Д., Рунов В.А. Первая мировая в жизнеописаниях русских военачальников. М., 1994.

АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ (1629, Москва — 1676, там же) — рус. царь с 1645. Сын царя *Михаила Федоровича* и Евдокии Стрешневой. В шесть лет стал проходить полный курс древнерусского «словесного учения» (букварь, Часослов, Псалтирь, «Деяния апостолов», Октоих — нотная богослужебная книга и церковные песнопения). У А. была своя библиотека, состоящая из 13 томов, где были богослужебные и светские книги. С 1642 сопровождал отца при торжественных выходах, а после почти одновременной смерти родителей вступил на престол. Большое влияние на А. оказывал *Б.И. Морозов*, к-рый и подыскал

ему невесту — дочь бедного дворянина М.И. Милославскую. С ней А. был счастлив, имел 13 детей, среди них будущие цари Федор, Иван и царевна Софья. Впервые со сложностями гос. управления А. столкнулся в 1648, когда он не растерялся в непростой обстановке, возникшей в результате волнений в Москве (Соляной бунт): стрельцов угощали вином и медом, А. обещал и «к Спасову образу прикладывался», что заменит людей, творивших бесчинства его именем, на честных. Необходимость изменений в деле суда и законодательства заставила правительство А. приступить к реформам. Созванный Земский собор принял Соборное уложение 1649 — кодекс законодательных норм госва. Были отменены урочные лета для сыска беглых, закреплено посадское население, запрещено духовенству приобретать вотчины, церковная власть была поставлена в подчинение светской, в чем А. разошелся с *Никоном*. А. постепенно уменьшал роль Боярской думы и боролся с местничеством. Им был учрежден Приказ тайных дел, «чтобы его царская мысль и дела исполнялись по его хотению, а бояре б и думные люди о том ни о чем не ведали». А. сам читал челобитные, составлял письма, писал и редактировал гос. указы. Его деятельность сыграла значительную роль в период оформления и усиления абсолютизма. А. принял титул «Царь, Государь, Великий Князь и всея Великия и Малыя и Белыя России Самодержец». Усиливая свою власть, он, в отличие от *Ивана Грозного*, использовал ее не для произвола. Знаток церковной лит-ры, обрядности, глубоко верующий, он заботился о своей душе, и это во многом определяло его поступки. Образцово соблюдал пост, молился, в гневе был отходчив и часто проводил время в кругу семьи. А. был рачительный хозяин, вникавший в жизнь своих подмосковных вотчин. Доходы дома Романовых при нем выросли втрое. Наряду с этим А. поражал современников пышной роскошью приемов, величавостью, спокойствием, неспешностью решений и получил прозвище «Тишайший». Когда в 1669 умерла его супруга, А. женился на Н.К. Нарышкиной, от к-рой имел двух дочерей и сына Петра. Проводил активную внешнюю политику: успешно воевал с Речью Посполитой в 1654—1657, в результате чего в 1654 произошло воссоединение Украины с Россией, вел борьбу за безопасность южных границ России. Неудачей закончилась рус.-шведская война 1656—1658, и Россия не получила выход к Балтийскому морю. При А. были созданы новые рейтарские полки, где служили пожизненно. Все нововведения А. проходили без грубой ломки существующих порядков, путем компромисса. Почувствовав приближение смерти, благословил на царство сына Федора и приказал выпустить из тюрьмы всех узников, освободить всех сосланных и простить долги.

Лит.: Сорокин Ю.А. Алексей Михайлович // Вопросы истории. 1992. № 4—5.

АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ (1690, Москва — 1718, Петербург) — царевич, старший сын *Петра I* и его первой жены Е.Ф. Лопухиной. В 1698 Петр I заточил мать А. в Суздальский монастырь, и с детских лет царевич ненавидел и боялся отца. Наставники царевича «в науках и нравоведении» Н. Вяземский, Нейгебауер, барон Гюйсен быстро сменяли друг друга и мало повлияли на А., отличавшегося любознательностью, интересом к учебе, особенно к духовным сочинениям, но не любившего военные науки и военных упражнений. Обычно А. жил в Москве в окружении бояр, ненавистников реформ Петра I. Сильное влияние оказывал на А. его духовник Яков Игнатьев. Умный, но бездеятельный и враждебный отцу, А. ненавидел отцовский двор «лучше бы я на каторге был или в лихорадке лежал, чем там быть». Петр I стремился приучить сына к практической деятельности: в 1703 взял его в поход как солдата бомбардирской роты, в 1704 заставил участвовать во взятии Нарвы, в 1708 поручил сбор рекрутов и строительство моск. укреплений на случай нападения Карла XII. Царевич исполнял обязанности неохотно, чем вызывал гнев отца и не раз был им бит. В 1709 А. был отправлен в Германию для продолжения обучения и для женитьбы на принцессе Софии Шарлотте (ум. 1715), к-рая родила А. дочь и сына (будущий *Петр II*). В 1713 А. вернулся в Россию, где должен был держать перед отцом экзамен, но, боясь, что Петр I потребует делать чертежи, неудачно пытался прострелить себе руку, за что был жестоко избит и изгнан Петром I с запрещением появляться при дворе. После рождения сына А. получил письмо от отца, в к-ром Петр I требовал или исправиться, или отказаться от престола. По совету друзей («Вить, де, клубок не прибит к голове гвоздем: можно, де, его и снять») А. попросил позволения уйти в монастырь. Петр I дал сыну полугодовую отсрочку. Под видом поездки к отцу в Данию А. бежал в Австрию под защиту императора Карла VI. В 1718 угрозами и обещаниями Петру I удалось вернуть А. в Россию. По требованию отца царевич отрекся от престола, выдал сообщников, знавших план его бегства, но скрыл (это стало известно от его любовницы Евфросиньи), что намеревался свергнуть Петра I с помощью иностранных войск («когда буду государем, буду жить в Москве, а Петербург оставлю просто городом; корабли держать не буду; войско стану держать только для обороны, а войны ни с кем иметь не хочу»). 127 высших сановников (духовенство, сенаторы, генералитет) признали А. виновным в намерении убить отца и захватить власть и приговорили его к смертной казни. Умер под пыткой или был задушен в Петропавловской крепости. Его гибель означала победу сторонников преобразований.

Лит.: К о з л о в О.Ф. Дело царевича Алексея // Вопросы истории. 1969. № 9.

АНДРЕЕВ Николай Андреевич (1873, Москва — 1932, там же) — скульптор. Род. в семье плотника. Окончил Моск. Строгановское уч-ще и Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества. С 1904 являлся членом «Т-ва передвижных художественных выставок». А. — автор серии скульптурных портретов, среди к-рых *Л.Н. Толстой*, *Л.Н. Андреев*. В 1909 на Пречистенском б-ре был открыт созданный А. первый в Москве памятник *Н.В. Гоголю*, к-рый по праву считается одним из лучших произведений рус. скульптуры нач. ХХ в. По плану монументальной пропаганды в 1918—1922 А. создал памятники *А.И. Герцену*, *Н.П. Огареву*, статую Свободы для монумента «Советская Конституция». В 1929 был открыт памятник *А.Н. Островскому*. Работал А. и как театральный художник, успешно сотрудничая с *К.С. Станиславским*. За созданную галерею портретов *В.И. Ленина* в 1931 А. был удостоен звания заслуженного деятеля искусств РСФСР. В 1952 вместо памятника А. было установлено изваяние *Н.В. Гоголя* работы скульптора *Н.В. Томского* со странной надписью: «*Н.В. Гоголю от Правительства Союза ССР*». Скульптура А. была перенесена в Донской монастырь, а в 1959 памятник был установлен во дворе дома № 7 по Суворовскому б-ру, где жил и умер писатель.

Лит.: Трифонова Л.П. Н.А. Андреев. Л., 1987.

АНДРЕЕВ Леонид Николаевич (1871, Орел — 1919, д. Нейвала, Финляндия) — писатель. Род. в семье землемера. Учился в Орловской классической гимназии. В 1897 окончил юридический фак-т Моск. ун-та и до 1902 выступал в суде защитником, совмещая работу с должностью судебного репортера. Щедро одаренный природой, А. был интересным художником, работы к-рого экспонировались в 1913 в Петербурге и получили одобрение *И.Е. Репина* и *Н.К. Рериха*. Являлся одним из первых теоретиков и сценаристов зарождавшегося кинематографа, крупным драматургом, чьи пьесы шли в театрах Москвы и Петербурга. Фотограф, спортсмен, мистификатор и замечательный рассказчик, он легко переходил от безмятежности к беспросветному отчаянию и в юности предпринял несколько попыток самоубийства. Ужас перед уродствами и жестокостью жизни отразился и в его книгах. Яркому литератору со своим «романтико-трагическим» видением мира, А. было свойственно художественное осмысление сложных и противоречивых явлений культуры и жизни в конце XIX — нач. ХХ в. Творчество автора нашумевших произведений («Жизнь *Василия Фивейского*», «Красный смех», «*Иуда Искариот* и другие», «Рассказ о семи повешенных», «*Анатэма*» и др.) породило обширную критическую лит-ру. По мнению *А.М. Горького*, за А. «в истории русской литературы... всегда останется место одного из оригинальнейших художников». Активно участвовавший в об-

шественной жизни, А. восторженно отнесся к Февральской рев. 1917 и не принял Октябрьский переворот.

Лит.: Ч у к о в с к и й К.И. Современники. Портреты и этюды. М., 1963.

АНДРЕЙ БОГОЛЮБСКИЙ (ок. 1112—1174, с. Боголюб-во) — владими́ро-суздальский князь. Сын *Юрия Долгорукого*. В 1155 был посажен отцом на княжение в Вышгород. Незаурядный дипломат, опытный полководец, хорошо образованный и имевший тесные связи с церковью, А. вопреки отцовской воле («без отне воле») ушел в захудалое Ростово-Суздальское княжество. В «Суждальской земле» он сделал столицей княжества Владимир, превратив маленькую крепость в богатый город с величественными соборами, многими церквями и неприступными крепостными стенами с Золотыми, Серебряными, Медными воротами, а в десяти верстах от Владимира заложил на р. Нерли «себе город камен, именем Боголюбый». А. завоевал огромный авторитет и после смерти отца стал проводить самостоятельную политику, стремясь подчинить себе враждующие между собой княжеские и боярские вотчины. За три года А. превратился в могущественного князя, сумевшего создать на сев.-вост. будущий полит. центр Руси. В 1164 совершил победоносный поход на волжских болгар, а в 1169 завоевал Киев и сжег его: «И бысть в Киеве на всих чловецах стенание и туга, и скорбь неутешимая». Вступил в конфликт с ближними боярами, организовавшими заговор, и был ими убит. Антрополог *М.М. Герасимов* создал по черепу А. скульптурный портрет.

Лит.: Л и м о н о в Ю.А. Владимиро-Суздальская Русь: Очерки социально-политической истории. Л., 1987. С. 38-98.

АНДРОПОВ Юрий Владимирович (1914, станция *Нагутская, Ставропольский край* — 1984, *Москва*) — сов. гос. и парт. деятель. Член КПСС с 1939. Трудовую деятельность начал рабочим, был матросом на волжских судах, учился в техникуме водного транспорта. С 1936 на комсомольской работе. В 1940 стал первым секретарем ЦК ЛКСМ Карелии. Во время войны А. участвовал в партизанском движении Карелии. С 1944 на партийной работе. С 1953 посол СССР в Венгрии. С 1957 — зав. отделом, а с 1962 — секретарь ЦК КПСС по соц. странам. В 1967—1982 был председателем КГБ, а в 1973 стал членом Политбюро, оказавшись третьим чекистом, после *Ежова* и *Берии*, вошедшим в этот орган. В 1974 ему присвоено звание Героя Соц. Труда. Как руководитель КГБ был близким соратником *Л.И. Брежнева* и разделяет с ним ответственность за афганскую военную авантюру. В своем письме к П.Л. Капице (Коммунист. 1991. № 71) А. обосновывал справедливость репрессий по отношению к физикам и правозащитникам *Ю.Ф. Орлову* и *А.Д. Сахарову*. Играя на честолюбии Брежнева, А.

внес свой вклад в создание его культа. В 1982 стал секретарем ЦК КПСС. После смерти Л.И. Брежнева, добившись поддержки большинства Политбюро, стал Генеральным секретарем ЦК КПСС. Т.к. экономические реформы в СССР были в какой-то мере возможны, а политические исключены в силу природы тоталитарного гос-ва, А., не стремясь реформировать систему в целом, попытался решить существовавшие проблемы путем административно-бюрократической перестройки: «Не размывать марксистско-ленинское учение, а наоборот, бороться за его чистоту... вот путь к познанию и решению новых проблем». По инициативе А. были приняты жесткие меры по укреплению трудовой дисциплины; устраивались облавы в магазинах, кинотеатрах и др. в целях выявления людей, находящихся не на работе в рабочее время, сурово наказывали за минутные опоздания. Активно боролись с пьянством на производстве, но антиалкогольных кампаний не проводили и один из сортов дешевой водки народ называл «андроповка». Попытки борьбы А. с хищениями, взяточничеством, коррупцией были положительно восприняты массовым сознанием. Человек честный и убежденный в своей правоте, он тем не менее не нес ничего, кроме «просвещенного» сталинизма. А. умер через пятнадцать месяцев после прихода к власти, не успев ничего совершить.

* Лит.: Медведев Р. Генсек с Лубянки: (Политическая биография Ю.В. Андропова). М., 1993.

АННА ИВАНОВНА (1693, Москва — 1740, Петербург) — росс. императрица с 1730. Дочь царя *Ивана V Алексеевича* и Прасковьи Федоровны Салтыковой. В 1710 *Петр I*, желая упрочить влияние России в Прибалтике, выдал А. замуж за курляндского герцога Фридриха-Вильгельма. В начале 1711 герцог неожиданно умер по дороге в Митаву, и его вдова вернулась домой. Курляндия (гос-во на территории современной Латвии) являлась яблоком раздора между Россией, Швецией, Пруссией и Польшей. Петр I потребовал, чтобы А. жила в своей резиденции в Митаве под контролем рус. представителя П.М. Бестужева-Рюмина. Ее положение было простым. С одной стороны, А. не жаловали курляндские дворяне, стремясь выжить ее, ограничить получение ею доходов, т. к. боялись усиления России; с другой — Петр I, от которого она зависела и политически, и материально («а деревенскими доходами насилу я магу дом и стол свой в гот содержать»). Жившая в родительском тереме по законам старины в «тишине и прохладе», оказавшаяся по царской воле за границей, некрасивая, грубая, мужеподобная, неразвитая умственно, с тяжелым характером, капризная, подозрительная, она чувствовала себя одиноко и не на месте. Ей не удалось выйти замуж ни в 1723, ни в 1726, т. к. претенденты на ее руку не устраивали правительство России. В 1730 член Верховного тайного

совета *Д.М. Голицын* предложил возвести на рос. престол А., если она подпишет «кондиции» — условия, ограничивающие самодержавие в пользу аристократов-«верховников». Это испугало дворян, не желавших иметь десять самодержцев вместо одного. А. подписала «пункты», но, приехав в Россию, получила от гвардии формальную просьбу о восстановлении самодержавия, разорвала «кондиции» и «учинилась в суверенстве». Не имея понятия о гос. управлении и не доверяя Сенату, где были сильны «верховники», А. в 1731 переложила всю работу по управлению гос-вом на Кабинет министров: *Г.И. Головкин*, *А.И. Остерман*, *А.М. Черкасский*, позднее *П.И. Ягужинский* и *А.П. Волынский*. Особое место принадлежало *Эрнсту Иоганну Бирону*, фавориту А. Во внешней политике продолжалась борьба с Османской империей за Причерноморье и Балканы, Россия стремилась усилить влияние в Польше и Германии. В 1736—1738 было разгромлено Крымское ханство. Правительство А. пошло на удовлетворение интересов дворянства: был отменен указ о единонаследии, ограничен срок гражданской и военной службы 25 годами, что было шагом к будущей «вольности» дворянства. Придя к власти, А. окружила себя своими людьми, жестоко расправясь с полит. противниками Долгорукими и *Д.М. Голицыным*. Гнетущее впечатление на общество произвела казнь *А.П. Волынского*. Казнокрадство, отягощение положения крестьян почти постоянно ведущимися войнами, репрессии Тайной канцелярии, расточительные празднества и грубость нравов при дворе — все это воспринималось как мрачный период рус. истории. В это время в окружении императрицы появилось много немцев. Однако традиционные представления о царствовании А., как времени засилья иностранцев (*В.О. Ключевский*), оспариваются современными исследованиями. Умерла А. после недолгой болезни, завещав престол *Ивану VI Антоновичу* при регентстве *Бирона*.

Лит.: А н и с и м о в Е.В. Анна Ивановна // Вопросы истории. 1993. № 4.

АННА ЛЕОПОЛЬДОВНА (1718, Росток — 1746, Холмогоры) — «вел. княгиня и правительница» Росс. империи при малолетнем сыне *Иване VI Антоновиче* в 1740—1741. Мать А. Екатерина была родной сестрой *Анны Ивановны*, отец — герцог мекленбург-шверинский *Карл-Леопольд*. В 1722 Екатерина с четырехлетней дочкой приехала в Петербург по желанию императрицы. В 1739 А. сочеталась браком с принцем Антоном Ульрихом Брауншвейгским и в авг. 1740 родила сына *Ивана*, через два месяца назначенного *Анной Ивановной* наследником престола, а затем дочь *Екатерину*. После смерти *Анны Ивановны* *Б.К. Миних* совершил гос. переворот, свергнув регента *Э.И. Бирона*, и А. была объявлена «правительницей» империи. Своего ничем не примечательного мужа А. назначила Генералиссимусом всех рос. сухопутных и морских сил. А. была хороша собой, ленива, беспечна и неспо-

собна к управлению. В 1741 *Елизавета Петровна* совершила дворцовый переворот. Брауншвейгскому семейству было объявлено, что они отсылаются «в их отечество» в Германию, и до 1742 их держали в Динамюндской крепости в Риге. Затем, когда до властей дошли слухи о возможности «обратного переворота», было сочтено за благо поселить семью в Холмогорах в доме-тюрьме. Там у А. родились дочь Елисавета (1743), сыновья Петр (1745) и Алексей (1746). Последними родами А. умерла. Погребена «с великою церемонисю» в Невской лавре.

Лит.: Эй д е л ь м а н Н.Я. Твой восемнадцатый век. М., 1986.

АНТОНОВ Александр Степанович (1889, Москва — 1922, с. *Нижний Шибряй Тамбовской губ.*) — руководитель крестьянского восстания в Тамбовской губ. в 1920—1921. А. был третьим ребенком в небогатой семье отставного фельдфебеля и портнихи. В 90-х гг. семья переехала в г. Кирсанов Тамбовской губ. В 1905 А. должен был окончить Кирсановское гор. трехклассное уч-ще, где изучали рус. язык, арифметику с геометрией и закон Божий, но, будучи неглупым человеком, почему-то учился плохо и окончил ли курс, неизвестно. В 1905—1907 сблизился с эсерами, участвовал в экспроприациях и уже в нач. 1908 разыскивался полицией. На ст. Инжавино захватил кассу, о чем стало известно властям, а потом приехал в Саратов, где согласился убить генерал-лейтенанта А.Г. Сандецкого, приговоренного эсерами к смерти за жестокое подавление крестьян Поволжья во время рев. О готовящемся покушении проинформировал полицию *Е.Ф. Азэф*, и в февр. 1909 А. был арестован. Он предстал перед Временным военным судом в г. Тамбове и был приговорен к повешению, но *П.А. Столыпин* заменил смертный приговор каторжными работами «без срока». После двух неудачных попыток побега А. в 1910 был отправлен в Шлиссельбургскую крепость. Был амнистирован в марте 1917 после Февральской рев., вернулся в Тамбов и с апр. стал работать мл. помощником начальника гор. милиции, а затем начальником Кирсановской уездной милиции. Ему лишь с сотней милиционеров удалось заметно умерить преступность на территории 6 тыс. кв. км с 350 тыс. жителей, разоружить несколько эшелонов чехословацкого экспедиционного корпуса, следовавшего на восток, за что А. был награжден маузером. Коммунисты старались поставить на руководящие посты большевиков, избавляясь от представителей других партий. Чекистами были сфабрикованы доказательства готовившегося контрреволюционного мятежа эсеров. В июле 1918, когда А. отсутствовал, его помощники были схвачены и расстреляны. Узнав о случившемся, А. отправился в Самару, где собирался бороться с большевиками в Народной армии Комитета членов Учредительного собрания (Комуч), но последний переехал в Уфу, потом в Екатеринбург

и был разогнан *А.В. Колчаком*. После 3-месячного бесцельного хождения по охваченному Гражданской войной Поволжью А. тайно вернулся в Кирсановский у., но накануне его возвращения начались стихийные крестьянские выступления, вызванные грабежом продотрядов и произволом местных властей. Местные коммунисты объявили А. руководителем восставших и заочно приговорили к смерти. В конце 1918 — нач. 1919 А. собрал Боевую дружину, состоявшую из 10-15 чел., и расправился с коммунистами, желавшими привести смертный приговор в исполнение. Наряду с террором производил экспроприации и к лету 1919 А. имел 150 хорошо обученных и экипированных людей. 21 авг. крестьяне с. Каменка разгромили продотряд. Их поддержал А. Так началась «антоновщина», — по мнению биографа А., «последняя крестьянская война в России». К 1920 А., преодолев партизанщину, создал около 20 повстанческих полков, организованных в две армии (около 50 тыс. чел.). В листовке А. писал: «Я всю свою жизнь посвятил на борьбу с узурпаторами народной власти и буду бороться с ними до конца. Не для того была вырвана власть из рук царских палачей, чтобы передать ее в руки кучки палачей-коммунистов. Власть должна быть передана народу...» В февр. 1921 восстание достигло апогея, но после отмены ненавистной крестьянам продразверстки пошло на спад. К лету стали брать заложников и расстреливать в случае невыдачи крестьянами оружия и антоновцев. Как и всегда, в Гражданской войне жестокости были с обеих сторон. Для разгрома А. использовались войска под командованием *М.Н. Тухачевского*. Большая роль в разгроме А. принадлежала *В.А. Антонову-Овсеенко*. К лету 1921 восстание было ликвидировано. А. был выслежен чекистами и погиб в перестрелке.

Лит.: Самошкин В.В. Александр Степанович Антонов // Вопросы истории. 1994. № 2.

АНТОНОВ-ОВСЕЕНКО (*наст. фам. Овсеенко*) Владимир Александрович (1883, Чернигов — 1938) — активный участник Октября, сов. военачальник, дипломат. Род. в семье строевого офицера. В 1901 окончил Воронежский кадетский корпус и по требованию отца поступил в Николаевское военное инженерное уч-ще. Отказался присягнуть «на верность царю и отечеству», объясняя это «органическим отвращением к военщине», и после краткосрочного ареста был отдан на поруки отцу. В 1902 ушел из дома и работал чернорабочим и кучером. Поступил в Петроградское юнкерское уч-ще и вел там рев. пропаганду. В 1902 А.-О. вступил в РСДРП. После окончания уч-ща в 1904 служил в Варшаве, где основал Варшавский военный комитет РСДРП и вел агитационную работу среди солдат и офицеров. В рев. 1905—1907 был одним из руководителей восстания в Новой Александрии

в Польше и в Севастополе, за что был приговорен к смертной казни, замененной 20 годами каторжных работ. Бежал. Под чужими именами работал в Финляндии, Петрограде, Москве. В 1910, спасаясь от ареста, эмигрировал во Францию, где примкнул к меньшевикам. Во время мировой войны сотрудничал в газетах, солидаризуясь с большевиками в их отношении к войне. В 1917 по амнистии А.-О. вернулся в Россию, вступил в петроградскую организацию большевиков и вскоре вошел в число ее руководителей. А.-О. был одним из главных организаторов Октябрьского переворота. Член ВРК, он командовал захватом Зимнего дворца и арестом Временного правительства. На II Всероссийском съезде Советов А.-О. вошел в состав СНК — первого Советского правительства — наркомом по военным и морским делам. Принял активное участие в подавлении выступления войск *А.Ф. Керенского* и *П.Н. Краснова*, вышедших на подступы к Петрограду. В период Гражданской войны занимал ответственные командные должности. Участвовал в разгроме калединцев и корниловцев. В то же время решал социальные вопросы. Харьковские рабочие попросили А.-О. помочь им получить деньги, к-рые предприниматели не выплачивали своевременно из-за введенного 8-часового рабочего дня. А.-О. посадил 15 капиталистов в вагон поезда и объявил, что или они соберут миллион наличными, или их отправят на работу в рудники. Деньги были собраны, что вызвало восторг *В.И. Ленина*, к-рый отправил телеграмму: «Особенно одобряю и приветствую арест миллионеров-саботажников в вагоне I и II класса. Советую отправить их на полгода на принудительные работы в рудники. Еще раз приветствую вас за решительность и осуждаю колеблющихся». Решительно и жестко действовал А.-О. как уполномоченный ВЦИК по продрозверстке в Витебской губ. и при подавлении крестьянского восстания в Тамбовской губ. Принимал активное участие в гос. строительстве: был членом коллегии Наркомтруда и НКВД, зам. председателя Малого Совнаркома, начальником Политуправления Реввоенсовета Республики. В 1924—1934 на дипломатической работе в Чехословакии, Литве и Польше. С 1934 прокурор РСФСР. В 1936—1937 — генеральный консул СССР в Испании. В 1937 А.-О. занял пост наркома юстиции РСФСР, но вскоре был арестован и Военной коллегией Верховного суда СССР приговорен к расстрелу как руководитель «троцкистской террористической и шпионской организации». Был восстановлен в партии и реабилитирован посмертно в 1956.

Лит.: Ракиitin А. В.А. Антонов-Овсенко. Л., 1989.

АПРАКСИН Федор Матвеевич (1661 или 1671—1728, Москва) — сподвижник *Петра I*, флотоводец. Род. в старинной дворянской семье. В 1682 стал стольником у царя *Петра I* и участво-

вал в создании «потешного» войска. В 1692 А. назначен двинским воеводой и губернатором Архангельска, где построил купеческий корабль, положив начало рос. торговому флоту. В 1696 участвовал в Азовском походе. В 1700 Петр I присвоил А. звание адмиралтейца и назначил азовским губернатором с возложением на него обязанности строительства флота для Азовского моря. В 1707 был произведен в адмиралы и стал президентом Адмиралтейства. В 1708 А. отразил нападение шведов, попытавшихся разорить Петербург, за что получил титул графа. В его честь была выбита медаль, изображающая, с одной стороны, А., а с другой — выстроенный в линию флот, с надписью: «Храня сие не спит; лучше смерть, а не неверность. 1708». В 1710 взял крепость Выборг, за что был награжден орденом Андрея Первозванного и золотой шпагой, украшенной алмазами. Состоя в числе ближайших помощников Петра I, он был усердным и точным исполнителем его воли, неся службу «по силе ума своего радостным сердцем и чистой совестью», что не мешало А. запускать руку в гос. казну. За это был трижды судим, платил огромные штрафы. Петр прощал грехи А. за его несомненные достоинства. В 1712—1713 А. совершил два похода в Финляндию, взял Гельсингфорс и нанес поражение шведам. В 1714 успешно командовал галерным флотом в Гангутском сражении. Удачные действия А. на Балтийском море способствовали заключению выгодных для России условий Ништадтского мира. В Персидском походе 1722 А. командовал Каспийской флотилией. Крупный военачальник, он назначался и на административные должности: в 1707—1711 заведовал Монетным двором, с 1717 был президентом Адмиралтейств-коллегии. Участвовал в качестве члена суда над царевичем *Алексеем Петровичем*, а в 1726 А. был назначен членом Верховного тайного совета, к-рому поручалось распоряжаться всеми гос. делами. Скончался бездетным. Свой дворец в Петербурге А. завещал *Петру II*. Похоронен в московском Златоустовском монастыре.

Лит.: Р у б а х и н В.Ф. Графы Апраксины и их петербургская вотчина — Апраксин двор. СПб., 1912.

АРАКЧЕЕВ Алексей Андреевич (1769, Бежецкий у. Тверской губ. — 1834, с. Грузино Новгородской губ.) — гос. деятель. Род. в мелкопоместной дворянской семье. Дома был приучен к аккуратности и практичности. Уже в детстве отличался замкнутостью и серьезностью. Грамоте и началам арифметики обучился у сельского дьячка. Увидев в 1782 красивые военные мундиры соседей-помещиков, приехавших в отпуск, умолил отца отправиться в Петербург. Полгода не имевшие ни знакомых, ни родственников, ни денег, провинциалы ежедневно ходили на прием к начальнику артиллерийского инженерного шляхетского корпуса П.И. Мелиссино. Наконец, сжалившись над нищим дворянином, тот принял его в корпус. А.

занимался иностранными языками и военно-математическими науками, в чем показал большие успехи. По окончании курса в 1787 А. был оставлен в корпусе преподавателем (написал учебное пособие для артиллеристов), а помимо этого заведовал библиотекой. В 1792 Мелиссино отправил А. как способного артиллериста к вел. князю Павлу Петровичу. Взлет карьеры А. произошел после того, как его часть, единственная, осталась на плацу, в то время как остальные ушли без приказа (Павел Петрович забыл его отдать, покинув смотр). После восшествия *Павла I* на престол А. получил чин генерал-майора, анненскую ленту и вотчину Грузино с двумя тыс. крепостных. Педантично требовательный, суровый и жесткий исполнитель по насаждению в армии ненавистных прусских порядков, А. занимал сразу три должности: коменданта Петербурга, командира Преображенского полка и генерал-квартирмейстера всей армии. Павел I пожаловал А. графский титул и сам вписал девиз в его герб: «Без лести предан». Дважды А. увольнялся со службы: из-за доведения до самоубийства Георгиевского кавалера Лена и за попытку путем подлога избавить от наказания своего брата. В 1799—1803 жил в своем имении Грузино. Был возвращен на службу *Александром I* и назначен инспектором всей артиллерии. А. никогда не участвовал в боевых действиях. В 1805 при Аустерлице А., находившемуся в императорской свите, было предложено командование одной из колонн, но он отказался. Большинство современников и историков объясняют это патологической трусостью А. Есть и другое объяснение: при Аустерлице А. видел такой беспорядок, что никаким личным участием ничего изменить не мог; если бы ему приказали, он бы выполнил долг, но раз спросили его мнение, то он был искренен. Факт этот не помешал близости Александра I и А. В 1806—1810 А. как военный министр много сделал в комплектовании и обучении строевого состава, введении технических новинок в артиллерию. Он писал статьи по вопросам технологии изготовления пороха, селитры и выполнения боевых стрельб, принял участие в создании «Артиллерийского журнала». Деятельность А. по совершенствованию рус. артиллерии сыграла свою роль в успешном исходе Отечественной войны 1812 и зарубежных походов. А. участвовал в рус.-шведской войне (1808—1809), выезжал в Финляндию и лишь благодаря его настойчивости рус. войска перешли лед Ботнического залива, чем благополучно решили исход всей кампании. А. был пожалован орденом Андрея Первозванного, от которого он отказался, т. к. не принимал непосредственного участия в военных действиях. По окончании войны с Наполеоном Александр I подолгу жил за границей, и А. стал играть особую роль в управлении империей. А. безукоризненно выполнял все решения императора, касались ли они военных поселений или разработок проектов освобождения крестьян. Время его правления получило название «Аракчеевщина». Не бравший взятки, А. фана-

тично проводил в жизнь проект учреждений военных поселений, вопреки отчаянному сопротивлению солдат и крестьян. Вступление на престол не благоволившего к А. *Николая I* означало для него конец гос. деятельности. В 1826 А. подал в отставку и до конца жизни жил в Грузино. О себе А. написал: «В жизни моей я руководствовался всегда одними правилами — никогда не рассуждал по службе и исполнял приказания буквально, посвящая все время и силы моей службе царской. Знаю, что меня многие не любят, потому что я крут, да что делать? Таким меня Бог создал! Утешаюсь мыслью, что я был полезен». Завещал 50 тыс. руб. и проценты с них на написание и издание истории императора Александра I к столетней годовщине его смерти, т. е. к 1925. Узнав о кончине А., А.С. Пушкин написал: «Об этом во всей России жалею я один — не удалось мне с ним свидеться и наговориться».

Лит.: Я ч м е н и х и н К.М. Алексей Андреевич Аракчеев // Вопросы истории. 1991. № 12; Ф е д о р о в В.А. Сперанский и Аракчеев. М., 1997.

АРГУНОВ Павел Иванович (1768, *Петербург* — 1806) — крепостной архитектор графа *Н.П. Шереметева*. Род. в художественно одаренной семье и принадлежал уже к третьему поколению «домовых зодчих». Рисованию и черчению А. выучился у отца, Ивана Петровича А., выдающегося крепостного художника. Архитектуре учился у дяди, крепостного архитектора Федора А. Продолжил А. у *В.И. Баженова*, чьи уроки дополнились изучением петербургского дворцового зодчества. В 1793 А. вызвали в Останкино, где ему поручили руководство строительными и декоративными работами. Основной проект дворца был создан архитектором Ф. Кампорези и творчески переработан А., назначенным главным архитектором. А. проектировал колоннаду нижней проходной галереи, делал рисунки наборных паркетов, чертежи ионийских колонн, компоновал гипсовые капители, барельефы, фигуры сфинксов. Принял участие в проектировании театра, особо поражавшего гармонией бело-голубого зрительного зала и устройством сцены. В дневнике путешествий польского короля Станислава Понятовского было записано: «Дворец с таким искусством отделан и украшен, что никогда нельзя подумать, что он сделан из дерева». В 1802 Шереметев закончил строительство, и А., считаясь главным архитектором, должен был следить за перестановкой мебели во время приемов, уборкой комнат или «наблюдать за гульщиками в саду, чтобы фруктов... не рвали». Умер крепостным.

Лит.: А н т о н о в а Л.В. Крепостные таланты в усадьбе Шереметевых. Л., 1964.

АРТЁМ (наст. фам. *Сергеев*) Федор Андреевич (1883, с. *Глебово Курской губ.* — 1921, ок. ст. *Серпухов*) — сов. парт. и гос. деятель, большевик. Род. в крестьянской семье. Детство и юность провел в Екатеринославе. В 1892—1901 учился в Екатеринослав-

ском реальном уч-ще. В 1901 поступил в Моск. высшее техническое уч-ще. В 1902 был арестован за участие в полит. демонстрации студентов и осужден на полгода тюрьмы. Как писал А., «в рядах искровцев, большевиков и коммунистов с 1902». В 1902—1903 занимался в Рус. высшей школе общественных наук в Париже. В 1903 вернулся на родину. «Я позорно бежал в Россию, потому что я чувствовал себя плохо среди непонятной мне европкультуры. И чувствовал себя в своей стихии в сравнительно варварской России». В дек. 1905 руководил вооруженным восстанием в Харькове, в 1906 был делегатом IV съезда РСДРП. В том же году был арестован, бежал из харьковской тюрьмы и снова был арестован в Перми: «Камера большая, светлая. Пища неплохая, прогулка в день чуть ли не на 2 часа, еженедельно баня, а что главное — я могу иметь здесь столько книг, сколько хочу, и имею очень много времени для занятий». Был приговорен к пожизненной ссылке в Вост. Сибирь, но в 1910 бежал через Корею и Китай в Австралию, где работал грузчиком, чернорабочим. И здесь А. активно включился в рев. движение: «Зрелище неорганизованных масс для меня невыносимо». Он возглавил Союз рус. рабочих-эмигрантов, был организатором и редактором газ. «Австралийское эхо». После Февральской рев. 1917 вернулся в Россию и возглавил большевистский комитет Харьковского совета. На VI съезде РСДРП(б) был избран членом ЦК. В окт. 1917 принял активное участие в большевистском перевороте в Петрограде. Участвовал в борьбе за установление Сов. власти на Украине. Большевик-ленинец, он последовательно выступал против меньшевиков, левых эсеров, поддерживал *В.И. Ленина* по вопросу о ратификации Брестского мира. Внес большой вклад в организацию обороны юга страны. После окончания гражданской войны участвовал в восстановлении шахт Донбасса. С ноября 1920 по январь 1921 работал секретарем Моск. комитета ВКП(б), был сторонником Ленина во время дискуссии о профсоюзах. А. выступал против *Л.Д. Троцкого* и «рабочей оппозиции». В начале 1921 А. возглавил ЦК Всеросс. союза горнорабочих, мечтал о создании Красного Профинтерна горнорабочих, к-рый охватил бы шахтеров всего мира. Погиб во время испытания аэровагона. Похоронен на Красной площади в Москве.

Лит.: Могилевский Б.Л. Артем (Федор Сергеев). М., 1960.

АРЦИХОВСКИЙ Артемий Владимирович (1902, Петербург — 1978, Москва) — историк, археолог. Отец А. — известный боганик, мать — врач. Детские и гимназические годы провел в Новочеркасске. В гимназии полюбил античную лит-ру и историю и избрал жизненный путь гуманитария. Обладал феноменальной памятью на имена, даты, лит. тексты, а впоследствии и на фамилии своих студентов. В 1925 окончил археологическое

отделение ф-та общественных наук Моск. ун-та и был оставлен в аспирантуре. Первые научные интересы А. были связаны с Москвой. Защитил кандидатскую диссертацию по теме «Курганы вятичей». Руководил археологическими работами при строительстве моск. метро. А. много занимался методологией и методикой археологического анализа. С 1929 изучал новгородские курганы, а в 1932 приступил к раскопкам Новгорода. 26 июля 1951 была найдена первая берестяная грамота — одно из самых замечательных археологических открытий XX в. Изучение этих грамот и публикация их текстов были главным делом жизни А. Любимец студентов, он был профессором, деканом исторического ф-та МГУ. В 1960 А. избран членом-корреспондентом АН СССР. Влюбленный в свое дело, А. реализовался в своих открытиях, книгах и учениках.

Лит.: Я н и н В.Л. Я послал тебе бересту... М., 1975.

АСКОЛЬД и ДИР (2-я пол. IX в.) — киевские князья. В 860, зная, по словам летописца, о тяжелом внешнеполитическом положении Византии, совершили успешный поход на Константинополь («идоща на Царьград»). В 882 А. и Д. были обманом вызваны за крепостные стены и убиты новгородским князем *Олегом*, решившим отныне править в Киеве.

Лит.: С а х а р о в А.Н. Дипломатия Древней Руси. IX — первая половина X в. М., 1980.

АТЛАСОВ Владимир Владимирович (ок. 1652—1711, *Нижнекамчатск*) — землепроходец. Отцом А. был якутский казак, в прошлом устюжский крестьянин, бежавший за Урал. А. начал казацкую службу в Якутске в 1672. В 1695 А. был назначен приказчиком Анадырска, самого отдаленного рус. острожка в Вост. Сибири. А. решил идти на Камчатку и цель похода объяснил в челобитной: «для прииску новых землиц и для призыву под самодержавную великого государя высокую руку вновь неясачных людей... и для соболиного промыслу». В 1696 А., собрав 120 человек, отправился в экспедицию, и где «ласкою и приветом», а где оружием, «чтоб было им встрах» подчинял местное население и брал ясак (дань). Через два с половиной года вернулись только 19 человек. Экспедиция положила начало присоединения Камчатки к России. В 1700 А. отправился в Москву, чтобы доложить о «новоприисканной землице» и изложить проект новой экспедиции. Докладом А. заинтересовался лично *Петр I* и повелел: «ево Володимера в Сибирском приказе допросить впредь о посылке в Камчадалскую землю для прииску новых землиц». Возвращаясь в 1701 из Москвы, отряд А. напал на купеческое судно и ограбил его. А. был арестован, допрошен «с пристрастием» и посажен в тюрьму, где просидел до 1706, а затем отправлен на

Камчатку. Был убит взбунтовавшимися казаками. Ценнейшие сведения о Камчатке, впервые описанной А., стали достоянием рус. и европейской науки.

Лит.: О г р ы з к о И.И. Владимир Атласов // Ученые зап. Ленингр. гос. пед. ин-та им. А.И. Герцена. Л., 1957. Т. 132.

АХМАТОВА (*наст. фам. Горенко*) Анна Андреевна (1889, Большой Фонтан, под Одессой — 1966, Комарово, под Ленинградом) — поэт. Отец — отставной инженер-механик флота, преподаватель. Детство А. прошло в Царском Селе. В пятилетнем возрасте она научилась читать и говорить по-французски. Первое стихотворение было написано в 11 лет. В 1905 после развода родителей А. увезена матерью в Евпаторию, а затем в Киев, где завершилось ее гимназическое образование. В 1908—1910 училась на юридическом ф-те Высших женских курсов. В 1910 А. вышла замуж за поэта *Н.С. Гумилева*, с к-рым совершила путешествия во Францию и Италию. В 1912 род. их единственный сын (Л.Н. Гумилев, будущий известный историк и географ). В этом же году вышел первый сб. стихов «Вечер». Лит. псевдонимом А. взяла девичью фамилию бабки по материнской линии. А. — одна из наиболее заметных участников группы акмеистов. Большое влияние на творчество А. оказал *О.Э. Мандельштам*. В 1914 вышла вторая книга — «Четки», в 1917 — «Белая стая». Эти стихи принесли А. громкую славу. После Октябрьской рев. работала в библиотеке. Занималась изучением творчества *А.С. Пушкина*. В 1921 вышел новый сб. стихов «Подорожник», в 1922 — «Anno Domini». Ю.П. Анненков писал: «Поэзия А., верной своим чувствам, оставалась по-прежнему интимной, сохраняя аристократическую сдержанность и простоту своих форм. Именно в этом сказывалась гипнотическая сила ее стихов». В сталинский период жила переводами. Постановление ЦК ВКП(б) 1946 указывало: «прекратить доступ в журнал произведениям А.». *А.А. Жданов* в своем докладе так оценил ее творчество: «Тематика А. насквозь индивидуалистическая. До убожества ограничен диапазон ее поэзии, — поэзии взбесившейся барыньки, мечущейся между будуаром и моленной» и делал вывод о том, что ее поэзия «совершенно далека от народа». В 1940—1965 А. созданы «Поэма без героя» и «Реквием», где А. написала: «Нет, и не под чуждым небосклоном, // И не под защитой чуждых крыл, — // Я была тогда с моим народом, // Там, где мой народ, к несчастью, был».

Лит.: В и л е н к и н В.Я. В сто первом зеркале. М., 1990.



БАБЕЛЬ Исаак Эммануилович (1894, Одесса — 1940) — писатель. Сын состоятельного торговца. Учился в Одесском коммерческом уч-ще, где получил фактически гимназическое образование, но вместо древних языков изучал химию, политэкономия, современные иностранные языки. В 15 лет стал писать первые рассказы на французском, но затем бросил. В 1915 закончил Коммерческий ин-т в Киеве. Не получив право на жительство вне черты оседлости, пытался печатать свои сочинения в Петрограде. При содействии *А.М. Горького* выступил в журн. «Летопись» с рассказами, за к-рые был привлечен к уголовной ответственности по ст. 1001 (порнография) и за попытку ниспровергнуть существующий строй. Февральская рев. 1917 избавила Б. от суда. В 1917—1924 работал в ЧК, сотрудничал в газ. «Новая жизнь», был солдатом на фронте, в Первой конной армии, служил в Одесском губкоме. С 1924 жил в Москве, писал пьесы, киносценарии, рассказы, занимался переводами. После публикации «Конармии» Б. подвергся ожесточенным нападкам за дегероизацию истории, но был защищен Горьким. Написал цикл «Одесские рассказы». «Трагическое соединялось в его историях со смешным, искренность соседствовала с лукавством. Магия его воображения была настолько сильна, что... слушали его затаив дыхание» (Т. Тэсс). В 1939 Б. был арестован. При аресте забрали все его рукописи, к-рые впоследствии так и не удалось разыскать. Был расстрелян. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Воспоминания о Бабеле: Сб. М., 1989.

БАБУШКИН Иван Васильевич (1873, с. Леденгское Вологодской губ. — 1906, ст. Мысовая Забайкальской ж.д.) — большевик. Род. в крестьянской семье. Рано лишился отца, голодал и нищенствовал. Два года прожил у дяди, ходил в земскую школу и помогал в ямщицкой работе. В 1883 мать отвезла Б. в Петербург и отдала «мальчиком» в зеленую лавку. Хроническое недосыпание и недоедание закончились больницей, после к-рой Б. устроился учеником слесаря в торпедную мастерскую в Кронштадте. В 1891 после четырехлетнего ученичества Б. поступил в механическую

мастерскую Семянниковского завода в Петербурге. Здесь в 1894 Б. посещал вечернюю воскресную школу и занимался в марксистском кружке, где вел занятия *В. И. Ленин*. Под его влиянием Б. стал профессиональным революционером. В 1895 активно участвовал в работе Петербург. «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В 1896 был арестован и выслан под гласный надзор полиции на три года в Екатеринослав. Здесь Б. был пропагандистом на заводах, перешел на нелегальное положение. В 1900 Б. приехал к Ленину в Псков и стал одним из первых агентов газ. «Искра» и ее корреспондентом. В конце 1901 Б. был арестован, но к лету 1902 бежал и, не зная ни одного иностранного языка, добрался к Ленину в Лондон. Ленин уговорил Б. написать «Воспоминания» о своей жизни, к-рые были изданы в 1925. В 1902 Б. вернулся в Петербург, где боролся с «экономистами» и с рабочими организациями *С.В. Зубатова*. В 1903 вновь арестован и выслан в Вост. Сибирь. Будучи амнистирован в 1905, Б. активно участвовал в революции. Был членом Иркутского комитета РСДРП. В ноябре отправился в Читу, чтобы достать оружие для вооруженного восстания в Иркутске. На обратном пути был захвачен карательной экспедицией генерала А.Н. Меллера-Закомельского и расстрелян без суда и следствия вместе со своими товарищами.

Лит.: Серова О.В. И.В. Бабушкин. Улан-Удэ, 1980.

БАГРАМЯН Иван Христофорович (1897, ст. Елизаветполь — 1982, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье рабочего-путейца. В 1907—1912 учился в ж.-д. уч-ще, а в 1912—1915 — в техническом уч-ще, по окончании к-рого стал техником-практиком. Проработал лишь несколько месяцев, потому что весной 1915 турецкие власти стали проводить политику геноцида по отношению к армянам. Б. добровольно вступил в рус. армию и, пройдя ускоренную военную подготовку, получил боевое крещение на Кавказском фронте. Как человек храбрый и образованный, Б. был направлен в школу прапорщиков, а после ее окончания сражался с турецкими башибузуками в стрелковом и конном полках. В 1920 вступил в Армянскую Красную армию и принял участие в установлении Сов. власти. В 1923 стал командиром кавалерийского полка. В 1924—1925 учился в Ленинграде на Курсах усовершенствования командного состава вместе с *Г.К. Жуковым*, *К.К. Рокоссовским*. В 1931—1934 занимался в Военной академии им. *М.В. Фрунзе*, а потом два года служил начальником штаба корпуса в Киевском военном округе. Окончил Академию Генштаба, где был оставлен преподавателем. В 1939 по собственному желанию вернулся в войска. В 1941 полковник Б. занял должность начальника оперативного отдела штаба округа. За участие в обороне Киева в авт. 1941 Б. присвоено звание генерал-майора,

он был награжден орденом Красного Знамени. В дек. 1941 Б. — начальник штаба Юго-Зап. направления, объединявшего три фронта. В 1942 стал командующим 16-й армией Зап. фронта, которая за отличные боевые действия была переименована в 11-ю Гвардейскую. В боях под Орлом и Брянском ярко проявил талант военачальника, получил высшую награду полководца — орден Суворова 1-й степени. В 1943 командовал войсками 1-го Прибалтийского фронта в звании генерала армии. С апр. 1945 возглавил 3-й Белорусский фронт. За выдающиеся заслуги в завершающих операциях Великой Отечественной войны награжден вторым орденом Суворова 1-й степени. Участвовал в Параде Победы 24 июня 1945. После войны командовал Прибалтийским военным округом. Занимал высокие посты в Вооруженных Силах СССР. Б. — Маршал СССР (1955) и дважды Герой Сов. Союза (1944, 1977). Г.К. Жуков так характеризовал Б.: «Он один из наших талантливых и опытных военачальников, блестяще знающий штабную работу». Автор мемуаров.

Лит.: И.Х. Баграмян: Фотоальбом о Маршале Советского Союза Иване Христофоровиче Баграмяне. Ереван, 1987.

БАГРАТИОН Петр Иванович (1765, г. Кизляр — 1812, с. Симы Владимирской губ.) — полководец, герой Отечественной войны 1812. Происходил из старинного рода грузинских князей. С детских лет мечтал о военной службе: «Со млеком материнским влил я в себя дух к воинственным подвигам». В 1782 был зачислен сержантом в Кавказский мушкетерский полк, с к-рым за десять лет службы участвовал в многочисленных стычках с горцами. Во время одной из них был тяжело ранен, оставлен на поле сражения как убитый, но подобран чеченцами, спасен ими и из признательности к отцу Б., оказавшего им когда-то какую-то услугу, был доставлен в рус. лагерь без выкупа. В 1788 во время штурма Очакова ворвался в крепость одним из первых, за что из подпоручиков был произведен в капитаны. В 1792—1794 Б. служил в конно-егерском полку. В 1794 участвовал в Польском походе *А.В. Суворова*, был замечен великим полководцем, называвшим Б. ласково: «князь Петр». В 1798 Б. — уже полковник, командир 6-го егерского полка. Бывая в Петербурге, Б. сошелся с «золотой молодежью» и наделал долгов, но, как вспоминал *А.П. Ермолов*, «настоящая война, отделяя его от приятелей, предоставив собственным средствам, препроводила его в Италию под знамена Суворова». Участвуя в знаменитых Итальянском и Швейцарском походах Суворова, отряд Б. двигался то в авангарде, первым преодолевая все природные преграды, то в арьергарде, сдерживая натиск французов. Инспектировавший полк Б., *Аракчеев* в 1798 нашел его «в превосходном состоянии». В 1799 Б. присвоено звание генерал-майора. Сам Суворов отметил Б. как

«наиотличнейшего генерала и достойного высших степеней» и подарил ему шпагу, с к-рой Б. не расставался до конца жизни. В войнах против наполеоновской Франции отряд Б. называли «Дружина героев». В 1805 после сражения у Шенграбина *М.И. Кутузов* доносил *Александрю I*. «Б. с корпусом, из 6 т. человек состоящим, совершил свою ретираду, сражаясь с неприятелем, состоящим из 30 т. человек... и присоединился к армии, привезя с собою пленных: одного полковника, двух офицеров, пятьдесят рядовых и одно знамя французское». В 1808—1809 Б. участвовал в рус.-шведской войне, где впервые командовал дивизией и корпусом и был произведен в генералы от инфантерии. В 1809—1810 командовал молдавской армией, а с марта 1812 находился во главе 2-й Зап. армии, с к-рой и вступил в Отечественную войну. В начале войны вывел свою армию из-под наполеоновского удара, но был убежден, что «неприятель дрянь». О требовании *Барклай де Толли* отступить Б. писал *Ростопчину*: «Без хвастовства скажу вам, что я дрался лихо и славно, господина Наполеона не только не пустил, но ужасно откатал. Но подлец, мерзавец, трус *Барклай* отдал даром преславную позицию (Смоленск. — *А.Ш.*). Я просил министра, чтобы дал мне один корпус, тогда бы без него пошел наступать, но не дает, смекнул, что я их разобью и прежде буду фельдмаршалом». Это несправедливое письмо характеризует Б. не с лучшей стороны. Промедли *Барклай де Толли* на «преславной позиции», и рус.армия неизбежно оказалась бы в окружении. Однако настроения, высказанные Б., были присущи придворным и многим завсегдатаям петербург. и моск. салонов в начале Отечественной войны. В Бородинском сражении героически защищал Багратионовы флеши, отбив семь французских атак. За 30 лет службы Б. принял участие в 20 походах и 150 сражениях. Это оказалось последним. При восьмом штурме Б. был тяжело ранен осколками в левую ногу. Из-за несвоевременно оказанной медицинской помощи Б. предложили ампутацию, но это «повлекло гнев князя». Он скончался в имении своего друга князя Б.А. Голицына и там же был похоронен. В 1839 прах Б. был перенесен на Бородинское поле, где был воздвигнут памятник павшим в бою воинам.

Лит.: Ростунов И.И. П.И. Багратион. М., 1970.

БАЖЕНОВ Василий Иванович (1737 или 1738, с. Дольское Калужской губ. — 1799, Петербург) — архитектор. Род. в семье дьячка, вскоре переведенного псаломщиком в моск. церковь. Б. рано понял свое призвание: «рисовать учивался на песке, на бумаге, на стенах», а зимой «из снега делывал палаты и статуи». Был отдан отцом в Страстной монастырь, лишь к 15 годам был взят из милости в учение каким-то художником. Вскоре Б. попал в архитектурную школу зодчего Д.В. Ухтомского, к-рый записал юношу в гимназию при Моск. ун-те, там Б. занимался языками,

математикой и посещал классы по искусству В 1758—1760 учился в Академии художеств, к-рая отпустила Б. своим пенсионером в Париж. Там Б. получил диплом архитектора Парижской академии. В 1762 отправился в Италию, где был удостоен дипломов Флорентийской, Клементийской и Болонской академий. В 1765, возвращаясь в Петербург через Париж, Б. получил личное приглашение Людовика XV остаться во Франции архитектором двора, но отказался. В России не получил места преподавателя в Академии то ли из-за происков коллег, испугавшихся талантливого конкурента, то ли потому, что «россиянину перед иностранными преимуществами не дано». В 1767 *Екатерина II* поручила Б. разработать проект реконструкции Кремля. Восемь лет Б. делал эскизы, проекты, расчеты и модель, но после торжеств и «положения первого камня» из-за нехватки средств и по иным соображениям строительство было прекращено. В 1776 Б. разработал план строительства в имени Екатерины II — Царицыно. Построил Большой кавалерский корпус и Управительский дом, Фигурные ворота и др. Велось строительство главного дворца. Но осмотревшая работы императрица осталась ими недовольна и повелела сломать сделанное и передать строительство *М.Ф. Казакову*. Гнев Екатерины II объяснялся принадлежностью Б. к мasonsам и его связям с вел. князем Павлом Петровичем. Михайловский замок в Петербурге заложен по проекту Б., но строил его архитектор В.Ф. Бренна, к-рый отделал его по-своему. Из ряда церквей и частных построек, созданных Б., шедевром является построенный в 1784—1786 дом дворянина и откупщика П.Е. Пашкова, ныне входящий в комплекс зданий Росс. гос. библиотеки. Наследие Б. — одного из основоположников рус. классицизма — *И.Э. Грабарь* охарактеризовал так: «Подобно всем большим мастерам, он на протяжении своей деятельности переживал в личном творчестве эволюцию, отвечающую эволюции эпохи. Начав строить в духе раннего классицизма, отмеченного еще чертами барокко, он к концу жизни, совпадавшему с рубежом обоих столетий, переключается на более строгие формы». После восшествия на престол *Павла I* Б. возведен в чин действительного статского советника и награжден именем Глазово, где и похоронен. В своем завещании детям Б. написал: «...а сами не стройтесь, ибо совершенно от строения разоритесь». После Б. осталось большое количество планов, проектов, лит. наследие.

Лит.: Разгенов С.И. Василий Иванович Баженов. М., 1985.

БАКУНИН Михаил Александрович (1814, с. Премухино Тверской губ. — 1876, Берн, Швейцария) — революционер-народник, идеолог анархизма. Род. в старинной дворянской семье. В 1833 окончил Петербург, артиллерийское уч-ще; в 1835 вышел в отставку в чине прапорщика. Поселился в Москве, играл вид-

ную роль в кружке *Н.В. Станкевича*, вместе с *Белинским*, *Герценом* и *Огаревым* изучал немецкую классическую философию, революционизировавшую его мировоззрение. В 1840 уехал в Германию слушать лекции в Берлинском ун-те. В Цюрихе (Швейцария) познакомился с утопическим социалистом *В. Вейтлингом*, связь с к-рым привлекла внимание рус. правительства, потребовавшего возвращения *Б.* в Россию. За неподчинение *Б.* был лишен дворянства, всех прав состояния и заочно приговорен к сибирской каторге. Во время европейских рев. 1848—1849 *Б.*, провозгласивший идею освобождения совместными силами всех славян, сражался на баррикадах Парижа, Праги, Дрездена: «Революционное движение прекратится только тогда, когда Европа, вся Европа, не исключая и России, превратится в федеративную демократическую республику». После разгрома восстания в Дрездене схвачен и приговорен как один из руководителей к смертной казни, замененной пожизненным заключением. В 1850 препровожден в Австрию, где вторично осужден и выдан России. В Петропавловской крепости по желанию *Николая I* написал «Исповедь», к-рая носила форму покаяния, но, по мнению пред. Гос. совета *А.И. Чернышева*, не имела «ни тени серьезного возврата к принципам верноподданного». Провел 6 лет в Шлиссельбурге. Затем по распоряжению *Александра II*, заявившего, что, пока *Б.* «будет в живых, он свободен не будет», сослан в Вост. Сибирь. В 1861 совершил побег через Японию и США в Лондон, где стал сотрудником *Герцена*. Этот «исполин с львиной головой» участвовал в Польском (1863) и Лионском (1870) восстаниях, руководил выступлением анархистов Болоньи (1874). В 1864 *Б.* вступил в Международное товарищество рабочих (Интернационал), однако его взгляды на социализм резко отличались от теории *К. Маркса*. Отрицая диктатуру пролетариата («никакая диктатура не может иметь другой цели, кроме увековечения себя», «диктатура способна породить в народе лишь рабство»), государственный социализм («народу отнюдь не будет легче, если палку, которою его будут бить, будут называть палкою народною»), *Б.* предлагал свободную федеративную организацию всех трудящихся, общество, в к-ром осуществится принцип самоуправления народа. Наиболее полно свои взгляды он изложил в кн. «Государственность и анархия» (1873). Для утверждения своих идей в 1868 *Б.* создал международный анархистский «Альянс социалистической демократии», боровшийся против *К. Маркса* и его сторонников. В 1872 исключен из Интернационала. Основой для социального переворота в России *Б.* считал крестьянскую общину, а также «разбойный элемент», всегда готовый к бунту. В 1869 сошелся с *С.Г. Нечаевым* и принял участие в его конспиративной деятельности, что привело к дискредитации *Б.* в рев. среде. Незадолго до смерти, больной, отча-

янно нуждавшийся, но продолжавший мечтать о воплощении своих идей, Б признал, что «революционная деятельность должна искать опоры не в подлых и низких страстях... без высшего человеческого идеала никакая революция не восторжествует»

Лит.: П и р у м о в а Н.М. Социальная доктрина М.А. Бакунина. М., 1990.

БАРАНОВ Александр Андреевич (1746, Каргополь — 1819, Зондский пролив) — первый главный правитель росс. колоний в Сев. Америке Б., по его же словам, род. в «посредственной купеческой семье, предоставлен в воспитании одной почти природе». Вел торговлю в Москве и Петербурге, в 1780 приехал в Иркутск: торговал с народами Сибири, Камчатки, Чукотки и руководил промышленными предприятиями, проводил интересные научные опыты и сообщал в журн. свои предложения по развитию хозяйства в Сибири, за что в 1787 был избран почетным членом Вольного экономического общества. В Иркутске Б. познакомился с *Г.И. Шелиховым*, к-рый предложил ему службу правителя компанейских дел в Америке. На этом посту Б. пробыл 28 лет. В 1791—1795 был на Аляске: там обнаружил уголь и руды, провел первые опыты по выплавке металла, привел туземцев под власть России «без малейшего кровопролития»; основал новые крепости, первые рус. верфи, строил парусные суда. В 1799 на базе купеческих компаний была основана торговая Росс.-американская компания для освоения рус. земель в Америке. Американские и английские моряки «удивлялись нашей отваге и перенесению трудностей, а паче скудной и недостаточной пищи». Стремился к дружбе с местным населением и был женат на туземке. Б. создал школы, где учились дети рус. и алеутов, библиотеку с книгами почти на всех европейских языках. Б. пользовался большим уважением туземцев и американцев. Обладавший гос. дальновидностью, Б. организовывал экспедиции на юг Америки и в глубинные районы Аляски. В 1818 получил отставку, и при сдаче дел выяснилась его полная бескорыстность. На судне «Кутузов» 27 ноября 1819 отправился на родину, но скончался в пути. Тело Б. было предано морю.

Лит.: Б о л ь б у х А. Исследователь русской Америки // Дальний Восток. 1977. № 4.

БАРКЛАЙ ДЕ ТОЛЛИ Михаил Богданович (1761, поместье Памушиц, Лифляндия — 1818, Инстербург, Германия) — полководец, герой Отечественной войны 1812. Род. в обедневшей дворянской семье. Воспитывался у родственников в Петербурге, получил домашнее образование: «По-русийски, по-немецки и по-французски читать и писать умеет, фортификацию и математику знает». Ребенком Б. был записан в полк, но действительную военную службу начал в 1776. Медленно рос в чинах и постоянно занимался самообразованием. Боевое крещение получил в 1788 при штурме Очако-

ва, показав «примерное мужество и хладнокровие» В 1789 воевал с турками, в 1790 — со шведами, в 1794 участвовал в польской кампании, к-рую завершил подполковником. В 1806—1807 в сражениях с наполеоновскими войсками проявил себя, командуя арьергардными и авангардными отрядами. В сражении при Прейсиш-Эйлау Б. был серьезно ранен. Во время войны со Швецией 1808—1809 совершил переход по льду Ботнического залива, опрокинул неприятеля при первой встрече и взял г. Умео, решив тем исход кампании. Был награжден орденом *Александра Невского* и произведен в генералы от инфантерии. Назначен *Александром I* главнокомандующим финляндской армией и, «зная усердие ваше к добру и ваши либеральные правила», генерал-губернатором получившей конституцию Финляндии. В 1810—1812 Б. занимал пост военного министра России. Провел большую работу по усилению рус. армии. Главную свою задачу видел в подготовке к войне с Наполеоном. Когда в июне 1812 французские войска вторглись в пределы России, Б. поставил своей целью объединить разбросанные вдоль границы рус. армии, чтобы не дать Наполеону возможность разбить их поодиночке. Отступая с боями, рус. армия соединилась под Смоленском и продолжила отступление, что вызвало недовольство и непонимание двора и народа. Б. ставили в вину его нерусское происхождение и обвиняли в трусости или предательстве. Уступая место главнокомандующего *М.И. Кутузову*, Б. писал царю: «Избегая решительного сражения, я увлекал неприятеля за собой и удалял его от его источников, приближаясь к своим, я ослабил его в частных делах, в которых я всегда имел перевес. Когда я почти довел до конца этот план и был готов дать решительное сражение, князь Кутузов принял командование армией». В Бородинском сражении под Б. было ранено и убито пять лошадей. Он защищал правый фланг и центр, удержал свои позиции и прикрыл отступление рус. армии, справедливо получив «титло героя Бородинской битвы». По-прежнему встречая непонимание царедворцев и высшего генералитета, в сент. 1812 ушел в отставку: «Я твердо решился лучше впасть в бедность, от которой я не избавился во время моей службы, нежели продолжать службу.. Я надеюсь, однако, что беспристрастное потомство произнесет суд с большей справедливостью». Б. уехал в свою лифляндскую деревню. В 1813 Александр I потребовал, чтобы Б. возглавил во время заграничных походов 3-ю рус. армию. Б. участвовал в сражениях под Бауценом, Кульмом и Лейпцигом в 1813, брал Париж в 1814, завершив войну генерал-фельдмаршалом и получив графское и княжеское достоинство. Вернулся в Россию. В начале 1818 отправился на лечение в Германию, но в пути умер. Похоронен в своем имении в Лифляндии.

Лит.: Т а р т а к о в с к и й А.Г. Неразгаданный Барклай: Легенды и быль 1812 г. М., 1996; Т р о и ц к и й Н.А. Письмо в редакцию. Как правильно писать фамилию М.Б. Барклая де Толли // История СССР. 1988. № 2.

БАРМА И ПОСТНИК (XVI в.) — зодчие. Летопись XVII в. сообщает о них: «...дарова ему (*Ивану IV Грозному*) Бог дву мастеров русских по реклу Постника и Барму». В соборе Покрова «что на рву» (храме Василия Блаженного), воздвигнутом на Красной площади (1555—1560) в честь покорения Казанского ханства. Б. и П. удалось отразить в камне политическое объединение Руси при разнообразии жизненных укладов в разных частях гос.: мощный центральный шатер объединил восемь неповторимых главок. При уникальности каждой из них вместе они составляют нерасторжимое единство. По мнению историка архитектуры Т.П. Кудрявцевой, этот храм «определил дальнейшее развитие декоративного стиля в архитектуре Москвы вплоть до конца XVII и первого десятилетия XVIII века».

Лит.: Бруно в Н.И. Храм Василия Блаженного в Москве. М., 1988; Зодчие Москвы. М., 1981. С.81—84.

БАРТЕНЕВ Петр Иванович (1829, с. Королевщина Тамбовской губ. — 1912, Москва) — историк, издатель, библиограф, литературовед. Род. в старинной обедневшей дворянской семье. В 1841—1847 учился в Рязанской гимназии, к-рую окончил с золотой медалью. В 1847—1851 Б. слушал лекции *Т.Н. Грановского*, *М.П. Погодина*, *С.М. Соловьева* на историко-филологическом ф-те Моск. ун-та, где написал первые исторические работы, заслужившие одобрение М.П. Погодина. Чтобы иметь средства к жизни, Б. давал уроки и делал переводы («хорошо знал французский, немецкий, английский, польский, латинский, греческий и свободно читал по-санскритски»). Окончив ун-т, Б. стал домашним учителем внуков *Д.Н. Блудова*, в доме к-рого получил много сведений о времени *Павла I* и *Александра I*, сотрудничал в ряде журн. и собирал материалы о *А.С. Пушкине* (у *Нашокина* Б. нашел письма поэта, в них были завернуты свечи), «среди пушкинистов не было и, конечно, не будет ему равного» (*М.А. Цявловский*). В 1854—1858 Б. служил в Моск. архиве Министерства иностранных дел, что позволило ему хорошо узнать политическую историю России. В целях пополнения образования в 1858 отправился в Зап. Европу; слушал лекции в Берлине, Париже, Праге. Дважды посетил Лондон, где встретился с *А.И. Герценом* и передал ему для публикации мемуары *Екатерины II*. В 1859 Б. согласился принять место заведующего крупнейшей частной библиотекой Москвы — *Чертковской*. Здесь в 1864 состоялось знакомство Б. с *Л.Н. Толстым*, к-рому Б. подбирал исторический материал для романа «Война и мир». Знарок фактов, Б. не любил исторических обобщений, считая, что «истинная историческая наука должна вести к пониманию настоящего». В течение 50 лет Б. был «составителем и издателем» первого исторического журн. в России — «Русского архива» (им издано 598 томов), где печатались материалы, необходимые для изучения истории России XVIII и XIX вв. Сторонник свободы печати, Б. успешно боролся

с цензурой за право печатать любые документы. Б. издал «Собрание писем царя *Алексея Михайловича*», четыре сб. «Семнадцатый век», две книги «Девятнадцатый век», 40 томов «Архива князя Воронцова». Все его труды не потеряли научную ценность.

Лит.: За и ц е в А.Д. Петр Иванович Бартенев М., 1989.

БАУМАН Николай Эрнестович (1873, Казань — 1905, Москва) — большевик. Род. в семье владельца обойной и столярной мастерской. Учился во 2-й Казанской гимназии, из 7-го класса к-рой ушел, не поладив с преподавателями. В 1891—1895 был студентом Казанского ветеринарного ин-та. В годы учебы увлекся нелегальной народнической и марксистской лит-рой, участвовал в работе подпольных рабочих кружков. С дипломом ветеринарного врача Б. отправился на работу в с. Новые Бурасы, Саратовской губ., мечтая заниматься там рев. пропагандой, но, попав в поле зрения полиции и стремясь к широкой рев. деятельности, осенью 1896 он уехал в Петербург. В 1896—1897 работал в Петербурге. «Союзе борьбы за освобождение рабочего класса». В 1897 был арестован и заключен в Петропавловскую крепость, где содержался в одиночке 22 мес. В 1899 был сослан в Вятскую губ., откуда в том же году бежал за границу. В г. Цюрихе в 1900 познакомился с *В.И. Лениным*. Б. стал активным участником подготовки издания, а затем транспортировки газ. «Искра». В конце 1901 вернулся в Россию. Работал в Моск. комитете РСДРП. Был арестован, но бежал. В 1903 он — делегат II съезда РСДРП от моск. организации, по всем обсуждавшимся вопросам поддержавший Ленина. Товарищ Б. вспоминал: «Он был прирожденным, твердокаменным большевиком, каковым он и стал на другой день после раскола партии». Прозванный за легкость перехода границы «Грачом», Б. в 1903 по поручению Ленина вернулся в Россию для борьбы с меньшевиками и организации большевистской подпольной типографии. В 1904 был арестован, а в 1905 освобожден из тюрьмы. Убит черносотенцем Михайлиным во время демонстрации, организованной МК РСДРП. Похороны Б. превратились в грандиозную демонстрацию, использованную большевиками для создания боевых дружин и подготовки восстания.

Лит.: Н о в и к о в В.И. Жизнь, отданная борьбе: Докум. книга о Николае Баумане. М., 1985.

БАХРУШИН Сергей Владимирович (1882, Москва — 1950, там же) — сов. историк. Из знаменитой купеческой семьи *Бахрушиных*. До 12 лет получал домашнее образование. В 1894—1900 был «приходящим воспитанником» лицея в память цесаревича Николая и окончил его с золотой медалью. В 1900—1904 был студентом историко-филологического ф-та Моск. ун-та, где специализировался по рус. истории. Был учеником *В.О. Ключевского*.

Оставлен в ун-те для подготовки к будущей научной и профессорской деятельности. В 1908—1909 сдал магистерские экзамены и был зачислен приват-доцентом Моск. ун-та. Политическая активность проявилась у Б. после 3 июня 1907, когда был нарушен избирательный закон, данный Манифестом 17 октября 1905. Этот факт Б. оценил как «падение всяких правовых понятий». В 1908 он выдвинул свою кандидатуру в гор. Думу и был избран. Трудился на этом поприще до 1918, занимаясь вопросами школьного образования и призрения сирот. Сформировавшись как ученый еще до революции, Б. главные труды создал уже при сов. власти. Для Б. была характерна широта научных интересов. Он занимался историей Киевской Руси и историей Рус. государства XV-XVII вв.; социально-экономической историей народов Сибири и Ср. Азии. Принимал участие в коллективных работах: «История дипломатии», «Дипломатический словарь», «История Москвы». Был редактором и автором ряда учебников по истории для вузов и школы. Писал популярные книги, сочетавшие научность и легкость изложения. Крупный ученый, он был арестован в 1930 и в 1931 отправлен в ссылку в Семипалатинск как участник мифического «монархического заговора» совместно с академиками *С.Ф. Платоновым*, *Е.В. Тарле* и др. Возвращен в Москву в 1933. Как большинство его коллег, он был напуган, шел на компромиссы и демонстрировал «лояльность» к режиму: так, во время кампании по возвеличиванию *Ивана Грозного* Б. писал: «В лице Ивана Грозного мы имеем... крупного государственного деятеля своей эпохи, верно понимавшего интересы и нужды своего народа и боровшегося за их удовлетворение». Тем не менее имел мужество не участвовать в критике *Н.Л. Рубинштейна* во время борьбы с космополитизмом. Сумел отвести удар от другого историка *Б.Б. Кафенгауза*. Член-корреспондент АН СССР и действительный член Академии пед. наук, он был замечательным лектором. Его ученик, крупный ученый *В.Б. Кобрин* вспоминал: «Наша любовь к Б. была бескорыстна: он не вел на нашем курсе семинаров, не принимал экзаменов... Сегодня я понимаю, какого огромного труда стоит такой курс; курс, который слушают не для того, чтобы сдать, а потому что интересно». Автор свыше 200 работ, Б. — один из крупнейших представителей сов. исторической науки.

Лит.: Д у б р о в с к и й А.М. С.В. Бахрушины и его время. М., 1992.

БАХРУШИНЫ — купеческая династия предпринимателей. Начинали с торговли скотом в г. Зарайске Рязанской губ. еще в XVII в. *Алексей Федорович Б.* в 1821 с семьей пешком пришел в Москву. В 1834 удачливый торговец уже имел кожевенный завод, а в 1835 был внесен в списки моск. купечества. В 1844—1845 Б. обновил оборудование, приобрел паровую машину и вложил в реконструкцию завода 100 тыс. руб. Умер в 1848. Его вдова и трое

сыновей продолжили дело и в 1864 пристроили к заводу суконно-ткацкую фабрику. Особо разбогатела семья на казенных поставках во время рус.-турецкой войны 1877—1878. Получили известность как «профессиональные благотворители». Они финансировали строительство в Зарайске церкви, богадельни, уч-ща. В Москве на их деньги были построены: в 1887 Бахрушинская больница на 200 мест с бесплатным лечением; в 1898 «дом бесплатных квартир» для нуждающихся вдов и учащихся; в 1901 приют для детей-сирот и т.д. В 1901 Александр и Василий Б. были удостоены званий почетных граждан Москвы. После Октябрьского переворота почти никто из Б. не эмигрировал. Широкую известность получил Алексей Александрович Б. (1865—1929), основавший первый в России театральный музей. В 1913 Б. передал этот музей Академии наук и уже при большевиках стал его заведующим, оказавшись одним из немногих меценатов, продолживших свое дело в невероятно трудных условиях становления новой власти.

Лит.: Д у м о в а Н.Г. Московские меценаты. М., 1992.

БЕДНЫЙ Демьян (*наст. фам. и имя Придворов Ефим Алексеевич*) (1883, с. Губовка Херсонской губ. — 1945, Барвиха, под Москвой) — поэт. Сын крестьянина, ставшего церковным сторожем в г. Елисаветграде. Обучился грамоте у дьячка по часослову и псалтырю. С детства пас скот, подрабатывал чтением вслух церковных книг, писанием жалоб и писем, был привратником, посыльным. «Мечтой моей деревенской жизни был деревенский конокрад Влас, такой красивый человек, который никого не боялся и крал лошадей у богатых людей. Я восхищался им, а он говорил: «Шустрый ты малый, далеко пойдешь, обязательно вором будешь». Это я принимал, как высшую похвалу». Дед отправил Б. в сельскую школу. В 1896 Б. поступил в военно-фельдшерскую школу в Киеве, где был лучшим учеником. Став фельдшером, работал в Елисаветграде, но уже понял, «что истинное призвание мое — науки не медицинские, а гуманитарные», сдал экзамены на аттестат зрелости и поступил на историко-филологический ф-т Петербург. ун-та. Подрабатывал частными уроками и учился с большим усердием. Рев. 1905—1907 сильно на него повлияла. От верноподданнических стихов, к-рые были напечатаны в «Киевском слове», он перешел к народническим. Вскоре склонился к марксизму, познакомившись с *В.Д. Бонч-Бруевичем*, и с 1911 стал активно сотрудничать в большевистских изданиях. После стихотворения «О Демьяне Бедном — мужике вредном» так стали называть и молодого поэта. В 1912 вступил в РСДРП(б), сотрудничал в «Правде». В 1913 вышла первая книга Б. «Басни», принесшая ему известность. В 1914 был мобилизован, участвовал в боях, награжден Георгиевской медалью за храбрость. В 1915 переведен в резервную часть, а потом списан в запас. В 1917 на смену басне и сказке приходят агитки,

фельетоны. Много писал и был очень популярен, особенно в армии времен Гражданской войны. *Горький* вспоминал, что *Ленин* «усиленно и неоднократно подчеркивал агитационное значение» работы Б., но говорил: «Грубоват. Идет за читателем, а надо быть немножко впереди». Б. собрал одну из крупнейших частных библиотек (свыше 30 тыс. томов) и подарил ее Гос. лит. музею в Москве.

Лит.: Эвентов И.С. Демьян Бедный: Жизнь, поэзия, судьба. М., 1983.

БЕЗБОРОДКО Александр Андреевич (1747, г. Глухов — 1799, Петербург) — гос. деятель, дипломат. Происходил из малороссийских дворян. В 1755—1765 учился в Киевской духовной академии. В 1765—1772 Б. служил в канцелярии *П.А. Румянцева-Задунайского*, где, обладая феноменальной памятью и огромным трудолюбием, сумел стать незаменимым сотрудником. Сопровождал *П.А. Румянцева-Задунайского* во время рус.-турецкой войны (1768—1774), принимал участие в сражениях при Ларге, Кагуле и в штурме Силистрийских укреплений. В 1775 был представлен Румянцевым *Екатерине II*, стал у нее секретарем для «принятия челобитен». В конце 1778 Б. писал отцу о своей службе: «Через мои руки идут дела: сенатские, Синода, иностранной коллегии, не исключая и самых секретнейших, адмиралтейские, учреждения наместничеств по новому образцу». Он стал любимым докладчиком *Екатерины II*, большая часть именных указов императрицы выходила из-под его пера. В 1779 Б. произведен в бригадиры, и ему пожаловано 1200 душ. В 1780 причислен к Коллегии иностранных дел и стал влиятельнейшим советником *Екатерины II*. Усвоив политические взгляды императрицы, Б. был их талантливым истолкователем и усердным исполнителем. В 1784 Б. избран членом Росс. академии наук. Ему пожаловали орден Александра Невского и графский титул. С 1786 Б. состоял членом Совета *Екатерины II* и докладывал дела первостепенной важности. Проявил себя незаурядным дипломатом, заключив в 1791 в Яссах мирный договор с Турцией, в к-ром было подтверждено присоединение Крыма к России, и в 1795 — конвенцию о третьем разделе Речи Посполитой. Занимаясь внешнеполитическими проблемами, Б. успешно решал и дела внутренние: много сделал для развития почтовой службы, приведения в порядок финансов страны и др. После смерти *Екатерины II* в 1796 Б., зная о главном завещании императрицы, очевидно, помог *Павлу I* в уничтожении этого документа. Сам Павел I говорил о Б.: «Этот человек для меня дар Божий». В день коронации Б. получил бриллиантовый крест и звезду андреевского ордена, 30 тыс. десятин земли и 6 тыс. душ; в 1797 он стал сенатором, канцлером и получил титул светлейшего князя. Просвещенный меценат, Б. поражал современ-

ников роскошью, хлебосольством и художественным вкусом, собрав одну из лучших в России коллекцию картин.

Лит.: Григорович Н. Кашилер князь Александр Андреевич Безбородко в связи с событиями его времени. СПб., 1879—1881. Т. 1—2.

БЕЛИНСКИЙ Виссарион Григорьевич (1811, г. Свеаборг, Финляндия — 1848, Петербург) — критик, философ, публицист. Род. в семье флотского врача, вышедшего в отставку и поселившегося в г. Чембар Пензенской губ. Воспоминания Б. о детстве были безрадостны: «Отец меня терпеть не мог, ругал, унижал, придирался, бил нещадно и ругал площадно, — вечная ему память! Я в семействе был чужой». В Чембаре Б. окончил уездное уч-ще. В 1825—1829 учился в Пензенской гимназии, где плохо успевал по математике, но превосходно — по истории, географии и словесности. Гимназию не окончил, т. к. решил поступать в ун-т без гимназического аттестата, по экзамену. В 1829 он стал студентом словесного отделения философского ф-та Моск. ун-та. Учился плохо из-за нездоровья и потому, что черпал знания не столько на лекциях, сколько из книг и бесед. «У нас Б. учиться было негде; рутинизм наших ун-тов не мог удовлетворить его логического в высшей степени ума; пошлость большей части наших профессоров порождала в нем лишь презрение» (В.Ф. Одоевский). Зато бойко шла деятельность лит. общества «11-го нумера» (по номеру занимаемой комнаты Б.), где спорили о классицизме и романтизме, читали стихи и прозу. Здесь Б. прочел написанную им антикрепостническую драму «Дмитрий Калинин», к-рая вызвала гнев моск. цензоров. Ненавистный начальству, «неистовый Виссарион» в 1832 был исключен из ун-та «по слабому здоровью» и «по ограниченности способностей». Полностью отдался лит. деятельности, выступая в печати как переводчик с французского. Близко сошелся с кружком *Н.В. Станкевича*. Здесь Б., к-рый стремился к философскому миропониманию, узнал Шеллинга, а от него легко перешел к пониманию Гегеля. В 1834 появилась первая большая обзорная статья Б. «Литературные мечтания. Элегия в прозе», сразу же принесшая ему известность как критику. Б. дал ряд великолепных критических характеристик творчества всех больших рус. писателей. Во внешней жизни Б. перемен было немного. Материальное положение его то улучшалось, то ухудшалось, и он постоянно должен был бороться за кусок хлеба. В 1835 Б. был редактором журн. «Молва» и «Телескоп». *И.С. Тургенев* вспоминал: «Кому же неизвестно теперь, что многие, высказанные тогда мнения, казавшиеся дерзкою новизною, стали всеми принятым, общим местом... Под этот приговор подписалось потомство, как и под многие другие, произнесенные тем же судьей». В 1839 Б. переехал в Петербург работать в журн. «Отечественные записки», к-рый после прихода Б. стал самым передовым и читаемым: «Умру на журнале и в гроб велю положить под голову книжку «О.З.». Я — литератор — говорю это

с болезненным и вместе радостным и гордым убеждением. Литература российская — моя жизнь и моя кровь». Б. блистательно выступил против славянофилов: «Главная причина их странных выводов заключается в том, что они произвольно упреждают время, процесс развития принимают за его результат». Около Б. образовался кружок друзей: *Н.А. Некрасов, А.И. Герцен, И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский* и др. В своем кругу Б. был высоким нравственным авторитетом. Заболев чахоткой, он был отправлен друзьями за границу и там написал знаменитое письмо *Н.В. Гоголю*: «Россия видит свое спасение... в успехах цивилизации, просвещения, гуманности. Ей нужны не проповеди (довольно она слышала их)... а пробуждение в народе чувства человеческого достоинства, столько веков потерянного в грязи и соре, права и законы, сообразные не с учением церкви, а со здравым смыслом и справедливостью». Умирал Б. медленно и мучительно на руках любящей жены. Был похоронен на Волковом кладбище на средства друзей. Роль Б. в рус. критике часто сравнивают с ролью *Пушкина* в лит-ре. Исследователь творчества Б., *Н.О. Лернер* писал: «Высокая историческая заслуга Б. заключается в прозорливости его взглядов, в верном критическом чутье, в изощренном эстетическом вкусе, в страстной любви к истине, в пламенном темпераменте борца».

Лит.: П о л я к о в М.Я. Виссарий Григорьевич Белинский. М., 1960.

БЕЛЛИНСГАУЗЕН Фаддей Фаддеевич (1778, о. *Эзель Эстляндской губ.* — 1852, *Кронштадт*) — мореплаватель. С детства мечтал стать моряком: «Я родился среди моря; как рыба не может жить без воды, так и я не могу жить без моря». В 1789 поступил в Кронштадтский морской кадетский корпус. Стал гардемаринем и в 1796 совершил плавание к берегам Англии. В 1797 произведен в мичманы — первый офицерский чин. В 1803—1806 Б. служил на корабле «*Надежда*», к-рый вошел в состав экспедиции *И.Ф. Крузенштерна* и *Ю.Ф. Лисянского*, совершившей первое рус. кругосветное плавание. В 1810—1819 командовал различными кораблями на Балтийском и Черном морях. При подготовке новой кругосветной экспедиции Крузенштерн рекомендовал в качестве ее руководителя капитана 2-го ранга Б.: «Наш флот, конечно, богат предприимчивыми и искусными офицерами, однако из всех оных, коих я знаю, не может никто, кроме Головнина, сравняться с Б.». В июле 1819 шлюпы «*Восток*» под командованием Б. и «*Мирный*» под командованием *М.П. Лазарева* покинули Кронштадт. За 751 день плавания экспедиция открыла 29 островов в Тихом и Атлантическом океанах и Антарктиду. Были проведены ценные научные наблюдения, сделаны первые описания Антарктики, собраны богатые коллекции растений и животных. Успех экспедиции во многом определялся незаурядной личностью Б. Он — автор замечательного дневника, где интересно описаны экспедиция, научные открытия, нравы и обычаи народов.

С 1828, уже будучи адмиралом, служил на кораблях, участвовал в осаде и взятии крепости Варна во время рус.-турецкой войны 1828—1829. С 1839 до конца жизни был военным губернатором Кронштадта.

Лит.: Федосеев И.А. Ф.Ф. Беллинсгаузен // Вопросы истории естествознания и техники. М., 1980. Вып. 67-68.

БЕЛОЗЕРСКИЙ Кирилл, см. *Кирилл Белозерский*.

БЕНКЕНДОРФ Александр Христофорович (1783—1844, *Петербург*) — военный и гос. деятель. Из дворянской семьи генерала от инфантерии. В 1798 начал службу унтер-офицером в лейб-гвардии Семеновского полка. В 1803 храбро воевал на Кавказе. В 1806—1807 участвовал в сражении при Прейсиш-Эйлау. В 1809 в турецкую кампанию выполнял самые трудные и опасные поручения. Отличился в битве под Руцуком — стремительной атакой опрокинул турецкий отряд, угрожавший тылу рус. армии, и получил чин генерал-майора. В войне 1812—1814 проявил выдающиеся качества боевого генерала, находясь в авангарде при наступлении и арьергарде при отходе. Отлично действовал в сражении при Велиже. Провел смелое и искусное наступление на Волоколамск, разбив неприятеля и взяв в плен более 8 тыс. человек. Был комендантом Москвы. Преследуя наполеоновскую армию до Немана, взял в плен трех генералов и 6 тыс. разных чинов. Дрался под Лейпцигом, в Голландии, Бельгии. Был награжден орденом Анны 1-й степени. В 1821 генерал-лейтенант Б. по собственному почину подал *Александрю I* докладную записку, в к-рой со знанием дела изложил собранные им сведения о «Союзе благоденствия» и высказался за срочные и действенные меры, но император оставил доклад без внимания. Усердие Б. оценил *Николай I*, назначив его главой созданного III Отделения собственной Его имп. величества канцелярии — могущественной карательной организации. Б. приглашал на службу в свое ведомство многих, особенно привечая вчерашних вольнодумцев. Заседая в Следственном комитете по делу декабристов и уразумев слабость росс. карательных учреждений, Б. хотел создать не презируемое сообщество шпионов, а уважаемое всеми авторитетное министерство полиции в интересах общественного блага. Говорили, что *Николай I* подарил Б. платок, коим шефу III Отделения поручалось отереть как можно больше слез. Царь поручил Б. надзор за *А.С. Пушкиным*. Как писал пушкинист Н.Я. Эйдельман, «Б. искренне не понимал, что нужно этому Пушкину, но четко и ясно понимал, что нужно ему, генералу, и высшей власти. Поэтому, когда Пушкин отклонялся от *правильного пути к добру*, генерал писал ему вежливые письма, после которых не хотелось жить и дышать». Б. объяснял *П.Я. Чаадаеву*, что и прошлое, и настоящее, и будущее России прекрасны, а тот,

кто думает иначе, — сумасшедший. В 1832 Б. был возведен в графское достоинство. В 1834 награжден орденом Андрея Первозванного. Личный друг Николая I, он сопровождал императора в его путешествиях по России и за границей и до последнего дня добросовестно нес свои обязанности. *А.И. Герцен* писал: «Может, Б. и не сделал всего зла, которое мог сделать, будучи начальником этой страшной полиции, стоящей вне закона и над законом, имевшей право мешаться во все, — я готов этому верить, особенно вспоминая пресное выражение его лица, — но и добра он не сделал, на это у него недоставало энергии, воли, сердца».

Лит.: Рац Д. Отрицательно-добрый человек; Э й д е л ь м а н Н. Послесловие // Факел: Ист.-рев. альманах. М., 1990.

БЕНУА Александр Николаевич (1870, Петербург — 1960, Париж) — художник, искусствовед, театральный деятель. Род. в семье архитектора Николая Леонтьевича Б., известной своими художественными талантами. В 1885—1890 учился в гимназии К.И. Мая и посещал классы Академии художеств. В 1894 окончил юридический ф-т Петербург. ун-та. Впервые представил акварельные работы на выставке 1893 и сумел обратить на себя внимание. В 1897 Б. приобрел известность серией акварелей «Последние прогулки Людовика XIV», написанные под впечатлением пребывания в Париже и Версале. Три картины с этой выставки были приобретены *П.М. Третьяковым*. В 1898 Б. организовал кружок единомышленников, не принявших тенденциозность передвижников и мечтавших о новом искусстве. С 1898 они стали издавать журн. «Мир искусства», по названию к-рого именовалось и само их объединение, известное утонченной декоративностью, стилизацией и сочетанием поэтики символизма со старым искусством. Пропагандируя старых рус. художников и западноевропейскую живопись, Б. в 1901 приступил к изданию журн. «Художественные сокровища России» и «Старые годы». В 1903 Б. создал серию иллюстраций к «Медному всаднику» — один из шедевров рус. книжной графики. В это же время он много работал для театра, занимаясь декорациями и режиссурой. Высокую оценку получили искусствоведческие работы Б.: «История живописи в XIX в.», «Царское Село», «История живописи всех времен и народов». В 1908—1911 Б. — художественный руководитель организованных *С.П. Дягилевым* в Париже «Русских сезонов», прославивших за границей отечественное балетное искусство. В 1918 работал художником и режиссером в бывшем Мариинском и Большом драматическом театрах. С 1919 Б. заведовал картинной галереей Эрмитажа. В 1926 он уехал в Париж и не вернулся. Оформлял спектакли во многих театрах Европы и Америки. Б. — автор исключительных по художественно-исторической ценности мемуаров «Мои воспоминания».

Лит.: Этк и н д М. А. Н. Бенуа и русская художественная культура конца XIX — начала XX века. Л., 1989.

БЕРДЯЕВ Николай Александрович (1874, Киев — 1948, Клармар, ок. Парижа) — философ. Происходил из старинной дворянской семьи. Отец Б. — в прошлом военный, затем председатель правления крупного банка. Б. воспитывался в Киевском кадетском корпусе. В 1894 он поступил на естественный ф-т Киевского ун-та, а через год перевелся на юридический ф-т. Увлечен социализмом, примкнув к сторонникам легального марксизма. В 1898 Б. был арестован за участие в Киевском «Союзе борьбы за освобождение рабочего класса» и в 1901 административно выслан в Вологду, где, как писал он, «вернулся от социальных учений, которыми одно время увлекался, на свою духовную родину, к философии, религии, искусству». Будучи либерально настроен, Б. не принимал ни реакции, ни насильственной борьбы с ней. В 1902 Б. получил разрешение жить в Житомире, через два года он переехал в Петербург и вместе с *С.Н. Булгаковым* организовал религиозно-философское общество, занимался поисками «нового религиозного сознания». Богоискательство Б. — это попытка найти неревOLUTIONционную альтернативу развития России. Он сотрудничал в христианско-философском журн. «Вопросы жизни» и разрабатывал свои главные темы: свобода, творчество, философия истории, судьбы России. Б. — участник трех программных сб. рус. либерализма: «Проблемы социализма», «Вехи», «Из глубины». Февральскую рев. 1917 Б. встретил с пониманием, Октябрьскую принять не мог. Хотя большевики не вызывали у Б. симпатий, он не эмигрировал и не участвовал в борьбе против новой власти. «Возврата нет тому, что было до большевистской революции, все реставрационные попытки бессильны и вредны... Возможно только движение вперед». В начале 1919 Б. избрали профессором Моск. ун-та, осенью он учредил Вольную академию духовной культуры, где вел семинар по *Ф.М. Достоевскому*. Получив охранную грамоту на свою квартиру и библиотеку, он тем не менее не желал иметь с большевиками ничего общего. Он видел, что коммунисты в России «рассматривают грядущее коммунистическое общество не как продукт развития капитализма, а как результат конструктивизма, продукт сознательных организаторских усилий всемогущей советской власти». У себя дома Б. собирал цвет моск. интеллигенции и вел дискуссии по любым вопросам. Дважды арестовывался ГПУ. В 1922 вместе с большой группой интеллигенции выслан в Германию. В 1924 переехал во Францию, с 1933 обосновался в пригороде Парижа Клармаре. Жил напряженной творческой жизнью: работал редактором в издательстве «YMCA-PRESS», выпускавшем книги рус. эмигрантов, руководил религиозно-философским журн. «Путь», читал лекции, часто публиковался. В 1947 в Кембриджском ун-те он получил почетное звание доктора *honoris causa*. Продолжил разработку основных философских тем, оказав воздействие на развитие

западноевропейской мысли. Б. считал, что его мировоззрение раскрывают работы: «Смысл творчества», «Смысл истории», «Философия свободного духа», «О назначении человека», «Я и мир объектов». К ним можно добавить историю философской судьбы Б. — «Самопознание», изданную после его смерти. Умер за письменным столом, работая над очередной книгой.

Лит.: Е р м и ч е в А.А. Три свободы Николая Бердяева. М., 1990.

БЕРИНГ Витус Ионассен (1681, г. Хорсенс, Дания — 1741, о. Беринга) — мореплаватель. Происходил из знатного, но разорившегося рода. Отец Б. был таможенником. Мальчик рано страстился к морю. Юношей он участвовал в плавании к берегам Ост-Индии. В 1703 Б. познакомился с рус. адмиралом К.И. Крюсом, к-рый по поручению *Петра I* нанимал в рус. флот опытных моряков. Б. был назначен командиром небольшого росс. судна. В 1706 был произведен в лейтенанты, участвовал в Азовском походе *Петра I*, сражался на Балтике, но славу Б. принесли Камчатские экспедиции 1725—1730 и 1733—1741. Исследователь XIX в. В.Н. Берх так характеризовал Б.: «Достойный муж сей, прослужа в Российском флоте тридцать восемь лет со славою и честью, достоин по всей справедливости отличного уважения и особеннаго внимания. Б., подобно Колумбу, открыл россиянам новую и соседственную часть света, которая доставила богатый и неисчерпаемый источник промышленности». Образованный моряк, Б. хорошо знал мореходную астрономию, навигацию, картографию и умело руководил подчиненными. Экспедиции доказали существование пролива между Азией и Америкой, открыли морской путь от Камчатки в Японию, завершили открытие всех Курильских островов, открыли Командорские и Алеутские острова. Впервые была составлена карта северо-восточных берегов Азии на базе навигационных и астрономических наблюдений. Бот Б. потерпел крушение возле одного из островов Командорской группы, впоследствии названного о. Беринга. Здесь экипаж остался на вынужденную зимовку, к-рую смогли выдержать лишь немногие. Б. умер от цинги. Его именем были названы море, пролив и остров.

Лит.: С о п о ц к о А.А. История плавания В. Беринга на боте «Св. Гавриил» в Северный Ледовитый океан. М., 1983.

БЕРИЯ Лаврентий Павлович (1899, с. Мерхеули, Грузия — 1953, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Окончил в 1915 Сухумское уч-ще, где получил кличку «Сыщик», т. к. находил ученикам и учителям похищенные вещи, к-рые в большинстве случаев сам же и крал. Б. прекрасно учился, особенно успевая в точных науках. В 1917 с отличием окончил Бакинское техническое уч-ще, получив дип-

лом техника-архитектора. Официальные документы Б. с 1917 содержат ложные сведения. Б. вступил в большевистскую партию в 1919 (а не в 1917). Не воевал на Румынском фронте, а дезертировал, получив за взятку «инвалидность». В 1918—1919 работал на четыре разведки: советскую, мусаватистскую, турецкую и английскую, но до сих пор не выяснен вопрос, работал ли он по заданию ЧК. Б. был ценнейшим осведомителем *Сталина*. С 1920 Б. работал помощником начальника Бакинского ГПУ. В конце 1921 был следователем ЧК Грузии. В конце 1922 Б. был назначен заместителем начальника ЧК Грузии и проявил себя, жестоко подавив всеобщее вооруженное восстание в Грузии в 1924, когда были уничтожены до 5 тыс. человек. Был назначен начальником грузинского ГПУ и награжден орденом Красного Знамени. В 1931—1938 он — первый секретарь ЦК КП(б) Грузии и секретарь Зак. крайкома. Получил известность как автор книги, где, пользуясь фальсифицированными данными, доказывал, что одновременно и почти независимо друг от друга *Ленин* в Петербурге, а *Сталин* в Закавказье создали большевистскую партию. В 1938 Б. стал тем человеком, к-рый, выполняя волю Сталина, собрал компромат на *Н.И. Ежова* и сменил его на посту наркома внутренних дел. Б. провел чистку НКВД, уничтожив старые кадры, посадив на их место своих людей, начал пересмотры некоторых старых «дел» и ненадолго немного облегчил режим в лагерях. Во время Великой Отечественной войны Б. был введен в состав Гос. Комитета Обороны (1941). Он был организатором отрядов «СМЕРШ» (Смерть шпионам) и заградительных отрядов НКВД с приказом стрелять по отступающим или сдающимся в плен. В его же ведении находились публичные смертные казни через повешение как на фронте, так и в тылу. Б. организовывал массовые депортации «народов-предателей». В 1945 ему было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Б. был председателем Комиссии по атомной энергии и отвечал за проект создания сов. атомной бомбы. Возглавлял работу службы безопасности и борьбы с контрреволюцией в «освобожденных» странах Вост. Европы в 1947—1953. Б. являлся одним из ближайших соратников и исполнителей воли Сталина, разделяющих вместе с ним ответственность за убийство миллионов сограждан. После смерти Сталина *Н.С. Хрущев* встал во главе заговора против Б. В результате Б. был арестован и, по воспоминаниям Хрущева, сразу же расстрелян, после чего был проведен суд в дек. 1953 над ним и его помощниками, обвиненными в иностранном шпионаже, попытке «реставрации капитализма» и террористических расправах над честными людьми.

Лит.: Антонов-Овсеенко А.В. Берия. М., 1999; Авторханов А. Загадка смерти Сталина (Заговор Берия). М., 1992.

БЕСТУЖЕВ-РЮМИН Алексей Петрович (1693, Москва — 1766, там же) — гос. деятель, дипломат. Происходил из старинного дворянского рода. Был отправлен *Петром I* на учебу сначала в Копенгаген, затем в Берлин, где показал отличные успехи и знание латинского, немецкого и французского языков. Определен в посольство под начало *Б.И. Куракина*. С 1713 по 1717 служил при дворах курфюрста ганноверского и английского короля, затем вернулся в Россию и через два года был отправлен послом в Данию, где пробыл до 1740. Верный слуга Петра I, он приобрел царскую доверенность и был произведен в камергеры. После смерти Петра I в результате дворцовых интриг Б.-Р. впал в немилость и, лишь добившись поддержки *Бирона*, смог получить место кабинет-министра. После свержения Бирона он снова оказался в опале и даже был приговорен *Анной Леопольдовной* к смерти, но казнь была заменена ссылкой. В 1741 Б.-Р. принял участие в дворцовом перевороте, возведшем на престол *Елизавету Петровну*, в 1742 получил титул графа, в 1744 стал канцлером и в течение 16 лет руководил внешней политикой России. Стремился сохранить политическое равновесие в Европе, выступая против Франции и Пруссии и находя союзников в Голландии, Австрии и Англии. Б.-Р. готовился к войне с прусским королем *Фридрихом II*, считая его наиболее опасным врагом. Во время Семилетней войны (1756—1763) Б.-Р. впал в немилость, обвиненный в самовольном приказе об отступлении рус. войск из Пруссии. В 1758 приговорен к отсечению головы, но казнь была заменена ссылкой в деревню. В 1762 *Екатерина II* по случаю восшествия на престол восстановила Б.-Р. в его чинах и произвела в генерал-фельдмаршалы, хотя он никогда не служил в армии и не участвовал в сражениях. В политике более не играл роли. Умер, находясь не у дел.

Лит.: Бантыш-Каменский Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. 2.

БЕСТУЖЕВ-РЮМИН Михаил Павлович (1801, с. *Кудрёшки Нижегородской губ.* — 1826, *Петербург*) — декабрист. Род. в дворянской семье. Получил домашнее образование. В 1818 поступил на военную службу в Кавалергардский полк. Был переведен в менее привилегированный Семеновский полк из-за присущего ему духа протеста. После восстания семеновцев в 1820 полк был перестроен и Б.-Р. продолжил службу в Полтавском пехотном полку на Украине. В 1823 был принят в члены Южного общества декабристов *С.И. Муравьевым-Апостолом* в Киеве. В Думу (центр) Южного общества входили две управы: Каменская и Васильковская. Энергичный и талантливый Б.-Р. возглавил вместе с *С. Муравьевым-Апостолом* Васильковскую управу. Будучи знаком с конституционными проектами декабристов, он вел переговоры

с тайным польским обществом, обещая «отдать независимость Польше», к-рая обязывалась «принять правление республиканское». Б.-Р. содействовал объединению Южного общества с Обществом соединенных славян и убедил пятерых новых членов совершить царсубийство для уничтожения института самодержавия. Вел агитацию среди солдат, был одним из главных организаторов восстания Черниговского полка и участвовал в составлении рев. «Катехизиса». Б.-Р. был убежден, что «наша революция будет подобна революции испанской (1820); она не будет стоить ни одной капли крови, ибо произведется одною армиею без участия народа». Встретившись с направленными против восставших правительственными войсками, Б.-Р. не счел возможным применить оружие и был арестован, в кандалах доставлен в Петербург и помещен в Петропавловскую крепость с требованием «содержать как наистроже». Тяжело переносил заключение и потерял присутствие духа в ожидании жестокой кары. Осужден вне разрядов и повешен на кронверке Петропавловской крепости. Похоронен тайно на о. Голодай.

Лит.: Мачульский Е.Н. Новые данные о биографии декабриста М.П. Бестужева-Рюмина // Исторические записки. М., 1975. Т. 96.

БЕЦКОЙ Иван Иванович (1704, Стокгольм — 1795, Петербург) — гос. деятель. Внебрачный сын находившегося в плену фельдмаршала И.Ю. Трубецкого. Как незаконнорожденный, Б. получил лишь часть фамилии отца. Отправленный в Данию, мальчик успешно прошел курс обучения в Копенгагенском кадетском корпусе, служил в датском кавалерийском полку, но, упав с лошади, получил серьезные травмы и ушел со службы. В 1721 Б. приехал в Россию, был замечен *Петром I* и принят на службу в Коллегию иностранных дел, где благодаря знанию иностранных языков сделал успешную карьеру, был секретарем рус. посла в Париже, ездил в качестве кабинет-курьера по Европе. Во время дворцового переворота 1741 поддержал *Елизавету Петровну*, за что и был удостоен ее милостей. Через 6 лет в чине генерал-майора получил отставку и отправился в многолетнее путешествие по Европе, во время к-рого изучил взгляды энциклопедистов, усвоил реформаторские идеи просветителей. В начале 1762 был вызван в Россию *Петром III* и взят им на службу. В 1763 Б. представил *Екатерине II* доклад о реорганизации в России дела воспитания детей «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества». Б. поставил перед собой задачу воспитать совершенных граждан, «новую породу» людей. Для этого, в традициях европейского просветительства, он предлагал организовать закрытые воспитательно-образовательные учреждения, где 5-6-летние дети, избавленные от «развращающего» влияния окружающей жизни, будут находиться до 18 лет под неусыпным

попечением педагогов, подающих пример своим поведением и внушающих детям «страх Божий». Б. предлагал учить детей без принуждения, опираясь на их склонности и «никогда и ни за что не бить детей». По его мнению, образованные дворяне будут гуманно обращаться с крестьянами. Б. пытался решить и другую социальную проблему: вырастить необходимый в России «третий чин людей», занимающихся торговлей, промышленностью, ремеслом. Привитые им взгляды они передадут своим детям и, таким образом, благодаря воспитанию, разумному законодательству и проповедям можно преобразовать общество. По инициативе Б. были открыты гимназии и воспитательные учреждения для мальчиков всех сословий (кроме крепостных), уч-ще при Академии художеств, Смольный ин-т благородных девиц в Петербурге для дворянок и отделение для девочек из мешан. Был учрежден Моск. воспитательный дом, для к-рого был выстроен гигантский архитектурный ансамбль. Несмотря на ряд прогрессивных идей Б., «новую породу» людей вывести не удалось. Екатерина II вскоре отказалась от своих проектов, а Б., вложивший в учебные заведения все свое состояние, в 1780 ослеп. Брошенный всеми, он влачил жалкое существование. Б. известен и своей деятельностью заведующего Канцелярией строений, способствовавшей украшению Петербурга: при нем появились памятник Петру I на Сенатской площади, гранитные набережные Невы, Екатерининского канала и Фонтанки, дом Академии художеств, Эрмитажный дворец и др.

Лит.: Ч а й к о в с к а я О.Г. Воспитание «новой породы» людей (об одном социальном эксперименте XVIII века) // Социологические исследования. 1987. № 2.

БИБИКОВ Александр Ильич (1729, Москва — 1774, г. Бугульма) — гос. и военный деятель. Род. в старинной дворянской семье. Образование получил сначала дома, потом в моск. Зачатьевском монастыре. Служебную карьеру начал в 1746 в Петербурге в качестве инженера-прапорщика. В молодые годы увлекся трактирами и карточной игрой, но вмешался отец и Б. был отправлен на строительство кронштадтского канала, а затем служил в артиллерии. В 1751 произведен в чин поручика и выполнял важные поручения за границей. Отличился во время Семилетней войны (1756—1763), участвуя в знаменитом сражении близ Цорндорфа. Был ранен при Кунерсдорфе. Назначенный комендантом г. Франкфурта, заслужил симпатии местного населения за гуманность. Б. закончил войну в чине генерал-майора. Вернулся в Россию уже в царствование *Екатерины II*. Императрица, наградив Б. орденом св. Анны, направила его в Холмогоры, где тайно содержалась семья *Анны Леопольдовны* и *Антон Ульриха Брауншвейгских*, чьи дети имели на престол бóльшие права, чем Екатерина II. Сын Б. написал в своих воспоминаниях, что отец

«изъявил к состоянию их искреннее участие: он подал императрице донесение о их добрых свойствах, а особливо о разуме и дарованиях принцессы Екатерины, достоинства коей описал так, что государыня холодностию приема дала почувствовать Александру Ильичу, что сие его к ним усердие было, по мнению ее, излишнее и ей неприятное». Б. всегда добросовестно выполнял все ему порученное, но никогда не поступался своим мнением и был честен. После неудовольствия Екатерины II он уехал с семьей в свою вотчину в Рязанской губ. Но, дельный человек, Б. вскоре снова понадобился. В 1763—1764 он возглавил карательную экспедицию для усмирения крестьянского мятежа на казанских и сибирских заводах. В 1765 Б. объехал с инспекцией южные и зап. границы России. В 1767 Екатерина II назначила Б. маршалом (председателем) Уложенной комиссии, к-рая должна была выработать новые рос. законы в духе западноевропейского просвещения, но на практике лишь укрепила положение Екатерины II. В 1771 Б. был назначен главнокомандующим рус. армией в Польше. Будучи не только военачальником, но и способным дипломатом, он старался привлечь на свою сторону польских вельмож, сблизиться с королем. Не сочувствуя разделу Польши, он тем не менее выполнил возложенную на него миссию, за что был награжден орденом Александра Невского. В 1773 Б. был наделен чрезвычайными полномочиями для подавления восстания *Е.И. Пугачева*: в его подчинении находились военные, гражданские и духовные власти. Он сумел, опираясь на местное дворянство, активизировать военные действия, за что получил звание сенатора и награжден орденом св. Андрея. Б. умер от лихорадки, не узнав об этих милостях.

Лит.: Б и б и к о в А.А. Записки о жизни и службе А.И. Бибикова М., 1865; П у ш к и н А.С. История Пугачева // Полн. собр. соч. М.-Л., 1949. Т. 8.

БИРОН Эрнст Иоганн (1690, мыза Калецкеем, Курляндия — 1772, Митава, там же) — гос. деятель. Род. в семье лесничего. Отец отправил Б. учиться в Кенигсбергский ун-т. Там Б. попал в грязную историю: участвовал в драке с ночной стражей и при этом погиб человек. Не окончив курса, Б. вернулся домой. В Митаве Б. был представлен герцогине курляндской *Анне Ивановне* и понравился ей как знаток лошадей. Вскоре он стал ее фаворитом, и когда Анна Ивановна стала рус. императрицей, Б. в качестве обер-камергера ее двора приехал в Россию. Пользовался огромным влиянием при дворе. Б. был жесток и корыстолюбив, высокомерен и груб. Ненависть современников он вызывал тем, что в течение 10 лет обладал неоспоримым могуществом, оставаясь чужестранцем, не зная как следует рус. языка. Однако утверждение, что при нем было засилье иностранцев, разграбление богатств страны, упадок торговли и т.п., является историографи-

ческим штампом и не подтверждается современными исследованиями. Обвинения Б. в попрании национальных интересов России идут от *Елизаветы Петровны*, оправдывавшей таким образом совершенный ею дворцовый переворот. Среди множества преступлений, инкриминируемых Б., было и такое: желая ослабления Преображенского и Семеновского полков, он «все имеющееся в оных полках шляхетство по другим полкам распределить, и на их места других из мужиков ввести хотел, в чем сам признался». Иностранцев при Б. было не больше, чем при *Петре I*, причем именно при нем рус. офицеры получали жалованье, равное с иностранцами, а не в два раза меньше, как это установилось при *Петре I*. В отношениях с другими странами проводилась внешнеполитическая доктрина Петра I (борьба за польское наследство 1733—1734 и рус.-турецкая война 1735—1739). Нет фактов, свидетельствующих об упадке торговли. Не увеличились ни число репрессированных, ни личный состав Тайной канцелярии, что не уменьшило доносов, жестокого преследования недовольных и выколачивания недоимок с крестьян. По желанию Б. умиравшая Анна Ивановна завещала престол малолетнему *Ивану VI Антоновичу* при регентстве Б. После 22-дневного регентства он был низложен, обвинен во многих преступлениях и приговорен к смерти, замененной ссылкой. 22 года находился в Пелыме и Ярославле. *Петр III* вернул Б. в Петербург, но не позволил уехать в Курляндию. *Екатерина II* вскоре после восшествия на престол восстановила Б. курляндским герцогом, и он управлял в Митаве до 1769, всегда оставаясь верным рос. престолу. Одрахлев, передал власть старшему сыну.

Лит.: А н и с и м о в Е.В. Анна Ивановна // Вопросы истории. 1993. № 4.

БЛОК Александр Александрович (1880, Петербург — 1921, Петроград) — поэт. Род. в семье юриста, профессора Варшавского ун-та, с к-рым мать Б. разошлась вскоре после свадьбы. Б. вырос в семье матери у деда А.Н. Бекетова, ботаника, ректора Петербург. ун-та и друга *Д.И. Менделеева*. В петербург. доме и в подмосковном имении Шахматово Б. находился в культурной, доброжелательной обстановке. Б. учился в гимназии, мечтал стать актером: участвовал в любительских спектаклях и занимался на драматических курсах, увлекался философией и философско-мистической лирикой, писал стихи. В 1898—1901 прослушал курс юридического ф-та Петербург. ун-та, затем перешел на филологический ф-т, к-рый окончил в 1906. В 1903 Б. женился на дочери *Д.И. Менделеева* Любови Дмитриевне. После женитьбы жизнь Б. протекала внешне спокойно. Он часто бывал в Германии и Франции, бродил по музеям Италии и Голландии. Но внешняя жизнь Б. совсем не вязалась с глубоким драматизмом и яркостью его внутренней жизни, сутью к-рой было творче-

ство. В 1904 в издательстве «Гриф» вышел в свет его первый сб. «Стихи о Прекрасной Даме» — яркий образец тонкой лирики и символизма. В 1905—1906 Б. был захвачен рев. событиями в Петербурге, чувствуя катастрофу, к-рая ему казалась спасительной. Б. боялся и призывал ее, считая, что рев. должна сделать людей людьми. В 1908 Б. предсказывал, что, «бросаясь к народу, мы бросаемся прямо под ноги бешеной тройки, на верную гибель». И все же Б. полагал, что от народа интеллигенция должна все стерпеть, расплачиваясь за грехи отцов. Этот жертвенный порыв отразился в поэме «Двенадцать», в статье «Интеллигенция и революция». Узнав о разгроме родовой усадьбы, Б. произнес: «Так надо. Поэт ничего не должен иметь». Он надеялся, что в огне рев. «чернь» преобразится в «народ». После Февральской рев. 1917 приехал в Петроград: сотрудничал в издательстве «Всемирная литература»; был одним из директоров Большого театра; служил редактором стенографических отчетов Чрезвычайной следственной комиссии по расследованию преступлений царского правительства. На их основе Б. создал кн. «Последние дни императорской власти», вышедшую после его смерти. «Трагический тенор эпохи» (А.А. Ахматова), один из крупнейших поэтов своего времени, Б. создал мир, где каждое слово многозначно, полно лиризма и глубины. Жизнь в голодном Петрограде, разлад с действительностью привели Б. к невозможности творчества, к глубочайшей депрессии, усугубленной болезнью. Ю. Анненков вспоминал: «Как отозвалась официальная пресса на смерть Александра Блока? В газете «Правда» от 9 августа 1921 года появилась следующая заметка: «Вчера утром скончался поэт Александр Блок». Все. Больше — ни одного слова».

Лит.: Турков А.А. Блок. М., 1981; Якобсон А. Конец трагедии. Вильнюс—М., 1992.

БЛУДОВ Дмитрий Николаевич (1785, с. Романово Владимирской губ. — 1864, Петербург) — гос. деятель. Происходил из древнего дворянского рода. Рано потерял отца, но мать сумела дать сыну хорошее домашнее образование. В 15 лет Б. начал службу в моск. архиве Министерства иностранных дел, где тогда служили молодые люди лучших фамилий, получившие известность как «архивные юноши». В 1802 переехал в Петербург и продолжил службу дипломатом: находился в качестве правителя дипломатической канцелярии при главнокомандующем рус. армией в войне с Турцией (1806—1812) Н.М. Каменском, служил при рус. миссиях в Голландии и Швеции, был советником посольства в Лондоне, получив за свои труды чин действительного статского советника в 1822. В 1826 Б. был прикомандирован к Следственному комитету по делу декабристов. «Донесение» о ходе следствия, составленное Б. в охранительном духе, понра-

вилось *Николаю I*. Б. был награжден орденом св. Анны и стал уверенно делать карьеру: товарищ (заместитель) министра народного просвещения, главноуправляющий делами иностранных исповеданий. В 1832—1839 Б., находясь на посту министра внутренних дел, «подарил Россию станowymi приставами» (Н. Греч). Большое значение имело указание Б. издавать в каждой губ. «Губернские ведомости», в к-рых публиковались распоряжения центральных и местных властей, материалы по истории и др. Был награжден орденами Белого Орла и Александра Невского, удостоен графского титула и назначен членом Гос. совета. В 1839 Б. стал министром юстиции и после смерти *М.М. Сперанского* продолжил его работу по составлению Свода законов Росс. империи, к-рые были изданы в 1842 и 1857. Участвовал в подготовке реформы 1861 по освобождению крестьян и судебной реформы 1864. Человек умный, трудолюбивый, Б. умел всегда соответствовать своему времени: при *Александре I* он был либерал, при Николае I — консерватор, при *Александре II* — прогрессивный реформатор. С 1855 Б. являлся президентом Росс. академии наук, почетным членом Общества истории и древностей росс. Прекрасно зная главнейшие архивы, лично участвуя в важнейших событиях своего времени и обладая великолепной памятью, Б. был изумительным рассказчиком — «говорил, как книга». Он был дальним родственником *Г.Р. Державина*, общался с *Н.М. Карамзиным*, *В.А. Жуковским*, *К.Н. Батюшковым*, пытался писать сам и считался тонким ценителем лит-ры. Б. являлся одним из организаторов и участников лит. кружка «Арзамас», где получил прозвище «Кассандра» за «надгробную» речь над одним из членов, ставшую пророческой. В «Арзамасе» он замечательно пародировал стихи *А.С. Шишкова*, что не мешало Б. впоследствии служить под началом этого министра просвещения. В 1828 Б. по завещанию *Н.М. Карамзина* издал последний 12-й том «Истории государства Российского». Б. — автор ряда исторических работ.

Лит.: К о в а л е в с к и й Е.П. Граф Блудов и его время. СПб., 1866; Б о р н с о в А. Просвещенный консерватор // Сов. милиция. 1991. № 9; К а л а ш н и к о в М.В. Д.Н. Блудов — автор «Донесения следственной комиссии по делу декабристов» (к вопросу об авторской стилистике) // Духовная сфера деятельности человека; Саратов, 2001.

БЛЮХЕР Василий Константинович (1889, д. Барщинка Ярославской губ. — 1938, Москва) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. Прадеда Б., крепостного, отданного в солдаты и вернувшегося с рус.-турецкой войны со многими наградами, помещик назвал Б. по фамилии знаменитого тогда немецкого генерала. Кличка со временем превратилась в фамилию. В 1904, после года учебы в церковно-приходской школе, отец увез Б. на заработки в Петербург. Б. работал «мальчиком» в мага-

зине, чернорабочим на франко-рус. заводе, откуда был уволен за участие в рабочих митингах. В поисках заработка приехал в Москву. Устроился на вагоностроительный завод в Мытищах, но в 1910 за призыв к забастовке был арестован и почти три года просидел в тюрьме, затем работал в мастерских Моск.-Казанской ж.д., откуда в авг. 1914 был призван в армию. Б. служил рядовым в 8-й армии, к-рой командовал генерал *А.А. Брусилов*. За отвагу и находчивость Б. был произведен в унтер-офицеры и награжден Георгиевской медалью. В янв. 1915 под Тернополем был тяжело ранен и после 13-месячного лечения уволен в запас как инвалид. Работал на судостроительном заводе в Нижнем Новгороде, затем переехал в Казань и здесь вступил в РСДРП(б): «Я твердо уяснил, что мне, сыну батрака, рабочему, надо быть только с большевиками». В мае 1917 Б. познакомился с *В.В. Куйбышевым*, к-рый отправил его в 102-й запасной полк для агитации. Б. был активным участником Гражданской войны, в 1918 во главе отряда направлен на Южный Урал для разгрома генерала *А.И. Дутова*. Партизанская армия во главе с Б. совершила 40-дневный рейд, пройдя с боями более 1500 км. В докладе Реввоенсовета 3-й армии Вост. фронта было отмечено: «Переход войск тов. Блюхера в невозможных условиях может быть приравнен разве только к переходам Суворова в Швейцарии. Мы считаем, что русская революция должна выразить вождю этой горсточки героев, вписавшему новую славную страницу в историю нашей молодой армии, благодарность и восхищение». В сент. 1918 Президиум ВЦИК наградил Б. орденом Красного Знамени № 1. Б. командовал стрелковой дивизией в Сибири и дрался против *А.В. Колчака*. Во время Гражданской войны он проявил себя как мыслящий и талантливый полководец, особо отличившись в боях за Каховский плацдарм и в Перекопско-Чонгарской операции. «За личную храбрость и особое искусство в руководстве боевыми действиями» Б. был награжден еще двумя орденами Красного Знамени. В 1921, назначенный военным министром и Главкомом Народно-рев. армией Дальневосточной республики, он провел ее реорганизацию, укрепил дисциплину и одержал победу, взяв Волочаевский укрепленный район. В 1924—1927 Б. был главным военным советником в Китае. В 1927—1929 служил помощником командующего Украинским военным округом. В 1929 был назначен командующим Особой Дальневосточной армией. В 1930 Б. стал первым кавалером ордена Красной Звезды и был награжден орденом Ленина. В 1935 ему было присвоено звание Маршала Сов. Союза. В июле 1938 во время боевых действий у оз. Хасан в результате допущенных ошибок сов. войска понесли большие потери и смогли добиться успеха лишь к 10 авг. Главный военный совет (*К.Е. Ворошилов, С.М. Буденный, В.М. Молотов, И.В. Сталин* и др.) отметил, что у оз. Хасан выявились «огромные недостатки

в состоянии Дальневосточного фронта». Они действительно имелись из-за непрерывных «чисток» армии. Б. среди прочего обвинили в том, что он «не сумел или не захотел по-настоящему реализовать очищение фронта от врагов народа». В 1938 Б. был арестован за участие в «военно-фашистском заговоре» и погиб в Лефортовской тюрьме. В марте 1956 Главная военная прокуратура сообщила сыну Б., что обвинения против его отца «сфабрикованы врагом народа Берия и его сообщниками». В 1956 Б. реабилитирован посмертно.

Лит.: Да и н е с В.О. В.К. Блюхер — страницы жизни: (К 100-летию со дня рождения). М., 1990.

БОБРОК-ВОЛЫНСКИЙ Дмитрий Михайлович (2-я пол. XIV в.) — воевода. Сын литовского князя на Волыни Кориата-Михаила Гедиминовича. Б.-В. был тысяцким у нижегородского князя Дмитрия Константиновича, а затем перешел на службу к моск. вел. князю *Дмитрию Ивановичу Донскому*, сумел стать влиятельнейшим из бояр и женился на его сестре Анне. Принимал участие во всех походах вел. князя, способствуя усилению Моск. княжества. Особо отличился в Куликовской битве 8 сент. 1380, командуя вместе с князем Владимиром Андреевичем Серпуховским засадным полком, внезапный удар к-рого решил исход сражения в пользу рус.

Лит.: С о л о в ь е в С.М. История России с древнейших времен. М., 1960. Кн. II. Т. 3—4.

БОГДАНОВ (наст. фам. *Малиновский*) Александр Александрович (1873, г. Соколка Гродненской губ. — 1928, Москва) — полит. деятель, философ, экономист, врач. Род в семье учителя. Учился в Тульской классической гимназии, к-рую окончил с золотой медалью и где, как вспоминал Б., «злостно-тупое начальство на опыте научило меня бояться и ненавидеть властвующих и отрицать авторитеты». В 1892 поступил на естественное отделение Моск. ун-та, откуда был исключен в 1894 в связи с арестом и высылкой в Тулу за членство в народовольческом Союзном совете землячеств. В Туле Б. вел занятия в рабочих кружках и написал на материалах этих уроков «Краткий курс экономической науки» (1897). *В.И. Ленин* назвал эту работу «замечательным явлением в нашей экономической литературе». В 1895—1899 учился на медицинском ф-те ун-та в Харькове и успевал вести рев. работу, став убежденным социал-демократом. В 1899 получил диплом врача и написал свою первую философскую кн. «Основные элементы исторического взгляда на природу». В этом же году был арестован и после полугода тюрьмы выслан в Вологду. Служил врачом и редактировал марксистский журн. «Правда». После раскола РСДРП (1903) примкнул к большевикам. На III съезде РСДРП делал до-

клад от имени большевиков и вошел в ЦК партии. В 1905 был членом Босвой технической группы ЦК, обеспечивавшей восставших оружием. С конца 1907 находился в эмиграции. Вместе с Лениным входил в состав большевистского центрального органа «Пролетарий». Отзовист, Б. требовал подчинения думской фракции рев. партии, а Ленин был против такого ультиматизма. Б. ушел от большевиков. В 1909 вместе с *А.М. Горьким* и *А.В. Луначарским* Б. участвовал в создании на Капри Высшей социал-демократической школы для подготовки рабочих-пропагандистов и разработки проблем пролетарской культуры. В 1911 отошел от политики и занялся наукой. В 1914 возвратился в Россию, с началом Первой мировой войны был отправлен на фронт в качестве врача. Б. не принимал лозунга о превращении войны империалистической в войну гражданскую, полагая, что пролетариату нужно стремиться не к полит. господству, а к культурному «вызреванию» в рамках буржуазно-демократического строя. В условиях индустриальной эры насилие чревато угрозой существованию самой жизни. Считая иллюзорной надежду на мировую революцию, он предостерегал об опасности гражданской войны «с расточением лучших сил народа», предполагая создание парламентской республики. Б. признавал Брестский мир, но не принимал методов «военного коммунизма» (этот термин впервые употребил Б. в 1917). Он не вернулся в партию большевиков, но и не выступал против них, а отдался научной и лит. работе. Б. полагал, что социалистическое производство организуется наукой, а не авторитарной волей. Абсолютизируя науку, Б. пытался конструировать рациональную схему организации жизни людей, заменяющую нормы нравственности нормами целесообразности. Б. — создатель теории организационной науки «тектологии», теории систем, предвосхищавшей кибернетику. В романе «Красная звезда» Б. определил счастье личности лишь как счастье жизни общего. Его романы предугадали многие черты будущего и оказались вне намерений автора утопиями-предупреждениями. В 1926 Б. стал организатором и директором первого в мире Института переливания крови. Умер в результате эксперимента, проведенного на себе. Несмотря на официальное неприятие «богдановщины», некоторые его идеи получили воплощение в реальной политике Сов. государства.

Лит.: Г л о в е л и Г.Д. «Социализм науки», мёбиусова лента А.А. Богданова. М., 1991.

БОГОЛЮБСКИЙ Андрей, см. *Андрей Боголюбский*.

БОЛОТНИКОВ Иван Исаевич (ум. 1608) — предводитель восстания 1606—1607 в России. Бывший холоп князя А.А. Телятевского. Бежал от господина в степь, к казакам. Был захвачен в плен татарами и продан в рабство в Турцию, на галеры. После поражения турок на море освободился из неволи и оказался в Венеции. Узнав

о *Лжедмитрии I*, Б. отправился в Россию через Германию и Польшу. В Польше Б. познакомился с авантюристом Молчановым, направившим энергичного и способного Б. в Путивль. Б. возглавил отряд, к-рый стал быстро увеличиваться из-за обещанных от имени Дмитрия прощения и льгот. Состав войска Б. был пестрым: холопы, крестьяне, мелкие посадские люди, казаки, стрельцы, служилые дворяне и даже некоторые бояре и князья. Б. в своих грамотах выступал не только против царя *Василия Шуйского* и за «хорошего» царя Дмитрия, но и против феодального гнета. Б. нанес ряд поражений царскому войску, но двухмесячная осада Москвы Б. не увенчалась успехом. 2 дек. 1606 отряд Б. был разбит и отступил в Калугу. В 1607 он перешел в Тулу и здесь был разбит воеводами Шуйского. В февр. 1608 Б. был сослан в Каргополь, а вскоре ослеплен и утоплен. Историки различно оценивают это восстание. Часть исследователей полагает, что Б. — вождь первой крестьянской войны в России (И.И. Смирнов, В.И. Корецкий, А.А. Зимин), другие считают, что это восстание — один из ярких эпизодов первой росс. гражданской войны (С.М. Соловьев, Р.Г. Скрынников). Но как бы ни называлось это движение, бесспорно, что в его основе лежала социальная борьба (В.О. Ключевский, С.Ф. Платонов, С.М. Соловьев).

Лит.: С к р ы н н и к о в Р.Г. Смута в России в начале XVII в. Иван Болотников. Л., 1988.

БОЛОТОВ Андрей Тимофеевич (1738, с. *Дворяниново Тульской губ.* — 1833, там же) — просветитель. Род. в старинной, но обедневшей дворянской семье. Получил домашнее образование, к-рое продолжил в частном пансионе в Петербурге. В 1755 поступил на военную службу, участвовал в Семилетней войне 1756—1763. Посещал лекции в прусских высших учебных заведениях. Прервав блестящую карьеру, в 1762 вышел в отставку и поселился в родовом с. *Дворяниново*, где занялся лит-рой, науками, сельским хозяйством. Получил известность как издатель первых в России с.-х. журналов, первый рус. микробиолог и зачинатель лесоводства, первый рус. ученый-агроном, к-рому принадлежит идея преобразования *Нечерноземья*; фармацевт и врач, первым в мире применивший лечение электричеством; философ и педагог, написавший первую в России научно-популярную кн. для детей «*Детская философия*», детскую энциклопедию «*Кунсткамера душевная*» и несколько пьес для созданного им детского театра; архитектор уникальных садово-парковых ансамблей и художник, чьи произведения хранятся в Эрмитаже. Просветительская деятельность Б. была тесно связана с *Н.И. Новиковым*. Во время Отечественной войны 1812 74-летний Б. организовал партизанский отряд. Оставил знаменитые мемуары «*Жизнь и приключения Андрея Болотова...*».

Лит.: Б е р д ы ш е в А.П. Андрей Тимофеевич Болотов. М., 1988.

БОЛТИН Иван Никитич (1735, с. Жданово Симбирской губ. — 1792, Петербург) — гос. деятель, историк. Род. в старинной дворянской семье. Получил домашнее образование. В 1751 поступил в лейб-гвардии конный полк, где сблизился с *Г.А. Потемкиным*, оказавшим впоследствии влияние на карьеру Б. В 1768 Б. вышел в отставку в чине премьер-майора. В 1769—1779 служил директором таможни на Украине, где заинтересовался исторической географией и древними архитектурными памятниками. В 1781 Б. был назначен прокурором военной коллегии, а затем ее членом и служил в чине генерал-майора. Жизнь в Петербурге позволила серьезно заняться изучением иностранных языков, исторической географии и особенно истории, т. к. Б. считал ее знание нравственной обязанностью образованного человека. Просветитель и рационалист, сдержанно относившийся к религии и обсуждавший вопрос освобождения крестьян «исподволь и постепенно», он сблизился с научными и лит. кругами: *М.В. Ломоносовым*, *В.К. Третьяковым*, *А.П. Сумароковым*. Вошел в кружок «любителей отечественной истории» *А.И. Мусина-Пушкина*, принимал участие в публикации исторических памятников: «Поучение» *Владимира Мономаха*, «Русская Правда», «Слово о полку Игореве». Участвовал Б. и в составлении словаря рус. языка, предпринятого Росс. академией наук. Главный собственный труд Б. — «Примечания на историю древняя и нынешняя России г. Леклерка» (1788), где он на фактах доказывал некомпетентность и предвзятость французского автора. Получили известность полемические замечания Б. на труд князя *М.М. Щербатова*. *В.О. Ключевский* писал о Б.: «Своими опытами он показал, что надо знать и как поступать, чтобы толково объяснить исторические тексты и исторические факты». Б. впервые научно осмыслил многие вопросы истории России: образование Древнерусского гос-ва, влияние ордынского ига на историю и культуру Руси, причины возвышения Москвы и др. Его труды были использованы *Н.М. Карамзиным* при написании «Истории государства Российского» и явились новым словом в историографии XVIII в.

Лит.: Шанский Д.Н. Из истории русской исторической мысли: *И.Н. Болтин*. М., 1983.

БОНЧ-БРУЕВИЧ Владимир Дмитриевич (1873, Москва — 1955, там же) — сов. гос. и парт. деятель, ученый. Род. в дворянской семье чиновника межевой службы и дочери моск. профессора. В 1883 поступил в Константиновский межевой ин-т, но за участие в рев. движении в 1889 был исключен и выслан в Курск. В 1890—1892 учился в Курском землемерном уч-ще и занимался самообразованием. В 1892 вернулся в Москву, где добровольно принял участие в ликвидации холерной эпидемии, что позволило ему проходить на любые заводы и в учреждения, ознакомился

с нелегалами и распространял парт. лит-ру. «Так постепенно с 1892 по 1895 г. я сделался не только приверженцем теоретического марксизма, — вспоминал Б.-Б., — но и социал-демократом-практиком». Работал в издательстве П.К. Прянишникова редактором. В 1894 познакомился с *В.И. Лениным*. В 1896 выехал в Цюрих для связи с группой «Освобождение труда» и стал политэмигрантом. Учился в Цюрихском ун-те на ф-те естественных наук; изучал общественно-религиозные движения в России; сотрудничал в заграничных изданиях, в т. ч. в ленинской «Искре»; руководил заграничной парт. техникой (типографией, паспортным бюро, пересылкой лит-ры и др.). Был организатором библиотеки и архива ЦК. В 1905 нелегально вернулся в Россию, где устанавливал связи с парт. комитетами, участвовал в переброске оружия и организации большевистских газет и издательства «Вперед». В 1907 был арестован, но в том же году освобожден и продолжил парт. работу. Сотрудничал в большевистской «Правде». Подвергался краткосрочным арестам, не имевшим последствий. Активный участник Февральской и Октябрьской рев., Б.-Б. после большевистской победы был назначен управляющим делами СНК, находился на посту председателя Петроградского комитета по борьбе с погромами, грабежами, контрреволюцией, преступностью и саботажем, был одним из организаторов национализации частных банков. В 1918 руководил переездом Сов. правительства в Москву. Участвовал в подавлении восстания левых эсеров. В последующие годы работал в основном в области культуры. Был одним из создателей Лит. музея в Москве (1933), входил в редакционные комитеты по изданию Полных собраний сочинений *Л.Н. Толстого* и *А.С. Пушкина*. Являлся организатором научно-исследовательской работы по истории религии и атеизма. Перу Б.-Б. принадлежит множество статей по истории рус. православной церкви. Им составлена картотека (около 250 тыс. названий) по истории рус. общественно-религиозных движений. Близкий сотрудник В.И. Ленина, он автор воспоминаний о нем, а также работ по истории Октябрьской рев. и первых лет Сов. власти.

Лит.: Демиденко Г.Г. Дел у революции немало. Очерк жизни и деятельности В.Д. Бонч-Бруевича. М., 1976.

БОРЕЦКАЯ Марфа (*XV в.*) — новгородская боярыня. Похоронив своего второго мужа, посадника Исаака Андреевича Б., она осталась самостоятельной хозяйкой с большими угодьями, к-рые успешно увеличивала за счет «прикупов». Во второй пол. 60-х гг. XV в. Б. возглавила боярскую группировку, выступавшую против власти Москвы. Б. искала защиты от *Ивана III* и «хотячи поити замужь за литовского же пана за королева, да... мыслячи привести его к себе в Великий Новград, да с ним хотячи владети

от короля всею Новгородскою землею». Б. добилась согласия вече и направила посольство к литовскому королю. Иван III, узнав об этом, в 1471 на р. Шелони разгромил новгородцев и казнил их командующего, сына Б., Дмитрия Исааковича. В февр. 1488 Иван III приказал Б. с внуком отослать в Москву и «тако конечно укроти Великий Новгород». Огромные владения Б. были отписаны на Ивана III. Данные о дальнейшей судьбе Б. противоречивы, место и время ее смерти неизвестны. Незаурядная личность, Б. вдохновляла многих литераторов, она стала героиней произведений *Н.М. Карамзина*, *А.П. Сумарокова*, *М.П. Погодина* и др.

Лит.: Пушкарсва Н.Л. Женщины Древней Руси. М., 1989.

БОРИС и ГЛЕБ (X-XI вв.) — сыновья киевского князя *Владимира Святославича*. По летописному свидетельству, имеющему характер большого и законченного рассказа, отличающегося художественными достоинствами, после смерти отца в 6523 (1015) киевский стол захватил *Святополк Окаянный*, к-рый, стремясь к единовластию, предательски умертвил своих сводных братьев, князей Б. Ростовского и Г. Муромского. 2 мая 1072 в Вышгороде состоялось торжественное захоронение гробниц с останками братьев во вновь отстроенном храме и их канонизация рус. церковью. Торжества имели не только церковное, но и полит. значение. В период феодальной раздробленности это был первый княжеский съезд, на к-рый собрались потомки *Ярослава Мудрого* ради общего дела. Существует мнение, что именно тогда возникла «Русская Правда Ярославичей». В память первых рус. святых Б. и Г. был установлен церковный праздник «месяца мая в 20».

Лит.: Ильин Н.Н. Летописная статья 6523 года и ее источник: (Опыт анализа). М., 1957.

БОРИС ФЕДОРОВИЧ ГОДУНОВ (1552—1605, Москва) — фактический правитель России с 1584, царь с 1598. Род. в художественной дворянской семье вяземского помещика средней руки. После смерти отца воспитывался дядей. Был грамотен, но не учен в Священном писании, что в XVI в. было свидетельством малой образованности. Б. начал придворную службу при *Иване IV Васильевиче Грозном* под началом своего дяди и вместе с ним был удостоен боярского звания. Упрочению положения Б. при дворе способствовала женитьба на дочери *М. Скуратова-Бельского*. После убийства Иваном IV старшего сына Ивана престол должен был наследовать бездетный *Федор Иванович*, женатый на сестре Б. Ирине. Иван IV, зная о слабоумии Федора и неспособности его к управлению, назначил перед смертью Регентский совет, в к-рый Б. не вошел. После серьезной внутренней борьбы Б. удалось победить сильных соперников: *И. Мстиславского*,

Шуйских, Б. Бельского и сосредоточить власть в своих руках. Важным достижением руководимого Б. правительства было учреждение патриаршества в Москве, что укрепило престиж рус. церкви и популярность Б. В 1590—1593 Б., воспользовавшись невозможностью Речи Посполитой участвовать в антирус. коалиции со Швецией, добился пересмотра итогов Ливонской войны, и хотя Россия не получила выхода к Балтийскому морю, были возвращены утраченные рус. земли. Большие потери рус. армия потерпела под Нарвой из-за военной некомпетентности Б. — «во бранех же неискусен бысть». Строительство новых крепостей на южных рубежах — Воронеж, Ливны, Елец, Белгород — упрочило безопасность страны от татарских набегов, а укрепленные городки Березов, Нарым и др. позволили ускорить завоевание Сибири. 15 мая 1591 в Угличе погиб младший сын Ивана IV царевич *Дмитрий*. Страдавший эпилепсией мальчик во время припадка ударил себя в горло ножом — такой вывод сделала Следственная комиссия. Последующие обвинения Б. в убийстве царевича Дмитрия не подтверждаются фактами. Со времен историка *В.Н. Татищева* Б. приписывают издание указа, закрепостившего крестьян и отменившего возможность их перехода в Юрьев день. *В.О. Ключевский* полагал, что подобный указ — историческая сказка. И та, и другая точка зрения имеет много сторонников, но сам текст указа не разыскан, поэтому любые суждения о нем являются гипотезами. После смерти царя Федора Ивановича в 1598 Земский собор избрал на царство Б. Новый царь сумел, не прибегая к насилию, опираясь на дворян и посадских людей Москвы, сломить сопротивление знати, продемонстрировав исключительные способности мудрого политика. Даже в критические моменты своего царствования Б. не прибегал к кровопролитию, а его опалы не были продолжительны. Он старался поддерживать мирные отношения с соседями и в 1601 заключил 20-летнее перемирие с Речью Посполитой, пытался наладить торговлю с Зап. Европой. Б. был первым царем, отправившим дворянских отроков за границу «для науки разных языков», поощрял распространение книгопечатания, для чего открывались новые типографии. Подлинной страстью Б. было строительство: каменные лавки и стены Китай-города Москвы, крепостные сооружения в Смоленске и т.д. Тяжелый неурожай 1601—1603 обострил социальные противоречия в стране, привел к многочисленным восстаниям и победе *Лжедмитрия I* в 1605. Б. скоропостижно умер в Кремлевском дворце. Его вдова и сын были убиты. Необыкновенное возвышение и трагическая судьба Б. привлекли к нему внимание многих историков и литераторов, среди к-рых *Н.М. Карамзин*, *В.О. Ключевский*, *С.М. Соловьев*, *С.Ф. Платонов*, *А.С. Пушкин*.

Лит.: Скрынников Р.Г. Борис Годунов. М., 1978.

БОРИСОВ Петр Иванович (1800—1854, д. Малая Разводная Иркутской губ.) — декабрист. Сын отставного майора, дворянин без имени. Б. и его старшего брата Андрея отец сам учил языку; географии, истории, математике и астрономии. Б. вспоминал: «Мой родитель не старался влить в меня чрезмерной набожности, он часто говорил мне, что Богу приятнее всех жертвоприношений видеть человека честным и делающим добро». Изучение истории греков и римлян с детства вселило в него «любовь к вольности и народодержавию». Б. с братом поступили юнкерами в артиллерийскую бригаду и с трудом переносили военные порядки. Особенно тяжелое впечатление произвело на Б. телесное наказание нижних чинов. Братья Б. стали основателями «Общества соединенных славян», где главную роль играл Б. и целью к-рого было «уничтожение существующей власти и введение народного образа правления». В «Катехизисе», составленном Б., были сформулированы нравственные правила участников: «Не надейся ни на кого, кроме твоих друзей и своего оружия. Друзья тебе помогут, оружие тебя защитит; Не желай иметь раба, когда сам рабом быть не хочешь» и т.д. Соединившись с Южным обществом декабристов, Б. с братом согласились войти в число царевубийц. Восстание в Петербурге и выступление Черниговского полка в 1825 застали Б. врасплох. Братья вели агитацию среди солдат и офицеров, попытались принять непосредственное участие в военных действиях, но безуспешно. Б. и его брат мужественно вели себя на следствии. Они были осуждены на вечную каторгу, сокращенную до 20, а затем до 13 лет. В 1839 были отправлены на поселение. Б. давал уроки, занимался переплетным делом, был художником-акварелистом. Скончался скоропостижно с кистью в руке. Его душевнобольной брат после этого покончил с собой.

Лит.: Н е ч к и н а М.В. Общество Соединенных Славян. М.-Л., 1927.

БОРОВИКОВСКИЙ Владимир Лукич (1757, Миргород — 1825, Петербург) — художник. Род. в небогатой казацкой семье. По семейной традиции в 1774 поступил на военную службу в Миргородский полк, но в походах не бывал. Вместе с отцом и братьями занимался иконописью. В 1787 Екатерина II совершала путешествие в Крым. На пути ее следования воздвигали «путевые» дворцы. Для одного из них земляк Б. поэт В.В. Капнист предложил написать аллегорические картины, прославлявшие императрицу (*Петр I* вспахивает землю, а Екатерина II засеивает ее семенами). Картины понравились, и в 1788 Б. был приглашен в Петербург. Через несколько лет он стал одним из известнейших художников-портретистов. В 1795 Б. стал академиком, в 1802 получил почетное звание советника Академии художеств. Ему позировали вельможи, генералы, отцы церкви. Он «удостаивался

честь» писать с натуры Екатерину II. Но ни деньги, ни слава не меняли художника. Б. вел одинокую, замкнутую жизнь, всецело поглощенный искусством. О себе писал: «Я занят трудами моими непрерывно. Мне потерять час превеликую в моих обязанностях произведет расстройку». Великолепно владевший живописной техникой и безукоризненным композиционным мастерством, он сумел достичь тончайшей гармонии в изображении внешнего облика и внутреннего мира людей. Таковы его портреты сестер Гагариных, Е.Н. Арсеньевой и один из его шедевров — портрет М.И. Лопухиной, к-рому посвятил стихи Я.П. Полонский: «Она давно прошла, и нет уже тех глаз // И той улыбки нет, что молча выражали // Странанье — тень любви, и мысли — тень печали. // Но красоту ее Боровиковский спас...». В конце жизни Б. занимался религиозной живописью: написал несколько икон для строящегося Казанского собора, иконостас церкви Смоленского кладбища в Петербурге.

Лит.: Алексеева Т.В. Владимир Лукич Боровиковский и русская культура на рубеже 18—19 веков. М., 1975.

БОРОДИН Александр Порфирьевич (1833, Петербург — 1887, там же) — композитор, ученый-химик. Отец Б. — грузинский князь Гедианов, мать — солдатская дочь Антонова. Мальчик был записан сыном дворового Порфирия Б. и по закону стал крепостным собственного отца. В 1843 отец Б. перед смертью подписал ему вольную. Мать пригласила учителей для обучения сына дома. С детства Б. легко давалось учение. Он любил рисовать, лепить, в совершенстве овладел четырьмя языками, много читал, самостоятельно производил химические опыты, начал писать музыку. Несмотря на одаренность, ему как вольноотпущенному дворовому путь в гимназию был закрыт. Мать с помощью больших денег сумела добиться, чтобы сына приписали к купечеству 3-й гильдии. В 1850 Б. блестяще выдержал экзамен на аттестат зрелости и поступил в Медико-хирургическую академию. Здесь он стал любимым учеником известного химика-органика Н.Н. Зинина. Серьезные занятия не мешали Б. сочинять романсы. В 1856, окончив с отличием академию, он получил назначение в госпиталь в качестве врача-ординатора, где проработал четыре года. В 1858 Б. защитил докторскую диссертацию и «для усовершенствования в химии» был направлен в Германию. В Гейдельберге Б. совмещал научную работу с музицированием и сочинил Струнный секстет ре-минор. В 1862 он впервые в истории химии получил фтористый бензоил. Вернувшись в Россию, Б. стал адъюнкт-профессором Медико-хирургической академии, с 1864 стал ординарным профессором, а в 1877 был избран академиком,

а также преподавал химию на Высших женских медицинских курсах, в организации к-рых принял деятельное участие. В 1862 Б. вошел в содружество рус. композиторов во главе с М.А. Балакиревым — «Могучая кучка». Человек исключительной широты интересов, он писал музыку для камерно-инструментальных ансамблей, оркестровую музыку, музыкально-драматические и вокальные произведения. Широкую известность в России и за рубежом получили его Первая и Вторая («Богатырская») симфонии, опера «Князь Игорь», романсы. В. В. Стасов писал о нем: «Талант Бородина равно могуч и поразителен как в симфонии, так и в опере, и в романсе. Главные качества его — великанская сила и ширина, колоссальный размах, стремительность и порывистость, соединенные с изумительной страстностью, нежностью и красотой». Многочисленные исследования по органической химии принесли ему широкую известность в научном мире.

Лит.: З о р и н а А.П. Александр Порфирьевич Бородин. М., 1987.

БОТКИН Сергей Петрович (1832, Москва -1889, Ментона, Франция) — терапевт. Род. в известной купеческой семье чаоторговца, в доме к-рого бывал цвет моск. интеллигенции: А.И. Герцен, Т.Н. Грановский, М.С. Щепкин и др., что оказало серьезное влияние на формирование взглядов юноши. После окончания пансиона Б. в 1850—1855 учился в Моск. ун-те, а затем прошел медицинскую практику во время Крымской войны под началом Н.И. Пирогова. После войны совершенствовал медицинские знания в Германии, Австрии, Франции. В 1860—1861 в Петербурге им была организована клиничко-экспериментальная лаборатория, где впервые в России были проведены исследования по клинической фармакологии и экспериментальной терапии. Б. стал основателем школы рус. клиницистов. В классических трудах «Курс клиники внутренних болезней», «Клинические лекции» и др. изложил свои основные воззрения. Среди его учеников был И.П. Павлов, написавший о своем учителе: «Сергей Петрович Боткин был лучшим олицетворением законного и плодотворного союза медицины и физиологии, тех двух родов человеческой деятельности, которые на наших глазах воздвигают здание науки о человеческом организме и сулят в будущем обеспечить человеку его лучшее счастье — здоровье и жизнь». В 1881—1889, являясь гласным Петербург. городской думы, Б. занимался улучшением работы гор. больниц. Б. являлся основателем и редактором периодических медицинских изданий «Архив клиники внутренних болезней профессора С.П. Боткина» и «Еженедельной Клинической Газеты». Его имя присвоено одной из лучших моск. больниц.

Лит.: Н и л о в Е. Боткин. М., 1966.

БРЕЖНЕВ Леонид Ильич (1906, г. Каменское — 1982, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье потомственного рабочего-металлурга. В 1915 был принят в классическую гимназию, где с удовольствием занимался математикой и с трудом иностранными языками. В 1921 Б. завершил 6-летний курс обучения в трудовой школе. В 1927 окончил техникум, получив специальность землеустроителя. После недолгой работы в Курской обл. и Белоруссии Б. был направлен на Урал на должность зав. районным земельным отделом. Принимал участие в создании колхозов и раскулачивании. В 1931 Б. стал кандидатом в члены партии и перешел на руководящую работу в окружное земельное управление, но через несколько месяцев по неизвестной причине оставил с.-х. и вернулся в Каменское. Здесь Б. устроился на завод и поступил на вечернее отделение Metallургического ин-та, к-рый окончил в 1935. Около года служил в армии, в 1936 вернулся в родной город, переименованный в Днепродзержинск, и был назначен директором металлургического техникума. Террор второй пол. 30-х гг. открыл возможность быстрого продвижения для молодых партийных активистов. К 1939 Б. уже был секретарем обкома по пропаганде и возглавлял отдел оборонной промышленности. Во время Отечественной войны служил политработником в разных частях, но никаких особых заслуг не имел. Войну Б. завершил в Праге в 1945 в звании генерал-майора. Был направлен на парт. работу, в 1946—1950 занимал должность первого секретаря Запорожского и Днепропетровского обкомов. Промышленность области к этому времени в основном достигла довоенного уровня. Дружелюбный, общительный Б. был любим подчиненными, что позволило ему сохранять репутацию хорошего руководителя. В 1950 Б. направляется первым секретарем ЦК КП(б) в Молдавию. Он был противником крутых перемен, перекладывал работу на своих заместителей, старался окружить себя лично преданными людьми. Оказавшись по должности делегатом XIX съезда партии, он был избран в ЦК и неожиданно для себя назначен секретарем ЦК, а затем и членом Президиума ЦК. Занимая высокий пост, Б. фактически находился не у дел, т. к. *Сталин* ни разу не собрал свой новый Президиум ЦК. После смерти Сталина в 1953 расширенный Президиум был упразднен, а Б. назначен зам. начальника Главного политуправления Сов. Армии и ВМФ с присвоением звания генерал-лейтенанта. В 1954, будучи вторым секретарем ЦК Казахстана, направлен на освоение целины, через год занял место первого секретаря. В 1956 целина дала большой урожай, но Б. уже находился в Москве, где в качестве секретаря ЦК вошел в число послушных помощников *Н.С. Хрущева*. В 1960 Б. занял пост Председателя Президиума Верховного Совета СССР. Не обладая ни сильным характером, ни большим интеллектом, Б. не был и не желал быть

«твердой рукой». Он идеально подходил на роль представителя «коллективного руководства». В 1964 после смещения Н.С. Хрущева Б. стал Генеральным секретарем ЦК. С 1970 началась пропагандистская кампания по возвеличиванию нового «вождя», сомнительный успех к-рой подкреплялся безграничным честолюбием Б. Он был награжден звездами Героя Сов. Союза (четырежды) и Героя Соц. Труда, орденом «Победа», к-рым по статусу награждали лишь полководцев за крупные победы в масштабе фронта, Золотой медалью Карла Маркса от АН СССР как классик марксизма-ленинизма, множеством сов. и иностранных орденов. Б. стал обладателем массы должностей и званий: Генеральный секретарь, Председатель Президиума Верховного Совета, Председатель Совета Оборона, Верховный Главнокомандующий, Маршал Сов. Союза, лауреат Ленинской премии мира и Ленинской премии за три брошюры: «Малая земля», «Возрождение» и «Целина», написанные без участия Б. профессиональными литераторами. Бесконечные восхваления Б., доходившие до фарса, не могли скрыть фактического всевластия партаппарата, КГБ и армейской верхушки. Внутренняя политика во времена Б. определялась милитаризацией экономики, ползучей реставрацией сталинизма, увеличением разрыва между процветанием верхов и убогой жизнью низов, коррумпированностью органов власти снизу доверху. Преступная внешняя политика — от введения танков в Чехословакию в 1968 до вторжения в Афганистан в 1979 — была лишь логическим следствием политики внутренней. Закрепленная Конституцией 1977 руководящая роль КПСС лишь консервировала существующее положение. Деятельность Б. привела к кризисным, застойным явлениям в экономике, породила эпохальный феномен — свободомыслие, или диссидентство, показала его преемникам нежизнеспособность «развитого социализма» и необходимость реформ.

Лит.: Авторханов А. Сила и бессилие Брежнева: Политические этюды. Франкфурт-на-Майне, 1980; Медведев Р.А. Личность и эпоха: Политический портрет Л.И. Брежнева. М., 1991.

БРЕШКО-БРЕШКОВСКАЯ Екатерина Константиновна (1844, с. Иваново Витебской губ. — 1934, с. Хвалы-Почернице, под Прагой) — одна из организаторов и лидеров партии эсеров. Род. в богатой помещичьей семье. Детство и юность Б.-Б. прошли в большом имении Луговец Черниговской губ. Она получила хорошее домашнее образование и с благодарностью вспоминала родителей, давших ей «доброе и разумное воспитание». Христианское учение, воспринятое Б.-Б. всем сердцем, и крепостное право не уживались в ее сознании: «Впечатления народного горя так крепко запали в мою детскую душу, что потом они не покидали меня уже во всю жизнь». Она посвятила себя работе

в деревне, в земстве. Десять лет Б.-Б. трудилась в крестьянской школе, к-рую сама основала, организовала ссудо-сберегательные кассы, артели, общества взаимопомощи. Местные дворяне обвинили Б.-Б. в противоправительственной пропаганде. Школа и крестьянские кассы были закрыты. Потеряв возможность легальной деятельности, она решила действовать нелегально. Б.-Б. оставила мужа и ребенка, чтобы, как она написала в автобиографии, «работать на пользу дорогого мне народа». В 1873 вошла в кружок «чайковцев» и участвовала в «хождении в народ». В 1874 Б.-Б. была арестована, после 3-летнего заключения на «Процессе 193-х» была приговорена «к 5 годам заводских работ» и на Карийской каторге стала первой женщиной-политкаторжанкой. Неудачно бежала с поселения, за что была приговорена к 4 годам каторги и 40 плетям, которые, однако, не решились применить. В 1882 после годовичного тюремного заключения снова была отправлена на Кару. В 1885—1893 находилась на поселении в Забайкалье. В 1896 по амнистии вернулась в европейскую часть России и вскоре, перейдя на нелегальное положение, вместе с *Г.А. Гершуни* стала одним из организаторов партии социалистов-революционеров. В 1903 Б.-Б. эмигрировала в Женеву, где работала вместе с *Н.В. Чайковским* и *В.М. Черновым*. Ездил в США для сбора денег на нужды партии. В 1905, узнав о рев., вернулась в Россию и через два года была выдана полиции *Е.Ф. Азефом*. Почти три года находилась в Петропавловской крепости, потом была сослана в Сибирь, в Нижне-Илимск, а оттуда еще дальше — в Киренск. Пыталась бежать, но неудачно, и в 1914 она была отправлена в Якутск, а затем — в Иркутск и Минусинск. Была освобождена Февральской рев. 1917. К Б.-Б., именуемой «бабушкой русской революции», пришли члены Минусинской гор. думы выразить свое почтение. Для возвращения в Москву ей был предоставлен специальный вагон. Из Петербурга Б.-Б. ездила по стране и призывала интеллигенцию работать для народа: «Тот истинно верующий, истинно праведный, кто в жизни поступает по завету Христа». Поддерживала Временное правительство и выступала за войну до победного конца с Германией. Выступала против большевиков и разжигания ими классовой розни. Вышла из ЦК партии эсеров, когда съезд партии лишил доверия *А.Ф. Керенского*, по утверждению Б.-Б., «гражданина, своим решительным и мужественным словом и образом действий спасшего Россию». Б.-Б. была избрана членом Учредительного собрания. Октябрьскую рев. не приняла. В 1918 участвовала в работе Комитета членов Учредительного собрания (Комуч) в Самаре. В 1919 эмигрировала в США, затем во Францию, с 1924 жила в Чехословакии.

Лит.: Попов И.И. Е.К. Брешко-Брешковская. Бабушка русской революции. Пг., 1917.

БРУСИЛОВ Алексей Алексеевич (1853, Тифлис — 1926, Москва) — военный деятель. Род. в дворянской семье генерал-лейтенанта. Рано потерял родителей и воспитывался у родственников. Получил хорошее домашнее образование. В 1867 был отправлен в Петербург, пажеский корпус и в 1872 принят на службу прапорщиком в 15-й драгунский Тверской полк. Участвовал в рус.-турецкой войне 1877—1878, заслужив три боевых ордена. Отличился при штурме крепости Ардаган и взятии Карса. В 1881—1906 Б. продолжал службу в офицерской кавалерийской школе Петербурга, к-рую завершил в чине генерал-лейтенанта. В 1908 стал командиром корпуса. В 1912 был назначен помощником командующего войсками Варшавского военного округа и за служебное отличие произведен в генералы от кавалерии. С начала Первой мировой войны командовал 8-й армией. В первый же день наступления его войска наголову разбили австрийскую кавалерийскую дивизию и, продвинувшись на запад, взяли большое количество пленных. Тактика Б. заключалась в активной обороне и стремительном наступлении. В 1916 Б. был назначен главнокомандующим Юго-Зап. фронтом, что позволило ему действовать сравнительно независимо. «У нас есть все шансы на успех, в котором я лично убежден», — доказывал он *Николаю II*. Местом главного удара Б. наметил Луцк. 22 мая 1916 благодаря тщательной подготовке сравнительно небольшими силами был осуществлен прорыв обороны австро-германских войск (впоследствии названный «Брусиловский прорыв»), ставший одной из крупнейших операций на рус.-германском фронте, нанесший громадные потери неприятелю (до 1,5 млн убитых, раненых и пленных) и заставивший немцев перебросить с Зап. фронта на восток 17 дивизий. Но этот блестящий маневр не получил стратегического развития. Ставка Николая II не смогла выполнить своего назначения. После Февральской рев. 1917 Б. как сторонник продолжения войны до победного конца был назначен Верховным главнокомандующим, но из-за несвоевременности его требования введения смертной казни на фронте и провала июньского наступления был заменен *Л. Г. Корниловым*. В первые годы Гражданской войны находился не у дел: «В самом начале революции я твердо решил не отделяться от солдат и оставаться в армии, пока она будет существовать или же пока меня не сменят. Позднее я говорил всем, что считаю долгом каждого гражданина не бросать своего народа и жить с ним, чего бы это ни стоило». Во время боев в Москве Б. был ранен в ногу осколком снаряда, попавшим в его моск. квартиру. Б. отказался поехать на Дон и примкнуть к *М. В. Алексееву*, *А. И. Дутову*, *А. М. Каледину*. Краткий арест ВЧК в 1918 не отвратил Б. от большевиков. Ему, монархисту и верующему, было нелегко принять новую власть, но он был убежден в необходимости

всего происшедшего. Единственный сын Б. Алексей, служивший в Красной кавалерии, был взят в плен белыми и расстрелян. В 1920 Б. стал служить в Красной Армии: руководил кавалерийской допризывной подготовкой, был инспектором кавалерии; с 1924 выполнял особо важные поручения при РВС СССР. Умер от воспаления легких. Автор ценных мемуаров.

Лит.: Ростунов И.И. Генерал Брусилов. М., 1964; Брусилов А.А. Мои воспоминания. М., 2001.

БРЮЛЛОВ Карл Павлович (1799, Петербург — 1852, местечко Манциана, ок. Рима) — художник. Род. в семье потомственных живописцев. До 5 лет Б. был прикован болезнью к постели. Первым его учителем стал отец. Б. должен был ежедневно нарисовать определенное количество восковых фигурок и лошадок и только после этого получал завтрак. Б. делал рисунки с гравюр старых мастеров и, как все члены семьи, каждый день рисовал, чертил, лепил. В 1809—1821 учился в Академии художеств, к-рую окончил с золотой медалью. В 1821—1822 работал в Петербурге, написал несколько портретов деятелей культуры и композиций на темы отечественной истории. В 1822 Обществом поощрения художников Б. был направлен в Италию, где изучал фрески Рафаэля, античную скульптуру. В 1823—1835 написал ряд получивших известность работ: «Итальянское утро», «Итальянский полдень», «Всадница» и др., а также грандиозное историческое полотно «Последний день Помпеи». Картина гибели античного города и людей, не теряющих красоты и силы духа даже в страдании, потрясала романтической искренностью и величием происходящего. Об этой работе восторженно писали А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, В.А. Жуковский, В.Г. Белинский. Она принесла мировую славу рус. искусству. «И стал последний день Помпеи //Для русской кисти первый день» (Е. Баратынский). В 1835 Б. путешествовал по Востоку, создав серию новых работ. В 1836—1849 жил в Петербурге и преподавал в Академии художеств. Среди его учеников были такие художники, как П.А. Федотов, А.А. Агин. В это же время Б. создал галерею замечательных портретов: И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, А.К. Толстого, Н.В. Кукольника, автопортрет и др. Б. написал портрет В.А. Жуковского, к-рый был разыгран в лотерее для выкупа поэта и художника Т.Г. Шевченко. Писал, но не завершил историческую картину «Осада Пскова». В 1843—1847 работал над росписью купола Исаакиевского собора. В 1849 уехал для лечения за границу. До 1850 Б. жил на о. Мадейра и совершил поездку по Испании. В 1850—1852 находился в Риме, несмотря на болезнь, много работал, создав портреты участников рев. 1848 в Италии, эскиз философского полотна «Всеразрушающее время», множество рисунков. Умер

внезапно. Похоронен на римском кладбище. Произведения Б. стали частью сокровищницы рус. и мировой художественной культуры.

Лит.: Порудоминский В.И. Брюллов. М., 1979.

БРЮС Яков Вилимович (1670, Москва — 1735, д. Глинки Моск. губ.) — сподвижник *Петра I*, гос. деятель, ученый. Отец Б., потомок шотландских королей, бежал от войск О. Кромвеля в Россию, где дослужился до чина полковника. Детство Б. прошло в Пскове. Он получил хорошее домашнее образование, но его огромные познания были получены в результате постоянного самообразования. В 17 лет поступил рядовым в «потешный полк» *Петра I*. Участвовал в Крымских и Азовских походах, сопровождал *Петра I* в Голландию и Англию. В 1700 произведен в генерал-майоры артиллерии, принимал участие в подготовке войны со шведами. В Полтавской битве Б. командовал артиллерией, за что получил из рук *Петра I* орден Андрея Первозванного. Б. был начальником Артиллерийского приказа и Инженерной канцелярии; сенатором и президентом Мануфактур- и Берг-коллегии, начальником Монетной канцелярии и заведующим рус. книгопечатным делом. Под руководством Б. начиналась планомерная разведка полезных ископаемых в России и реорганизовывалась отечественная промышленность. Он был участником почти всех крупных сражений Северной войны (1700—1721). Б. проявил себя как незаурядный дипломат, представляя интересы России на международных конгрессах, являлся главой делегации при заключении Ништадтского мирного договора, за что получил титул графа. Б. свободно читал и писал на 8 европейских языках. Он подготовил к изданию первую рус. кн. гражданской печати «Геометрия славенски землемерие» (М., 1708), составил первые голландско-рус. и рус.-голландский словари, отредактировал многие издания по математике, военному делу, географии. Б. общался с крупнейшими учеными своего времени: Ньютоном, Лейбницем, *Татищевым*. Собрал библиотеку из более полутора тысяч томов по математике, физике, химии, астрономии, военному делу, архитектуре, медицине, истории, богословию, художественной лит-ре и искусству. Свое книжное собрание, картинную галерею, коллекции (нумизматическую, минералов, этнографическую) и др. «куриозные вещи» он завещал Петербург. академии наук. После смерти *Петра I* Б. не пожелал участвовать в борьбе придворных группировок за власть и в 1726 вышел в отставку в чине генерал-фельдмаршала, поселившись в своей подмосковной усадьбе Глинках. Занимался науками, иногда выезжал в Москву для проверки своих вычислений и работал в верхнем покое Сухаревой башни, где находилась обсерватория. Народ называл Б.

чернокнижником и колдуном, думая, что он владеет сверхъестественными познаниями.

Лит.: Хлебников Л.М. Русский Фауст//Вопросы истории. 1965. № 12; Филлимон А.Н. Яков Брюс. М., 2003.

БРЮСОВ Валерий Яковлевич (1873, Москва — 1924, там же) — поэт. Род. в купеческой семье. Его родители воспитывали детей под влиянием идей шестидесятников. В «Автобиографии» Б. писал: «С младенчества я видел вокруг себя книги и слышал разговоры об «умных вещах»... От сказок, от всякой «чертовщины» меня усердно оберегали. Зато об идеях Дарвина и о принципах материализма я узнал раньше, чем научился умножению». Б. рано начал читать и первоначальное образование получил дома. В 1890—1893 в гимназии Л.И. Поливанова Б. проявил серьезные лит. и научные интересы: ознакомился с высшей математикой, философией, языками и отечественной классикой. Там Б. написал множество стихов, рассказов, статей на темы, к-рые он разрабатывал в течение всей жизни. В 1890 Б. открыл для себя французских символистов и решил создать новое лит. направление в России. К окончанию гимназии он понял, что его призвание — лит-ра. В 1893—1899 Б. учился на отделении классической филологии, затем на историческом ф-те Моск. ун-та. Он издал три сб. стихов символистов (составленных преимущественно из стихов самого Б.), заявив тем самым о рождении школы символизма. Скандально прославился эпатажирующим стихотворением в одной строке: «О, закрой свои бледные ноги». Свой первый сб. стихов Б. назвал вызывающе «Chefs d'oeuvre» («Шедевры»). Б. стал общепризнанным вождем рус. символистов. В 1898 он познакомился с П.И. Бартеневым и стал сотрудничать в журн. «Русский архив». Здесь Б. приобрел опыт редактора, комментатора, публикатора. По окончании ун-та биография Б., по его же словам, «сливается с библиографией» его книг и других печатных работ. События общественной жизни, многочисленные заграничные путешествия Б. находят отражение в его лит. деятельности, к-рая была чрезвычайно многогранна: теоретик лит-ры и пушкинист, драматург и прозаик, переводчик и критик, литератор-энциклопедист, один из создателей поэтической культуры начала XX в., но прежде всего — поэт. «Его стих может звенеть бронзой и поражать величием, заставить сердце сжаться неопределенной сладкой печалью и заморозить вкрадчивым мелодичным многозвучием, пропеть свирелью и взорваться лихим гармонным перебором» (Вл. Муравьев). Б. приветствовал Октябрьскую рев., вступил в коммунистическую партию. Работал в Гос. издательстве и преподавал. В 1921 Б. организовал Высший лит.-художественный ин-т, где до конца жизни был профессором и ректором.

Лит.: Сиволов Б.М. Брюсов и передовая русская литература его времени. Харьков, 1985.

БУДЁННЫЙ Ссмен Михайлович (1883, хутор Козюрин близ станции Платовской — 1973, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье крестьянина. С девяти лет работал «мальчиком» в магазине, подручным кузнеца, кочегаром, машинистом на молотилке. В 1903 был призван в армию рядовым 46-го казачьего полка, участвовал в рус.-японской войне 1904—1905, дослужился до мл. унтер-офицера и остался на сверхсрочную службу. В Первую мировую войну стал ст. унтер-офицером, за мужество и отвагу был награжден четырьмя Георгиевскими крестами и четырьмя медалями «За храбрость» — т. н. «полный Георгиевский бант» — высшее солдатское отличие. После Февральской рев. 1917 Б. был председателем ряда солдатских комитетов, познакомился с *М.В. Фрунзе*. После демобилизации Б. вернулся в ст. Платовскую и принял участие в установлении Сов. власти. В 1919 возглавил 1-й конный корпус и разгромил конницу генералов *К.К. Мамонтова* и *А.Г. Шкуро* под Воронежем. Для разгрома войск *А.И. Деникина* была создана возглавленная Б. 1-я Конная армия, воевавшая на Южном фронте. Б. сделал прекрасную карьеру. Он был заместителем организатора первых конных частей на Дону *Б.М. Думенко*. Воспользовавшись провокацией против своего начальника, Б. вместе с *К.Е. Ворошиловым* и *Е.А. Щаденко* дал отрицательную характеристику *Думенко* по сфабрикованному делу, и *Думенко* погиб. В 1921 был «убран» командарм *Ф.К. Миронов*, после чего никто не мешал Б. «считаться самым блестящим кавалерийским начальником» (*В.И. Ленин*). В 1924 он стал инспектором кавалерии Красной Армии. В 1932 окончил Военную академию им. *М.В. Фрунзе*. В 1934 вошел в состав ЦК, был депутатом Верховного Совета СССР и членом его Президиума. В 1935 Б. присвоено звание Маршала Сов. Союза; он командовал войсками Моск. военного округа. В 1939 стал зам. наркома обороны СССР. Б. пользовался полным доверием *И.В. Сталина*: входил в состав комиссии Пленума ЦК ВКП(б) по делу *Н.И. Бухарина* и *А.И. Рыкова*, был в числе судей, приговоривших к расстрелу *М.Н. Тухачевского* и других крупных военачальников. Б. никогда не пытался помочь своим соратникам по 1-й Конной армии, попавшим в жернова «органов». Во время Великой Отечественной войны вошел в состав Ставки и был заместителем *С.К. Тимошенко*. Назначенному главкомом Юго-Зап. фронта, Б. не удалось предпринять действенных мер по предотвращению огромных людских потерь, ликвидировать изъяны в управлении войсками из-за плохой организации связи. Б. командовал войсками Резервного фронта, затем был командующим Северо-Кавказским фронтом, выполнял отдельные поручения Ставки и доказал свою неспособность руководить боевыми действиями войск. После войны Б. активно участвовал в общественно-полит. жизни: входил в состав ЦК КПСС, был депута-

том и занимался военно-патриотическим воспитанием молодежи. Трижды Герой Сов. Союза (1958, 1963, 1968), он оставил лживые и однозлые мемуары «Пройденный путь». Похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: Г а б о в С. Буденный//Коммунист Вооруженных Сил. 1990. № 1.

БУЛАВИН Кондратий Афанасьевич (ок. 1660—1708, Черкасск) — предводитель казацкого восстания на Дону. Донской казак, сын атамана Трехизбянской станицы. В конце 1680-х участвовал в походах против крымских татар, возглавляя отряд донских казаков. В 1705 Б. напал на соляные промыслы, захваченные царским правительством, требовавшим, чтобы казаки покупали соль у государства по высоким ценам, а не добывали ее сами. Предприятие Б. окончилось успешно, и охранявший солеварни изюмский полк был вынужден уйти. Изюмский полковник Шуст направил жалобу в Адмиралтейский приказ. Вскоре прибыл карательный отряд князя *В.В. Долгорукова*, направленный на Дон для сыска и возврата беглых. Б. разгромил его, а князь Долгоруков был убит. Б. рассылал прелестные (т.е. прельщающие) письма с призывом постоять за казацкие права, «за истинную веру христианскую, за благочестивого царя нашего», против «изменников», а это, как считал Б., «бояре, да прибыльщики и немцы». Б. был разбит казацкой старшиной, но с немногочисленными сторонниками отправился в Запорожскую Сечь «поднять охотное войско», т.е. добровольцев. В марте 1708 Б. прибыл с отрядом в Пристанский городок, разбил войско атамана Максимова, казнил нескольких старшин и был избран войсковым атаманом. Попытка казаков захватить Азов кончилась неудачей. Этим воспользовалась богатая старшина, предательски напав на Б. и убив его. Сов. историография рассматривала восстание Б. как «антифеодальное», оно даже было объявлено крестьянской войной. Многие современные историки характеризуют это восстание как казацкое выступление, локализованное преимущественно на территории Дона, где не было помещичьего землевладения, а борьба велась не за крестьянские, а за казацкие права. Крестьяне, по мнению историка Н.И. Павленко, если и участвовали в восстании, то в количестве, не дающем основания считать восстание Б. крестьянской войной.

Лит.: Б у г а н о в В.И. Булавин. М., 1988; У с е н к о О.Г. Повод в народных выступлениях XVII — перв. пол. XIX в. в России // Вестник Моск. ун-та. Серия 8. История. 1992. № 1.

БУЛГАКОВ Михаил Афанасьевич (1891, Киев — 1940, Москва) — писатель. Род. в семье профессора Киевской духовной академии и учительницы. В 1901—1909 Б. обучался в Первой гимназии, где получил основательное образование. В 1909—1916 учился на меди-

цинском ф-те Киевского ун-та, окончив к-рый, работал врачом в Вяземской городской земской больнице. Там его застало известие об Октябрьской рев. В 1918 Б. уехал в Киев. В 1919 был мобилизован белыми как врач и находился в Добровольческой армии во Владикавказе. Не желая разделить судьбу эмигрировавших из России, Б. дезертировал и после прихода красных сотрудничал в газете в качестве корреспондента. В 1920 Б. оставил медицину и всецело посвятил себя лит-ре. В 1921 он приехал в Москву, много раз менял место службы, находя «скудное, неверное, зыбкое» пропитание. Сотрудничал в газетах, вошел в среду моск. писателей. Его ранняя проза — «Дьяволиада», «Записки на манжетах», «Роковые яйца», «Собачье сердце» и др. — свидетельствует о блистательной фантазии, большом таланте, экспериментирующем со словом и сюжетом. Но печатать удавалось далеко не все. В товарищеском письме, приложенном к возвращенному «Собачьему сердцу», были переданы слова, сказанные в Главлите (цензуре). «Вещь в целом недопустима». Написанный Б. роман «Белая гвардия», переделанный им для сцены под названием «Дни Турбиных» и поставленный МХАТом в 1926, имел зрительский успех, что, однако, не помешало появлению таких рецензий: «Я ничего не говорю против автора пьесы Булгакова, который чем был, тем и останется: новобуржуазным отродьем, брызжущим отравленной, но бессильной слюной на рабочий класс и его коммунистические идеалы» (поэт А. Безыменский). Даже в Большой Сов. Энциклопедии (1927) о пьесах драматурга сказано: «Булгаков использует теневые стороны советской действительности в целях ее дискредитирования и осмеяния». Вот почему закономерной выглядела информация «Вечерней Москвы» в марте 1929: «Театры освобождаются от пьес Булгакова». Затравленный, без средств к существованию, Б. написал безумное по смелости письмо Сов. правительству: «Зная, что ни печататься, ни ставиться более в пределах СССР мне нельзя... я прошу... об изгнании меня за пределы СССР». Телефонный звонок *И.В. Сталина* означал, что Б. позволили жить в качестве режиссера Художественного театра. Он был лишен возможности видеть свои пьесы поставленными, а книги изданными. Лучшее, что было им создано, — пьесы «Жизнь господина де Мольера», «Театральный роман» увидели свет лишь в 50-х — нач. 60-х гг. А последний роман Б. «Мастер и Маргарита», принесший ему мировую славу, над к-рым он работал уже смертельно больным, был напечатан полностью небольшим тиражом лишь в 1973, и это наконец-то позволило «открыть» Б. читателям на его родине.

Лит.: Ч у д а к о в а М.О. Жизнеописание Михаила Булгакова. М., 1988.

БУЛГАКОВ Сергей Николаевич (1871, г. Ливны Орловской губ. — 1944, Париж) — философ, экономист, богослов. Род. в семье священника. В 1881—1884 учился в Ливенском духовном уч-

ше, в 1885—1888 — в Орловской духовной семинарии. Здесь Б. пережил религиозный кризис, закончившийся, по его словам, «утратой религиозной веры на долгие, долгие годы». В 1888 Б. поступил в 7-й класс Елецкой гимназии, по окончании которой стал студентом юридического ф-та Моск. ун-та, где изучал политэкономю и познакомился с марксизмом. В 1894 Б. был оставлен в ун-те для подготовки к профессорскому званию. В 1896 он опубликовал первую кн. «О рынках при капиталистическом производстве», написанную с марксистских позиций. В 1898 Б., находясь в научной командировке в Германии, познакомился с крупнейшими представителями социал-демократии — К. Каутским, А. Бебелем, В. Адлером и др. Однако беседы с *Л.Н. Толстым*, влияние *Ф.М. Достоевского*, *В.С. Соловьева* и воскресшая религиозная вера заставили его пересмотреть свое мировоззрение: «Вся моя умственная эволюция и все мои искания руководились стремлением упрочить и обосновать идеалы, от которых я ни на йоту не отказывался. Причина моего перехода от марксизма к идеализму заключается в искании того фундамента, на котором можно было бы утвердить эти идеалы». В 1901 Б. получил профессуру в Киеве, читал курс политэкономии. В 1903 издал новую кн. «От марксизма к идеализму» и стал вместе с *Н.А. Бердяевым* редактировать журн. «Новый путь». В 1905 Б. основал в Москве Религиозно-философское общество памяти *В.С. Соловьева*. В это же время он получил известность как ведущий публицист. В 1907 был избран депутатом во II Гос. думу от Орловской губ., но активности не проявил. Он писал: «Становилось очевидно, что революция губит и погубит Россию. Но не менее ясно было для меня тогда, что ее не менее верно губит и самоубийца на престоле, первый деятель революции Николай II». Участвовал в сб.: «Вехи», «Проблемы социализма», «Из глубины», т. е. во всех программных заявлениях либерализма. В 1910 вместе с Бердяевым и др. Б. организовал книгоиздательство «Путь», в котором вышли его основные работы «Два града» и «Философия хозяйства», а также читал лекции в Моск. коммерческом ин-те. Известие о начале Первой мировой войны Б. воспринял с патриотическим энтузиазмом, но рев. принять не мог. Б. писал в «Автобиографических заметках»: «Революцию я пережил трагически, как гибель того, что было для меня самым дорогим, сладким, радостным в русской жизни, как гибель любви». В 1918 Б. принял сан священника и был избран членом Высшего церковного совета. В 1919 Б. отправился в Крым за семьей, но вернуться в Москву не сумел. В Симферополе он стал профессором политэкономии и богословия в ун-те. Здесь им были написаны работы: «На пиру богов», «У стен Херсонеса», «Трагедия философии», «Философия имени». В 1920, когда красные взяли Крым, Б. не захотел эмигрировать, но «по причине священства» его исключили из числа про-

фессоров, а в 1922 арестовали и выслали за границу. Из Константинополя он в 1923 пересел в Прагу, а в 1925 — в Париж. Был профессором богословия и деканом Православного богословского ин-та. В 1925—1938 он совершил поездки по странам Европы и Америки. Много работал как богослов и пришел к выводу, что «единственно правильная верность своей родине — это жизнь в церкви». Богословские сочинения Б. (по мнению одного из исследователей, «верующего вольнодумца») повлекли за собой обвинения в ереси со стороны Моск. патриархии и зарубежной православной церкви. Как писал Б., «чужой среди своих, свой среди чужих, а в сущности нигде не свой». С 1939 тяжело болел. Похоронен на рус. кладбище в Сент-Женевьев-де-Буа около Парижа.

Лит.: Сапов В.В., Филиппов А.Ф. «Христианская социология» С.Н. Булгакова // Булгаков С.Н. Философия хозяйства. М., 1990.

БУЛГАНИН Николай Александрович (1895, *Нижний Новгород — 1975, Жуковка, под Москвой*) — сов. гос. деятель. Род. в семье служащего. Учился в реальном уч-ще и еще юношей увлекся политикой. После Февральской рев. 1917 Б. вступил в партию большевиков. В 1918—1922 работал в органах ВЧК, где сумел доказать свою преданность новому режиму. В 1922—1927 служил в ВСНХ. В 1927—1931 стал директором Моск. электrozавода. Под руководством Б. завод выполнил первый 5-летний план за два с половиной года. Энергичный директор был замечен, награжден только что утвержденным орденом Ленина и пошел на повышение, став председателем Исполкома Моссовета. Б. был причастен к варварскому плану *Сталина* и *Кагановича* по реконструкции Москвы, когда были снесены многие памятники культуры и архитектуры: Сретенский, Златоустовский, Георгиевский монастыри, Сухарева башня, множество церквей, дома, связанные с именами *Пушкина*, *Лермонтова*, *Карамзина* и др. Много внимания Б. уделял строительству метро. В июле 1937 Б. сделал стремительную карьеру, заменив репрессированного Д.Е. Сулимова на посту Председателя Совнаркома РСФСР. В 1938 Б. стал заместителем Председателя СНК, одновременно возглавил Госбанк СССР. С начала Отечественной войны, сохраняя за собой пост председателя правления Госбанка, был членом военных советов ряда фронтов, заместителем наркома обороны СССР и членом ГКО. Все эти посты Б. занимал только как верный приближенный *Сталина*. *Г.К. Жуков* писал о нем: «Б. очень плохо знал военное дело и, конечно, ничего не смыслил в оперативно-стратегических вопросах». Генерал-полковник В. Шатилов в мемуарах сообщил, что Б. не мог самостоятельно нанести на свою рабочую карту готовые данные о расположении сов. и немецких войск. Однако это не мешало Б. участвовать в военных советах, совещаниях и получить в 1947 звание Маршала Сов. Союза.

В 1947—1949, в 1953—1955 был министром Вооруженных Сил СССР, заместителем и первым заместителем Председателя Совета Министров СССР. Б., входивший в ближайшее сталинское окружение, ответствен за массовые репрессии в стране. Он участвовал в заговоре против *Л.П. Берии*, но был противником *Н.С. Хрущева* в деле разоблачения «культы личности Сталина». Проявив «политическую неустойчивость, выразившуюся в поддержке... антипартийной фракционной группы», он «осознал свои ошибки», а потому отделался выговором и предупреждением. Но вскоре был понижен в звании до генерал-полковника и отправлен в ссылку в Ставропольский край, где возглавил совнархоз. В 1960 вышел на пенсию и доживал на совминовской даче в подмосковной Жуковке, к-рую Б. называл «Остров сокровищ», т. к. там жили весьма известные люди: Молотов, Мжаванадзе, Шелепин и др. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: К а р т а ш о в Н. Разжалованный маршал // Армия. 1992. № 16.

БУЛГАРИН Фаддей (Тадеуш) Бенедиктович (1789, имение Перышево, Минское воеводство Великого княжества Литовского — 1859, имение Карлово, близ Дерпта) — писатель, журналист, издатель. Род. в семье польского шляхтича. Судебный процесс по захваченному кредитором имению разорил семью. Мать отвезла Б. в Петербург, где он в 1798—1806 учился в Сухопутном шляхетском кадетском корпусе. В 1806—1807 воевал против французов, был ранен под Фридландом и награжден орденом Анны 3-й степени. В 1808 участвовал в шведской кампании. Удачно начавшаяся военная карьера прервалась из-за нерадивости по службе: вел. князь *Константин* увидел Б., одетого в маскарадный костюм в день дежурства. У Б. начались трения с начальством, закончившиеся тем, что в 1811 в чине поручика он был уволен со службы. После тяжелых скитаний Б. добрался до Варшавы. В качестве польского легионера наполеоновской армии Б. воевал в Испании (1811) и в России (1812), дослужился до капитанского чина и был награжден орденом Почетного легиона. В 1814 был взят в плен прусскими солдатами и по окончании военных действий вернулся в Варшаву. В 1819 Б. приехал в Петербург, где вскоре стал известен как предприимчивый издатель и литератор. Он познакомился практически со всеми литературными деятелями своего времени; среди его личных друзей были В.К. Кюхельбекер и А.С. Грибоедов. Б. издавал журн. «Северный архив» и участвовал в выпусках альманаха «Полярная звезда», был создателем первого в России театрального альманаха «Русская талия», где увидели свет отрывки из «Горе от ума» Грибоедова, и первой в России частной полит. газ. «Северная пчела». Первоначально придерживался либеральных воззрений, после восстания декабристов в 1825 Б. сблизился

с правительством и стал негласным осведомителем III Отделения. Ожесточенная борьба Б. с бывшими единомышленниками вызвала ответную реакцию, в результате к-рой Б. приобрел громкую и скандальную славу выразителя правительственного официоза и ренегата. Б. был автором многочисленных сочинений (173 тома, к-рые были им «написаны и изданы»): очерки, путевые заметки, рассказы, сказки и т.д. Громкую славу и коммерческий успех принес Б. его нравоописательный, авантюрный роман «Иван Выжигин», по поводу к-рого *А.С. Пушкин* заметил: «Иное сочинение само по себе ничтожно, но замечательно по своему успеху или влиянию: и в сем отношении нравственные наблюдения важнее наблюдений литературных». Изданное продолжение романа, равно как и его псевдоисторические повести популярностью не пользовались. Б. — автор «Воспоминаний», не лишенных исторического интереса.

Лит.: Р е й т б л а т А.И. Булгарин и III Отделение // Видок Фиглярин: Письма и агентурные записки Ф.В. Булгарина в III Отделение. М., 1998.

БУЛЫГИН Александр Григорьевич (1851—1919) — гос. деятель. Происходил из старинного дворянского рода. После окончания с золотой медалью курса в Уч-ще правоведения в 1871 служил следователем в Киевской губ. В 1879—1881 был инспектором Главного тюремного управления. Богатый помещик; Б. в 1881—1888 был уездным предводителем дворянства. Убежденный монархист, он успешно делал карьеру: последовательно занимая посты тамбовского вице-губернатора (1888—1889), калужского (1889—1893), моск. губернатора (1893—1900), помощника моск. генерал-губернатора вел. князя Сергея Александровича; с 1 янв. 1905 Б. был назначен членом Гос. совета. Начавшаяся революция означала крушение политики князя *П.Д. Святополк-Мирского*, и с 20 янв. 1905 его место министра внутренних дел занял Б., что означало переход правительства к политике репрессий. Однако ближайшее окружение *Николая II*, не уверенное в том, что Б. проявит достаточно твердости и энергичности для подавления «беспорядков», большую часть фактической власти предоставило петербург. генерал-губернатору *Д.Ф. Трепову*. Когда в мае 1905 *Д.Ф. Трепов* был назначен товарищем (заместителем) министра внутренних дел с оставлением в генерал-губернаторской должности, это еще более ослабило влияние Б. 6 авг. был опубликован манифест, по к-рому учреждалось Особое совещание для выработки проекта закона о созыве законосовещательной Гос. думы, во главе к-рого был поставлен Б. По этому проекту большинство населения не получило избирательных прав, крестьянству устанавливались четырехстепенные выборы, а для землевладельцев и городских избирателей — высокий имущественный ценз. Но т. н. булыгинская дума так и не была собрана из-за начавшейся

в окт. 1905 Всеросс. забастовки, приведшей к появлению Манифеста 17 октября с обещанием законодательной думы. Б. получил отставку, оставаясь до 1916 членом Гос. совета и разделяя позиции крайне правых, но фактически сойдя с политической сцены.

Лит.: Государственный Совет. 1906—1907. СПб., 1907.

БУНИН Иван Алексеевич (1870, Воронеж — 1953, Париж) — писатель. Род. в старинной обедневшей дворянской семье. Детство Б. провел в небольшом родовом имении в деревенской глуши Орловской губ. Он не запомнил, когда и как выучился читать, но настоящая учеба началась с появлением в доме студента Н.О. Ромашкова, оказавшего на мальчика огромное влияние: с ним Б. прочел впервые стихи английских поэтов и Гомера, после чего ему захотелось писать самому. В 1881—1886 Б. учился в Елецкой гимназии, к-рую не закончил. Он очень тосковал по дому, плохо учился и после начавшегося нервного расстройства был взят домой. Обучение Б. продолжил его старший брат Юлий, отсидевший в тюрьме народник-чернопеределец, воспитавший в Б. вольнолюбие и сострадание к обездоленным. Свои первые стихи и рассказы Б. напечатал в 17 лет. После лит.-критической ст. о знакомом поэте-самоучке Б. был приглашен на работу в редакцию газ., где выполнял обязанности от корректора до театрального критика. Много ездил по стране и жил только лит. трудом. К 30 годам Б. уже стал известным писателем, знакомым с Горьким, Куприным, Чеховым, Рахманиновым, Шаляпиным. Рассказы «Танька», «Антоновские яблоки», сб. стихов «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Г. Лонгфелло поражали художественно отточенным языком, виртуозностью и в то же время простотой, энергической точностью, звуча как откровение. Б. был избран почетным академиком и почетным членом Общества любителей росс. словесности. В 1900 Б. смог впервые уехать в заграничное путешествие. Никогда не имевший и не желавший иметь свой дом, он жил вечным странником, объездившим Европу, Азию, Ближний Восток и Африку, но всегда находившим место и время для лит. работы. В 1915 вышло в свет его «Полное собрание сочинений» в 6 томах в издательстве А.Ф. Маркса. В 1915—1916 были изданы «Чаша жизни» и «Господин из Сан-Франциско» — лучшее, что было написано Б. в дореволюционной России. Б. встретил резким неприятием Февральскую и Октябрьскую рев. Не принимавший ни социализма, ни коллективизма, Б. решил уехать и в 1920 вместе с женой покинул Россию. За 33 года, прожитых во Франции, страна не стала для него родной, но он нашел в себе силы для работы. За свой роман «Жизнь Арсеньева» Б. получил в 1933 Нобелевскую премию «за правдивый артистический талант, с которым он воссоздал в художественной прозе типичный русский характер». Во время фашист-

ской оккупации Франции Б. отказался от сотрудничества с нацистами; прятал скрывавшихся евреев. В 1937—1945 жил в крайней бедности, но писал рассказы, объединенные в кн. «Темные аллеи», к-рую Б. считал «самой совершенной по мастерству». Приветствуя победу СССР над фашизмом и мучаясь от разлуки с родиной, Б. никогда не смирился с тем общественным строем, к-рый был установлен в России. Б. писал воспоминания, приводил в порядок архив и пытался работать вплоть до последнего дня жизни.

Лит.: Б а б о р е к о А.К. И.А. Бунин. Материалы для биографии. М., 1983.

БУРЛЮК Давид Давидович (1882, хутор Семиротовщина Харьковской губ. — 1967, Лонг-Айленд, США) — поэт, художник, один из основоположников росс. футуризма. Сын агронома. В 1898—1910 учился в Казанском и Одесском художественных уч-щах; изучал живопись в Германии и Франции. Вернувшись в Россию, в 1907—1908 Б. сошелся с левыми художниками и участвовал в художественных выставках. В 1911—1914 занимался вместе с *В.В. Маяковским* в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества. Б. полагал: «Истинное художественное произведение можно сравнить с аккумулятором, от которого исходит энергия электрических внушений. В каждом произведении отмечено, как в театральном действии, определенное часов количество для любования и разглядывания его. Многие произведения вмещают в себя запасы эстет-энергии на долгие сроки». Картины и рисунки Б. разбросаны по всему свету в музеях и частных коллекциях. Многие из них репродуцированы в его книгах или книгах о нем. «Отец российского футуризма», Б. принимал активное участие в выступлениях футуристов, являясь их теоретиком, поэтом, художником и критиком. Свойственные футуризму эпатажность и антиэстетичность ярче всего проявлялись в его стихах: «*Душа — кабак, а небо — рвань, // Поэзия — истрепанная девка, // А красота — кощунственная дрянь*»; «*Звезды — черви, пьяные туманом*»; «*Мне нравится беременный мужчина*» и т.д. *В.В. Маяковский* вспоминал о нем: «Мой действительный учитель, Б. сделал меня поэтом... Выдавал ежедневно 50 копеек. Чтоб писать, не голодая». В Первую мировую войну Б. не подлежал призыву, т. к. у него не было одного глаза. Жил в Москве, издавал стихи, сотрудничал в газетах, писал картины. В 1918—1920 странствовал по Уралу, Сибири, Дальнему Востоку. В 1920 эмигрировал в Японию, где прожил два года, изучая культуру Востока и занимаясь живописью. В 1922 поселился в США. Свои сборники, брошюры, журналы Б. издавал сам с женой *Марией Никифоровной* Б. и через друзей распространял эти издания преимущественно в пределах СССР. Большой интерес представляют его воспоминания о футуризме и *В.В. Маяковском*.

Лит.: Г о л л е р б а х Э.Ф. Искусство Давида Д. Бурлюка. Нью-Йорк, 1930; П о с т у п а л ь с к и й И. Литературный труд Давида Д. Бурлюка. Нью-Йорк, 1931.

БУРЦЕВ Владимир Львович (1862, форт Перовский — 1942, Париж) — участник рев. движения, публицист, издатель, «охотник за провокаторами». Род. в семье штабс-капитана. Детство провел в семье дяди, зажиточного купца. Окончил гимназию в Казани и поступил в Петербург. ун-т, но за участие в студенческих беспорядках был арестован, вскоре отпущен и продолжил учебу в Казанском ун-те. С 1883 принимал участие в деятельности народовольческих кружков. В 1885 Б. был арестован за принадлежность к «Народной воле», около года просидел в Петропавловской крепости и в 1886 был сослан в Иркутскую губ. В 1888 с помощью народо-вольцев совершил побег и эмигрировал в Швейцарию, где приступил к издательской и лит. деятельности. В 1889—1897 Б. принял участие в выпуске газ. «Самоуправление», редактировании журн. «Свободная Россия»; выпустил свою кн. «Белый террор при Александре III», издал кн. «Сибирь и ссылка» Д. Кеннана, американского публициста и путешественника, раскрывшего миру самые мрачные стороны царизма. В 1891 Б. переехал в Англию, где изучал историю общественного движения в России и издал по этой теме двухтомник «За сто лет (1800—1896)». В своих работах Б. призывал к возобновлению рев. террора народо-вольцев. В 1897 под давлением рус. правительства Б. был приговорен английским судом к полутора годам каторги. В начале 1900, как только Б. освободился, он начал издавать исторические сб. «Былое». Они печатались при финансовой поддержке партии эсеров и стали ценным источником при изучении рос. рев. движения. Осенью 1905 Б. нелегально вернулся в Россию, вскоре последовала амнистия, и он совместно с историками В.Я. Богучарским и П.Е. Щеголевым стал издавать журн. «Былое». До весны 1906 сбор исторических материалов для этого издания был главным делом жизни Б. Но в 1906 Б. охладел к «Былому», т. к. увлекся «охотой на провокаторов». Ему удалось разоблачить многих рев. деятелей, работавших на охранку, и среди них *Е. Азефа*. После поражения революции 1905—1907 Б. эмигрировал во Францию. В 1908—1912 издал 8 новых сб. «Былого», в основном посвященных деятельности эсеров и разоблачению провокаторов, а также газ. «Будущее», не имевшую успеха. Попытка Б. вернуться в Россию в 1914 закончилась арестом и ссылкой в Вост. Сибирь, откуда амнистированный Б. вернулся в 1915 в Петроград. До Октябрьского переворота издавал газ. «Общее дело» и журн. «Будущее», где резко выступал против большевиков, заявляя в 1917, что «нет в настоящее время большего зла и большей опасности, чем большевизм *Ленина* и его товарищей». Газ. Б. была единственной небольшевистской газ., вышедшей в Петрограде 25 окт. 1917. Вечером он был арестован, таким образом оказавшись первым политзаключенным новой власти, и, просидев в тюрьме до марта 1918, был выпущен благодаря заступничеству *Горького*, напомнившего о рев. заслугах Б. Летом 1918 Б. сно-

ва эмигрировал. В Швеции напечатал открытое письмо: «Проклятье вам, большевики!». Переехавшись в Париж, издавал крупнейшую газ. рус. эмиграции «Общее дело», безуспешно призывая к единству всех антибольшевистских сил. Переполненному планам свержения Сов. власти и готовности изобличать сов. агентов, Б. не удалось снискать ни признания, ни славы. Живший «холодно, бедно, грязно, неуютно», он в 1924 выпустил в свет свои воспоминания. В 1933 попытался возобновить выпуск журн. «Былое», но рус. освободительное движение в это время уже не вызывало интереса. В 30-е гг. Б. печатал антифашистские статьи и боролся с антисемитизмом, выступив на Бернском процессе в 1934—1935, доказав подложность «Протоколов сионских мудрецов». Книгу об этой полицейской фальшивке Б. выпустил в 1938. В последние годы жизни отчаянно нуждался. Современник вспоминал, как в годы фашистской оккупации старик Б. «продолжал неумоимо ходить по опустевшему, запуганному городу, волновался, спорил с пеной у рта и доказывал, что Россия победит...». Умер в больнице от заражения крови.

Лит.: Л у р ь е Ф.М. Хранители прошлого. Журнал «Былое»: история, редакторы, издатели Л., 1990; Д а в ы д о в Ю.В. Бестселлер. М., 2001.

БУТЛЕРОВ Александр Михайлович (1828, г. Чистополь Казанской губ. — 1886, д. Бутлеровка Казанской губ.) — химик. Род. в дворянской семье отставного военного. Через несколько дней после рождения Б. его мать умерла. Много внимания сыну уделял отец. Б. был приучен с детства к систематическому труду, изучал языки, хорошо играл на рояле, сам смастерил на токарном станке гири и занимался гимнастикой. Впоследствии он стал силачом: однажды оставил вместо визитной карточки ко чергу, к-рую согнул в форме буквы Б. Был прекрасным охотником, пловцом, наездником. Определенный отцом в частный пансион в Казани, Б. увлекся химией и нечаянно устроил взрыв, за что был выставлен преподавателями перед учениками с досочкой на груди, на к-рой было написано: «Великий химик». В 1844 он окончил 1-ю Казанскую гимназию и поступил в Казанский ун-т на естественное отделение физико-математического ф-та. Участвуя в этимологической экспедиции в киргизские степи, Б. заболел брюшным тифом. Приехавший к нему отец заразился и умер, что потрясло Б., для к-рого отец был лучшим другом. В 1850 Б. был оставлен в ун-те для подготовки к профессорскому званию. Через год он защитил диссертацию «Об окислении органических соединений». В 1853 Б. подготовил докторскую диссертацию «Об эфирных маслах» и в 1854 был утвержден экстраординарным профессором Казанского ун-та. Молодой преподаватель быстро достиг высших научных степеней. В 1860—1863 Б. дважды был ректором Казанского ун-та, пользу-

ясь уважением демократически настроенных студентов и преподавателей. Вынужденная отставка с этой должности позволила Б. полностью отдаться науке. В 1868—1885 он был ординарным профессором Петербург. ун-та. В 1871 стал академиком Петербург. академии наук. Его неоднократные поездки за границу, деятельность в Рус. химическом обществе, в Академии наук — все было подчинено науке. Б. — создатель теории химического строения вещества (т. н. «структурная теория»), положившей начало синтетическому образованию новых органических соединений, сыгравшей в органической химии гигантскую роль. Им открыт синтез третичных спиртов; искусственно создано сахаристое вещество. Б. предсказал существование изотопов и высказал мысль о делимости атома. Он также является создателем научной школы, из к-рой вышли почти все выдающиеся химики-органики. Б. стал известен и как зоолог-пчеловод, ботаник. Убежденный приверженец спиритизма, Б. является автором ряда статей по медиумическим явлениям.

Лит.: Б у к о в Г.В. Александр Михайлович Бутлеров. Очерк жизни и деятельности. М., 1961.

БУТУРЛИН Александр Борисович (1694—1767, Москва) — военный деятель. Происходил из старинного боярского рода. В 1714 был записан солдатом гвардии. В 1716—1720 учился в Морской академии Петербурга, где помимо приобретения обширных сведений по морскому делу занимался иностранными языками и фехтованием. Был взят в денщики *Петром I*, пользовался у царя особым доверием и сопровождал его во всех походах. После смерти Петра I был приближен *Екатериной I*. При *Петре II* из-за придворных интриг был отправлен на Украину воевать против крымских татар. При *Анне Ивановне* в 1731—1733 находился на персидской границе, а в 1735 занял пост смоленского губернатора. При воцарении *Елизаветы Петровны* Б., бывший ее фаворитом, был назначен сенатором, моск. губернатором, в 1760 возведен в графское достоинство и назначен главнокомандующим рус. армией в Семилетней войне 1756—1763. Умелый царедворец, Б. как генерал-фельдмаршал проявил нерешительность в военных действиях и не сумел достичь успеха. Смещенный со своего поста, он возвращался в Петербург, где его ждала немилость. По дороге узнал о кончине Елизаветы Петровны и вступлении на престол *Петра III*, оправдавшего действия Б. и назначившего его генерал-губернатором Москвы. Б. остался в этой должности и при *Екатерине II*, относившейся к старому фельдмаршалу с уважением и пожаловавшей ему шпагу, осыпанную бриллиантами.

Лит.: Б а н т ы ш-К а м е н с к и й Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. I.

БУХАРИН Николай Иванович (1888, Москва — 1938, там же) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье учителей. Читать и писать Б. научился «четырёх с половиной лет». С детства и на всю жизнь увлекся рисованием и естествознанием: читал *Тимирязева* и *Брэма*, собирал коллекции жуков и бабочек. Б. очень много читал, что позволило ему в дальнейшем стать самым разносторонним из большевистских теоретиков. Окончил школу «первым учеником» и поступил в 1-ю Моск. гимназию, где прекрасно учился, «хотя и не прилагал никаких к этому усилий». В гимназии он увлекся политикой и к 1905 был захвачен «логической стройностью марксизма». В 1907—1910 Б. учился на экономическом отделении юридического ф-та Моск. ун-та, но серьезно не занимался, т. к. уже в 1906 стал одним из руководителей студенческого движения и участвовал в нелегальной деятельности РСДРП, примыкая к большевистской фракции. Б. много раз арестовывали, но он находился в заключении непродолжительное время. В 1911 был сослан в Онегу, но вскоре бежал в Москву, а затем за границу. Жил и работал в Германии, Австро-Венгрии, Швейцарии, Дании, Швеции, Норвегии и США. Познакомился с опытом европейского рабочего движения, приобрел знания языков, социологии, политэкономии. Узнал лидеров социал-демократии, а также *В.И. Ленина* и *Л.Д. Троцкого*. За границей началась его деятельность редактора, публициста, парт. теоретика. В апр. 1917 вернулся в Россию через Японию и ненадолго попал под арест в Челябинске «за интернационалистическую агитацию среди солдат». Для Б., еще в 1915 доказывавшего неизбежность социалистической рев. в России, была естественной поддержка «Апрельских тезисов» Ленина. Вместе с ним Б. на VI съезде РСДРП(б) стал членом ЦК, войдя в высшее партийное руководство. На этом съезде Б. говорил: «Мы будем разжигать пожар мировой социалистической революции». Эта идея была центральной и в его кн. «Классовая борьба и революция в России». Во время Октябрьского восстания в Москве Б. был редактором «Известий Моск. ВРК», принимал активное участие в рев. событиях. Б. был избран членом Учредительного собрания и вошел в редколлегию газ. «Правда». Во время заключения Брестского мира Б., возглавлявший «левых коммунистов», выступал против Ленина, утверждая, что «русская революция либо будет спасена международной революцией, либо погибнет», а поэтому «выгоды, проистекающие из подписания мирного договора, являются иллюзией». Впоследствии Б. вынужден был признать свою «крупнейшую политическую ошибку». В автобиографии он писал: «Весь последующий период есть период возрастающего влияния на меня со стороны Ленина, которому я обязан, как никому другому, в смысле своего марксистского воспитания». В 1919 Б. был избран кандидатом в члены Политбюро и вошел в Исполком Коминтерна. Б. поддерживал Ленина в проведении нэпа, заявляя: «Всему

крестьянству, всем его слоям нужно сказать: обогащайтесь, накапливайте, развивайте свое хозяйство». После смерти Ленина совместно со Сталиным Б. выступил против Троцкого. В 1925 он вместе со Сталиным возглавил новое руководство в ЦК. В 1929 Б. резко разошелся со Сталиным по вопросу дальнейшего развития страны, но это не мешало Б. быть полностью согласным с ликвидацией Зиновьева и Каменева в 1935. Автор текста Конституции 1936, впоследствии именуемой сталинской, Б. был послушен Сталину, более всего на свете боясь исключения из партии. Своей жене Б. рассказал, как на Пленуме с обвинениями против него выступили *Молотов* и *Каганович*. Б. кричал им: «Я не Зиновьев и не Каменев! Я лгать на себя не буду!» На что Молотов сказал: «Арестуем, признаетесь. Фашистская пресса сообщает, что наши процессы провокационные. Отрицая свою вину, и докажете, что вы — фашистский наймит!» И Б. — «ценнейший и крупнейший теоретик партии» (Ленин) — не нашел ничего больше сказать жене, кроме: «Вот где мышеловка!» На процессе в 1938 Б. был приговорен к расстрелу. Его жена выучила наизусть написанное Б. письмо «Будущему поколению руководителей партии», где Б., оправдывая «замечательные традиции ЧК» и ее деятельность до «настоящего времени», заявил о своей невинности и просил «новое, молодое и честное поколение руководителей партии» зачитать его письмо на Пленуме ЦК, оправдать и восстановить его в партии. В 1988 Б. был реабилитирован и восстановлен в партии, к-рая к этому времени называлась КПСС.

Лит.: Коэн С. Бухарин: Политическая биография. 1888—1938. М., 1988.

БУХВОСТОВ Сергей Леонтьевич (1659—1728) — «первый росс. солдат». Когда в 1683 *Петр I* стал набирать в «потешные» вместо сверстников взрослых людей, то первым явился конюх Б. Обрадованный «охотником», царь назначил его «в потешные пушкари» и всегда оказывал ему благоволение. Б. служил в лейб-гвардии Преображенском полку. Бывал в разных баталиях, был неоднократно ранен и дослужился до майора артиллерии. По свидетельству сослуживцев, Б. был «силен, тверд, скромн и весьма воздержан». *Петр I* повелел скульптору Бартоломео Растрелли отлить из бронзы бюст Б. в натуральную величину. Эта работа находилась в Кунсткамере, но затем пропала. Портрет Б. хранится в Третьяковской галерее.

Лит.: Первый русский солдат Сергей Леонтьевич Бухвостов. СПб., 1909.

В

ВАВИЛОВ Николай Иванович (1887, Москва — 1943, Саратов) — ученый-агроном, генетик, биолог и путешественник. Род. в большой купеческой семье. В 1906 окончил Моск. коммерческое уч-ще, но, не чувствуя склонности к продолжению отцовского дела, поступил в Моск. с.-х. ин-т, где преподавали выдающиеся ученые: К.А. Тимирязев, Д.Н. Прянишников, В.Р. Вильямс и др. Здесь В. руководил основанным им студенческим кружком, проявив исключительные способности к науке. Еще будучи студентом, в 1910 он опубликовал первую научную работу «Голые слизи (улитки), повреждающие поля и огороды Московской губернии», получившую премию. Окончив в 1911 ин-т, он был оставлен для подготовки к профессорскому званию и работал на кафедре частного земледелия, одновременно сотрудничая на селекционной станции. В 1913 был отправлен в командировку в Англию, где занимался изучением иммунитета хлебных злаков, несколько месяцев проучился во Франции и Германии. Вернувшись в 1914, закончил диссертацию «Иммунитет растений к инфекционным заболеваниям». В 1916 совершил свою первую экспедицию в Иран и на Памир, где обнаружил широкий диапазон изменчивости пшеницы. В 1917 В. был избран профессором агрономического ф-та Саратовского ун-та. Октябрьскую рев. он принял, будучи уже крупным ученым; работы к-рого по иммунитету культурных растений представляли большой теоретический и практический интерес. В 1921, несмотря на последствия Первой мировой и Гражданской войн, В. приступил к созданию мировой коллекции культурных растений. Ему удалось получить и перевезти в Россию богатые коллекции возделываемых в США растений. Личный контакт В. с учеными способствовал получению новейшей лит-ры и семенного материала. Одержимый страстью к поискам, он организовал множество экспедиций и объездил 52 страны, став крупнейшим географом-путешественником. Созданная им коллекция культурных растений к 1940 достигла 200 тыс. образцов. В. часто употреблял выражение «причесывать землю», т.е. заниматься земледелием лучше, совершеннее. Но главным для него стало иное: «Раньше на первый план выдвигали»

галось воздействие на среду: уход за землей, удобрение, обработка почвы, словом, именно земледелие. Но ведь главная наша цель в другом: в растениеделии, в растениеводстве. И достигать ее можно иначе. Воздействуя не только на землю, но и на само растение, на его природу. Подбирать сорта, улучшать их путем отбора, скрещивания, введения в культуру новых растений». В. получил новые виды картофеля, кукурузы, цитрусовых... Трудно указать культуру, улучшению которой В. не уделил бы внимания. Он разрабатывал новые науки: селекцию — науку сортоведения и генетику — науку о законах наследственности и изменчивости. Собрав вокруг себя коллектив ученых-энтузиастов, В. подготовил условия для создания Всесоюзного ин-та растениеводства (ВИР). В. был президентом Всесоюзного географического общества и членом многих зарубежных научных обществ. Помимо ВИРа В. руководил Ин-том опытной агрономии и Ин-том генетики АН СССР. Он стал академиком и первым президентом Всесоюзной академии с.-х. наук. Ученый с мировым именем, поставивший целью своей жизни накормить человечество, стал одной из миллионных жертв сталинского тоталитаризма. Арестованный в 1940, В. был осужден на 15 лет «за вредительство в сельском хозяйстве». Умер в тюрьме. Реабилитирован посмертно в 1955.

Лит.: В и к т о р о в Б. Возвращение имени // Наука и жизнь. 1988. № 5; Николай Иванович Вавилов: К 100-летию со дня рождения (1887—1943). М., 1987.

ВАВИЛОВ Сергей Иванович (1891, Москва — 1951, там же) — физик, президент АН СССР. Брат *Н.И. Вавилова*. В 1909 окончил Моск. коммерческое уч-ще, где особое внимание уделялось изучению естественнонаучных дисциплин и иностранных языков и где В. предпринял первые попытки самостоятельных исследований. В. продолжил образование на физико-математическом ф-те Моск. ун-та. Уже в конце первого курса В. приступил к исследовательской работе «Тепловое выцветание красок», за которую в 1915 Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии присудило В. золотую медаль. В 1914 окончил ун-т, но не захотел остаться в нем преподавать, т. к. в 1911 это учебное заведение покинули лучшие профессора в знак протеста против реакционной политики министра просвещения. В 1914—1918 участвовал в Первой мировой войне в саперных и радиочастях. В распоряжении В. находилась радиолaborатория, поэтому он мог заниматься научной работой. Вернувшись с фронта, В. в 1918—1930 работал в Ин-те физики и биохимии, Моск. ун-те, ряде технических вузов, где занимался наукой и читал лекции студентам. В 1931 был избран членом-корреспондентом, а в 1932 — действительным членом АН СССР. В. возглавил Физический ин-т АН СССР, где создал лабораторию люминесценции,

в к-рой вместе с учениками проводил исследования действия света при исчезающе малых яркостях световых потоков, важные для теории света и физиологической оптики. В 1935 ездил с лекциями и докладами в Варшаву и Флоренцию. Под руководством В. П. А. Черенков провел работы, результатом к-рых было открытие и исследование свечения электронов, движущихся в веществе со скоростями больше скорости света в данном веществе. Во время Отечественной войны В. руководил работами оборонного значения. В 1945 В. был избран президентом АН СССР. В 1950 вышла его монография «Микроструктура света», в к-рой он объединил и по-новому рассмотрел свои работы по теории света и люминесценции, охватив всю область физической оптики. Многие его работы посвящены истории и философии физики. Всю жизнь В. занимался популяризацией науки. Книги и статьи, им написанные, не только знакомят с результатами его исследований, но и раскрывают путь постижения научных истин. Список его работ включает более 300 названий, а объем 4-томного собрания сочинений составляет более 150 авторских листов. С 1949 В. являлся главным редактором второго издания Большой Сов. Энциклопедии. С 1947 до конца жизни В. возглавлял Общество по распространению полит. и научных знаний, где по его инициативе выходили популярные книжные серии: «Классики науки», «Литературные памятники», «Мемуары», «Биографии», «Итоги и проблемы современной науки»; он был главным редактором журн. «Природа» и «Наука и жизнь». Умер от сердечного приступа. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: К е л е р В. Р. Сергей Вавилов. М., 1975.

ВАЛУЕВ Петр Александрович (1815, Москва — 1890, Петербург) — гос. деятель. Род. в старинной дворянской семье. Получил прекрасное домашнее образование. В 1831 поступил на службу в канцелярию моск. генерал-губернатора, где сумел обратить на себя внимание приехавшего в Москву *Николая I*, назвавшего В. «примерным молодым человеком». В. был определен в 1-е отделение собственной Е. И. В. канцелярии и занял высокое место в петербург. обществе. Женится на дочери поэта князя П. А. Вяземского, в доме к-рого встречался с *А. С. Пушкиным*. В. произвел приятное впечатление на поэта и стал прототипом Петруши Гринева в «Капитанской дочке». В 1836 В. под руководством *М. М. Сперанского* работал над кодификацией законов. В 1845 В. был назначен чиновником особых поручений при рижском генерал-губернаторе. Умный и честолюбивый, европейски образованный, В. завоевал симпатии местного дворянства. Успешно выполняемые им ответственные поручения выделили его из среды чиновников. В 1852 он стал действительным статским советником, в 1853—1858 был курляндским губернатором.

ром. После поражения в Крымской войне В. написал записку «Дума русского во второй половине 1855 г.», в к-рой подверг критике негодную систему гос. управления и предлагал царю изменить существующее положение. В. наметил первоочередные меры: преобразование цензуры, поощрение частных предприятий, начало нравственного достоинства в действиях правительственных властей и т.д., не желая замечать главное зло, обуславливавшее все остальное, — крепостное право. В 1859 В. был назначен директором департамента Министерства гос. имуществ и фактически стал правой рукой министра *М.Н. Муравьева*. Почти через три года в новой «записке» В. указал, что вопрос о крепостном праве может быть разрешен «не одним разом, но только постепенно». Проект В., в к-ром помещикам предлагалось передать землю крестьянам на основе добровольного соглашения, отражал интересы консервативного дворянства, но под влиянием *Александра II* В. перешел на либеральные позиции, поставив, по своим же словам, «паруса по ветру». В. видел свою задачу в примирении дворянства и государя. Убежденный монархист, он полагал, что императорская власть должна быть заключена в рамки законности и иметь более широкую социальную опору, для чего необходимо привлечь к участию в полит. жизни консервативные слои населения, а также предоставить ряд прав полякам и немцам, чтобы избежать рев. потрясений. В 1861—1868 В. был министром внутренних дел и умел сочетать либеральные фразы и реакционные мероприятия. Продлевая выгодную помещикам барщинную систему, он был инициатором земской реформы, к-рая должна была «дать пищу внутренней активности общества». В 1862 В. добился передачи цензуры в его ведомство. *И.С. Аксаков* писал: «Никогда цензура не доходила до такого безумия, как теперь, при Валуеве. Она получила характер чисто инквизиционный». Демагог, мастерски владевший искусством лавирования, В. в 1866, после покушения *Д.В. Каракозова*, перешел к открытой реакции. В 1868 из-за направленного против него общественного мнения и придворных интриг В. был вынужден уйти в отставку и уехать за границу, но уже в 1869 он принял участие в работе Гос. совета и стал председателем правления Учетного банка. В. был инициатором введения всесословной воинской повинности, имевшей огромное значение для развития военного дела в России. Оставаясь близким *Александру II*, В. давал ему советы, касающиеся внутренней и внешней политики. В 1872 был назначен председателем «Высочайше утвержденной комиссии для исследования положения сельского хозяйства и сельской производительности». В 1880 В. был возведен в графское достоинство и пользовался огромным влиянием. В царствование *Александра III* продолжал поддерживать проект *Лорис-Меликова*, что не устроило нового самодержца. Из-за «расстроив-

шегося здоровья» В. ушел в отставку, полностью посвятив себя лит. деятельности. В. — автор великосветских романов и большого числа публицистических и научных произведений (от историко-экономических статей до статей по астрономии). Наибольшую ценность представляют его дневники (М., 1961. Т. I-II).

Лит.: Зайончковский П.А. П.А. Валусв: (Биографический очерк) // Дневник П.А. Валусва. М., 1961. Т. I.

ВАСИЛЕВСКИЙ Александр Михайлович (1895, с. Новая Гольчиха Костромской губ. — 1977, Москва) — сов. военный деятель. Род. в большой семье священника. С детства мечтал быть агрономом или учителем, но после окончания церковно-приходской школы был определен в Кинишемское духовное уч-ще, а потом в Костромскую духовную семинарию, из последнего класса к-рой ушел добровольцем в армию. Окончив в 1915 ускоренные курсы Алексеевского военного уч-ща, был отправлен на фронт командовать полуротой. В мемуарах В. писал: «В юности очень непросто решить задачу, какой дорогой пойти... Я в конце концов стал военным. И благодарен судьбе, что вышло именно так. и, думаю, в жизни я оказался на своем месте». В Первую мировую войну В. дослужился до чина штабс-капитана. Он принадлежал к тем офицерам, к-рых рев. события лишь сблизили с солдатами. С 1918 В. служил в Красной Армии. Во время Гражданской войны командовал ротой, батальоном, полком. После войны служил начальником дивизионной школы, был командиром стрелкового полка, занимал административные должности. Обладая аналитическим умом, интересуясь военной историей и трудами специалистов по теории военного искусства, В. печатал свои статьи в журн. «Военный вестник». Осенью 1936 он был зачислен в Академию Генштаба, но из-за репрессий в армии не успел окончить полный курс и уже в 1937 был назначен на высокую административную должность. С первого дня Великой Отечественной войны В. решал самые сложные вопросы по управлению войсками. Он работал в тесном контакте с Г.К. Жуковым, аргументированно и настойчиво поддерживал его предложения при докладах Сталину, проявив себя хорошим стратегом и организатором. С лета 1941 В. был заместителем начальника Генштаба; весной 1942 участвовал в составлении планов Ставки. Летом 1942 стал начальником Генштаба и блистательно координировал действия фронтов. В 1943, после Сталинградской битвы, ему было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Он непосредственно участвовал в планировании и разработке важнейших военных операций, решал вопросы обеспечения фронтов материально-техническими средствами и людьми и обеспечения резервов. В февр. 1945 В. был введен в Ставку ВГК и назначен командующим 3-м Белорусским фронтом. В июне 1945 В. был назначен

главнокомандующим сов. войсками на Дальнем Востоке, и под его руководством была спланирована и проведена операция по разгрому Квантунской армии 9 авг. — 2 сент. В. был дважды удостоен звания Героя Сов. Союза и дважды награжден высшим военным орденом «Победа». В 1949—1953 был военным министром СССР. В 1953—1957 стал первым заместителем министра обороны, а затем служил в Группе генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. Автор мемуаров «Дело всей жизни», выдержавших семь изданий. Урна с прахом В. замурована в Кремлевской стене.

Лит.: К и р ш и н Ю. Василевский // Коммунист Вооруженных Сил. 1990. № 2; Маршал А.М. Василевский — стратег, полководец, человек. М., 2000.

ВАСИЛИЙ II ВАСИЛЬЕВИЧ ТЁМНЫЙ (1415, Москва — 1462, там же) — вел. князь моск. Сын вел. князя владимирского и моск. Василия I Дмитриевича, внук *Дмитрия Ивановича Донского*. После смерти отца в 1425 удел перешел к 9-летнему В. II, и реальная власть находилась у княгини-вдовы Софьи Витовтовны, митрополита Фотия и боярина И.Д. Всеволожского. На вел. княжение претендовал и дядя В. II князь Юрий Дмитриевич. Обе стороны готовились к междоусобной войне, но, договорившись о перемирии, в 1428 заключили договор, в к-ром 54-летний дядя признал себя «младшим братом» 13-летнего племянника. В 1430 Юрий «разверже мир», воспользовавшись смертью фактического главы митрополита Фотия. В 1431 Юрий и В. II отправились в Орду, где должен был решиться вопрос о вел. княжении. Льстивая речь боярина Всеволожского понравилась хану, и спор был решен в пользу В. II, но борьба за власть не прекратилась. В 1433 дядя и племянник сразились на берегу Клязьмы под Москвой, и Юрий одержал победу, но в 1434 умер, и В. II снова занял великокняжеский стол. В 1436 против В. II выступил сын Юрия Василий Косой, но был разбит, взят в плен и ослеплен. Междоусобная борьба осложнилась нападением казанских татар, к-рые, не сумев взять Москвы, сожгли посад. В 1445 В. II отправился на помощь Нижнему Новгороду, осажденному татарами. По дороге, в Суздале, на небольшое войско В. II напали татары и захватили князя в плен, откуда он был отпущен в 1446 после обещания громадного выкупа в 200 тыс. рублей серебром. Из плена князя сопровождали татарские князья и простые татары, к-рым В. II, рассчитывая впоследствии использовать их против их же единоплеменников, раздавал земли, содействуя тем самым образованию на Средней Волге Касимовского царства. Борясь за власть, под предлогом недовольства этой политикой («наши отчины хотят предати татарам») сын Юрия Дмитрий Шемяка вероломно напал на В. II и ослепил его, после чего князь получил прозвище «Тёмный». Отпущенный Шемякой, В. II продолжил войну.

В 1453 Шемяка умер, и вел. князь избавился от опасного соперника. В. II ослабил уделы внутри Моск. княжества, доказав тем свое стремление к единой державе. Успешные походы против Новгорода, Пскова и Вятки позволили слепому правителю восстановить единство земель вокруг Москвы. Незадолго до смерти в 1462 В. II использовал новое средство борьбы с ослушниками — массовые казни дворян. Как считал историк А.А. Зимин, В. II опирался на военно-служилых землевладельцев, а его противников поддерживали торгово-ремесленные посады Севера России. Победа В. II предвещала победу крепостнических отношений в стране.

Лит.: З и м и н А.А. Витязь на распутье: Феодалная война в России XV в. М., 1991.

ВАСИЛИЙ III ИВАНОВИЧ (1479—1533, Москва) — вел. князь моск. с 1505. Старший сын *Ивана III Васильевича* и *Софьи Палеолог*. Отец сделал В. III государем над братьями и отдал ему 66 городов, тогда как четверем братьям дал лишь 30. Только В. III имел право чеканить монету, сноситься с другими гос-вами, только его дети могли наследовать вел. княжение. *Иосиф Волоцкий* назвал В. III «всея Русский земля государем государь». Наряду с лаской «царю царей» в этом определении была и истина: под властью В. III удельные князья сохраняли часть своих прав. Продолжая политику отца, В. III в 1510 уничтожил вече в Пскове и вывез в Москву 300 семей псковичей вместе с вечевым колоколом, а в Псков прислал столько же жителей других городов. В 1517 В. III присоединил к Москве Рязань. В 1523 возвратил Северскую землю, отобрав ее у Литвы. Удельные княжества упразднились, и в Моск. гос-ве оставались лишь служилые князья, к-рые, кроме своего титула, ничем не отличались от боярства. К концу княжения В. III остались лишь два удела его младших братьев Юрия (Дмитров и Звенигород) и Андрея (Старица в Тверской земле и Верея на юго-западе). Дважды воевал В. III с литовским вел. князем и в 1514 овладел Смоленском, имевшим важное стратегическое значение. Крым и Казань беспокоили Моск. княжество бесконечными набегами. В Казани В. III удалось укрепить свое влияние, а от Крыма он спасался подарками и строительством каменных крепостей. Властолюбивый и суровый, В. III наказывал любого «за непригожие речи». Придворный Берсень Беклемишев, попытавшийся дать совет В. III, услышал от него: «Поиде, смерд, прочь, не надобен ми еси». А когда Беклемишев пожаловался *Максиму Греку*, что государь возражений «против себя не любит», то был казнен. Но власть над гос-вом В. III была пока слаба, т. к. еще не существовало достаточно развитой системы управления. 20-летний брак В. III с боярыней Соломонией Сабуровой был бездетным. В. III с разрешения митрополита Даниила за-

ставил жену постричься в монахини и отправил ее в Покровский женский монастырь в Суздале, а сам женился на молодой красавице («лепоты ради ее лица и благообразия возраста») *Елене Васильевне Глинской*, с к-рой имел двух сыновей Ивана и Юрия. Небольшой нарыв, замеченный В. III во время охоты, привел к заражению крови. Умирая, В. III благословил на вел. княжение трехлетнего сына Ивана (*Иван IV Васильевич Грозный*).

Лит.: З и м и н А.А. Россия на пороге нового времени: (Очерки политической истории России первой трети XVI в.). М., 1972.

ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ ШУЙСКИЙ (1552—1612, *Варшава*) — рус. царь в 1606—1610. Происходил из рода суздальских удельных князей. Начал придворную службу при *Иване IV Васильевиче*. В царствование *Бориса Годунова* В. был поставлен во главе следственной комиссии, расследовавшей обстоятельства смерти царевича *Дмитрия* в Угличе в 1591, и засвидетельствовал, что царевич погиб в результате несчастного случая. При воцарении *Лжедмитрия I* признал его истинным царевичем, но в беседах с посадскими людьми В. говорил, что государь — это расстрига Гришка Отрепьев. После доноса об этих разговорах В. был приговорен к казни, но помилован. Прощенный Лжедмитрием I, В. встал во главе боярского заговора, и в мае 1606 самозванец был убит. В. был не избран, а, по свидетельству современников, «выкрикнут» царем верными ему людьми на Красной площади Москвы. По остроумному замечанию *В.О. Ключевского*, «свое царствование он открыл рядом грамот, распубликованных по всему государству, и в каждом из этих манифестов заключалось по меньшей мере по одной лжи». Пообещав в «крестоцеловальной записи» «судити истинным праведным судом», он, по словам летописца, «не помня своего обещания, нача мстить людям, которые ему грубиша: и думных дьяков и стольников и дворян многих разосла по городам, по службам, а у иных у многих поместья и вотчины поотнима». Начавшаяся Смута превратила недолгое царствование В. в постоянные войны с *И.И. Болотниковым*, дворянскими ополчениями братьев *Ляпуновых*, боярским сыном *И. Пашковым*. Пытаясь привлечь на свою сторону феодальную верхушку, В. издал Уложение 9 марта 1607, по к-рому срок сыска беглых крестьян составлял 15 лет, а сами крестьяне принадлежали тем, за к-рыми были записаны в 1590-х гг. Но и эта мера не привела к желаемому результату. В 1607 объявился новый самозванец. *Лжедмитрий II*, к к-рому ушли многие князья и бояре от не пользовавшегося авторитетом царя. В борьбе с поляками В. в 1609 решил использовать помощь шведского короля Карла IX, ради чего пошел на тяжелые для России территориальные уступки. Племяннику *В. М.В. Скопину-Шуйскому* с народным ополчением удалось освободить от поляков север страны, но в июне 1610 войска В. были разгромлены гетманом Жолкевским под с. Клушино. Не-

удачи В. привели к дворянскому мятежу, и 17 июля 1610 В. был свергнут, насильно пострижен в монахи. Боярское правительство («Семибоярщина») пригласило на рус. трон польского королевича Владислава, а В. был вывезен в Польшу и умер там в заточении.

Лит.: С к р ы н н и к о в Р.Г. Смута в России в начале XVII в. Иван Болотников. Л., 1988.

ВАСНЕЦОВ Аполлинарий Михайлович (1856, с. Рябово Вятской губ. — 1933, Москва) — художник. Род. в многодетной семье священника. В 1866—1872 В. учился в Вятском духовном уч-ще, т. к. дети священников обучались там бесплатно и это был единственный способ небогатой семьи дать детям образование. В 13 лет В. остался сиротой, но страсть к рисованию, проявившаяся очень рано, и пример старшего брата *В.А. Васнецова* позволили ему безошибочно определить свое призвание. Первым его учителем был Э.Ф. Андриолли, живописец, сосланный в Вятку за участие в польском восстании 1863. В. вспоминал его всю жизнь с благодарностью «не только за его уроки рисования, но и за то стремление к честности, свободе и справедливости», к-рые заложил в нем этот человек. В 1872 В. переехал в Петербург, где под руководством брата готовился к поступлению в Академию художеств и познакомился с И.Н. Крамским, *И.Е. Репиным*, *В.В. Стасовым* и др. передвижниками. В 1875 вернулся в Вятку для сдачи экзаменов за курс реального уч-ща, чтобы иметь право на поступление в академию, но подружился с сосланным *Ф.Ф. Павленковым*, для к-рого иллюстрировал книжки, увлекся народническими идеями. Сдав экзамен на звание учителя, уехал в с. Быстрицу Орловской губ., рассчитывая посвятить жизнь просвещению народа. Убедившись на собственном опыте в несостоятельности теорий народничества, в 1878 В. уехал в Москву, к брату, с тем чтобы заниматься только искусством. Много работая, В. выставлял свои произведения на выставках передвижников. В 1883 пейзаж В. «Серый денек» приобрел для своей галереи *П.М. Третьяков*. В 1880—1890 В. много путешествовал по Северу и Уралу. Художник *М.В. Нестеров* писал о созданных В. в это время работах: «Аполлинарий был поэт-романтик. Никто, кроме него, так ярко не изобразил ландшафт моей родины, быстрых уральских рек, сибирской тайги». В 1898 он отправился во Францию, Италию и Германию знакомиться с искусством этих стран и продолжал много работать. В 1903 В. был избран действительным членом Академии художеств. Его полотна «Кама», «Тайга», «Северный край», «Озеро» свидетельствуют о ярком таланте пейзажиста. В конце XIX — нач. XX в. В. создал полотна и рисунки, посвященные истории Москвы. К этим работам его подтолкнуло не только любованье «башнями, стенами и соборами», но и получение заказов на создание эскизов декораций для Большого теа-

тра в Москве и Мариинского театра в Петербурге. *А.Н. Бенуа* писал о его исторических картинах: «Его виды старой Москвы, являющиеся в научном отношении очень верными иллюстрациями, драгоценны и в чисто художественном отношении». В. приобрел известность как ученый-археолог и искусствовед: в 1900 стал членом Комиссии по сохранению древних памятников при Моск. археологическом обществе, к-рое под разными названиями существовало до 1930; в 1918—1929 В. был председателем Комиссии по изучению старой Москвы. В последние годы жизни писал пейзажи. Последняя картина «Шум старого парка» (1926) — романтически грустный пейзаж, как бы подводящий итог непростой судьбы художника. После его смерти в 1933 в Третьяковской галерее состоялась посмертная выставка его работ.

Лит.: Б е с п а л о в а Л.А. Аполлинарий Михайлович Васнецов. 1856—1933. М., 1983.

ВАСНЕЦОВ Виктор Михайлович (1848, с. Лопьял Вятской губ. — 1926, Москва) — художник. Брат *А.М. Васнецова*. Род. в патриархальной семье сельского священника. Детство прошло в с. Рябово Вятской губ. «Я жил среди мужиков и баб, — писал В. *В.В. Стасову*, — и любил их не «народнически», а попросту, как своих друзей и приятелей, слушал их песни и сказки, заслушивался, сидя на печи при свете и треске лучины». Он рано начал рисовать, но был отдан в 1858 в Вятское духовное уч-ще, а в 1862 был переведен в Вятскую духовную семинарию, откуда ушел в 1867 из предпоследнего философского класса. Делал рисунки, помогал художнику Андриолли расписывать Вятский собор. В 1867 написал первые работы маслом «Молочница» и «Жница». На полученные за них 60 руб. с разрешения отца отправился в Петербург поступать в Академию художеств. Занимался в рисовальной школе И.Н. Крамского, освоил литографское дело и иллюстрировал кн. В академии писал многочисленные жанровые сцены и делал зарисовки городских типов. Борьба с нуждой, забота о семействе после смерти родителей не позволяли ему учиться систематически, что долгое время мешало В. в его творчестве. Его жанровые картины («С квартиры на квартиру», «Преферанс») были тепло встречены публикой. В 1873 работу В. «Рабочие с тачками» приобрел *П.М. Третьяков*. В 1876 В. поехал во Францию, где около года работал в колонии рус. художников. Именно здесь он задумал «начать новый жанр своей деятельности» и сделал первый этюд «Богатырей». Вернувшись в Россию, В. с семьей поселился в Москве. Здесь он и стал знаменитым художником-сказочником, воплотившим в жизнь «неясные исторические и сказочные грезы». Подружившись с семейством *С.И. Мамонтова*, В. подолгу жил в Абрамцеве, где помимо картин писал декорации к спектаклям, спроектировал домашнюю церковь

и шутейную избушку на курьих ножках, создал огромный фриз «Каменный век» для построенного в Москве Исторического музея, о котором *И. Грабарь* писал: «Впечатление, произведенное на современников «Каменным веком», пожалуй, можно сравнить только с впечатлением, произведенным когда-то «Помпеей» *К. Брюллова*. Как ее, так и «Каменный век» сочли новой эрой расцвета русского искусства». В 1881 В. начал работу над картиной «Богатыри», но завершил ее лишь через 18 лет, т. к. получил заказ расписать строящийся в Киеве кафедральный Владимирский собор. В 1885—1893 он работал в Киеве, создавая грандиозную роспись с величественной богородицей, древнерусскими князьями и орнаментами. В 1893 был избран действительным членом Петербург. академии художеств. В 1893—1894 построил по собственному проекту сказочный дом-мастерскую в Москве, где были закончены «Богатыри», «Царь Иван Васильевич Грозный», выполнены многочисленные религиозные композиции и сказочные «Царевна-лягушка», «Спящая царевна» и др. Во время рев. 1905 В. вышел из Академии, после того как студенты устроили митинг в залах, где размещалась его выставка, т. к. считал, что «все учебные заведения предназначены только для науки и обучения, а никак не для занятий политикой». Продолжая много трудиться, В. выполнил эскизы для мозаик собора в Варшаве, участвовал в реставрации Моск. Кремля. Октябрьскую рев. принять не мог, но не эмигрировал, а жил, занимаясь «оканчиванием уже давно начатых картин из сказочного мира».

Лит.: Л а з у к о А.К. Виктор Михайлович Васнецов. Л., 1990.

ВАГУТИН Николай Федорович (1901, с. *Чепухино Воронежской губ.* — 1944, *Киев*) — сов. военный деятель. Род. в семье крестьянина-середняка. Окончил сельскую школу и двухклассное земское уч-ще в г. Валуйки с отличием, получил право на стипендию в коммерческом уч-ще. Но когда с четвертого класса деньги перестали выплачивать, В. пришлось вернуться в село, где он работал в волостном правлении. В 1920 начал службу рядовым в Красной Армии, участвовал в боях против *Н.И. Махно* в районах Луганска и Старобельска, затем был направлен в Полтавскую пехотную школу, к-рую окончил с отличием в 1922 и где вступил в РКП(б). В 1924 продолжил образование в Киевской высшей объединенной военной школе. В 1926—1929 учился в Военной академии им. *М.В. Фрунзе* и был аттестован командованием как «энергичный, настойчивый человек, с богатой инициативой, пытливым умом. Все поручения по проведению занятий с группой старшего начсостава и учений с войсками выполняет образцово. На играх и учениях проявил себя как отличный штабной командир». После двухлетней службы начальником штаба он был еще раз направлен в Академию им. *М.В. Фрунзе* на оперативный

ф-т, а затем занимался в Академии Генштаба РККА. Из-за массовой чистки в армии командного состава В., не успев окончить академический курс, был направлен в 1938 на работу в Киевский военный округ, где он вскоре стал начальником штаба и комкомом. В 1940 В. был назначен зам. начальника Генштаба. Во время Великой Отечественной войны, будучи начальником штаба Северо-Зап. фронта, принял активное участие в обороне Новгорода и осуществлении контрудара против корпуса генерала Манштейна. В Сталинградской битве В. командовал войсками Юго-Зап. фронта. В дек. 1942 под его руководством была проведена операция «Малый Сатурн», и фашистская группировка потерпела поражение на Среднем Дону. В 1943 во время оборонительного сражения на Курской дуге командовал войсками Воронежского фронта, отразил атаки противника, а при контрнаступлении показал пример создания мощных ударных группировок. Под руководством В. войска Украинского фронта освобождали Киев 6 ноября 1943 и гнали врага с Правобережной Украины. В янв.-февр. 1944 он участвовал в окружении противника в районе Корсунь-Шевченковского. Эта операция вошла в историю военного искусства как блестящий пример окружения и полного уничтожения противника. 29 февр. 1944, выехав в войска, В. попал в засаду и был тяжело ранен в бою. Умер в киевском госпитале. Для матери В. Веры Федоровны это была потеря уже третьего сына в этой войне. Похоронен в Киеве, где ему поставлен памятник работы Е.В. Вучетича.

Лит.: Захаров Ю.Д. Генерал армии Н.Ф. Ватутин. М., 1985.

ВАХТАНГОВ Евгений Багратионович (1883, Владикавказ - 1922, Москва) — режиссер. Род. в семье табачного фабриканта. Учился на естественном и юридическом ф-тах Моск. ун-та и участвовал в любительских драматических кружках. В 1909—1911 занимался в театральной школе, где ему преподавали актеры Моск. Художественного театра, среди к-рых был *В.И. Качалов*. После экзаменационного спектакля В. был принят в труппу МХТ. Один из первых и любимых учеников *К.С. Станиславского*, В. стремился к поискам новых выразительных средств театра. 13 ноября 1921 зрители, пришедшие в старинный особняк на Арбате на спектакль «Чудо Св. Антония» Метерлинка в постановке В., стали свидетелями рождения нового театра. Поставленные им спектакли «Свадьба» *А.П. Чехова* и «Принцесса Турандот» *К. Гоцци* положили начало удивительному синтезу — жизненной правде и яркой, праздничной театральности («фантастический реализм»). Создатель театра и выдающийся педагог В. рано умер от тяжелой болезни. С 1926 театр носит имя В. и является одним из лучших театров Москвы.

Лит.: Смирнов-Несвицкий Ю.А. Вахтангов. Л., 1987.

ВАЦЕТИС Иоаким Иоакимович (1873, мыза *Нейгоф Курляндской губ.* — 1938) — сов. военный деятель. Род. в семье батрака. В «Автобиографии» писал: «С шести лет я начал борьбу за свое существование. К этому я вынужден был бедностью моих родителей, которые своим трудом не могли нас, семь детей, прокормить». В. был пастухом, батрачил, но зимой посещал волостную школу. В 1889—1891 он учился в уездном уч-ще Министерства народного просвещения и одновременно работал на спичечной фабрике. В 1891 В. поступил вольноопределяющимся в Рижский учебный унтер-офицерский батальон. После двухлетней военной службы дослужился до ст. унтер-офицера, и в 1895 был зачислен в Виленское пехотное юнкерское уч-ще, из к-рого вышел по первому разряду с чином подпоручика. В 1909 закончил Николаевскую академию Генштаба. В начале Первой мировой войны в 1914, будучи командиром батальона, участвовал в боях в Восточной Пруссии и Польше, был тяжело ранен. После госпиталя продолжил службу и дослужился до полковника. В 1917 вместе с латышскими стрелками перешел на сторону большевиков. По предложению *Н.В. Крыленко* В. стал командующим 12-й армией, затем начальником оперативного отделения полевого штаба. В 1918 В. назначен командиром Латышской стрелковой дивизии. Командовал подавлением восстания левых эсеров в Москве (1918). Летом 1918 был назначен командующим Вост. фронтом, где успешно налаживал снабжение войск, укреплял дисциплину и моральный дух армии: «Солдат рабоче-крестьянской армии должен помнить, что он страдает на войне и побеждает для себя самого». В сент. 1918, по предложению *В.И. Ленина*, ВЦИК постановил назначить В. главкомандующим всеми Вооруженными Силами республики (РСФСР). За 10 месяцев пребывания В. на этом посту был разгромлен противник на Вост. фронте, одержана победа над *Красновым*, разбиты войска уральского и оренбургского казачества, усовершенствованы управление и организация фронтов Гражданской войны. В июле 1919 В. был арестован ВЧК по обвинению в участии в контрреволюционной белогвардейской организации. Обвинение не подтвердилось, но на пост главкома был назначен *С.С. Каменев*, а В. был определен для особо важных поручений при Реввоенсовете республики. В 1920 В. стал преподавателем в Академии Генштаба РККА. Он был одним из первых исследователей истории Гражданской войны, занимался военно-общественной психологией, историей Первой мировой войны, в 1927 стал профессором. В 1935 получил воинское звание командарма 2-го ранга. В 1938 был репрессирован. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Да й н е с В. Иоаким Вацетис // Агитатор. 1988. № 12.

ВЕНЕЦИАНОВ Алексей Гаврилович (1780, Москва — 1847, с. Поддубье Тверской губ.) — художник. Род. в семье моск. купца 2-й гильдии. В 1790-х гг. учился в Моск. частном пансионе и много рисовал в технике пастели. После окончания пансиона служил чертежником. В 1801 написал портрет матери, показав, что обладает несомненным творческим опытом и стремлением передать не только внешнее сходство, но и внутренний мир человека. В 1802 приехал в Петербург и дал объявление в газ. о том, что художник, «списывающий предметы с натуры пастелем», готов принять заказы. В 1803—1806, по мнению одних исследователей, находился в Москве, по мнению других, в Петербурге учился у *В.Л. Боровиковского*, что более вероятно, если судить по изменившейся живописной манере В. В 1807 В. был принят на службу в Канцелярию директора почт Д.П. Трошинского, в свободное время изучал живопись в Эрмитаже. В 1808 В. попытался издавать журн. карикатур, но издание было уничтожено цензурой: гнев вызвал лист «Вельможа», где В. изобразил уродливое существо, почивающее на ложе, в то время когда его приемная полна просителей: вдова с ребенком, инвалид с медалями, и др. В 1811 В. за представленные в Академию художеств «Автопортрет» и «Портрет К.И. Головачевского с учениками» стал академиком. В Отечественную войну 1812 В. был в числе авторов летучих листков, народных картинок, восхваляющих доблесть рус. крестьян и высмеивающих французomанию рус. дворянства. В 1815 В. женился, через четыре года вышел в отставку, поселился в небольшом имении, где много и счастливо работал. Его картина «Гумно» обратила на себя внимание *Александра I*, пожаловавшего за нее 3 тыс. руб. В. сумел увидеть в лицах крестьян и крестьянок сложные яркие характеры, их достоинство и гордость, к-рые сумел передать с присущей ему поэтичностью. Его картины — «Утро помещицы», «Захарка», «На пашне. Весна», «Жнецы» и др. — открыли мир трепетных человеческих чувств, заставили зрителей сопереживать его героям. Журналист и основатель первого музея рус. искусства П.П. Свиньин писал: «Наконец мы дождались художника, который прекрасный талант свой обратил на изображение одного отечественного, на представление предметов, его окружающих, близких к его сердцу и к нашему». В. создал свою живописную школу (С.К. Заренко, Ф.И. Игин, Л.К. Плахов, Г.В. Сорока и др.), сумевшую передать непосредственное и чистое чувство художника в пейзажах, натюрморгах, жанровых сценах. В последний год жизни В. работал над образами для церкви пансиона дворянского юношества в Твери. Выполнив эскиз иконы св. Макария, он поехал в Тверь по обледенелой дороге. Этот путь оказался последним. Понесшие лошади расшибли В. насмерть.

Лит.: Леонтьев Г.К. Алексей Гаврилович Венецианов. Л., 1988.

ВЕРНАДСКИЙ Владимир Иванович (1863, *Петербург* — 1945, *Москва*) — ученый, академик. Род. в семье профессора полит-экономи. Окончил одно из лучших в России учебных заведений — Петербург. классическую гимназию. В. самостоятельно изучал европейские языки и впоследствии читал научную лит-ру на 15 языках, а некоторые статьи писал на английском, немецком и французском. Очень много читал, увлекаясь естествознанием, но в первой самостоятельной работе обратился к истории славян. В 1881—1885 учился на естественном отделении физико-математического ф-та Петербург. ун-та, где общался с такими учеными, как *Д.И. Менделеев*, *И.М. Сеченов*, *А.М. Бутлеров* и др. После окончания ун-та был оставлен для подготовки к профессорскому званию. Член Петербург. общества естествоиспытателей и Вольного экономического общества, В. стал известен как автор многих публикаций по вопросам почвоведения, физической географии, минералогии. В 1890 он был приглашен в Моск. ун-т преподавать минералогию. Наряду с минералогией занимался кристаллографией, историей естественных наук и написал капитальные монографии по этим темам. Жизнь В. богата событиями: он много путешествовал, был дружен со множеством людей и в 1906 даже избран членом Госсовета от Моск. ун-та, но главным делом его жизни была напряженная деятельность ученого. Он обладал поразительной работоспособностью до глубокой старости, работая по 10-12 часов в сутки. С 1906 стали выходить в свет отдельные части его труда «Опыт описательной минералогии», в 1910 он первым в мире понял, что открытый супругами Кюри радий позволит преобразовывать радиоактивные элементы и создавать такие, распад к-рых приведет к появлению гигантской энергии. В 1911 В. вместе с лучшими профессорами ушел из Моск. ун-та в знак протеста против реакционной политики Министерства просвещения, направленной на ограничение свободы ун-тов. В 1912 В. был избран ординарным академиком Академии наук. Организованная им экспедиция открыла первое месторождение урановых руд в нашей стране. В 1914 он был назначен директором Геологического и Минералогического музея Академии наук. В 1915 стал председателем Комиссии по изучению естественных производительных сил России. В 1917 у В. был обнаружен туберкулез, и он уехал на Украину. Отказавшись эмигрировать в Англию, В. пережил события Гражданской войны в Киеве, где им была создана Украинская академия наук, первым президентом к-рой он стал. В 1922—1926 читал курс лекций в Сорбонне во Франции и в 1926 вернулся на родину. Говоря о «своей идеологической чуждости основам капиталистического строя», он подчеркивал, что «отнюдь не является сторонником социалистического или коммунистического строя», полагая, что в будущем человечество ожидает что-то новое. Крупнейший организатор научных учреждений, В. возглавил Гос. радиевый ин-т и Биогеохимическую лабораторию.

В 1926 он опубликовал свою монографию «Биосфера», став основоположником нового учения. Биосферой В. назвал оболочку Земли, где протекают биохимические процессы. По мысли В., в результате человеческой деятельности биосфера перейдет в новое состояние — ноосферу, т.е. сферу разума, когда люди будут не только черпать из нее ресурсы, но и преобразовывать ее для умножения взятого. Труды В. принципиально изменили научное мировоззрение XX в. Ученик В. академик А.Е. Ферсман писал о нем: «Десятилетиями, целыми столетиями будут изучаться и углубляться его гениальные идеи, а в трудах его — открываться новые страницы, служащие источником новых исканий».

Лит.: Б а л а н д и н Р.К. Вернадский: жизнь, мысль, бессмертие: (К 125-летию со дня рождения). М., 1988.

ВЕСЕЛОВСКИЙ Степан Борисович (1876, Москва — 1952, там же) — историк. Род. в старинной дворянской семье. Отец В. был агрономом. В 1884—1896 получил среднее образование в Моск. и Тамбовской гимназиях. В 1896—1902 учился на юридическом ф-те Моск. ун-та. Его дипломная работа была посвящена истории финансов Франции, и он около года собирал материалы в Германии, Франции и Швейцарии. С 1903 В. изучал архивные документы социально-экономической истории рус. средневековья. В 1907 он был избран членом Общества истории и древностей росс., а позднее участвовал в работе ряда научных обществ. Результаты своих изысканий В. публиковал в разных изданиях, но диссертации не защищал. В 1908—1912 преподавал в одной из лучших частных гимназий — Л.И. Поливанова, но занимался этим без особого удовольствия, т. к. это отвлекало его от исследовательской работы. Занимаясь в Археографической комиссии памятниками рус. истории, он приобрел репутацию «скрупулезнейшего их издателя», опубликовав множество документов. Написанная В. в 1915—1916 двухтомная монография «Сошное письмо» положила начало новому направлению источниковедения и до сих пор сохранила научное значение. В авг. 1917 за этот труд он получил премию графа Уварова, а Моск. ун-т присудил ему степень доктора истории рус. права *honoris causa*. После Октябрьской рев. 1917 стал сотрудничать с новой властью. Преподавал в Моск. ун-те, работал в Центроархиве, спасая ценнейшие документы. Изучая эпоху Киевской Руси и социально-экономические отношения XIV—XVI вв., В. первым ввел в историческую науку данные топонимики — науки о географических названиях, продолжил развитие антропонимики — науки о личных именах. Его фундаментальные исследования по истории рус. феодализма принесли ученому научное признание: в 1929 избран членом-корреспондентом АН СССР, в 1946 стал академиком. В период сталинского восхваления *Ивана Грозного* как прогрессивного де-

ятеля, «верно понимавшего интересы и нужды своего народа», В. совершил научный и гражданский подвиг, на основе скрупулезных исследований нарисовав достоверную картину жизни в XVI в. и придя к диаметрально противоположным выводам. За это был лишен возможности публиковать свои работы и, несмотря на научные регалии, подвергся шельмованию рецензентов («Читая книгу С.Б. Веселовского, трудно поверить, что автор ее — советский ученый»). Изучая историю через судьбы людей, В. подготовил массу биографических и генеалогических материалов, имеющих самостоятельное значение. В трудах В. высказаны его взгляды на методы исторического исследования: «Неправильно делить... источники на ложные и неложные, чтобы отвергнуть первые и довериться вторым». Он понимал, что нельзя определять замыслы исторических деятелей по результатам их деяний, т. к. «только в виде исключения человеку удавалось и удастся достигнуть поставленной цели полностью». В 40—50-е гг., когда формировался обезличенный, т. н. «научный» язык, В. старался писать эмоционально и увлекательно, оставив яркие портреты средневековых деятелей.

Лит.: Кобрин В.Б., Аверьянов К.А. С.Б. Веселовский: Жизнь. Деятельность. Личность. М., 1989.

ВИНАВЕР Максим Моисеевич (1862 или 1863, Варшава — 1926, Ментон-Сен-Бернар, Франция) — один из основателей партии кадетов. В 1881 окончил 3-ю Варшавскую гимназию и поступил на юридический ф-т Варшавского ун-та. По окончании ун-та в 1886 переехал в Петербург, где началась его адвокатская деятельность. До 1904 В., вследствие недопущения евреев к присяжной адвокатуре, вынужден был оставаться в звании помощника присяжного поверенного и тем не менее сумел занять видное место в рус. адвокатуре. Авторитетный специалист по гражданскому праву, В. занимался научной работой, и его ст. печатались в ряде специальных журн. и сб. Изучая вопрос о положении евреев в России, сыграл большую роль в «Союзе для достижения равноправия евреев», «Обществе для распространения просвещения среди евреев» и учреждении «Историко-этнографической комиссии». Вместе с выдающимися рус. адвокатами организовывал защиту на погромных процессах. Осенью 1905 В. был в числе основателей Конституционно-демократической партии народной свободы (кадетов) и председательствовал на учредительном съезде в Москве, войдя в члены ее ЦК. В 1906 был избран в I Гос. думу от Петербурга и стал одним из руководителей кадетской фракции. После разгона Думы В., как и другие ее члены, подписал Выборгское воззвание с призывом отказаться от уплаты налогов и поставки рекрутов, за что был приговорен к 3-месячному заключению в «Крестах» и лишен политических прав. Не имея воз-

возможности избираться в Думу последующих созывов, он прекратил полит. деятельность, активно участвуя в работе ЦК и партийных съездах. После Февральской рев. 1917 В. как известный лидер рус. либерализма участвовал в выработке закона о выборах в Учредительное собрание. После Октябрьской рев. был избран в Учредительное собрание от кадетов. Арестованный ВРК, В. после допроса был отпущен и уехал в Москву, где скрывался от властей. Весной 1919 вошел в Крымское «Краевое правительство» в качестве министра внешних сношений, пытаясь организовать защиту Севастополя армией союзников. Бежал вместе с остатками Добровольческой армии во Францию. В Париже продолжал полит. деятельность, целью к-рой было привлечь внимание союзных держав к выполнению ими задачи освобождения России от большевизма. После краха интервенции и поражения *П.Н. Врангеля* В. вместе с *А.И. Коноваловым* и *Н.Д. Авксентьевым* призывал к «объединению всех демократических течений внутри эмиграции» на общей платформе борьбы за демократическую Россию. Вел большую работу в эмигрантских организациях и был председателем общества «Русское издательское дело в Париже», являясь одним из основателей газ. «Последние новости». Занимался и научной деятельностью, читая курс рус. гражданского права в Рус. ун-те при Сорбонне, инициатором создания к-рого он был. Автор воспоминаний и исторических работ.

Лит.: М.М. Винавер и русская общественность начала XX века: Сб. статей. Париж, 1937.

ВИСКОВАТЫЙ Иван Михайлович (ум. 1570, Москва) — гос. деятель. Происходил из дворян. Служил с 1542 подьячим в Посольском приказе. В 1549 возглавил его. На В. были возложены все дела, касающиеся внешних сношений. Он являлся посредником между иноземными послами и царем с Боярской думой. Образованнейший человек своего времени, В., кроме посольской деятельности, был известен как противник появившегося в Москве новшества в иконописании (изображение духов в человеческом образе). Несмотря на осуждение В. церковным собором 1554, его служебная карьера не пострадала. 9 февр. 1561 был назначен «печатником», т. е. хранителем печати, за что иностранцы именовали его канцлером. В 1562—1563 ездил в Данию в составе посольства, а потом неоднократно назначался в состав боярских комиссий для переговоров с иностранными послами. В. выступал в защиту безвинно казнимых опричниками людей. Был обвинен в изменнической связи с крымцами, турками и поляками. 25 июля в присутствии *Ивана Грозного* и царевича Ивана проходили публичные казни, где палачами были опричники и те, кто желал доказать свою непричастность к «заговорщикам». От привязанного к столбу В. каждый из приближенных царя отрезал ку-

сок тела. Опричник Иван Реутов, чей удар оказался смертельным, был обвинен в желании сократить муки В. Только смерть от чумы спасла Реутова от казни. Мать и вдова В. были заключены по приказу царя в монастырь, где и умерли.

Лит.: Б е л о к у р о в С.А. О Посольском приказе. М., 1906.

ВИТГЕНШТЕЙН Петр Христианович (1768, г. Нежин — 1842, г. Лемберг) — военный деятель. Род. в военной дворянской семье. Службу начал в 1781 в лейб-гвардии Семеновском полку. Боевое крещение получил в войне с Польшей, когда в 1795 во главе эскадрона захватил батарею противника, за что был награжден. Переведенный на Кавказ, В. отличился при взятии Дербента. Командовал полком в кампаниях 1805 и 1806—1807. Во время Отечественной войны 1812 командовал корпусом, прикрывавшим Петербург. Успешно участвовал в контрнаступлении рус. армии, однако при переправе Наполеона через Березину его нерешительные действия облегчили французам отступление. В. требовал гуманного обращения с нижними чинами, был храбр и любим солдатами. После смерти в 1813 *М.И. Кутузова* В. был назначен главнокомандующим. К ведению крупных военных операций оказался неспособным: проиграл битвы при Люцене и Бауцене и был заменен *Баркляем де Толли*. В. был тяжело ранен и вернулся в армию после взятия Парижа. В 1826 В. был произведен в фельдмаршалы. Через два года, в начале рус.-турецкой войны, назначен главнокомандующим рус. войсками, но, т. к. в армии находились *Николай I* и крупные штабисты, фактически никакой роли в военных действиях не играл и после падения Варны подал в отставку. Жил в своем имении Каменки Подольской губ.; в 1834 прусский король в память былых заслуг В. возвел его в княжеское достоинство. Умер во время поездки на лечение за границу.

Лит.: У ш а к о в С. Победы графа Петра Христиановича Витгенштейна, или Жизнь, свойства и военные деяния его... СПб., 1813—1815. Ч. I—III.

ВИТТЕ Сергей Юльевич (1849, Тифлис — 1915, Петроград) — гос. деятель. Род. в дворянской семье крупного чиновника. Воспитывался у дяди, военного историка и публициста, разделявшего славянофильские идеи, глубоко воспринятые В. Получил домашнее образование и в 1866 поступил на физико-математический ф-т Новороссийского ун-та в Одессе. Неудачно написанная диссертация заставила В. отказаться от научной карьеры. В 1869 он поступил на гос. службу и успешно специализировался в коммерческой области ж.-д. дела, быстро сделав карьеру и получив в 1886 место управляющего Обществом Юго-Западных ж.д. В 1883 В. опубликовал книгу «Принципы железнодорожных тарифов по перевозке грузов», принесшую ему авторитет теоретика и практика ж.-д. дела. В 1890, после того как подтвердилось

опасение В., связанное с возможностью крушения царского поезда из-за нарушения правил перевозки, по распоряжению *Александра III* он был назначен, минуя все иерархические ступени, директором департамента с чином действительного статского советника. В 1892 В. стал министром путей сообщения, а через полгода — министром финансов. В начале своей деятельности В. полагал, что Россия будет развиваться свойственным лишь ей путем, но довольно быстро понял необходимость для страны быстрого развития капитализма. В 1897 он говорил: «В России теперь происходит то же, что случилось в свое время на Западе: она переходит к капиталистическому строю... Россия должна перейти на него. Это мировой непреложный закон». Талантливому администратору, В. многое удавалось: он повысил рентабельность промышленности и транспорта, благодаря чему Россия по основным экономическим показателям заняла пятое место в мировом промышленном производстве, хотя и значительно отставала от передовых стран по душевому потреблению. Стремясь избавиться от бюджетного дефицита, В. увеличил прямые и косвенные налоги, введя винную монополию, давшую четверть доходов казны. В 1897 была проведена денежная реформа, позволившая перейти на золотое обеспечение рубля, что укрепило его конвертируемость и привлекло в Россию иностранный капитал. Этому же способствовал протекционистский тариф 1891. «Создание своей собственной промышленности, — писал В., — это и есть та коренная, не только экономическая, но и политическая задача, которая составляет краеугольное основание нашей протекционной системы». Возглавляя в 1902—1905 Особое совещание о нуждах с.-х. промышленности, В. разработал аграрную программу, в основных чертах (создание крестьян-собственников, разрушение общины, продажа крестьянам казенных, удельных и части помещичьих земель, уравнивание в гражданских правах) взятую для проведения в жизнь *П.А. Столыпиным*. Реформаторская деятельность В. вызывала противодействие помещного дворянства, не желавшего терять господствующее положение, но в то же время отказывавшегося заниматься новыми отраслями хозяйства, приспосабливаться к новым социально-экономическим реалиям. Точку зрения помещиков выражал *В.К Плева*: «Россия имеет свою отдельную историю и социальный строй». Во внешней политике В. был против авантюристического курса *Николая II* на Дальнем Востоке, приведшего к войне с Японией. В 1903 В. получил отставку, обставленную как почетное назначение на реально безвластную должность председателя Комитета министров. Во время рев. 1905—1907 В. сыграл исключительную роль для сохранения монархии. Он возглавил мирную делегацию в Портсмут (США) и сумел добиться выдающегося дипломатического успеха при заключении в 1905 Портсмутского мирного договора, за что

ему был пожалован титул графа. Получив мир и возможность сосредоточиться на внутренних проблемах, В. представил царю записку, где обосновал нецелесообразность военной диктатуры и необходимость мирного разрешения создавшегося кризиса. По инициативе назначенного премьер-министром В. Николай II подписал Манифест 17 октября 1905 о даровании «незыблемых основ гражданской свободы». Противоречивость воззрений В. («Самодержавию я всем обязан и люблю его, а умом понимаю, что нам нужна конституция») выражалась в непоследовательности его деяний. Пытаясь привлечь на свою сторону деятелей либерализма, он в то же время направлял карателей для жесткого подавления восставших. Результатом этой политики была потеря популярности у либералов и ненависть со стороны правых. В. был вынужден подать в отставку. Николай II, не простивший В. Манифеста 17 октября, принял отставку с удовольствием, наградив В. орденом св. Александра Невского и сохранив за ним место члена Госсовета. В 1907 черносотенцы попытались расправиться с В., подложив ему в дом взрывное устройство, но благодаря случайности покушение не состоялось. Попытки В. вернуться в большую политику не удалось. Оставил ценнейшие «Воспоминания» (М., 1960. Т. 1—3).

Лит.: К о р е л и н А. П. Сергей Юльевич Витте // Россия на рубеже веков: исторические портреты. М., 1991.

ВЛАДИМИР АНДРЕЕВИЧ СТАРИЦКИЙ (1533—1569, Москва) — удельный князь, двоюродный брат *Ивана IV Васильевича Грозного*. *Елена Глинская*, опасаясь родственников-претендентов на трон, заточила в тюрьму отца В. князя Андрея, где он и умер; мать князя Евфросинья Хованская и малолетний В. подверглись домашнему аресту, а удел их присоединили к великому княжеству. В 1540 по ходатайству митрополита Иоасафа мать с сыном были освобождены и получили моск. двор покойного мужа и отца. В 1541 Иван IV по боярскому совету «вотчину ему отца его отдал, а велел у него быти боярам иным». Заменой бояр и дворян у В. правительство предприняло меру предосторожности. В 1549 В. был приближен к царю. В 1553 Иван IV тяжело заболел и потребовал, чтобы бояре присягнули его пятимесячному сыну Дмитрию, но многие из его окружения не желали присягать «пеленочнику», а надеялись видеть царем В. Этот рассказ из Царственной книги не подтверждается никакими источниками и, по мнению *С. Б. Веселовского*, В. Б. Кобрин и др., записан с целью оправдать убийство Иваном IV старицких князей. Как бы то ни было, Дмитрию присягнули (вскоре неосторожная нянька утопит его в реке). Царь поправился, но происшедшего не забыл. В 1563 мать В. была отправлена в монастырь. В 1566 царь заменил В. старицкий удел другим именем, а еще через три года вызвал

его к себе с семьей. Один из царских поваров показал, что В. дал ему денег, чтобы отравить царя. Иван IV приказал В., его жене и дочери выпить уже приготовленный яд. (Повар вскоре был казнен.) Это убийство произвело большое впечатление на Руси и за границей. В письме *А. М Курбскому* Иван IV в этих смертях обвинил бояр, к-рые хотели В. посадить на трон, а его, законного государя, извести. Ликвидация старицких князей произошла не из-за неудобства существования удела, а из боязни Ивана IV за свою династию.

Лит.: Веселовский С.Б. Последние уделы в Северо-Восточной Руси // Исторические записки. М., 1947. Т. 22.

ВЛАДИМИР ВСЕВОЛОДОВИЧ МОНОМАХ (1053, Киев, — 1125, там же) — вел. князь киевский с 1113. Сын князя Всеволода Ярославича и Марии, дочери византийского имп. Константина IX Мономаха, по имени к-рого В. и был прозван. Получил хорошее образование, позволившее ему прекрасно ориентироваться в литературе. Детство В. прошло в Переяславле, где он узнал страшные набеги степняков. Переменив по меньшей мере пять удельных городов, воюя в разных местах, он понял опасность княжеских усобиц и половецких набегов. В 1078 В. участвовал в битве на Нежатиной Ниве, где его отец в междоусобной борьбе добился Киева, а сам он был отправлен в Чернигов, где и княжил в 1078—1094. Жил счастливо с женой Гитой, английской принцессой, дочерью короля Гаральда, и со своим первенцем Мстиславом. Тешился охотой, ходил на лыжах, но годы эти не были для В. безмятежны. Ему приходилось помогать отцу в борьбе против половцев. В 1094—1113 княжил в Переяславском княжестве, подвергавшемся постоянным набегам половцев. Он пытался на княжеских съездах договориться о прекращении междоусобиц («каждо да держит отчину свою») и совместном отпоре врагам. Удачные военные походы В. против половцев сделали его в глазах современников человеком, способным защищать интересы всей Руси. В 1103, 1109, 1110, 1111 под его водительством рус. войска доходили до Азовского моря, создав ему славу полководца. После киевского восстания 1113 феодальные верхи предложили великокняжеский стол популярному В. В 60 лет став вел. князем, энергичный и умный В. правил твердой рукой, не допуская усобиц, с помощью своих сыновей. При В. и его сыне Мстиславе был создан наиболее полный свод законов — «Пространная Русская Правда», — трактовавший вопросы собственности, наследования, правового положения женщин, ограничивавший права князя по отношению к боярству и т.д. Понимая необходимость морального авторитета для собирания рассыпающейся страны, при В. был введен культ *Бориса и Глеба*, поддерживалось летописание. Большую роль играли собственные лит. произведения В., обладавшего незаурядным писательским даром. Им были созданы

«Поучение» и «Письмо В.М. Олегу Святославичу» — яркие образцы древнерусской лит-ры. Деятельность В. позволила объединить большую часть территории Руси и отодвинуть время начала феодальной раздробленности.

Лит.: Рыбаков Б.А. Мир истории: Начальные века русской истории. М., 1987.

ВЛАДИМИР СВЯТОСЛАВИЧ (ум. 1015, Берестов, под Киевом) — киевский князь с 980. Сын князя Святослава Игоревича и ключницы Малуши. Передав свои владения трем сыновьям, Святослав отправился в военный поход, из которого уже не вернулся. В. был посажен князем в Новгород. В 977 княживший в Киеве старший брат Ярополк напал на среднего брата Олега и убил его. Испугавшись за себя, В. бежал «за море», собрал отряд варягов, захватил Киев и после смерти Ярополка стал полновластным государем. Благодаря успешным походам против поляков, вятичей, ятвягов, хорватов, радимичей В. удалось расширить пределы Руси, построить города-крепости на юге и юго-зап. на границах с печенегами, что позволило вести с ними упорную борьбу. Стремясь укрепить связь между частями своего гос-ва, В. на завоеванные земли сажал верных себе людей и сыновей (к-рых, по сообщению летописца, было 12), предпринял попытку создать в Киеве пантеон языческих богов для всеобщего поклонения. Но вскоре В. понял, что языческая вера не отвечает задачам его политики. В 987 или 988 В. крестился, получив имя Василий, после чего сделал христианство гос. религией, силой заставляя язычников отказываться от старой веры. Принятие христианства поставило Русь в ряд крупнейших европейских гос-в, способствуя распространению грамотности, книжности, искусства. Византийский имп. Василий II Болгаробойца за помощь В. в подавлении восстания в Малой Азии отдал ему в жены свою сестру Анну. Во время княжения В. Киевская Русь находилась в расцвете могущества, развивались ремесла и торговля, а Киев украсился многими каменными зданиями, среди к-рых находилась и знаменитая Десятинная церковь. Сам В. стал одним из героев многочисленных былин и сказок под именем «Владимира Красное Солнышко». Это ему служили богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич и др. защитники Руси. Незадолго до кончины В. стал свидетелем начинающейся феодальной раздробленности. Был причислен церковью к лику святых.

Лит.: Греков Б.Д. Киевская Русь. М., 1953; Карамзин Н.М. История государства Российского. М., 1989. Т. 1.

ВЛАСОВ Андрей Андреевич (1901, с Ломакино Нижегородской губ. — 1946) — сов. военный деятель, создатель «Русской освободительной армии» (РОА) в фашистском плену. Род. в крестьян-

янской середняцкой семье. После сельской школы окончил духовное уч-ще в Нижнем Новгороде. Два года учился в духовной семинарии «на правах иносословного, то есть недуховного звания». В 1917 после Октябрьской рев. поступил в Нижегородскую единую трудовую школу, а в 1919 — в Нижегородский гос. ун-т на агрономический ф-т, где занимался до мая 1920, когда был призван в РККА. Окончил командирские курсы и в 1920—1922 участвовал в боях с белогвардейцами на Южном фронте. С 1922 В. занимал командные, штабные должности, преподавал. В 1929 окончил Высшие армейские командные курсы. В 1930 вступил в ВКП(б). В 1935 стал слушателем Военной академии им. М.В. Фрунзе. В 1937—1938 был членом военного трибунала в Ленинградском и Киевском военных округах и, как писал сам В., «всегда стоял твердо на генеральной линии партии и за нее всегда боролся». Так, инспектируя 99-ю стрелковую дивизию, В. выяснил, что ее командир изучал тактику боевых действий вермахта, о чем В. и сообщил в рапорте. Комдив был арестован, а В. назначен на его место. В 1938—1939 В. находился в составе группы военных советников в Китае, получил от Чан Кай-Ши орден Золотого Дракона и три чемодана подарков, отобранных сотрудниками НКВД как зримые доказательства его заграничной деятельности. В 1940 В. в чине генерал-майора командовал дивизией и был награжден орденом Красного Знамени. В янв. 1941 В. был назначен командиром 4-го механизированного корпуса Киевского военного округа, а через месяц награжден орденом Ленина. Война для В. началась под Львовом, где он командовал мехкорпусом. За умелые действия получил благодарность и был назначен командующим 37-й армией, защищавшей Киев. После жестоких боев разрозненные соединения этой армии сумели пробиться на восток, а сам В. был ранен и попал в госпиталь. В ноябре 1941 Сталин вызвал В. и приказал ему сформировать 20-ю армию. За успешное руководство этой армией В. получил звание генерал-лейтенанта и был награжден орденом Красного Знамени. Г.К. Жуков оценивал действия В. так: «Лично генерал-лейтенант Власов в оперативном отношении подготовлен хорошо, организационные навыки имеет. С управлением войсками справляется вполне». В февр. 1942 В. был награжден орденом Ленина. В марте 1942 был назначен зам. командующего Волховским фронтом, созданным для срыва наступления фашистов на Ленинград и последующего контрудара. На этот раз действия В. оказались неудачными, и он был направлен командовать 2-й Ударной армией, к-рая вела тяжелые оборонительные бои. Из-за просчетов высшего командования, почти без продовольствия и боеприпасов армия несла огромные потери от превосходящих сил противника. Остатки армии, сумевшие пробиться из окружения, попали под репрессивную чистку военных чекистов, что породило легенду

о сдавшейся в плен 2-й армии. В., бросив войска, пытался спастись и 11 июля 1942 в д. Туховежи Ленинградской обл. сдался немцам. Находясь в Винницком военном лагере для пленных высших офицеров, В. согласился сотрудничать с вермахтом и предложил из рус. пленных создать вооруженное формирование (РОА), чтобы они не чувствовали себя предателями. В. возмутился, узнав о приказе Сталина, объявившем его изменником: «Нет, вы только подумайте, как ценят людей в Советской стране. Ни в грош заслуги! Десятки лет непорочной службы, а после пленения, в котором я совершенно не виновен и об обстоятельствах которого я готов отчитаться, меня поторопились произвести в изменники. У нас все возможно, а уж врагом народа объявить могут и деревянный столб». В. подписал листовку, призывавшую свергнуть сталинский режим и объединиться в освободительную армию под его, В., руководством. В. также написал открытое письмо «Почему я стал на путь борьбы с большевизмом». Листовки разбрасывались с самолетов на фронтах, а более всего распространялись в среде военнопленных. Гитлер был против создания РОА и изменил свое мнение лишь в сент. 1944, когда положение фашистов на Вост. фронте резко ухудшилось. Большая часть тех, кто вступал в РОА, — военнопленные, для к-рых этот шаг был единственным способом сохранить жизнь. Сражались власовцы с мужеством отчаяния, т. к. в случае поражения от Сов. Армии их ожидали репрессии и у немцев, и у своих. Когда разгром фашистской Германии стал очевиден, В. безуспешно пытался получить полит. убежище в Швейцарии. Также не удалось ему перевести части РОА в англо-американскую зону для сдачи в плен. Сов. разведка обнаружила местонахождение штаба В., и он с ближним окружением был арестован. Какое-то время В. надеялся на помилование, т. к. заявлял, что благодаря его деятельности сотни тысяч русс. военнопленных остались живы. На закрытых заседаниях Военной коллегии без адвокатов и свидетелей все подсудимые, включая В., признали свою вину, были приговорены к смертной казни через повешение и казнены. А.Н. Колесник убедительно показал: «Явление власовцев неоднозначно: среди них были низкие предатели своего народа — каины, которым не может быть прощения, были и заблуждающиеся, и искренне одержимые идеей противостояния «красному террору». Зло порождает еще большее зло — это истина. Но мы должны понять одно: нет ничего страшнее братоубийства, тем более в союзе с фашистами, которое не оправдать никакими идеями».

Лит.: Колесник А.Н. Генерал Власов — предатель или герой? М., 1991; Пальчиков П.А. История генерала Власова // Новая и новейшая история. 1993. № 2.

ВОЛКОВ Федор Григорьевич (1728 или 1729, Кострома — 1763, Москва) — основатель русс. театра. В. — старший сын в ку-

печеской семье, где было пятеро сыновей. В 1735 у В. умер отец. Мать вскоре вышла замуж за ярославского купца, владельца серного и купоросного заводов Полушкина, и семья переехала в Ярославль. Отчим отправил В. учиться в Москву. Где учился В., не установлено, но его биографы указывают, что за время пребывания «в науках» (1741—1748) природный ум и талант он «украсил продолжительным и прилежным учением». Полушкин готовил из пасынков продолжателей своего дела, но В., вернувшись в Ярославль в 1748 после смерти отчима, вскоре отошел от дел, передав заводы брату. В 1750 В. основал публичный театр, спектакли к-рого первоначально проходили в амбаре. После указа, узаконившего частные театры, пользуясь поддержкой дворянских кругов, В. в 1751 построил специальное здание с хорошей сценой, где стали играть впоследствии знаменитые актеры И.А. Дмитревский, Я.Д. Шумский и др. Сам В. был архитектором и режиссером, машинистом и декоратором, автором и композитором, а также первым актером. Слухи об этом театре достигли Петербурга, и ярославцы были вызваны имп. *Елизаветой Петровной*. Первые сыгранные спектакли понравились, В. был подарен перстень с руки имп. В. и часть труппы были отданы в кадетский корпус, где артисты обучались наукам, иностранным языкам, гимнастике и декламации. В. помимо этого занимался еще музыкой и рисованием и «употребил все старания выйти... просвещеннейшим, в чем и успел совершенно». В 1756 был издан указ об учреждении «русского для представления трагедий и комедий публичного театра», руководство труппой к-рого, состоявшей из 12 человек, поручалось драматургу А.П. Сумарокову. В. получил звание «первого придворного актера», а в 1761 занял место Сумарокова. «Отец русского театра» (*В.Г. Белинский*) жил искусством, и сцена занимала все его мысли и чувства. По свидетельству *Н.И. Новикова*, В. никогда не влюблялся. В 1762 братья Федор и Григорий В. были возведены в дворянское достоинство и награждены поместьями и крестьянами (300 душ) за участие в дворцовом перевороте, возведшем на престол *Екатерину II*. По указанию новой имп. В. готовил в Москве для коронационных торжеств уличный маскарад «Торжествующая Минерва», где В. был сочинителем либретто, режиссером и главным распорядителем. Жестоко простудившись во время подготовки и проведения торжеств, В. умер. Многие произведения В. разного рода искусств не сохранились.

Лит.: Куликова К.Ф. Российского театра Первые актеры. Л., 1991.

ВОЛКОНСКИЙ Сергей Григорьевич (1788—1865, с. *Воронки Черниговской губ.*) — декабрист. Происходил из старинного княжеского рода. Образование получил дома и в частном пансионе аббата Николая в Петербурге. Записан в армию в 1796. На дейст-

вительной службе В. с 1805. Отличился во время войны против наполеоновской армии в 1806—1807 и в турецкую кампанию 1810—1811, получив золотую шпагу за храбрость и став флигель-адъютантом *Александра I*. Участвовал в Отечественной войне 1812 и заграничных походах 1813—1815, был произведен в генерал-майоры и награжден многими орденами. Член нескольких масонских лож, богатый помещик и владелец более 20 тыс. крестьян, сделавший блестящую военную карьеру, В. вошел в 1820 в состав «Союза благоденствия», а в 1821 стал членом Южного общества. Сторонник «Русской правды» *П.И. Пестеля*, В. «согласился как на введение республиканского правления, так и на истребление всех особ императорской фамилии». Но под разными предлогами отказывался от решительных действий: не арестовал *Александра I* в 1823 во время смотра в Бобруйске и не поднял на восстание в 1825 дивизию, к-рой командовал. Много позже в «Записках» В. объяснил, что, по его мнению, Россию необходимо поставить «в гражданственности на уровне с Европой и содействовать к перерождению ее сходно с великими истинами, высказанными в начале Французской рев., но без увлечений, свергнувших Францию в бездну безначалия». Был осужден по первому разряду, но смертная казнь была заменена 20 годами каторги, впоследствии сниженной до 9 лет. В Сибири организовал материальную поддержку неимущим товарищам и дружил с местными крестьянами, оказывая им медицинскую и иную помощь. В 1856 был амнистирован, приехал в Москву, выезжал несколько раз за границу, а потом поселился в своем имении. Автор замечательных по историко-культурной ценности «Записок», В. до конца жизни сохранил свои демократические убеждения о необходимости гражданской свободы в России.

Лит.: Восстание декабристов: Материалы. М., 1953. Т. 10; Волконская М.Н. Записки. Чита, 1960.

ВОЛЫНСКИЙ Артемий Петрович (1689, Москва или Пензенская губ. — 1740, Петербург) — гос. деятель, дипломат. Происходил из древнего боярского рода, потомок *Д.М. Бобрюка-Волынского*. Не получил систематического образования, но очень много читал и, имея острый ум, прекрасно владел пером. В 1704 был зачислен солдатом в драгунский полк и к 1711 дослужился до ротмистра. Во время Прутского похода в 1711 был при *П.П. Шафирове* и в 1712 находился вместе с ним в плену в Константинополе. В 1713 В. был отправлен к *Петру I* с подписанным Адрианопольским мирным договором. Молодой, честолюбивый В. проявил себя по службе и в 1715 получил чин полковника. В 1716 был отправлен в Персию для всестороннего изучения страны и приобретения торговых привилегий для рус. купцов. Со своей миссией В. справился и по возвращении в 1718 был произведен в генерал-

адъютанты, а в 1719 назначен губернатором в Астраханскую губ., где быстро сумел навести административный порядок и сделать необходимые приготовления для подготовки Персидского похода 1722—1723. Неудачу этого похода недруги В. объяснили якобы ложными сведениями, им собранными, а также имевшим место взяточничеством. В. был избит Петром I знаменитой дубинкой и оказался в опале. После смерти Петра I В. в 1725—1730 служил губернатором в Казани. Самодурство В. и его страсть к наживе достигли в это время апогея. Отставленный от должности, он получил новое назначение в Персию, но сумел остаться в Москве. Служил воинским инспектором под началом *Миниха*, в нач. 30-х гг. близко сошелся с *Бироном* и его тайными противниками, обедневшими дворянами П.М. Еропкиным, А.Ф. Хрушовым и др. На вечерах у В. обсуждались проекты гос. реформ, читались политические и исторические сочинения. В 1733 В. в качестве начальника отряда участвовал в осаде Данцига; в 1736 был назначен обер-егермейстером. В 1737 вместе с Шафировым вел переговоры на конгрессе в Немирове о заключении мира с Турцией и по возвращении в Петербург в 1738 был назначен кабинет-министром. Блестящая карьера В. прервалась из-за конфликта с *Бироном*. В., толковый администратор и казнокрад, «птенец гнезда Петрова» и самодур, жестокий и умный царедворец, переоценил свое влияние на *Анну Ивановну* и написал ей письмо, в к-ром пожаловался на своих могущественных противников при дворе. Под влиянием *Бирона* Анна Ивановна согласилась на ведение следствия, где под пыткой рассматривалось сочинение В. «Генеральный проект о поправлении внутренних государственных дел». В. полагал, что при монархическом правлении дворянству должна принадлежать более значимая роль; права духовного, городского и крестьянского сословий должны быть расширены. В. считал необходимым открытие академий и ун-та для широкого распространения грамотности. Предлагались и реформы правосудия, финансов, торговли и т.д. Это сочинение и вечера с «конфидентами» были объявлены попыткой заговора с целью свержения *Анны Ивановны*. 27 июня В. и «конфиденты» были публично казнены. Трагическая судьба В. не раз привлекала внимание литераторов. Широко известна кн. И.И. Лажечникова «Ледяной дом», о к-рой *А.С. Пушкин*, высоко оценивая художественные достоинства романа, писал его автору: «Истина историческая в нем не соблюдена». Слова *Пушкина* можно повторить и о романе В.С. Пикуля «Слово и дело», где В. выступает как борец не только с мифическим немецким засильем, но и с самим самодержавием.

Лит.: Ш а н г и н В.В. Кабинет-министр Артемий Петрович Вольнский: Биографический очерк. Калуга, 1901; А н и с и м о в Е.В. Анна Ивановна // Вопросы истории. 1993. № 4.

ВОРОВСКИЙ Вацлав Вацлавович (1871, Москва — 1923, Лозанна, Швейцария) — сов. гос. и парт. деятель, публицист. Род. в дворянской семье. Отец, служивший инженером-железнодорожником, умер, когда В. было полтора года, и оставшаяся с небольшими средствами мать воспитывала сына одна. В 1882—1890 В. учился в Моск. классической гимназии при лютеранской церкви Петра и Павла в Петроверигском переулке. В. проявил большие способности к иностранным языкам, полюбил поэзию и сам рано начал писать стихи. В доме деда, очевидца польского восстания 1863, он слушал рассказы о сосланных в Сибирь повстанцах, и они заронили в нем неприятие существующего строя. В 1890 поступил на физико-математический ф-т Моск. ун-та, где вступил в польское землячество «Коло», распространял нелегальную лит-ру, а через год перешел в Моск. техническое уч-ще. В 1892 под видом свадебного путешествия В. побывал в Австрии, Германии, Швейцарии, установил, деловые связи с социал-демократами и доставил в Россию нелегальную лит-ру. В автобиографии В. писал: «Политической работой начал заниматься с 1894 года, когда образовывал рабочие кружки и в то же время вел работу среди студенчества». О деятельности В. стало известно полиции, поэтому в связи с коронацией *Николая II* его выслали из Москвы в Вологду в числе «неблагонадежных и опасных». В 1897 В. был арестован как активный член моск. «Рабочего союза» и содержался почти два года в Таганской тюрьме, отказываясь сотрудничать с полковником *С.В. Зубатовым*. Был отправлен в ссылку в г. Орлов Вятской губ. до 1902. «В общем, я не могу вспомнить ссылку лихом, — говорил сам В., — я имел возможность сосредоточиться, углубиться в науки, прочел очень многое с большой пользой для себя». Он занимался иностранными языками, философией, историей лит-ры и критики, теорией и историей искусства. В ссылке В. впервые выступил в печати как публицист и критик против легального марксиста *П.Б. Струве*. С 1902 сотрудничал в ленинской «Искре». После окончания ссылки В. исчез из поля зрения полиции и вскоре оказался в Женеве, там познакомился с *В.И. Лениным*, став его верным сторонником. В. был одним из руководителей работы III съезда РСДРП. В 1905 вернулся в Россию, где успешно сочетал нелегальную работу с пропагандой большевизма в легальной печати. В 1912 В. был арестован и выслан в Вологодскую губ.; с 1915 находился в Швеции. После Февральской рев. 1917 был избран в Заграничное бюро ЦК РСДРП(б). После Октябрьской рев. был назначен полпредом в скандинавских странах, где помимо дипломатических функций налаживал и торговые взаимоотношения. Во время блокады Сов. России В. возвратился в Москву. Некоторое время возглавлял Госиздат. В 1920 принимал участие в переговорах с Эстонией, завершившихся подписанием мирного договора. В 1921

выехал в Италию, был первым сов. полпредом (1922—1923) и принял большое участие в работе сов. делегации на Генуэзской и Лозаннской конференциях. *Л.Б. Красин* вспоминал: «Мы все, работавшие с т. Воровским, привыкли его ценить не только как великолепного парт. работника, не только как одного из наиболее образованных среди нас марксиста, европейца в лучшем значении этого слова, владевшего всеми языками Европы, знакомого с социалистической и общественной лит-рой всех стран, но мы привыкли в нем ценить и великолепного, чистейшей души человека и лучшего товарища». 10 мая 1923 В. был убит в ресторане гостиницы белогвардейцем Морицем Конради. Убийца и его пособник были оправданы швейцарским судом, что надолго прервало нормальные взаимоотношения между двумя странами. В. был похоронен на Красной площади.

Лит.: Драгунов Г. Новые факты о гибели В.В. Воровского // Международная жизнь. 1989. № 4; Жуковский Н. Посол нового мира. М., 1978.

ВОРОНИХИН Андрей Никифорович (1759, с. *Новое Усолье Пермской губ.* — 1814, *Петербург*) — архитектор. Род. в семье крепостного «канцеляриста» графа А.С. Строганова. С 1777 жил в Москве, где у него «развились способности и склонности к архитектуре». В. обучался у *В.И. Баженова* и *М.Ф. Казакова*. Когда в 1779 граф Строганов с семьей вернулся из Парижа, кто-то обратил его внимание на талантливого крепостного, и граф принял деятельное участие в судьбе В. В 1786 В. получил вольную и в качестве учителя рисования и слуги сына Строганова отправился в путешествие по Зап. Европе. В Париже В. изучал архитектуру, живопись, а также занимался математикой. В 1790 в связи с рев. событиями во Франции П.А. Строганов и В. вернулись в Россию. В 1793 В. написал акварели, за к-рые в следующем году был принят в Академию художеств, и приступил к своим первым скромным архитектурным работам. В. обладал большим вкусом в оформлении интерьера. В 1795 по его проекту была построена деревянная дача Строганова (сгорела в сер. XIX в.), был разбит сад и созданы для него малые архитектурные формы. Многолетняя внутренняя работа и практические строительные знания проявились в полной мере в конкурсе на проект Казанского собора в Петербурге. В нем участвовали такие крупные архитекторы, как П. Гонзаго, Ч. Камерон, Тома де Томон, Д. Кваренги, Н.А. Львов. Но из всех проектов в 1800 «утверждения удостоен план архитектора Воронихина». С 1802 — профессор, а с 1811 — старший профессор архитектуры, В. был руководителем архитектурного класса Петербург. академии художеств. В 1806 В. участвовал в постройке ряда зданий в Павловске, в 1806—1811 строил Горный ин-т, в 1807 создал проект крупного здания на Неве — дом министра уделов (не сохранился). Лишь Казанский собор

и здание Горного ин-та дошли до нас в первоизданном виде В. работал над большими проектами двух памятников Отечественной войне 1812: храма Христа Спасителя в Москве и колонны из пушек, отбитых у французов, работа над к-рыми была прервана его скоропостижной смертью.

Лит.: Г р и м м Г.Г. Архитектор Воронихин Л.-М., 1963; М у р а ш о в а Н.В. А.Н. Воронихин и Ф.И. Демерцов. Были и легенды // Панорама искусств. М., 1990. Вып. 13.

ВОРОТЫНСКИЙ Михаил Иванович (ок. 1510—1573) — полководец. Один из последних удельных князей. По свидетельству *Курбского*, «муж крепкий и мужественный, в полкоустроениях zelo искусный». В 40-е гг. охранял южные города от татарских набегов. В 1552 был воеводой большого полка при взятии Казани. В 1562 подвергся опале, возможно, как сторонник *А.Ф. Адашева* и сослан на Белоозеро, где находился до 1566. Был помилован, и после службы в Серпухове *Иван IV* в 1571 назначил В. «ведать станицы и сторожи». Сторожевая и станичная служба при В. получила точную регламентацию в виде устава. В 1572 В. нанес отступающему хану Девлет-Гирею тяжелое поражение. В 1572 В. участвовал в Ливонском походе, а в 1573 по неизвестной причине вызвал гнев *Ивана Грозного*. Замечательный полководец после 30 лет непрерывной и блестящей службы умер после пыток по дороге в тюрьму.

Лит.: В е с е л о в с к и й С.Б. Синодик опальных царя *Ивана* как исторический источник // Проблемы источниковедения. М.-Л., 1940. Сб. 3.

ВОРОШИЛОВ Климент Ефремович (1881, с. Верхнее Екатеринославской губ. — 1969, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в бедной семье путевого обходчика и поденщицы. С 7 лет В. выбирал колчедан на шахтах, за что получал гривенник в день, пас скот. В 1893—1895 успешно учился в земской школе, на чем и было завершено его образование. В 1896 поступил на завод в г. Алчевске. Здесь В. вступил в социал-демократический кружок, участвовал в забастовке, был арестован, уволен и скитался по югу России. В 1903 вернулся в Луганск и вошел в большевистскую фракцию РСДРП. В 1905 руководил забастовками и митингами, был арестован, но освобожден по требованию подошедших к тюрьме рабочих. В 1906 был делегатом IV съезда РСДРП в Стокгольме, где познакомился с *В.И. Лениным* и *И.В. Сталиным*. В. организовал несколько транспортов с оружием из Финляндии, а в Луганске им была создана лаборатория для изготовления бомб. В 1907 участвовал в работе V съезда РСДРП в Лондоне, где подружился с *М.В. Фрунзе* и *М.И. Калининым*. После поражения рев. в 1907 В. был арестован и выслан на три года в Архангельскую губ. Бежал в Баку. Вместе со *Сталиным* и *Камо* участвовал в «эксах». В 1908—1912 находился в тюрьмах и ссылках. Был ам-

нистирован в 1913 по случаю 300-летия дома Романовых. Во время Февральской рев. 1917 В. был избран в Петроградский совет. Участвовал в работе VI съезда партии. Был председателем Совета и городским головой Луганска. В ноябре 1917 приехал в Петроград как делегат Учредительного собрания. На III съезде Советов был избран во ВЦИК; назначен комиссаром Петрограда и вместе с *Ф.Э. Дзержинским* занимался организацией ВЧК. В 1918 В. сформировал 1-й Луганский социалистический партизанский отряд для отпора наступающим немецким войскам. Вскоре В. был назначен командующим 5-й Украинской армией. Казачье войско *Краснова* совместно с германским командованием нанесло поражение армии В. Из пробившихся в Царицын «групп войск В.» была сформирована 10-я армия. Весной 1919 В. под руководством Сталина занимался обороной Царицына, показал себя лично храбрым человеком, но некомпетентным в военном деле. Когда Сталин уехал из Царицына, *Л.Д. Троцкий* отстранил В. от командования. Затем В. был назначен наркомом внутренних дел Украинской сов. республики. В. являлся одним из лидеров «военной оппозиции», осужденной на VIII съезде партии за отказ использовать старых военных специалистов. В. вместе с *С.М. Буденным* был виновен в расстреле *Б.М. Думенко*. Воевал против атаманов Григорьева и *Махно*, но значительно преувеличивал свой вклад в победу. Был членом РВС 1-й Конной армии. Делегат X съезда партии, В. участвовал в подавлении Кронштадтского мятежа в 1921 и был избран членом ЦК. В 1921—1924 В. командовал Сев.-Кавказским военным округом. В 1924 В. был введен в состав Президиума РВС для ограничения влияния Троцкого. В 1925 В. стал заместителем *М.В. Фрунзе*, а после его смерти был назначен наркомом по военным и морским делам и председателем РВС СССР. В 1926 В. был избран в члены Политбюро. В статье «Сталин и Красная Армия» В. положил начало легенде о Сталине как о главном полководце Гражданской войны. В ответ стала твориться легенда о «рабочем-полководце», подкрепленная в 1935 присвоением звания Маршала Сов. Союза. Во второй пол. 30-х гг. В. был лично причастен к репрессиям тысяч военнослужащих, на уничтожение к-рых В. всегда давал санкцию и о к-рых на XVIII партсъезде высказывался так: «подлые изменники тухачевские, егоровы, орловы и другие продажные каналы». Ослабление Красной Армии особенно наглядно проявилось в сов.-финляндскую войну 1939—1940, во время к-рой сов. войска потеряли свыше 333 тыс. человек из-за бездарного руководства. В 1940 В. был заменен на посту наркома обороны *С.К. Тимошенко* и был назначен зам. Председателя СНК. Во время Отечественной войны показал свою неспособность к командованию. Вступив в руководство Сев.-Зап. направлением обороны, В. приехал в Ле-

нинград. Личная храбрость В., проявившаяся во время боевых действий, не могла компенсировать его некомпетентность стратега. Его руководство не изменило военную ситуацию. *Г.К. Жуков* вспоминал, что В. «так до конца и остался дилетантом в военных вопросах и никогда не знал их глубоко и серьезно. Однако занимал высокое положение, был популярным, имел претензии считать себя вполне военным и знающим военные вопросы человеком». Этот факт не помешал В. стать дважды Героем Сов. Союза (1956, 1968). После окончания войны В. «курировал» культуру, давая указания скульпторам и композиторам, хотя разбирался в искусстве хуже, чем в военном деле. В 1953—1960 В. был Председателем Президиума Верховного Совета СССР. Легенда о замечательном полководце сочеталась с легендой о том, как В. шашкой выгнал из квартиры чекистов, пришедших арестовывать его жену. На самом деле супругу В. никто не пытался арестовать. Поддержав *Н.С. Хрущева* при смещении *Л.П. Берии*, В. вместе с *Молотовым*, *Маленковым* и *Кагановичем* выступил против разоблачения *И.В. Сталина*, но, не получив поддержки большинства, он снова перешел на сторону *Хрущева*. Колебания В. не остались без последствий, и в 1960, наградив звездой Героя Соц. Труда, В. с почетом освободили от обязанностей. Сохранив свои привилегии, В. покаялся на XXII съезде КПСС, признав, что им «были допущены ошибки». Был похоронен, как и хотел, у Кремлевской стены.

Лит.: Медведев Р.А. Они окружали Сталина. М., 1990.

ВРАНГЕЛЬ Петр Николаевич (1878—1928, Брюссель) — военный деятель, один из лидеров контрреволюции. Происходил из потомственных дворян Петербург. губ. Отец В. был директором страхового общества в Ростове-на-Дону. Здесь В. провел детство и юность. Учился сначала дома, потом в Ростовском реальном уч-ще, а завершил среднее образование в Петербурге, где и поступил в Горный ин-т, к-рый окончил в 1901. Пошел вольноопределяющимся на военную службу в 1902, сдал экзамен на офицерский чин и, уйдя в запас, поехал в Иркутск чиновником для особых поручений при генерал-губернаторе. В Сибири В. застала рус.-японская война 1904—1905, на к-рую он отправился добровольцем. Его сослуживец генерал П.Н. Шатилов вспоминал об этом периоде жизни В.: «Он инстинктивно почувствовал, что борьба — его стихия, а боевая работа — его призвание». После окончания войны В. учился в Николаевской академии Генштаба, к-рую закончил в 1910. В 1911 прошел курс в Офицерской кавалерийской школе и со следующего года стал командиром лейб-гвардии Конного полка. С началом Первой мировой войны 6 авг. 1914 под д. Каушен атаковал в конном строю германскую

батарею и захватил ее, за что был удостоен ордена св. Георгия 4-й степени. Командовал полком, бригадой, дивизией и в 1917 был произведен в генерал-майоры. Был назначен командовать 3-м Конным корпусом, но, как сообщает его «послужной список», «вследствие большевистского переворота от службы врагам Родины отказался и в командование корпусом не вступил». В. уехал в Крым, затем на Дон, где в 1918 вступил в Добровольческую армию. В 1919 В. стал командующим Кавказской Добровольческой армией, но когда в конце года белые стали терпеть поражения, обострились отношения между В. и *А.И. Деникиным*, по-разному понимавшими первоочередные военные задачи. В 1920 В. стал главнокомандующим Вооруженными Силами на юге России, сделал безуспешную попытку создать в Крыму гос-во, в к-ром были бы проведены реформы, позволявшие бороться с большевиками примером лучшего общественного устройства. В результате проведенной аграрной реформы крестьяне получили право личной собственности на землю, к-рой пользовались, а также могли часть помещичьей земли приобрести за выкуп (пятая часть ежегодного урожая в течение 25 лет). Учитывая, что земля уже фактически находилась у крестьян, а платежи были обременительны, закон вызвал недовольство крестьян. Не получилась и «реформа местного самоуправления». Тяжелейшее экономическое положение Крыма, вынужденные реквизиции у населения, отсутствие поддержки со стороны крестьян, казаков, рабочих и т.д. привели В., независимо от его личных устремлений, к краху. Спустя 8 месяцев Крымское гос-во прекратило существование. После прорыва Красной Армии через Перекоп в 1920 В. вместе с остатками армии бежал из Крыма в Турцию. В 1921—1927 В., оставаясь главнокомандующим, жил в г. Сремски Карловцы в Сербии, где написал записки о Гражданской войне на юге России (Воспоминания генерала барона П.Н. Врангеля. М., 1992. Ч. I-II). Убежденный монархист, В. представлял правое крыло рус. эмиграции, был создателем «Рус. общевойскового союза», целью к-рого было сохранение офицерских кадров для будущей борьбы.

Лит.: Росс Н. Врангель в Крыму. Франкфурт-на-Майне, 1982.

ВРУБЕЛЬ Михаил Александрович (1856, Омск — 1910, Петербург) — художник. Род. в семье офицера, часто переезжавшего из города в город: Омск, Астрахань, Петербург, Саратов, Одесса и снова Петербург, где и прошли детские годы В. В три года у В. умерла мать, но мачеха оказалась доброй и любящей и детство болезненного мальчика было счастливым. В кругу взрослых и детей В. был всеобщим любимцем; с 5 лет занимался в рисовальной школе, в 7 лет посещал в Петербурге школу Общества поощрения художеств. В 1874, окончив гимназию, поступил на

юридический ф-т Петербург. ун-та и посещал вечерние классы Академии художеств. В 1879, окончив ун-т, В. поступил в Академию художеств, где пробыл четыре года. В 1883 В. писал сестре: «Я до того был занят работою, что чуть не вошел в Академии в половицу. Если не работал, то думал о работе. Вообще последний год, могу похвастать, был для меня особенно плодотворен; интерес и умение в непрерывности работы настолько выросли, что заставили меня окончательно забыть все постороннее». Выдающееся дарование В. было замечено, и в 1884 он получил приглашение в Киев для реставрации древних фресок и исполнения новых композиций в Кирилловской церкви (XII в.). Около полугода в 1884—1885 В. пробыл в Венеции, где изучал творчество мастеров кватроченто (XV в.), связанных со средневековой традицией, и написал четыре иконы для иконостаса Кирилловской церкви в Киеве. Эта работа обогатила его колористический дар и помогла лучше понять задачи живописи. В 1891 В. сблизился с кружком художников и музыкантов, собравшихся вокруг *С.И. Мамонтова*. В. жил в его доме и работал как скульптор, монументалист, театральный декоратор, создав огромное число произведений. *Н.К. Рерих* писал: «Ярко горит личность Врубеля. Около нее много солнечного света. Много того, что нужно». Серия картин В. была порождена лермонтовской поэмой «Демон». Художник разрабатывал темы добра и зла, противоречий человеческого духа и оказался конгениальным великому поэту. В. писал картины на темы рус. сказок и опер *Н.А. Римского-Корсакова* («Морская царевна», «Тридцать три богатыря» и др.). Яркая фантазия и глубокое осмысление сути человеческого бытия рождали такие картины, как «Царевна-Лебедь», «К ночи», «Пан». Искусствовед *Н.М. Тарабукин* писал об умении В. «сопоставлением цветowych пятен заставить играть полотно, как драгоценность», а цвет порождал форму. *И. Грабарь* полагал, что В. «в русском искусстве занимает своеобразное место. Он в России не имел предшественников, не оставил и последователей». Последней работой В. стал «Портрет *В.Я. Брюсова*» (1906), необычайно выразительный. Одержимость работой привела к психическому расстройству и помещению в лечебницу, где В. и умер. *А. Блок* сказал на похоронах В.: «Перед тем, что В. и ему подобные приоткрывают перед человечеством раз в столетие, я умею лишь трепетать. Тех миров, которые видели они, мы не видим».

Лит.: Д м и т р и е в а Н.А. Михаил Врубель: Жизнь и творчество. М., 1988.

ВСЕВОЛОД ЮРЬЕВИЧ БОЛЬШОЕ ГНЕЗДО (1154—1212) — вел. князь владимирский с 1176. Сын *Юрия Долгорукого*. После смерти отца ок. 1161 был изгнан с матерью-гречанкой и братьями *Андреем Боголюбским*. Жил в Византии, но вскоре вернулся на

Русь В 1158 стал князем ростовским после того, как отпустил Михаил захватив власть в Св. Русь. После смерти Михаила в 1168 наследовал великокняжескую власть и судил в ряде победоносных походов на Рязань, Новгород, Волжскую Булгарку, расширил пределы Владимиро-Суздальскому княжеству, распространив свое влияние на Киев, Чернигов, Галич. При И. правление характеризовалось каменное зодчество, и Владимир украсил его Дмитриевским и Рождественским соборами, Владимирским собором и др. Своим пражским князь получил за большую семью (10 сыновей и 4 дочери). Могила И. в Спасском монастыре в Новгороде, где о нем было сказано, что он может Царю равняться без несправедливости, а Дону измерять пшеницами.

Лит. Рабинович О. М. Киевские князья на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1911

ВСЕСЛАВ БРЯЧИСЛАВИЧ (ум. 1101) — князь полоцкий с 1044. Сын полоцкого князя Брячислава Немичевича. Стремился присоединить к Полоцкому княжеству новгородскую землю, в 1065 безуспешно напал на Псков, а в 1067 захватил, ограбил и сжег Новгород. Желая покாரить В. за разбой, киевский князь Изяслав Ярославич с братьями разбил полоцкого князя на р. Немне 3 марта 1067. Безжалостному с полчищем И. братья Ярославичи предложили начать переговоры, поклониться на кресте в знак личной безопасности. В. приехал, но был вероломно схвачен, отвезен в Киев и там посажен в темницу. В 1068 всеволодские киевляне освободили В. и провозгласили его князем. Через 7 месяцев, выйдя в поход против прежнего великого князя Всеволода, плущего на Киев вместе с польскими войсками Болеслава II Смелого, В. бросил киевлян и бежал в Полоцкое княжество, но был и здесь Всеволодом и отсюда. В 1072 В. снова был князем в Полоцке, а в 1078 совершил грабительский поход на Смоленск. В 1084 Владимир Мономах захватил принадлежавший В. Минск и подверг его опустошительному разорению, нанес ему самый удар, от которого В. уже не смог оправиться и принять участие в феодальных усобицах. Последствием Полоцкого княжества остались ни ряд уделов.

Лит. Рабинович О. М. Киевские князья на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1911

ВИСОЦКИИ Владимир Сократович (1905, Москва — 1950 там же) — поэт, актер. Родился в семье военного. Архивное дело в Москве хранится в архивохранилище № 10 в 1960 он окончил Школу сценаристов МАЖУТ. Работал в Москве драмтеатром А. С. Пушкина. Москва театральная фирма с 1964 до конца жизни — в Москве театральная фирма и работал на Ленинградском театре имени Г. Э. Тураева и в кино. В 1940 заслуженный артист жизни официально почетный

званий и т.д., получил всенародное признание как автор музыки, стихов и исполнитель собственных песен, расхваливаемых по всей стране на магнитофонных лентах, к-рые вслед за ним пела вся Россия. Сюжеты песен-стихов В. — настоящая энциклопедия богатой событиями жизни страны. Писатель Ю. Трифонов написал о нем: «В. затронул очень важные или, лучше сказать, очень болезненные моменты нашей истории. Он рассказывал нам почти обо всем, чем жили мы, чем жил народ — при нем и до него». Его книги и многочисленные грампластинки, аудиокассеты, CD с его песнями вышли в свет после его смерти.

Лит.: Г о р г и е в Л. Владимир Высоцкий. Встречи, интервью, воспоминания. М., 1991.

ВЫШИНСКИЙ Андрей Януарьевич (1883, Одесса — 1954, Нью-Йорк, США) — сов. гос. деятель. Отец В. был провизором, мать — учительницей музыки. Вскоре после его рождения семья переехала в Баку, где В. окончил 1-ю мужскую классическую гимназию. В 1901 поступил на юридический ф-т Киевского ун-та, к-рый он смог окончить лишь через 12 лет, т. к. за участие в студенческих «беспорядках» в 1902 был исключен из ун-та. Вернулся в Баку, где в 1904 вступил в меньшевистскую организацию РСДРП. За участие в рев. событиях 1905 отсидел год в крепости, там познакомился со *Сталиным*. В 1913 В. окончил Киевский ун-т и оставлен на кафедре для подготовки к профессорскому званию, но отстранен администрацией как политически неблагонадежный. Вернулся в Баку, преподавал рус. лит-ру и латинский язык в частной гимназии и занимался адвокатской практикой, ведя гражданские дела нефтепромышленников. В 1915 стал помощником присяжного поверенного в Москве. После Февральской рев. 1917 В. был назначен комиссаром милиции Якиманского р-на Москвы. Выполняя распоряжение Временного правительства, принимал меры по аресту скрывавшегося *В.И. Ленина*. После Октябрьской рев. 1917 до 1923 работал в Моск. продовольственной управе и в Наркомпрод на должности начальника управления распределения. Умный, образованный, решительный, не сдерживаемый никакими нравственными соображениями, В. не только осуществлял, но и теоретически обосновывал правильность замены купли-продажи системой «распределения»: «Мы переходим от принципа уравнительного распределения к принципу классового распределения». В 1920 В. вышел из меньшевистской партии и вступил в РКП(б). Обладая феноменальной работоспособностью и прекрасным здоровьем, В. успевал преподавать в Моск. ун-те и занимать должность декана экономического ф-та Ин-та народного хозяйства им. Плеханова. В 1923—1925 он являлся прокурором Верховного суда и одновременно профессором Моск. ун-та, в 1925—1928 стал ректором. В 1935 был

назначен прокурором СССР. Без участия В. не проходил ни один громкий судебный процесс по сфальсифицированным обвинениям («Шахтинский процесс», 1928; «Промпартии», 1930). Особенно ярко он показал себя на полит. процессах 1936, 1937, 1938, где, обосновывая свое кредо (признание обвиняемого — царица доказательств), оправдывавшее произвол и варварские методы следствия, иезуитскую форму судебного заседания, палаческую грубость по отношению к обвиняемым, к-рых В. называл «взбесившийся пес», «вонючая падаль», «жалкий подонок» и т.п., доказал преданность сталинскому режиму. Своими теоретическими трудами в области уголовного права (например, «Теория судебных доказательств», получившая Сталинскую премию I степени в 1947) и их практическим использованием против «врагов народа» В. в 1939 заслужил звание академика и стал заместителем Председателя СНК СССР. В 1940 был назначен заместителем наркома иностранных дел. В 1949 в разгар «холодной войны» В. получил портфель министра иностранных дел СССР и грозно обличал «рьяного поджигателя войны», «грубого фальсификатора», «гносного клеветника» в лице того или иного представителя «международного империализма». Смерть Сталина прервала его карьеру. Он был отправлен в почетную ссылку, став постоянным представителем СССР при ООН, и в свои 70 лет продолжил активную работу. Скоропостижно скончался от сердечного приступа. Был похоронен в Москве у Кремлевской стены.

Лит.: Инквизитор: Сталинский прокурор Вышинский. М., 1992.



ГАЗ Федор Петрович (*наст. имя Фридрих Иосиф*) (1780, г. Мюнстерейфель, Южная Германия — 1853, Москва) — врач, общественный деятель. Род. в многодетной и небогатой семье аптекаря, сумевшего дать детям хорошее образование. Г. учился в католической церковной школе, потом в Йенском ун-те изучал математику и философию, а затем в Венском ун-те окончил курс медицинских наук, специализируясь на глазных болезнях. Успешно вылечив находившегося в Вене рус. вельможу Репнина, Г. по приглашению благодарного пациента отправился с ним в Россию и с 1802 поселился в Москве, быстро приобретя известность и практику. Назначенный в 1807 главным врачом Павловской больницы, Г. в свободное время лечил больных в богадельнях, приютах, за что был награжден Владимирским крестом 4-й степени, к-рым очень гордился. В 1809—1810 Г. совершил две поездки на Кавказ, составив описание минеральных вод («Мое посещение Александровских вод». М., 1811, на фр. яз.), признанное «первым и лучшим в своем роде». В 1814 Г. был зачислен в действующую рус. армию, был под Парижем, а после окончания заграничного похода рус. войск вышел в отставку. Г. приехал на родину, успев попрощаться с умиравшим отцом, но его неудержимо тянуло в Россию, к-рую он называл «мое второе отечество». Г. вернулся в Москву, хорошо овладел рус. языком и, занимаясь частной практикой, стал одним из известнейших врачей. В 1825 моск. генерал-губернатор назначил Г. руководителем медицинской конторы, снабжавшей больницы и госпитали медикаментами, но все попытки улучшить работу этого учреждения наталкивались на бюрократические рогатки, и Г. был вынужден уйти со службы. Много позже он написал: «До последней степени оскорбительно видеть, сколь много старания прилагается держать букву закона, когда хотят отказать в справедливости!» Возобновленная частная практика позволила Г. приобрести дом в Москве и подмосковное имение с устроенной там суконной фабрикой. Г. вел спокойную жизнь обеспеченного человека: имел великолепный выезд, много читал, переписывался с философом Шеллингом. Жизнь его круто изменилась в 1827, когда он вошел в число

членов новоучрежденного «тюремного комитета» и одновременно назначен главным врачом моск. тюрем. Увидев тяжелейшее положение арестантов, Г. нашел смысл жизни в помощи обездоленным, сделав своим девизом слова: «Спешите делать добро!» Г. был убежден, что между преступлением, несчастьем и болезнью есть тесная связь, а поэтому к виновному не нужно применять напрасной жестокости, к несчастному должно проявить сострадание, а больному необходимо призрение. Г. удалось облегчить страдания людей в тюрьмах и на этапе, за что он получил прозвище «святой доктор». В 1848, когда в Москве свирепствовала холера, Г., совершая больничный обход, при всех поцеловал первого появившегося холерного больного в губы, чтобы доказать невозможность заразиться этой болезнью таким способом. До конца жизни Г. доказывал личным примером, что любовью и состраданием можно воскресить то доброе, что сохранилось в озлобленных людях. Ни канцелярское бездушие, ни ироническое отношение сильных мира сего, ни горькие разочарования не остановили этого благородного и честного человека. На благотворительность ушло все его имущество, и когда нужно было его хоронить, то пришлось это сделать за счет полиции. В последний путь Г. провожали до 20 тыс. москвичей всех сословий и состояний.

Лит.: О с и п о в Г. Три жизни, или Легенда о докторе Гаазе // Родина. 1989. № 3; К о п е л е в Л. Святой доктор Федор Петрович. СПб., 1993.

ГАГАРИН Юрий Алексеевич (1934, д. Клушино Смоленской обл. — 1968, ок. с. Новоселово Владимирской обл.) — первый космонавт. Род. в семье колхозников. В 1945 семья переехала в г. Гжатск, где Г. окончил шесть классов средней школы. Низкие заработки родителей, имевших шестерых детей, не позволили ему продолжить образование, поэтому Г. решил получить рабочую специальность, а затем продолжить учебу. Г. поступил в Люберецкое ремесленное уч-ще по подготовке формовщиков-литейщиков, к-рое окончил с отличием одновременно со школой рабочей молодежи в 1951. В 1951—1955 Г. учился в Саратовском индустриальном техникуме, на последних курсах в 1954—1955 занимался в Саратовском аэроклубе. Призванный в армию, в 1955—1957 стал курсантом 1-го Чкаловского военно-авиационного уч-ща летчиков, по окончании к-рого служил в истребительном авиационном полку Сев. флота. После полетов первых космических аппаратов подал рапорт с просьбой зачислить его в группу кандидатов в космонавты и в 1960 был направлен в Москву. 12 апреля 1961 стартовал с космодрома Байконур на космическом корабле «Восток», совершил первый в мире космический полет, пробыв в космосе 108 минут и благополучно вернувшись на Землю, за что был награжден Звездой Героя Сов. Союза. Умный, обаятельный человек, Г. покорила мир открытой улыбкой,

врожденным чувством такта, став всеобщим любимцем. В 1961—1968 учился в Военно-воздушной инженерной академии им. *Н.Е. Жуковского*, к-рую окончил с отличием. В 1966 приступил к тренировкам для полета на новом космическом корабле «Союз». 27 марта 1968 погиб в авиационной катастрофе во время тренировочного полета. Автор кн. «Дорога в космос: Записки летчика-космонавта СССР» (М., 1981).

Лит.: Голованов Я.К. Космонавт № 1. М., 1986; Белоцерковский С.М. Гибель Гагарина: Факты и домыслы. М., 1992.

ГАМАРНИК Ян Борисович (1894, Житомир — 1937, Москва) — сов. парт. и военный деятель. Род. в семье мелкого конторского служащего. Вскоре семья переехала в Одессу, где прошло детство Г. Учился в гимназии, но с 15 лет был вынужден добывать себе средства к существованию. В 17 лет заинтересовался марксизмом. В 1913, окончив гимназию с серебряной медалью, переехал в г. Малин Киевской губ. и стал репетитором. В 1914 поступил в Петербург психоневрологический ин-т, но, не увлекшись врачебной деятельностью, в 1915 перевелся на юридический ф-т Киевского ун-та. Познакомившись с руководителями большевистского подполья на Украине Н.А. Скрыпником и С.В. Косиором, оказавшими на него большое влияние, Г. в 1916 стал членом РСДРП(б). Вел пропаганду на киевском заводе «Арсенал». После Февральской рев. 1917 Г. возглавлял Киевский комитет РСДРП(б). После Октябрьского переворота в Петрограде был арестован властями вместе с руководителями киевских большевиков. Был освобожден вооруженным восстанием 31 окт. 1917. В сложное время оккупации Украины немцами Г. находился в подполье. В 1918 приехал в Москву, познакомился с *В.И. Лениным* и был избран в состав ЦК КП(б)У. Участвовал в подавлении мятежа левых эсеров. В 1919 Г. был назначен членом РВС Южной группы войск 12-й армии. В февр. 1920 после разгрома деникинцев Г. был направлен на партийную работу в Одессу, а затем в Киев. В 1923—1928 отправлен на Дальний Восток, где был одним из ответственных сов. и парт. руководителей. Много занимался промышленным развитием Дальнего Востока, при его участии разрабатывался и осуществлялся 10-летний план (1926—1935) подъема экономики края. В конце 1928 был направлен на работу 1-м секретарем компартии Белоруссии, где проводил в жизнь политику коллективизации. В 1929 Г. был назначен начальником Политуправления РККА, являлся членом Реввоенсовета и ответственным редактором газ. «Красная звезда». Оказывал всемерное содействие *М.Н. Тухачевскому* в осуществлении технической реконструкции Вооруженных Сил и сыграл большую роль в повышении боеготовности РККА. Выступая на ноябрьском Пленуме ЦК 1929, Г. поддержал *Сталина* в разгроме «правой оппозиции»: «Мы не можем терпеть, чтобы в рядах на-

шего Политбюро находились люди, которые мешают нашей борьбе, которые путаются между ног, которые объективно защищают классового врага». Речь шла о *Н.И. Бухарине, А.И. Рыкове, М.П. Томском*. В 1930 Г. стал заместителем наркома по военным и морским делам и выступил в газ. «Красная звезда» со ст. «Новая обстановка — новая политика, новые лозунги», активно поддерживая лозунг ликвидации кулачества как класса на основе сплошной коллективизации. Кристально честный, Г. искренно не понимал, что являлся одним из создателей совсем не того гос-ва, о к-ром мечтал. Об этом свидетельствует его бесхитростный рассказ: «Ко мне из Киева в Москву каждый год приезжает отец и просит у меня мои старые кожаные сапоги, а я не даю. Увидят его знакомые рабочие в этих сапогах и скажут: «Сын служит в армии и ворует, где же старику больше взять такие сапоги». Ему, члену ЦК партии, первому в Красной Армии в 1935 было присвоено звание армейского комиссара 1-го ранга. В обстановке большого террора закончил жизнь самоубийством.

Лит.: С а л е х о в Н.И. Ян Борисович Гамарник: (Очерк о жизни и деятельности). М., 1964.

ГАПОН Георгий Аполлонович (1870, местечко *Белик Полтавской губ.* — 1906, *Озерки, под Петербургом*) — священник. Род. в зажиточной крестьянской семье волостного писаря. С 7 лет посещал начальную школу, где проявил большие способности. Взгляд на жизнь, выраженный поговоркой «Поп — золотой сноп», и надежда родителей на священника-сына, к-рый им и себе обеспечит вечное спасение, решили его судьбу. В 1893 Г. окончил Полтавскую духовную семинарию. Потрясенный ранней смертью любимой сестры и находясь под влиянием учения *Л.Н. Толстого, Г.*, став священником, мечтал переустроить жизнь по разумным, нравственным основаниям. В 1898—1903 учился в Духовной академии. Проповедуя в рабочих кварталах, занимаясь благотворительностью, Г. стал популярен. Поданный им доклад властям с планом устройства работных домов и рабочих колоний, долженствующих облегчить страдания нуждающихся, привел Г. в кабинет *С.В. Зубатова*, решившего использовать священника в своих интересах. По предложению Зубатова, Г. в 1903 сформировал вокруг себя группу рабочих, с к-рыми выработал устав новой организации — «Собрания рус. фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга», занимавшейся просветительством и взаимопомощью. Впоследствии Г. писал: «Мне было ясно, что лучшие условия жизни наступят для рабочего класса только тогда, когда он организуется. Мне казалось, и мое предположение впоследствии подтвердилось, что, кто бы ни начал эту организацию, в конце концов она станет самостоятельной, потому что наиболее передовые члены рабочего класса, несомненно, возьмут

верх». И в то время, когда Зубатов использовал Г., Г. использовал Зубатова. К ноябрю 1904 существовало 11 отделов «Собрания», насчитывавшего 9 тыс. человек. Попытки Г. организовать подобную деятельность в других городах успеха не имели. Усиливавшиеся рев. настроения в стране к осени 1904 привели к тому, что рабочий актив «Собрания», вопреки желанию Г., предложил составить петицию правительству, надеясь на улучшение своего положения, и Г. под нажимом рабочих был вынужден согласиться. В дек. 1904 «Собрание» вступило в конфликт с администрацией Путиловского завода, уволившей четырех его активных членов. Г. согласился возглавить шествие рабочих к Николаю II — «в это время я верил в добрые намерения царя». Об этом свидетельствует и отправленное *Николаю II* письмо, где Г. просил государя принять «с открытой душой... мирную петицию». Расстрел этого шествия 9 янв. 1905 стал началом Первой росс. рев. Сбитый с ног, но спасшийся от пуль, Г. в какой-то подворотне сбрасывал с себя шубу с рясой и хрипел: «Нет больше Бога! Нет больше царя!» Бежавший за границу при помощи эсеров, Г. после недолгой и громкой славы (его принимали *Г.В. Плеханов, В.И. Ленин* и многие др.) оказался ненужным рев. всех партий, разочаровавшихся в Г., т. к. он не был ни интеллектуалом, ни рев. В Лондоне Г. написал мемуары «История моей жизни», впоследствии изданные на родине (Л., 1926). Вернувшись в Россию в 1906 на условии сотрудничества с полицией и пытаясь продолжать свою двойную игру, Г. по требованию департамента полиции намеревался добиться от эсера П. Рутенберга выдачи членов Боевой организации социалистов-революционеров. Их встреча проходила на даче в Озерках, где в соседней комнате находились рабочие и эсеры, к-рые, убедившись в провокаторстве Г., здесь же его судили и повесили.

Лит.: К а в т о р и н В.В. Первый шаг к катастрофе: 9 января 1905 года. Л., 1992.

ГАСТЕЛЛО Николай Францевич (1907, Москва — 1941, шоссе Молодечно-Радощковичи) — летчик, Герой Сов. Союза. Род. в семье рабочего. В 1914—1918 учился в Сокольническом городском мужском уч-ще. Был вывезен из-за голода в Башкирию. В 1919 вернулся в Москву и на следующий год окончил 5 классов. Работал слесарем в г. Муроме и на Первом гос. механическом заводе в Москве. В 1928 был принят в ВКП(б). В 1932—1933 учился в школе пилотов, после окончания к-рой стал военным летчиком. В 1939 участвовал в военных действиях на р. Халхин-Гол, в 1939—1940 — в сов.-финляндской войне. К началу Великой Отечественной войны Г. служил в звании капитана командиром эскадрильи. 26 июня 1941 самолет Г. (экипаж: лейтенанты *А.А. Бурденюк, Г.Н. Скоробогатый* и стрелок-радист *А.А. Кали-*

нин) во время боевого вылета был подбит немецким снарядом. Не желая катапультироваться и попасть в плен, Г. направил горящий самолет на скопление фашистских машин, взорвавшись вместе с ними. Г. было посмертно присвоено звание Героя Сов Союза.

Лит.: Ш у ц к и й С. Герой Советского Союза Николай Гастелло. Минск, 1952.

ГЕРАСИМОВ Михаил Михайлович (1907, *Петербург* — 1970, *Москва*) — антрополог, археолог, скульптор. Род. в семье врача. Детство и юношество Г. прошло в Иркутске. В школьном сочинении на тему «Кем бы ты хотел быть» он написал: «Жорж Кювье по одному зубу и одной кости мог представить себе внешний вид древнего животного, я же хочу научиться по костям древних людей делать их портреты». В 10 лет он уже препарировал кроликов и кошек. В 13 лет впервые переступил порог анатомического театра при Иркутском мед. ин-те. С 1922 Г. стал официальным сотрудником Иркутского музея краеведения, где занимался инвентаризацией, описанием, каталогизацией, зарисовками и реставрацией каменных находок. В 1924 он самостоятельно и на должном для того времени уровне, провел раскопки палеолитической стоянки и опубликовал результаты исследования. В 1926 Г. был принят в члены Вост.-Сибирского отдела географического об-ва. В 1927 предпринял первую в России и в СССР попытку реконструировать облик ископаемого человека: изготовил бюсты питекантропа и неандертальца («Эти реконструкции были еще, конечно, довольно наивны, и я понял, что мне многому еще надо научиться»). В 1928 Г. исследовал Мальтийскую палеолитическую стоянку на р.Белой. Найденные им женские статуэтки, вырезанные из кости, фигурки летящих птиц стали научной сенсацией. В 1931 вышла в свет кн. Г. «Мальта. Палеолитическая стоянка», и на следующий год он поступил в аспирантуру при Ин-те истории материальной культуры (ИИМК) в Ленинграде, одновременно работая в реставрационных мастерских Эрмитажа. В 1937 Г. стал ст. научным сотрудником ИИМК, но мечту создать галерею портретов исторических личностей не оставил. Точно установленная Г. корреляция между рельефом кости и толщиной тканевого покрова послужила основой его дальнейших построений. Методика Г. постоянно совершенствовалась. В 1940—1941 был поставлен первый массовый контрольный опыт в Лефортовском морге Москвы. Г. получил 12 черепов, по окончании реконструкции к-рых, сделанные портреты сравнили с имеющимися фотографиями. Во всех 12 случаях констатировалось очевидное портретное сходство. В 1944 Г. переехал в Москву. В 1950 за кн. «Основы восстановления лица по черепу» Г. получил Сталинскую премию. Он стал руководителем созданной Лаборатории пластической реконструкции. Итогом работ Г. в области антропогенеза является кн. «Люди каменного века» (1964), иллюстрированная

автором. За 35 лет работы Г. создал ок. 200 реконструкций. Среди созданных им портретов: *Ярослав Мудрый, Андрей Боголюбский, Иван Грозный, Тамерлан, Рудаки, Ф.Ф. Ушаков.*

Лит.: Вестник антропологии. Альманах. Вып.5. М.,1998; Флоренсов В.А., Флоренсов Н.А., Медведев Г.И. Непроторенным путем. Жизнь и творчество М.М. Герасимова. Иркутск.1979.

ГЕРМОГЕН (*не позднее 1530—1612, Москва*) — патриарх, полит. деятель. Точных данных о его происхождении не обнаружено. Есть сведения, что в мирской жизни он служил в донских казаках. В 1579 был священником в Казани. Приняв монашество, он вскоре получил сан архимандрита казанского Спасо-Преображенского монастыря. В 1589 был возведен в архиерейский сан и назначен митрополитом в Казани. Человек решительный, Г. с редким упорством в течение 17 лет насаждал православие среди инородцев. Когда *Лжедмитрий I* готовился вступить в брак с католичкой *Мариной Мнишек*, 75-летний Г., не боясь царского гнева, публично осудил предстоящую свадьбу, за что был подвергнут опале и отправлен в свою епархию. Свержение *Лжедмитрия I* 17 мая 1606 послужило к возвышению Г. *Василий Иванович Шуйский*, став царем, назначил Г. патриархом. Г. был начитан, обладал ораторскими способностями («словесен и хитроречив»), хотя не был «сладкогласен» и отличался грубостью. Он помог Шуйскому удержать трон во время восстания *И. Болотникова*. Но политика царя по отношению к *Лжедмитрию II* была недальновидной. В.И. Шуйский, отвергнув предостережения Г, обратился за помощью к шведскому королю Карлу IX. В результате Смуты лишь усилилась, служилые люди образовали заговор, и в 1610 В.И. Шуйский был свергнут, несмотря на противодействие Г. Как и ожидал Г., в результате междуцарствия временное моск. правительство («Семибоярщина») вынуждено было выбирать между *Лжедмитрием II* и польским королем Сигизмундом III, к-рый предлагал на рус. трон своего сына Владислава. Когда польский отряд стал хозяйничать в Моск. Кремле, а страну продолжали раздирать интервенция и междоусобицы, Г. отказался поддерживать поляков и заявил, что ни Сигизмунд III, ни его сын Владислав России не нужны («не приидет в наше хотение»). В конце 1610 Г. стал рассылать грамоты, призывавшие к защите православия и рус. земли, к организации в разных городах ополчения для освобождения Москвы. Узнавшие об этом поляки потребовали, чтобы Г. приказал ополченцам вернуться назад, но он отказался и был посажен в Чудов монастырь. В авг. 1611 он тайно отправил грамоту в Нижний Новгород, способствуя победе ополчения *К.М. Минина* и *Д.М. Пожарского*. Стойкий и сильный духом человек, пронизательный политик, Г., благословляя ополченцев на борьбу и возможную смерть, и сам не поступался своими убеждениями. Г. был

уморен интервентами голодом. Был погребен в Успенском соборе Москвы.

Лит.: Скрынников Р.Г. Святители и власти. Л., 1990.

ГЕРЦЕН Александр Иванович (1812, Москва — 1870, Париж) — рев. деятель, писатель, философ. Внебрачный сын богатого помещика И.А. Яковлева и Генриетты Луизы Гааг, приехавшей в Россию из Штутгарта. Г. носил придуманную отцом фамилию, намекающую на сердечную привязанность родителей (Herz — сердце), и тяжело переживал свое «ложное положение». Первые домашние учителя Г. республиканец-француз Бушо и ценитель вольнолюбивой поэзии *А.С. Пушкина* и *К.Ф. Рыльева* семинарист И. Протопопов не скрывали от ученика своих воззрений. Восстание декабристов («Рассказы о возмущении, о суде, ужас в Москве сильно поразили меня»), последующая казнь пятерых из них, чтение Ф. Шиллера, Плутарха, Ж.Ж. Руссо оказали сильное влияние на мировоззрение Г. Он и его друг *Н.П. Огарев* поклялись отомстить за смерть декабристов. В 1829—1833 Г. был студентом физико-математического отделения Моск. ун-та. В это время вокруг него сложился дружеский кружок вольномыслящей молодежи, в к-ром «проповедовали ненависть к всякому насилью, к всякому правительственному произволу». Изучение сочинений утопических социалистов Сен-Симона, Фурье и Оуэна, рев. события 30-х гг. во Франции и Польше способствовали формированию у Г. собственного понимания исторических событий. В 1834 Г. и некоторые кружковцы были арестованы по ложному обвинению в пении антимонархических песен, а на самом деле за вольнодумство. В 1835 Г. был сослан в Пермь, а потом в Вятку, где служил в губернской канцелярии. Там он написал первое опубликованное произведение — очерк «Гофман», к-рый подписал знаменитым впоследствии псевдонимом Искандер. В 1837 Г. получил разрешение переехать во Владимир, в 1841 — еще раз выслан в Новгород и лишь в 1842 вернулся в Москву, где близко сошелся с *В.Г. Белинским*, *М.А. Бакуниным*, *Т.Н. Грановским* и др. западниками, вступившими в бой со славянофилами. Г. писал: «Мы видели в их учении новый елей, помазывающий благочестивого самодержца всероссийского, новую цепь, налагаемую на независимую мысль, новое подчинение ее какому-то монастырскому чину азиатской церкви, всегда коленопреклоненной перед светской властью». В 40-е гг. Г. написал роман «Кто виноват?» и повести «Сорока-воровка» и «Доктор Крупов» — яркое обличение крепостничества. Наряду с художественными Г. был написан ряд философских работ. Об одной из них — «Письма об изучении природы» — *Г.В. Плеханов* сказал: «Легко можно подумать, что они написаны не в начале 40-х гг., а во второй половине 70-х, и притом не Герценом, а Энгельсом. До такой степени

мысли первого похожи на мысли второго». В 1846 после смерти отца Г. стал обеспеченным человеком. В 1847 уехал за границу, где стал свидетелем поражения рев. 1848—1849 («я так еще не страдал никогда»). Не приняв духовный мир буржуазной, мещанской нравственности с ее преклонениями перед деньгами и порядком, Г. проникся социалистическими убеждениями, но указывал на слабость современных ему социалистических учений. В 1849 в ст. «Россия» высказал мысли, впоследствии ставшие основой теории рус. социализма — утопического учения, согласно к-рому зародышем будущего социалистического общества является крестьянская община, и народнического движения. Г. жил в Женеве, Ницце и сблизился со многими руководителями западноевропейского рев. движения. В 1850 Г. отказался вернуться в Россию по требованию *Николая I*, за что был лишен всех прав состояния и объявлен «вечным изгнанником». С 1852 Г. стал жить в Лондоне, где в 1853 создал «Вольную русскую типографию», чтобы издавать для России бесцензурные произведения: «Полярная звезда», «Голоса из России», «Колокол», «Записки декабристов» и многие др., сыгравшие огромную роль в формировании рус. общественной мысли и рев. движения. Здесь же печатались мемуары Г. «Былое и думы», по его же словам, «не историческая монография, а отражение истории в человеке, случайно попавшемся на ее дороге» — летопись общественной и рев. жизни его времени. Г. вместе с Огаревым был в числе создателей рев. организации «Земля и воля», сыгравшей большую роль в освободительном движении России. Мыслитель-художник, Г. полагал, что главной движущей силой истории является не государство, а народ. Насилие, — считал Г., — может лишь расчистить место для нового общества, но оно не может его создать. Необходимо воспитание через представительную систему, через к-рую прошла или проходит большая часть европейских государств. Без развития народного сознания невозможна свобода: «Нельзя людей освобождать в наружной жизни больше, чем они освобождены внутри». В последние годы жизни Г. жил во многих городах Европы. Был похоронен на кладбище Пер-Лашез, а потом его прах был перевезен в Ниццу. Мечты Г. о возвращении в Россию его детей остались неосуществленными. На родину вернулся только его внук П.А. Герцен, замечательный хирург, чьим именем назван Моск. онкологический ин-т. Огромное лит. наследство Г. и сегодня привлекает читателей и исследователей художественным талантом, глубиной мысли, устремленной в будущее.

Лит.: П и р у м о в а Н.М. Александр Герцен революционер, мыслитель, человек. М., 1989.

ГЕРШУНИ Григорий Андреевич (1870—1908, Цюрих) — один из лидеров партии эсеров. Происходил из мещан. Не окон-

чив гимназии из-за недостатка средств, Г. сдал экзамены на аптекарского ученика и в 1895 поступил на фармацевтические курсы Киевского ун-та. В 1896 Г. был впервые арестован за связь с участниками студенческого движения, но быстро освобожден. Получив профессию провизора, Г. работал в Москве в Ин-те экспериментальной медицины, а в 1898 переехал в Минск, где устроил лабораторию для бактериологических исследований. В это время Г. уже стал убежденным социалистом, готовым бороться с существующим режимом легально и нелегально. В свободное время принимал деятельное участие в организации культурно-просветительской работы: организовал начальную школу для мальчиков, читал лекции в субботней школе для взрослых. Приобретенные многочисленными знакомства позволили Г. начать успешную нелегальную рев. деятельность: он устроил мастерскую станков для подпольных типографий, создал бюро изготовления нелегальных паспортов. Вместе с *Е.К. Брешко-Брешковской* Г. организовал транспортировку нелегальной лит-ры из-за границы. В 1901 был арестован, отвезен в Москву, где его допрашивал *С.В. Зубатов*. Так как формальных улик против Г. не было, Зубатов вел доверительные беседы по вопросам политики правительства, еврейскому вопросу, легализации рабочего движения и др. и, придя к выводу, что перед ним интеллигент, к-рого впоследствии можно будет использовать, освободил его. Как заметил исследователь Д. Заславский, «талантливый революционер искусно обманул талантливую охранника». Г. уехал за границу, где под влиянием его и Брешко-Брешковской стала образовываться партия эсеров. Г. первым наметил схему Боевой организации партии и обозначил ее цели, считая, что «Боевая организация не только совершает акт самозащиты, но и действует наступательно, внося страх и дезорганизацию в правящие сферы». Заражая своим фанатизмом, Г. привлекал молодежь, подбирая тех, кто был способен на террористические акты. В 1902 возвратился в Россию и организовал убийство министра внутренних дел *Д.С. Сипягина*, уфимского губернатора Н.М. Богдановича, покушение на харьковского губернатора И.М. Оболенского. Убежденный террорист, умный, волевой, Г. умел добиваться беспрекословного исполнения приказов. В мае 1903 был арестован и содержался в одиночке Петропавловской крепости. В 1904 приговорен к смертной казни, замененной пожизненным заключением, и переведен в Шлиссельбург. В 1905 был отправлен в Вост. Сибирь, в Акатуевскую тюрьму, откуда бежал в 1906 через Китай в США. Впоследствии работал в Европе. Уже тяжелобольной, узнав, что *Е. Азеф*, ставший главой Боевой организации после ареста Г., обвинялся в провокаторстве, хотел поехать в Россию, чтобы вместе с Азефом совершить убийство *Николая II*, дабы этим актом реабилитировать своего преемника. Г. — автор мемуаров «Из недав-

него прошлого» (СПб., 1907). Умер от саркомы. Был похоронен на Монпарнасском кладбище рядом с могилой *П.Л. Лаврова*, которого считал своим учителем.

Лит.: С п и р и д о в и ч А.И. Партия социалистов-революционеров и ее предшественники. 1886—1916. Пг., 1918.

ГЛАЗУНОВ Александр Константинович (1865, *Петербург — 1936, Париж*) — композитор. Род. в семье крупных книгоиздателей и книготорговцев, чей купеческий род был знаменит еще в XVIII в. Г. рос в благожелательной и культурной среде: «В доме у нас много играли, и я твердо запомнил все исполнявшиеся пьесы. Нередко ночью, проснувшись, я восстанавливал мысленно до мельчайших подробностей то, что слышал раньше». В 13 лет играл на фортепиано, скрипке, виолончели. До 1877 получал домашнее образование. В 1877—1883 учился во 2-м Петербург. реальном уч-ще. В это же время занимался музыкой с М.А. Балакиревым и *Н.А. Римским-Корсаковым*. В 1882 в Дворянском собрании была исполнена «Первая симфония» Г., имевшая большой успех. О сочинениях, созданных Г. в нач. 90-х гг., *В.В. Стасов* писал: «Неимоверно широкий размах, сила, вдохновение, светлость могучего настроения, чудесная красота, роскошная фантазия, иногда юмор, элегичность, страстность, и всегда — изумительная ясность и свобода формы». В 1890 *П.И. Чайковский* писал Г.: «Я большой поклонник Вашего таланта... Хочется содействовать полному расцвету Вашего дарования, хочется быть Вам полезным». Богатый меценат М.П. Беляев создал в Лейпциге некоммерческое издательство и тщательно, красиво издавал все сочинения Г. В 1884 Г. путешествовал по Европе. В Германии он познакомился с музыкантом и композитором Ф. Листом. В 1889 в Париже на Всемирной выставке М.П. Беляев организовал два концерта рус. музыки, где исполнялись и произведения Г. «Вторая симфония», симфоническая поэма «Стенька Разин», чем было положено начало его европейской известности. С 1888 Г. часто выступал в качестве дирижера симфонического оркестра. 7 янв. 1898 в Мариинском театре с огромным успехом прошла премьера балета «Раймонда», созданного Г. и великим хореографом М.И. Петипа. С 1899 Г. был приглашен в качестве профессора в Петербург. консерваторию. В 1905 поддержал протест студентов против реакционных действий дирекции и ушел из консерватории, но вернулся в конце года и единогласно был избран ее директором. В 1907 торжественно отмечалось 25-летие творческой деятельности Г. — автора восьми симфоний, трех балетов, скрипичного концерта, квартетов, крупных фортепианных пьес, романсов; профессора и дирижера, удостоенного почетного звания доктора музыки Оксфордского и Кембриджского ун-тов. На его даче в Озерках бывали *Ф.И. Шаляпин*, *А.Н. Скрябин*, художник

И. Е. Репин, скульптор М. М. Антокольский и др. Один из крупнейших композиторов конца XIX — нач. XX в., Г. продолжал традиции «Могучей кучки» и П. И. Чайковского. После Октября 1917 Г. стал первым сов. ректором консерватории и в 1922 был удостоен звания народного артиста Республики. В 1928 Г. выехал в Вену на Шубертовский конкурс, затем отправился в Париж. Болезнь заставила его там задержаться. Получив множество приглашений выступить с концертами в Европе и Америке, он попросил о продлении срока отпуска. Дело было не только в болезни и концертах. В 20-е гг. Г. часто упрекали в «старомодности», «традиционализме» и «консерватизме». Полемика иногда принимала жесткие формы, а борцом Г. никогда не был, о чем он откровенно написал *А. В. Луначарскому*, прося об очередном продлении командировки. К тому же окружавшие Г. эмигранты доходчиво объясняли ему, что происходит в СССР. И все же Г. рассчитывал на возвращение, но сделать этого не успел. В 1972 прах Г. был доставлен из Парижа в Ленинград и торжественно захоронен в Некрополе мастеров искусств Александро-Невской лавры.

Лит.: К р ю к о в А. Н. Александр Константинович Глазунов. М., 1984.

ГЛЕБ, см. *Борис и Глеб*.

ГЛИНКА Михаил Иванович (1804, с. Новоспасское Смоленской губ. — 1857, Берлин) — композитор. Род. в богатой дворянской семье. Был нервным, болезненным ребенком. Вспоминая о том, как в 10 лет услышал крепостной оркестр, Г. писал: «С той поры я страстно полюбил музыку. Оркестр моего дяди был для меня источником самых живых восторгов... и, может быть, эти песни, слышанные мною в ребячестве, были первою причиною того, что впоследствии я стал преимущественно разрабатывать народную русскую музыку». В 1817—1822 Г. учился в Петербурге в Благородном пансионе (его воспитателем был В. К. Кюхельбекер) и без особого труда был в числе лучших учеников. Зимой Г. часто посещал концерты и оперу, а летом приезжал на каникулы в имение. В его распоряжении находился дядин оркестр, с к-рым Г. на практике изучал инструментовку и дирижирование. Помимо музыки Г. увлекался иностранными языками. Он свободно владел французским, немецким, итальянским, испанским и польским языками; изучал английский, латынь и персидский. По окончании пансиона Г. занимался только музыкой, но профессия музыканта в нач. XIX в. считалась немыслимой в дворянском кругу и, уступая желанию отца, Г. в 1824—1828 служил помощником секретаря в канцелярии Совета путей сообщения. Небременные служебные обязанности не мешали Г. заниматься любимым делом. В это время им было создано около 20 романсов, несколько квартетов. В 1829 вышел в свет «Лирический

альбом», изданный Н.И. Павлишевым, куда вошла большая часть широко известных сочинений Г. Тогда же Г. познакомился с лит. знаменитостями того времени: А.С. Пушкиным, А.С. Грибоедовым, В.А. Жуковским, А. Мицкевичем и др. По совету врачей Г. в 1830 отправился за границу. Четыре года он прожил в Германии и Италии, где писал романсы, занимался музыкальной теорией. Тогда же проявилось его тяготение к рус. национальной музыке. В 1834, получив известие о смерти отца, Г. вернулся в Россию. Возобновив в Петербурге близкое общение с литераторами, Г. поделился своей идеей написать рус. оперу. В 1834—1836 Г. работал над оперой «Иван Сусанин». Незадолго до премьеры название было изменено *Николаем I* на тенденциозное «Жизнь за царя». 27 ноября 1836 опера прошла с огромным успехом, и слава Г. была окончательно упрочена, о чем свидетельствовало его назначение на должность капельмейстера Придворной певческой капеллы (1837—1839). В 1838 Г. ездил на Украину для набора певчих и «по кусочкам и урывкам» стал писать оперу «Руслан и Людмила», законченную в 1842. Г. стал основоположником рус. классической музыки, написав многие замечательные произведения, среди к-рых романсы на стихи Пушкина «Я помню чудное мгновение», «Испанские увертюры», «Вальс-фантазия», «Камаринская». В последний период жизни Г. большей частью жил за границей. Во время войны России с Францией в 1854 вернулся на родину, где работал над мемуарными «Записками». В 1856 выехал за границу. В янв. 1857 в Берлине проходил концерт, где исполнялись произведения Г., имевшие огромный успех. Разгоряченный Г. вышел на улицу и простудился. Болезнь оказалась смертельной. Прах Г. был перевезен в Петербург и захоронен на кладбище Александро-Невской лавры. В 1982 разрушенная усадьба Г. в с. Новоспасском была восстановлена.

Лит.: Левашова О.Е. Михаил Иванович Глинка. М., 1987—1988. Кн. I-II.

ГЛИНСКИЙ Михаил Васильевич (ум. 1559) — гос. деятель. Из княжеского рода Глинских, дядя *Ивана IV*, брат *Елены Глинской*. Один из инициаторов принятия Иваном IV царского титула. Г., старший из братьев, заявил свои претензии на звание конюшего, бывшее предметом домогательств могущественных гос. лиц. Летописцы свидетельствуют, что по повелению Г. и его матери княгини Анны были казнены князья-конкуренты Иван Дорогобужский и Федор Овчинин. В янв. 1547 по случаю коронации *Ивана IV* Г. был объявлен конюшим, после чего наступил недолгий период господства Глинских. Временщики обложили горожан денежными поборами, вызвав к себе всеобщую ненависть, умело использованную их полит. противниками. Вооруженные москвичи ворвались в Кремль 26 июня 1547 и потребовали на расправу ненавистных Глинских. Брат Г. Юрий был убит. Перепу-

ганный Г. бежал из своей ржевской вотчины в Литву, но по дороге был схвачен. По настоянию бояр Иван IV удалил скомпрометированных временщиков, обвиненных в казнях бояр. Г. был лишен звания конюшего, а имение его было конфисковано. Вскоре по просьбе митрополита *Макария Г.* был прощен за свой побег. В 1552—1555 служил воеводой в Казани. В 1556—1557 был наместником в Новгороде. Участвовал в Ливонском походе в 1558.

Лит.: Ш м и д т С.О. Становление российского самодержавства (Исследование социально-политической истории времени Ивана Грозного). М., 1973. (Указ. имен)

ГЛИНСКИЙ Михаил Львович (*ум. 1534, Москва*) — гос. деятель, авантюрист. Дядя *Елены Глинской*. Происходил из княжеского рода. В молодости в Германии принял католичество, получил образование в ун-те и стал врачом. Но рискованная натура Г. требовала иной судьбы. Войдя в число рыцарей Германской империи, Г. сделал блистательную карьеру, став личным другом и правой рукой вел. князя литовского и короля польского Александра Казимировича. После смерти в 1506 короля Александра и восшествия на престол его брата Сигизмунда I Г. из властителя превратился в обычного литовского князя, с чем не мог смириться. В 1508 Г. поднял восстание рус., украинских и белорусских феодалов против Великого княжества Литовского для воссоединения с Россией или для оказания давления на Сигизмунда I. Отсутствие у мятежников конкретной цели и единого плана привело Г. к неудаче. Г. вместе с вождями восставших и родными (среди к-рых была малолетняя Елена Глинская) бежал к рус. государю *Василию III*. Велика была заслуга Г. в завоевании Россией Смоленской земли у Великого княжества Литовского. Вероятно, Г. мечтал стать вассалом Василия III, а не его подданным. Когда выяснилось, что Василий III не собирается создавать удельного княжества, Г. вступил в переговоры с Сигизмундом I и, совершая очередную аферу, попытался перебежать к нему, но был пойман, привезен в Москву и приговорен к смерти. Пожелавший умереть в вере предков, Г. снова принял православие и по просьбе митрополита был помилован, но оставлен в тюрьме. После брака Василия III с Еленой Глинской дядя государыни был освобожден и занял почетное положение при дворе. В 1533 умиравший Василий III оставил Г. опекуном малолетнего Ивана IV. Рассчитывавший на то, что станет правителем Руси, Г. оказался не у дел, т. к. Елена Глинская вместе с боярином И.Ф. Овчиной-Телепневым-Оболенским взяла власть в свои руки. Попытавшийся ей противодействовать Г. был заточен пленницей в темницу, где и умер.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989; С. 17-21; К р о м М.М. Православные князья в Великом княжестве Литовском в начале XVI века: (К вопросу о социальной базе восстания Глинских) // Отечественная история. 1992. № 4.

ГОВОРОВ Леонид Александрович (1897, д. Бутырки Вятской губ. — 1955, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье крестьянина, выучившегося грамоте и ставшего письмоводителем в г. Елабуге. Г. учился три года в сельской школе, потом в реальном уч-ще Елабуги, к-рое окончил с отличием. В 1916 поступил в Петроградский политехнический ин-т, но в декабре этого же года был призван в армию и направлен в Константиновское артиллерийское уч-ще. Октябрьская рев. 1917 застала его на военной службе в Томске. В 1918 он был демобилизован и вернулся к родителям в Елабугу, но взявший город *А.В. Колчак* провел мобилизацию, и Г. служил в его армии до окт. 1919. Ему удалось бежать от белых и вступить в дивизию *В.К. Блюхера*, сформировав артиллерийский дивизион. Участвуя в Гражданской войне, Г. был дважды ранен, награжден орденом Красного Знамени. Из-за службы в колчаковской армии ему в середине 20-х гг. было отказано в приеме в партию (официально «на основании его замкнутости»), и коммунистом он стал лишь в 1942. В 1933 заочно окончил Военную академию им. *М.В. Фрунзе* и самостоятельно изучил немецкий язык. В 1936 стал слушателем Академии Генштаба, но за полгода до ее окончания из-за нехватки специалистов в связи с репрессиями в армии Г. был назначен преподавателем в Военную академию им. *Ф.Э. Дзержинского*. В 1940 во время сов.-финляндской войны Г., будучи начальником штаба артиллерии, успешно разработал организацию прорыва сильно укрепленного района противника и был досрочно произведен в комдивы. С июля 1941 Г. командовал артиллерией Зап. направления, затем Резервного фронта. Заменив раненого командарма *Д.Д. Лелюшенко*, Г. сыграл важную роль в срыве октябрьского наступления фашистских войск на Москву. *Г.К. Жуков* писал: «В нашей обороне под Москвой основная тяжесть борьбы с многочисленными танками противника ложилась прежде всего на артиллерию, и, следовательно, специальные знания и опыт Говорова приобретали особую ценность». В 1942 Г. командовал войсками Ленинградского фронта. В этой войне Г. первым в масштабе фронта применил систему сплошных траншей, связав оборонительные укрепления в единое целое. Перестроив систему применения минометов, Г. переключил огонь противника с города на себя, сохранив тем самым не только многие тысячи жизней горожан, но и уникальные архитектурные памятники. Умелое руководство Г. позволило не только укрепить оборону Ленинграда, но и впервые в ходе Великой Отечественной войны осуществить прорыв сильно укрепленной обороны противника. За прорыв обороны врага на Карельском перешейке летом 1944 Г. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Руководимые Г. войска Ленинградского фронта осуществили разгром фашистов в Эстонии, успешно провели Моонзундскую операцию. В 1945 Г. было присвоено звание

Героя Сов. Союза, а к концу войны он был награжден орденом «Победа». В мирное время занимал высокие посты в Вооруженных Силах СССР. Умер от тяжелой болезни. Урна с его прахом была захоронена в Кремлевской стене.

Лит.: Хорьков А. Говоров // Коммунист Вооруженных Сил. 1990. № 4.

ГОГОЛЬ Николай Васильевич (1809, местечко Великие Сорочинцы Полтавской губ. — 1852, Москва) — писатель. Род. в семье помещика, увлекавшегося театром, писавшего на украинском языке водевили. В имении отца Г. приобрел богатые впечатления, послужившие основой его творчества. Он рано начал писать стихи, много читал. Большую роль в его жизни сыграло религиозное воспитание, полученное от матери. В 1818—1819 учился в Полтавском уездном уч-ще, затем частные уроки позволили ему поступить в 1821 в Гимназию высших наук в Нежине. Учился Г. плохо, т. к. был увлечен чтением, театром, живописью. Еще не осознав свое призвание, Г. мечтал о жизни в Петербурге, стремился к какой-то великой службе на гос. пользу. В 1828, окончив гимназию, Г. отправился в Петербург, где безуспешно искал место. Издав под псевдонимом «идиллию» в стихах «Ганц Кюхельгартен», он был принужден насмешками критиков скупать и жечь в печке свою книгу. Только в 1829 ему удалось стать чиновником департамента с ничтожным жалованьем. Г. возненавидел службу, но получил большой материал для будущих произведений. В 1830-1831 Г. познакомился с *М.П. Погодиным*, *А.С. Пушкиным*, *М.С. Щепкиным* и др., найдя в них дружеское участие и понимание. В 1831—1832 вышли в свет две части сб. «Вечера на хуторе близ Диканьки», объединившие рассказы из украинской жизни, имевшие большой успех. Не считая лит. труд своей главной задачей, Г. занимался трудами по истории, стремясь получить кафедру. По ходатайству А.С. Пушкина и *В.А. Жуковского* Г. в 1834 получил место адъюнкт-профессора в С.-Петербургском ун-те, но вскоре разочаровался в научной и педагогической деятельности и с 1835 стал заниматься исключительно литрой. В этом же году он издал свои сб. «Арабески» и «Миргород», за к-рые *Белинский* провозгласил Г. «главою литературы, главою поэтов». По подаренному Пушкиным сюжету Г. написал пьесу «Ревизор», к-рую после многих затруднений удалось поставить на сцене Александринского театра. Комедия не была понята и вызвала недовольство разных слоев общества. Потрясенный неудачей, Г. в 1836 уехал в Европу и жил там до 1849, лишь на короткое время возвращаясь в Россию. Более всего Г. полюбилась Италия, к-рую он назвал «второй родиной». По сюжету Пушкина Г. написал в Риме 1-й том «Мертвых душ», изданный в России в 1842. Работая над 2-м томом, Г. начал вкладывать в свой труд религиозный, мистический смысл. «И ныне я чувствую, что не зем-

ная воля направляет путь мой». Чем тяжелее шла работа, тем больше Г. стремился к духовному самосовершенствованию. Желая проповедовать, Г. в 1847 издал «Выбранные места из переписки с друзьями», где высказал сомнение в действительности лит-ры, пытался представить утопическую социальную программу, к-рую должна была воплотить в жизнь современная ему гос. власть. Эта книга вызвала резкое неприятие как друзей, так и противников. В 1848 Г. пытался оправдываться в «Авторской исповеди», обещая исправить неудачу «Выбранных мест...» 2-м томом «Мертвых душ». В 1848 Г. исполнил свою мечту, съездив в Иерусалим, а затем вернулся в Москву, бесплодно пытался закончить не дававшийся никак труд. В припадке отчаяния, незадолго до смерти, Г. сжег рукопись 2-го тома поэмы. Г. оказал огромное воздействие на последующее развитие лит-ры не только как глава «натуральной школы», но и как автор гротескно-фантастической прозы, предвосхитившей ряд тенденций искусства XX в.

Лит.: Золотусский И. Гоголь. М., 1984.

ГОЛИКОВ Иван Иванович (1735, Курск — 1801, с. Анашкино Моск. губ.) — историк. Род. в обедневшей купеческой семье. Учился грамоте у дьячка по церковным книгам. Служил «мальчиком», приказчиком, потом открыл собственную торговлю. В 1761 был избран депутатом Уложенной комиссии. За злоупотребления по винному откупу был осужден, но помилован по Манифесту 7 августа 1782, изданному в память открытия памятника *Петру I* в Петербурге. Отойдя от коммерции, жил у дочери в с. Анашкино, лишь изредка выезжая для работы в архивах. С детства увлекшись эпохой и личностью Петра I, собрал свыше полутора тысяч печатных и рукописных книг, относящихся к интересующему его периоду. Пользуясь материалами своей библиотеки, гос. и частными архивами, воспоминаниями современников, Г. написал 12-томный труд «Деяния Петра Великого, мудраго преобразителя России, собранные из достоверных источников и расположенные по годам» (М., 1788—1789). Но не удовлетворившись этой работой, написал еще 18-томные «Дополнения к Деяниям Петра Великого» (М., 1790—1797). Г. не делал собственных умозаключений и старался не давать оценок событиям, видя свою задачу прежде всего в выявлении и сборе новых материалов, что позволило ему среди прочего составить первую библиографию книг петровского времени. Восторженное отношение к Петру I, отсутствие критики источников не помешали тому, чтобы этот гигантский труд до середины XIX в. оставался основным источником по петровскому времени. Именно его использовал *А.С. Пушкин* во время работы над «Историей Петра». «Из прежних попыток сделать что-нибудь для истории Петра Великого достоин величайшего уважения только бескорыстный и простодушный труд Голи-

кова, — писал *В.Г. Белинский*. — Прекрасное отрадное явление в русской жизни этот Голиков!» Благодаря огромному количеству впервые изданных документов работа Г. получила значение первоисточника и до сих пор используется специалистами в работах по эпохе Петра I. Рукописная часть замечательной библиотеки Г. сохранилась в «Древлехранилище» *М.П. Погодина*, а печатные издания после смерти Г. погибли во время пожара.

Лит.: Черепнин Л.В. Русская историография до XIX в.: Курс лекций. М., 1957.

ГОЛИЦЫН Василий Васильевич (1643, по др. данным 1639 — 1713, с. Кологоры Архангельской губ.) — гос. деятель. Происходил из старинного княжеского рода. В доме отца получил необыкновенное по тому времени образование, изучив греческий и латинский языки. Находился при дворе *Алексея Михайловича* с 1658. Почти 20-летняя служба стольником позволила образованному и умному юноше стать свидетелем важных событий и впоследствии принять деятельное участие в гос. преобразованиях. Выдвинулся в годы правления Федора Алексеевича. В 1675 Г. был послан начальником войска на Украину «для бережения городов» от набегов турок и татар. В 1676—1677 и 1680—1681 участвовал в обороне южных рубежей России, осуществляя связь царя с украинскими воеводами и часто приписывая себе победы, совершенные другими. Происхождение, образованность, близость к царю выделяли Г. из боярского окружения и обратили на него внимание царевны *Софьи Алексеевны*, фаворитом к-рой он стал. В 1681 царь приказал Г. «ведать ратные дела для лучшаго своих государевых ратей устроения и управления». В результате проведенных реформ полки «нового строя» и стрелецкие полки стали основой рус. армии. Их управление сосредоточилось в трех приказах — Разрядном, Рейтарском и Иноземном, а подчинено было единому руководству. В 1679—1681 была проведена реформа налогового обложения: вместо мелких сборов была введена единая подать, что позволило упорядочить сбор средств на содержание армии и гос. аппарата. Являясь представителем знатнейшей фамилии, Г. возглавил борьбу с местничеством, что свидетельствовало о широте его взглядов и понимании им гос. интересов. В результате моск. восстания 1682 первым царем был объявлен *Иван Алексеевич*, вторым — *Петр*. Фактической правительницей стала царевна Софья, а Г. получил чин «царственныя большия печати и государственных великих посольских дел оберегатель, ближний боярин и наместник новгородский», став первым министром правительства Софьи. Один из образованнейших людей своего времени, Г. собрал богатейшую библиотеку на рус. и иностранных языках, способствовал развитию просвещения. При нем построена Славяно-греко-латинская академия, к-рой Г.

подарил замечательную библиотеку и в к-рой уговаривал бояр учить детей, чтобы затем они продолжили образование за границей. Будучи сторонником развития отношений с Зап. Европой, привлекал искусных, талантливых иностранцев в Россию. Крупный дипломат, Г. в 1683 добился подтврждения Кардисского мирного договора со Швецией, заключил «вечный мир» России с Польшей в 1686. Попытки Г. разрешить крымскую проблему во время походов 1687 и 1689 не увенчались успехом, но были предвестниками Азовских походов Петра I. Существует информация, что Г. разработал проект реформ, предполагавших освобождение крестьян, создание регулярной армии, введение подушной подати, учреждение постоянных посольств за границей, предоставление свободы вероисповедания и др. Ряд историков считают проект реально существовавшим, но никогда не рассматривавшимся, другие — отрицают его существование. Падение Софьи в 1689 привело к лишению всех чинов и вечной ссылке Г.

Лит.: Б у г а н о в В.И. «Канцлер» предпетровской поры // Вопросы истории. 1971. № 10; Л а в р о в А.С. «Записки о Московии» де ла Невилля (преобразовательный план В.В. Голицына и его источники) // Вестник Ленингр. ун-та: Сер. 2 (История...). 1986. Вып. 4.

ГОЛИЦЫН Дмитрий Михайлович (1665—1737, Шлиссельбург) — гос. деятель. Происходил из знатного боярского рода. Двоюродный брат *В. В. Голицына*. По обычаю того времени рано был записан в царские стольники. Уже будучи отцом семейства, Г. был послан *Петром I* для «науки воинских дел» в Италию. В 1701 Г. был отправлен чрезвычайным послом в Константинополь, чтобы добиться согласия Турции на свободное плавание рус. кораблей по Черному морю. В 1707—1718 служил воеводой, а затем губернатором в Киеве, где по его инициативе студенты Киево-Могилянской академии делали множество переводов сочинений зап. авторов по гуманитарным наукам. В 1718—1722 был сенатором и президентом Камер-коллегии. Знатный сановник и крупный администратор, к-рого *М.М. Щербатов* называл «разумнейшим человеком своего века», не принимал крутой ломки *Петром I* старинного уклада, но, не скрывая своего сочувствия царевичу *Алексею Петровичу*, понимал, что возвращение к былой жизни привело бы Россию к упадку. Зная несколько иностранных языков, он собрал в своей подмосковной вотчине в с. Архангельском самое большое в России первой пол. XVIII в. частное книжное собрание рукописных и печатных книг гуманитарного профиля, к-рыми пользовались *Петр I*, *В.Н. Татищев*, *А.Д. Кантемир* и др. В 1726 Г. вошел в Верховный тайный совет, а при *Петре II* стал президентом Коммерц-коллегии, способствовал развитию торговли, отмене ряда гос. монополий, снижению таможенных тарифов и т.д. После смерти *Петра II* в 1730 Г. предложил

на заседании верховников призвать на престол курляндскую герцогиню *Анну Ивановну*, предложив ей подписать «кондиции» (условия), ограничивающие самодержавие. Некоторые историки (Д.А. Корсаков, П.Н. Милюков) приписывали Г. создание конституционного проекта, к-рый будто бы начал воплощаться в жизнь; другие (А.С. Алексеев, С.М. Соловьев) полагали, что подобного «политического плана» не существовало. Как бы то ни было, идея Г. встретила противодействие среднего дворянства, не желавшего давать «верховникам» огромную власть без всяких гарантий для себя и обратившегося к Анне Ивановне с просьбой о восстановлении самодержавия, после чего «те пункты ея величество при всем народе изволила принять и разорвать». Полит. деятельность Г. была на этом завершена, и хотя он был назначен членом Сената, никакой роли более не играл. В 1736 Г. отомстили за руководящую роль в составлении «кондиций»: он был привлечен к суду за якобы незаконные действия по делу о наследстве и, как указывалось в манифесте, за «коварства и бессовестные вымышленные поступки» лишен чинов, наград и отправлен в Шлиссельбургскую крепость, где вскоре умер. Его замечательная библиотека была конфискована.

Лит.: Корсаков Д.А. Из жизни русских деятелей XVIII века. Казань, 1891; Протасов Г.А. Существовал ли «политический план» Д.М. Голицына? // Источниковедческие работы. Тамбов, 1973. Вып. 3.

ГОЛИЦЫН Михаил Михайлович (1675—1730, Москва) — военный деятель. Сын боярина, курского воеводы. В 1687 стал барабанщиком гвардейского Семеновского полка. Показал свою храбрость в Азовских походах 1695—1696. В 1698 участвовал в усмирении восстания стрельцов. Активный участник Северной войны 1700—1721. За взятие Нотебурга в 1702 *Петр I* наградил Г. чином полковника гвардии Семеновского полка, деньгами и крестьянами. Г. принимал участие во взятии Нарвы в 1704, Митавы в 1705. В 1708 одержал победу над шведами при местечке Добром, за что получил орден Андрея Первозванного и чин генерал-майора. В том же году Г. отличился в сражении под Лесным с шведским генералом Левенгауптом, за что получил 800 душ крестьян. В 1709 внес вклад в Полтавскую победу. В 1710 Г. участвовал во взятии Выборга. В 1711 сражался на Украине как с бунтовавшими запорожскими казаками, так и с турецкой армией. В 1714—1721 Г. был главнокомандующим в Финляндии, где за разгром шведов был произведен в генерал-аншефы, по словам Петра I, за «мужество и достоинство». В 1720 Г. одержал победу над шведским флотом в Гренгамском бою, отмеченную Петром I чеканкой особой медали. Особое расположение Петра I к Г. выражалось и в том, что только его и *Б. П. Шереметева* царь не заставлял пить огромный кубок «Большого орла» на своих праздниках. Начав

службу солдатом, Г. дослужился к 1725 до генерал-фельдмаршала. В 1728—1730 являлся президентом Военной коллегии, сенатором и членом Верховного тайного совета. В 1730 при воцарении *Анны Ивановны* поддержал неудавшуюся попытку ограничения самодержавия, за что был удален от двора.

Лит.: Б а н т ы ш-К а м е н с к и й Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. I.

ГОЛОВИН Федор Алексеевич (1650—1706, г. Глухов) — гос. деятель, дипломат. Сын тобольского воеводы из древнего боярского рода. Образованность и исполнительность молодого Г. обратили на себя внимание могущественного вельможи *В.В. Голицына*. Именно Г. во время стрелецкого мятежа 1682 посоветовал Петру укрыться в Троицком монастыре. В 1686 Г. был отправлен на восточную границу, где составил и заключил в 1689 Нерчинский договор с Китаем, а на обратном пути на месте острогов построил города Нерчинск и Удинск, усилив их гарнизоны артиллерией. За успех своего посольства получил боярское звание и чин генерал-кригс-комиссара. Его рассказы о жизни народов Сибири, ум, знание военного дела привлекли юного *Петра I*, ближайшим сотрудником к-рого Г. стал. В 1696 Г., во главе пехотных полков участвовал во взятии Азова. В 1697—1698 вместе с *Ф.Я. Лефортом* и Петром I находился в составе Великого посольства в Зап. Европу. Г. был первым боярином, к-рый сбрил бороду по западноевропейской моде, чем заслужил расположение государя. Он участвовал в создании рус. флота, рус. регулярной армии и поддерживал Петра I во время проведения реформ, ввел в употребление гербовую бумагу для производства челобитных дел. В 1699 совместно с Петром I Г. вел секретные переговоры о заключении договоров с Саксонией и Данией. Для увековечения заслуг Г. Петр I повелел выбить в его честь медаль, а при учреждении ордена Андрея Первозванного первым наградил им Г. К 1700 Г. имел титул: «Великого государя его царского величества ближний боярин, генерал-адмирал, посольской канцелярии президент и наместник сибирский». Помимо этого ведал Ямским приказом, Оружейной Золотой и Серебряной палатами. С началом Северной войны Г. получил звание фельдмаршала. В 1701 он заключил договор с Данией о совместных действиях против Швеции. На встрече с польским королем Августом II Г. был подтвержден союз с Россией. По совету Г. Петр I издал манифест, по к-рому в рус. службу приглашались иностранные специалисты и разрешалось беспрепятственно отправлять в России любую веру. Также при Г. были созданы постоянные рус. представительства за границей. Широко образованный человек, хорошо знавший латынь и английский, Г. отдавал свободное время наукам: в 1715 в Амстердаме напечатано его сочинение «Глобус небесный». В 1706 Г. стремился заключить дружественный договор с Пруссией, но сде-

дать этого не успел. Умер на пути из Москвы в Киев, отправляясь на встречу с Петром I.

Лит.: Терещенко А. Опыт обозрения жизни сановников, управлявших иностранными делами в России СПб., 1837. Ч. 1.

ГОРБАЧЕВ Михаил Сергеевич (*род. 1931, с. Привольное, Ставропольский край*) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в крестьянской семье. Юношей вступил в комсомол, работал механизатором машинно-тракторной станции. В 1955 окончил юридический ф-т МГУ, где в это время обучение строилось на принципах юридической школы *А.Я. Вышинского*. В партию Г. вступил в 1952, в разгар кампании против «безродных космополитов», т. е. начал свою деятельность как конформист. В 1956, вернувшись домой, сделал стремительную партийную карьеру и в 1970 стал первым секретарем Ставропольского крайкома КПСС. Уже будучи партийным функционером, он заочно окончил Ставропольский с.-х. ин-т. В 1978 Г., умевший располагать к себе нужных людей, по рекомендации *Ю.В. Андропова* и *М.А. Суслова* был назначен секретарем ЦК КПСС по сельскому хозяйству. В 1980 Г. стал членом Политбюро ЦК КПСС. После смерти *К.У. Черненко* Г. в 1985 стал Генеральным секретарем ЦК КПСС. Власть получил сравнительно молодой, образованный партократ, не причастный к преступлениям сталинской эпохи. Очевидная необходимость изменения внешней политики, вызванная разработкой американской СОИ, бесперспективностью войны в Афганистане, неподъемной тяжестью гонки вооружений, коррумпированностью властей и многим др., требовала кардинальных реформ. Внешнеполитические шаги Г. оказались действенными: поэтапное сокращение вооружений, признание общечеловеческих норм и ценностей, принесшие ему огромную популярность в мире. В 1990 Г. получил Нобелевскую премию. Однако внутренняя политика Г. оставалась неэффективной: провозглашение «ускорения социально-экономического развития» на практике обернулось в приоритетное развитие машиностроения, антиалкогольную кампанию, госприемку, неудачную школьную реформу. Политике внешней либерализации должны были соответствовать «гласность» и «демократизация» внутри страны, но с непременным лозунгом «Больше социализма!». Освобождение политзаключенных и возвращение из ссылки *А.Д. Сахарова*, но безусловное сохранение роли КПСС, выступившей, по утверждению Г., инициатором перестройки. На XIX партконференции провозглашенный лозунг «*Вся власть Советам*» был сведен на нет прошедшим предложением Г. о совмещении постов парт. и сов. руководителей. Отсутствие отчетливой социальной и экономической программы, попытка реформировать нежизнеспособную политическую систему аппаратным вариантом «перестройки» привели к тому.

что с 1988 «революция сверху» стала развиваться по своим собственным законам. Идеологический и полит. плюрализм привел к непредвиденному Г. перевороту общественного сознания, отвергнувшему «социалистический выбор», «руководящую роль КПСС», породившему «парад суверенитетов» и межнациональные конфликты как следствие уродливой централизации. Эти процессы усугублялись экономическим хаосом. Попытки Г., опираясь на номенклатуру, вновь завладеть инициативой «архитектора перестройки» привели его к «центризму», когда, неспособный на радикальные преобразования, он лишь пытался удержать ускользавшую власть. Будучи неуверенным в результате всенародного голосования, Г. отказался от демократических выборов. Послушным большинством народных депутатов он в марте 1990 был избран Президентом СССР, но это лишило его должность легитимности и предопределило его союз с консерваторами, находившимися на важнейших гос. постах. Охранительная политика Г. привела к путчу 1991 и потере им власти. Трагедия Г. заключалась в том, что он пытался реформировать тоталитарный общественный строй, к-рый невозможно изменить, а можно только уничтожить. Но объективно, независимо от воли Г., его деятельность привела к развалу тоталитарного гос-ва, прекращению «холодной войны», обретению свободы восточноевропейскими странами, формированию нового полит. мышления народов бывшего СССР.

Лит.: Буртин Ю. Горбачев // Независимая газета. 1991. 17 янв.; Согрин В. Политическая история современной России. 1985—1994. От Горбачева до Ельцина. М., 1994.

ГОРЕМЫКИН Иван Логгинович (1839, *Новгород — 1917, на Кавказе*) — гос. деятель. Род. в дворянской семье. Окончил учще правоведения и в 1860 начал службу в Сенате, затем был назначен комиссаром по крестьянским делам в Царстве Польском, где в 1866 стал вице-губернатором. С 1873 служил в Министерстве внутренних дел. В правительственных кругах Г. считался знатоком крестьянского вопроса. Именно ему было поручено издать в 1891 «Свод узаконений и распоряжений правительства об устройстве сельского состояния». В том же году Г. стал товарищем (заместителем) министра юстиции. Благодаря долгой службе Г. пользовался репутацией «законника», и назначение его в 1895 министром внутренних дел пробудило в демократической части общества надежду на смягчение административного произвола. Но в его министерстве продолжалась реакционная политика его предшественников *Д.А. Толстого* и *И.Н. Дурново*. Особое внимание обращал Г. на печать, издавая циркуляры, направленные на ее удушение. В 1899 Г. оставил министерство и был назначен членом Гос. совета. Казалось, что его полит. карьера завершена, но перед созывом I Гос. ду-

мы 22 апр. 1906 Г. был назначен председателем совета министров, заменив своей бесцветной персоной *С.Ю. Витте*. До роспуска Думы 8 июля 1906 Г. был занят борьбой с нею, выступая против законопроекта об ответственности министров перед Думой, отвергая аграрные реформы. После разгона Думы Г. был заменен *П.А. Столыпиным*. В 1914—1916 вновь занял пост председателя совета министров и, оставаясь непримиримым противником каких бы то ни было уступок IV Гос. думе, добился ее роспуска 3 сент. 1915. Его правление — яркий показатель распада политической системы самодержавия. После Февральской рев. 1917 допрашивался в Чрезвычайной комиссии Временного правительства. Был убит во время разбойного нападения на его дачу.

Лит.: Падение царского режима. М., 1925—1927. Т. 1—7. (Указ. имен в т. 7.). Краснопевцев Е.М. Иван Логгинович Горемыкин // Новгородский архивный вестник. Вып. 1. Новгород, 1999.

ГОРЧАКОВ Александр Михайлович (1798, Хаанса-лу — 1883, Ницца) — гос. деятель. Род. в старинной дворянской семье. Учился дома, затем в Петербург. гимназии, а в 1811, после того как «выдержал блистательно» приемные испытания, поступил в Царскосельский лицей, где под прозвищем «Франта» попал в замечательное братство 30 мальчишек, воспетых *А.С. Пушкиным*. В 1817 Г. окончил Лицей с золотой медалью, проявив «примерное благонравие, прилежание и отличные успехи по всем частям наук». Определенный в Министерство иностранных дел, он ревностно отдался службе. «В молодости я был так честолюбив, — вспоминал Г., — что одно время носил яд в кармане, решаясь отравиться, если меня обойдут местом». Его первыми впечатлениями на дипломатическом поприще были конгрессы в Троппау, Лайбахе и Вероне в 1820—1822, проводившие в жизнь реакционные постановления Священного союза. Огромная работоспособность, безупречное знание иностранных языков, остроумие и широта кругозора позволили Г. сделать большую дипломатическую карьеру в Лондоне, Риме, Берлине, Флоренции и Вене. В 1856 после проигранной Крымской войны и полного краха дипломатии не любившего *Г. Нессельроде* новый царь *Александр II* назначает Г. министром иностранных дел. По принятому обычаю, как и любому новому министру, III Отделение поднесло Г. подарок: дело, заведенное на него в прежние времена, где он прочел о себе, что «не любит Россию». Вот как проявилась негромкая связь с лицеистами-декабристами верноподданного дипломата. Понимание Г. необходимости решения отсталой Россией внутренних проблем, проведения реформ — от военной до цензурной — требовало осторожной внешней политики. Эту осторожность Г. выразил удачной фразой: «Россия не сердится, она собирается с силами». Это значило, что Россия временно не станет активно вмешивать-

ся в европейские дела и не будет жертвовать своими интересами ради поддержки принципов Священного союза. Главной задачей внешней политики Г. считал необходимость отмены унижительных статей Парижского договора 1856 о нейтрализации Черного моря. В 60-х гг. Г. находился на вершине карьеры: выполняя обязанности министра, он входил в состав высших гос. учреждений России, а в 1867 получил чин гос. канцлера. В 1870, используя военное поражение Франции, слабость Австро-Венгрии, поддержку Пруссии и политическую изоляцию Англии, Г. направил рус. посольствам циркуляр о решении России не соблюдать те ст. договора, к-рые ограничивали ее права и безопасность. Главным достижением внешнеполитической деятельности Г. было подписание в 1871 в Лондоне конвенции, позволившей России иметь на Черном море военный флот и строить военно-морские базы. Успех рус. армии в рус.-турецкой войне 1877—1878 и выгодный для России Сан-Стефанский мирный договор (1878) были сведены на нет противодействием Англии и Австро-Венгрии, и поэтому на Берлинском конгрессе 1878 Россия лишилась плодов победы. Как писал Александру II Г., «Берлинский трактат есть самая черная страница в моей служебной карьере». После чего по состоянию здоровья Г. фактически отошел от дел. Г. оказался последним из лицеистов первого выпуска, к к-рому были обращены пушкинские строки: «Кому ж из нас под старость день Лицея // Торжествовать придется одному?» Был похоронен под Петербургом.

Лит.: Буш у е в С.К. А.М. Горчаков М., 1961; Российская дипломатия в портретах. М., 1992; К е с с е л ь б р е н н е р Г.Л. Светлейший князь. М., 1998.

ГОРЬКИЙ Максим (*наст. фам. и имя Пешков Алексей Максимович*), (1868, Нижний Новгород — 1936, поселок Горки, под Москвой) — писатель. Родители Г. рано умерли, и детство его прошло в доме деспотичного деда, в жестокой, недоброй среде. Проучившись около двух лет в Нижегородском Кунавинском уч-ще, Г. был вынужден из-за бедности оставить учебу и пойти «в люди»: работал «мальчиком» в магазине, прислугой и т.д. Повар на пароходе приохотил его к книгам, любовь к к-рым заставила юношу по-новому посмотреть на мир и свое место в нем. В 1884 в Казани Г. попал в народнический кружок, много занимался самообразованием. В 1887 в результате тяжелого кризиса, вызванного непосильной работой, нуждой, неразделенной любовью, пытался застрелиться, но выжил. Дважды странствовал по Руси, принимал участие в рев. пропаганде, за что был арестован и находился под негласным надзором полиции. Первый рассказ был напечатан в 1892 под псевдонимом Г. В 1898 двухтомник «Очерки и рассказы» сделал Г. знаменитым. С громадным успехом шли пьесы Г. В 1902 он был избран почетным членом Академии наук, но по требова-

нию *Николая II* выборы были признаны недействительными, после чего *А.П. Чехов* и *В.Г. Короленко* в знак протеста покинули академию. Накануне 9 янв. 1905 Г. находился в числе общественных деятелей, безуспешно пытавшихся предотвратить кровопролитие, после к-рого за призыв к борьбе с самодержавием полтора месяца сидел в Петропавловской крепости. В окт. 1905 при участии Г. была создана газ. «Новая жизнь», фактическим руководителем к-рой стал *В.И. Ленин*. В 1906 Г. выехал в США, где написал ряд воззваний в защиту рус. рев., а потом поселился в Италии, на о. Капри, где прожил 7 лет. Став эмигрантом, Г. примыкал к большевикам и поддерживал связь с *В.И. Лениным*, *А.В. Луначарским*, *А.А. Богдановым* и др. В 1913, по амнистии вернувшись в Россию, Г. занял интернационалистскую позицию по отношению к Первой мировой войне. Работал в издательстве «Парус» и журн. «Летопись». Февральскую рев. 1917 Г. встретил восторженно. Много занимался культурно-просветительской деятельностью: выступал за охрану памятников искусства, пропагандировал необходимость обучения народа демократии. Г. считал необходимым дать народу систематические знания, поэтому стал инициатором «Свободной ассоциации для развития и распространения положительных наук», куда вошли ученые и писатели. Г. полагал, что социалистическая рев. преждевременна, и за неделю до Октября через газ. «Новая жизнь» призвал большевиков отказаться от захвата власти. Статьи Г. в «Новой жизни» составили две кн. «Революция и культура» и «Несвоевременные мысли». Деятельность Г. вызвала резкую критику сов. властей. Впоследствии Г. признал свою позицию 1917—1918 ошибочной. Во время Гражданской войны и позднее Г. был одним из организаторов издательства «Всемирная литература». Защищал интеллигенцию от необоснованных репрессий. Являлся основателем Петроградской комиссии по улучшению быта ученых. Был инициатором создания Союза сов. писателей. Получили известность его автобиографическая трилогия, лит. портреты *В.И. Ленина*, *Л.Н. Толстого*, *В.Г. Короленко* и др., роман-эпопея «Жизнь Клим Самгина», пьесы. Был одним из самых печатаемых сов. писателей. В 1921—1933 жил в Италии, часто приезжал на родину. В 1933 навсегда переехал в Москву. До конца жизни принимал и поддерживал своим авторитетом преступления сталинского времени: посетил Соловецкий монастырь, «не заметив» чудовищных злодеяний; воспел строительство Беломорканала.

Лит.: Летопись жизни и творчества Горького. М., 1958—1960. Вып. 1—4; Солженицын *А.И.* Архипелаг ГУЛАГ // Собр. соч. М., 1990. Т. 2. С. 43—45.

ГОСТОМЫСЛ (*IX в.*) — князь, легендарный первый новгородский старейшина, по совету к-рого ильменские славяне проси-

ли варягов властвовать на Руси. *Н.М. Карамзин* полагал, что предание о Г. — сказка, внесенная в летопись в позднейшие времена.

Лит.: Карамзин Н.М. История государства Российского. М., 1989. Т. 1. (Указ. имен.)

ГОЦ Абрам Рафаилович (1882, Москва — 1940, Нижний Ингаш, Красноярский край) — один из лидеров партии эсеров, член ЦК. Род. в богатой купеческой семье. Окончил реальное уч-ще. В 1900 поступил на философский ф-т Берлинского ун-та, участвовал в заграничном эсеровском кружке вместе с *Н.Д. Авксентьевым* и др. С 1906 Г. вошел в Боевую организацию, по словам *Б. Савинкова*, «брался с одинаковой готовностью за всякую, самую неблагоприятную террористическую работу». За подготовку покушения на полковника Римана в 1907 приговорен к 8 годам каторги, к-рую отбывал в Александровском центральном. После Февральской рев. 1917 принял активное участие в рев. событиях в Иркутске и был избран в Петроградский совет как лидер фракции эсеров. Призывая «народы воюющих стран заставить свои правительства и свои государственные классы отказаться от захватных стремлений; взять дело мира в свои руки», в то же время отвергал сепаратный мир и считал необходимым «приведение армии в полную боевую готовность», а также недопущение «внесения в армию демагогической проповеди отказа от всякого движения вперед из окопов и неповиновения распоряжениям революционного правительства». *Меньшевик Н.Н. Суханов* писал о нем: «Гоц играл очень значительную роль в первые периоды революции... Гоц, несомненно, отличный техник, организатор, может быть, даже администратор. Но это никакой не политик. Ни малейших ресурсов вождя, никаких политических идей, исканий, самостоятельной мысли он решительно не обнаруживал». Будучи членом Президиума ВЦИК 1-го созыва, Г. активно противодействовал большевикам, а после захвата ими власти вошел во Всеросс. «Комитет спасения родины и революции» и руководил восстанием юнкеров в Москве. Избранный членом Учредительного собрания, Г. после его разгона участвовал в боевой работе эсеровской партии и занимался формированием вооруженных групп. В 1920 был арестован, мужественно вел себя на процессе эсеров в 1922 и был приговорен к смерти. По предложению *Л.Б. Камнева* ВЦИК утвердил приговор, но приведение его в исполнение было приостановлено и зависело от поведения эсеров, оставшихся на свободе. Только в 1924 казнь была заменена 5-летним заключением. Впоследствии Г. неоднократно подвергался репрессиям, обвиняясь в антисоветской деятельности. В 1939 был приговорен к 25 годам лишения свободы. Умер в лагере.

Лит.: Леонтьев Я.В., Яценко М. Гоц А.Р. // Политические деятели России. 1917: Биографический словарь. М., 1993; Солженицын А.И. Архипелаг ГУЛАГ // Собр. соч. М., 1990. Т. 1. С. 255-266.

ГРАБАРЬ Игорь Эммануилович (1871, *Будапешт* — 1960, *Москва*) — деятель искусства. Род. в семье учителя, участника славянского национально-освободительного движения. В 1880 семья пересехала в Россию и обосновалась в г. Егорьевске Моск. губ., где в 1882 Г. окончил прогимназию. Г. писал: «Когда началась страсть к рисованию — не помню, но достаточно сказать, что не помню себя не рисующим, не представляю себя без карандаша, резинки, без акварельных красок и кистей». В 1882 — 1889 учился в Моск. лицее *М.Н. Каткова*, постоянно посещая художественные выставки, обучаясь рисунку в Обществе любителей художеств. В 1889—1893 учился в Петербург. ун-те, окончив сразу два факультета: юридический и историко-филологический. В 1892 был арестован за участие в студенческой забастовке. В 1890—1894 сотрудничал как литератор и рисовальщик в петербург. журн. «*Нива*», «*Стрекоза*» и др. Мечтая о профессиональной деятельности живописца, Г. в 1894—1896 учился в Петербург. академии художеств, где его учителями были П.П. Чистяков и *И.Е. Репин*. В 1895 путешествовал по странам Европы, посещая художественные музеи. В 1896—1901 учился в частной художественной школе в Мюнхене. Возвратившись в Россию, занимался живописью и историей искусства. Пейзажи и натюрморты Г. («*Луч солнца*», «*Хризантемы*» и др.) постоянно экспонировались на выставках «*Союза русских художников*» и «*Мира искусства*». Под редакцией Г. в 1909—1914 вышли в свет пять томов первой научной «*Истории русского искусства*». В 1914 Г. стал автором монографии о художнике *Серове*. В 1909—1914 Г. проявил себя и как архитектор, возродивший торжественность классицизма, когда по его проекту был построен комплекс больничных зданий в имении наследников врача Г.А. Захарьина для Моск. земства. Получившая признание деятельность Г. привела в 1913 к избранию его действительным членом Академии художеств и назначению попечителем (директором) Третьяковской галереи. Октябрьскую рев. 1917 принял и активно сотрудничал в Наркомпросе, занимаясь охраной памятников и делами музеев, возглавлял Гос. центральные реставрационные мастерские, входил в состав Художественного совета Малого театра. В 1918—1927 Г. был организатором ряда выставок реставрационных работ в Германии и Англии. В 1921 Г. стал профессором Моск. ун-та, где читал лекции по теории и практике научной реставрации. Уже вошедший в историю искусства как мастер пейзажа и натюрморта, Г. увлекся портретом, добившись в нем искренности, психологической выразительности. Единственная тематическая картина Г. — «*Ленин у прямого провода*» (1927—1933). Продолжил Г. и занятия историей искусства. В 1937 вышла его монография о *И.Е. Репине*. В автобиографии «*Моя жизнь*» (М.-Л., 1937) Г. писал: «Искусство, искусство, искусство. С детских лет и до сих пор оно для меня — почти единственный источник радю-

сти и горя, восторгов и страданий, восхищения и возмущения, единственное подлинное содержание жизни». В 1956 Г. было присвоено звание народного художника СССР.

Лит.: Подобедова О.И. Игорь Эммануилович Грабарь: Жизнь и творческая деятельность. М., 1964.

ГРАНОВСКИЙ Тимофей Николаевич (1813, Орел — 1855, Москва) — историк, общественный деятель. Род. в дворянской семье чиновника соляного управления. Получил беспорядочное домашнее образование, но много читал и бегло говорил по-французски. В 1826—1828 занимался в Моск. частном пансионе Ф.И. Кистера, где увлекся поэзией и даже напечатал свою элегию, познакомился с преподавателями Моск. ун-та. В 1831 поступил на службу в Петербург. департамент Министерства иностранных дел и готовился к поступлению в ун-т. В 1832—1835 учился на философско-историческом ф-те Петербург. ун-та, но преподавание велось на низком уровне, и своими познаниями Г. в основном был обязан самообразованию. В формировании идей Г. и стимулировании его занятий историей и философией большую роль сыграли члены кружка *Н.В. Станкевича*, с к-рым он познакомился в 1836. Весной 1836 Г. был командирован за границу для подготовки к профессорскому званию, занимался в ун-тах и библиотеках Берлина, Праги и Вены. Помимо философии и истории Г. увлекался музыкой, театром. В 1839 Г. вернулся в Россию и приступил к чтению лекций в Моск. ун-те, где преподавал до конца жизни. Критически относясь к воззрениям славянофилов, Г., отрицая идеологию официальной народности, по словам *Герцена*, «думал историей, учился историей и историей впоследствии делал пропаганду». Возглавив моск. кружок западников, он пытался в своих лекциях противопоставить крепостнической, самодержавной, бездушной николаевской системе гуманные идеалы западного либерализма. Будучи, по словам А.А. Григорьева, «актером на кафедре», он своими выступлениями, заключенными в изящную, художественную форму, оказывал громадное влияние не только на студентов, но и на посетителей его публичных лекций, начавшихся в 40-е гг. и ставших важнейшим событием в жизни рус. общественности. Г. был чужд радикализм и материализм А.И. Герцена. Он видел прогресс в нравственном совершенствовании людей, в распространении просвещения. И сама история понималась Г. как гуманизированное знание для воспитания нравственного чувства. По словам *Н.Г. Чернышевского*, Г. «был одним из сильнейших посредников между наукою и нашим обществом, очень немногие лица в нашей истории имели такое могущественное влияние... Все замечательные ученые и писатели нашего времени были или друзьями, или последователями его».

Лит.: Левандовский А.А. Время Грановского: У истоков формирования русской интеллигенции. М., 1990.

ГРЕЙГ Самуил Карлович (1735, г. *Инверкейтинг, Шотландия* — 1788, *Ревель*) — флотоводец. Род. в семье капитана торгового судна. Окончил приходскую школу. С 1750 начал службу в английском флоте. В 1756—1763 участвовал во многих сражениях Семилетней войны, завершив ее в чине лейтенанта. По предложению рус. посла графа С.Р. Воронцова Г. был принят в рус. флот с чином капитана 1-го ранга. Во время рус.-турецкой войны 1768—1774 Г. командовал флагманским кораблем в Хиосском сражении и отрядом кораблей в составе эскадры *Г.А. Спиридова*, где Г. фактически руководил боем, в котором был уничтожен турецкий флот при Чесме (1770), за что был возведен в потомственное рус. дворянство. В 1775 из Средиземного моря в Кронштадт Г. доставил самозванку «княжну *Тараканову*» и был произведен в вице-адмиралы. В 1777—1788 командовал флотской дивизией и был главным командиром Кронштадта, проявив себя талантливым судостроителем и инженером. Историк флота Ф. Веселаго писал о Г.: «Ему, кроме славных побед над турками и шведами, русский флот обязан введением полезнейших усовершенствований в морском и боевом вооружении и управлении судов, в улучшении портовой и адмиралтейской деятельности и образовании многих превосходных офицеров». За эти заслуги Г. в 1782 был произведен в адмиралы; избран членом Лондонского королевского общества и по предложению *Е.Р. Дашковой* — почетным академиком Петербург. академии наук. Апофеозом его деятельности стало сражение 6 июля 1788, когда Г., командуя рус. флотом, одержал победу над шведским флотом у о. Гогланд, за что был награжден орденом Андрея Первозванного. Из-за тяжелой болезни перешел на борт корабля «Ростислав», отправлявшегося в Ревель. Умер на корабле по прибытии в порт. Г. был похоронен в Домской церкви на Вышгороде Ревеля. Его сын адмирал Алексей Самуилович Г. успешно продолжал дело отца.

Лит.: Крючков Ю.С. Самуил Карлович Грейг. 1735—1788. М., 1988.

ГРЕКОВ Борис Дмитриевич (1882, г. *Миргород Полтавской губ.* — 1953, *Москва*) — историк. В 1901 окончил гимназический курс. В 1901 — 1907 учился на историко-филологическом ф-те Варшавского, а затем Моск. ун-тов. Был оставлен при ун-те для подготовки к профессорскому званию и преподавал в Коммерческом уч-ще. В 1914 защитил магистерскую диссертацию на тему: «Новгородский дом святой Софии (Опыт организации и внутренних отношений крупной церковной вотчины)» и стал профессором Петербург. ун-та. Как ученый, увлекавшийся социально-экономической историей, он сложился до 1917, опубликовав около 40 работ. Во время Первой мировой войны был командирован в Пермь, где открылось отделение Петербург. ун-та. В 1918 Г. получил отпуск для работы над докторской диссертацией, уехал

в Крым и был профессором ун-та в Симферополе. В 1921 вернулся в Петербург. ун-т, совмещал преподавательскую работу с работой в Академии наук и Центральном историческом архиве. Приняв марксизм, Г. в 1934 был удостоен степени доктора исторических наук без защиты диссертации, а на следующий год стал академиком. Диапазон его научных интересов был широк. Историк крестьянства, Г. написал труд «Крестьяне на Руси с древнейших времен до середины XVII в.». В монографии «Киевская Русь» Г. анализировал вопросы хозяйственной, социальной, полит. и культурной жизни раннефеодального общества. Как исследователь славянского права Г. проявил себя в работах «Винодольский статут об общественном и политическом строе Винодола» и «Полица». Опыт изучения общественных отношений в Полице XV—XVII вв.». Занимаясь политической историей рус. княжеств в XIII—XV вв., совместно с А.Ю. Якубовским написал кн. «Золотая Орда и ее падение». Значительны интересы Г. как историографа (очерки, посвященные историческим взглядам *М.В. Ломоносова*, *А.С. Пушкина*, *М.Н. Покровского* и др.). Г. получил известность как археограф, с именем к-рого связаны публикации документов: «Правда Русская», «Хроника Ливонии», «Крепостная мануфактура в России» и др. Академик *Н.М. Дружинин* писал о Г.: «Главным качеством Бориса Дмитриевича как ученого было гармоническое сочетание самостоятельного и тонкого анализа сложных исторических источников с широкими обобщающими выводами, дававшими новые и важные ответы на очередные вопросы науки». Г. — автор свыше 350 работ. Исследовательскую деятельность Г. сочетал с преподавательской, оставив о себе славу замечательного профессора-лектора и руководителя семинаров. Крупный организатор науки в непростое для исторических исследований время, Г. с 1937 до конца жизни был директором Ин-та истории АН СССР, одновременно директором Ин-та истории материальной культуры (1944—1946) и Ин-та славяноведения, сыграл крупную роль в развитии исторических исследований. С 1946 руководил Отделением истории и философии АН СССР. Книга о жизни и трудах Г. пока не написана.

Лит.: Исследования по истории и историографии феодализма: К 100-летию со дня рождения академика Б.Д. Грекова. М., 1982.

ГРИБОЕДОВ Александр Сергеевич (1795 или по др. сведениям 1790, Москва — 1829, Тегеран) — писатель, дипломат. Происходил из старинного дворянского рода. Г. получил прекрасное домашнее образование. Владел основными европейскими языками, изучал древние, впоследствии выучил восточные: персидский, арабский и турецкий. Был пианистом-импровизатором и даже писал музыку. В 1803 Г. поступил в Моск. университетский благородный пансион, а в 1806 принят в Моск. ун-т, где окончил

сразу три ф-та: словесный, юридический и физико-математический. В 1812 Г. пошел добровольцем в Моск. гусарский полк, но в боях участвовать не пришлось. В 1816 вышел в отставку, а в 1817 поступил в Коллегию иностранных дел, где служил вместе с *А.С. Пушкиным*. Вместе с *П.Я. Чаадаевым* и *П.И. Пестелем* состоял в масонских ложах, был знаком со многими актерами, литераторами. Светская жизнь была прервана дуэлью с трагическим исходом, в к-рой Г. был секундантом. Решив круто изменить жизнь, Г. принял назначение секретарем рус. дипломатической миссии при персидском шахе (1818—1821) и многое сделал для возвращения домой рус. пленных. Находясь, по его же словам, «в дипломатическом монастыре», много занимался наукой и лит-рой, в том числе написал «Горе от ума». В 1822 прибыл в Тифлис и был определен секретарем *А.П. Ермолова* «по дипломатической части». Г. — автор около 30 произведений: стихов, статей, пьес, но в историю лит-ры он вошел только комедией «Горе от ума» — этой, по словам исследователя Н.К. Пиксанова, «поэтической декларацией декабризма». Несмотря на шумный успех комедии в салонах, поставить ее на сцене не удалось, а опубликованы были с огромными цензурными изъятиями лишь 1-й и 3-й акты в театральном альманахе *Ф.В. Булгарина*. Полностью эта комедия была напечатана за границей в 1858, а в России в 1862. Будучи близок со многими декабристами, Г. не принял их идеи рев. переворота. В 1826 был арестован и допрашивался по обвинению в принадлежности к декабристским организациям, но признан невиновным. В 1826—1828 Г. был начальником дипломатической канцелярии главноуправляющего в Грузии. Г. сыграл большую роль при заключении в 1828 выгодного для России Туркманчайского мира с Персией. Договор о мире он доставил в Петербург и вновь ненадолго оказался в дорогом для него кругу литераторов и музыкантов. Находясь в ранге министра-резидента России в Персии, Г. был убит фанатичной толпой мусульман, разгромивших рус. миссию. Тело Г. было опознано лишь по изуродованному на дуэли мизинцу левой руки. Похоронен в Тифлисе.

Лит.: Т ы н я н о в Ю.Н. Смерть Вазир-Мухтара. М., 1981; Мещеряков В.П. Жизнь и деяния Александра Грибоедова. М., 1989.

ГРИНЕВИЦКИЙ Игнатий Иоахимович (1856, имение *Басин Бобруйского у. Минской губ.* — 1881, *Петербург*) — народоволец. Род. в мелкопоместной стародворянской семье. Учился в реальной гимназии в Белостоке и вынужден был содержать себя уроками. Был одним из лучших учеников, за дружелюбие и мягкий характер получил прозвище «Котик», впоследствии ставшее его подпольной кличкой. Г. обладал сильно развитым чувством справедливости и был очень религиозен. Вскоре, познакомившись с рев. идеями, стал убежденным социалистом. В 1875 поступил

в Петербург: технологический ин-т, где принял деятельное участие в студенческом рев. движении. В 1879 вступил в народнический кружок и, пройдя безуспешный путь «хождения в народ», вошел в «Народную волю», распространял нелегальную лит-ру, принимал участие в работе нелегальной типографии, занимался пропагандой среди рабочих. Как заметил его биограф И.И. Жуковский-Жук, «родные, семья, личная жизнь, любовь — все тонуло в сиянии тех идеалов, которые он считал высшими, всечеловеческими». 1 марта 1881 участвовал в убийстве *Александра II*, бросив бомбу, взорвавшую его вместе с царем.

Лит.: К л е й н Б. Скорбный лист // Неман. 1981. № 6.

ГРОЗНЫЙ Иван, см. *Иван IV Грозный*.

ГУЖОН Юлий Петрович (1852—1918, под *Ялтой*) — промышленник. Подданный Франции. С 80-х гг. крупнейший пайщик Товарищества шелковой мануфактуры в Москве и Товарищества Моск. металлургического завода (ММЗ). Являлся членом Постоянной совещательной конторы железозаводчиков, Моск. биржевого комитета, Совета съездов представителей торговли и промышленности, Моск. военно-промышленного комитета. В 1907—1917 бессменный председатель Моск. общества заводчиков и фабрикантов. Страстный автомобилист, он поощрял автомобильное движение и мечтал об издании карты всех российских автодорог. Был широко известен как директор правления ММЗ (впоследствии з-д «Серп и молот»). На его заводе был низок уровень механизации и высок травматизм, поэтому завод называли «костоломным». В многочисленных выступлениях и брошюрах («Нормировка рабочего дня». М., 1907; «Несколько слов по вопросу об увеличении оборотных средств в народе и привлечении в Россию иностранных капиталов». М., 1909, и др.) Г. доказывал, что Россия пройдет тот же исторический путь к промышленной эре, какой прошли ее соседи. «Чем ниже уровень умственного развития страны и ее граждан, — писал Г., — тем менее продуктивен их труд и тем более ограничены их жизненные потребности». Когда новый гос. строй «внедрится в народное сознание», спрос увеличится, что обеспечит будущее промышленности. Но помимо труда и потребления для развития капитализма нужен капитал. Вот почему правительству и обществу необходимо облегчить иностранному капиталу его начинания в России: «Если можно и патриотично на иностранных рынках занимать деньги на броненосцы и на стратегические линии в дебрях и степях далеких и необитаемых окраин, то почему нельзя употребить иностранные деньги для железных дорог внутри страны?» Негативно оценивая деятельность правительственных кругов России (хотя и делал исключение для некоторых людей, например *С.Ю. Витте*,

за его поддержку ж.-д. строительства), отмечая неэффективность казенной эксплуатации, Г. выступал за широкую приватизацию. Зная об отсталости рус. крестьянства и гордиевом узле аграрных отношений, он тем не менее полагал, что будущая Дума и переформированный Гос. совет станут источником «жизни и преуспевания России» и сумеют мирно преобразовать империю. Г. предлагал правительству упразднить структуры, занимающиеся субсидированием предприятий-фаворитов, и отказаться «от излишнего вторжения в отношения между предпринимателями и их служащими и рабочими и прекратить преследование профессиональных союзов, предоставив как тем, так и другим печься о своей судьбе на... установленных законом основаниях». Г. считал, что необходимо отказаться от взглядов на промышленные заведения как на благотворительные учреждения. Был противником уменьшения рабочего дня (в США при 10-часовом рабочем дне — 305 рабочих дней, а в России из-за религиозных праздников — 275). Выступал за создание монополистических объединений, откровенно защищая интересы производителей. В 1914 по приказу вел. князя Николая Николаевича подвергся аресту, но вскоре благодаря многочисленным протестам освобожден. В 1918 был убит на своей даче, находящейся рядом с дачей вел. князя Николая Николаевича, офицерами Добровольческой армии, в чем многие увидели факт эволюции белого движения. Следствием этого убийства была нота, направленная в дек. 1918 Крымскому правительству представителями морского и сухопутного командования союзников, после чего было проведено расследование, но виновные не понесли наказание.

Лит.: Наумова Г. Московский француз // Деловой мир. 1993. 18 мая.

ГУМИЛЕВ Николай Степанович (1886, *Кронштадт* — 1921, ок. *Петрограда*) — поэт. Сын морского врача. Переезжая вместе с отцом, учился в гимназиях Петербурга и Тифлиса. Увлёкся марксизмом и даже его пропагандировал. В 1903 поселился в Царском Селе. Г., находясь под влиянием символизма, отошел от социалистических идей и проникся отвращением к политике. Писавший стихи с 12-летнего возраста, Г. осознав себя поэтом, смысл жизни видел только в поэзии. В 1905 вышел первый сб. стихов Г «Путь конкистадора». Учился Г. плохо, но в 1906 окончил гимназию и уехал в Париж: занимался в Сорбонне, изучал живопись и лит-ру, издавал рус. журн. «Сириус». В 1908 поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та, а потом перешел на историко-филологический ф-т. В 1910 женился на *А. Ахматовой*. В 1911 организовал «Цех поэтов», ставший началом лит. группы акмеистов (С. Городецкий, М. Кузмин и др.), ушедших от «туманностей» символистов к точному предметному значению слова. В 1913 совершил путешествие по Африке и привез для Музея

антропологии и этнографии редкие экспонаты. В 1914 пошел добровольцем на фронт и был награжден двумя Георгиевскими крестами. В 1917—1918 находился в штабе рус. экспедиционного корпуса в Париже. В 1918 вернулся в Россию и жил в Петрограде. Преподавал, участвовал в работе издательства «Всемирная литература». Издал несколько сб. стихов. Стихи Г. изысканны, декоративны, чувственно осязаемы и романтичны, они противопоставляли образ «сильной личности» тусклой действительности. В 1921 был арестован ЧК по сфабрикованному делу и расстрелян. Близкий друг Г. Георгий Иванов написал о нем: «Он твердо считал, что право называться поэтом принадлежит только тому, кто в любом человеческом деле будет всегда стремиться быть впереди других... И от природы робкий, тихий, болезненный книжный человек, он приказал себе быть охотником на львов, солдатом, награжденным двумя Георгиями, заговорщиком, рискующим жизнью за восстановление монархии».

Лит.: Лукницкая В.Н. Гумилев: Жизнь поэта по материалам домашнего архива семьи Лукницких. Л., 1990.

ГУРКО Иосиф Владимирович (1828, Могилевская губ. — 1901, с. Сахарово Тверской губ.) — военный деятель. Род. в дворянской семье генерала. В 1846 окончил Пажеский корпус и начал службу в лейб-гвардии гусарском полку. Отличившись лихой джигитовкой, Г. обратил на себя внимание бывшего на смотре царя и был взят *Александром II* флигель-адъютантом. Во время проведения крестьянской реформы выполнял административные поручения в Самарской, Вятской и Калужской губ., но категорически отказался сотрудничать с III Отделением. В начале рус.-турецкой войны 1877—1878 был назначен начальником передового отряда с целью «овладеть балканскими проходами». Искусно и смело Г. совершил поход в Забалканье, что вызвало панику в турецких войсках. За эту операцию Г. был произведен в генерал-адъютанты. Талантливый военачальник, он говорил: «Бой при правильном обучении не представляет ничего особенного: это то же, что учение с боевыми патронами, только требует еще большего спокойствия, еще большего порядка». Назначенный командовать войсками гвардии и кавалерии, Г. захватил опорные пункты турок Горный Дубняк и Телиш, сыгравшие главную роль в исходе взятия Плевны. Командуя 70-тысячным отрядом, в дек. 1877 совершил зимний переход через Балканы, считавшиеся в это время неприступными. Г. лично руководил движением артиллерии по обледенелым горным тропам, подбадривал солдат, ночуя, как и они, под открытым небом и питаясь сухарями. Взав Софию, Г. разгромил турецкие войска под Филиппополем и открыл путь к Константинополю. За этот поход Г. получил чин генерала от кавалерии. В 1879—1880 Г. был временным генерал-гу-

бернатором Петербурга. В 1882—1883 являлся временным одесским генерал-губернатором, а затем был переведен на пост варшавского генерал-губернатора. В Польше проводил русификаторскую политику. Руководил строительством крепостей, укрепленных пунктов, дорог. Уделял большое внимание военной подготовке войск. В 1894 «в воздаяние важных заслуг, оказанных престолу и отечеству, особенно в последнюю турецкую войну» был уволен в запас в звании генерал-фельдмаршала, оставаясь членом Гос. совета. В 1896 был награжден орденом Андрея Первозванного. Последние годы жизни провел в своем любимом имении в Тверской губ.

Лит.: Б е л я е в Н.И. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. М., 1956.

ГУЧКОВ Александр Иванович (1862, Москва — 1936, Париж) — основатель партии октябристов. Род. в старинной купеческой семье. В 1881 окончил гимназию и, имея склонность к гуманитарным наукам, в 1885 успешно окончил историко-филологический ф-т Моск. ун-та, а затем слушал лекции по истории и философии в Берлинском и Гейдельбергском ун-тах. Несмотря на серьезные занятия историей, научная карьера Г. не состоялась. Отдавшись общественной деятельности, Г. неоднократно избирался почетным мировым судьей, был членом городской управы, гласным городской Думы. Однако отчаянная смелость, взрывной темперамент, жажда острых ощущений толкали его на рискованные предприятия. В 1895 совершил опасное путешествие по охваченным антиармянскими выступлениями землям Оттоманской империи. В 1897 поступил на службу офицером-охранником Китайско-Вост. ж.-д., в 1899 был уволен за дуэль. В этом же году отправился волонтером в Южную Африку и сражался на стороне буров против англичан, получил ранение, попал в плен и был отпущен «под честное слово». В 1903, накануне собственной свадьбы, уехал драться в Македонию, где началось антитурецкое восстание. Состоявшаяся впоследствии женитьба не изменила характер Г. Во время рус.-японской войны в 1904 выехал на театр военных действий как помощник главноуполномоченного Общества Красного Креста. Весной 1905 Г. попал в плен к японцам, т.к. не посчитал возможным уйти вместе с отступающими от Мукдена рус. войсками и оставить находящихся в госпитале раненых, — поступок, оцененный современниками, как «подвиг самопожертвования». Но истинным делом жизни Г., его стихией была политика. Вернувшись в Россию во время рев. событий, Г. принял активное участие в съездах земских и городских деятелей. Он принадлежал к умеренному крылу либералов. Считая необходимым сохранить историческую преемственность власти, этот сторонник конституционной монархии после Манифеста 17 октября 1905 стал одним из основателей партии октябристов, вы-

ступавших «против увлечений безудержного радикализма и против социалистических экспериментов». Г. полагал, что монархия в единстве с народом через Думу и конституцию будет способствовать общественному прогрессу. Выступая за равенство перед законом, гарантии прав личности и введение гражданских и полит. свобод, октябристы не ставили вопрос о ликвидации помещичьего землевладения и поддерживали реформы *П.А. Столыпина*. Сторонник «единой и неделимой империи», Г. признавал некоторые элементы автономии только за Финляндией и считал допустимым лишь для отдельных народов право на культурную автономию. В 1907 Г. был избран в III Гос. думу, а с марта 1910 по март 1911 был ее председателем. В 1908 Г. произнес речь против великих князей, от к-рых требовал «отказа от некоторых земных благ и некоторых радостей тщеславия», вызвавшую гнев *Николая II*. Поражение *П.А. Столыпина* и его курса Г. воспринял как крах возможности реформирования монархии. Одним из первых Г. выступил против *Г. Распутина*, вызвав на себя ненависть императрицы. Во время Первой мировой войны организовывал госпитали, возглавлял Центральный военно-промышленный комитет. В 1915 был избран в Гос. совет. Крупный капиталист (его состояние оценивалось в 600-700 тыс. руб.), Г. был активным участником Февральской рев. и вместе с *В.В. Шульгиным* в марте 1917 принял от *Николая II* манифест об отречении. Был военным и морским министром в первом составе Временного правительства, пытаясь добиться победоносного окончания войны. Ушел в отставку, когда осознал свое бессилие. Противодействуя Советам рабочих и солдатских депутатов, был одним из главных организаторов попытки военного переворота генерала *Л.Г. Корнилова*. После поражения корниловского мятежа был арестован, но вскоре освобожден *А.Ф. Керенским*. Пожертвовал 10 тыс. руб. *М.В. Алексею* на формирование Добровольческой армии, агитировал вступать в ее ряды. В 1919 выехал по просьбе *А.И. Деникина* в Зап. Европу для организации помощи белым армиям. Гранспорты с вооружением и продовольствием лишь продлили гражданскую войну. В эмиграции не примкнул ни к одной политической организации. Оказывал помощь рус. беженцам. Всю жизнь Г. мечтал вернуться в Россию и завещал, чтобы его прах, «когда падут большевики», перевезли «для вечного упокоения в Москву».

Лит.: Б о х а н о в А.Н. Александр Иванович Гучков // Исторические силуэты. М., 1991; С е н и н А.С. Александр Иванович Гучков // Вопросы истории. 1993. № 7.

ДД

ДАВЫДОВ Денис Васильевич (1784, Москва — 1839, с. Верхняя Маза Симбирской губ.) — герой Отечественной войны 1812, поэт. Род. в старинной дворянской семье. Получил домашнее образование. Встреча с *А.В. Суворовым* в 1793, когда полководец напророчил Д. военную судьбу, укрепила желание мальчика стать военным. В 1801 не без труда из-за малого роста Д. вступил в Кавалергардский полк эстандарт-юнкером, но успешная служба была прервана из-за каких-то сатирических стихов, дошедших до начальства, и Д. с репутацией человека неблагодарного был отправлен в захолустье, в армейский гусарский полк.хлопоты влиятельных друзей вернули его в столицу. Он сражался в 1806—1807 с французами в Пруссии, в 1809 со шведами в Финляндии, в 1809—1810 с турками в Молдавии и на Балканах, проявив исключительную храбрость. Позднее Д. написал: «Имя мое во всех войнах торчит, как казацкая пика». Но более всего Д. прославился в Отечественной войне 1812. Он предложил *М.И. Кутузову* применить партизанские действия против французских транспортов и солдат. Успешно действуя со своим отрядом, он вооружал отбитым у врага оружием крестьян, способствуя развитию народной войны. Опыт Д. был использован партизанскими отрядами *А.Н. Сеславина*, *А.С. Фигнера* и др. Д. участвовал в заграничных походах 1813—1814. По возвращении в Россию писал стихи и печатался в лучших журналах и альманахах, став членом лит. общества «Арзамас» и находясь в приятельских отношениях с *А.С. Пушкиным*, *В.А. Жуковским*, *П.А. Вяземским* и др. *В.Г. Белинский* причислял Д. к «самым ярким светилам второй величины на небосклоне русской поэзии». Будучи дружен со многими декабристами, он не вошел в их организации, полагая, что Россия до конституции не доросла, и оставался сторонником монархического правления. Гордился участием в подавлении польского восстания 1831. В 1832 в звании генерал-лейтенанта вышел в отставку и жил в своем имении, занимаясь воспитанием 9 детей, сельским хозяйством, сочинением военно-исторических мемуаров и статей.

Лит.: Пухов В.В. Денис Давыдов. М., 1984.

ДАЛЬ Владимир Иванович (1801, м. Лугань, Малороссия — 1872, Москва) — писатель, лексикограф, этнограф. Род. в семье врача датчанина, принявшего рус. подданство и воспитавшего у своих детей любовь к рус. языку и рус. культуре. Получил домашнее образование и в 1819 был выпущен мичманом из Морского кадетского корпуса. В 1829 Д. вышел в отставку и поступил на мед. ф-т Дерптского ун-та, где наряду с серьезными занятиями медициной увлекся лит-рой. В 1827 были напечатаны его первые стихи, в 1830 — проза. В 1829 Д. защитил диссертацию и до 1832 находился в действующей армии во время рус.-турецкой войны, затем в Польше, проявив себя замечательным хирургом. Д. жил в различных областях России, что позволило ему познакомиться с огромным количеством местных слов и профессиональных терминов. Диапазон его занятий и интересов был чрезвычайно широк: медик и военный, зоолог и ботаник, географ и языковед, крупный министерский чиновник и плодовитый писатель (его десяти томное Полн. собр. соч /СПб. 1897—1898/, включающее в себя три с лишним сотни произведений, далеко не полно), творчество к-рого высоко оценивали А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, В.Г. Белинский. Д. прекрасно пел и играл на многих музыкальных инструментах, изобретал и вытачивал из дерева на токарном станке, Н.И. Пирогов писал о нем: «Это был прежде всего человек, что называется, на все руки. За что ни брался Даль, все ему удавалось усвоить». В 1861—1862 Д. опубликовал собранные им «Пословицы рус. народа», к-рые насчитывают св. 30 тыс. пословиц, прибауток, загадок. 53 года Д. собирал материалы, составившие «Толковый словарь живого великорусского языка» (т.1—4, 1863—1866), содержащий ок. 200 тыс. слов, к-рый сам он охарактеризовал так: «Писал его не учитель, не наставник, не тот, кто знает дело лучше других, а кто более многих над ним трудился; ученик, собиравший весь век свой по крупице то, что слышал от учителя своего, *живого русского языка*». За этот труд, сохраняющий научную ценность, Д. в 1863 был удостоен Ломоносовской премии АН и звания почетного академика.

Лит.: Зражевский А.А. Знаем ли мы Даля? // Сов. библиография. 1990. № 3; Порудоминский В.И. Даль М., 1971.

ДАН (наст. фам. Гурвич) Федор Ильич (1871, Петербург — 1947, Нью-Йорк) — лидер меньшевизма. Род. в семье состоятельного аптекаря. По окончании гимназии Д. учился на медицинском ф-те Дерптского ун-та и получил диплом врача. В студенческие годы стал убежденным марксистом. В 1894 руководил рабочим кружком. В 1896 вошел в центральное ядро «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», но был арестован и после полуторагодичного заключения в Петропавловской крепости выслан в Вятскую губ. Работал статистиком и опубликовал свое исследо-

вание «О положении крестьян в Вятской губернии». Выступал и как публицист в журн. «Русская мысль». После ссылки в 1901 Д. выехал в Берлин, где занимался пересылкой в Россию газ. «Искра». Был дружен с *В.И. Лениным* и *Ю.О. Мартовым*. В 1902 Д. был делегирован на партконференцию в Белостоке. Выданный полицией провокатором, после полуторагодичного тюремного заключения был выслан на 5 лет в Вост. Сибирь. Бежал из Енисейской губ. за границу и в 1903 примкнул к меньшевистской фракции, став членом редакции «Искры». В 1904 был депутатом конгресса II Интернационала в Амстердаме. С началом первой рос. рев. приехал в Петербург и стал соредактором партийной газ. «Начало». Участвовал в работе Объединительного съезда партии в Стокгольме и был избран в ЦК и ЦО, став официальным лидером РСДРП. Когда получила известность фракционная работа Ленина, Д. стал одним из главных руководителей социал-демократических фракций в I и II Гос. думах. После гос. переворота 3 июня 1907 Д. бежал за границу. Вместе с Мартовым в Женеве, потом в Париже Д. издавал меньшевистский «Голос социал-демократа». Участвовал в создании 5-томника «Общественное движение в России в начале XX в.», в к-ром были подведены итоги рус. рев., — труда, до сих пор не потерявшего научного значения. В 1913 Д. по амнистии в связи с 300-летием династии Романовых вернулся в Петербург. Сотрудничал в меньшевистских журн. и газ., руководил работой социал-демократической фракции IV Гос. думы. С началом войны в 1914 Д. был арестован и административно выслан в Сибирь. В 1915 как врач Д. был мобилизован и отправлен в Туркестан, где его и застало известие о Февральской рев. По отношению к войне Д. был интернационалистом и резко разошелся с *Г.В. Плехановым*. В 1917 Д. стал одним из руководителей Совета рабочих и солдатских депутатов. Октябрьскую рев. не принял: «Рабочие не только вынуждены будут дорогой ценой расплачиваться за большевистскую политику анархии, но... когда ужасные последствия этой политики станут очевидными, само имя социализма, которым злоупотребляют большевики, станет ненавистно миллионам трудящихся». Выступал против Брестского мира. В кн. «Два года скитаний» Д. описал свои аресты и ссылки при большевиках. В 1921, в канун Кронштадтского восстания и после тюремной голодовки, Д. был выслан в Берлин. После прихода к власти Гитлера Д. уехал в Париж, а при подходе немцев к Парижу эмигрировал в Нью-Йорк. О сталинско-гитлеровском пакте в 1939 Д. писал: «Сталин сам разоблачает свой режим, как величайшего врага всех тех благ и идеалов, за которые борется рабочий класс. Он сам ставит свою диктатуру на одну доску с диктатурой национал-социалистического варварства». Но после нападения Гитлера на СССР Д. изменил точку зрения. Он считал, что интернациональная борьба, создан-

ная войной, сможет решить задачу строительства социализма, неразрешимую в национальных рамках, где она всегда может принять, как в России, антидемократические формы. Д. порвал с меньшевистской партией, выступавшей за военное поражение «диктатуры Сталина» Д. верил в будущую демократизацию сов. политики. В 1946 он писал: «Я убежден, что наступающий год будет «поворотным» в общемировом отношении, и во внешней и даже внутренней политике Советского Союза, — и притом поворотом в нашем направлении». Умер от рака легких.

Лит.: Д в и н о в Б.Л. Ф.И. Дан // Мартов и его близкие: Сб. Нью-Йорк, 1959.

ДАНИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1261—1303) — моск. князь, родоначальник моск. князей. Младший сын *Александра Невского*. Активная деятельность Д. началась в 1283. В борьбе за великое княжение братьев Дмитрия и Андрея Д. поддержал Андрея, ставшего вел. князем. В 1296 вел. князь Андрей хотел завоевать Переяславль, но против него выступили совместно тверской князь *Михаил Ярославич* и Д. Меняя союзников, Д. не упускал случая увеличить свой удел, победив рязанского князя, присоединил Коломну и ряд волостей, получил по завещанию Переяславль, став первым «собирателем» рус. земель и увеличив Моск. княжество более чем в два раза. Д. был основателем Данилова монастыря. Причислен церковью к лику святых.

Лит.: Э к з е м п л я р с к и й А.В. Великие и удельные князья Северной Руси в татарский период. СПб., 1891. Т. 2. С. 273—275.

ДАНИИЛ РОМАНОВИЧ ГАЛИЦКИЙ (1201—1264) — галицкий и волынский князь. Сын галицко-волынского князя Романа Мстиславича. После смерти отца в 1205 Д. был провозглашен вел. галицко-волынским князем, но начавшаяся боярская смута вынудила его с матерью княгиней Анной и братом уйти в Польшу и Венгрию, где они и пробыли до 1210. В 1211 Д. был возведен на княжение в Галиче, но его мать-опекушка не сумела ужиться с боярами, и ему пришлось снова бежать в Венгрию. С помощью польских войск в 1212 вернулся на Русь и на следующий год обосновался во Владимире-Волынском. В 1219 стал княжить самостоятельно. В 1230 захватил Галич, но из-за противодействия боярства снова уехал в Венгрию. В 1238 Д. вновь захватил Галич и присоединил его к Волыни, сумев усмирить непокорное боярство. Успешные военные походы Д. вызвали восхищение летописца: «дерз и храбор, от главы и до ногу его не бе на нем порока». Незадолго до нашествия монголо-татар Д. захватил Киев и посадил там своего воеводу Дмитра, к-рый безуспешно защищал город от Батыя в 1240. Д. был вынужден признать себя татарским данником, но не отказался от борьбы с татарами, ища союзников среди христианских государей Европы. В 1254 получил от

римского папы королевский титул. Деятельность Д. была направлена на удержание своих земель. Он построил новые города: Холм, Львов, Данилов. К Д. из разоренных татарами местностей бежали ремесленники, художники, торговцы, находя у него покровительство и защиту. Княжение Д. было временем расцвета Галицко-Волынской Руси.

Лит.: Пашуто В.Т. Очерки по истории Галицко-Волынской Руси. М., 1950. С. 191—288; Рапов О.М. Княжеские владения на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1977. С. 188—190.

ДАШКОВА Екатерина Романовна (1743 или 1744, Петербург — 1810, Москва) — общественный и культурный деятель. Дочь графа Р.И. Воронцова. Воспитывалась в доме дяди вице-канцлера М.И. Воронцова. Получила прекрасное домашнее образование: владела четырьмя языками, хорошо рисовала. С детства увлеклась сочинениями философов-просветителей. В 16 лет вышла замуж за гвардейского офицера князя Дашкова, вскоре умершего. Была участницей возведшего на трон *Екатерину II* дворцового переворота 28 июня 1762, сыграв гораздо менее важную роль, чем ей самой казалось. В 1769 Д., отправившись в заграничную поездку, познакомилась со многими выдающимися людьми: Фридрихом II, Д. Дидро, Вольтером и др. После возвращения в Россию ее интересы сосредоточились на вопросах воспитания и просвещения: была увлечена реформами *И.И. Бецкого*, участвовала в основании научного общества при Моск. ун-те — Вольного росс. собрания. В 1775 выехала за границу для завершения образования своего сына. После возвращения в Россию в 1783 она была назначена директором Петербург. академии наук и созданной Росс. академии, став первой женщиной в России, не считая «коронованных особ», занявшей гос. пост. Д. сумела упорядочить академическое хозяйство и уплатить все академические долги; значительно пополнила библиотеку; способствовала организации научных экспедиций, результатом к-рых стало издание географических карт губерний, пополнение коллекции минералов и т.д.; активизировала издательскую деятельность академии: было напечатано первое собрание сочинений *М.В. Ломоносова*, составлен главный труд академии — первый словарь рус. языка, впоследствии высоко оцененный *А.С. Пушкиным*. Д. стала редактором и основателем нового периодического издания «Собеседник любителей российского слова»; писала пьесы, стихи, ст. В 1794 фактически получила отставку за публикацию трагедии Я.Б. Княжнина «Вадим Новгородский», в к-рой Екатерине II после событий Великой французской рев. почудился мятежный республиканский дух. В 1796—1801 во время царствования *Павла I* Д. находилась в опале, получив указ об отставке и повеление жить в деревне. При *Александре I* опала была снята. Занималась

лит-рой. Д. — автор интереснейших «Записок», ценного источника для изучения XVIII столетия.

Лит.: Л о з и н с к а я Л.Я. Во главе двух академий. М., 1983.

ДЕГАЕВ Сергей Петрович (1857—1920) — народоволец, провокатор. Род. в семье врача. Приобщился к рев. движению в 1878 во время обучения в Михайловской артиллерийской академии, откуда был исключен за неблагонадежность. Вошел в состав «Народной воли», участвовал в подготовке покушения на *Александра II*, но в 1883 был завербован инспектором Петербург. секретной полиции *Г.П. Судейкиным* и выдал охранке военную организацию «Народной воли», подпольные типографии, многих революционеров, среди к-рых *В.Н. Фигнер*. Обвиненный в провокаторстве, он признался, что Судейкин, желая при помощи террора держать в повиновении правящие круги и при содействии охранки контролировать революционеров, предложил ему устранить старых членов партии, взять руководство в свои руки и вдвоем фактически управлять Россией. Исполнительный комитет партии решил: «преодолеть свою нравственную брезгливость и законное негодование и воспользоваться услугами Дегаева». Спасая себя от казни, Д. согласился убить Судейкина, что и выполнил в дек. 1883. Д. было позволено выехать за границу. До конца жизни находился в Америке под чужим именем, был профессором математики.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Глухая пора листопада. М., 1975; Ж у х р а й В.М. Тайны царской охранки: авантюристы и провокаторы. М., 1991. С. 10—36.

ДЕЖНЁВ Семен Иванович (ок. 1605—1673, Москва) — землепроходец. В 1630—1638 находился на казачьей службе в Тобольске и Енисейске. В 1647 был послан в торгово-промысловую экспедицию *Ф.А. Попова* «для соблюдения в предпринимаемом путешествии пользы казенной» как сборщик дани, но первая попытка обогнуть Чукотку оказалась неудачной. В 1648 попытка была повторена. Из 7 судов-участников лишь два не погибли, совершив полное трудностей плавание из устья р. Колымы к Анадырю, впервые, за 80 лет до *Беринга*, пройдя проливом между Азией и Америкой. Открытие Д. стоит в одном ряду с открытиями мореплавателей *Х. Колумба*, *Васко да Гамы*, *Фернанда Магеллана*, но было надолго забыто. В 1648 остатки экспедиции Д. высадились южнее Анадырского устья, где в 1649 Д. основал Анадырский острог. Продолжая службу в Сибири, Д. составил чертеж р. Анадырь и в челобитных описал свое плавание и природу Анадырского края. В 1665 Д. с ценным грузом моржовых клыков и пушнины прибыл в Москву, где был произведен в казацки атаманы. В 1672 вторично прибыл в Москву, сопровождая соболиную казну.

Лит.: Д е м и н Л.М. Семен Дежнев. М., 1990.

ДЕЙЧ Лев Григорьевич (1855, Тульчин Каменец-Подольской губ. — 1941, Москва) — участник рев. движения, один из лидеров меньшевизма. Род. в купеческой семье, разорившейся, когда Д. было 12 лет. Учился в Киевской гимназии, но ушел из последнего класса, увлекшись учением *М.А. Бакунина*, с 1874 участвовал в «хождении в народ», пытался поднять восстание крестьян в Чигиринском у. с помощью подложного царского манифеста, проводил рев. агитацию в секте молокан в Мелитопольском у. Неоднократно арестовывался, бежал из тюрьмы. С 1879 являлся членом народнической организации «Земля и воля», а после ее раскола, будучи ярким противником террора, примкнул к «Черному переделу». В 1880 Д. эмигрировал в Женеву, где в 1883 вошел в состав группы «Освобождение труда», в к-рой вел всю организационную работу: добывал деньги на издание марксистской лит-ры, создал типографию, готовил транспортировку лит-ры в Россию. В 1884 был арестован в Германии и выдан рус. правительству. Отбыв 13-летнюю Карийскую каторгу и четыре года на поселении, в 1901 бежал за границу. После II съезда РСДРП — меньшевик. Во время рев. 1905 нелегально вернулся в Россию, был арестован и сослан в Туруханский край, но по дороге бежал. Участвовал в работе V съезда РСДРП и Штутгартского международного соц. конгресса. В 1911—1916 жил в США. По отношению к Первой мировой войне так же, как и *Г.В. Плеханов*, занял позицию оборончества. После Февральской рев. 1917 вернулся в Петроград. К Октябрьскому перевороту отнесся резко отрицательно: «Даже и вне полной разрухи, вызванной продолжительным и жестким царским режимом, а также небывалой войной, не только в нашей, но и в никакой из наиболее передовых стран невозможно было бы немедленное падение современного капиталистического строя и замена его социалистическим, т. к. для этого еще недостаточно развиты производственные и иные условия. Россия же в этом отношении находится в наименее благоприятном положении». После недолгого сотрудничества в меньшевистской прессе отошел от политической деятельности. Автор книг и ст. по истории рев. движения и мемуаров, публикатор архива *Г.В. Плеханова*.

Лит.: Д е й ч Л. Г. Автобиография // Деятели СССР и революционного движения России: Энциклопедический словарь. Гранат. М., 1989.

ДЕМИДОВЫ (XVIII—XIX вв.) — семья горнозаводчиков и землевладельцев. Возвышение Д. началось при Никите Демидове, сыне Антуфьева (1656—1725), тульском кузнеце-оружейнике, сумевшем мастерством поразить *Петра I* и получившем земли на Урале и в Сибири для строительства металлургических заводов, поставлявших за дешевые цены военные припасы для казны, и пожалованном в 1720 в дворянство с фамилией Д. Его сын Акинфий Никитич Д. (1678—1745) за счет жесточайшей экс-

плуатации приписных крестьян и мастеровых («без всякого к ним послабления»), хитрого сокрытия неуплаты податей и хищений сумел на Урале и Алтае построить 25 заводов, главным из к-рых стал Нижнетагильский, своим оборудованием отвечавший последнему слову техники. А о заводе в Невьянске в указе Берг-коллегии сказано: «Таких заводов не токмо в Швеции, но и во всей Европе не обретається». На заводах Д. трудилось 38 тыс. душ. Его владения занимали 638 тыс. десятин, включали десятки железных и медных рудников, золотые и платиновые прииски, деревни и поселки. Д. стал статским советником, имел дворец в Петербурге. Был благотворителем, подарившим Моск. ун-ту минералогические коллекции. Его сын Прокофий Акинфиевич Д. (1710—1786), знаменитый чудака и меценат, чей портрет написал Д.Г. Левицкий, основал первое Коммерческое уч-ще в России. Один из внуков Акинфия Д. — Николай Никитич (1773—1828) был рус. посланником во Флоренции. В 1812 на свои средства сформировал Демидовский полк и содержал его до конца войны с Францией. Его сын Павел Николаевич (1798—1840) учредил в 1831 Демидовскую премию — 20 тыс. руб. «на награды за лучшие по разным частям сочинения в России» и 5 тыс. руб. «на издание увенчанных академиею рукописных творений». Второй сын — Анатолий Николаевич (1812—1870), родившийся во Флоренции и умерший в Париже, — был женат на племяннице Наполеона I Матильде де Монфор. Около Флоренции он приобрел княжество, став князем Сан-Донато, и завел личную гвардию. По его заказу К. Брюллов написал картину «Последний день Помпеи». Широко покровительствовал наукам и искусствам, но уже почти не говорил по-русски.

Лит.: Огарков В.В. Демидовы: их жизнь и деятельность. СПб., 1891; Мезенин Н. Гениальный сын Никиты // Уральский следопыт. 1991. № 8.

ДЕНИКИН Антон Иванович (1872, д. Шпеталь Дольный Варшавской губ. — 1947, г. Анн-Арбор, штат Мичиган, США) — военный деятель, один из лидеров белого движения. Род. в бедной семье отставного майора, в прошлом крепостного крестьянина. В 1882—1890 учился в Ловичском реальном уч-ще и проявил блестящие способности к математике. С детства мечтая о военной службе, в 1892 окончил Киевское пехотное юнкерское уч-ще. В 1899 окончил Академию Генштаба и был произведен в капитаны. В 1898 в военном журн. «Разведчик» был напечатан первый рассказ Д., после чего он много работал в военной журналистике. Суть своих политических симпатий выразил так: «1) Конституционная монархия, 2) Радикальные реформы и 3) Мирные пути обновления страны. Эти мировоззрения я донес нерушимо до революции 1917 года, не принимая активного участия в политике и отдавая все свои силы и труд армии». Во время рус.-японской

войны 1904—1905 проявил отличные качества боевого офицера, дослужившись до звания полковника, и был награжден двумя орденами. К рев. 1905 отнесся крайне отрицательно, но приветствовал Манифест 17 октября, считая его началом преобразований. Полагал, что реформы *П.А. Столыпина* смогут разрешить главный вопрос России — крестьянский. Д. успешно служил и в 1914 был произведен в генерал-майоры. С началом Первой мировой войны командовал бригадой, дивизией. Доблесть Д., проявленная в боях, высшие награды (два Георгиевских креста, Георгиевское оружие, украшенное бриллиантами) вознесли его на вершину военной иерархии. Февральская рев. 1917 ошеломила Д.: «Не были подготовлены вовсе ни к такой неожиданно скорой развязке, ни к тем формам, которые она приняла». Д. был назначен помощником начальника штаба при Верховном главнокомандующем, командовал Зап., потом Юго-Зап. фронтом. Стремясь сдержать развал империи, требовал введения смертной казни не только на фронте, но и в тылу. Увидел сильную личность в *Л.Г. Корнилове* и поддержал его мятеж, за что был арестован. Освобожденный *Н.Н. Духониным* Д., как и другие генералы, бежал на Дон, где наряду с *М.В. Алексеевым*, *Л.Г. Корниловым*, *А.М. Калединым* занимался формированием Добровольческой армии. Участвовал в 1-м Кубанском («Ледяном») походе. После гибели Корнилова в 1918 занял пост Главнокомандующего вооруженными силами Юга России. Имея 85-тысячную армию, материальную помощь Англии, Франции, США, Д. вынашивал планы взятия Москвы. Воспользовавшись тем, что главные силы Красной Армии воевали против *А.В. Колчака*, Д. весной 1919 двинул в наступление Добровольческую армию. Летом 1919 Д. занял Донбасс, вышел на стратегически важный рубеж: Царицын, Харьков, Полтава. В окт. он взял Орел и угрожал Туле, но оставшиеся до Москвы 200 верст Д. преодолеть не смог. Массовая мобилизация населения в деникинскую армию, грабежи, насилия, установление военной дисциплины на милитаризованных предприятиях, а самое главное, восстановление права собственности помещиков на землю обрекли Д. на провал. Д. был лично честен, но его декларативные и расплывчатые заявления не могли увлечь народ. Усугубили положение Д. внутренние противоречия между ним и казачьей верхушкой, стремившейся к сепаратизму и не желавшей восстановления «единой и неделимой России». Борьба за власть между Колчаком и Д. мешала вести согласованные военные действия. Армия Д., неся большие потери, вынуждена была отступать. В 1920 Д. эвакуировал остатки своей армии в Крым и 4 апр. 1920 на английском миноносце покинул Россию. Жил в Англии. Отказавшись от вооруженной борьбы с большевиками, Д. написал 5-томное воспоминание-исследование «Очерки русской смуты», важный источник по истории Гражданской войны.

Материальные затруднения заставили Д. скитаться по Европе. В 1931 он завершил работу над крупным военно-историческим исследованием «Старая армия». После прихода к власти Гитлера Д. заявлял, что необходимо поддерживать Красную Армию, к-рую после разгрома фашистов можно будет использовать для «свержения коммунистической власти». Выступал с осуждением эмигрантских организаций, сотрудничавших с фашистской Германией. В 1945 под влиянием слухов о возможности насильственной депортации в СССР эмигрировал в США. Д. работал над кн. «Путь русского офицера» и «Вторая мировая война. Россия и зарубежье», к-рые не успел завершить. Умер от сердечного приступа.

Лит.: Л е х о в и ч Д.В. Белые против красных: Судьба генерала Антона Деникина. М., 1992; Г о р д е е в Ю.Н. Генерал Деникин: Воен.-ист. очерк. М., 1993.

ДЕРЖАВИН Гаврила Романович (1743, Казань — 1816, с. Званка Новгородской губ.) — поэт, гос. деятель. Род. в мелкопоместной дворянской семье. Образование получил дома и в Казанской гимназии. С 1762 Д. служил солдатом в Преображенском полку. В свободное от учений время занимался чтением рус. и немецких книг, писал любовные и шуточные стихи. В 1768 Д. был произведен в сержанты и прикомандирован в качестве секретаря в Комиссию по составлению нового Уложения. Во время восстания *Е.И. Пугачева* в 1773—1775 находился в секретной следственной комиссии при *А.И. Бибикове* и принял активное участие в подавлении восстания, за что в 1777 был произведен в капитан-поручики, затем, получив 300 душ в Белоруссии, был переведен в статскую службу с пожалованием. Опубликованная в 1783 ода Д. «Фелица» сделала его знаменитым; он стал членом Росс. академии, был замечен *Екатериной II*. В 1784 Д. был назначен олонекским губернатором, но из-за конфликтов с наместником *Т.И. Тутолминым* был переведен губернатором в Тамбов. Деятельный администратор, он открыл в Тамбове театр и народное уч-ще, типографию, способствовал созданию народных школ в губернии, но из-за горячности и самостоятельности в суждениях рассорился с наместником. Секретарь записал слова *Екатерины II* о Д.: «Я ему сказала, что чин чина почитает. В третьем месте не мог ужиться, надобно искать причину в себе самом. Он горячился и при мне. Пусть пишет стихи». Вокруг Д., крупного поэта и переводчика, группировались талантливые литераторы. Он активно сотрудничал в журналах. Его стихи и оды пользовались огромным успехом. В 1791 Д. был назначен статс-секретарем *Екатерины II*. В 1793 он стал сенатором. Как президент Коммерц-коллегии пытался бороться со злоупотреблениями, но был фактически отстранен от дел. При *Павле I* его положение не изменилось. В царствование *Александра I* в 1802 был назначен министром юстиции и членом Гос. совета, но уже в 1803 уволен за

«слишком ревностную службу». Находясь в Петербурге и своем имени Званке, Д. занимался лит-рой. Помимо большого количества стихов, Д. писал драмы, занимался переводами, создал интереснейшие «Записки» о времени Екатерины II. Д. был одним из создателей лит. общества «Беседа любителей русского слова», выступавшего с точки зрения классицизма против реформ в языке, предпринятых *Н.М. Карамзиным*. В 1815 Д. присутствовал на лицейском экзамене, где пришел в восторг, услышав стихи *А.С. Пушкина*.

Лит.: Ходасевич В.Ф. Державин. М., 1988.

ДЗЕРЖИНСКИЙ Феликс Эдмундович (1877, имение *Держиново Виленской губ. — 1926, Москва*) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье мелкопоместного дворянина. В гимназии Д. вступил в социал-демократический кружок и на горе Гедимины в Вильно поклялся посвятить жизнь борьбе со злом и несправедливостью. Он ушел из последнего класса гимназии, чтобы посвятить себя парт. работе. В 1895 Д. стал членом Социал-демократии Королевства Польского и Литвы (СДКП и Л), а в 1900 вошел в ее организационный центр. По инициативе Д. в 1906 СДКП и Л объединилась с РСДРП, сохранив организационную самостоятельность. В годы первой рос. рев. организовывал забастовки рабочих, вел агитационную работу в войсках. В 1907—1912 был избран в состав ЦК РСДРП. Неоднократно арестовывался, в общей сложности провел 11 лет в тюрьмах и на каторге, заболев туберкулезом. Был три раза в ссылке. Будучи освобожден Февральской рев. 1917, вошел в состав Моск. комитета РСДРП(б). На VI съезде партии выступал за вооруженное восстание и вошел в ЦК, стал одним из руководителей организационной и военной работы. Активный участник Октябрьского переворота: контролировал почту и телеграф, обеспечивал Смольный связью и по его предложению при Военно-рев. комитете была организована комиссия для борьбы с контрреволюцией из 5 человек, а 7 (20) дек. — ВЧК по борьбе с контррев. и саботажем при Совете Народных Комиссаров, к-рой Д. руководил до конца жизни. Он был убежден: «ЧК — не суд, ЧК — защита революции. ЧК должна защищать революцию и побеждать врага, даже если меч ее при этом случайно попадет на головы невинных». ВЧК стала с февр. 1918 уникальным учреждением, взявшим на себя функции слежки, ареста, следствия, прокуратуры, суда и исполнения приговора, обеспечивавшим проведение красного террора. Выступал вместе с левыми коммунистами, *Троцким*, *Иоффе* и *Крестинским* против заключения Брестского мира, но считал невозможным для партии отставку *Ленина*, что при голосовании и повлияло на принятие ленинской резолюции. Во время войны в 1920 в Польше Д., как член Польского ревкома, был направлен на Зап. фронт. Оставаясь бессменным председателем

ВЧК — ОГПУ, в 1919—1923 возглавлял Наркомат внутренних дел, в 1921—1924 руководил Наркоматом путей сообщения и одновременно с этими обязанностями Д. участвовал в многочисленных комиссиях и обществах: был членом президиума Общества по изучению проблем межпланетных сообщений, председателем комиссий ВЦИК по улучшению жизни детей и по улучшению жизни рабочих, являлся одним из создателей общества «Динамо» и одним из инициаторов создания Общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев. *Н. Бердяев*, к-рого допрашивал Д., оставил его портрет: «Д. произвел на меня впечатление человека вполне убежденного и искреннего. Думаю, что он не был плохим человеком и даже по природе не был человеком жестоким. Это был фанатик. По его глазам, он производил впечатление человека одержимого. В нем было что-то жуткое... В прошлом он хотел стать католическим монахом, и свою фанатическую веру он перенес на коммунизм». По свидетельству историка Б.И. Николаевского, Д. сопротивлялся подчинению ГПУ контролю *Сталина*. В 1924—1926 Д. свою деятельность совмещал с руководством ВСНХ. Как хозяйственник считал необходимым борьбу с бюрократизмом и введение хозрасчета, упрощение всей системы управления промышленностью, полагая, что иначе «конкурировать с частником и капитализмом, и с врагом нельзя». Д. был уверен, что без эффективного решения хозяйственных вопросов «страна найдет своего диктатора — похоронщика революции, какие бы красные перья не были на его костюме». Д. скоропостижно скончался после речи на пленуме ЦК. По некоторым данным, был отравлен Сталиным. В 40-е гг. родственники Д. стали жертвами им же созданного репрессивного аппарата.

Лит.: Крылов В. Смертельно устал быть «железным» // Родина. 1992. № 10; Феликс Эдмундович Дзержинский: Биография. М., 1986.

ДИОНИСИЙ (ум. после 1502 или 1503) — живописец. Происходил из знатного рода, но непосредственные предки Д. неизвестны. Между 1462 и 1472 создал житийные иконы митрополитов Петра и Алексея и вместе с иконником Митрофаном расписал Рождественскую церковь в Пафнутьевом Боровском монастыре, по словам летописца, «чюдно вельми». Д. был вызван в Москву и в 1481 с артелью приступил к написанию икон для Успенского собора Кремля. Эта работа поставила его во главе моск. живописной школы. В 1484 *Иосиф Волоцкий* пригласил Д. руководить росписью храма Иосифо-Волоколамского монастыря. В это время им создана икона «Богоматерь Одигитрия», хранящаяся в Третьяковской галерее. В 1500—1502 Д. расписывал с сыновьями храм Ферапонтовского монастыря. Последними из сохранившихся работ Д. были две иконы — «Спас в силах» и «Распятие» (Третьяковка). Большинство произведений Д. до нас не дошло. Д. вопло-

тил духовные и художественные искания эпохи. Его искусство соединило в себе помыслы уходящей школы Рублева и новые философские веяния XVI в. «Творения Д. отличаются благородством, спокойной величием, изяществом и утонченностью образов, артистизмом исполнения, светоносностью звучных светлых красок» (В.К. Лаурина, искусствовед).

Лит.: Чугунов Г.И. Дионисий. Л., 1979; Дергачев В.В. Родословие Дионисия Иконника // Памятники культуры. Новые открытия: 1988. М., 1989.

ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ (1582, Москва — 1591, Углич) — царевич. Сын *Ивана IV Васильевича Грозного* и *Марии Нагой*. В 1584 Д. с матерью получил в удел г. Углич и был отправлен туда, что было фактической ссылкой опасного конкурента в борьбе за власть. 15 мая 1591 во время игры с ножом получил смертельную рану в горло. Существует три версии случившегося: 1. Страдавший эпилепсией Д. накололся на нож во время припадка (эту точку зрения высказали *М.П. Погодин*, *С.Ф. Платонов*, *В.К. Клейн* и др.). 2. Д. был убит по приказу *Бориса Годунова* (так считали *Н.М. Карамзин*, *С.М. Соловьев*, *В.О. Ключевский* и др.). 3. Д. пытались убить, но он спасся (такую возможность допускали *К.Н. Бестужев-Рюмин*, *И.Д. Беляев* и др.). Последняя, наименее вероятная версия была поводом для появления самозванцев *Лжедмитрия I* и *Лжедмитрия II*.

Лит.: Кобрин В.Б. Кому ты опасен, историк? М., 1992. С. 83—130.

ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ ДОНСКОЙ (1350, Москва — 1389, там же) — вел. князь моск. и владимирский. Род. в семье князя *Ивана II Ивановича Красного*. Внук *Ивана I Даниловича Калиты*. Не получил достаточного образования («и книгам не научен»), что было типично для средневековья. Рано начал полит. деятельность. Фактический глава правительства после смерти *Ивана II* в 1359 митрополит *Алексей* вел борьбу с суздальским князем, и 13-летний Д. номинально руководил успешным походом. Между 1359 и 1361 Д. ходил в Орду и в 1362 получил ярлык на вел. княжение владимирское. В 1367 при нем был возведен первый каменный Кремль. Д. в 1368 отразил нападение литовского князя *Ольгерда*, в 1370 совершил первый самостоятельный военный поход, нанеся страшные опустошения Тверскому княжеству. В этом же году заключил мир с вновь пошедшим на Москву литовским князем *Ольгердом*, поддерживавшим Тверь против Москвы. В 1371 разбил рязанское войско. В 1375 Д. принудил тверского князя к признанию своего старшинства. В 1376 Д. подчинил себе волжских болгар. Проводя жизнь в военных походах, Д. окружил себя талантливыми полководцами, в их число входили князь *Владимир Андреевич Серпуховской* и *Д.М. Боброк-Волынский*, и вместе с ними успешно «стражу земли Русские мужеством своим держаше». Д. был первым моск. князем, возглавив-

шим борьбу против татар. В 1378 рус. рать под предводительством Д. одержала победу над татарским войском на р. Вожа, а в 1380 он возглавил объединенные рус. войска и пошел навстречу татарскому темнику Мамаю. В ста километрах на юго-восток от Тулы, где р. Непрядва впадает в Дон, на Куликовом поле произошла битва, в к-рой Д. проявил выдающиеся качества полководца. Владимира Андреевича и Боброк-Волынского с лучшими воинами он поставил в засаду, а сам встал в первые ряды своего войска. Боярин М. Бренк надел доспехи Д. и встал под его знамя, чтобы ввести в заблуждение врагов. Бренк погиб, но войско Д. выполнило свою задачу. Сам Д. сразился с четырьмя татарами и сильно пострадал в бою («язвен бо бысть вельми зело»). Он одержал историческую победу над татарами, доказав, что объединенными силами рус. княжеств можно окончательно освободиться от зависимости Золотой Орды. За эту победу Д. получил прозвище Донской. В 1382, после разгрома Москвы ханом Тохтамышем, Д. организовал восстановительные работы. Историк М.Н. Тихомиров писал: «Княжение Дмитрия Донского надо считать временем настоящего подъема культуры, оставившего долгий и памятный след». Благодаря деятельности Д. Моск. княжество стало главенствовать среди рус. земель. И хотя монголо-татарское иго не было сброшено, Д. передал сыну Василию «свою отчину», не испрашивая согласия Золотой Орды.

Лит.: Л о ш и ц Ю.М. Дмитрий Донской. М., 1983; К у ч к и н В.А. Последнее завешание Дмитрия Донского // Средневековая Русь. Вып. 3. М., 2001.

ДОБРОЛЮБОВ Николай Александрович (1836, Нижний Новгород — 1861, Петербург) — критик, рев. демократ. Род. в семье священника. В 1848 окончил духовное уч-ще, поступил в Нижегородскую духовную семинарию. Д. — неизменно первый ученик, заслуживший прекрасные отзывы начальства, не любил «тупых и скучных» семинарских занятий, жил богатой внутренней жизнью, чрезвычайно много читал, вел «реестры» прочитанных книг, давших ему первый опыт лит.-критического анализа. Получив разрешение Синода на поступление в Петербург. духовную академию, он в 1853 приехал в столицу и самовольно поступил на историко-филологический ф-т Главного педагогического ин-та, за что был уволен из духовного звания. Смерть родителей в 1854 способствовала охлаждению Д. к религии, а обстановка общественного подъема, связанная со смертью *Николая I*, и знакомство с *Н.Г. Чернышевским* привели его к активной общественной деятельности. Вокруг Д. сложился радикальный студенческий кружок. Д. издавал нелегальную рукописную газ. «Слухи» с критикой существующего общественного строя, начал сотрудничество в журн. «Современник» и вскоре наряду с *Некрасовым* и *Чернышевским* стал одним из редакторов журн. Чернышевский гово-

рил Д.: «Пишите, о чем хотите, сколько хотите, как сами знаете. Толковать с вами нечего. Достаточно видел, что вы правильно понимаете вещи». Д. стал известен как публицист, поэт, лит. критик; писал на философские, педагогические, исторические темы. Рев. демократ Д. выступал против монархии, крепостничества, отвергал идеи либерализма, считая возможной крестьянскую рев., результатом к-рой будет социалистический строй, подготовленный развитием крестьянской общины. Огромная работа Д. в журн. (только в 1858 он написал ок. 75 статей и рецензий) подорвала его слабое здоровье. В 1860 Д., больной туберкулезом, безуспешно лечился за границей. Вернувшись в Петербург, до конца жизни работал в журн. с присущими ему страстностью и энергией.

Лит.: Егорова Б.Ф. Николай Александрович Добролюбов. М., 1986.

ДОВАТОР Лев Михайлович (1903, с. Хотино, Белоруссия — 1941, ок. д. Палашкино Моск. обл.) — сов. военный деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Учился в церковно-приходской школе. В 1917 уехал в Витебск и стал рабочим на фабрике. После Октября 1917 выполнял поручения ревкома: помогал продотрядам изымать хлеб, стал комсомольским активистом и в 1922 был направлен в губсовпартшколу в Витебске, затем стал председателем Хотинского комбеда, занимался организацией Товарищества по совместной обработке земли. В 1924 добровольцем вступил в РККА. В 1926 окончил Военное кавалерийское уч-ще. В 1928 вступил в партию. Служил политруком эскадрона в Верхнеудинске. В 1936—1939 учился в Военной академии им. М.В. Фрунзе, по окончании к-рой служил начальником штаба Особой кавалерийской бригады в Москве. Весной 1941 полковник Д. был назначен начальником штаба 36-й кавалерийской дивизии у самой границы с Польшей, под Волковыском. Из-за болезни находился в моск. госпитале как раз в то время, когда началась война и 36-я кавдивизия попала в окружение. В авг.-сент. 1941 Д. командовал кавалерийской группой, наносившей удары по тылам противника в Смоленской обл. Д. вел оборонительные бои на р. Межа, прикрывая отход сов. войск на Волоколамском направлении. В ноябре 1941 генерал-майор Д. участвовал в обороне Москвы, командуя гвардейским кавалерийским корпусом. Погиб в бою. Посмертно удостоен звания Героя Сов. Союза.

Лит.: Толокольников Г.А. Человек легенды. М., 1966.

ДОВЖЕНКО Александр Петрович (1894, с. Сосница Черниговской губ. — 1956, Москва) — сов. кинорежиссер. Род. в бедной крестьянской семье. Учился в приходском и городском уч-щах, поступил в 1911 в Глуховский учительский ин-т, окончив к-рый в 1914, получил назначение в Житомирское начальное уч-ще, где из-за недостатка учителей преподавал физику, географию, исто-

рию, гимнастику и столярное дело. Во время Первой мировой войны не был призван в армию по болезни сердца. В «Автобиографии» Д. вспоминал 1917: «Украинское сепаратистское буржуазное движение казалось мне в ту пору самым крайним революционным движением, самым левым, следовательно, самым лучшим... Таким образом, я вошел в революцию не в ту дверь». Уже осенью 1917 Д. расстался с самостийниками и переехал в Киев, где поступил на экономический ф-т Киевского коммерческого ин-та и одновременно в Академию художеств, но эти учебные заведения не окончил. Вступив в КП(б)У, работал секретарем губернского отдела народного образования, был комиссаром театра и создавал органы Сов. власти в селах. В 1921—1923 находился на дипломатической работе в Польше и Германии. Получив стипендию от Наркомпроса, ушел из консульства и, мечтая стать художником, поступил в частную художественную школу в Мюнхене. В 1923 Д. решил ненадолго съездить в Харьков, но по ряду причин вернуться обратно не смог. В 1923—1926 работал художником-карикатуристом в республиканской газете, оформлял книги, рисовал плакаты. В 1926 приехал в Одессу и предложил кинофабрике сценарий комедии, к-рый был принят. Вскоре Д. поставил рев.-приключенческий фильм «Сумка дипкурьера», с этого и началась его карьера кинорежиссера и сценариста. Один из основоположников сов. кино, Д. создал фильмы историко-рев. тематики: «Арсенал», «Земля», «Щорс» и др., кинопублицистики: «Освобождение» (о действии Сов. Армии в Зап. Украине в 1939) и др. В 1941—1944 Д. был на фронтах в качестве военного корреспондента. В 1949—1951 и с 1955 до конца жизни Д. преподавал во ВГИКе. В 1954 Д. писал: «Люблю киноискусство... Главной темой считаю современную. А в современной теме — просто советского человека, величайшее явление в истории народов». Скоропостижно скончался к началу съемок фильма «Поэма о море», повествующего о строительстве Каховского водохранилища и преобразовании природы Украины, завершеного его женой и сорежиссером. За сценарий этого фильма Д. посмертно получил Ленинскую премию.

Лит.: Соболев Р.П. Александр Довженко. М., 1980.

ДОКУЧАЕВ Василий Васильевич (1846, с. Милуково Смоленской губ. — 1903, Петербург) — ученый-почвовед. Род. в многодетной семье священника. После окончания духовной семинарии в 1867 поступил в Духовную академию в Петербурге, но в этом же году ушел из нее ради физико-математического ф-та Петербург. ун-та, который окончил в 1871. Среди его преподавателей *Д.И. Менделеев, А.М. Бутлеров, И.И. Мечников*. В 1872 Д. занял должность консерватора (хранителя) геологического кабинета Петербург. ун-та. В Об-ве естествоиспытателей при ун-те Д.

в 1872 опубликовал свою первую научную работу по геологии. Вскоре Д. увлекся исследованием почв, первым дал научное определение почвы и методов ее изучения, участвовал в составлении почвенной карты европейской России. В 1878 защитил магистерскую диссертацию и получил кафедру минералогии ун-та. Результатом участия в работе Нижегородской (1882—1886) экспедиции стала кн. «Русский чернозем» (1883), за к-рую Д. была присвоена докторская степень. В 1895 Д. первым в России основал кафедру почвоведения в руководимом им Новоалександрийском ин-те с/х-ва и лесоводства и ратовал за открытие в ун-тах и высших агрономических школах кафедр почвоведения и бактериологии (микробиологии). Д.И. Менделеев в 1895 написал Д.: «С огромным интересом прочел ряд статей о почвоведении и бактериологии. Это не только вклад, за который Вам скажут спасибо в настоящем и будущем практические люди земли и государственники, но и честь понимания научных основ». Д. стал создателем новой науки — генетического почвоведения, признанной во всем мире, и своей школы, давшей миру ряд крупных ученых. Ближайшим и любимым учеником Д. был *В.И. Вернадский*.

Лит.: З о н н С.В. Василий Васильевич Докучаев. М., 1991.

ДОЛГОРУКИЙ Юрий, см. *Юрий Долгорукий*.

ДОЛГОРУКОВ Василий Владимирович (1667—1746; *Петербург*) — военный деятель. Начал службу стольником, потом перешел на службу в Преображенский полк. В 1708 жестоко подавил восстание *К. Булавина*, действуя по данной ему инструкции: «ходить по тем же городам и деревням, которые пристают к воровству, и оные жечь без остатка, а людей рубить, а заводчиков — на колесы и колья», за что был произведен в подполковники гвардии Семеновского полка. В 1709 Д., командуя конницей, отличился в Полтавском сражении. В 1711 участвовал в Прутском походе, важнейшем событии рус.-турецкой войны 1710—1713. В 1716—1717 сопровождал *Петра I* в его заграничных поездках, пользуясь неограниченным доверием государя. В 1718 Д. был изобличен в связях с царевичем *Алексеем*, за что был лишен чинов, знаков отличий, деревень и сослан в Казань. В 1724, по ходатайству любимца *Петра I* *В.Л. Долгорукова*, Д. был возвращен из ссылки и взят на службу в чине бригадира. *Екатериной I* был произведен в генерал-аншефы, но был удален от двора, получив назначение главнокомандующим рус. войск в Персии. В 1728 при *Петре II* Д., будучи дядей невесты юного царя, был возвращен в Петербург, получил звание генерал-фельдмаршала и назначен членом Верховного тайного совета. Несмотря на осторожные возражения против попыток «верховников» ограничить самодержавие *Анны Ивановны*, в 1731 Д. был заключен в крепость Иван-

города, а в 1739 отправлен на вечное заточение в Соловецкий монастырь. В 1741 по случаю вступления на престол *Елизавета Петровна* вернула Д. все отнятые регалии и чины и назначила его президентом Военной коллегии, к-рым он оставался до конца жизни.

Лит.: Бантыш-Каменский Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. I.

ДОЛГОРУКОВ Василий Лукич (1670—1739, *Новгород*) — дипломат, верховник. Происходил из древнего княжеского рода. В 1687 при своем дяде Я.Ф. Долгорукове отправился в составе посольства в Париж, где изучал языки и пополнил свое образование. Обратил на себя внимание двора Людовика XIV умом, способностями, редкой обаятельностью. Вернувшись в Россию, участвовал в Азовских походах в 1695—1696, а в 1697 был назначен помощником отца, воеводы г. Севска. В 1706 стал послом в Варшаве. В 1707—1720 был послом в Дании. В 1721—1722 Д. служил посланником в Париже и присутствовал на коронации Людовика XV. В 1723 Д. вернулся в Россию, и *Петр I* за успешное посольство возвел его в звание сенатора. В 1724 Д. отправился в Варшаву, но кончина Петра I заставила его вернуться. В 1725 произведен в действительные тайные советники и назначен посланником в Стокгольм, но вернулся в 1727 из-за смерти *Екатерины I*. В 1728 был назначен членом Верховного тайного совета, и в 1730 участвовал в составлении «пунктов», ограничивавших самодержавие *Анны Ивановны*, за что подвергся опале. Назначенный губернатором в Сибирь, он через несколько дней был лишен всех чинов и сослан в с. Знаменское Пензенской губ., а в июне 1730 отправлен в Соловецкий монастырь, где содержался в одиночной камере монастырской тюрьмы до 1739. В 1739 политические противники Долгоруковых «выявили» новые вины Д., и он был казнен «отсечением головы», о чем оповестили манифестом.

Лит.: Фруменков Г.Г. Узники Соловецкого монастыря. Архангельск, 1979. С. 53—59.

ДОЛГУШИН Александр Васильевич (1848, г. Тара Тобольской губ. — 1885, Шлиссельбург) — народник, основатель кружка. Род. в дворянской семье судьи. Не завершив среднего образования, поступил вольнослушателем в Петербург, технологический ин-т. Участвуя в студенческом движении, имел связь с организацией *С.Г. Нечаева* и в 1870 был арестован по его делу, но после почти 2-летнего заключения был оправдан из-за отсутствия улик. В 1872 создал кружок, известный как долгушинский, состоявший в основном из студенчества, занимавшийся рев. агитацией в деревне. В подпольной типографии, устроенной в д. Сареево Моск. губ., Д. издал две прокламации и брошюру, где излагалась про-

грамма кружка: всеобщий передел земли «по справедливости», отмена оброков и платежей, замена рекрутчины всеобщим обучением военному делу, организация «хороших школ», уничтожение паспортов и свобода передвижения, выборность властей народом. Интеллигенции предлагалось «идти в народ, чтобы возбудить его к протесту во имя лучшего общественного устройства». Сторонники народного бунта — долгушинцы — оказались предвестниками народнического движения. В 1873 кружок был разгромлен. Используя суд как трибуну для агитации, Д. был приговорен к 10 годам каторги. До 1881 отбывал срок в Ново-Белгородском каторжном центре, откуда сумел отправить написанное им обращение к рус. обществу «Заживо погребенные» о невыносимых тюремных условиях. Изданное нелегально, оно стало широко известно. Д. был переведен в Сибирь. Во время нахождения в Красноярской тюрьме познакомился с *В.Г. Короленко*, который назвал Д. «самой значительной фигурой» среди арестантов. Д., лишенный свиданий с женой и сыном, последовавшими за ним на каторгу, дал пощечину тюремному смотрителю, за что получил дополнительно 10 лет каторги. В 1882 Д. был отправлен на Кару, откуда за участие в организации побега *И.Н. Мышкина* переведен в Петропавловскую крепость, а в 1884 в Шлиссельбург, где умер в заключении.

Лит.: И т е н б е р г Б.С. Движение революционного народничества. М., 1965. С. 158—172.

ДОНСКОЙ Дмитрий, см. *Дмитрий Донской*.

ДОРОХОВ Иван Семенович (1762—1815, Тула) — герой Отечественной войны 1812. Род. в дворянской семье. В 1787 окончил Инженерный кадетский корпус. Участвовал в рус.-турецкой войне 1787—1791, проявил, находясь «беспрерывно в жесточайшем огне», выдающуюся храбрость в сражении при Рымнике, где состоял ординарцем у *А.В. Суворова*. В 1794 выказал особое мужество во время восстания в Варшаве, когда, имея одну роту и одну пушку, четырежды отразил натиск мятежников и, потеряв всех канониров, сам стрелял из пушки. Будучи дважды ранен, удерживал свой пост 36 часов. В 1806—1807 участвовал в войне против Франции, особо отличившись при Чарнове, Пултуске, Прейсиш-Эйлау, Фридрихсфельде. В начале Отечественной войны 1812 Д., командовавшему авангардом корпуса, забыли прислать приказ об отступлении, и, отрезанный от своих, он по собственной инициативе хитростью и решительностью ускользнул от французских войск, соединился со 2-й армией и командовал ее арьергардом. В Бородинском сражении у д. Семеновское возглавил атаку четырех кавалерийских полков, задержав продвижение французов, за что ему было присвоено звание генерал-лейтенан-

та. Назначенный командиром партизанского отряда, Д. осуществил внезапную атаку на захваченную противником Верею и превратил ее в опорный пункт партизанских действий, за что получил от *Александра I* золотую саблю с алмазами и надписью «За освобождение Вереи». Благодаря отлично поставленной разведке Д. первым известил *М.И. Кутузова* о начавшемся уходе наполеоновских войск из Москвы. В сражении под Малоярославцем был тяжело ранен, что заставило его выйти в отставку. Согласно завещанию, Д. был похоронен в Верее, в Рождественском соборе.

Лит.: Глинка В.М., Помагнацкий А.В. Военная галерея Зимнего дворца. Л., 1981.

ДОСТОЕВСКИЙ Федор Михайлович (1821, Москва — 1881, Петербург) — писатель. Род. в семье лекаря, получившего в 1828 потомственное дворянство. Д. рано почувствовал любовь к книгам. В 1834—1837 учился в пансионе, а после его окончания, тяжело пережив смерть матери, Д. отправился в Петербург и поступил в Военно-инженерное уч-ще. Тяжелое впечатление о «каторжных годах» учения, постоянная нужда, чуждость интересам студенческой среды заставили Д. уйти в себя, жить мечтами и планами, далекими от реальности, и в конце концов прийти к лит. творчеству. Первая повесть Д. «Бедные люди», опубликованная в 1845 в «Петербургском сборнике» *Н.А. Некрасова*, имела исключительный успех. Бедность вынуждала Д. браться за любую лит. работу: переводы, редактирование, но главными оставались произведения, печатавшиеся в журн. «Отечественные записки» и «Современник» — «Белые ночи», «Неточка Незванова» и др. Увлеченный идеями Шарля Фурье, Д. с 1847 посещал кружок *М.В. Петрашевского*. В апр. 1849 Д. вместе с петрашевцами был арестован и после 8-месячного заключения в Петропавловской крепости был признан виновным в «умысле на ниспровержение существующих отечественных законов и государственного порядка» и приговорен к смертной казни. После инсценировки расстрела, когда Д. был уверен в неизбежности смерти, казнь была заменена 4-летней каторгой в Омском остроге (1850—1854), впоследствии описанной им в «Записках из Мертвого дома», и последующей сдачей в солдаты в Сибирский линейный батальон. Д. только в 1859, дослужившись до прапорщика, смог уволиться из армии и вернуться в Петербург. Почти 10-летние страдания усилили его эпилепсию, обострили отрицательные черты характера. Нелегкой была и последующая жизнь Д., полная постоянной борьбы с нуждой, долгами. Возвращение к лит. творчеству раскрыло мощное дарование Д. Им были написаны «Дядюшкин сон» (1859), «Село Степанчиково и его обитатели» (1859), роман «Униженные и оскорбленные» (1861), «Записки из подполья», в к-рых сильны биографические мотивы. В 1861—1865

Д. вместе с братом М. М. Достоевским издавал игравшие видную роль в общественном движении 60-х гг. журн. «Время» и «Эпоха», к-рые отражали точку зрения почвенничества, близкую позициям славянофилов. Д. считал, что великое будущее России, могущее облагодетельствовать все человечество, возможно лишь при объединении всех сословий во главе с монархом и православной церковью. Он полагал, что для России губителен путь Зап. Европы, совершенный после Французской рев. 1789. В этом мнении Д. утвердился после заграничных поездок в 1862—1863 и в 1867—1871. В 60—70-е гг. им были созданы «Идиот», «Бесы», «Подросток», «Братья Карамазовы» и многое др. Широчайшую известность получила речь Д. на торжествах по случаю открытия памятника Пушкину в Москве в 1880. Психолог, мыслитель, публицист, художник, Д. признан одним из величайших писателей мира, в творчестве к-рого выражены идеи гуманизма и религиозные искания XIX в.

Лит.: В о л г и н И. Л. Родиться в России: Достоевский и современники: Жизнь в документах. М., 1991.

ДОХТУРОВ Дмитрий Сергеевич (1756—1816, Москва) — герой Отечественной войны 1812. Начал службу в 1781 поручиком лейб-гвардии Семеновского полка. Небольшого роста, тучный и слабого здоровья, Д. обладал редкой силой духа. В 1789 участвовал в войне со Швецией (1788—1790), был дважды ранен и за отличия награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость». В 1799 Д. был произведен в генерал-лейтенанты. В 1803 был назначен шефом Моск. пехотного полка и прекрасно зарекомендовал себя в войне с Францией в 1805—1807, проявив личное мужество, оставаясь в строю даже после ранений. В Бородинской битве командовал центром, а после ранения Багратиона Д. принял командование и левым флангом. Воодушевляя войска, лично вел их в атаку. В этот день под ним одна лошадь была убита, а другая ранена. На военном совете в Филях высказался за новый бой под Москвой. Когда началось отступление французов из Москвы, Д. был направлен М. И. Кутузовым преградить путь противнику через Малоярославец. Обороняя город 36 часов, Д. заставил Наполеона свернуть на Смоленскую дорогу, что решило исход кампании. Участвовал в заграничном походе рус. войск, отличился в сражениях под Дрезденом, Лейпцигом, руководил осадой Магдебурга и Гамбурга. Был награжден многими орденами. Вернувшись в Россию, вышел в отставку.

Лит.: Г л и н к а В. М., П о м а р н а ц к и й А. В. Военная галерея Зимнего дворца. Л., 1981.

ДРУЖИНИН Николай Михайлович (1886, Курск — 1986, Москва) — историк. Род. в семье коммерсанта, вскоре разорившегося и ставшего бухгалтером в Москве. В 1904 Д. окончил

классическую гимназию и получил прекрасное гуманитарное образование. В гимназические годы увлекался театром (видел последние спектакли *М.Н. Ермоловой* и первые выступления *Ф.И. Шаляпина*), живописью, ходил на лекции для учащихся в Исторический музей. Широта интересов предопределила его выбор: «История представлялась мне универсальной наукой, которая вмещает в себя исследование всего развития человеческого общества на всех его этапах и во всех его проявлениях». В 1904 Д. поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та. Слушал лекции *В.О. Ключевского*, *М.М. Богословского*, *Р.Ю. Виппера* и др. крупных ученых. Общественный подъем нач. XX в. и увлечение Д. социал-демократической лит-рой подвели его к активной политической деятельности. Он стал по предложению *Инессы Арманд* библиотекарем Моск. комитета РСДРП, за что в февр. 1905 был арестован, исключен из ун-та и выслан в Саратов, где продолжал подпольную работу. Вернулся в Москву осенью и вновь поступил в ун-т на экономическое отделение юридического ф-та, к-рый окончил в 1911. С 1911 по 1916 занимался на историко-филологическом ф-те, но из-за Первой мировой войны занятия были прекращены, а Д. призван на военную службу. По окончании Александровского военного уч-ща был отправлен мл. офицером в Мариуполь в 24-й пехотный запасной полк. После февр. 1917 Д. стал председателем полкового Комитета рабочих и солдатских депутатов, а после октября — зам. председателя Объединенного комитета рев. организаций во главе с большевиками. После демобилизации весной 1918 Д. сдал гос. экзамены и окончил историко-филологический ф-т. Был оставлен в ун-те для подготовки к профессорскому званию, но во время Гражданской войны (1919—1921) был мобилизован в РККА и работал сотрудником Политпросвета. Наряду со службой преподавал в Костромском ун-те курс рус. истории XIX в. и историю рев. движения. С 1924 Д. увлекся краеведением и занимался экскурсионной работой в подмосковных усадьбах. В 1926 был приглашен ученым секретарем в Музей Рев., став, таким образом, у истоков архивного и музейного дела в СССР. В 1918—1930 Д. трижды арестовывался ВЧК-ГПУ, но после двух краткосрочных отсидок и одной неудачной вербовки в качестве сексота отпущался. С середины 30-х гг. стал профессором ун-та и работал в Ин-те истории АН СССР, деятельно участвовал в подготовке учебника для вузов и документальных публикаций о крестьянском движении в XIX в., в многотомных изданиях по истории СССР, всемирной истории, истории Москвы и др. В военные годы в эвакуации выступал и как лектор, и как составитель пособий для учителей. Полученную им вскоре после войны Гос. премию отдал детскому дому, где жили сироты, потерявшие в войну родителей. Его столетний юбилей широко отмечался как

знаменательное событие сов. науки и культуры. Д. был членом Археографической комиссии АН СССР, автором сотен научных трудов. В сферу его научных интересов входили социально-экономическая история России в XIX в., движение декабристов, деятельность гос. учреждений и проекты преобразований, история Москвы в XIX в., Отечественная война 1812, Крымская война. Один из классиков сов. исторической науки, Д. оставил интересные воспоминания (Избранные труды. Воспоминания, мысли, опыт историка. М., 1990).

Лит.: Николай Михайлович Дружинин (1886—1986): Материалы к библиографическим исследованиям СССР: Сер. «История». М., 1987. Вып. 16.

ДУБАСОВ Федор Васильевич (1845—1912, Петербург) — военный деятель. Род. в дворянской семье. Учился в морском корпусе. В 1870 окончил Морскую академию. Во время рус.-турецкой войны 1877—1878 командовал минным катером Дунайской флотилии. За смелую атаку турецкого броненосца «Сельфи», потопленного без потерь со стороны рус., лейтенанты Д. и А.П. Шестаков стали Георгиевскими кавалерами. За установку минных заграждений и смелые операции под огнем противника Д. был произведен в капитан-лейтенанты и награжден двумя орденами. После войны Д. служил на Балтийском флоте, командовал отрядом миноносков, потом крейсером, фрегатом. В 1893 был произведен в контр-адмиралы. В 1897—1899 командовал Тихоокеанской эскадрой. Д. безуспешно доказывал Петербургу ошибочность взятия Порт-Артура: «Находясь на расстоянии тысячи восьмидесяти миль от нашей главной базы, Владивостока, Порт-Артур останется как бы совершенно от него отрезанным»; «Заняв Артур, мы вступаем уже на такой путь к катастрофе, с которого невозможно свернуть!» Стратегические неудобства, на которые указал Д., подтвердились во время рус.-японской войны в 1904. В 1901—1905 Д. был председателем Морского технического комитета и дослужился до генерал-адмирала. В 1905 Д. подавлял крестьянские восстания в Черниговской, Полтавской и Курской губ. С ноября 1905 по июль 1906 Д. занимал пост генерал-губернатора Москвы; руководил разгромом Декабрьского вооруженного восстания в Москве, когда против баррикад на Пресне была использована артиллерия, вынудившая Моск. совет прекратить сопротивление. Д. доносил *Николаю II*: «Мятеж кончается волей мятежников, а к истреблению последних упущен случай». В 1906 эсеры совершили на Д. два безуспешных покушения. С 1906 Д. был назначен членом Гос. совета, а на следующий год стал членом Совета гос. обороны.

Лит.: Ш и г и н В. Адмирал Дубасов: герой и палач // Моск. правда. 1994. 31 марта; Адмирал Ф.В. Дубасов: палач или человек чести? Публ. О.В. Кузовлевой // Московский архив. Вып. 2. М., 2000.

ДУБЕЛЬТ Леонтий Васильевич (1792—1862, *Петербург*) — военный деятель, руководитель III Отделения. Род. в дворянской семье гусарского ротмистра. Воспитывался в Горном корпусе. В 1807 вступил в военную службу прапорщиком. Участвовал в Отечественной войне 1812, был ранен под Бородином. Служил адъютантом *Д.С. Дохтурова* и *Н.Н. Раевского*. В 1821 подполковник Д. стал командиром Старооскольского пехотного полка на Украине. Был вольнодумцем, членом трех масонских лож и, по словам литератора Н.И. Греча, «одним из первых крикунов-либералов». После восстания декабристов попал под следствие по доносу, но был оправдан. Из-за ссоры с командиром дивизии Д. в чине полковника оставил строевую службу и в 1830 поступил в корпус жандармов, где сблизился с *А.Х. Бенкендорфом*. В 1835 Д. стал начальником штаба корпуса жандармов. В 1839 Д. был назначен управляющим III Отделением, членом Главного управления цензуры и Секретного комитета о раскольниках. *А.И. Герцен* так характеризовал его: «Дубельт — лицо оригинальное, он наверное умнее всего Третьего и всех трех отделений собственной канцелярии... Черты его имели что-то волчье и даже лисье, т.е. выражали тонкую смышленость хищных зверей, вместе уклончивость и заносчивость». Д. осуществлял тайный надзор за *А.С. Пушкиным*, а после его смерти принял участие в «посмертном обыске» — читал бумаги поэта и следил за *В.А. Жуковским*, который разбирал пушкинский архив. Усердный жандарм, Д. умел казаться любезным *Ф.М. Достоевский*, встретившийся с Д. по делу петрашевцев, вспоминал его как «преприятного человека». Но к концу царствования *Николая I* Д. стал позволять себе одиозные высказывания (о Герцене: «Не знаю в моих лесах такого гадкого дерева, на котором бы его повесить»; о недавно умершем *В.Г. Белинском*: «Мы бы его сгноили в крепости»). Приобретая большое состояние, Д. в 1856 вышел в отставку, что было воспринято современниками как начало полит. оттепели царствования *Александра II*.

Лит.: Э й д е л ь м а н Н.Я. Твой девятнадцатый век. М., 1980. С. 113—158.

ДУБРОВИН Александр Иванович (1855—1918) — один из лидеров «Союза русского народа». Окончил Медико-хирургическую академию, служил военным врачом. После защиты докторской диссертации работал в детском приюте в Петербурге. Составил состояние частной медицинской практикой, приобрел акции и 5-этажный доходный дом. Находясь в чине тайного советника, в окт. 1905 стал одним из основателей крупнейшей монархической партии «Союз русского народа» и бессменным председателем ее совета. «Говорил он некрасиво, но с огромным подъемом, что действовало на простых людей, из которых и состояло большинство членов Союза русского народа», — вспоминал один из учре-

дителей «Союза...». Д. был редактором партийной газ. «Русское знамя». Убежденный черносотенец, Д. наиболее ярко проявил себя во время рев. 1905—1907 как создатель боевых дружин, организатор еврейских погромов, убийств членов I Гос. думы кадетов М.Я. Герценштейна и Г.Б. Иоллоса, покушения на С.Ю. Витте. В дек. 1905 Д. добился встречи с вел. князем Николаем Николаевичем и убеждал его, что «Витте, побуждаемый жидами, ведет к революции и распадению России» и что вся рев. 1905 — движение, исключительно еврейское, прекратившееся бы само собой, если бы не данный государем Манифест. После этой беседы Д. был принят Николаем II, к-рый закончил встречу словами: «Я рассчитываю на вас». Д. выступал не только против Витте, но и против реформ П.А. Столыпина, полагая, что противостоять западноевропейскому социализму сможет только община. После роспуска II Думы 3 июня 1907 Николай II отправил Д. телеграмму: «Да будет же мне Союз русского народа надежной опорой, служа для всех и во всем примером законности и порядка». С.Ю. Витте, понимавший гибельность царской политики, характеризовал руководителей «Союза...» так: «Большинство его вожаков политические проходимцы, люди грязные по мыслям и чувствам, не имеют ни одной жизнеспособной и честной политической идеи и все свои усилия направляют на разжигание самых низких страстей дикой, темной толпы. Партия эта, находясь под крыльями двуглавого орла, может произвести ужасные погромы и потрясения, но ничего, кроме отрицательного, создать не может. Она представляет собой дикий, нигилистический патриотизм, питаемый ложью, клеветой и обманом, и есть партия дикого и трусливого отчаяния». В 1910 после раскола «Союза...» Д. был вынужден уйти с поста председателя и руководил лишь частью организации, т.н. «дубровинцами». Д. — автор брошюры «Тайны судьбы. Фантазия-действие» (СПб., 1907), направленной против Витте. После установления сов. власти Д. был расстрелян.

Лит.: Степанов С.А. Черная сотня в России (1905—1914 гг.) М., 1992.

ДУМЕНКО Борис Мокеевич (1888, хутор Хомутец-Казачий Области Войска Донского — 1920, ок. Ростова-на-Дону) — военный деятель, участник Гражданской войны. Род. в крестьянской семье. Во время Первой мировой войны. 4 года служил в конноартиллерийском полку, стал полным Георгиевским кавалером и был произведен в вахмистры. Вернувшись домой, весной 1918 собрал партизанский кавалерийский отряд, к-рый быстро превратился в мощную боевую единицу, а сам Д. стал создателем первых крупных конных соединений и одним из лучших командиров Красной Армии. В июле 1918 Д. возглавил кавполк, в сент. — 1-ю Донскую кавбригаду, в ноябре — Сводный кавалерийский дивизион 10-й армии, защищавшей Царицын от войск П.Н. Краснова. В апр. 1919 Д.

стал помощником начальника штаба 10-й армии по кавалерийской части и в мае командовал группой войск (три стрелковые дивизии и войсковая конница). Установленная Д. суровая дисциплина в сочетании с умелой тактикой боя обеспечивала великолепный результат, отмеченный даже противниками Д. 4 апр. 1919 *В.И. Ленин* направил телеграмму *А.И. Егорову*: «Передайте мой привет герою 10-й армии товарищу Думенко и его отважной кавалерии, покрывшей себя славой при освобождении Великокняжеской от цепей контрреволюции. Уверен, что подавление красновских и денкинских контрреволюционеров будет доведено до конца». С сент. 1919 по февр. 1920 командовал Сводным конным корпусом, освободившим Новочеркасск, и был награжден орденом Красного Знамени, к-рый вручил Д. лично *Л.Д. Троцкий*. По ложному обвинению в подготовке антисоветского мятежа и убийстве комиссара корпуса был осужден и расстрелян. В 1964 Военная коллегия Верховного суда СССР отменила приговор как необоснованный. Долгое время правдивым публикациям о Д. мешала позиция *С.М. Буденного*, ревниво относившегося к славе своего бывшего начальника, талантливого организатора красной кавалерии.

Лит.: Поликарпов В.Д. Трагедия комкора Думенко // Дон. 1988. № 11.

ДУРНОВО Иван Николаевич (1834, Черниговская губ. — 1903, ок. Берлина) — гос. деятель. Род в дворянской семье. Учился в Михайловском артиллерийском уч-ще. После недолгой военной службы стал уездным, потом губернским предводителем дворянства. В 1863—1870 был губернатором Черниговской губ., в 1870—1882 стал губернатором Екатеринославской губ. Не проявив качеств крупного гос. деятеля, Д. умел «сглаживать углы» и находил общий язык со многими людьми: Он сумел понравиться *Александру III* и его супруге Марии Федоровне, к-рые порекомендовали его на пост товарища министра внутренних дел. О расчетливом карьеристе Д. вспоминал *С.Ю. Витте*: «Он был приятным предводителем дворянства и приятным губернатором, и приятным товарищем министра внутренних дел; но человек он был не культурный, не умный, скорее ограниченный; человек хлебосольный, милый и очень хитрый». По рекомендации императрицы в 1866 Д. был назначен главноуправляющим 4-м отделением Собственной Е.И.В. канцелярии, в к-ром сосредоточилось управление благотворительными учреждениями. Д. умело использовал денежные средства для открытия ок. 500 новых организаций. После смерти в 1889 министра *Д.А. Толстого* Александр III назначил Д. министром внутренних дел, что породило в чиновничьих сферах каламбур: «Не было хорошего, назначили Дурново». Но царь не ошибся, никаких перемен, кроме реакционных, намеченных еще Толстым, Д. не сделал. Благодаря стараниям Д. были осуществлены контрреформы, направленные на пересмотр буржуазных реформ, проведенных при *Алек-*

сандрe II: «О земских начальниках» (1889), «О земских учреждениях» (1890) и др., суть к-рых заключалась в усилении власти дворян в земствах. Письмо Д. к *К. П. Победоносцеву* с пометой «совершенно доверительно», в к-ром речь шла о воскресных школах и их преподавателях и к-рое широко распространилось в копиях, было использовано молодым *В. И. Лениным* в ст. «О чем думают наши министры?». В 1895 *Николай II* назначил Д. председателем Комитета министров. Д., прозванный в правительственных сферах «телячьей головой», не смог справиться с борьбой бюрократических группировок и проводить четкий полит. курс, не пользовался авторитетом и доверием. Тем не менее находился на этом посту до конца жизни.

Лит.: Б о р и с о в А. ...Хлебосольный, милый и очень хитрый... // Милиция. 1993. № 2.

ДУРНОВО Петр Николаевич (1845, *Моск. губ.* — 1915, *Петроград*) — гос. деятель. Род. в дворянской семье. В 1860 блестяще окончил Морской кадетский корпус, через два года был произведен в мичманы и ок. 8 лет провел в дальних плаваниях. В 1870 поступил в Военно-юридическую академию и служил помощником прокурора в Кронштадтском военно-морском суде. В 1872 оставил службу на флоте и перешел в Министерство юстиции, где успешно сделал карьеру. В 1884 после командировки в Зап. Европу для ознакомления с устройством полиции в больших городах Д. был назначен на пост директора департамента полиции, к-рый он занимал до 1893. С 1893 Д. стал сенатором. В 1900—1905 занимал пост товарища министра внутренних дел при *Д. С. Сипягине*, *В. К. Плеве*, *П. Д. Святополк-Мирском* и *А. Г. Булыгине*. С окт. 1905 по апр. 1906 получил портфель министра внутренних дел в кабинете *С. Ю. Витте*. В борьбе против рев. 1905 применял жестокие меры, поддерживал деятельность черносотенных организаций и в 1906 был приговорен эсерами к смерти, но приговор им осуществить не удалось. В 1906 стал членом Гос. совета, где руководил действиями правых. Д. придерживался германской ориентации и незадолго до Первой мировой войны предостерегал *Николая II* от выступления против Германии, полагая, что эта война будет губельной для монархии.

Лит.: Государственный Совет. 1906—1907. СПб., 1907. С. 60.

ДУРОВА Надежда Андреевна (1783, *Киев* — 1866, г. *Елабуга Вятской губ.*) — первая в России женщина-офицер («кавалерист-девица»). Дочь небогатого дворянина-гусара. Детство Д. прошло в условиях походной жизни, и она привыкла к военному быту и полюбила его. В 1789 поселилась с отцом, вышедшим в отставку, в г. Сарапуле. В 1801 Д. была выдана замуж за мелкого чиновника и родила сына. Семейная жизнь не сложилась и Д. вернулась к родителям, никогда более не поддерживая от-

ношений ни с мужем, ни с сыном. В 1806, переодевшись в мужской костюм, бежала из дома с казачьим полком, назвавшись сыном помещика, и сумела поступить на службу в конный уланский полк. Участвовала в войне России с Францией в 1806—1807 сначала рядовым, потом корнетом. Когда случайно открылось, что Д. — женщина, она была вызвана в Петербург *Александром I* и после беседы получила разрешение царя на дальнейшую службу под фамилией Александров. За спасение в бою офицера была награждена Георгиевским крестом. Участвовала в Отечественной войне 1812 и была ранена накануне Бородинского сражения. Служила ординарцем у *М.И. Кутузова* и в 1816 вышла в отставку в чине штабс-ротмистра. Занималась лит. деятельностью: написала несколько романов и повестей. Широкую известность получили ее «Записки кавалерист-девицы», впервые опубликованные в 1836 в «Отечественных записках» и заслужившие одобрительный отзыв *А.С. Пушкина*. История необыкновенной жизни Д. впоследствии стала основой для романа, повести, пьесы, кинофильма и оперы.

Лит.: О сь к и н А.И. Надежда Дурова — героиня Отечественной войны 1812 г. М., 1962.

ДУТОВ Александр Ильич (1879, г. Казалинск — 1921, Суйдун, Китай) — военный деятель. Происходил из семьи отставного генерал-майора. Учился в станичной школе, потом в Оренбургском кадетском корпусе, где получил среднее образование и перечитал всю рус. классику, особо интересуясь историей. В 17 лет Д. поступил в Николаевское кавалерийское уч-ще, после его окончания служил в казачьем полку. Во время службы в Харькове Д. слушал лекции по электротехнике в Технологическом ин-те и экстерном сдал экзамены за курс Николаевского инженерного уч-ща. В 1904 Д. поступил в Академию Генштаба, но прервал занятия, будучи отправлен на рус.-японскую войну. В 1908 окончил курс Академии по первому разряду и до 1914 служил преподавателем и инспектором Оренбургского казачьего уч-ща. В 1912 Д. в 32 года был произведен в войсковые старшины (подполковник), что является показателем его блистательной карьеры. С началом Первой мировой войны в 1914 Д. ушел добровольцем и воевал на Румынском фронте, был ранен и контужен. После Февральской рев. 1917 был делегатом полка на общеказачьем съезде в Петрограде, где был избран фактическим председателем Совета союза казачьих войск. Д. участвовал в работе Предпарламента. Будучи непримиримым противником большевиков, Д. стал начальником всех вооруженных сил Оренбургского края. От Оренбургского казачьего войска Д. был избран членом Учредительного собрания. В янв. 1918, потерпев поражение от красногвардейцев, Д. был вынужден оставить Оренбург и уйти в Верхнеуральск. В июле Д. взял Оренбург, вошел в со-

став Комитета членов Учредительного собрания (Комуч) и был назначен его главноуполномоченным на территории Оренбургского казачьего войска со званием генерал-лейтенанта. В начале 1919 войска Д. стал и частью армии *А.В. Колчака*. В 1920 Д. бежал в Китай, где попытался продолжить вооруженную борьбу. Чекисты предприняли неудачную попытку похищения Д., во время которой он был убит.

Лит.: Александр Ильич Дутов. Войсковой атаман Оренбургского казачьего войска, генерал-лейтенант: Краткая биография, выборки из печати, статьи и проч., относящиеся к деятельности войскового атамана. Б.м., б.г.

ДУХОНИН Николай Николаевич (1876, Смоленская губ. — 1917, Могилев) — военный деятель. Родился в дворянской семье. Получил образование в кадетском корпусе и Моск. военном уч-ще. В 1902 окончил Академию Генштаба. Во время Первой мировой войны был командиром полка, генерал-квартирмейстером штаба армии и фронта и одним из помощников генерала *А.А. Брусилова* в период подготовки «брусиловского прорыва». В сент. 1917 был назначен *А.Ф. Керенским* начальником штаба Верховного главнокомандующего вместо *М.В. Алексева*. После Октябрьского переворота и бегства *А.Ф. Керенского* Д. вступил во временное исполнение должности Верховного главнокомандующего. СНК потребовал от Д. «обратиться к военным властям неприятельских армий с предложением немедленного приостановления военных действий, в целях открытия мирных переговоров». Д. отказался подчиниться этому распоряжению и был уволен с занимаемой должности. На предложение командиров ударных батальонов в Могилеве защищать Ставку Д., не желавший Гражданской войны, приказал им покинуть город. Накануне приезда нового Главковерха *Н.В. Крыленко* Д. приказал освободить из тюрьмы генералов *Л.Г. Корнилова*, *А.И. Деникина* и др. За что на следующий день арестованный и отправленный на вокзал для следования в Петроград по требованию СНК был убит разъяренной толпой, несмотря на попытку охранников *Н.В. Крыленко* спасти его.

Лит.: Миллер В.И., Обьедков И.В. Духонин Н.Н. // Политические деятели России 1917: Биографический словарь. М., 1993.

ДЫБЕНКО Павел Ефимович (1889, с. Людков Черниговской губ. — 1938) — сов. военный и гос. деятель. Род. в бедной и многодетной крестьянской семье. Научился грамоте в народной школе и в 1899 Д. поступил в городское трехклассное уч-ще. Служил в казначействе, но был уволен за неблагонадежность и уехал в Ригу, где стал портовым грузчиком. С 1907 участвовал в работе большевистского кружка и попал под негласный надзор полиции. Пытался уклониться от воинской повинности, но в 1911 был

арестован и отправлен на призывной пункт этапом. В 1912, будучи матросом Балтийского флота, вступил в партию большевиков. В 1915 Д. стал одним из руководителей антивоенного восстания матросов на линкоре «Император Павел I», за что был арестован и после 6-месячного заключения отправлен на фронт, где за рев. работу среди солдат был арестован вторично. Д. был освобожден Февральской рев. 1917. Был членом Гельсингфорсского совета, с апр. 1917 Д. был избран председателем ЦК Балтийского флота (Центробалта). За подготовку Июльского восстания был арестован и до сент. содержался в тюрьме «Кресты». Д. принял деятельное участие в Октябрьском перевороте, формируя и отправляя в Петроград отряды матросов. Во время похода *А.Ф. Керенского* и *П.Н. Краснова* Д. командовал отрядами моряков и рабочих. В «Автобиографии» Д. писал: «Ликвидировав авантюру Керенского, лично арестовал Краснова и доставил в Смольный». С окт. 1917 по апр. 1918 был наркомом по морским делам. Во время немецкого наступления Д. оставил Нарву, за что был освобожден от поста наркома и судим рев. трибуналом, посчитавшим, что к решению поставленной задачи «он, не будучи военным специалистом, совершенно не был подготовлен», и оправдавшим его. Д. был направлен вести нелегальную работу на Украине и в Крыму, но был арестован. После неудачного побега из тюрьмы Севастополя был приговорен к казни, но обменян на пленных немецких офицеров. Активно участвовал в Гражданской войне, в 1919, во главе Заднепровской дивизии; заняв Крым, стал наркомвоенмором Крымской республики. Д. был одним из руководителей взятия Царицына и разгрома армии *Деникина*. В 1921 Д. участвовал в подавлении восстания в Кронштадте. Был награжден тремя орденами Красного Знамени. В 1922 Д. экстерном окончил Военную академию Генштаба. Служил начальником Артиллерийского управления, был начальником снабжения РККА. В 1928—1938 командовал войсками Среднеазиатского, Приволжского, Сибирского и Ленинградского военных округов. Являлся членом ЦИК СССР. Д. — автор кн.: «Из недр царского флота к Великому Октябрю» (М., 1958), «Мятежники» (М., 1923) и др. В 1938 Д. был расстрелян. Реабилитирован в 1956.

Лит.: А р х и п е н к о В. Павел Ефимович Дыбенко // Агитатор. 1989. № 4.

ДЯГИЛЕВ Сергей Павлович (1872, Новгородская губ. — 1929, Венеция) — деятель культуры. Сын кавалерийского полковника. Учился в гимназии в Перми, куда направили на службу его отца. В 1890—1896 Д. занимался на юридическом ф-те Петербург. ун-та и одновременно в Петербург. консерватории у *Н.А. Римско-го-Корсакова*. Одаренный музыкально, Д. мечтал стать композитором, но выбрал иную стезю: «Я, кажется, нашел мое настоящее значение — меценатство». Двоюродный брат Д. С.Д. Философов

познакомил его со своими приятелями — молодыми художниками А. Бенуа, Л. Бакстом, К. Сомовым и др. В конце 1890-х гг. Бенуа и Д. создали художественное объединение «Мир искусства», отвергавшее как академизм, так и тенденциозность передвижников. Д. уговорил известных меценатов С.И. Мамонтова и княгиню М.К. Тенишеву финансировать издание журн. «Мир искусства». Результатом творческой деятельности объединения было создание синтеза рус. старины и современного западного искусства, оказавшего огромное влияние на художественную жизнь России. Не имея крупных собственных средств, но благодаря редкому организаторскому таланту и способности проникать в сущность творческого процесса, Д. смог организовать замечательные «мирискуснические» выставки. В 1905 в Таврическом дворце Петербурга Д. устроил грандиозную выставку рус. портрета, где были собраны картины из столиц и провинции. В 1904 он поразил западноевропейскую публику выставкой рус. искусства, где были представлены картины современников и иконопись. Автор многих статей по рус. искусству, Д. получил известность своей монографией о художнике Д.Г. Левицком. В 1907 Д. организовал в Парижской опере «русские исторические концерты», где познакомил французов с Глинкой, Бородиным, Мусоргским, Римским-Корсаковым и др. В 1908 на этой же сцене была поставлена опера «Борис Годунов» с Ф.И. Шаляпиным в главной роли. Но главным делом жизни Д. стали «Русские сезоны» 1909—1929 в созданной им балетно-оперной антрепризе. Грандиозный успех этого действия определялся великолепными исполнителями (М.М. Фокина, А.П. Павлова, В.Ф. Нижинский, Т.П. Карсавина и др.), новаторским оформлением декораций (А.Н. Бенуа, Л.С. Бакст, М.В. Добужинский, Анри Матисс, Пабло Пикассо и др.), удивительной музыкой (С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский и др.). Т.П. Карсавина писала о Д.: «Он был существом и обобщением своего времени. Он вобрал в себя и представил своим современникам сосредоточие художественных ценностей, как бы отраженных в призме». Первая мировая война застала Д. за границей, но он не думал, что ему уже никогда не вернуться в Россию. В последние годы жизни увлекся библиофильством и собрал более 2 тыс. редких рус. изданий, были и автографы А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя и многое др. Не являясь профессионалом ни в одном из видов искусств, Д. внес большой вклад во многие из них, сыграв выдающуюся роль в истории рус. культуры нач. XX в. Скоропостижно скончался от заражения крови.

Лит.: Сергей Дягилев и русское искусство: Статьи, открытые письма, интервью. Переписка. Современники о Дягилеве. В 2 т. М., 1982; Г о л ы н е ц С.В. Практический идеалист // Наше наследие. 1990. № 1.



ЕВПАТИЙ КОЛОВРАТ (XIII в.) — легендарный богатырь. Находился в Чернигове, когда узнал о нашествии Батыя на родное Рязанское княжество. В 1237 Е. собрал дружину в 1700 воинов, настиг монголо-татарское войско и смял его арьергардные полки. Погиб в бою. О подвиге Е. рассказано в древнерус. «Повести о разорении Рязани Батыем».

Лит.: Карамзин Н.М. История государства Российского. М., 1991. Т. 3. С. 509.

ЕГОРОВ Александр Ильич (1883, г. Бузулук Самарской губ. — 1939) — сов. военный деятель. Род. в многодетной семье мещанина. Окончил Самарскую классическую гимназию. В 1901 поступил в армию рядовым на правах вольноопределяющегося и в 1902 произведен в унтер-офицеры. В 1902—1905 учился в Казанском юнкерском пехотном уч-ще, к-рое окончил по первому разряду. События рус.-японской войны и рев. 1905 повлияли на мировоззрение Е., разделявшего взгляды социалистов-революционеров (эсеров). Восхищение П.П. Шмидтом не помешало Е. быть образцовым служакой и получить орден св. Станислава 3-й степени. Первую мировую войну Е. встретил ротным командиром в чине штабс-капитана. Он храбро и умело воевал, был неоднократно ранен, награжден шестью боевыми орденами и Георгиевским оружием, дослужился до звания подполковника. После Февральской рев. 1917 Е. вступил в партию эсеров. После Октября Е. вместе с левыми эсерами поддержал большевиков; был произведен в полковники и делегирован в ЦИК Советов. Принимал участие в разработке Декрета о создании РККА. С янв. 1918 работал в военном отделе ВЦИК. Когда после заключения Брестского мира левые эсеры вышли из Сов. правительства, Е., выполнявший обязанности инспектора по формированию и обучению частей Красной Армии, назначенный председателем Высшей аттестационной комиссии по отбору бывших офицеров в Сов. Армию, в июле 1918 вступил в РКП(б). Во время Гражданской войны Е. стал командиром 9-й армии Южного фронта, к-рую за короткое время сумел превратить в крупную боеспособную еди-

ницу. В 1919 во время обороны Царицына Е. командовал 10-й армией. Блистательно зарекомендовал себя весной 1919, когда на берегу р. Сал разбил и отбросил до 3 полков пехоты противника, командовал войсками Южного фронта, сыгравшего решающую роль в разгроме Добровольческой армии. В 1920 командовал Юго-Зап. фронтом, войска которого разгромили белополяков на Украине, но из-за ошибочных действий *И.В. Сталина* Е. провалил польскую кампанию. В 1920 РВС Республики отметил «солидные теоретические познания военного дела», яркую деятельность Е. в годы Гражданской войны и перевел его в штаб РККА. В 1921 Е. был назначен командующим Киевского, потом Петроградского военного округа. Итог этой деятельности подвел Е., обращаясь к войскам: «За трехлетнюю Гражданскую войну все наши военные аппараты, строившиеся зачастую под огнем и наспех, нуждались в приведении их в стройный вид, что вами под моим руководством и сделано». С 1922 командовал Отдельной кавказской армией. В 1924 возглавил вооруженные силы Украины и Крыма. В 1925—1926 служил военным атташе в Китае. Вернувшись на родину, занимался реорганизацией и перевооружением Красной Армии, входил в состав ВСНХ. В 1927—1931 командовал войсками Белорусского военного округа. С 1931 стал начальником штаба РККА (с 1935 — Генштаб). В 1935 Е. одному из первых было присвоено звание Маршала Сов. Союза. На XVII съезде партии он был избран кандидатом в члены ЦК. В 1937 был назначен зам. наркома обороны СССР. Во время большого террора отдал свой голос «за» исключение из партии и «за» передачу в Наркомвнудел «дел» таких известных ему людей, как *М.Н. Тухачевский*, *И.П. Уборевич*, *И.Э. Якир* и др. Е. активно участвовал в разработке теории военного искусства, был сторонником создания бронетанковых войск и мощной противовоздушной обороны. Арестованный по доносу, Е. не дал показаний на *Н.И. Бухарина* и *А.И. Рыкова*, отказавшись сыграть роль послушной жертвы на процессе по делу «антисоветского правотроцкистского блока». Реабилитирован посмертно.

Лит.: Н е н а р о к о в А.П. Верность долгу: О маршале Советского Союза А.И. Егорове. М., 1989.

ЕЖОВ Николай Иванович (1895, Петербург — 1940, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Получил только начальное образование («незаконченное низшее»). Помимо рус. владел польским и литовским языками. Работал портным, рабочим-слесарем. В 1913 был призван в армию и во время войны находился на Северном фронте. После Февральской рев. 1917 вступил в большевистскую партию. Был участником Октябрьского переворота, после которого служил комиссаром в частях РККА до 1921. Направленный на парт. работу, Е. сделал стремительную карьеру. В 1927

он стал работником аппарата ЦК ВКП(б) и занимался кадровыми вопросами. В 1928—1930 Е. в качестве зам. наркома был направлен в Наркомзем для обеспечения «великого перелома» и успешно справился с возложенными на него обязанностями. В 1930—1934 Е. был зав. распределительным отделом и отделом кадров ЦК ВКП(б), успешно формируя высшую номенклатуру. Отличался громадной работоспособностью, исполнительностью и заслужил одобрение *И. В. Сталина*. На XVII съезде партии Е. был избран членом ЦК ВКП(б), членом Комиссии парт. контроля при ЦК ВКП(б) и зав. Промышленным отделом ЦК. В 1936 Е. уже занимал посты председателя Комиссии парт. контроля и секретаря ЦК, курировавшего НКВД, прокуратуру и судебные органы. В 1936 по рекомендации Сталина Е., отличившийся в чистках, был назначен наркомом внутренних дел, сменив *Г. Г. Ягоду*. Патологически жестокий, мстительный Е. с огромной энергией и самоотдачей уничтожал «врагов народа», являясь исполнителем задуманного Сталиным «большого террора». НКВД официально разрешил применять пытки. Был до предела упрощен механизм репрессий, кроме ОСО были введены «двойки» и «тройки», к-рым для вынесения приговора было достаточно записи следователя. Был уничтожен высший состав армии, многие сотрудники НКВД и партийно-сов. элиты, значительно увеличилось число концлагерей. В 1937 Е. присвоили звание генерального комиссара гос. безопасности, наградили орденом *Ленина*, утвердили кандидатом в члены Политбюро. *А. И. Микоян* призывал учиться «у товарища Ежова сталинскому стилю работы». В газетах славословили «ежовы рукавицы». Акын Джамбул воспевал Е.: «Ты — пуля для всех скорпионов и змей. // Ты око страны, что алмаза ясней». Через 2 месяца после подготовленного НКВД и успешно проведенного процесса над участниками правотроцкистского блока, когда были уничтожены *Н. И. Бухарин*, *А. И. Рыков*, *Г. Г. Ягода* и др., Е. фактически отстранили от дел, назначив его по совместительству на пост наркома водного транспорта. После того как этот человек, очень маленького роста, со скромными интеллектуальными способностями, выполнил предназначенную ему роль, он оказался нужен только в качестве козла отпущения за сталинские преступления. В 1939 Е. был арестован по обвинению в шпионаже и антисоветском заговоре и расстрелян по приговору Военной коллегии Верховного суда СССР.

Лит.: Султанбеков Б. Николай Ежов: палач и жертва // Татарстан. 1992. № 1, 2; Цитриняк Г. Расстрельное дело Ежова: Штрихи к портрету палача // Лит. газ. 1992. 12 февр.

ЕКАТЕРИНА I (1684, Дерт — 1727, Петербург) — первая росс. императрица в 1725—1727. Дочь литовского обывателя Самуила Скавронского до принятия православия звали Мартой

Скавронской. После ранней смерти родителей она воспитывалась в доме протестантского пастора. Грамоте обучена не была. Выдана замуж за драгуна Иоганна Рибо, служившего в шведском отряде. В Мариенбаде Е. I попала в рус. плен и оказалась у *Б.П. Шереметева*, к-рый уступил ее *А.Д. Меншикову*. В 1703 она стала фактической женой *Петра I*. Современники отмечали, что Е. I обладала здравым деятельным умом и оказывала сильное нравственное влияние на Петра I; была для него незаменимой и даже сопровождала в походах. По легенде, во время Прутского похода в 1711 Е. I ценным подарком склонила турецкого пашу к миру, спасая тем рус. армию и царя от пленения. Роль Е. I была сильно преувеличена Петром I, чтобы оправдать их официальный брак при заточенной в монастырь его первой супруге Евдокии Лопухиной. С 1704 по 1723 Е. I и Петр I имели 11 детей, из к-рых выжили две дочери: Анна, вышедшая замуж за голштинского герцога, и *Елизавета Петровна*. В 1724 был издан манифест, извещавший о коронации Е. I. Не отличаясь аристократической изящностью, она была статна, свежа, хороша собой. Умела быть обходительной и любезной с окружающими. После смерти Петра I Е. I при поддержке гвардии была возведена на престол *А.Д. Меншиковым*, к-рый и стал фактическим правителем России. Е. I не занималась гос. делами, даже став императрицей, не пожелала учиться читать и писать. Во время ее царствования был создан Верховный тайный совет. Передала престол внуку Петра — Петру II.

Лит.: Андреев В. Представители власти в России после Петра I. СПб., 1871.

ЕКАТЕРИНА II (1729, г. Штеттин — 1796, Царское Село) — рос. императрица в 1762—1796. Происходила из мелкого северогерманского княжеского рода. Урожденная Софья Августа Фредерика Анхальт-Цербстская. Получила домашнее образование. Умная и честолюбивая, она воспитывалась в строгости, и природная ее гордость всячески подавлялась. В 1744 Е. II приехала в Россию по приглашению *Елизаветы Петровны*. Приняв православие и получив имя Екатерины Алексеевны, в 1745 вступила в брак с вел. князем Петром Федоровичем (Петром Ульрихом), впоследствии *Петром III*. При равнодушии мужа, строго регламентированной жизни двора, окруженная недоброжелателями, Е. II очень много читала, знакомясь с трудами по истории, юриспруденции, сочинениями французских просветителей, изучила рус. язык. В 1754 Е. II родила сына, будущего имп. *Павла I*. Болезнь Елизаветы Петровны и нелюбовь мужа делали возможной высылку Е. II из России или заточение в монастырь. После воцарения Петра III, относившегося к ней все более враждебно, ее положение стало шатким. Опираясь на гвардейские полки, 28 июня 1762 Е. II совершила бескровный переворот

и стала самодержавной императрицей. «Тартюф в юбке и короне» (А.С. Пушкин), беспринципная, тщеславная, властная, она умела расположить к себе людей и прекрасно подбирала сотрудников. Пытаясь подражать *Петру I*, Е. II осуществляла активную реформаторскую деятельность. Укрепляя свою личную власть, ища популярности, она играла роль «просвещенного монарха», переустройствающего жизнь на «разумных» основаниях, следуя советам философов — французских энциклопедистов. В.О. Ключевский писал: «В обществе, утратившем чувство права, и такая случайность, как удачная личность монарха, могла сойти за правовую гарантию». В 1767, отказавшись от проекта реформы управления *Н.И. Панина*, Е. II созвала «Комиссию для сочинения проекта нового уложения», написав для нее «Наказ», скомпилированный из сочинений просветителей *Монтескье*, *Беккариа* и др. Собрание законодателей оказалось неуправляемым, а поэтому негодным, было распущено в 1768 под предлогом войны с Турцией и более не собиралось. Поездки по России в 1763, 1764, 1767 не дали Е. II представления о реальном положении крестьянства, потому что она видела лишь то, что ей показывали, а показывали то, что императрице было приятно видеть. Убедившись в негодной системе управления, Е. II в 1763 провела сенатскую реформу. Сенат был разделен на 6 департаментов, потеряв значение органа, осуществляющего руководство гос. аппаратом, и стал высшим административным и судебным учреждением. Столкнувшись с финансовыми трудностями, Е. II в 1763—1764 провела секуляризацию (т.е. обращение в светскую собственность) церковных земель, что позволило не только пополнить казну, но также продолжить и завершить начатую *Петром I* нейтрализацию духовенства как политической силы. Если заговор *В.Я. Мировича* не представлял для Е. II серьезной угрозы, то крестьянская война *Е.И. Пугачева* в 1773—1775 показала, что положиться она могла только на дворян. После разгрома *Пугачева* Е. II использовала все возможности для создания мощного абсолютистского гос-ва. В 1775 «Учреждение для управления губерний» позволило создать многочисленную администрацию на местах. В 1785 «Жалованная грамота дворянству» и с ней же данная «Жалованная грамота городам» упорядочили социальную структуру рус. общества, разделенного на пять сословий: дворянство, духовенство, купечество, мещанство («средний род людей») и крестьяне, власть над к-рыми постоянно увеличивалась. Царствование Е. II дворяне именовали «золотым веком». При Е. II рус. феодализм достиг вершины своего развития. Стремясь к укреплению империи, Е. II писала о рос. окраинах: «Малая Россия, Лифляндия и Финляндия суть провинции... Сии провинции... надлежит легчайшими способами привести к тому, чтоб оне обрусели и перестали бы глядеть как волки к лесу».

«Имперский» подход существовал и во внешней политике Е. II. Крым и Сев. Кавказ, Польское королевство — направление рос. экспансии, где блистательные победы *П.А. Румянцева-Задунайского*, *А.В. Суворова*, *Ф.Ф. Ушакова* и др. способствовали развитию рус. национального самосознания и увеличивали этническую пестроту, обостряя национальные проблемы. Большая лит. деятельность Е. II (СПб., 1901—1907. Т. 1—12), включающая в себя письма, пьесы, ст., необыкновенно важный исторический источник «Записки», не помешала ей бороться полицейскими методами с такими литераторами, как *А.Н. Радищев*, *Н.И. Новиков* и др. С 1753 по 1796 у Е. II было 15 фаворитов. В XVIII в. после царствований *Екатерины I*, *Анны Ивановны*, *Елизаветы Петровны* в фаворитизме не находили ничего чрезвычайного, тем более что фавориты Е. II «государству ощутимого вреда не приносили». Е. II практиковала широкую раздачу земли и крестьян дворянам. Изучением истории Е. II занимались крупнейшие рус. историки: *Н.М. Карамзин*, *С.М. Соловьев*, *В.О. Ключевский*, *С.Ф. Платонов* и др.

Лит.: Каменский А.Б. «Под сению Екатерины...»: Вторая половина XVIII века. СПб., 1992.

ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА ГЛИНСКАЯ (ум. 1538, Москва) — жена *Василия III Ивановича*, в 1533—1538 — правительница России при малолетнем *Иване IV*. Происходила из княжеского рода Глинских, по родословной легенде являющихся потомками сыновей свергнутого хана Мамай, бежавших в Литву и получивших в удел г. Глинск. Молодая красавица Е. стала второй женой *Василия III* после его развода с бесплодной *Соломонией Сабуровой*. Четыре года спустя родила сына *Ивана*, а позже сына *Юрия*, к-рый оказался глухонемым и был «умом прост». В 1533 *Василий III*, умирая, благословил сына *Ивана*, вручив ему «скипетр великия Руси», а «Елене приказывает под сыном своим государство држати до возмужания сына своего». Успешно повела борьбу с настоящими и потенциальными противниками: заточила в тюрьму брата *Василия III*, дмитровского князя *Юрия Ивановича* и старицкого князя *Андрея Ивановича*. Пользуясь помощью и советами своего фаворита боярина князя *И.Ф. Овчины-Телепнева-Оболенского*, Е. заточила в темницу и своего дядю-соперника *М.Л. Глинского*. В 1535 была проведена денежная реформа. Многочисленные резаные и поддельные серебряные монеты было приказано перелить в новые, на к-рых был изображен вел. князь на коне с копьем в руке, и деньги стали называться копейками. В 1536 было заключено перемирие с Литвой. В 1537 был заключен мирный договор со Швецией. Велось строительство новых крепостей и городов. Е. скоропостижно скончалась, что вызвало слухи о ее отравлении. *Иван IV*,

обвинявший бояр в любых грехах, не считал их виновниками смерти матери.

Лит.: Кобрин В.Б. Иван Грозный. М., 1989. С. 17-23; Соловьев С.М. История России с древнейших времен. М., 1960. Кн. III. Т. 6.

ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА (1709, с. Коломенское, под Москвой — 1761, Петербург) — рос. императрица с 1741. Дочь *Петра I* и *Екатерины I*. Веселая, влюбчивая красавица («в обращении ее много ума и приятности») была грамотна, в совершенстве владела французским и немецким языками, понимала итальянский, шведский, финский. Танцевала лучше всех в Петербурге. В 1721, после принятия Петром I императорского титула, стала именоваться цесаревной. Была добрым товарищем внуку Петра I — *Петру II*. Попытки придворных выдать Е. замуж и удалить от двора не увенчались успехом. После неожиданной смерти Петра II в 1730 Е. по завещанию Екатерины I («Тестаменту») должна была наследовать престол, но Верховный тайный совет признал Е. незаконнорожденной и, отказав ей в праве на престолонаследие, пригласил *Анну Ивановну*. Невозможность вести вольную, веселую жизнь (содержание Е. было установлено в 30 тыс. руб. в год, а раньше было 100 тыс.), боязнь насильного брака — все это способствовало ее желанию воспользоваться своим правом на престол. После смерти *Анны Ивановны* в 1740, свержении *Бирона* и воцарении *Ивана VI Антоновича* с *Анной Леопольдовной* Е. при поддержке ряда дипломатов в ночь с 24 на 25 ноября 1741 пришла в казарму Преображенского полка и заявила подготовленным солдатам: «Ребята, вы знаете, чья я дочь, идите за мной!» Переворот был завершен без пролития крови, а в Манифесте Е. указала, что вступила на престол «по законному праву», отправив «незаконного» *Ивана VI* в заключение. Английский дипломат М. Виш писал о новой императрице: «Провидение ее достаточно одарило всеми качествами и всеми талантами... но ее любовь к удовольствиям портит все». Увеселительные поездки, балы, маскарады, бесконечные наряды (оставила после себя более 15 тысяч платьев, «частью один раз надеванных, частью совсем не носенных, 2 сундука шелковых чулок»), фавориты, главными из кр-рых были *А.Г. Разумовский* и *И.И. Шувалов*, и неспешное течение гос. дел создали ей соответствующую, исторически устоявшуюся репутацию. Тем не менее «умная и добрая, но беспорядочная и своенравная русская барыня XVIII в.» (*В.О. Ключевский*) сыграла важную роль в дальнейшей централизации власти. Е. сразу же решила вопрос о наследнике: вызвав из Голштинии племянника, будущего *Петра III*, женила его на принцессе, будущей *Екатерине II*. Когда у них родился сын, ставший впоследствии имп. *Павлом I*, Е. отобрала его у матери и сама ухаживала за младенцем. Объявив о возвращении к курсу Петра I, измененному «немецки-

ми временщиками», Е. восстановила Сенат в качестве высшего гос. органа. Вместо Кабинета министров была восстановлена личная имп. канцелярия — Кабинет, что усиливало значение самодержца. С конца 1740-х гг. фактический руководитель правительства П.И. Шувалов провел важные мероприятия в экономической, социальной, военной и административной жизни; отмена внутренних таможенных пошлин и увеличение пошлин на ввозимые товары увеличивали доходы казны и способствовали формированию всероссийского рынка. В 1744—1747 была проведена вторая ревизия (перепись податного населения), позволившая упорядочить взимание налогов; была собрана Комиссия об Уложении, безуспешно продолжившая попытку создания нового свода законов. Расширились права дворян, получивших разрешение продавать крестьян в рекруты и ссылать их в Сибирь. Часто политические решения Е. зависели от ее религиозных принципов и влияния фаворитов. Так, Е. отказалась от курса Петра I на секуляризацию (переход к светской власти) церковных и монастырских земель, что шло вразрез с политикой Петра I, восстановила гетманство, а Малороссия получила многие льготы. В 1742 издала указ о высылке из России лиц иудейского вероисповедания («От врагов Христовых не желаю интересной прибыли»), несмотря на возражения Сената, закрывала и сносила армянские церкви и мусульманские мечети. Е., дав обет «никого не казнить смертью», не санкционировала ни одного смертного приговора, но это не мешало широко применять пытки, кнут, батоги, что нередко приводило к смерти. Е. любила живопись, музыку, театр, способствовала развитию наук. На время ее царствования приходятся расцвет деятельности *М.В. Ломоносова*, открытие в 1755 Моск. ун-та, строительство Зимнего дворца *Ф.Б. Растрелли*, учреждение первого рус. театра *Ф.Г. Волкова*. В 1756 Россия выступила в защиту Австрии против Пруссии, вступив в Семилетнюю войну (1756—1763), где рус. войска добились крупных успехов, сведенных на нет смертью Е., мучительно борющейся с конца 1760 с астмой и припадками эпилепсии.

Лит.: Наумов В.П. Елизавета Петровна // Вопросы истории. 1993. № 5.

ЕЛЬЦИН Борис Николаевич (*род. 1931, с. Бутка Свердловской обл.*) — сов. гос. парт. и общественный деятель, первый Президент России. Род. в крестьянской семье. В 1935 в связи с арестом брата отца семейство переехало в г. Березники, где отец Е. стал рабочим на стройке. В 1955 Е. окончил строительный ф-т Уральского политехнического ин-та. Работал строителем, освоив за год 12 рабочих специальностей. Был начальником участка, главным инженером, начальником управления. В 1961 вступил в КПСС. В 1968 Е. перешел на парт. работу, возглавив отдел строительства Свердловского обкома партии. В 1975 стал секретарем.

а на следующий год первым секретарем Свердловского обкома КПСС. В апр. 1985 Е. назначили зав. отделом ЦК КПСС. Через два месяца он стал секретарем ЦК КПСС и первым секретарем МГК КПСС, а в 1986 — кандидатом в члены Политбюро. В 1987 Е. разошелся с *М.С. Горбачевым* по коренным вопросам проводившейся полит. и экономической реформы, что особенно ярко проявилось на Окт. пленуме 1987. Снятый со своего поста Е. был назначен на пост министра-зам. председателя Гос. комитета по строительству и архитектуре и возглавил демократическую оппозицию. В 1990 на последнем, XXVIII съезде КПСС Е. демонстративно вышел из партии. Конфронтация между Председателем Верховного Совета СССР Горбачевым, стремившимся сохранить равновесие между демократами и консерваторами, и Председателем Верховного Совета России Е., лидером сторонников решительного продолжения реформ, усилилась настолько, что парализовала конструктивную деятельность в стране. 12 июня 1991 Е. на всеобщих выборах был избран Президентом России. Путч 19—21 авг. 1991 (ГКЧП), попытавшийся восстановить рушившуюся административно-командную систему, привел к запрету КПСС и распаду СССР. В дек. 1991 президенты России, Украины и Белоруссии провозгласили образование Содружества Независимых Государств (СНГ). 12 дек. 1991 Россия стала суверенным гос-вом. По указам Е., подготовленным Е.Т. Гайдаром, в 1992 были введены либеральные цены, свобода торговли, разрешено хождение иностранной валюты. В течение нескольких месяцев прилавки магазинов наполнились товарами и исчезли очереди. Однако большинство граждан оказалось за чертой бедности, денежные сбережения обесценились. В это же время в ходе массовой приватизации значительные объемы гос. собственности в результате внерыночных схем ее распределения по заниженным ценам оказались в руках узкого круга лиц. Попытки оппозиции остановить приватизацию и ограничить власть Е. привели к тому, что 10 дек. 1992 Е. обратился к гражданам России, обвинив Верховный Совет в саботаже реформ и предложив выяснить на референдуме, кого поддерживают россияне — Е. или депутатов. Между Верховным Советом и Е. был достигнут компромисс: депутаты соглашались на референдум об основах новой Конституции, а Е. должен был предложить три кандидатуры на пост главы правительства. Премьером стал В.С. Черномырдин, а Гайдар не вошел в новое правительство, но пересмотра курса реформ не произошло. Для быстрого воссоздания частной собственности в России под руководством А.Б. Чубайса была проведена программа приватизации. Введенные указом Е. в августе 1992 и полученные 97 процентами россиян в окт. 1992 — февр. 1993 приватизационные чеки (ваучеры) были вложены в чековые фонды, вскоре разорившиеся, или обменены на акции приватизированных предприя-

тий, в большинстве случаев не приносившие дивидендов. В 1993 9-й внеочередной Съезд народных депутатов, после неудачной попытки принять решение об импичменте Е. согласился на проведение референдума, результат которого показал, что большинство его участников доверяет Е. и одобряет его социально-экономическую политику. К осени 1993 отношения ветвей власти зашли в тупик. 21 сент. Е. объявил о роспуске Верховного Совета и Съезда народных депутатов. Его указ «О поэтапной конституционной реформе в РФ», назначение на 11—12 дек. выборов в новый парламент РФ — Гос. думу и фактическое введение президентского правления нарушали Конституцию. Е. объяснял принятие им чрезвычайных мер противодействием Верховного Совета воле народа, выраженной на референдуме. Верховный Совет заявил, что президентский указ — гос. переворот, и, объявив о низложении Е., привел к президентской присяге вице-президента А.В. Руцкого. В ответ на формирование вооруженных отрядов в Белом доме, захват здания мэрии на Новом Арбате, попытки штурма Телецентра в Москву были введены войска. Белый дом был обстрелян танками. Во время событий 3-4 окт., по официальным данным, погибли 152 человека. Референдум 12 дек. 1993 одобрил новую Конституцию, по которой Россия фактически стала президентской республикой. Одновременно с референдумом состоялись выборы в Гос. думу, к-рая, несмотря на острое политическое противостояние с Е., сумела принять ряд важных законов (Гражданский кодекс и др.). В 1992—1993 «парад суверенитетов», возникший при попытке Е. заручиться поддержкой регионов расширением их суверенитета, привел к сложному положению в Татарстане, Башкирии, Якутии и др. автономиях, с к-рыми было подписано 20 двусторонних договоров. К наиболее тяжелым последствиям сепаратистские тенденции привели на Сев. Кавказе. В 1994 для восстановления в Чечне конституционного порядка Е. был вынужден начать там военные действия, превратившиеся в затяжную, кровопролитную и непопулярную войну. С 1994 в условиях крайней политической нестабильности, вызванной противостоянием Е. и правительства с Государственной Думой, войной в Чечне, началась денежная приватизация. С помощью залоговых аукционов контрольные пакеты акций нефтяных предприятий, продавать к-рые запретила Дума, передавались правительством банкам в залог. Кредит не возвращался, и банки становились собственниками этих предприятий. К президентским выборам 1996 тяжелое экономическое положение большинства граждан, война в Чечне и очевидно пошатнувшееся здоровье Е. делали его кандидатуру крайне непопулярной. Однако Е. был поддержан крупным росс. бизнесом. Благодаря мощной пропагандистской кампании (предвыборный штаб Е. возглавлял Чубайс), сумевшей под лозунгом: «Голосуй или проигра-

сшь!» с участием звезд эстрады привлечь молодежь и убедить общество в том, что альтернатива Е. — приход к власти коммунистов, Е. удалось в первом туре выборов набрать 35,06 процента голосов. Вторым стал лидер КПРФ Г.А. Зюганов (31,96), третьим — генерал А.И. Лебедь (14,7) и т.д. Перед вторым туром популярный Лебедь был назначен Е. секретарем Совета безопасности и помощником президента по национальной безопасности. Во втором туре Е. получил 53,7 (Зюганов — 40,4) процента голосов и вновь стал Президентом России. Однако операция на сердце и последующая реабилитация вынудили Е. работать лишь несколько часов в день. Он много болел, и большую роль в управлении страной стала играть его администрация и «семья», под к-рой понимались как ближайшие родственники Е., получившие в ходе приватизации крупные части гос. собственности, так и близкие ему олигархи, обретавшие власть в обществе не с помощью законов, а благодаря богатству и неформальному влиянию. В марте 1997 в условиях политической и экономической нестабильности, приведшей к быстрому росту гос. долга., Е. выступил с программой радикальных реформ. В правительство в ранге первых вице-премьеров вошли «молодые реформаторы» Чубайс и Б.Е. Немцов. В 1997 был осуществлен секвестр — сокращение расходных статей бюджета. Увеличились золотовалютные ресурсы, снизился уровень инфляции. Однако азиатский финансовый кризис, резкое падение цен на нефть привели Е. весной 1998 к решению отправить в отставку Черномырдина и назначить на его место сторонника радикальных реформ С.В. Кириенко. Его пакет стабилизационных законов не был принят Думой. 17 авг. 1998 правительство провело девальвацию (доллар стал стоить 9,5 руб. вместо прежних 6) и объявило дефолт (отказ от уплаты долгов). Был введен мораторий на выплату долгов иностранным инвесторам. Валютный коридор рухнул, превысив 20 руб. за доллар, что привело к взлету цен на все товары. Вкладчики коммерческих банков потеряли свои деньги, сотни тысяч людей — работу. 23 авг. Е. отправил Кириенко в отставку. Не сумев вернуть Черномырдина на пост премьер-министра, Е. вынужден был предложить Думе кандидатуру Е.М.Примакова, на к-рую депутаты сразу согласились. Фактически было сформировано левое правительство. В то время как авторитет Примакова рос, усиливалась критика Е. и его окружения. В мае 1999 Е. отправил Примакова в отставку. Причины ее были связаны не столько с экономикой, сколько с борьбой за власть. Сменившее Примакова правительство С.В. Степашина просуществовало всего три месяца. Новым премьером стал *В.В. Путин*. Во внешней политике Е. стремился к установлению партнерских отношений со странами Запада. В 1991 Россия стала постоянным членом Совета Безопасности ООН. В 1992 Е. и американский президент

Дж. Буш подписали декларацию «О принципах новых отношений между Россией и США», заявив о прекращении состояния «холодной войны». В апреле 1992 Россия была принята в Международный валютный фонд и Всемирный банк, что позволило получать кредиты на выгодных условиях. В янв. 1993 был заключен Договор о сокращении стратегических и наступательных вооружений (СНВ-2), по к-рому ядерные потенциалы обеих сторон сокращались на две трети. США ратифицировали его в 1996. Россия из-за сопротивления оппозиции Е., — лишь в 2000. В окт. 1997 Россия присоединилась и к конвенции о запрещении химического оружия. В авг. 1994 закончился вывод с территорий стран-участниц Варшавского договора росс. войск. В 1996 Россия вошла в Совет Европы и было подписано соглашение о партнерстве России с Европейским Союзом. Начиная с 1995 отношения между Россией и Западом стали меняться к худшему. Намерение НАТО расширить блок принятием стран — бывших участниц Варшавского договора привело в янв. 1996 к замене министра иностранных дел А.В. Козырева, как чрезмерно прозападного, Е.М. Примаковым, настоятельно подчеркивавшим статус России как великой державы. Еще хуже стало взаимопонимание между Россией и странами Запада в 1999, когда Россия выступила против бомбардировок блоком НАТО суверенной Сербии, в то время, как Россию обвиняли в неприемлемых методах войны на своей территории в Чечне. Президентство Е. было временем становления новой России. Получив власть в разрушенной после коммунистического эксперимента стране, Е. оставил после себя свободные, активно работающие СМИ, внутренне конвертируемую валюту, слабую, но способную выполнять свой долг армию, малоэффективный, коррумпированный, но действующий гос. аппарат. На месте страны, жившей вне истории, появились предпосылки для создания демократического, правового гос-ва, уважающего общечеловеческие ценности. 31 декабря 1999 Е. добровольно ушел в отставку до окончания срока своих полномочий и, считая необходимым способствовать продолжению курса демократических реформ, передал власть Путину, в к-ром увидел своего преемника. Е. — автор кн.: «Исповедь на заданную тему» (1990), «Записки президента» (1994), «Президентский марафон: размышления, воспоминания, впечатления» (2000).

Лит.: Соловьев В., Клепикова Е. Борис Ельцин: политические метаморфозы. М., 1992; Соколов М. Сбереженная Россия // Огонек, 2000. № 1.

ЕРМАК ТИМОФЕЕВИЧ (ум. 1585) — казачий атаман, т. н. «покоритель Сибири», на самом деле лишь успешно начавший ее завоевание Россией. Сведения о его биографии до Сибирского похода спорны и противоречивы. Как писал *Н.М. Карамзин*, «Ермак был роду безвестного, но душою великой». Нанятый купца-

ми и промышленниками Строгановыми для охраны своих владений, Е., человек большого жизненного и военного опыта, вероятно, по собственному почину 1 сент. 1582 отправился в военную экспедицию в Сибирь на реки Тур, Тобол, Иртыш во владения сибирского хана Кучума. Е. разгромил сопротивлявшихся ему татарских князьков, грабя ценности и сжигая жилища. Успех Е. объясняется и наличием у казаков огнестрельного оружия, и верно выбранной тактикой, когда противник был принужден вступить в бой там, где не мог использовать конницу. Против Е. Кучум направил войско, к-рым командовал его племянник царевич Маметкул. В трехдневном сражении 23-25 окт. 1582 войско Кучума было разбито, столица ханства Кашлык — взята. Поход Е. длился не более 2 месяцев. Успех Е. не привел к немедленному присоединению Зап. Сибири, это произошло позже. Разгром Сибирского ханства означал возможность захвата зауральских земель Россией. По преданию, Е. утонул в реке во время внезапного нападения татар на его отряд. Легенды о Е. отражены в живописи, архитектуре, скульптуре, художественной лит-ре.

Лит.: К о п ы л о в Д.И. Ермак. Иркутск, 1989; С к р ы н н и к о в Р.Г. Ермак: Кн. для уч-ся ст. кл. М., 1992.

ЕРМОЛОВ Алексей Петрович (1777, Москва — 1861, там же) — военный и гос. деятель. Род. в небогатой дворянской семье. Получил образование дома и в Благородном пансионе при Моск. ун-те. Обучился переплетному делу, полагая, что после прихода в Россию якобинцев придется зарабатывать на хлеб ремеслом. С детства записанный в армию, он в 1792 начал действительную военную службу в Нежинском драгунском полку в звании капитана. В 1794 участвовал в войне против Польши и был отмечен *А.В. Суворовым* орденом Георгия 4-й степени. В 1796 воевал в Персии и вскоре был произведен в подполковники. Увлечшись просветительскими идеями французских республиканцев, Е. был арестован по делу офицерского полит. кружка и после недолгого заключения в Петропавловской крепости сослан «навечно» в Кострому. В 1801 после смерти *Павла I* в числе многих был прощен и продолжил службу, но был нелюбим *А.А. Аракчеевым* и начальством за «дерзость» и независимость. В кампаниях против Франции 1805—1807 командовал артиллерией авангарда и проявил мужество и умение. В 1808 Е. был произведен в генерал-майоры. В Отечественной войне 1812 Е. участвовал во всех крупных сражениях, особо отличившись в битвах при Смоленске, Бородине, Малоярославце и Березине. Во время заграничного похода рус. армии Е. был начальником всей артиллерии и лично дрался при Дрездене, Лейпциге, Кульме. Спрошенный *Александром I*, благоволившим к иностранцам, о желаемой награде, Е. ответил: «Произведите меня в немцы, государь!», чем вы-

звал восторг патриотично настроенных офицеров. В 1816 Е. был назначен командиром отдельного Грузинского корпуса и главнокомандующим гражданской частью на Кавказе («проконсул Кавказа») и в Астраханской губ. и одновременно чрезвычайным и полномочным послом в Иране. Таким образом, Александр I отправил популярного генерала на окраину империи и приобрел завоевателя народов Сев. Кавказа, начавшего долгую, но успешную для России Кавказскую войну 1817—1864. Е. проводил жестокую захватническую, колонизаторскую политику, полагая, что «проконсул Кавказа жестокость здешних нравов не может укротить мягкосердечием». Именем Е. горцы пугали своих детей. Е. строил крепости, дороги, способствовал хозяйственному развитию покоренных территорий. Е. знал о существовании тайных декабристских организаций, и его близость со многими из принявших участие в восстании 1825 была хорошо известна. В 1827 Николай I отправил Е. в отставку. Попытка Николая I использовать авторитет Е., держа его под присмотром на службе в Гос. совете (1831 — 1839), не увенчалась успехом. Отойдя от гос. дел, Е. общался с *М.П. Погодиным*, *Л.Н. Толстым* и многими знаменитыми современниками, собственноручно переплетал книги своей библиотеки и приводил в порядок свои мемуары. Е. выработал изумительный «тацитовский слог». Он просто и кратко писал по-русски, по-французски, по-латыни и оставил замечательные по лит. и исторической ценности «Записки» (М., 1991). Е. стал героем лит. произведений *А.С. Пушкина*, *М.Ю. Лермонтова*, *В.А. Жуковского* и др. А.С. Пушкин писал Е.: «Подвиги Ваши — достояние Отечества, и Ваша слава принадлежит России».

Лит.: Э й д е л ь м а н Н.Я. Быть может за хребтом Кавказа...: (Русская литература и общественная мысль первой половины XIX в. Кавказский контекст). М., 1990. (Указ. имен.)

ЕРМОЛОВА Мария Николаевна (1853, Москва — 1928, там же) — актриса. Род. в семье суфлера Малого театра. С этим театром были связаны самые счастливые воспоминания ее детства. Научившись грамоте, Е. перечитала всю театральную библиотеку отца, мечтала стать актрисой. В 1862 Е. была зачислена «казенной воспитанницей» в Моск. театральное уч-ще на балетное отделение, но никаких танцевальных способностей у нее не оказалось; первое появление на сцене в 1866 в водевиле было неудачным, что несколько не охладило дебютантку. Отец просил знаменитого актера Самарина позаниматься с дочерью, но тот, послушав Е., заявил: «Никогда актрисой стать не сможет». Тем не менее все свободное время Е. с подругами занималась драматическим искусством. В 1870 из-за болезни исполнительницы главной роли выпустили на сцену Е., почти не надеясь на успех. Она записала в дневнике: «Сбылось то, о чем я пять дней тому назад не смела

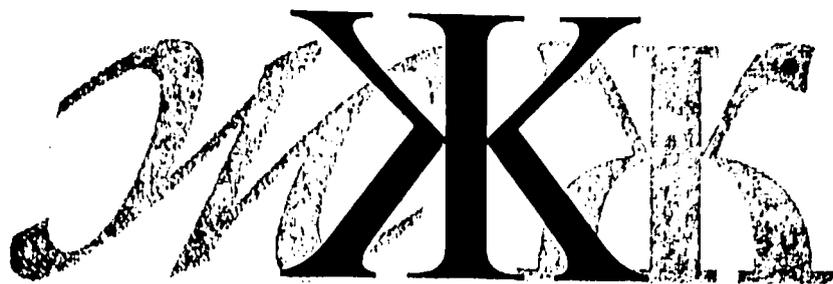
и мечтать. Я думала, что меня вызовут раз. Меня вызвали двенадцать раз». Но и после этого успеха дирекция не признала в ней драматическую актрису и продолжала использовать в водевилях. В 1871 Е. официально зачислили в труппу Малого театра, где она создала галерею образов, получивших название «ермоловских женщин». В 1907 Е. ушла из театра в знак протеста против антихудожественного репертуара и бюрократического режима театральных чиновников. Жена богатого помещика, адвоката Шубинского, Е. не была счастлива в семейной жизни, и театр для нее оставался всем. Через год, по просьбе нового руководителя Малого театра А.П. Ленского, она вернулась. Октябрь 1917 не прервал артистической деятельности Е., не пришлось ей страдать и от бытовых лишений. В 1920 сов. общественность торжественно отметила 50-летие ее сценической деятельности. На юбилейном спектакле присутствовал *В.И. Ленин*. Она первая в стране получила звание Народной артистки Республики. Моск. совет предоставил ей в пожизненное владение особняк на Тверском бульваре, и ее покой никем не нарушался. Е. оставила сцену в 1922. *К.С. Станиславский* писал: «Мария Николаевна Ермолова — это целая эпоха для русского театра, а для нашего поколения это — символ женственности, красоты, силы пафоса, искренней простоты и скромности». Такой и запечатлел Е. в 1905 художник *В.А. Серов*.

Лит.: Щепкина-Куперник Т.Л. Ермолова. М., 1983.

ЕСЕНИН Сергей Александрович (1895, с. Константиново Рязанской губ. — 1925, Ленинград) — поэт. Род. в крестьянской семье. Детство провел у дяди, зажиточного старообрядца. В 1909 Е. окончил с отличием Константиновское земское уч-ще. В 1909—1912 в учительской школе с. Спас-Клепики Е. изучал закон Божий, историю, географию и пр., готовясь по воле родных к работе сельского учителя. Здесь Е. начал писать стихи. В 1912 он уехал в Москву, где служил корректором в типографии и посещал Суриковский лит.-художественный кружок, занимался на историко-философском отделении Народного ун-та А.Л. Шанявского. В 1913—1914 Е. вместе с другими типографскими рабочими выражал солидарность фракции большевиков IV Гос. думы, распространял нелегальную лит.-ру социал-демократов и находился под негласным надзором полиции. В 1915 Е. переехал в Петроград и познакомился с *А. Блоком*, *С. Городецким*, *Н. Клюевым* и др. поэтами, принявшими его в свою среду. С 1915 стал печататься в лучших журн., и вскоре появилась его первая кн. «Радуница». В 1916 Е. был призван на военную службу, но, как известный поэт, пользовался многими льготами и был причислен к Царско-сельскому военно-санитарному поезду. Во время Февральской рев. 1917 Е. сблизился с левыми эсерами: «Работал с эсерами не

как партийный, а как поэт». Октябрьскую рев. воспринял как время великого духовного обновления. В 1919 стал участником лит. группы имажинистов (А.Б. Мариенгоф, В.Г. Шершеневич и др.), превыше всего ценивших в поэзии образ. Е. много путешествовал, объездил Зап. Европу, Сев. Америку, был в Мурманске и на Кавказе, на Соловках и в Туркестане. В 20-е гг. Е. создал наиболее значительные произведения, часто издавал книги. Сложности личной жизни, богемная обстановка, душевный разлад, ощущение тоски («В этой жизни умирать не ново // Но и жить, конечно, не новей...») привели Е. к самоубийству в ленинградской гостинице «Англетер». Лирик необыкновенной искренности, влюбленный в Россию, создавший богатый мир своего поэтического языка, вошел в историю лит-ры как один из лучших рус. поэтов.

Лит.: Жизнь Есенина: Рассказывают современники. М., 1988.



ЖДАНОВ Андрей Александрович (1896, Мариуполь — 1948, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье инспектора народных уч-щ. Ж. рано потерял отца и получить полноценное образование не смог. Учился в 3-7-м классах в Тверском реальном уч-ще, полгода — на 1-м курсе Моск. с.-х. ин-та и 4 мес. в школе прапорщиков в Тифлисе, что не мешало ему в графе об образовании писать «незаконченное высшее». Ж. формально участвовал в рев. движении с 1912, но его деятельность была более чем скромной. В 1916 он был призван в армию. Настоящая полит. деятельность Ж. началась в февр. 1917, когда он начал службу прапорщиком в 139-м запасном пехотном полку. Прирожденный лидер, агитатор, он был избран в полковой комитет, а затем стал председателем Совета солдатских депутатов. В 1918 в Твери после полугодового преподавания политграмоты его избрали в губком партии и почти сразу — в бюро, он стал редактором «Тверской правды». Ж. создал и возглавил губернскую плановую комиссию и был выдвинут на должность зам. председателя губисполкома по экономическим делам. В 1922 Ж. занял место председателя губисполкома. Замеченный *И.В. Сталиным*, Ж. уже в 1925 был кандидатом, а в 1927 членом ЦК ВКП(б). В 1934 Ж. стал секретарем ЦК и одновременно после убийства *С.М. Кирова* секретарем Ленинградского обкома и горкома партии. Подпись Ж. стоит рядом с подписью Сталина на телеграмме из Сочи членам Политбюро в 1936: «Считаем абсолютно необходимым и срочным делом назначение т. Ежова на пост наркомвнудела. *Ягода* явным образом оказался не на высоте своей задачи в деле разоблачения троцкистско-зиновьевского блока. ОГПУ опоздал в этом деле на 4 года», после к-рой массовые репрессии резко усилились. Находясь среди ближайшего окружения Сталина, Ж. был пособником массовых репрессий в 1930-1940-х гг. Во время Отечественной войны Ж. являлся членом Военного совета Ленинградского фронта, генерал-полковником. С 1946 Ж. возглавил кампанию по усилению парт. контроля за интеллектуальной жизнью страны, вошедшую в историю как «ждановщина», хотя ее главным вдохновителем был Сталин. Ведя борьбу с «появлением новых идей и иностран-

ных влияний, подрывающих дух коммунизма», этот насадитель «социалистического реализма» писал разгромные статьи об *А. Ахматовой* («Ахматовская поэзия совершенно далека от народа») и *М. Зощенко* («Злостно хулиганское изображение Зощенко нашей действительности сопровождается антисоветскими выпадами»), к-рых исключили из Союза писателей; подверг критике «безыдейные» фильмы, среди к-рых были 2-я серия «Ивана Грозного» *С. Эйзенштейна*, работы *В. Пудовкина*, *Г. Козинцева* и др.; добился осуждения «Истории западной философии» партийного пропагандиста *Г. Александрова* за «чрезмерную терпимость» к идеалистической, декадентской философии; осудил творчество композиторов, придерживавшихся «формалистического, антинародного направлений», — *С.С. Прокофьева*, *Д.Д. Шостаковича* и др. Ж. пустил в оборот термин «низкопоклонство перед Западом», насаждая националистические настроения и рассматривая культуру как «приводной ремень» в деле воспитания и пропаганды. Похоронен у Кремлевской стены.

Лит.: Демидов В., Кутузов В. Пособник: Штрихи к портрету А.А. Жданова // С.-Петербургская панорама. 1992. № 11.

ЖЕЛЯБОВ Андрей Иванович (1851, усадьба Султановка Та-врической губ. — 1881, Петербург) — народоволец. Род. в семье крепостного дворового. С детства был свидетелем жестокостей по отношению к крепостным. Читать был обучен дедом по псалтырю. Владелец Ж. помещик Нелидов, узнав, что мальчик грамотен, дал ему сказку *А.С. Пушкина* («Он самолично объяснил мне гражданскую азбуку и открыл для меня целый новый мир»). В 1860 Нелидов определил Ж. в Керченское уездное уч-ще, позже преобразованное в классическую гимназию. В 1861, учась в гимназии, Ж. узнал о своем освобождении. В обстановке общественного подъема он прочел кн. *Н.Г. Чернышевского* «Что делать?» и считался в гимназии неблагонадежным, поэтому получил лишь серебряную медаль. В 1869 поступил на юридический ф-т Новороссийского ун-та. Убежденный, что «история движется ужасно медленно, надо ее подталкивать», Ж. возглавил студенческие выступления, за что в 1871 был исключен из ун-та. Женился на дочери сахарозаводчика, с к-рой имел сына. Попытка Ж. в 1872 восстановиться в ун-те не удалась. Он зарабатывал случайными уроками. С 1874 Ж. стал активным участником «хождения в народ», не раз арестовывался. В 1877—1878 был судим по «Процессу 193-х», но оправдан. В 1878 Ж. порвал с семьей и ушел на нелегальное положение. В 1879 был принят в число членов «Земли и воли». После раскола организации Ж. стал одним из организаторов политического террора. Он сумел собрать Боевую организацию, непосредственно участвовал в подготовке нескольких покушений на *Александра II*. В 1880 стал фактическим руководите-

лем Исполнительного комитета «Народной воли», участвуя в разработке партийной программы и определении тактики борьбы. Под непосредственным руководством Ж. было подготовлено убийство Александра II 1 марта 1881. Ж., случайно арестованный за два дня до цареубийства по пустяшному поводу, подал прокурору заявление: «...было бы вопиющей несправедливостью сохранить жизнь мне, многократно покушавшемуся на жизнь Александра II и не принявшему физического участия в умерщвлении его лишь по глупой случайности» и потребовал приобщения себя к делу 1 марта. На суде отказался от защитника и использовал трибуну для изложения программы и принципов «Народной воли». Объясняя террор революционеров, Ж. сказал: «По своим убеждениям я оставил бы эту форму борьбы насильственной, если бы только явилась возможность борьбы мирной, т.е. мирной пропаганды своих идей, мирной организации своих сторонников». По приговору суда был повешен вместе с *С.Л. Перовской*, *Н.И. Кибальчицем*, *Т.М. Михайловым*, *Н.И. Рысаковым*. Это была последняя публичная казнь в России.

Лит.: Воронский А. Желябов. М., 1934.

ЖУКОВ Георгий Константинович (1896, д. Стрелковка Калужской губ. — 1974, Москва) — сов. военный деятель. Род. в бедной крестьянской семье. В 1903—1906 учился в церковно-приходской школе, к-рую окончил с похвальным листом. В 1907 был отдан обучаться ремеслу в Москву и в 1913 стал мастером-скорняком. В 1915 Ж. был призван в армию и к лету 1916 стал унтер-офицером. За проявленный героизм на Юго-Зап. фронте был награжден двумя Георгиевскими крестами. В 1917 был избран председателем эскадронного солдатского комитета. После демобилизации и болезни Ж. в 1918 пошел добровольцем в Красную Армию. В 1919 вступил в РКП(б). В Гражданскую войну Ж. сражался против *А.И. Деникина* и *П.Н. Врангеля*, участвовал в разгроме восстания крестьян в Тамбовской губ., за что был награжден орденом Красного Знамени. В 1923 Ж. стал командиром кавполка. В 1924—1925 учился в высшей кавалерийской школе в Ленинграде; в 1929—1930 прошел курсы усовершенствования высшего начсостава и в 1931 стал помощником инспектора кавалерии Красной Армии. Его аттестовали так: «Командир с сильными волевыми качествами. Весьма требователен к себе и подчиненным, в последнем случае наблюдается излишняя жестокость и грубоватость. Чувство ответственности за порученную работу развито в высокой степени... Много работает над своим личным и политическим развитием». В 1933—1938 был командиром бригады, дивизии, корпуса. В 1938 стал зам. командующего Белорусского военного округа. В 1939 за блистательно проведенную операцию по разгрому японских агрессоров у р. Халхин-Гол

Ж. был удостоен «Золотой Звезды» Героя. В 1940 ему присвоено звание генерала армии и он был назначен командующим Киевским особым военным округом. В янв. 1941 Ж. был назначен начальником Генштаба и зам. наркома обороны. В середине мая Ж. подал *Сталину* докладную записку с обоснованием необходимости атаковать германскую армию, пока она не создала организованный фронт, но был обвинен в некомпетентности. Во время Великой Отечественной войны Ж. проявил себя как великий полководец XX в. Ж. командовал Резервным фронтом и в ходе Ельнинской наступательной операции разбил пять дивизий противника. Командуя войсками Ленинградского фронта, Ж., используя крайне жесткие меры, добился стабилизации фронта и не сдал Ленинград. В битве под Москвой Ж. не только отстоял столицу, но и организовал войска Зап. фронта для успешного контрнаступления. В 1942 Ж. координировал действия фронтов в Сталинградской битве. В 1943 Маршал Сов. Союза Ж. координировал действия фронтов и добился победы в Курской битве, форсировании Днепра, освобождении Киева. В 1944 разгромил врага в Корсунь-Шевченковской и Проскуровско-Черновицкой операциях. За координацию фронтов в Белорусской операции был награжден второй «Золотой Звездой» Героя. В 1944—1945 командовал войсками 1-го Белорусского фронта в Висло-Одерской и Берлинской операциях. 8 мая 1945 Ж. был председательствующим на заседании представителей союзного командования по подписанию Акта о безоговорочной капитуляции Германии и подписал его от имени СССР. В июне Ж. на Красной площади в Москве принимал Парад Победы. В 1945—1946 он являлся главнокомандующим сов. оккупационных войск в Германии. В 1946—1953 занимал различные командные должности в СССР. В 1953 руководители партии, решившие покончить с беспределом «органов», обратились за поддержкой к Ж., и он лично арестовал *Л.П. Берия*. Заняв пост первого зам. министра обороны, Ж. в 1954 осуществлял руководство войсковым учением на Тоцком военном полигоне, где 14 сент. была взорвана атомная бомба. В 1955 Ж. был назначен министром обороны. В 1956 стал четырежды Героем Сов. Союза. Когда в июне 1957 *Булганин*, *Ворошилов*, *Каганович*, *Молотов* и др. попытались на Президиуме снять *Н.С. Хрущева*, благодаря решающей поддержке Ж. удалось продолжить курс страны на десталинизацию. Политическое влияние Ж. испугало Хрущева. В 1957 Ж. был отправлен с официальным визитом в Югославию и Албанию. В это время он был обвинен в насаждении своего «культа личности», «склонности к авантюризму», попытке вывести Вооруженные силы из-под контроля партии и отправлен в отставку. Ж. написал мемуары «Воспоминания и размышления» (М., 1969), подвергшиеся цензурной и редакторской правке. Переизданы в авторской редак-

ции (11-е изд. в 3 т.) в 1992. Похоронен в Москве у Кремлевской стены.

Лит.: Светлишин Н.А. Крутые ступени судьбы: Жизнь и ратные подвиги маршала Г.К. Жукова. Хабаровск, 1992.

ЖУКОВСКИЙ Василий Андреевич (1783, с. Мишенское Тульской губ. — 1852, Баден-Баден, Германия) — поэт. Внебрачный сын помещика А.И. Бунина и пленной турчанки, получивший фамилию крестного и потому избежавший участи незаконнорожденного. Получил домашнее образование и рано стал писать стихи. Отданный в 1792 в Главное народное уч-ще, Ж. был исключен «за неспособность». В 1797—1800 учился в Благородном пансионе при Моск. ун-те и окончил его с серебряной медалью. Недолгая и неприятная служба в Моск. главной соляной конторе завершилась отставкой. В 1802—1807 Ж. жил в с. Мишенском, занимался самообразованием, писал стихи, много переводил. Ж. писал о себе: «Мой ум, как огниво, которым надо ударить о камень, чтобы из него выскочила искра: у меня почти все чужое или по поводу чужого — и все, однако, мое». По полит. и лит. воззрениям Ж. был последователем *Н.М. Карамзина*. Получив известность как сентименталист, Ж. перешел к романтизму, создав ряд баллад, романтических песен и др. В 1812 Ж. находился в ополчении и написал патриотическое стихотворение «Певец во стане русских воинов», сделавшее его знаменитым. Был одним из руководителей лит. кружка «Арзамас», боровшегося против архаичных последователей классицизма. В 1815 Ж. стал придворным чтецом императрицы. В 1826—1841 он был воспитателем вел. князя, будущего *Александра II*. Будучи человеком глубоко нравственным и влиятельным, он смог оказать поддержку *А.С. Пушкину*, *М.Ю. Лермонтову*, *А.И. Герцену*, декабристам. Этот «гений перевода» (*А.С. Пушкин*) прославился переводами Гёте, Шиллера, Байрона, «Одиссеи» Гомера и др. В 1841 Ж. получил почетную отставку и уехал с женой за границу, где и умер. Был похоронен в Петербурге рядом с *Н.М. Карамзиным*. *В.Г. Белинский* так охарактеризовал значение поэта: «Жуковский — этот литературный Колумб Руси, открывший ей Америку романтизма в поэзии». Подтвердилось пророчество Пушкина: «Его стихов пленительная сладость // Пройдет веков завистливую даль».

Лит.: Афанасьев В. Жуковский. М., 1986.

ЖУКОВСКИЙ Николай Егорович (1847, с. Орехово Владимирской губ. — 1921, санаторий Усово, под Москвой) — ученый, основоположник современной аэродинамики. Род. в мелкопоместной дворянской семье военного инженера-путейца. В 1864 окончил с серебряной медалью 4-ю Моск. гимназию. В 1864—1868 учился на математическом отделении физико-математического

ф-та Моск. ун-та. Работая учителем математики в гимназии, Ж. в 1876 защитил магистерскую диссертацию («Кинематика жидкого тела») и был командирован в Берлин и Париж с научными целями. В 1882 Ж. защитил докторскую диссертацию («О прочности движения»). С 1878 преподавал в Моск. высшем техническом уч-ще, а с 1885 и до конца жизни — в Моск. ун-те. Он не был блестящим лектором и, поглощенный научной работой, славился рассеянностью, о к-рой ходили анекдоты, но был уважаем студентами за мощь творческого таланта. Ж. занимался механикой, астрономией, математикой, гидравликой и др. В 1902 он построил первую в России аэродинамическую трубу закрытого типа. В 1904 в пос. Кучино под Москвой под руководством Ж. был создан аэродинамический ин-т. Интересуясь вопросами авиации с 1880, он сделал для ее развития так много, что был назван «отцом русской авиации». Член-корреспондент Петербург. АН, президент Моск. математического общества, Ж. стал создателем экспериментальной и теоретической аэродинамики. В 1918 по предложению Ж. был создан Центр. аэрогидродинамический ин-т. В 1920 праздновалось 50-летие творческой деятельности Ж. и был подписан декрет об учреждении премии его имени. Тяжелые условия разрухи 1919—1920 и смерть любимой дочери подорвали здоровье Ж. Он похоронен в Донском монастыре.

Лит.: Арлазоров М.С. Жуковский. М., 1959.



ЗАБЕЛИН Иван Егорович (1820, Тверь — 1908, Москва) — историк. Род. в семье мелкого чиновника. Рано потерял отца и с детства познал нужду и несправедливость. В 1832—1837 был отдан в Преображенское сиротское уч-ще, где «старозаветная, спартанская, суровая и жестокая» «метода» воспитания не помешала ему познакомиться со многими книгами, пробудившими в нем любовь к истории. В 1837 З. был зачислен канцелярским служителем в Оружейную палату Моск. Кремля, где изучал рус. древности, был экскурсоводом и разбирал богатейший архив. В 1842 З. начал публиковать результаты своих изысканий и быстро вошел на равных в среду молодых моск. историков. Не разделяя идеи ни западников, ни славянофилов, З. испытал влияние классической немецкой философии и позитивизма, к-рый по аналогии с определением философии средних веков как служанки религии можно охарактеризовать как философию, находящуюся на службе естественной науки. З. полагал: «С фактом ничего не поделаешь. Он покоряет себе всякое попятное и придает своему труду литературную обделку». И его работы, основанные на огромном архивном и археологическом материале, имеют значение ценного источника для ученых-мыслителей, концептуалистов. З. считал, что историк изучает развитие государства, а археолог исследует культуру, быт, «душу». Себя З. относил ко вторым, занимаясь бытом царей, бояр, купцов, крестьян. Широко известен З. как историк Москвы. Основные его труды — «Домашний быт русских царей», «Домашний быт русских цариц», «История русской жизни», «Минин и Пожарский», «О металлическом производстве в России до конца XVII в.», «История города Москвы» и многие др. — написаны с «ясной простотой изложения» (*И.С. Тургенев*) и подтверждают его славу знатока отечественной старины. В 1871 ему была присвоена степень доктора рус. истории. В 1859—1876 З. служил сотрудником Археологической комиссии и занимался раскопками курганов, совершив крупные археологические открытия и пополнив Золотую кладовую Эрмитажа. В 1879—1888 З. был председателем Моск. Общества истории и древностей росс. С 1883 до конца жизни З. являлся товарищем

председателя Исторического музея в Москве, став одним из главных его организаторов и фактическим руководителем, способствуя пополнению его коллекций. В 1892 Академия наук избрала З. своим почетным членом.

Лит.: Формозов А.А. Историк Москвы И.Е. Забелин. М., 1984; Иван Егорович Забелин: Библиографический указатель. М., 1988.

ЗАИЧНЕВСКИЙ Петр Григорьевич (1842, Орловская губ. — 1896, Смоленск) — революционер. Род. в дворянской семье отставного полковника, в небольшом имении. В 1858 окончил с серебряной медалью Орловскую гимназию и поступил на физико-математический ф-т Моск. ун-та. Увлечшись соц. учениями, выступал в студенческой среде с пропагандой социализма. В 1861 вместе со студентом П.Э. Аргиропуло организовал кружок, занимавшийся изданием запрещенной лит-ры: *А.И. Герцена, Н.П. Огарева, Л. Фейербаха* и др. и пропагандой рев. идей. В мае 1861 воспользовался недовольством крестьянской реформой для подготовки вооруженного восстания и захвата помещичьих земель, был арестован. На следствии не скрывал своих взглядов («Я ставил своею задачею распространение мыслей, составляющих мое убеждение»). В 1862, находясь в тюрьме, написал прокламацию «Молодая Россия», получившую известность как манифест республиканцев-якобинцев. З. полагал, что рев. совершат не крестьяне, а молодые интеллигенты и руководящая ими рев. организация. Обезопасит победившую революцию рев. террор. Федеративный союз областей станет будущим полит. строем. Польша и Литва получат самостоятельность. Дом Романовых будет поголовно истреблен. Общественная собственность на средства производства обеспечит равенство прав, уничтожит брак и семью, создаст условия для общественного воспитания детей и содержания за счет общества больных и старых. З. был приговорен к лишению прав состояния и каторге на 2 года 8 мес. с последующим поселением в Сибири навсегда. Он отбывал каторгу в Усолье Иркутской губ. В 1869 З. было позволено вернуться в Европейскую Россию, где он снова продолжил пропагандистскую работу. В 1876 III Отделение выступило за возвращение З. прав состояния, надеясь, что, получив наследство, он расстанется с «вредными» идеями. Но «страстный якобинец» не изменил себе. В 1890 он был арестован и сослан на 5 лет в Вост. Сибирь. В Иркутске работал в газ. «Восточное обозрение». В 1895 вернулся, но дни его были сочтены. Его соратница М.П. Голубева вспоминала: «Для него ничего, кроме революции, не существовало; даже в бреду на смертном одре он все спорил с *Лавровым*, кому-то все доказывал, что недалеко то время, когда человечество одной ногой шагнет в светлое царство социализма».

Лит.: Балагуров Я.А. Автор «Молодой России» // Вопросы истории. 1972. № 7.

ЗАРУЦКИЙ Иван Мартынович (ум. 1614, Москва) — казачий атаман. Начало его активной деятельности в 1604—1605 связано с появлением *Лжедмитрия I*. В 1606—1607 З. вместе с казачеством участвовал в движении *И.И. Болотникова*, а после его поражения под Москвой З. был отправлен с письмами в Польшу, к «царю Дмитрию» — *Лжедмитрию II* и остался у последнего на службе. З. сыграл важную роль в создании ратных войск *Лжедмитрия II*, участвовал во всех крупных сражениях и был не только главным атаманом донских казаков, но и «боярином». После смерти *Лжедмитрия II* З. женился на его вдове *Марине Мнишек* и поставил себе целью посадить на рус. престол ее сына. В 1611 З. примкнул к 1-му ополчению, выступившему против польских интервентов в Москве и возглавляемому *П.П. Ляпуновым*. З. организовал убийство *Ляпунова* и добился первенства, но служилые люди почти все ушли и З. остался только с казаками, к-рые из-за малочисленности не могли вести успешные военные действия. Лидер 2-го ополчения князь *Д.М. Пожарский* призывал к национальному единству и убеждал не признавать *М. Мнишек*, ее сына и З. После неудачной для З. попытки организации убийства *Пожарского* и потери сторонников З. бежал в Астрахань. Астраханцы, убедившись, что «родня истинного царя *Дмитрия*» не отвечает их интересам, в 1614 восстали против З. и его казаков. З. вместе с *Мнишек* бежал на Яик, но, оказавшись без казацкой поддержки, был схвачен правительственными стрельцами. Доставленный в Москву З. был казнен.

Лит.: Смирнов Ю.Н. В лето 7122-е // Самарский краевед. Самара, 1991. Ч. 1.

ЗАСЛАВСКИЙ Евгений Осипович (1844, Воронеж — 1878, Петербург) — организатор «Южнороссийского союза рабочих». Род. в дворянской семье. После окончания Воронежской гимназии переехал в Москву, где учился в Петровской с.-х. академии. Есть сведения, что он занимался в разных высших учебных заведениях Петербурга. После недолгой службы помощником управляющего имением в 1872 З. уехал в Одессу, где начал пропагандистскую деятельность в нелегальной школе для рабочих: читал лекции по политэкономии, знакомил с романом *Н.Г. Чернышевского* «Что делать?». Широко образованный З. пользовался авторитетом у рабочих. На средства жены-единомышленницы З. открыл типографию. Рабочий кружок стал основой «Союза». З. был знаком с деятельностью I Интернационала, и Устав созданной им организации имеет много общего с «Временным уставом Международного товарищества рабочих» *К. Маркса*. Но марксистом З. не был, хотя и признавал необходимость полит. борьбы. Находясь под влиянием *П.Л. Лаврова*, З. полагал, что к социализму приведут рабочих образование, полит. воспитание, к-рые и позволят впоследствии совершить рев. переворот. В 1875 «Союз» был раз-

громлен. З., приговоренный к 10 годам каторжных работ за организацию «преступного общества», заболел туберкулезом и умер в тюремной больнице.

Лит.: И т с н б е р г Б.С. «Южнороссийский союз рабочих»: Возникновение и деятельность. М., 1974.

ЗАСУЛИЧ Вера Ивановна (1849, д. Михайловка Смоленской губ. — 1919, Петроград) — деятель рев. движения. Род. в мелкопоместной дворянской семье. Рано лишившись отца, З. воспитывалась у теток и в 1864 была отдана в моск. частный пансион, где готовили гувернанток со знанием иностранного языка. В 1867—1868, нуждаясь в заработке, была письмоводителем у мирового судьи в Серпухове. Переехав в Петербург, стала работать в переплетной мастерской, занималась самообразованием и мечтала о рев. деятельности. В 1868 З. познакомилась с *С.Г. Нечаевым*, безуспешно пытавшимся вовлечь ее в свою организацию. Тем не менее З. предоставила Нечаеву свой адрес для пересылки писем. После нечаевской истории в 1869 З. была арестована, около года провела в Литовском замке и Петропавловской крепости, затем ее сослали в Новгородскую губ. В 1875 ей позволили жить под надзором полиции в Харькове. Увлечшись учением *М.А. Бакунина*, З. перешла на нелегальную работу; вошла в народнический кружок «Южные бунтари». В 1877 работала в Петербурге, в подпольной «Вольной русской типографии», принадлежавшей обществу «Земля и воля». В 1878 З. совершила покушение на градоначальника *Ф.Ф. Трепова* за применение плетей к политзаключенному, положив таким образом начало полит. террору, к-рый впоследствии сама же осуждала. Была оправдана судом присяжных под председательством *А.Ф. Кони*. Убежденная в необходимости крестьянской рев., в 1879 З. вместе с *Г.В. Плехановым* организовала группу «Черный передел», занимавшуюся пропагандой. В 1880 З. была вынуждена эмигрировать. Вскоре она поняла утопичность народничества и стала убежденной сторонницей рев. марксизма; в 1883 участвовала в создании группы «Освобождение труда». З. вела переписку с *К. Марксом* и *Ф. Энгельсом*, занималась переводами их трудов на рус. язык; принимала активное участие в деятельности II Интернационала. С 1894 жила в Лондоне. Написанные ею работы касались широчайшего круга проблем (истории, философии, лит-ры и др.). С 1897 жила в Швейцарии. В 1899—1900 З. нелегально находилась в Петербурге и познакомилась с *В.И. Лениным*. С 1900 выступала против «легального марксизма», входила в редакцию «Искры» и «Зари». В 1903 на II съезде РСДРП стала активным деятелем меньшевиков. В 1905 после Манифеста 17 октября вернулась в Россию. В годы реакции поселилась на хуторе Греково в Тульской губ., на зиму уезжая в Петербург, и от полит. деятельности почти отошла. По отноше-

нию к первой мировой войне заняла позицию оборончества: «Раз оказавшись бессильным остановить нападение, интернационализм уже не может, не должен был мешать обороне». В Февральскую рев. 1917 З. с горечью констатировала, что социал-демократия не желает допустить к власти либералов, полагая, что «единственный революционный хороший класс» — это пролетариат, а остальные — предатели. Октябрьскую рев. З. рассматривала как контррев. переворот, прервавший полит. развитие буржуазно-демократической рев. Она считала, что большевики создали зеркальное отражение царского режима. Перевернутый мир не преобразился. На его месте «стоит отвратительное громогласно лгущее, властвующее меньшинство и под ним громадное вымирающее от голода, вырождающееся с заткнутым ртом большинство». В последние годы жизни З. тяжело болела. Не отказавшись от своих убеждений, она чувствовала неудовлетворенность прожитой жизнью и казнилась за допущенные ошибки, приведшие к трагедии.

Лит.: Богданова Т.А. В.И. Засулич и русская социал-демократия // Источниковедческое изучение памятников письменной культуры в собраниях и архивах ГПБ. История России XIX-XX веков: Сб. научных трудов. Л., 1991.

ЗИНОВЬЕВ Григорий Евсеевич (*наст. фам. и имя Радомысльский Овсей-Гершен Аронович*) (1883, г. Елисаветград Херсонской губ. — 1936, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье владельца молочной фермы. Получил домашнее образование. С 15 лет зарабатывал на жизнь уроками, служил конторщиком. С конца 90-х гг. З. участвовал в подготовке первых экономических стачек рабочих на юге России. Из-за начавшихся преследований в 1902 эмигрировал. Работая в социал-демократических группах в Берлине, Париже, Берне, познакомился с *В.И. Лениным* и *Г.В. Плехановым*. В 1903 на II съезде РСДРП стал большевиком. После года активной рев. деятельности на юге России в 1904, заболев, отправился за границу и поступил в Бернский ун-т на химический ф-т, затем перешел на юридический, но, не доучившись, в 1905 вернулся в Россию, участвовал в парт. работе; стал известен как агитатор и был избран в Петербург. комитет РСДРП. В 1908 З. был арестован, но через 3 мес. освобожден из-за болезни, находился под надзором полиции. В окт. 1908 уехал в Женеву, где вместе с Лениным и *Л.Б. Каменевым* вошел в редакцию большевистской газ. «Пролетарий». З. выступал против ликвидаторов и отзовистов. На VI (Пражской) конференции РСДРП был вместе с Лениным избран в заграничное бюро ЦК. В 1915 совместно с Лениным З. написал работу «Социализм и война», ведя полемику с лидерами II Интернационала. После Февральской рев. 1917 Ленин, З. с группой большевиков через Германию, Швецию и Финляндию вернулись в Петро-

град. З. вошел в редакцию «Правды», выступал в поддержку «Апрельских тезисов» Ленина. С окончанием двоевластия З. вместе с Лениным скрывался в шалаше в Разливе. На VI съезде партии З. был избран в ЦК, получив лишь на один голос меньше, чем Ленин. В окт. 1917 З. и Каменев проголосовали против курса на вооруженное восстание, полагая более правильным проводить комбинированные действия в Советах и Учредительном собрании, чтобы не отпугнуть большинство крестьянской страны. Оказавшись в меньшинстве, они заявили о своем несогласии с решением ЦК в газ. «Новая жизнь», тем самым сообщив правительству факт подготовки восстания. Ленин потребовал исключения З. и Каменева из партии, но его не поддержали. З. впоследствии признал свою ошибку и его разногласие с Лениным было преодолено, хотя в «Письме к съезду» Ленин указал, что окт. эпизод «не явился случайностью». После Октябрьского переворота З. поддержал меньшевиков и эсеров, требовавших создания однородного соц. правительства, допуская возможность невхождения в правительство Ленина и *Троцкого*. Когда большевистское большинство выступило против, он отказался от своих слов. З. участвовал в работе Киевской конференции, где призывал рабочих свергнуть правительство Украинской Рады. З. — единственный член ЦК, поддержавший Ленина во время споров о немедленном заключении Брестского мира. Выступал за политику «красного террора» в Петрограде. В 1919—1926 З. был председателем Исполкома Коминтерна, поощрял фракционные склоки и первый ввел термин «социал-фашизм» по отношению к социал-демократическим партиям Зап. Европы. В 1921—1926 являлся членом Политбюро. Стремясь стать политическим вождем, З. выступал с отчетными докладами на XII и XIII съездах РКП(б). Пропагандировал ленинское наследие, печатая огромное количество книг со своими ст., речами и т.д. Было начато 22-томное издание сочинений З. (вышли в свет тт. 1—8, 15, 16). Вместе с Каменевым и *Сталиным* вел борьбу против *Троцкого* и много сделал для формирования режима личной власти Сталина. После смерти Ленина З. внес предложение о переименовании Петрограда в Ленинград. Тогда же ВЦИК принял решение о переименовании г. Елисаветграда в Зиновьевск. На XIV съезде партии З., полагавший себя главным партийным теоретиком, выступил против усилившейся власти Сталина и был назван оппозиционером (т. н. «новая оппозиция»). Выступление З. против Сталина, как и поддержка *Сталиным Бухарина* определялись не столько идеями, сколько беспринципной борьбой за власть. Как написал об этой борьбе Э.Х. Карр, «парадоксально, но победа Бухарина и поражение Зиновьева на съезде не привели к победе или поражению тех идей, которые они отстаивали». Попытка З. пойти на союз

с Троцким вызвала лишь недоумение его бывших сторонников. В 1927 З. был исключен из партии, в следующем году восстановлен, но полит. карьера его была кончена. В 1932 его снова исключили из партии. В 1934 на XVII съезде З. выступил с раскаянием и славословием в адрес Сталина. В 1934 после убийства *С.М. Кирова* был арестован, осужден на 10 лет, а в 1936 З., «сознавшись» в «предательстве против социализма», «измене», «вероломстве» и прочих инкриминируемых ему действиях на процессе по делу «Антисоветского объединенного троцкистско-зиновьевского центра», был приговорен к расстрелу. Реабилитирован в 1988.

Лит.: Б о ф ф а Д. История Советского Союза. М., 1990. Т. 1: Указ. имен; В а с е ц к и й Н.А. Г.Е.Зиновьев: взлеты и падения // Исторические портреты. М., 1993.

ЗОРГЕ Рихард (1895, пос. *Сабунчи*, под Баку — 1944, Токио, Япония) — сов. разведчик. Род. в семье немецкого техника-нефтяника. В 1899 скопивший состояние отец З. уехал с семьей в Германию. З. окончил повышенную среднюю школу, рано увлекся историей, философией, политикой. В 1914 ушел добровольцем на фронт, был ранен. Вернувшись в Берлин, поступил в Берлинский ун-т, но, не доучившись, ушел на Вост. фронт. В 1916 сблизился с левыми социалистами и стал убежденным коммунистом. В 1918 демобилизовался, получив за участие в войне Железный крест 2-й степени, перешел в Кильский ун-т. Участвовал в восстании моряков в Киле в ноябре 1918. Окончил ун-т со степенью доктора полит. наук. В 1919 вступил в КПГ, преподавал, был редактором коммунистической газ., работал в частном ин-те. В 1924 уехал в Москву и принял сов. гражданство. В 1925 вступил в РКП (б). В 1925—1929 занимался научной работой в Ин-те марксизма-ленинизма. В 1929 З. был завербован руководителем сов. военной разведки Я.К. Берзиным и выполнял задания в Германии, Китае. В 1933 прибыл в Японию в качестве сотрудника немецкой газ. Неординарная во многих отношениях личность, тонкий аналитик, талантливый журналист, З. стал ценнейшим источником информации. Смысл работы З. заключался в предотвращении возможности войны между Японией и СССР, что им было блистательно исполнено. Осенью 1941 З. сообщил, что Япония не вступит в войну против СССР, а будет воевать на Тихом океане против США, это позволило СССР перебросить войска на запад. Так сибирские дивизии стали той ударной силой, к-рая помогла выиграть битву за Москву. После ареста в СССР руководителей З., Берзина и Урицкого, уничтожения жены З. Е. Максимовой он отказывался приезжать в СССР «в отпуск» и, естественно, не пользовался доверием *Сталина*. В 1941 был арестован японскими властями. В 1943 З. приговорили к смерти. Попытки обменять З. на японского рези-

дента СССР не предпринимались. В 1944 З. был казнен в тюрьме Сугамо. В 1964 Указом Президиума Верховного Совета СССР З. было присвоено звание Героя Сов. Союза.

Лит.: Черныявский В. Рихард Зорге: агент, которого не стали обменивать // Новое время. 1991. № 6; Суворов В. Ледокол. М., 1992. С. 303—314.

ЗОЩЕНКО Михаил Михайлович (1894, Петербург — 1958, Ленинград) — писатель. Род. в семье художника-передвижника. Еще в детстве пытался писать стихи и рассказы. После окончания гимназии в 1913 поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та. В 1915 окончил ускоренные военные курсы и ушел на фронт в чине прапорщика. За два фронтовых года был ранен, отравлен газом, получил четыре боевых ордена и демобилизовался в чине штабс-капитана. После Февральской рев. 1917 был комендантом Главного почтамта и телеграфа. В 1918 пошел добровольцем в Красную Армию и был демобилизован по болезни сердца. В 1919—1920 служил следователем в Уголовном надзоре. В 1920 работал делопроизводителем в Петроград. военном порту и писал. В 1921 вышла его первая книга рассказов. Вступил в лит. группу «Серапионовы братья». Активно сотрудничал в журн. 20—30-х гг., и за ним утвердилась репутация сатирика, сопровождавшаяся громкой славой. Трагическая, печальная сторона жизни под пером З. вместо слез, ужаса вызывала смех. Он утверждал, что в его рассказах «нет ни капли выдумки. Здесь все — голая правда». К. Федин писал о нем: «Зощенко пришел в литературу как никто более со своим голосом, своим героем, своей темой». Творчество З. было несовместимо с установками «социалистического реализма». Вслед за постановлением ЦК ВКП(б) 1946 А.А. Жданов так характеризовал творчество писателя в своем докладе: «Зощенко, как мешанин и пошляк, избрал своей постоянной темой копанье в самых низменных и мелочных сторонах быта... Изображение жизни советских людей, нарочито уродливое, карикатурное... пусть убирается из советской литературы». На письмо З. Сталину («Я никогда не был антисоветским человеком... Я никогда не был литературным пройдохой или низким человеком») ответа не было. Исключенный в 1946 из Союза писателей, он жил лишь лит. переводами. До 1956 не вышло ни одной его книги. После смерти «неблагонадежного» З. писатель Л. Пантелеев писал о церемонии прощания: «Гражданскую панихиду провели на рысях».

Лит.: Сарно в Б.М. Пришествие капитана Лебядкина. Случай Зощенко. М., 1993.

ЗУБАТОВ Сергей Васильевич (1864, Москва — 1917, там же) — жандармский полковник. Юношей участвовал в нелегальных гимназических кружках и в 1882 был исключен из 6-го класса по требованию своего отца, таким образом рассчитывавшего

вырвать сына из-под вредного влияния. З. не отошел от «политики», но под угрозой высылки из Москвы согласился сотрудничать с моск. охранкой и стал провокатором. В 1888 перешел на официальную службу в жандармерию. Широко используя провокаторство в борьбе с рев. организациями («Вы, господа, — поучал З. подчиненных, — должны смотреть на сотрудника, как на любимую женщину, с которой вы находитесь в нелегальной связи. Берегите ее как зеницу ока. Один неосторожный ваш шаг — и вы ее опозорите») и заслуженно считаясь лучшим практиком розыскного дела, З. быстро сделал карьеру, став в 1889 помощником, а в 1896 начальником Моск. охранного отделения. Понимая, что репрессиями невозможно справиться с ширившимся рабочим движением, З. хотел в рамках существующего строя вырвать рабочих из-под влияния рев. социал-демократии и организовать под опекой полиции легальное экономическое, т. е. реформистское, рабочее движение, полезное как рабочим, так и гос-ву. В 1901 в Москве была создана первая такая организация «Общество взаимного вспомоществования рабочих в механическом производстве». Затем подобные организации стали создаваться в Минске, Одессе, Петербурге и др. городах. 19 февр. 1902 З. организовал многотысячную рабочую манифестацию к памятнику *Александру II*, добившись таким образом поддержки своих начинаний со стороны властей и либеральных деятелей. В 1902 З. был назначен начальником Особого отдела департамента полиции, но продолжить свою деятельность не смог. Столкнувшись, с одной стороны, с неспособностью правительства пойти даже на небольшие реформы в области рабочего законодательства, а с другой — с противодействием предпринимателей, негодовавших на полицию, к-рая вмешивалась в их отношения с рабочими, З. не смог предотвратить участия своих агентов в забастовочном движении и в 1903, получив отставку, был выслан во Владимир. В 1904 З. был прощен, получил пенсию за прошлые заслуги, но на службу не вернулся. Покончил жизнь самоубийством, узнав о свержении монархии.

Лит.: К а в т о р и н В.В. Первый шаг к катастрофе: 9 января 1905 года. Л., 1992.

ЗУБОВ Платон Александрович (1767—1822, *Курляндская губ.*) — гос. деятель. Род. в старинной дворянской семье. Образования не получил. Хорошо владел французским языком, занимался музыкой. Ребенком был записан в Семеновский полк. В 1789 начал службу в чине секунд-ротмистра. Обладая красивой внешностью, стал последним фаворитом *Екатерины II*. Тщеславный и неумный, З. вмешивался в руководство внешней и внутренней политикой России, нанося огромный вред. Отвратительно вел себя с известнейшими людьми эпохи: *А.В. Суворовым*, гос.

деятелем и дипломатом А.Р. Воронцовым и др. Обладал множеством должностей и званий: был светлейшим князем, генерал-фельдцейхмейстером, генеральным директором над фортификациями, главнокомандующим Черноморским и Азовским флотом, генерал-губернатором Новороссии и членом Гос. военной коллегии, почетным любителем Академии художеств и др. По отзыву современника, «все ползало у ног Зубова, он один стоял и потому считал себя великим». Ничего не знавший, он приписывал себе все успехи, а сотрудникам ставил в упрек все неудачи. З. являлся автором фантастического проекта захвата Черноморских проливов и чужих земель в результате похода против Персии. Вскоре выяснилось, что война, начатая в 1795, плохо задумана и требует огромных средств. При *Павле I* военные действия были прекращены. После смерти в 1796 Екатерины II З. моментально потерял всякое значение. В 1801 З. был участником убийства Павла I. При *Александре I* жил в одном из своих имений. Будучи очень богатым, отличался скупостью и бесчеловечным отношением к крепостным, за что получил выговор от императора («предосудительно доводить их до такой крайности»). Умер в своем замке Руенталь.

Лит.: К у д р я ш о в К.В. Последний фаворит Екатерины II (Платон Зубов). Л., 1925.

ИИ

ИВАН I ДАНИЛОВИЧ КАЛИТА (ум. 1340, Москва) — моск. князь с 1325, вел. князь владимирский с 1328. Сын удельного моск. князя *Даниила Александровича*. Внук *Александра Невского*. Прозвище Калита (кошель) получил за щедрость к нищим («даяше нищим сколка вымется») и огромные богатства, к-рые использовал для увеличения своей территории «куплями» в чужих княжествах. Когда в 1327 в Твери началось восстание против ханского баскака Чолхана, И. I предложил Орде свою помощь для расправы. После сожжения и разграбления Твери И. I получил в Орде ярлык на вел. княжение. Установив мирные отношения с Ордой, для к-рой собирал с населения огромную дань, он добился покоя «от насилья татарского, и была оттоле тишина велия по всей земли». И. I уговорил переехать в Москву митрополита, что сделало Москву духовным центром Руси и обеспечило моск. князю поддержку церкви. Пригласив ко двору бояр, И. I создал мощную опору своей власти. В 1339 И. I ввел в действие земельный закон, основанный на византийском праве, и установил новый порядок наследования, сформулированный в его духовной грамоте. При И. I появились первые каменные здания в Москве и прежде всего Успенский собор. Кремль был обнесен дубовым частоколом, вокруг него возникли слободы. Способствуя развитию ремесел и торговли, И. I сумел распространить свое влияние на многие земли Сев.-Вост. Руси. Деятельность И. I неоднозначно оценивалась историками. Так, *В.О. Ключевский* не особо выделял его «в череде серых личностей на моск. престоле вплоть до появления *Дмитрия Донского*». *М.Н. Тихомиров* считал, что «Калита заложил основы могущества Москвы», видел в нем незаурядного политика, дипломата. И. I был погребен в Архангельском соборе Москвы, построенном при его княжении.

Лит.: Кулаева Л.М. Собиратель земли Русской (Иван I Калита) // Библиография. 1993. № 4.

ИВАН II ИВАНОВИЧ КРАСНЫЙ (1326—1359) — вел. князь моск. и владимирский с 1353. Второй сын *Ивана I Даниловича Калиты*. Стал княжить после смерти брата Симеона Гордого. Полу-

чил ярлык на княжение в Орде. По словам летописца, был «кроткий и тихий», но авторитет моск. князей был уже столь велик, что даже при слабом князе бояре могли успешно продолжать политику объединения рус. земель.

Лит.: Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. М., 1993. С. 171—173.

ИВАН III ВАСИЛЬЕВИЧ (1440—1505, Москва) — вел. моск. князь с 1462. Старший сын *Василия II Васильевича Темного*. Рос в трудное время феодальных распрей, рано приобрел опыт и общился к гос. делам. В 1452 формально лично возглавил войско во время междоусобной войны. В 1456 наравне с отцом уже принимал реальное участие в управлении. Получив по духовной грамоте отца право на вел. княжение, впервые со времен нашествия Батыя не поехал в Орду для получения ярлыка, став властителем территории примерно в 430 тыс. кв. км. Продолжив политику отца, И. III силой или дипломатическими соглашениями подчинил себе княжества: Ярославское (1463), Ростовское (1474), Тверское (1485), Вятскую землю (1489) и др. В 1467—1469 успешно вел военные действия против Казани, добившись ее вассальной зависимости. В 1471 совершил поход на Новгород и, благодаря одновременному удару по городу на нескольких направлениях, совершенному профессиональными воинами, одержал победу в последней феодальной войне на Руси, включив Новгородские земли в состав Рус. гос-ва, а в 1478 Новгородская феодальная республика перестала существовать и формально. В 1480 ордынский хан Ахмат двинул огромное войско на Русь, желая вновь подчинить страну, не платившую дань с 1476. В это время Русь воевала на сев.-зап. с Ливонским орденом. Ослаблял силы И. III феодальный мятеж младших братьев. К тому же Ахмат заключил договор с польско-литовским королем Казимиром. Силы последнего И. III удалось нейтрализовать благодаря мирному договору с крымским ханом Менгли-Гиреем. Так как в Коломне стояли полки И. III, Ахмат совершил обходной маневр, но попытка форсировать р. Угру не удалась. Впервые на поле сражения были применены рус. легкие полевые орудия — «пищали» и ордынцы были отбиты от бродов. Началось «стояние на Угре». Оно не было мирным. Через узкую реку летели стрелы и ядра. 9—11 ноября 1480 началось отступление и бегство Ахмата. Эта победа И. III означала конец монголо-татарского ига на Руси. Победа над внешними врагами позволила И. III ликвидировать большинство уделов. После войн с Литовским вел. княжеством (1487—1494; 1500—1503) к Руси отошли многие зап.-рус. города и земли. Москва, ставшая столицей нового гос-ва, приобрела новый облик. Церкви и соборы, построенные при *Иване Калите*, пришли в ветхость и поэтому был возведен новый Успенский собор и заложен новый Архангельский собор, началось строительство но-

вого Кремля, Грановитой палаты, Благовещенского собора и др. При И. III, «великом князе всея Руси», в Москве появилось много иностранцев: итальянские и немецкие строители, послы многих государств, с к-рыми установились дипломатические отношения, греческие родственники племянницы византийского императора *Софьи Палеолог*, на к-рой женился И. III, и др. Придворная жизнь стала сложнее и церемоннее. Усиление центральной власти потребовало создания новых органов управления — приказов. Появился и первый законодательный кодекс Рус. централизованного гос-ва Судебник 1497. Попытка И. III секуляризировать, т. е. передать в ведение гос. власти церковные земли («У митрополита и у всех владык и у всех монастырей села поимати и вся к своим соединити»), и тем поставить церковь под контроль власти монарха не удалась. И. III не принял перед смертью схиму, как это сделали его прадед, дед и отец, и умер, как жил, — светским государем.

Лит.: Алексеев Ю.Г. Государь всея Руси. Новосибирск, 1991.

ИВАН IV ВАСИЛЬЕВИЧ ГРОЗНЫЙ (1530, с. Коломенское, под Москвой — 1584, Москва) — вел. князь с 1533; царь с 1547. Сын *Василия III Ивановича* и *Елены Глинской*. Если родословная легенда Глинских верна, то И. IV был одновременно потомком *Дмитрия Ивановича Донского* и хана Мамай. После смерти отца в 1533 трехлетний И. IV сел на престол и всю жизнь гордился тем, что не помнил времени, когда не был монархом. В 1538 у И. IV умерла мать. Боровшиеся за власть боярские группировки сделали малолетнего государя свидетелем кровавых избиений, арестов, убийств, одновременно потакая его прихотям. Рано пробудившаяся жестокость И. IV проявилась в мучительстве животных, в первом смертном приговоре, к-рый он вынес в 13 лет, боярину А.М. Шуйскому и многом др. С конца 40-х гг. И. IV стал править самостоятельно; в 1547 принял царский титул. Страшные моск. пожары, народные восстания и усилившиеся разбои требовали принятия срочных мер. Вокруг И. IV сформировался круг помощников, впоследствии названных «Избранной радой» (т. е. Совет избранных), руководители к-рой *А.Ф. Адашев*, *Сильвестр*, *Макарий*, *И.М. Висковатый* и др. приняли деятельное участие в реформаторской деятельности, направленной на укрепление самодержавия. Были созданы приказы: Посольский, Челобитный, Поместный, Разбойный и др., позволившие лучше управлять отдельными отраслями гос. жизни. В 1550 появился новый свод законов — Судебник. Было ограничено местничество. Принятое «Уложение о службе» регламентировало порядок военной службы феодалов и др. Стоглавый собор унифицировал церковные обряды, поднял авторитет духовенства. Реформаторская деятельность сопровождалась культурным подъемом: нача-

лась работа по созданию «Великих Четых-Миней» (свод ортодоксальной древнерус. лит-ры), появилось книгопечатание, составлялись летописные своды, строился храм Василия Блаженного и многое др. Успехи внутренней политики позволили активизировать внешнюю политику: в 1552 было захвачено Казанское ханство, а в 1556 бескровно присоединено ханство Астраханское. Около 1560 была распущена «Избранная рада». Властолюбивый И. IV, недовольный сравнительно медленными результатами структурных реформ, стал править единовластно. Успешное начало Ливонской войны (1558—1583) и уничтожение Ливонского ордена не смогли получить завершения. И. IV, потеряв огромные средства и массу людей, не только не завоевал выхода к Балтийскому морю, но и утратил часть исконно рус. земель. В 1565 произошёл резкий поворот в его политике. Отправившись на богомолье в Троице-Сергиев монастырь, И. IV сообщил москвичам в грамотах, что «гнев свой положил» на бояр, воевод и приказных людей и, не желая более «их многих изменных дел терпети, оставил свое государство» и уехал куда глаза глядят. При этом государь уверил посадское население Москвы, что «гневу на них и опалы никоторыя нет». Народ упросил И. IV вернуться, соглашаясь на террор против «государских лиходеёв и изменников». Так было объявлено о введении «опричнины». Взяв в свой удел самые богатые земли и создав опричное войско, он получил с земщины на расходы («за подъем же свой») 100 тыс. руб. (село с несколькими деревнями стоило тогда 100—200 руб.) и приступил к массовым репрессиям и конфискациям. Были казнены полководец А. Б. Горбатый-Шуйский с 17-летним сыном, казначей Н. Фуников, канцлер И. Висковатый и сотни неповинных людей. И. IV заставил принять яд своего потенциального соперника *Владимира Андреевича Старицкого*, его жену и дочь. Был низложен и убит митрополит *Филипп*. В результате учиненного шестинедельного погрома в Новгороде и Пскове погибло, вероятно, от 10 до 15 тыс. человек. Опричные убийства прошли и по другим городам. После сожжения Москвы крымским ханом Девлет-Гиреем и под угрозой нового нападения И. IV отказался от опричнины. За чудовищную жестокость прозванный Грозным, И. IV добился усиления самодержавной власти за счёт уничтожения множества людей, страшного разорения центральных областей России («Царь учиниша опричнину.. И от того бысть запустение велие Руской земли»). А это, в свою очередь, сыграло решающую роль в утверждении крепостного права. Чтобы удержать крестьян, искавших выхода из отчаянного положения, был отменён «Юрьев день». Болезненно подозрительный, суеверный, постоянно боявшийся за свою жизнь, И. IV иногда совершал поступки, трудно объяснимые. Так, в 1575 он передал царский титул *Симеону Бекбулатовичу*, себя же именовал удельным Моск. кня-

зем, через год вновь занял добровольно покинутый трон. И. IV — человек талантливый, яркий, одаренный литературно и глубоко образованный — был несчастлив в личной жизни. Он был шесть раз женат, что было невероятным для средневековой Руси. Из 5 сыновей и 3 дочерей выжили только трое: Федор, не способный к управлению страной, малолетний Дмитрий и Иван, умом и жестокостью похожий на отца. И. IV в гневе жестоко избил сына Ивана, и через 10 дней царевич умер. Тяжелобольной («тело изменеже, болезнует дух»), И. IV умер, не дожив до 54 лет. Ходили слухи о его насильственной смерти. Личность И. IV и его эпоху изучали крупнейшие отечественные историки, и о нем существует огромная лит-ра.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1992.

ИВАН V АЛЕКСЕЕВИЧ (1666, Москва — 1696, там же) — рус. царь с 1682. Сын царя *Алексея Михайловича* от первого брака с М.И. Милославской. И. V плохо видел, заикался и «к слабости физической присоединял и неразвитость умственную» (С.М. Соловьев). После смерти царя *Федора Алексеевича*, в результате сложной игры дворцовых партий Нарышкиных и Милославских, царями стали одновременно И. V в качестве «первого» и *Петр I*, названный «вторым». Реальной властью И. V не обладал. До 1689 правила *Софья Алексеевна*, а потом — *Петр I*.

Лит.: С о л о в ь е в С.М. История России с древнейших времен. М., 1962. Кн. 7. (Т. 13—14): Указ. имен.

ИВАН VI АНТОНОВИЧ (1740, Петербург — 1764, Шлиссельбург) — рос. император с 17 окт. 1740 по 25 ноября 1741. Сын *Анны Леопольдовны* и герцога *Антон Ульриха Брауншвейгского*. Двухмесячный И. VI стал императором после смерти *Анны Ивановны* при регентстве *Бирона*, а когда Бирон был свергнут, правительницей стала мать И. VI. После дворцового переворота, возведшего на престол *Елизавету Петровну*, И. VI и его семейство в 1741 были отправлены в Ригу, где пробыли больше года. В конце 1742 их сослали в крепость Динамюнде, оттуда в крепость Раненбург (337 верст от Москвы), а затем в Холмогоры. В четыре года был отнят у родителей и содержался отдельно. В 1756 И. VI был тайно отправлен в одиночную камеру Шлиссельбурга. Его никто ничему не учил, он был неразвит и косноязычен. В 1762 И. VI посетил *Петр III* и убедился, что умственные способности узника расстроены. Видела И. VI и *Екатерина II*. По полученной инструкции И. VI был убит стражей при попытке освобождения его *В.Я. Мировичем*. Тайно захоронен в Шлиссельбурге, и могила его неизвестна.

Лит.: К о р ф М.А. Брауншвейгское семейство. М., 1993; Л и б р о в и ч С.Ф. Император под запретом. СПб., 1912.

ИВАНОВ Александр Андреевич (1806, Петербург — 1858, там же) — художник. Род. в семье профессора Академии художеств. В 1817 И. поступил в Академию художеств и в 1824 написал первую крупную работу «Приам, испрашивающий у Ахиллеса тело Гектора», доказав мастерское владение кистью. В 1827 И. написал большую картину «Иосиф, толкующий сны заключенным с ним в темнице виночерпию и хлебодару», заслужив большую золотую медаль, давшую право на поездку в Италию. В 1831 И. приехал в Рим и поселился в колонии рус. художников. Работал над картинами античной и библейской тематики. В 1833 И. в письме сообщил о новом избранном им сюжете для большой картины «Явление Мессии» («Явление Христа народу»), в к-ром он увидел «сущность всего Евангелия». В 1838 И. познакомился с *Н.В. Гоголем*, к-рый оказал глубокое влияние на духовную жизнь художника. И. писал Гоголю, объясняя долгую работу над своей главной картиной: «Если б картина моя осталась навсегда неоконченной, то это бы все столько было бы для меня горько, как если б какая-нибудь деспотическая сила заставила меня окончить ее против моих правил и убеждений». Художник-мыслитель, он пытался показать, как по-разному воспринимается историческое событие людьми, к-рых оно непосредственно касается, какие мысли и чувства вызывает. Веря в великую преобразующую роль искусства и полагая, что сюжет трактован им «совершенно исторически, а не церковно», он деятельно искал ответ на великий вопрос бытия «Что есть истина?». С этой же целью в 1857 И. предпринял поездку в Лондон к *А.И. Герцену*, к-рому писал: «Мое искусство живописи должно получить новое направление... нигде столько не могу зачерпнуть разъяснений мыслей моих, как в разговоре с вами». Над своей грандиозной картиной И. работал почти до конца жизни. В истории искусства это — единственный случай, когда автор до такой степени проникся одной темой, отдав ей все свои силы. В 1858 И. привез свою работу в Россию, но большинством зрителей картина была принята холодно. Ни сюжет, ни идея выставленной картины не соответствовали вкусам и интересам тогдашнего общества, готовящегося к вступлению в эпоху великих реформ. Помимо исторических композиций И. создал много пейзажей, был автором серии «Библейские эскизы» (до 200 листов), к-рые были высоко оценены *В.В. Стасовым*. Пройдя в своем творчестве академизм и романтизм, И. сыграл значительную роль в становлении рус. реалистической школы. По мнению искусствоведа *М.В. Алпатова*, И., несомненно, находится «в числе самых крупных наших художников первой половины XIX века».

Лит.: Алпатов М.В. Александр Андреевич Иванов. Л., 1983.

ИГОРЬ (ум. 945) — вел. князь киевский, по словам летописца, был сыном *Рюрика*, преемником *Олега*: «в зрелом возрасте му-

жа приял власть опасную» (*Карамзин*). Удачливый воитель, И. подавил восстание древлян, покорил племенные объединения между Днестром и Дунаем, дважды вторгался на Кавказ. В 913 совершил поход по побережью Каспийского моря, дойдя до Баку и захватив огромную добычу. В разгар этих походов «новые враги, сильные числом, страшные дерзостью и грабительством» вторглись в пределы Киевской Руси — это были печенеги, с к-рыми И. удалось заключить перемирие. Во время похода на Византию в 941 немногочисленные ладьи были сожжены «греческим огнем», а пленные дружинники казнены в Константинополе. Для похода 944 И. собрал большое войско и вынудил византийцев заключить взаимовыгодный мир «на все лета, пока солнце сияет и весь мир стоит». Убит ок. Искоростеня при попытке вторично собрать дань с древлян, рассудивших, что если «повадится волк к овцам, выносит все стадо». По свидетельству византийского историка, И. привязали к двум березам и разорвали надвое.

Лит.: Греков Б.Д. Киевская Русь. М., 1953; Никитин А. Князь Игорь: «волк в овцах» // Наука и религия. 1991. № 7.

ИГОРЬ СВЯТОСЛАВИЧ (1151—1202, Чернигов) — новгород-северский князь с 1180, черниговский князь с 1198, герой «Слова о полку Игореве» (XII в.). Сын черниговского князя Святослава Ольговича. Участник междоусобных войн за владение Киевом. Из-за натиска кочевников в 1185 И. вместе с братом, сыном и племянником выступил в поход против половцев. Этот поход, послуживший основой для «Слова о полку Игореве», закончился разгромом войск Игоря, сам он попал в плен, а его земли, как и владения зависимых от него князей, были опустошены половецким набегом. В том же году бежавший из плена И. вновь завладел своими волостями и городами. Имел 5 сыновей и дочь.

Лит.: Рапов О.М. Княжеские владения на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1977; Рыбаков Б.А. «Слово о полку Игореве» и его современники. М., 1971.

ИЛАРИОН (XI в.) — церковно-полит. деятель, киевский митрополит с 1051, писатель. Был пресвитером (священником) княжеской церкви в с. Берестове под Киевом. Вел. князь *Ярослав Мудрый*, собрав епископов, впервые поставил в митрополиты «русина» независимо от Константинополя. И. был «мужь благь, книженъ и постникъ», уже известный как автор «Слова о законе и благодати» — замечательного памятника древнерус. торжественного красноречия, содержащего мысли о праве Руси на равенство среди христианских народов и ее месте во всемирной истории. «Это, — по словам *Д.С. Лихачева*, — совершеннейшее произведение и по глубине своего содержания, и по той блестящей форме, в которую оно облечено: последовательность, логичность, легкость переходов от темы к теме, ритмическая организа-

ция речи, разнообразие образов, художественный лаконизм делают «Слово» Илариона одним из лучших произведений мирового ораторского искусства». Написано оно было между 1037 и 1050. И. стал фактическим основателем Киево-Печерского монастыря. Он участвовал вместе с Ярославом Мудрым в создании первой рус. библиотеки при Софийском соборе; был причастен к становлению древнерус. правовой системы; поддерживал Ярослава Мудрого в борьбе за независимость от Византии. После смерти вел. князя, вероятно, был смещен, т. к. в 1055 уже был новый митрополит. Дальнейшая судьба И. неизвестна.

Лит.: Чичуров И.С. «Книжен муж» Иларион // Прометей. М., 1990. Т. 16.

ИОВ (г. Старица — 1607, там же) — первый рус. патриарх. Род. в семье посадских людей. Обучался в Успенском монастыре в Старице и около 1553 постригся в монахи. В 1566 Старица стала опричной резиденцией *Ивана IV*, к-рый после «перебора людишек» содействовал получению И. места настоятеля монастыря. В 1571 И. был переведен в Москву и назначен настоятелем Симонова монастыря. В 1575 И. стал настоятелем Новоспасского монастыря. Участвовал в деятельности Собора 1580 в Москве, где решался вопрос о монастырских вотчинах. В 1581 И. был поставлен епископом Коломенским. Человек средних способностей, И., лично преданный *Борису Годунову*, обращал на себя внимание тем, что мог выразительно наизусть читать длиннейшие молитвы «аки труба дивна, всех веселя и улаждая слухи сердца слышателей». При царе *Федоре Ивановиче*, когда фактическим правителем был Борис Годунов, И. в 1586 стал архиепископом Ростовским и в том же году — всеросс. митрополитом в Москве. Понимая необходимость упрочения авторитета сильной церкви, Борис Годунов добился согласия константинопольского патриарха Иеремии на установление патриаршества в России. В 1589 И. «учинен святейшим патриархом всея Руси». И. использовал все свое влияние и сыграл главную роль в утверждении Бориса Годунова на престоле. И. не дал согласия Годунову на открытие в Москве ун-та с чужеземными преподавателями, т. к. считал, что влияние иностранцев и иноверцев может принести «разность в мыслях», опасную для церкви, и, в свою очередь, предлагал недостаток в просвещении восполнить распространением «святоотеческого учения и церковного предания». Под руководством И. проходили исправление и подготовка к печати богослужебных книг. Содействовал И. прославлению некоторых рус. святых: с 1588 определил праздновать память *Василия Блаженного*, установил церковный праздник в честь *Иосифа Волоцкого* и др. И. способствовал строительству новых храмов и монастырей и миссионерской христианской деятельности в новоприобретенных Астраханском ханстве и Сибири. В 1591, после загадочной гибели царевича

Дмитрия, И. принял нескриминальную версию, во всем поддерживая Бориса Годунова. При нашествии *Лжедмитрия I* и внезапной смерти Бориса Годунова 1 июня 1605 в Москве произошло восстание. Тщетно умолял москвичей И. сохранить верность присяге. Ворвавшаяся в Успенский собор толпа с оружием и дрекольем «внидоша во святой олтарь и меня, Иева патриарха, из олтаря взяша и во церкви и по площади таская, позориша многими позоры». Боярин П.Ф. Басманов проклял И. перед всем народом, назвав предателем по отношению к настоящему государю. И. был отправлен в Старицкий монастырь, где и умер. Был причислен к лику святых в 1989.

Лит.: Игумен Феофилакт (Моисеев). Святитель Иов — первый русский патриарх // Богословские труды. М., 1990. Сб. 30; Скрынников Р.Г. Святители и власти. Л., 1990.

ИОСИФ ВОЛОЦКИЙ (*в миру Иван Санин*) (1439—1515, *Иосифо-Волоколамский монастырь*) — церковный деятель, писатель, глава иосифлян. Род. в семье владельца богатого села в Волоцком удельном княжестве. Восьмилетним был отдан учиться в волоцкий Кресто-воздвиженский монастырь. В 20 лет решил принять монашество и 18 лет в трудах и строгом послушании готовился к нему в обители Пафнутия Боровского. В 1477 Пафнутий Боровский, назначив своим преемником И., умер. Фанатично стремившийся, чтобы «все быша в повиновении и в послушании без рассуждения», И. поссорился с монахами и, покинув обитель, два года странствовал по сев. монастырям. Стремясь возродить древнее благочестие и не надеясь на исправление нравов в старых монастырях, И. в 1479 основал Волоколамский монастырь, получивший впоследствии его имя и прославившийся строгим уставом, росписями *Дионисия*, богатейшей библиотекой и наиболее жестокими и рьяными преследователями всякого религиозного разномыслия. В это время *Иван III*, стремившийся к секуляризации (т. е. передаче светской власти церковных земель), был поддержан нестяжателями во главе с Нилом Сорским, считавшим, что восстановить авторитет церкви возможно проповедью аскетизма и отказа от имущества. Против *Ивана III* выступил И. Проводя идею превосходства духовной власти над светской, И. говорил, что повиноваться следует лишь самодержцу, к-рый сам выполняет повеления, «данные Богом». И. и его последователи — иосифляне — выступили против ликвидации монастырского землевладения, полагая, что иноки наилучшим образом могут распоряжаться им и что богатые, процветающие монастыри будут способствовать реформированию монашества. В 1504, поссорившись с удельным князем Федором, запустившим руку в монастырскую казну, И. обратился за поддержкой к *Василию III*. Отстояв на соборе 1503 монастырское землевладение

и заручившись поддержкой Василия III для борьбы с ересями, И. изменил полит. ориентацию, поддержав великокняжескую власть: «От вышняя Божия десница поставлен еси самодержец и государь всея Руси». Своей деятельностью И. оказал немало услуг Василию III. И. был сострадателен к слабым, помогал окрестным крестьянам, но эта человечность была только для своих. К тем, кого справедливо или ложно обвиняли в ереси, он относился с крайней жестокостью. И. полагал, что благая цель оправдывает любые средства. Он считал возможным с помощью «преухищрения» и «коварства» расправиться с еретиками, отправив их на костер, чего и добился на соборе 1504. И. оставил обширное лит. наследие, наибольшей известностью пользовался труд «Просветитель». В 1591 И. был причислен к лику святых.

Лит.: Золотухина Н.М. Иосиф Волоцкий. М., 1981; Скрынников Р.Г. Святители и власти. Л., 1990.

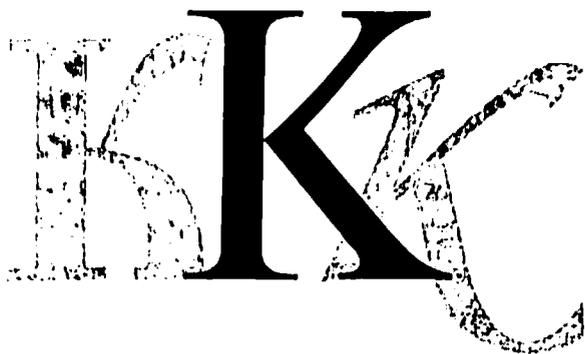
ИСТОМИН Владимир Иванович (1809, Эстляндская губ. — 1855, Севастополь) — герой Крымской войны. Род. в дворянской семье судебного секретаря, все пятеро сыновей к-рого посвятили себя морскому делу. В 1823—1827 И. обучался в Морском кадетском корпусе. Во время рус.-турецкой войны 1827—1829 служил в Кронштадте под командой *М.П. Лазарева*; участвовал в Наваринском сражении (8 окт. 1827), за к-рое получил орден св. Георгия, и в блокаде Дарданелл. В 1830 вернулся в Кронштадт, где подружился с *В.А. Корниловым* и *П.С. Нахимовым*, служил на Балтике. В 1835 был переведен на Черное море; командовал шхуной, пароходом, корветом, фрегатом. Участвовал в Кавказской войне в 1847. В 1850 И., уже капитану первого ранга, поручили командовать новейшим 120-пушечным линейным кораблем «Париж», на к-ром он отличился в Синопском сражении (1853). И., по рапорту Нахимова, «проявил примерную неустрашимость и твердость духа, благоразумные, искусные и быстрые распоряжения во время боя» и был произведен в контр-адмиралы. Высадка союзнической армии и осада Севастополя заставили И. драться на суше. Командовал обороной Малахова кургана. «Дистанция велика, стоит 105 пушек, — писал И. брату, — и мне пришлось быть и артиллеристом, и инженером, и начальником войск». С первой бомбардировки Севастополя 5 окт. 1854 и до дня смерти И. ни на день не покинул бастион. 7 марта был убит.

Лит.: Кузьмина С.Б. Владимир Иванович Истомин // Вопросы истории. 1994. № 5.

ИШУТИН Николай Андреевич (1840, г. Сердобск Пензенской губ. — 1879, Кара) — организатор рев. кружка. Сын потомственного почетного гражданина. И., оставшись в 1842 сиротой, воспитывался у родственников, мелкопоместных дворян Карако-

зовых. В 1855 окончил Чембарское уездное уч-ще и поступил в Пензенскую гимназию, но ушел из 7-го класса, не окончив курса. В 1863 приехал в Москву с намерением подготовиться и поступить в ун-т, но, усмотрев в дипломе «лазейку в мирную жизнь обывателя» и считая, что сознательный человек обязан все силы отдать рев., удовольствовался ненадолго положением вольнослушателя. И. сумел объединить студенческую молодежь, к-рая под влиянием *Н.Г. Чернышевского* надеялась перестроить общественный строй России на началах общинно-артельного социализма. Были организованы касса взаимопомощи, переплетная и швейная мастерские, бесплатные библиотеки и школа, просуществовавшая почти год, в к-рой учились мальчики из беднейших семей. И. мечтал: «Мы сделаем из этих малышей революционеров». Помимо участников моск. кружка И. имел единомышленников в Петербурге (кружок И. Худякова), в Саратове (А. Христофоров) и др. городах. В 1864 ишутинцы помогли выехать за границу бежавшему из тюрьмы польскому революционеру, впоследствии генералу Парижской коммуны Я. Домбровскому, разрабатывали возможность побега *Н.Г. Чернышевского*. И. надеялся на крестьянскую рев., к-рую, по его мнению, можно было ускорить индивидуальным террором. Тайное общество И. под названием «Ад» осуществляло надзор над членами «Организации» и подготовку терактов. Во всех этих «тайнах» было много детской игры в заговорщиков. После того как двоюродный брат *И. Д.В. Каракозов* стрелял 4 апр. 1866 в *Александра II*, ишутинская организация была разгромлена. И. был приговорен к казни, но смерть была заменена пожизненной каторгой. До 1868 И. содержался в одиночке Шлиссельбурга, где стал душевнобольным. Был отправлен в Сибирь и умер в тюремном госпитале.

Лит.: Виленская Э.С. Революционное подполье в России (60-е годы XIX в.). М., 1965.



КАВЕЛИН Константин Дмитриевич (1818, Петербург — 1885, там же) — историк, правовед, общественный деятель. Род. в старинной небогатой дворянской семье. Первоначальное образование получил в доме родителей. Одним из педагогов, оказавших на К. большое нравственное влияние, был *В.Г. Белинский*. В 1835 К. поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та, но вскоре перешел на юридический. В это время Моск. ун-т являлся центром независимой общественной мысли. Мирозозрение К. складывалось в кружках западников и славянофилов, свидетелем споров к-рых он являлся. В 1839 К. закончил ун-т с золотой медалью, первым среди своего курса. До 1842 жил в Москве, общаясь с *П.Я. Чаадаевым*, *Т.Н. Грановским*, *А.С. Хомяковым* и работая над магистерской диссертацией «Об основных началах русского судоустройства и гражданского судопроизводства от Уложения до Учреждения о губерниях». В 1842 К. поступил на службу в Мин-во юстиции в Петербурге, что не мешало ему дружить с Белинским и *А.И. Герценом*. Мечтая о занятиях наукой и педагогической работе, К., в 1844 защитив диссертацию, стал успешно преподавать на кафедре рус. законодательства Моск. ун-та. Слава пришла к К. в 1847 после опубликованной в «Современнике» статьи «Взгляд на юридический быт древней Руси», о к-рой Белинский сказал, что «с нее начинается философское изучение нашей истории». В 1848 К. был вынужден покинуть Моск. ун-т и переехать в Петербург. Он служил в различных ведомствах Петербурга и свел знакомство со многими выдающимися полит., лит. и общественными деятелями, стал вхож в придворные круги и бывал в салоне вел. кн. Елены Павловны, где среди прочих велись беседы о крестьянском вопросе. «Записка об освобождении крестьян в России» принесла К. полит. имя. Он предлагал освободить крестьян с землей посредством выкупа гос-вом крестьянских наделов. Его проект впоследствии лег в основу «Положений» 19 февр. 1861. «Записка...» произвела благоприятное впечатление на *Александра II*, а ее автор в 1857 был приглашен преподавать правоведение наследнику престола. Но К. неосторожно опубликовал извлечения из «Записки...» в оппози-

ционном «Современнике» *Н.Г. Чернышевского*. Об этом факте стало известно, и К. был вынужден уйти, отказавшись от предложенной ему пенсии и чина действительного статского советника («Они могли раздавить мою служебную карьеру, но унижить мою личную честь я им не дал».) С 1857 по 1861 К. занимал кафедру гражданского права Петербург. ун-та, к-рую покинул, протестуя против полицейско-административного подавления студенческих волнений, хотя и не являлся их сторонником. В течение 15 лет К. был не у дел. В 1862 выехал в Зап. Европу, где изучал постановку ун-кого образования и политико-административную систему. С 1878 до конца жизни К. был профессором гражданского права Военно-юридической академии. В 1882—1884 являлся президентом Вольного экономического об-ва. Все эти годы он продолжал активную научную и публицистическую деятельность, являясь одним из лидеров рус. либеральной интеллигенции. К. полагал: «Индивидуальность есть почва всякой свободы и всякого развития». Но в рус. истории личность пассивна. Если в Зап. Европе общественное развитие «делалось снизу», то в России «сверху». «У нас, — писал К., — консерваторы — это народные массы, а движение испокон века сосредотачивалось в верхних наслоениях русского общества». Поэтому К. был против конституции и политических свобод в России. («Я верю в совершенную необходимость абсолютизма для теперешней России, но он должен быть прогрессивный и просвещенный. Такой, каков у нас, только убивает зародыши самостоятельной, национальной жизни».) Вот почему в социальной сфере К. ориентировался не на реакцию или революцию, а на умеренную реформу. Он считал, что просвещение в России возможно без свободы. В спорах западников и славянофилов К. занял свою позицию, полагая, что Россия не Европа, хотя она нам ближе благодаря христианской культуре, и не Восток, а самостоятельная цивилизация. Поэтому задача России своим путем осваивать общечеловеческие ценности. В последние годы жизни К. писал письма и трактаты по психологии, этике, искусству. В 1859 в Москве *Солдатёнковым* и *Щепкиным* были изданы четырехтомные «Сочинения» К.

Лит.: П и в о в а р о в Ю.С. Либерализм в стране «развитого романтизма» (Константин Кавелин и его место в русской политической традиции) // В кн.: Политическая наука. 1998. Вып. 1.; К а н т о р В.К. К.Д. Кавелин и его философия истории// В кн.: Русский либерализм: исторические судьбы и перспективы. М., 1999.

КАГАНОВИЧ Лазарь Моисеевич (1893, д. Кабаны Киевской губ. — 1991, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье прасола (оптового торговца скотом). С 14 лет работал сапожником на фабриках и в мастерских. В 1911 в Киеве К. вступил в большевистскую партию, создавал нелегальные кружки, успешно руко-

водил забастовками. Талантливый агитатор и организатор, К. подвергался кратковременным арестам. Весной 1917 К. был призван в армию. Его арестовали за участие во Всеросс. конференции большевистских военных организаций, но он бежал в Гомель, где стал председателем Полесского комитета большевиков. После Октябрьского переворота власть в Гомеле без кровопролития под руководством К. перешла к Советам. В дек. 1917 К. приехал в Петроград с мандатами члена Учредительного собрания от большевиков и делегата III Всеросс. съезда Советов, был избран во ВЦИК РСФСР. К. направлялся партией на разные должности по всей стране: в 1918 был комиссаром в Москве и находился на парт. работе в Нижнем Новгороде; в 1919 на Южном фронте сражался против *К.К. Мамонтова* и *Шкуро*; в 1920 занимал руководящие должности в Средней Азии и был известен *И.В. Сталину*, к-рый, став Генсеком (1922), поставил К. во главе организационно-инструкторского отдела ЦК, занимавшегося назначениями на ответственные посты РСФСР и СССР. К 1924 К. сделал парт. карьеру, будучи избран членом ЦК РКП(б) и заняв место секретаря ЦК. После смерти *В.И. Ленина*, в обстановке острой борьбы за власть, Сталин, обеспечивая себе поддержку Украины, в 1925 рекомендовал К. Генсеком ЦК КП(б) Украины. На этом посту К. осуществлял индустриализацию (строительство Днепрогэса, развитие металлургической и угольной промышленности и др.), громил «оппортунистов и буржуазных националистов». В 1929 в газ. «Правда», посвященной 50-летнему юбилею *И.В. Сталина*, К. в ст. «Сталин и партия» впервые сказал, что Сталин в своей деятельности никогда «не отходил от Ленина». Это способствовало очередному витку карьеры К. В нач. 1930 он стал первым секретарем Моск. областного, а затем и городского комитета партии, членом Политбюро. Беспрекословно выполняя волю Сталина, жестокими репрессиями проводил коллективизацию на Украине, в Зап. Сибири, на Сев. Кавказе. Был одним из первых награжден орденом Ленина, занимал руководящие посты в партии. На XVII съезде организовал фальсификацию результатов тайного голосования в ЦК ВКП(б), уничтожив ок. 300 бюллетеней, в к-рых был вычеркнут Сталин. К. руководил работой по составлению плана Генеральной реконструкции Москвы, по к-рому столица должна была стать «образцовым» городом. К. был руководителем строительства первой очереди Моск. метрополитена (1935), получившего его имя. Вместе с тем по прямому указанию К. или при его пособничестве были снесены ценнейшие исторические памятники: храм Христа Спасителя, Иверские ворота с часовней, Китайгородская стена, Сухарева башня, дома, где род. *А.С. Пушкин* и *М.Ю. Лермонтов*, и многое др. В 1935 К. был назначен наркомом ж.-д. транспорта, в 1937 — наркомом тяжелой промышлен-

ности; в 1939 совмещал должность зам. председателя СНК с руководством наркоматом топливной и нефтяной промышленности. К. — один из главных деятелей сталинского террора, непосредственно причастный к уничтожению людей, упрочению и развитию тоталитарного гос-ва. Во время Великой Отечественной войны К. возглавил Совет по эвакуации и обеспечил массовую эвакуацию сов. промышленности. За то, что руководимые К. ж.-д. справились с военными задачами, в 1943 К. было присвоено звание Героя Соц. Труда. Являлся членом Военного совета Сев.-Кавказского фронта (1942), и он же в 1942, когда фашисты вели успешное наступление на Волгу и Кавказ, налаживал работу военной прокуратуры и военных трибуналов. После войны К. был министром, первым секретарем компартии Украины. Во время борьбы с «космополитизмом», когда от евреев очищали гос. и парт. аппарат и начались массовые аресты, К. никого не защитил и никому не помог, даже своему старшему брату, к-рый был вынужден покончить жизнь самоубийством. Сам К. на XIX съезде КПСС был избран в Президиум ЦК и Бюро ЦК, но Сталин все явственнее отдалял его от себя. От предсказуемой судьбы К. спасла смерть Сталина. В 1953 К. контролировал несколько министерств. Он активно поддержал прекращение «дела врачей» и антисемитской кампании, согласился с Хрущевым по вопросу ареста *Л.П. Берии*. Но выступил против намерения Хрущева доложить XX съезду партии о сталинской репрессивной политике. Попытка *В.М. Молотова*, *Г.М. Маленкова*, К. и «примкнувшего к ним Шепилова» выступить против Хрущева привела к обвинению их в создании «антипартийной группы» и фракционной деятельности, после чего они были выведены из состава Политбюро и ЦК КПСС. Причем обвиняемые, за исключением воздержавшегося Молотова, одобрили свое осуждение. В 1962 на бюро МГК КПСС К. был исключен из партии. Пользуясь кремлевскими больницей и пайком, жил в Москве, ведя спокойную жизнь пенсионера, и умер дома от инфаркта.

Лит.: Медведев Р.А. Они окружали Сталина. М., 1990.

КАЗАКОВ Матвей Федорович (1738, Москва — 1812, Рязань) — архитектор, один из основоположников рус. классицизма. Род. в семье мелкого чиновника. В 1751—1760 обучался в архитектурной школе моск. зодчего Д.В. Ухтомского. Одаренность К. проявилась при восстановлении Твери после опустошительного пожара 1763. В 1768 К. пригласил к себе помощником *В.И. Баженов* для строительства Большого Кремлевского дворца. Хотя этот проект не был воплощен в жизнь, по словам Баженова, «Казак по знанию в архитектуре столько приобрел, что не только при начале строения, но и впредь к большим делам способен».

В 1775 К. получил звание архитектора. В 1775—1782 К. построил псевдогоготический Петровский дворец. Красные кирпичные стены и белокаменные детали карнизов придали зданию сказочный вид. Эта постройка выдвинула К. в первый ряд архитекторов его времени. В 1776—1787 К. сооружал здание Сената в Моск. Кремле, спокойная и строгая красота к-рого принесла архитектору славу. С 1786 К. возглавлял «кремлевскую экспедицию», проводившую основные строительные работы в Москве. К. решал задачу создания нового типа городского жилого дома, к-рый отвечал бы экономическим, социальным и художественным запросам своего времени. Разработал и новый для эпохи тип «доходного» дома, где были торговые помещения и сдаваемые внаем квартиры. Прославился К. и как блистательный мастер интерьера. Им создан Колонный зал «Благородного собрания» с умелым использованием колонн, пилястр, карнизов. К. строил дворцы и купеческие особняки (дом-усадьба *Демидова* в Гороховом переулке, дом Губина на Петровке); многочисленные церкви (церковь Козьмы и Дамиана на Маросейке и др.); большие общественные здания Москвы: дом. моск. генерал-губернатора, здание Моск. ун-та, перестроенного после пожара 1812 архитектором Д. Жилярди; ансамбль Голицынской больницы — одно из замечательнейших сооружений рус. классической архитектуры. К. продолжил работу над начатым Баженовым, но так и не завершенным проектом ансамбля в Царицыно. Вокруг К. быстро сложилась архитектурная школа, а трое сыновей К. стали его деятельными помощниками. В 1805 школа была превращена в Архитектурное уч-ще. Находясь в отставке, К. возглавил обширную работу по составлению перспективного, т. н. «фасаднического» плана Москвы, к-рый должен был запечатлеть архитектурный облик города и от к-рого сохранились лишь фрагменты. В 1812 при приближении французской армии к Москве семья увезла К. в Рязань. К. узнал о пожаре 1812 в Москве и, по словам его сына, «не мог без содрогания вообразить, что многолетние труды его превратились в пепел». Душевное потрясение ускорило смерть К.

Лит.: Ильин М.А. Казаков. М., 1955.

КАЛЕДИН Алексей Максимович (1861, хутор *Каледина*, станция *Усть-Хоперская* Области Войска Донского — 1918, *Новочеркасск*) — военный деятель. Род. в семье казака-полковника. Образование получил в Воронежской военной гимназии, Михайловском артиллерийском уч-ще в Петербурге и в Академии Генштаба, откуда был выпущен по первому разряду в 1889. Дослужившись до звания генерал-майора в 1907, К. командовал эскадронам, был адъютантом, начальником Новочеркасского каза-

чьего юнкерского уч-ща, помощником начальника штаба Войска Донского. В 1912—1915 командовал 12-й кавалерийской дивизией. Во время Первой мировой войны получил боевое крещение 9 авг. 1914 под г. Тарнополем, показав храбрость и хладнокровие. В февр. 1915 К. был тяжело ранен, но в авг. уже вернулся в строй и командовал 12-м армейским корпусом. В 1916 был произведен в генералы от кавалерии. С апр. 1916 по май 1917 командовал 8-й армией, сыгравшей решающую роль в Брусиловском прорыве 1916. Не раз отличался в боях и был награжден Георгиевским оружием и орденами Георгия 4-й и 3-й степени. *А.И. Деникин* писал о К., что он никогда не посылал войска в бой, а сам водил их. В мае 1917 К. был отстранен Временным правительством от командования армией за невыполнение распоряжений о демократизации в войсках. Уехав на Дон, в июне 1917 К. был выбран Войсковым кругом войсковым атаманом. В авг. 1917 на Моск. гос. совещании К. выступил с требованием продолжения войны до победы, для чего, по его мнению, армия должна стать вне политики, а права всех Советов должны быть упразднены. В сент. К. выступил с поддержкой *Л.Г. Корнилова*. После Октябрьского переворота К. объявил, что до восстановления законной власти Войсковое правительство берет на себя всю власть на Дону. Здесь собрались значительные военные силы и под руководством *М.В. Алексева*, *Л.Г. Корнилова*, *А.И. Деникина* началось формирование Добровольческой армии. В Новочеркасск были направлены представители стран Антанты. Но белое движение не получило поддержки рядового казачества. Казаки-фронтовики под влиянием большевистской агитации образовали Донской казачий ВРК, объявивший Войсковое правительство низложенным. Когда К. понял, что Дон его не поддержал и поэтому у него нет возможности сопротивляться натиску большевиков, он застрелился. Могила К. в Новочеркасске была уничтожена.

Лит.: Кириенко Ю.К. Алексей Максимович Каледин // Вопросы истории. 2001. № 3.

КАЛИНИН Михаил Иванович (1875, д. Верхняя Троица Тверской губ. — 1946, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в крестьянской семье. Закончил начальное земское уч-ще и поступил в услужение к соседке-помещице. В 1889 был увезен в Петербург, работал у нее лакеем и смог прочитать много книг из хозяйской библиотеки. В 1893 К. поступил учеником токаря на завод, а вечером посещал заводскую школу. В 1895 стал работать токарем на Путиловском заводе; участвовал в нелегальных кружках. В 1899 К. был арестован за принадлежность к Петербург. «Союзу борьбы за освобождение рабочего класса» и после 10-месячного заключения выслан в Тифлис. Там он устроился в ж.-д. мастерские, но был уволен через 3 мес. за организацию забастов-

ки. В 1901 К. выслан в Ревель; организовал нелегальный кружок, был активным агентом «Искры», за что подвергался кратковременным арестам и высылкам. Будучи в Петербурге, участвовал в рев. 1905—1907, был членом Нарвского районного комитета РСДРП. Являлся делегатом IV съезда РСДРП (1906). В 1911 вошел в состав Петербург. комитета РСДРП. На VI (Пражской) конференции РСДРП в 1912 был избран кандидатом в члены ЦК; принимал участие в создании газ. «Правда»; неоднократно арестовывался. К. был участником Февральской рев. 1917 и членом первого легального Петроград. комитета большевиков; вошел в редакцию газ. «Правда». Избранный гласным Петроград. гор. думы, К. был одним из организаторов и участников расширенного заседания ЦК РСДРП(б) 16 окт., принявшего резолюцию о вооруженном восстании. После Октябрьского переворота стал кандидатом в Учредительное собрание. Возглавив гор. думу, К. боролся с саботажем чиновников, обеспечивал продовольственное и топливное снабжение, являлся инициатором переселения рабочих в квартиры «буржуазии» и т.д. В 1919, после смерти *Я.М. Свердлова*, К., олицетворявший, по мысли *В.И. Ленина*, союз крестьян (по происхождению) и рабочих (по специальности), был избран председателем ВЦИК, с 1922 — ЦИК СССР, с 1938 — Президиума Верховного Совета СССР. К., являясь декоративным президентом, не имея реальной власти, всегда выполнял волю *Сталина*, хотя и считался «либералом» среди его ближайшего окружения. С упрочением тоталитарного гос-ва К., следуя логике его развития, постепенно менял свое понимание происходящего. Так, в 1925 К. высказался резко против того, чтобы один из уездов назвали его именем, полагая, что оценка полит. деятелей по праву принадлежит потомкам, а в 1931 сам подписал постановление о переименовании г. Твери в г. Калинин. «Всесоюзный староста», как именовали К., так отвечал крестьянам на их вопрос о добровольности вступления в колхоз во время коллективизации: «Конечно добровольно... Но, товарищи, большевистское понимание добровольности исключает пассивность и равенне на самотек... Принцип добровольности, понятый по-настоящему, не исключает общественного нажима». В 1934 он подписал решение о создании ОСО (особых совещаний — «двойки», «тройки», без суда выносивших приговор). Когда в 1938 по вздорным обвинениям была арестована жена К., он остался у власти, однако добиться ее освобождения не смог. Похоронен у Кремлевской стены.

Лит.: Верба И.А., Гусарова Л.О. М.И Калинин: Эпизоды биографии // Вопросы истории КПСС. 1989. № 10; Михаил Иванович Калинин: Жизнь и деятельность в фотографиях и документах. М., 1972.

КАЛИТА, см. *Иван I Калита*.

КАЛЯЕВ Иван Платонович (1877, *Варшава* — 1905, *Шлиссельбург*) — революционер, эсер. Род. в семье околоточного надзирателя, выходца из крепостных. В 1887—1897 учился в гимназии. Старший брат познакомил К. с нелегальной лит-рой и водил его в рабочие кружки. В 1897—1899 К. был студентом Моск., а потом Петербург. ун-та; вступил в Петербург. «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». За участие в 1899 в студенческой забастовке К. был выслан в Екатеринослав. После возвращения в Петербург ему не позволили восстановиться в ун-те. В 1902 К. поехал учиться в Германию, но по дороге в Берлин во время случайного обыска у него была найдена соц. лит-ра и он был выдан России как социалист. После 3-месячного заключения в Варшаве был выслан в Ярославль. В 1903 К. выехал в Женеву, где вступил в Боевую организацию эсеров. В 1904 вернулся в Петербург и участвовал в убийстве *В.К. Плеве*. В 1904 Боевая организация вынесла смертный приговор дяде *Николая II*, вел. князю Сергею Александровичу, моск. генерал-губернатору. 2 февр. 1905 К. не бросил бомбу в карету, потому что увидел, что рядом с вел. князем сидят его жена и малолетние племянники. 4 февр. 1905 покушение К. удалось. На суде К. произнес яркую речь против самодержавия и был приговорен к смертной казни. Повешен в Шлиссельбургской крепости.

Лит.: Соболев Ю. Иван Каляев. М., 1924.

КАМЕНЕВ (*наст. фам. Розенфельд*) Лев Борисович (1883, Москва — 1936, там же) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье машиниста, ставшего инженером. Учился в Виленской, а потом Тифлисской гимназии, в последних классах к-рой посещал марксистские кружки и читал нелегальную лит-ру; за что получил плохой балл за поведение и вынужден был подавать прошение министру просвещения на право поступить в ун-т. В 1901 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та. За участие в студенческой демонстрации в 1902 был арестован, исключен с 1-го курса без права восстановления и выслан в Тифлис, где принял участие в деятельности социал-демократических кружков. Осенью 1902 уехал в Париж, познакомился с *В.И. Лениным* и своей будущей женой, сестрой *Л.Д. Троцкого*, Ольгой. Вернувшись в Россию в 1903, готовил забастовку железнодорожников в Тифлисе, вел рев. работу в Москве. Был арестован и выслан в Тифлис под гласный надзор полиции. Работал в Кавказском комитете РСДРП, где познакомился с *И.В. Сталиным*. Делегат III съезда РСДРП, К. выступал за вооруженное восстание. После приезда Ленина в Россию в 1905 К. стал его ближайшим помощником, сотрудничая в легальных и нелегальных изданиях, пропагандируя большевистскую точку зрения. На V съезде

РСДРП К. вошел в ЦК и Большевистский центр. В 1908 К. был арестован, но вскоре освобожден и в конце года уехал в Женеву. Там вошел в редакцию газ. «Пролетарий», центрального органа большевиков, вместе с *Г.Е. Зиновьевым* и В.И. Лениным, что отразилось в шутке: «Наш партийный вождь Григорий Ильич Каменев». К. был представителем партии на конгрессах II Интернационала. В 1911 К. читал лекции в партийной школе Лонжюмо под Парижем и написал кн. «Две партии», в к-рой выступил против меньшевиков-ликвидаторов. В 1914 К. прибыл в Петербург для руководства газ. «Правда» и большевистской фракцией IV Гос. думы. В Озерках членов Думы и К. арестовали по обвинению в гос. измене. На суде К. заявил о несогласии с ленинским лозунгом поражения своего правительства в войне и, уже находясь в ссылке в Вост. Сибири, подвергся обвинениям *Я.М. Свердлова* в малодушии, однако нашел поддержку у И.В. Сталина, объяснившего поведение К. как военную хитрость. По возвращении К. в Петроград после Февральской рев. ЦК запретил ему ставить свою подпись под статьями в «Правде». К. не согласился с «Апрельскими тезисами» Ленина, т. к. не считал буржуазно-демократическую рев. законченной. После июльской демонстрации и отказа ЦИК Советов взять власть Ленин, переходя на нелегальное положение, оставил К. записку с просьбой в случае своей гибели взять на себя издание его кн. «Государство и революция». Будучи сторонником явки в суд для снятия с большевиков обвинений в измене, К. сдался властям, вскоре был освобожден за отсутствием оснований для обвинений и стал представителем большевиков в Исполкоме Петроградского Совета. К. считал авантюрным требование Ленина свергнуть Временное правительство и признавал необходимым ограничиться лишь контролем над ним. На заседании ЦК РСДРП(б) 10 окт. и на расширенном заседании 16 окт. 1917 К. и Зиновьев выступили против вооруженного восстания, объясняя свою позицию слабой технической подготовкой, отсутствием поддержки большинства населения: «Мы недостаточно сильны, чтобы с уверенностью в победе идти на восстание, но мы достаточно сильны, чтобы не допустить крайних проявлений реакции. Здесь борются две тактики: тактика заговора и тактика веры в русскую революцию». Не убедив большинство ЦК, Зиновьев и К. обратились к парт. комитетам с закрытым письмом, информация о к-ром прошла в газ. «Новая жизнь». Ответ К. на эту публикацию Ленин расценил как предательство и потребовал исключения Зиновьева и К. из партии, но его не поддержали. Успешный Октябрьский переворот всех примирил. 25 окт. К. сказал на заседании ЦК: «Ну что же, если сделали глупость и взяли власть, то надо составлять министерство». 27 окт. К. был избран II Всеросс. съездом Советов

председателем ЦИК. 29 окт. профсоюз ж.-д. Викжель, возглавив соц. оппозицию большевикам, направил властям ультиматум с требованием образования многопартийного правительства без Ленина и Троцкого, на к-рое согласился К. За свои действия К. был подвергнут жесткой критике Лениным, считавшим компромисс с другими партиями неприемлемым. В знак протеста против действий руководства ЦК К. и еще 5 человек ушли в отставку, но вскоре признали свое поведение ошибочным. ЦК отстранил К. от поста председателя ВЦИК, поставив на это место Я.М. Свердлова. К. вошел в состав делегации, направленной в Брест для заключения сепаратного договора с Германией. В 1918 К. был направлен Лениным в Англию и Францию, чтобы объяснить там позицию сов. правительства. К. был выслан английским правительством, а в Финляндии арестован, но был обменен на пленных финнов. В сент. 1918, вернувшись в Москву, стал членом Президиума ВЦИК, а в окт. был избран председателем Моссовета. В Гражданскую войну выезжал на фронт в качестве чрезвычайного уполномоченного Совета Обороны. К нему, как председателю Моссовета, не раз обращались за помощью ученые, писатели; он сумел добиться освобождения историка А.А. Кизеветтера, литератора И.А. Новикова и др. В свой дом в Коктебеле К. приглашал поэт М.А. Волошин. Это не мешало К. вместе с И.С. Уншлихтом и Д.И. Курским составлять для ГПУ списки «враждебных интеллигентских группировок», по к-рым высылали за рубеж или отправляли в тюрьмы. С 1922 К. стал заместителем председателя СНК и СТО. В.И. Ленин в 1922 передал ему свой архив, на базе к-рого появился Ин-т Ленина. К. был его директором в 1923—1926. Выступавший против Троцкого, К. предложил назначить Сталина Генеральным секретарем ЦК РКП(б). С 1922 по 1925 Зиновьев, К. и Сталин считались главными вождями партии. На XIV съезде ВКП(б) К. первым заявил: «Я пришел к убеждению, что тов. Сталин не может выполнять роли объединителя большевистского штаба», но попытка свергнуть Сталина не удалась. Вскоре К. был выведен из состава Политбюро и назначен послом в Италию. В 1927 был исключен из партии, в 1928 восстановлен. В 1932 снова исключен и отправлен в ссылку в Минусинск, а на следующий год, после очередного покаяния, был восстановлен. Понимая свою обреченность как политика, К. попытался уйти в науку: был директором Пушкинского Дома, Ин-та мировой лит-ры и издательства «Academia». На XVII съезде партии покаялся в своих ошибках и славил Сталина. В дек. 1934 К. был арестован по делу мифического «Московского центра» и стараниями писателя-следователя Л. Шейнина и прокурора А.Я. Вышинского приговорен к 5 годам тюрьмы, на следующий год К. дали еще 10 лет по делу «Кремлевской

библиотеки и комендатуры Кремля»; в 1936 на процессе «Троцкистско-зиновьевского объединенного центра» К. признался в терроризме, вредительстве, шпионаже и пр. и был расстрелян. Все родственники К. были репрессированы. Реабилитирован в 1988.

Лит.: Чернышев В.Ю. Лев Каменев // Работы Л.Б. Каменева в фондах библиотеки Российской Академии наук. СПб., 1992; Медведев Р.А. Каменев: Штрихи к политическому портрету // Лит. газета. 1989. 3 мая.

КАМЕНЕВ Сергей Сергеевич (1881, Киев — 1936, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье военного инженера. Окончил Киевский кадетский корпус (1898), Александровское военное уч-ще в Москве (1900) и Академию Генштаба в Петербурге (1907). Во время Первой мировой войны был начальником оперативного управления 1-й армии, занимал штабные должности. В 1917 К. стал командиром 30-го Полтавского полка, и в этом качестве его застала рев. В это время К. попался сб. *Г.Е. Зиновьева* и *В.И. Ленина* «Против течения», к-рый, по его словам, «произвел ошеломляющее впечатление, открыл новые горизонты». Умевший находить общий язык с солдатами, К. был ими избран на должность командира. В начале 1918 добровольно вступил в Красную Армию. В 1918—1919 К. воевал против *А.В. Колчака*, руководил операциями по разгрому *А.И. Деникина* и *П.Н. Врангеля*. В 1919—1924 был главнокомандующим Вооруженными Силами республики. В 1920 К. был награжден золотым оружием и орденом Красного Знамени. Он разработал план разгрома Польши, к-рый ему не удалось выполнить. При участии К. было ликвидировано сопротивление большевикам в Карелии, Бухаре и Фергане, подавлено восстание *А.С. Антонова* в Тамбовской губ. После окончания Гражданской войны К. занимал крупные должности — начальника штаба РККА, главного инспектора и начальника Главного управления РККА, руководителя военной Академии и члена РВС СССР. В 1927 он стал зам. наркома по военным и морским делам и зам. председателя РВС СССР. В 1930 на XVI съезде К. был принят в партию. Он был одним из организаторов ОСОАВИАХИМа, много занимался освоением Арктики, осуществляя помощь итальянской экспедиции У. Нобиле и зажатому льдами «Челюскину». В 1935 К. было присвоено звание командарма I ранга. В последние годы жизни занимался вопросами противовоздушной обороны. Его ст., лекции, речи содержат богатый материал по истории Сов. Армии («Записки о гражданской войне и военном строительстве». М., 1963). К. — автор воспоминаний о Ленине. Урна с прахом К. захоронена в Кремлевской стене.

Лит.: Каменева Н.С. Путь полководца: (Воспоминания об отце). Киев, 1982.

КАНДИНСКИЙ Василий Васильевич (1866, Москва — 1944, *Нейи-сюр-Сен, ок. Парижа*) — художник, основоположник абстракционизма. Род. в семье коммерсанта. В 1876—1885 учился в классической гимназии в Одессе, занимался музыкой и живописью. В 1885 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та. В 1889 по состоянию здоровья прервал на 3 года занятия и ездил в Вологодскую губ. с этнографической экспедицией, впечатления от к-рой оказали впоследствии влияние на его творчество. В 1893 окончил ун-т. В 1897 получил приглашение на должность профессора Дерптского ун-та, но решил оставить науку, чтобы обучаться живописи в лучших художественных школах Мюнхена: у Антона Ашбе и в Мюнхенской академии художеств. К. участвовал в многочисленных выставках, преподавал, путешествовал. В 1910 К. создал свои первые абстрактные живописные импровизации и композиции. Тогда же он написал свой самый известный труд «О духовном в искусстве» (М., 1992), в к-ром высказал основные мысли как о собственном творчестве, так и об общем развитии художественной культуры. В 1911 у К. состоялась первая персональная выставка, и он стал организатором сообщества художников «Синий всадник», в к-рое входили Аугуст Маке, *Давид Бурлюк* и др. В 1914 из-за начала Первой мировой войны К. был вынужден вернуться в Россию, в Москву. После Октябрьской рев. 1917 он выступил участником многих начинаний: занимался организацией охраны памятников, созданием Музея живописной культуры, организовал Росс. академию художественных наук, став ее вице-президентом, преподавал во ВХУТЕМАСе и издал свою автобиографическую кн. «Ступени» (М., 1918). В конце 1921 уехал в Германию, где преподавал и творил. Когда в 1933 нацисты пришли к власти, К. эмигрировал во Францию. Один из крупнейших художников XX в., К., стремившийся создать новое искусство, наиболее полно выражающее современную эпоху, кардинально обновил художественный язык, основанный на синтезе живописи, музыки, танца.

Лит.: Л у к ш и н И.П. «Говорить о мистерии на языке материи» (эстетическая концепция и творчество В.В. Кандинского). М., 1991.

КАНКРИН Егор (*Герхардт*) Францевич (1774, г. Ганау, *Гессенское курфюршество — 1845, Павловск*) — гос. деятель. Род. в семье специалиста-технолога, занимавшегося горным делом и приехавшего на работу в Россию. К. окончил Мариенбургский ун-т, но, не найдя работу в Германии, в 1798 приехал в Россию, к отцу. Поссорившись с отцом, не имея средств к существованию, связей и знания рус. языка, К. пробовал учительствовать, был комиссионером, бухгалтером. Записка К. об улучшении овцеводства в России понравилась вице-канцлеру И.А. Остерману — внуку *А.И. Остермана*. В 1803 К. получил место в мин-ве

гос. имуществ, где занимался лесным хоз-вом, соляным делом. Несмотря на тяжелый характер, К через шесть лет дослужился до статского советника. Когда возможная война с Наполеоном обсуждалась в военных кругах, К. в 1809 опубликовал свой труд «Заметки о военном искусстве с точки зрения военной философии», вызвавший большой интерес *М.Б. Барклая де Толли*. Персоной К. заинтересовался *Александр I*, и К. был привлечен к разработке планов будущей войны. В 1812 К. был назначен генерал-интендантом всех действующих войск и, будучи энергичным и честным человеком, блестяще справился со своими обязанностями. Однако по окончании войны К. был забыт. Его предложения о постепенном выкупе крестьян с землей были оставлены Александром I без внимания. В 1821 К. издал в Мюнхене труд по экономике «Мировое богатство, национальное богатство и частное хозяйство». В этом же году, Александр I взял К. на конгресс в Лейбах, где обсуждался вопрос об участии России в подавлении рев. в Неаполитанском королевстве. Вскоре К. был назначен членом Гос. совета, а в 1823 по совету *А.А. Аракчеева* — министром финансов. К. занял свой пост в тяжелое для России время, когда неустойчивость финансовой системы страны усугублялась огромным внешним долгом. Запретив выпуск бумажных денег — ассигнаций, благодаря к-рому правительство легко покрывало гос. расходы, К. удержал бумажный рубль в пределах 25—27 коп. серебром. Стремясь создать денежный запас, К. взамен казенного управления в 1827 ввел откупную систему в винную торговлю («я, батюшки, понимаю, что пьянство есть зло, но скажите, чем заменить винный доход?»). В 1822 К. повысил таможенные пошлины, увеличив доходы казны и оказав поддержку слабой отечественной промышленности. Все эти меры, сочетавшиеся с режимом жесткой экономии, привели к стабилизации денежного обращения. Однако, К. оказывал сопротивление строительству железных дорог в России, боясь как непомерных расходов, так и нарушения традиционного рос. уклада. В 1829 К. был возведен в графское достоинство. Преподавал экономические науки наследнику, будущему *Александрю II*. Заботясь о подготовке грамотных специалистов, К. учреждал школы, гимназии и институты. Им были основаны «Земледельческая газета», «Коммерческая газета», «Горный журнал». В 1839 К. провел денежную реформу, по к-рой серебряный рубль становился основой денежного обращения, и установил его твердый курс — 3 руб. 50 коп. ассигнациями, что позволило придать устойчивость денежному обращению и побудить дельцов к торгово-промышленным операциям. Созданная К. финансовая система (серебряный монометаллизм) просуществовала 15 лет и была разрушена непомерными расходами на ведение Крымской войны. Последние годы жизни К. работал над

трудом «Экономика человеческого общества и наука о финансах». В 1844, будучи тяжело болен, вышел в отставку.

Лит.: Ю р о в с к и й В.Е. Министр финансов Е.Ф. Канкрин // Вопросы истории. 2000. № 1.

КАНТЕМИР Антиох Дмитриевич (1708 или 1709, Константинополь — 1744, Париж) — писатель, дипломат. Сын молдавского господаря, стремившегося освободиться от турецкого владычества и заключившего союз с *Петром I*. В 1711 после неудачной рус.-турецкой войны отец К. навсегда переселился с семьей в Россию, где получил от царя титул князя. К. занимался дома, в Славяно-греко-латинской академии в Москве, школе капуцинов в Астрахани, в Петербург. академии наук, став энциклопедически образованным человеком. К. был первым переводчиком иностранной светской лит-ры на рус. язык. Наряду с легкими по слогу переводами с древнегреческого К. перевел труд французского натуралиста Б. Фонтенеля «Разговоры о множестве миров», популяризирующий астрономические знания. Многие произведения К. не сохранились: он начал работу над рус.-французским словарем, готовил материалы по рус. истории. Прославился К. своими сатирами, защищавшими просвещение, науку. В своих произведениях он выступал как последовательный сторонник реформ Петра I. *В.Г. Белинский* писал: «Кантемир начал собою историю русской светской литературы». Им были введены в оборот рус. речи слова «идея», «депутат», «понятие», «начало» и др. Исследователь Д.Д. Благой заметил, что «именно Кантемир утвердил традицию просветительства как одну из важнейших особенностей нашей художественной литературы XVIII в.». С 1728 К. жил в Москве и стал участником событий, связанных с восшествием на престол *Анны Ивановны*, составив ей прошение от имени дворянства об уничтожении «кондиций», заключенных «верховниками». Надежды К. на эту самодержицу не оправдались. В 1731 К. был назначен послом в Лондон, а в 1738 — в Париж. Его дипломатические усилия были направлены к сближению России и Англии, упрочению полит., экономических и научно-технических связей. Дипломатическая переписка К. содержит серьезный анализ внешней и внутренней политики европейских государств. Умер от тяжелой болезни.

Лит.: Сементковский Р.И. А.Д. Кантемир: Его жизнь и литературная деятельность. СПб., 1893; Кумок М.В. Российский посланник в Англии А.Д. Кантемир // Вопросы истории. 1987. № 2.

КАРАКОЗОВ Дмитрий Владимирович (1840, с. Жмакино Саратовской губ. — 1866, Петербург) — революционер. Род. в обедневшей дворянской семье. Учился в Саратовской гимназии. В 1861 поступил в Казанский ун-т. С 1864 учился в Моск. ун-те.

В 1865 стал членом тайного общества *Н.А. Ишутина*, где предлагал действовать более решительно. Весной 1866 уехал в Петербург. Разбрасывал написанную им от руки прокламацию «Друзьям-рабочим», в которой призывал совершить рев. и установить соц. строй. 4 апр. 1866 у ворот Летнего сада стрелял в *Александра II*, но промахнулся. Был судим Верховным уголовным судом, по приговору к-рого повешен.

Лит.: Щеголев П.Е. Алексеевский равелин: Книга о падении и величии человека. М., 1989. С. 47-82; Хейфец М. Выстрел из «Ада» // Знание — сила. 1966. № 6, 7.

КАРАМЗИН Николай Михайлович (1766, с. Михайловка Симбирской губ. — 1826, Петербург) — писатель и историк. Сын помещика старинного дворянского рода. Получил основательное образование дома и в пансионе при Моск. ун-те. В 1782—1784 К. находился на службе в Преображенском полку, куда был записан с детства. В чине поручика вышел в отставку и жил преимущественно в Москве. К. близко сошелся с *Н.И. Новиковым* и людьми его круга, стал членом масонской ложи, но к 1788 охладел к мистическим сочинениям и моралистическим проповедям нравственного совершенства. В мае 1789 К. отправился в заграничное путешествие, откуда вернулся в июле 1790 со знаменитыми «Письмами русского путешественника», к-рые печатал в издаваемом им же «Московском журнале». Современники зачитывались его повестями «Бедная Лиза», «Наталья, боярская дочь», «Остров Борнгольм», статьями, рецензиями, переводами, поэтическими альманахами «Аониды», «Аглая» и др. Как заметил литературовед Г.П. Макогоненко: «Используя нормы разговорной речи, К. создал легкую, изящную фразу, передающую эмоциональную выразительность слова». В 1802—1803 К. издавал журн. «Вестник Европы», к-рый, первый из независимых от правительства частных изданий, имел раздел «Политика». Один из создателей рус. лит. языка, основатель нового в России лит. направления — сентиментализма, К. приобрел громкую славу. В 37 лет (в то время это порог старости) оставил журналистику, поэзию, мечтая о «хорошей российской истории, т. е. писаной с философским умом, с критикою, с благородным красноречием». В 1803 *Александр I* подписал указ о назначении К. историографом. Несмотря на моск. пожар 1812, в к-ром погибли библиотека К. и многие используемые им архивные источники других книгохранилищ, многолетние труды его увенчались успехом: в 1818 вышли в свет первые 8 томов «Истории государства Российского», охватывающие период с древнейших времен до 1560. *А.С. Пушкин* писал: «Все, даже светские женщины, бросились читать историю своего отечества, дотоле им неизвестную. Она была для них новым открытием. Древняя Россия, казалось, найдена Карамзиным, как

Америка Колумбом. Несколько времени ни о чем ином не говорили». В 1821 вышел 9-й том о царствовании *Ивана IV Грозного*, в 1824 — 10-й и 11-й тома о *Федоре Ивановиче* и *Борисе Годунове*. 12-й том, дойдя до событий 1611, К. завершить не успел. Не боясь неудовольствия царя (с неслыханной смелостью описана тирания Ивана Грозного) и критики «молодых якобинцев» — декабристов, обвинявших К. в консерватизме, он написал свою «Историю» так, как думал, не заботясь ни о моде, ни о молве. «Подвиг честного человека» — так оценил Пушкин этот труд. История представлялась К. непрерывным движением к прогрессу, борьбой просвещения с невежеством. Суть проявления этой борьбы — деятельность великих людей. Вот почему самым интересным для К. в объяснении событий был художественно-психологический анализ исторической личности. Смысл истории по К. — наставление людей в их общественной деятельности. Незадолго до наполеоновского нашествия в 1811 К., отложив летописи, написал для Александра I «Записку о древней и новой России», в к-рой высказал многие созвучные «Истории» историко-философские идеи: необходимость и благодетельность для России самодержавия, отрицание «насильственных потрясений», необходимость просвещения как основы реформ («всякая новость в государственном порядке есть зло, к которому надо прибегать только в необходимости»), но в к-рой К. смел и поучать властителей, не отвечавших образу идеального монарха, приводя в качестве негативных примеров *Петра I*, *Екатерину II*, *Павла I*. К. не только ввел в «Историю» множество ценных документов, ранее неизвестных, но и сумел показать исторический процесс как историк-художник, у к-рого преемники учились видеть в историческом факте художественное содержание. В 1825 К., потрясенный и возмущенный выступлением декабристов, тем не менее написал *Николаю I*: «Заблуждения и преступления этих молодых людей суть заблуждения и преступления нашего века». Просветитель, внесший огромный вклад в создание отечественного читателя и профессионального литератора, К., свободно и без страха разговаривавший с царями и декабристами, вошел в отечественную культуру и своей личностью. Историк и писатель Н.Я. Эйдельман писал: «Карамзин — высоконравственная, привлекательная личность, которая на многих влияла прямым примером, дружбою; но куда на большее число — присутствием этой личности в стихах, повестях, статьях и особенно в *Истории*».

Лит.: Лотман Ю.М. Сотворение Карамзина. М., 1987.

КАРБЫШЕВ Дмитрий Михайлович (1880, Омск — 1945, лагерь смерти Маутхаузен, Австрия) — сов. военный деятель. Род. в семье мелкого военного чиновника. В 1891—1898 учился в Сибирском кадетском корпусе; в 1900 окончил по первому разряду

Николаевское инженерное уч-ще в Петербурге и был отправлен служить на Дальний Восток. Участвовал в рус.-японской войне 1904—1905 и был награжден 5 орденами за умелое командование и храбрость. Нежелание К. давать показания на своих солдат, принимавших участие в рев. выступлениях, привело к увольнению его со службы. После недолгой работы чертежником во Владивостоке в 1907 К. был снова принят на военную службу. В 1908—1911 прошел курс Николаевской инженерной академии; «за отличные успехи в науках» был произведен в капитаны и получил звание военного инженера. С 1911 руководил строительством фортов Брестской крепости. Летом 1914 К. подал рапорт с просьбой направить его на передовую. На Юго-Зап. фронте К. командовал саперной ротой, батальоном. В 1915 во время атаки против австрийцев был ранен. После недолгого лечения находился в районе боевых действий и использовался как военный инженер. В звании подполковника К. встретил Февральскую и Октябрьскую рев. В ноябре 1917 — февр. 1918 был отрядным инженером 8-й рев. армии и укреплял позиции вокруг г. Могилева-Подольского. Добровольно вступил в Красную Армию, во время Гражданской войны не только использовался как военный инженер, но и участвовал в подавлении крестьянского восстания в февр. 1919 в районе г. Сызрани. В 1919 К. был ближайшим помощником *М.В. Фрунзе*, к-рый вместе с *В.В. Куйбышевым* дал ему такую характеристику: «Военный инженер Карбышев — человек необыкновенных дарований и изумительной работоспособности». К. был принят в группу сочувствующих РКП(б). После Гражданской войны К. был назначен зам. начальника инженеров вооруженных сил Украины и Крыма. С 1921 стали печататься научные труды К., а в 1923 началась его преподавательская деятельность в ряде военных академий. Во время сталинского террора К. никогда не громил «врагов народа» и не давал материалов о «вредительстве», но и не выступал ни в чью защиту и не выражал возмущения арестами военачальников, к-рых прекрасно знал. В 1940 К. был принят в члены ВКП(б), и ему было присвоено звание генерал-лейтенанта инженерных войск. В 1941 К. получил ученую степень доктора военных наук. Летом 1941 он был направлен на западную границу «для помощи» в создании УРов (укрепленных районов) и попал в фашистское окружение. Попытка прорваться для соединения с отступающей Сов. Армией не удалась. К. был контужен и взят в плен. Отказался сотрудничать с фашистами и с 1943 находился в лагерях смерти в Майданеке, Освенциме, Заксенхаузене, Маутхаузене, где участвовал в движении Сопротивления. Был замучен фашистами. История о превращении К. в ледяную статую, чтобы запугать остальных, является легендой. В 1946 К. посмертно было присвоено звание Героя Сов. Союза.

Лит.: Познанский В.С. Д.М. Карбышев. Новосибирск, 1990.

КАТКОВ Михаил Никифорович (1818, Москва — 1887, с. Знаменское Моск. губ.) — журналист. Род. в семье мелкого канцелярского чиновника, детство и юность прошли в бедности. К. учился в Преображенском сиротском уч-ще 1-й Моск. гимназии и в частном пансионе. В 1834—1838 К. столь успешно занимался на словесном отделении Моск. ун-та, что слушать его ответы приходили студенты, а курс он окончил кандидатом с отличием. К. вошел в кружки *Н.В. Станкевича* и *В.Г. Белинского*, был знаком с *А.И. Герценом*, близко сошелся с *М.А. Бакуниним*; печатался в журн. «Отечественные записки» и «Московский наблюдатель». Живя уроками и не вылезая из долгов, К. в 1839 поступил в Берлинский ун-т, где слушал лекции Шеллинга. В 1842 К. вернулся в Россию, но совершенно разошелся с бывшими товарищами, что Белинский предвидел, сообщая о К.: «В нем бездна самолюбия и эгоизма... Этот человек как-то не вошел в наш круг, а пристал к нему». В 1845 К. защитил диссертацию «Об элементах и формах славяно-русского языка» и стал адъюнктом на кафедре философии, занимаясь до 1850 исключительно наукой. В 1850 вышло распоряжение, по к-рому философию могли преподавать только профессора богословия. В 1850—1855 К. заведовал редакцией газ. «Московские ведомости». В 1856 К. стал издателем-редактором умеренно-либерального журн. «Русский вестник», где он выступал в защиту конституционно-монархических принципов гос. устройства, безусловно поддерживая готовящиеся правительством реформы. К. считал правильным освобождение крестьян с землей за выкуп для создания «надежного класса» средних землевладельцев, считал необходимым введение местного самоуправления. Благодаря умелому подбору сотрудников и хорошей постановке беллетристического отдела журн. стал пользоваться большим успехом. К. — либерал-западник и англоман — выступил против *Н.Г. Чернышевского* и *А.И. Герцена* с их надеждами на рев. развитие событий. В 1863 К. возглавил «Московские ведомости». В это же время началось восстание в Польше. К. заявил, что держать Польшу «вооруженной рукой» — историческая необходимость. Для сохранения единства империи К. считал допустимыми любые средства. Находясь вне правительства, но будучи влиятельным публицистом, пользующимся поддержкой большей части росс. общества, К. побуждал власти к решительным действиям. Герцен писал о К.: «Либеральный публицист... бросил за борт либерализм, конституционализм, поклонение Европе... внезапно почувствовав себя неистовым патриотом». В 1866, не оставляя газ., К. стал чиновником особых поручений при министре народного просвещения. Чем ошутимее была рев. атмосфера, тем все более «правым» становился К. Он много писал об экономических проблемах, пропагандируя усиленное промышленное развитие, полагая, что таким образом Россия сможет укрепить военную мощь, утвердиться на мировом рынке и сохранить целост-

ность империи. Но это не значило, по мнению К., что страна перестанет быть аграрной, а дворянство не останется опорой престолу. Большую роль К. отводил образованию, полагая, что правильная воспитательная система сможет противодействовать развивающемуся «нигилизму». После убийства *Александра II* К. стал сторонником жесткого курса *Александра III*, сблизившись с *К.П. Победоносцевым*. «Не парламентаризму ли должны мы завидовать, этой пошлой доктрине, везде потерявшей кредит, которая может быть годна только как средство постепенного ослабления власти и перемещения ее из рук в другие», — писал К., центральной идеей публицистики к-рого стало обоснование самодержавия как власти, единственно возможной в России. Ненависть К. к новым пореформенным порядкам и учреждениям (судам, земству и т.д.) была тем сильнее, чем больше когда-то он сам за них ратовал. К. умер в своей великолепной усадьбе. Его смерть была воспринята как гос. событие и в церквях всей России служили панихиды по усопшему.

Лит.: Т в а р д о в с к а я В.А. Идеология пореформенного самодержавия. (М.Н. Катков и его издания) М., 1978; П о п о в А.А. М.Н. Катков. К вопросу о его социально-политических взглядах // Социально-политический журнал. 1992. № 9.

КАХОВСКИЙ Петр Григорьевич (1799, Смоленская губ. — 1826, Петербург) — декабрист. Происходил из обедневших дворян. Учился в пансионе при Моск. ун-те: «по-русски, по-немецки и французски читать, писать и говорить умеет, истории, географии и арифметике знает». По признанию самого К., на образ его мыслей повлияли детское изучение «греков и римлян», «недавние перевороты в правлениях Европы» и пребывание за границей в 1823—1824. В 1816 К. поступил на военную службу в лейб-гвардии егерский полк юнкером, но за «шум и разные неблагопристойности... неплатеж денег в кондитерскую лавку и лень к службе» был разжалован в рядовые и в 1817 отправлен на Кавказ, где за отличие в службе вновь произведен в юнкера. Дослужившись до поручика, в 1821 К. по болезни получил отставку. В 1825 приехал в Петербург, намереваясь отправиться в Грецию, чтобы драться за ее независимость. Имея «пылкий характер, готовый на самоотвержение» (*К.Ф. Рылеев*) и свободолюбие («я и в цепях буду вечно свободен»), был принят в Сев. общество. К. полагал необходимым уничтожение самодержавной власти, истребление всей царской династии и установление республики. К. как совершенно одинокого человека декабристы наметили царевубийцей. 14 дек. на Сенатской площади К. убил Петербург. генерал-губернатора *Милорадовича* и полковника Стюрлера, ранил свитского офицера, но не решился убить нового царя. Будучи в заключении, на следствии вел себя дерзко, откровенно высказываясь о недостатках рос. гос. строя и нелестно характеризуя императоров *Александра I* и *Николая I*. В числе 5 декабристов был по-

вешен. Сорвавшись с петли из-за неопытности палача, был повешен вторично.

Лит.: Щеголев П.Е. Петр Григорьевич Каховский. Пг., 1921.

КАЧАЛОВ (*наст. фам. Шверубович*) Василий Иванович (1875, г. Вильно — 1948, Москва) — актер. Род. в семье священника. Еще будучи гимназистом, К. играл в любительских спектаклях и по совету знаменитого трагика П.Н. Орленева решил посвятить себя театру. В 1893, окончив гимназию, К. уехал в Петербург, поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та и играл в спектаклях студенческого кружка. После спектакля «Лес» *А.Н. Островского*, в к-ром К. сыграл роль Несчастливцева, за кулисы пришли писатель Н.Г. Гарин и художник *И.Е. Репин* и посоветовали студенту поступить в настоящую труппу. К. встретился с *А.С. Сувориным*, главой театра Лит.-художественного общества, взявшим нового актера, но предупредившим: «У вас тяжелая фамилия! Для театра не годится. Перемените». Случайно прочтя в газ. о смерти какого-то В.И. Качалова, К. взял себе этот псевдоним. В 1897—1900 К. играл в провинциальных театрах. Он рассчитывал завершить юридическое образование, но это оказалось невозможным из-за занятости. В 1900 К. поступил в труппу Художественного театра (МХТ) в Москве и стал ведущим актером, определившим творческое лицо театра. Он добился всеобщего признания в пьесах *Чехова*, *Горького*, К. Гамсуна, Шекспира и др. К. обладал редким сценическим обаянием, пластичностью, великолепным голосом. Участвовал в гастрольной поездке в 1919—1922 по Европе. В 1922 вернулся в Москву и вновь отправился с театром на гастроли в Европу, затем в Америку. В 1924 К. был удостоен звания Заслуженного, а в 1927 — Народного артиста Республики. В 1935 скупой на похвалы *К. С. Станиславский* назвал К. «великим актером». Лауреат Сталинской премии и орденосеца, К. выступал со стихами и прозой на радио, дважды снялся в кино.

Лит.: Вилепкин В.Я. Качалов. М., 1976.

КЕЛДЫШ Мстислав Всеволодович (1911, Рига — 1978, Москва) — математик, президент АН СССР. Род. в семье адъюнкт-профессора. В 1915, когда к Риге подошли немцы, семья эвакуировалась в Москву. В 1927 К. окончил школу со строительным уклоном, но его не приняли в Строительный ин-т. Были сложности и с поступлением на математическое отделение МГУ из-за социального происхождения и наличия парижского дяди, ушедшего с белой армией. В 1939 к этим «пятнам» биографии прибавился арест старшего брата Михаила. К. сумел добиться всего за счет исключительных способностей: в 1931 окончил ин-т, в 27 лет стал доктором наук, в 32 — членом-корреспондентом. С 1931 К. работал в Центральном аэрогидродинамическом

ин-те (ЦАГИ), где вел успешные научные работы по предотвращению разрушения самолетов. В 1946 К. совместно с *С.П. Королевым* и *И.В. Курчатовым* руководил созданием ракетно-ядерного оружия. В 1953—1955 состоялись первые испытания сов. водородных бомб, а вскоре прошли успешные запуски крылатых ракет. 4 окт. 1957 был произведен запуск первого искусственного спутника Земли. К. вспоминал: «Мы работали самозабвенно, но не задумывались о значении своей работы. И только когда, едва отдышавшись после запуска, мы услышали, как воспринимают этот запуск во всем мире, мы поняли, что начался космический век человечества». В 1961, после полета *Ю.А. Гагарина*, К. стал президентом АН СССР. Трижды Герой Соц. Труда (1956, 1961, 1971), К. разработал ряд основных теоретических положений современной аэродинамики и ракетно-космической техники. На основе сделанных им открытий в математике и механике удалось решить ряд крупных научных проблем. К. сыграл огромную роль в становлении в стране вычислительной техники: руководил работами по созданию ЭВМ. Во время травли *А.Д. Сахарова* К. подписал антисахаровское заявление, но не допустил его исключения из Академии. К. был действительным и почетным членом многих иностранных академий. Его имя присвоено кратеру на Луне, малой планете, флагману научного флота. Был похоронен в Кремлевской стене.

Лит.: Ч е н ц о в Н. Всемирно известный, всемерно засекреченный // Наука и жизнь. 1991. № 2.

КЕРЕНСКИЙ Александр Федорович (1881, Симбирск — 1970, Нью-Йорк) — полит. деятель. Род. в семье директора гимназии. В 1889 семья переехала в Ташкент. В 1899 К. окончил Ташкентскую гимназию и поступил на историко-филологический ф-т Петербург. ун-та, спустя год перешел на юридический ф-т, более всего увлекаясь театром. В 1902 К. во время студенческой сходки произнес речь («До сих пор не могу понять, что толкнуло меня к этому выступлению») с призывом помочь народу в его борьбе, за что был ненадолго отправлен к родителям («Мне льстило, что отныне я стал ссыльным студентом»). По окончании ун-та в 1904 К. стал помощником присяжного поверенного; сблизился с членами «Союза освобождения», объединявшего либеральных земцев и интеллигенцию. Манифест 17 октября 1905 К. воспринял как начало конституционной монархии в России. Во время рев. 1905—1907 давал юридические консультации рабочим, печатался в проэсеровском бюллетене «Буревестник». В дек. 1905 К. был арестован за хранение эсеровских листовок и находился в тюрьме до весны 1906. Вскоре после освобождения он стал популярным адвокатом, выступавшим на полит. процессах. В 1912 был избран депутатом IV Гос. думы от «Трудовой группы»

(трудовиков) и, став лидером фракции, вошел в масонскую организацию, объединившую различные антисамодержавные силы, стремившиеся к демократическому обновлению России. Был инициатором резолюции протеста коллегии адвокатов Петербурга против сфабрикованного дела Бейлиса, за что был приговорен к 8 мес. тюрьмы. Один из активных деятелей Февральской рев. 1917, К. выдвинулся в один ряд с полит. лидерами *П.Н. Милюковым* и *А.М. Гучковым*; участвовал в создании и работе Временного комитета Гос. думы, заявив о себе как о стороннике демократического республиканского строя («Я испытывал чувство пьянящего восторга»). К. был заместителем председателя Петроградского Совета рабочих депутатов, вошел во Временное правительство и стал членом партии эсеров. К. — единственный из состава Временного правительства находился у власти от февр. до окт. 1917, последовательно занимая посты: министра юстиции, министра-председателя и военного и морского министра. Ораторский талант К. покорял аудиторию, не способную анализировать его пылкие речи. Он предлагал осуществлять рев. преобразования «согласно закону»; обещал, что «землю народ должен получить в полном объеме», но решение этого вопроса сможет принять Учредительное собрание; провозглашал, что «8-часовой рабочий день должен быть нормой работы для всех трудящихся», но при этом недопустимо падение объема производства; утверждал, что «мир должен быть заключен всеми народами на равных условиях и на равных положениях», но прийти к нему надо постепенно. К. сделал необычайно много для организации июньского наступления на фронте, а после его провала объявил виновниками большевиков. К. ввел на фронте смертную казнь и учредил военнорев. суды. В авг. К. и министр внутренних дел *Н.Д. Авксентьев* получили полномочия на аресты и высылку из страны полит. противников режима Временного правительства. Попытка *Л.Г. Корнилова* установить военную диктатуру свидетельствовала о слабости власти К. Неспособность К. стабилизировать положение в стране, его отказ поддержать Корнилова вызвали ненависть правых. Борьба с большевиками — противодействие левых сил. Режим К., рассчитанный на несостоявшуюся коалицию демократов от кадетов до эсеров, не получил поддержки. Имя К. в общественном сознании осенью 1917 ассоциировалось с суррогатом денег — «керенками», не имевшими номера, серии, года выпуска и стремительно обесценивавшимися. После Октябрьского переворота К. выехал на фронт встречать вызванные им, но не появившиеся войска. В Гатчинском дворце, переодевшись в матросскую форму, бежал от матросов *Дыбенко*. В Пскове К. встретился с *П.Н. Красновым*, двинувшим свои силы на Петроград. Этот поход оказался безуспешным, и К. до лета 1918 находился в подполье в Петрограде, Финляндии, Москве. В июне 1918 вы-

ехал за рубеж для организации интервенции против большевиков. До 1940 К. жил во Франции, активно сотрудничая в эмигрантских организациях. Издавал газ. «Дни» и «Новая Россия». Постоянно выступал против сталинской диктатуры, но в первые же дни Великой Отечественной войны заявил о поддержке СССР. С 1940 жил в США. С 1956 К. сотрудничал с Гуверовским ин-том войны, революции и мира при Стэнфордском ун-те. К. был профессором, совместно с Р. Браудером в 1961 опубликовал три тома документов «Российское Временное правительство»; он автор кн. «Россия на историческом повороте. Мемуары» (М., 1993). До конца жизни К. верил в «возрождение свободы» на родине. Его попытка в 1968 получить разрешение на проезд в СССР не увенчалась успехом. К. был похоронен в Англии, где жили его сыновья.

Лит.: Голиков А.Г. Феномен Керенского // Отечественная история. 1992. № 5; Новиков Г.Н. Об архиве А.Ф. Керенского в Техасе // Новая и новейшая история. 1993. № 1.

КИБАЛЬЧИЧ Николай Иванович (1853, г. Короп Черниговской губ. — 1881, Петербург) — народоволец. Род. в семье священника. В 1864 К. был принят в Новгород-Северскую гимназию, но по требованию отца окончил духовное уч-ще и поступил в Черниговскую духовную семинарию. В 1869, несмотря на разрыв отношений с отцом, К. стал учиться в Новгород-Северской гимназии, обратив на себя внимание выдающимися способностями к математике и языкам, и окончил курс с серебряной медалью. В 1871—1873 К. учился в Ин-те инженеров путей сообщения, не закончив к-рый, перешел в Медико-хирургическую академию, бывшую в 70-е гг. крупным центром студенческого движения. Здесь К. приобщился к народнической идеологии. В 1875 за хранение нелегальной лит-ры почти три года находился в тюрьме и был выпущен под надзор полиции. Несмотря на ходатайства К., восстановиться в числе студентов ему не позволили. В 1878 К. перешел на нелегальное положение. Изучая свойства взрывчатых веществ, научился в домашних условиях производить нитроглицерин и динамит. Был принят в землевольческую террористическую группу «Свобода или смерть», где исполнял роль «техника», изготавливавшего взрывчатку для покушения на *Александра II*, кроме того, занимался публицистикой, руководил подпольной типографией. 17 марта 1881 был арестован как участник убийства царя. На допросах К. вел себя откровенно и мужественно. В тюрьме он создал проект реактивного ракетного двигателя («проект воздухоплавательного прибора»), описание к-рого пролежало в архиве департамента полиции до лета 1917. Накануне казни К. обратился с письмом к *Александру III*, пытаясь убедить его в необходимости коренного изменения «всей политической

системы». К. был казнен вместе с другими первомайцами. В 1966 один из кратеров на обратной стороне Луны был назван именем К.

Лит.: Поляков В.А., Кибальчич Ф.А. Николай Кибальчич. М., 1986.

КИРЕЕВСКИЙ Иван Васильевич (1806, Москва — 1856, Петербург) — славянофил. Происходил из старинного дворянского рода. Детство К. прошло в родовом имении Долбино Калужской губ. В.А. Жуковский, к-рому мать К. приходилась племянницей, оказал на мальчика огромное влияние. К. получил прекрасное домашнее образование. В 1822 семья переехала в Москву, где К. вместе с братом *Петром Киреевским* брал уроки у профессоров Моск. ун-та. В 1824 поступил на службу в архив Иностранной коллегии и вошел в «Общество любомудрия», где цвет тогдашней моск. молодежи занимался изучением философии и политэкономии. Был знаком с А.С. Пушкиным, Н.В. Гоголем, М.П. Погодиным, Е.А. Баратынским и др. выдающимися современниками; в 1829 выступил как самостоятельный и яркий лит. критик, охарактеризовав развитие рус. лит-ры и высоко оценив Пушкина. В 1830 посетил Германию, будучи «окружен первоклассными умами Европы», слушал лекции и беседовал с Гегелем, Шеллингом. В 1832 К. издавал журн. «Европеец», сумев привлечь к сотрудничеству лучших литераторов, но на третьей книжке издание было запрещено, т. к. *Николай I* в лит. критике усмотрел пропаганду рев. и конституционных идей, и только заступничество В.А. Жуковского спасло К. от ареста и ссылки. Впоследствии попытки К. получить кафедру философии в Моск. ун-те или вернуться к лит. деятельности были неудачными. Сблизившись со старцами Оптиной пустыни, занимаясь религиозно-философскими поисками, К. пришел к славянофильству, став одним из лидеров этого направления общественной мысли. К. полагал, что логическая рассудочность и практицизм привели европейскую цивилизацию к бездуховности, выразившейся в рев. переворотах и рационалистической философии. Считая религию главной силой общественного прогресса, он полагал, что Россия и славянство сумели сохранить патриархальность и религиозность, несмотря на реформы *Петра I*, привившего народу западные формы жизни. Задача России, по мнению К., заключалась в возвращении к самобытности, «к цельности бытия», к-рое сможет дать знание творений восточных отцов церкви и православие, что, в свою очередь, позволит переосмыслить достижения Запада и постичь истину.

Лит.: М а н н Ю. Путь Киреевского // Русская философская эстетика. М., 1969.

КИРЕЕВСКИЙ Петр Васильевич (1808, с. Долбино Калужской губ. — 1856, Киреевская слободка ок. Орла) — славянофил.

Брат *И.В. Киреевского*. Получил серьезное домашнее образование; в 1822 брал уроки у профессоров Моск. ун-та, слушал лекции в Мюнхене. Владея семью языками, К. много переводил. Определившись в своих славянофильских пристрастиях и веря в великую судьбу рус. народа, К. с 1831 стал систематически записывать народные песни, мечтая воссоздать духовную основу народа, в них запечатленную. К этой работе К. сумел привлечь многих литераторов, среди к-рых *А.С. Пушкин*, *Н.В. Гоголь*, *В.И. Даль*, *М.П. Погодин*. К. создал уникальное собрание, насчитывавшее свыше 10 тыс. песен, составившее эпоху в отечественной фольклористике. При жизни К. из-за цензурных сложностей было напечатано лишь 67 песен. Несмотря на ряд изданий рус. и сов. времени, большая часть собрания остается неопубликованной. Исследователь жизни К. М.О. Гершензон пришел к выводу: «Не собираньем народных песен, не исследованиями в области русской истории он исполнил свое жизненное призвание, но тем, что в определенный момент он явился среди русского образованного общества, как живое воплощение русского народного духа и как живая связь между народом и этим оторвавшимся от народа обществом».

Лит.: С о й м о н о в А.Д. П.В. Киреевский и его собрание народных песен. Л., 1971.

КИРИЛЛ (в мире *Козьма*) **БЕЛОЗЕРСКИЙ** (1337, Москва — 1427, *Кирилло-Белозерский монастырь*) — религиозный деятель. Происходил из знатного боярского рода. Служил казначеем у своего родственника Т.В. Вельяминова, окольного *Дмитрия Ивановича Донского*. Не чувствуя склонности к мирской жизни, К. стал иноком *Симонова монастыря* в Москве. Тяжелый труд в хлебне и поварне в сочетании с глубокой религиозностью сделали К. известным *Сергию Радонежскому*, к-рый, приходя в монастырь, непременно беседовал с ним о пользе душевной. В 1388 К. стал архимандритом и общался с вел. князем и его сыновьями, но, не найдя удовлетворения в высоком сане, отправился жить в глухой белозерский лес. Между старинными городами Вологодой и Белозерском К. выбрал место и «начаша копати келию в земли». Так на берегу Сиверского озера в 1397 К. основал монастырь Пречистой Богородицы, получивший известность как *Кирилло-Белозерский*. Духовный авторитет К. неизмеримо возрос, и монастырь стал получать земельные вклады; сам вел. князь моск. слал ему «милости доволни». Мудрец и книжник, К. основал замечательную библиотеку, занимался просветительством, выступая в посланиях и поучениях как наставник справедливого и сильного моск. князя. В духовной обратился к вотчинному князю, прося его поддержать нового игумена и не дозволять «перечинивати» установленные К. порядки. Община, основанная К.,

к сер. XV в. выдвинулась как религиозный центр нестяжателей, требовавших отказа церкви от земельной собственности. В 1547 К. был причислен церковью к лику святых.

Лит.: Кирпичников А.Н., Хлопкин И.Н. Великая государева крепость. Л., 1972.

КИРОВ (наст. фам. *Костриков*) Сергей Миронович (1886, г. Уржум Вятской губ. — 1934, Ленинград) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье лесника. В раннем детстве лишился родителей и жил с сестрами на крохотную пенсию бабушки. В 7 лет был определен в приют. Окончил церковно-приходскую школу и городское уч-ще. За отличную учебу К. получил земскую стипендию и в 1904 окончил Казанское промышленное уч-ще, получив аттестат механика. Раннее знакомство с полит. ссыльными и чтение нелегальной литературы привели К. в 1904 к вступлению в РСДРП. Во время рев. 1905—1907 заведовал нелегальной типографией, руководил успешной забастовкой железнодорожников, был членом Томского комитета РСДРП. Несколько раз К. подвергался краткосрочным арестам, а в 1907 был осужден на год и 4 мес. заключения в крепости — время, к-рое К. использовал для самообразования: «Библиотека в тюрьме была достаточно приличная, кроме того, имелась возможность получать всю тогдашнюю легальную литературу... в общем заниматься было неизмеримо лучше, чем на свободе, на нелегальном положении». В 1908 К. отправился в Сибирь, где руководил созданием парт. организации. В 1909 создавал нелегальные кружки во Владикавказе, работал репортером, а потом фактически возглавил газ. «Терек», приобретя известность острыми социально-полит. ст. В 1916 возглавил большевистскую организацию во Владикавказе, где и встретил Февральскую рев. 1917. Избранный делегатом I Всероссий. съезда Советов, К. принял участие в Октябрьском перевороте. Вернувшись во Владикавказ, принимал активное участие в установлении Сов. власти на Сев. Кавказе. В 1919 К. был одним из руководителей успешной обороны сов. войск в районе Астрахани против *А.И. Деникина*. После окончания Гражданской войны занимал руководящие должности на Сев. Кавказе, в Грузии. В 1921 на X съезде партии был избран кандидатом в члены ЦК; назначен секретарем ЦК Азербайджана, став одним из основателей ЗСФСР. В 1923 вошел в состав ЦК РКП(б). В 1926 был избран первым секретарем Ленинградского губкома ВКП(б), а в 1930 стал членом Политбюро ЦК ВКП(б). 1 дек. 1934 секретарь ЦК ВКП(б) К. был убит террористом в Смольном. Существуют свидетельства о причастности к убийству К. органов НКВД и *И.В. Сталина*, использовавших смерть К. для расправы над полит. противниками. Урна с прахом К. была замурована в Кремлевскую стену.

Лит.: Синельников С.С. Киров. М., 1964; Росляков М.В. Убийство Кирова. Политические и уголовные преступления в 1930-х годах: Свидетельства очевидца. Л., 1991.

КИСЕЛЕВ Павел Дмитриевич (1788, Москва — 1872, Париж) — гос. деятель. Происходил из старинного дворянского рода. Получил домашнее образование и в 1805 поступил на военную службу. В 1807 в составе кавалергардского полка сражался против Наполеона. С начала Отечественной войны 1812 участвовал в 26 сражениях и после Бородина был откомандирован адъютантом к *М.А. Милорадовичу*. В 1814 К. был назначен флигель-адъютантом *Александра I*, сопровождал его на Венский конгресс и стал доверенным царю человеком. Умный, честолюбивый, обаятельный К. был душой общества и общался с *Ф.В. Ростопчиным*, *Н.М. Карамзиным*, дружил с *А.И. Тургеневым*, *П.А. Вяземским*; с К. часто встречался *А.С. Пушкин* («Я рад сидеть его соседом, // До ночи слушать рад его; // Но он придворный: обещанья // Ему не стоят ничего»). В 1819 К. был назначен начальником штаба 2-й армии в Тульчине, под его началом находились видные декабристы *П.И. Пестель*, *А.П. Юшневский* и др., чьи идеи о необходимости гос. преобразований К. разделял, однако не помышляя о насильственных действиях и, вероятно, не зная о тайном обществе. Во время следствия над декабристами К. сумел доказать свою невиновность. В рус.-турецкой войне 1828—1829 занимал командные должности, проявив храбрость и распорядительность. После заключения мира К. был назначен полномочным представителем России в Молдавии и Валахии, сосредоточившим в руках военную и гражданскую власть. Пытаясь упрочить росс. влияние, К. приступил к упорядочиванию системы управления, финансов, положения крестьян и др., стремясь, по словам *К.В. Нессельроде*, «навязать некоторым образом жителям всех классов благодеяние правильной администрации». В 1834 К. возвратился в Россию с репутацией честного и энергичного реформатора. *А.С. Пушкин* записал о нем в дневнике: «Он, может, самый замечательный из наших государственных людей». В конце 1834 К. был введен в Гос. совет и зачислен в Департамент гос. экономики; в 1835 вошел в состав Секретного комитета, а в 1836 ему было поручено руководить V Отделением «собственной его величества канцелярии», после чего он стал главным деятелем по решению крестьянского вопроса. Убеденный противник крепостного права, К. полагал, что свободу следует вводить постепенно, «чтобы рабство уничтожилось само собою и без потрясений государства». Расширение крестьянского землепользования, облегчение тяжести феодальных повинностей, введение агрономических и культурно-бытовых улучшений, по его мнению, требовали хорошей администрации. С этой целью в 1837 было создано Министерство гос. имуществ, к-рое К. возглавил и приступил к реформе управления гос. крестьянами. Точно регламентировав права и обязанности должностных лиц и крестьян, К. рассчитывал влиять на финансовые и экономические вопросы. Упорядочив адми-

нистративное управление, создав приходские уч-ща, т. н. «киселевские» школы, К. усилил дорогостоящий бюрократический аппарат. Реформы натолкнулись на сопротивление помещиков-крепостников, опасавшихся усиления борьбы крепостных за переход в казенное ведомство и видевших в дальнейшем проведении реформ угрозу существованию крепостного права. Попытки административного давления (требование засеять лучшие земли картофелем, введение общественной запашки и т. д.) были восприняты крестьянами как начало казенной барщины и привели к усилению волнений. Недовольство реформами разных слоев общества явилось поводом к отказу от отмены крепостничества *Николаем I*. В 1839 К. был пожалован графским титулом, в 1841 по случаю завершения реформы — орденом Андрея Первозванного. Некоторые мысли К. применены при разработке крестьянской реформы 19 февраля 1861. В 1856—1862 К. был рус. послом в Париже. Уйдя в отставку, жил в Швейцарии и Франции. Похоронен в Москве в Донском монастыре.

Лит.: Дружинин Н.М. Государственные крестьяне и реформа П.Д. Киселева. М.-Л., 1946—1958. Т. 1-2; Орлик О.В. П.Д. Киселев как дипломат. Органические регламенты Дунайских княжеств // Российская дипломатия в портретах. М., 1992.

КЛЕТОЧНИКОВ Николай Васильевич (1846, Пенза — 1883, Петербург) — народоволец. Род. в семье архитектора. В 1864 К. окончил Пензенскую гимназию и поступил на физико-математический ф-т Петербург. ун-та, ушел со 2-го курса по состоянию здоровья. Заболев чахоткой, К. уехал в Крым и служил письмоводителем. В 1873 получил небольшое наследство от родителей, истратил его на поездку за границу, особо интересуясь полит. условиями европейской жизни. В 1877 К. поступил вольнослушателем в Петербург, медико-хирургическую академию, надеясь завести связи с радикалами и мечтая войти в число революционеров, но из-за ухудшения здоровья был вынужден уехать в Симферополь, а потом в Пензу. В 1878 К. приехал в Петербург с намерением предложить себя революционерам для любого террористического акта против правительства или «царского рода». Подружившийся с К. *А.Д. Михайлов* нашел для него другое дело: в 1879 К. устроился на службу в III Отделение сначала агентом, а затем чиновником для письма, поразив начальство редким трудолюбием, каллиграфическим почерком и отличным знанием дела. К., имея на хранении самые секретные сведения и документы, снабжал народовольцев ценнейшей информацией; запоминал факты, имена, цифры, адреса, готовящиеся аресты, провокации и т. д., став «ангелом-хранителем» землевольцев, а позднее — народовольцев. К. был арестован в 1881. На «процессе 20-ти» в 1882 К., по словам *А.Д. Михайлова*, вел себя «решительно и достойно» и был приговорен к казни. Из 10 смертников девятерым, в их

числе К., приговор был заменен на пожизненное одиночное заключение. Посаженный в Алексеевский рavelин Петропавловской крепости, К., находившийся «в последнем градусе чахотки», объявил голодовку для облегчения участи товарищей. Умер в мучениях.

Лит.: Т р о и ц к и й Н.А. Подвиг Николая Клеточникова // Прометей. М., 1972. Т. 9.

КЛЮЧЕВСКИЙ Василий Осипович (1841, Пенза — 1911, Москва) — историк. Род. в семье рано умершего сельского священника. Детство К. прошло в жестокой нужде. Преодолев свое заикание, трудности учения, с отличием окончил в 1856 Пензенское духовное уч-ще и поступил в духовную семинарию. В 1861 К., не желая стать священником, оставил семинарию и поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та, к-рый окончил в 1865 со степенью кандидата и был оставлен на кафедре для подготовки к профессорскому званию. Первая монография К. «Сказания иностранцев о Московском государстве» (М., 1866) свидетельствовала о его огромной трудоспособности и интересе к истории быта. К. по совету своего преподавателя *С.М. Соловьева* для магистерской диссертации взял тему «Древнерусские жития святых как исторический источник» (М., 1871), над к-рой работал 6 лет, изучив около 5 тыс. житий, что, по мнению его оппонентов, являлось научным подвигом. К. пришел к выводу, что жития — ненадежный исторический источник и часто не соответствуют реальной жизни причисленного к лику святых. Этот труд позволил К. приобрести богатый источниковедческий опыт. В 1867 К. стал читать курс всеобщей истории в Александровском военном уч-ще. В 1871 ему предложили занять кафедру в Моск. духовной академии, а на следующий год начать чтение лекций на Высших женских курсах. Вскоре К. приобрел славу изумительного лектора («Преподавателям слово дано не для того, чтобы усыплять свою мысль, а чтобы будить чужую») и в 1879 после смерти *С.М. Соловьева* занял его место в Моск. ун-те. По подсчету *М.В. Нечкиной*, если годы лекторской работы К. в разных учебных заведениях сложить вместе, то получится итог — 108 лет. В 1872 К. начал 10-летнюю работу над докторской диссертацией «Боярская дума Древней Руси» (М., 1881), во многом важной для его лекционных курсов, где «боярская дума рассматривается в связи с классами и интересами, господствовавшими в древнерусском обществе», в к-рой нашло отражение его понимание рус. исторического процесса. Наряду со специальным курсом «Истории сословий в России» (1887), исследованиями, посвященными социальной тематике («Происхождение крепостного права в России», «Подушная подать и отмена холопства в России», «Состав представительства на земских соборах древней Руси»), истории

культуры XVIII и XIX вв. и др. К. создал главный труд жизни «Курс русской истории» (М., 1987—1989. Т. 1-5), в к-ром изложил свою концепцию исторического развития России. С 1902 и до конца жизни К. готовил его к изданию и переизданию, прервавшись лишь в 1905 в связи с участием в работе комиссии по пересмотру законов о печати и учреждением Гос. думы. Помимо преподавательской и исследовательской работы, К. в 1887—1889 был деканом историко-филологического ф-та и проректором. В 1894 ему, председателю Общества истории и древностей росс., пришлось произнести речь «Памяти в бозе почившего государя императора *Александра III*», в к-рой либерально мыслящий историк восхвалял покойного государя, за что был освистан студентами, не одобрявшими конформистское поведение любимого профессора. В 1900 К. был избран действительным членом Академии наук, но это не изменило его жизнь. В 1900—1910 он стал читать курс лекций в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества, где его слушателями были многие выдающиеся художники. *Ф.И. Шаляпин* в своих воспоминаниях написал, что К. помог ему уяснить образ *Бориса Годунова* перед бенефисом в Большом театре в 1903. К. был убежден, что «человеческая личность, людское общество и природа страны... основные исторические силы». Жизнь человечества «в ее развитии и результатах» — суть исторического процесса. Познать этот процесс, — считал К., — возможно через историческую личность народа и человеческую личность. Смысл истории — в народном самосознании. Глубокое знание исторических источников и фольклора, владение мастерством исторического портрета, афористичный стиль сделали К. одним из наиболее читаемых и чтимых историков конца XIX — нач. XX в.

Лит.: Нечкина М.В. Василий Осипович Ключевский. М., 1974.

КОВАЛЕВСКАЯ (*урожд. Круковская*) Софья Васильевна (1850, Москва — 1891, Стокгольм) — математик, общественный деятель. Род. в дворянской семье генерала в отставке, зажиточного помещика. Получила домашнее образование, проявив большие способности к математике. В 1886 в Петербурге К. занималась физикой и брала уроки высшей математики у замечательного педагога А.Н. Страннолюбского. Под влиянием старшей сестры Анны, в атмосфере просветительских идей «нигилизма» *Н.Г. Чернышевского*, *Н.А. Добролюбова*, *Д.И. Писарева*, проповедовавших просвещение и равноправие женщин, К. фиктивно вышла замуж (впоследствии брак стал настоящим) за ученого-палеонтолога и издателя В.О. Ковалевского, чтобы иметь возможность получить образование. Вместе с ним К. недолго посещала лекции *И.М. Сеченова*, познакомилась с математиком П.Л. Чебышевым. Для продолжения образования уехала в Гейдельберг, где поразила профессоров быстрым усвоением материала. В 1870 в Берлине за-

нималась у знаменитого математика К. Вейерштрасса. В апр.-мае 1871 К. была в Париже у сестры, активной участницы Парижской коммуны, и работала в госпитале, ухаживая за ранеными и больными коммунарами. К 1874 К. не только усвоила университетский курс математики, но и написала работы, за к-рые Геттингенский ун-т присвоил ей степень доктора философии «с наивысшей похвалой». В 1874 К. вернулась в Россию, окунувшись в атмосферу общественных интересов, бывая в театрах и лит. кружках, пользуясь огромным успехом как женщина-ученый. Не получив возможности заниматься на родине наукой (имела право лишь преподавать арифметику в женской гимназии), К. в 1876 стала сотрудничать в газ. «Новое время» А.С. Суворина, выступая как научный обозреватель и театральный критик, но ушла отсюда в 1877, когда газ. изменила либеральному курсу. В 1878 у К. родилась дочь. Попытка К. и ее мужа заниматься коммерцией закончилась разорением. В 1883 К. приняла приглашение занять должность приват-доцента Нового ун-та в Стокгольме; сразу же прекрасно зарекомендовав себя, она была назначена ординарным профессором и в 1884—1890 прочитала 12 курсов. Помимо занятий педагогической деятельностью К. сотрудничала в журн. «Acta mathematica», занималась научной и лит. работой: «Что до меня касается, то я всю мою жизнь не могла решить: к чему у меня больше склонности — к математике или к литературе?» В 1888 К. написала работу «Задача о вращении твердого тела вокруг неподвижной точки», за к-рую получила премию Парижской АН, а за продолжение этой темы стала лауреатом премии Шведской АН. В 1889 К. была первой женщиной членом-корреспондентом Петербург. АН на физико-математическом отделении и в 1890 последний раз приехала в Россию, где ее чествовала росс. общественность. Вернувшись в Стокгольм, умерла от воспаления легких. Лит. работы К. неоднократно издавались на родине.

Лит.: Кочина П.Я., Зенкевич И.Г. С.В. Ковалевская: Кн. для уч-ся. М., 1986.

КОВПАК Сидор Артемьевич (1887, слобода Котельва Слободско-Украинской губ. — 1967, Киев) — руководитель партизанского движения. Род. в бедной крестьянской семье. В 1898 окончил церковно-приходскую школу и был отдан «мальчиком» в лавку. В 1908—1912 служил в армии, потом был чернорабочим в Саратове. В 1914 мобилизован в армию, участвовал в Брусиловском прорыве в 1916, был награжден двумя Георгиевскими крестами и двумя медалями. Летом 1917 К. был избран членом полкового комитета. В 1918 К. ушел добровольцем в Красную Армию и на следующий год вступил в партию. Во время Гражданской войны во главе организованного им партизанского отряда сражался с петлюровцами, немецкими оккупантами; воевал на Вост.

фронте в составе 25-й Чапаевской дивизии. До 1926 К. служил военкомом, а потом перешел на хозяйственную и сов. работу. В 1937—1941 был председателем Путивльского горисполкома. В 1941 К. стал командиром Сумского партизанского соединения и провел 5 рейдов по фашистским тылам, пройдя более 10 тыс. км и разгромив фашистские гарнизоны в 39 населенных пунктах. Успешные рейды К. сыграли большую роль в организации партизанского движения. Генерал-майор К. был дважды удостоен звания Героя Сов. Союза (1942, 1944). После войны К. являлся членом Верховного суда УССР, заместителем Председателя Президиума Верховного Совета УССР, членом Президиума. Автор воспоминаний: «От Путивля до Карпат» (М., 1945), «Из дневника партизанских походов» (М., 1964).

Лит.: Гладков Т.К., Кизя Л.Е. Ковпак. М., 1973.

КОЖЕДУБ Иван Никитович (*род. 1920, с. Ображиевка Черниговской губ. — 1991, Москва*) — военный летчик. Род. в крестьянской семье. В 1940 окончил химико-технологический техникум, а через год — Чугуевское военное авиационное уч-ще летчиков, в котором остался служить летчиком-инструктором. С марта 1943 воевал на Воронежском, Степном, 2-м Украинском и 1-м Белорусском фронтах, пройдя путь от старшего летчика до командира истребительного авиационного полка. К. совершил 330 боевых вылетов, участвовал в 120 воздушных боях и лично сбил 62 самолета противника, за что был трижды награжден «Золотой Звездой» Героя Сов. Союза (февр., авг. 1944, 1945). В 1949 К. окончил Военно-воздушную академию, в 1956 — Военную академию Генштаба и находился на руководящей работе в ВВС. В 1989 К. был избран народным депутатом СССР. Автор кн. «Верность отчизне» (М., 1971) и др.

Лит.: Люди бессмертного подвига. М., 1975. Кн. 1.

КОЖИНА Василиса (*годы жизни неизвестны*) — предводительница партизанского отряда в Отечественную войну 1812. Старостиха хутора Горшкова Сычевского уезда Смоленской губ., организовавшая партизанский отряд из крестьян и подростков, вооруженных вилами и топорами, уничтожавший или бравший в плен отступавших наполеоновских солдат. Была удостоена медали и денежной награды.

Лит.: Ж и л и н П.А. Гибель наполеоновской армии в России. М., 1974.

КОЗЛОВ Петр Кузьмич (*1863, г. Духовщина Смоленской губ. — 1935, Петергоф*) — исследователь Центральной Азии. Сын гуртовщика, занимавшегося перегоном скота с Украины в центральные губ. В 1878 К. окончил городское уч-ще и был оставлен в нем для подготовки к поступлению в учительский ин-т. В 1881 К. познакомился с *Н.М. Пржевальским*, к-рый взял его в свою

последнюю экспедицию. К. совершил шесть путешествий в пустыни Вост. Туркестана и Монголии, в горы Тянь-Шаня и Тибета, проведя в экспедициях более 17 лет. Он положил на карту 40 тыс. км пути, собрал богатейшие зоологические, ботанические, этнографические и палеонтологические коллекции. К. открыл остатки древнего города Хара-Хото, в к-ром нашел богатейшие археологические сокровища, в том числе библиотеку в две тыс. томов; обнаружил и исследовал курганные могильники гуннов. Книги К. — отчеты о его путешествиях — до сих пор не потеряли своего значения.

Лит.: Житомирский С.В. Исследователь Монголии и Тибета П.К Козлов. М., 1989.

КОКОВЦОВ Владимир Николаевич (1853, Новгород — 1943, Париж) — гос. деятель. Происходил из старинного дворянского рода. В 1872 К. окончил Александровский лицей, но внезапная смерть отца помешала ему посвятить себя научной карьере. 44 года жизни К. отдал гос. службе: в 1873—1879 служил в Министерстве юстиции; в 1879—1890 был старшим инспектором и помощником начальника Главного тюремного управления Министерства внутренних дел; в 1890—1896 находился в составе Гос. канцелярии, где смог изучить вопросы бюджета и гос. хозяйства; в 1896—1902 К. занимал должность товарища (заместителя) министра финансов С.Ю. Витте; в 1902—1904 занимал пост гос. секретаря, а затем до 1914 К. был министром финансов, совмещая эту деятельность после убийства П.А. Столыпина с обязанностями председателя совета министров. Отличавшийся работоспособностью и ответственностью в делах, К. был честолюбив, но никогда не запрашивал царских наград и был раздосадован, когда Николай II пожаловал ему графский титул: «Я хотел умереть, неся просто имя, переданное мне». Финансовая политика К. основывалась на сохранении твердого курса рубля и золотого денежного обращения. К. участвовал в разработке проекта казенной винной монополии. Стремясь к бездефицитному бюджету, К. пополнял казну почти на треть за счет «питейных» средств. Он старался избежать резкого повышения налогов с населения даже во время рус.-японской войны 1904—1905, покрывая рост расходов займами и содействием развитию промышленности и торговли, что было высоко оценено С.Ю. Витте. Идя навстречу пожеланиям крупных промышленников, К. попытался удовлетворить также и требования рабочих. С этой целью возглавил комиссию, выработавшую программу, включавшую пересмотр закона о стачках, сокращение рабочего дня, создание больничных касс, но т.к. программа носила рекомендательный характер, то закончилась провалом. Во внешней политике был сторонником укрепления рус.-французского союза и смягчения разногласий с Германией. Стремле-

ние К. содействовать превращению самодержавия в конституционную монархию и попытки выступить против *Г.Е. Распутина* привели к отставке. В 1917 К. входил в Совет Рус. для внешней торговли банка. В 1918 был арестован ЧК, но после допроса отпущен. Не дожидаясь нового ареста, нелегально перешел финскую границу. В эмиграции был председателем правления Коммерческого банка. Работал над мемуарами, к-рые вышли в Париже в 1933.

Лит.: В о л к С.С. Граф В.Н. Коковцов и его воспоминания // Коковцов В.Н. Из моего прошлого: Воспоминания. 1911—1919. М., 1991.

КОЛЛОНТАЙ (*урожд. Домонтович*) Александра Михайловна (1872, Петербург — 1952, Москва) — сов. дипломат. Род. в семье генерала, принадлежавшего к старинному дворянскому роду. Получила разностороннее домашнее образование: владела несколькими иностранными языками, хорошо рисовала, обладала лит. способностями. В 1888 сдала экзамен на звание народной учительницы. В 1893 вышла замуж за инженера В.Л. Коллонтая и на следующий год родила сына. В 1896, сопровождая мужа в командировке, посетила Кренгольмскую мануфактуру: «Закабаленность 12 000 ткачей и ткачих произвела на меня ошеломляющее впечатление». К. серьезно заинтересовалась рабочим вопросом и соц. лит-рой. В 1898 К. разошлась с мужем, решив посвятить жизнь полит. борьбе. Была знакома с *Г.В. Плехановым* и *В.И. Лениным*. Участвовала в рев. 1905—1907. В 1906 вступила в РСДРП: «По душе ближе мне был большевизм... но обаяние личности Плеханова удерживало от разрыва с меньшевиками». С 1908 К. находилась в эмиграции в Европе и США, активно участвуя в социал-демократическом движении, была делегатом ряда конгрессов II Интернационала. Во время Первой мировой войны вела антивоенную пропаганду, за что подвергалась преследованиям во многих странах. В 1915 порвала с меньшевиками и перешла в большевистскую фракцию. В марте 1917 К. вернулась в Петроград: сотрудничала в «Правде», вошла в исполком Петроградского Совета. К. поддерживала «Апрельские тезисы» Ленина, проводила активную пропагандистскую работу. В июле 1917 К. арестовали по распоряжению *А.Ф. Керенского*, но месяц спустя отпустили под залог. На VI съезде РСДРП К. была заочно избрана членом ЦК; активно участвовала в подготовке и проведении Октябрьского переворота, после победы к-рого была избрана во ВЦИК и назначена Лениным народным комиссаром общественного призрения. В 1918 выступила против заключения Брестского мира и вышла из СНК. Занималась парт. работой. Была близка с *П.Е. Дыбенко* («Мы оформили свой гражданский брак, ибо если революция потерпит поражение, мы вместе взойдем на эшафот!»). Летом 1921 разрыв с Дыбенко совпал с разгромом на X съезде пар-

тии «рабочей оппозиции», одним из руководителей к-рой была К. Она выступала с критикой бюрократизации парт. жизни, считала нужным отменить закрытые распределители и призывала передать управление экономикой Всеросс. съезду производителей. После жесткой критики на съезде К. написала письмо Генсеку *И. В. Сталину* с просьбой решить вопрос о ее дальнейшей работе. К. стала первой в мире женщиной-послом, работавшей в 1922—1945 в Норвегии, Мексике, Швеции. В 1945 стала советником МИД СССР. К. — автор книг и статей по экономическим вопросам, женскому рев. движению, мемуаров.

Лит.: О л е с и н М.И. Первая в мире: Биогр. очерк об А.М. Коллонтай. М., 1990.

КОЛЧАК Александр Васильевич (1874, с. Александровское Петербург. у. — 1920, Иркутск) — военный деятель. Род. в семье морского артиллерийского офицера. Хорошее домашнее образование, классическая гимназия и Морской кадетский корпус, к-рый К. окончил в числе первых в 1894, дали ему прекрасное знание трех европейских языков, истории флота и привили интерес к точным наукам. С 1895 К. — на флоте. В 1896—1899 служил на крейсере, ходил в Тихий океан: «Главная задача была чисто строевая на корабле, но, кроме того, я специально работал по океанографии и гидрологии. С этого времени я начал заниматься научными работами». Произведенный в лейтенанты, К. в 1900—1902 участвовал в полярной экспедиции Э.В. Толля и за «выдающийся и сопряженный с трудом и опасностью географический подвиг» был представлен Рус. географическим обществом к большой Константиновской золотой медали и избран действительным членом Общества. Один из островов Карского моря был назван именем К. Во время рус.-японской войны командовал эсминцем; успешно занимался постановкой минного заграждения; командовал береговой артиллерийской батареей до падения Порт-Артура. Раненый и больной ревматизмом К. в 1905 был отпущен из японского плена и вернулся в Петербург, где был награжден орденами и золотой саблей «За храбрость». В 1906 К. был назначен начальником Управления морского Генштаба. Предвидя неизбежность войны с Германией, пытался добиться ассигнований для исполнения судостроительной программы, для чего в качестве эксперта по военно-морским вопросам участвовал в работе III Гос. думы, но потерпел неудачу и вернулся к научной работе. К. принимал участие в проектировании специальных ледокольных судов. В 1909 вышла в свет самая крупная работа К. «Лед Карского и Сибирского морей». В 1909—1910 К. участвовал в экспедиции в Берингов пролив, в 1910 был отозван в Петербург для продолжения работы по судостроительной программе. К. доказывал необходимость реор-

ганизации морского Генштаба и требовал ликвидации параллельных, не подчиненных друг другу учреждений, что укрепляло единовластие командующего. В 1912 перешел на Балтийский флот. С началом Первой мировой войны К. практически руководил боевыми действиями флота на Балтике, успешно блокировав действия германского флота: осуществлял разработанную им тактику морского десанта, нападал на караваны германских торговых судов. В 1916 был назначен командующим Черноморским флотом и произведен в вице-адмиралы. Узнав о Февральской рев., расценил ее как возможность довести войну до победного конца, считая это «самым главным и самым важным делом, стоящим выше всего, — и образа правления, и политических соображений». Столкнувшись с «новой дисциплиной», основанной на классовом сознании, К. определил ее как «распад и уничтожение русской вооруженной силы». В июле 1917, передав свои полномочия контр-адмиралу В.К. Лукину, К. приехал в Петроград к *А.Ф. Керенскому* и был командирован в качестве начальника морской военной миссии в США. Узнав в Сан-Франциско об Октябрьском перевороте, не счел его заслуживающим внимания. В ноябре 1917 в Японии К. узнал о намерении Сов. правительства подписать с Германией мир и решил не возвращаться на родину: «Как адмирал русского флота я считал для себя сохраняющими всю силу наши союзные обязательства в отношении Германии». К. был принят на британскую службу и в 1918 приступил к формированию вооруженных сил для борьбы с «германо-большевиками». В ноябре 1918 приехал в Омск, где был назначен военным и морским министром правительства эсеровской Директории. В дек. 1918 К. совершил переворот, объявив себя «Верховным правителем России», и поставил себе цель «победу над большевизмом и установление законности и правопорядка». Обладая половиной золотого запаса России, получив военную поддержку Англии, Франции, Японии, США, повел успешную борьбу в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке. К весне 1919 в армии К. находилось до 400 тыс. человек. Его власть признали *А.И. Деникин*, *Н.Н. Юденич*, *Е.К. Миллер*. Восстанавливая частную собственность на предприятия и землю, К. предоставил право командующим военными округами закрывать органы печати, выносить смертные приговоры, что вызвало сопротивление в тылу К. Финский генерал К. Маннергейм предложил К. двинуть на Петроград 100-тыс. армию в обмен на независимость Финляндии, но К., выступавший за «единую и неделимую» Россию, отказался. К лету 1919 главная группировка войск К. была разбита. Курс К. на реставрацию дореволюционных порядков привел к массовому партизанскому движению. Потерпев поражение, К. передал власть *А.И. Деникину* и атаману *Г.М. Семенову*. 15 янв. 1920 К. был

арестован чехословаками, к-рые передали его эсеро-меньше-вистскому «Политическому центру». После перехода власти к большевистскому ВРК по тайному предложению *В.И. Ленина* иркутский ревком постановил расстрелять К. Тело К. было спущено в прорубь.

Лит.: Д р о к о в С.В. Александр Васильевич Колчак // Вопросы истории. 1991. № 1; Т р у к а н Г.А. Верховный правитель России // Отечественная история. 1999. № 6.

КОМИССАРЖЕВСКАЯ Вера Федоровна (1864, *Петербург — 1910, Ташкент*) — актриса. Род. в семье знаменитого оперного певца Мариинского театра. Из-за частых переездов и непоседливого характера переменяла несколько гимназий и не получила систематического образования. Развод родителей, собственный неудачный брак заставили пережить тяжелую жизненную драму, испытать неудовлетворенность собой. В 1887 К. брала уроки актерского мастерства у артиста В.Н. Давыдова и у своего отца. В 1889 дебютировала на любительской сцене Петербурга. В Москве участвовала в спектаклях любительской драматической труппы Общества искусства и лит-ры, руководимого *К.С. Станиславским*. Профессиональную деятельность в театре К. начала в провинции: «Я нашла цель, нашла возможность служить делу, которое всю меня забрало». В 1896 К. была приглашена в Александринский театр Петербурга, где приобрела известность искренностью, эмоциональностью, глубиной чувств. Славу К. принесла роль *Нины Заречной* в пьесе *А.П. Чехова* «Чайка». К. сумела стать властительницей дум своего поколения. Мечтая создать театр демократической интеллигенции, найти новые средства сценической выразительности, К. в 1904 основала в Петербурге свой театр, где ставили пьесы *Горького*, *Чехова*, *Ибсена*. Вместе с *В.Э. Мейерхольдом* искала новые стилевые возможности, играя *А. Блока*, *М. Метерлинка*, *Ф. Сологуба* и др. Но руководитель театра из нее не получился. Как писала одна из исследовательниц ее творчества, «поиски К. отмечены постоянной самоизменой. Ее путь — не усовершенствование, а отрицание предыдущего. Отрекаясь от старого, она начинала сызнова на пустом месте». Ее мечты создать школу-студию для актеров будущего совершенного искусства не успели воплотиться в жизнь. К. умерла в гасг-рольной поездке, заболев оспой. Талант и вера в свою нравственную миссию преобразить духовный мир современников позволили К. вписать новую страницу в историю рус. театра.

Лит.: Р ы б а к о в а Ю.П. Комиссаржевская. Л., 1971.

КОН Феликс Яковлевич (1864, *Варшава — 1941, Москва*) — деятель рев. движения. Род. в зажиточной купеческой семье. Окончил классическую гимназию и поступил на юридический

ф-т Варшавского ун-та, где был арестован за рев. деятельность в польской партии «Пролетариат». Приговоренный к 10 годам и 8 мес. каторги, К. отбывал ее в Вост. Сибири на Каре. В 1891—1904, находясь на поселении в Якутии, вел этнографические исследования, а после освобождения вернулся в Польшу. К. являлся членом Центрального рабочего комитета Польской соц. партии; был среди тех, кто не допустил отправку из Варшавы войска на подавление восстания в Москве в дек. 1905. В 1907 эмигрировал, принимал участие в деятельности II Интернационала. В 1917 К. возвратился в Россию, на следующий год вступил в РКП(б) и занимался парт. работой на Украине. Вместе с Ф.Э. Дзержинским входил в Польский временный рев. комитет, распавшийся после неудачи в сов.-польской войне 1920, когда Красная Армия не смогла оказать «помощь польскому народу в его борьбе за социальное освобождение». В 1921 К. был секретарем ЦК КП(б)У, в 1921—1922 — начальником Политуправления Украинской Красной Армии. В 1922—1923 был секретарем Исполкома Коминтерна, где играл важную роль. Наряду с редакторской работой в газ. «Красная звезда» и «Рабочая газета» вел активную работу в Обществе политкаторжан и ссыльнопоселенцев, по возможности противостоя фальсификациям в истории рев. движения. В 1930—1931 К. заведовал сектором искусств Наркомпроса РСФСР, был председателем Всесоюзного Комитета радиовещания (до 1933). С 1937 до конца жизни был редактором журн. «Наша страна». К. — автор интересных воспоминаний «За 50 лет» (М., 1932—1934. Т. 1—3).

Лит.: Неволина В.С. Ф.Я. Кон // Вопросы истории. КПСС. 1964. № 5.

КОНДРАТЕНКО Роман Исидорович (1857, Тифлис — 1904, Порт-Артур) — военный деятель, герой обороны Порт-Артура. Младший сын в большой (10 детей) небогатой военной семье. Окончил военную гимназию в Полоцке и в 1877 Николаевское инженерное уч-ще; выпущен прапорщиком и направлен в 1-й Кавказский саперный батальон. В 1879 К. поступил в Военно-инженерную академию, к-рую блестяще окончил в 1882, а через два года был принят сразу в старший класс Академии Генштаба. Талантливый военный инженер, К. в 1901 дослужился до генерал-майора, в 1903 был назначен командиром 7-й Вост.-Сибирской стрелковой бригады в Порт-Артуре, к-рая вскоре была развернута в дивизию. Во время рус.-японской войны К. сумел усовершенствовать обороноспособность крепости. Современник отметил: «То, что не было сделано за семь лет, К., насколько это было возможно, создал в несколько месяцев». Пользовавшийся исключительным авторитетом в войсках, за мужество и героизм награжденный высшими офицерскими наградами — орденами Георгия 4-й и 3-й степени, К. успешно

отразил четыре штурма противника. В дек. 1904 К. погиб во время артобстрела. Он был душой обороны Порт-Артура и с его смертью вопрос о судьбе крепости был решен. Тело генерал-лейтенанта К. было перевезено в Петербург и похоронено в Александро-Невской лавре.

Лит.: Куличкин С.П. Кондратенко. М., 1989.

КОНЕВ Иван Степанович (1897, с. Лодейно Вологодской губ. — 1973, Москва) — сов. военный деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Окончил трехклассную школу, земское уч-ще, работал на лесосплаве, помогая отцу по хозяйству. В 1916 призван на военную службу: находился в запасном полку в Моршанске, затем на учебе в тяжелой артбригаде в Москве. После Февральской рев. сочувствовал большевикам, был отправлен на Юго-Зап. фронт. После демобилизации в 1918 вступил в РКП(б), был избран членом Исполкома и назначен уездным военным комиссаром: участвовал в подавлении эсеровского мятежа. Во время Гражданской войны добровольцем ушел на фронт, сражался против войск *А.В. Колчака*, *Г.М. Семенова*, японских оккупантов; был комиссаром бронепоезда, стрелковой бригады, дивизии, проявив незаурядные военные способности и храбрость. В 1921, будучи делегатом X съезда РКП(б), принимал участие в подавлении кронштадтского мятежа. В 1921—1922 К. — комиссар штаба Народно-рев. армии Дальневосточной республики, в 1923—1924 — 17-го Приморского стрелкового корпуса, затем командир 50-го стрелкового полка. В 1934 К. окончил Военную академию им. *М.В. Фрунзе* («академический курс усвоил отлично и достоин выдвижения на должность командира и комиссара стрелкового корпуса»). В 1934—1941 командовал дивизией, корпусом, особой группой сов. войск в МНР, 2-й отдельной Краснознаменной Дальневосточной армией, войсками Забайкальского и Сев.-Кавказского военных округов, и в 1940 ему было присвоено звание генерал-лейтенанта. В «Автобиографии» К. сообщал: «Принимал активное участие в борьбе против троцкистско-бухаринских врагов народа, агентов германо-японского фашизма... против троцкистов и в очищении от враждебных элементов дивизий, которыми я командовал». С началом Великой Отечественной войны 19-я армия под командованием К. приняла на себя удар танковых частей группы армий «Центр» и 2 мес. удерживала врага. За успешные действия в Смоленском сражении в сент. 1941 К. было присвоено звание генерал-полковника и он был назначен командующим Зап. фронтом. В окт. 1941 К. стал командующим войсками Калининского фронта, проделал большую работу по проведению контрнаступления войск под Москвой. С авг. 1942 по февр. 1943 снова командовал войсками Зап. фронта. В середине марта 1943 К. был командующим Сев.-Зап., а в июне — Степным фрон-

том. В авг. 1943 войска Степного фронта под командованием К. освободили Харьков и успешно завершили Белгород-Харьковскую наступательную операцию. К. блистательно провел Корсунь-Шевченковскую операцию, вошедшую в историю военного искусства как пример окружения и полного уничтожения крупной вражеской группировки. Командуя 2-м Украинским фронтом, К., успешно координируя стрелковые войска, танковую армию, кавалерию, артиллерию, авиацию и инженерные войска, не дал возможности вырваться гитлеровцам из «котла». В 1944 К. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Он участвовал в Берлинской операции, освобождении Праги. После войны К. занимал крупные посты в Сов. Вооруженных Силах: был главнокомандующим Центральной группой сов. войск и верховным комиссаром в Австрии, главнокомандующим сухопутными войсками, главным инспектором Сов. Армии, командующим войсками Прикарпатского военного округа, первым зам. министра обороны СССР. В 1955—1960 К. являлся главнокомандующим Объединенными вооруженными силами стран — участниц Варшавского Договора. К. был дважды удостоен звания Героя Сов. Союза (1944, 1945), награжден орденом «Победа», многими орденами. Он являлся Героем МНР (1971) и Героем ЧССР (1970). К. — автор мемуаров «Сорок пятый» и «Записки командующего фронтом 1943—1944». Был похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: Португальский Р.М. Маршал И.С. Конев. М., 1985.

КОНЁНКОВ Сергей Тимофеевич (1874, д. *Караковичи Смоленской губ.* — 1971, *Москва*) — скульптор. Род. в крестьянской семье, рано стал рисовать: «Моими картинками односельчане обклеивали стены своих изб». Выучился грамоте у деревенского учителя и вместе с сыном соседа-помещика окончил прогимназию. В 1892—1896 учился в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества, был выпущен со званием некласного художника. В 1897 был командирован уч-щем за границу; посетил Германию, Францию, Италию и, вернувшись, исполнил статую «Камнебоец», получив за нее большую серебряную медаль. В 1899—1902 продолжил образование в Высшем художественном уч-ще при Академии художеств в Петербурге, в мастерской В.А. Беклемишева. За работу «Самсон, разрывающий узы» в 1902 получил звание художника-скульптора. Во время рев. 1905 строил баррикады и участвовал в боевой дружине. В 1906—1911 много работал и выставлялся, был принят в члены «Союза русских художников». В 1912 совершил путешествие в Грецию и Египет, во многом способствовавшее его успешной работе. В 1916 стал действительным членом Академии художеств, был принят в общество «Мир искусства». После Октябрьской рев. 1917 принял активное участие

в общественной жизни: был председателем Моск. союза скульпторов-художников, участвовал в осуществлении ленинского плана монументальной пропаганды, выполнив временный памятник *С. Разину* на Красной площади (1919), мемориальную доску «Павшим в борьбе за мир и братство народов», установленную на Сенатской башне Кремля. В 1923 К. выехал в США, сопровождая выставку рус. искусства, 22 года прожил в Нью-Йорке, пропагандируя рус. искусство и создав более 150 работ. В 1945 вернулся в Москву. Мастер портрета, исполнивший скульптуры современников: *Ф.И. Шаляпина*, *С.В. Рахманинова*, *А.М. Горького*, *А. Эйнштейна*, *И.П. Павлова*, *А.П. Довженко* и многих др., он прославился и созданием образов сказочных героев. П. Корин писал: «Для меня есть у Коненкова любимейшие и драгоценнейшие вещи. Это его сюита старичков-лесовичков, богов-стрибогов, сказителей, странников, рунопевцев». В дек. 1954 за портреты «Марфинька» и «Ниночка» К. был избран в действительные члены Академии художеств СССР, а в 1955 ему присвоили звание народного художника РСФСР. В 1964 К. получил звание Героя Соц. Труда. В 1956 на персональной выставке в Москве в экспозицию вошли 184 скульптуры из 50 гос. и частных собраний 23 городов, рисунки и фотографии монументальных произведений. К. — автор многочисленных статей; им написаны три кн. воспоминаний: «Слово к молодым» (М., 1958), «Земля и люди» (М., 1962), «Мой век» (М., 1971).

Лит.: Бычков Ю.А. Коненков. М., 1985.

КОНИ Анатолий Федорович (1844, Петербург — 1927, Ленинград) — юрист, общественный деятель. Род. в семье писателя и историка театра. Получив образование в немецкой школе и гимназии, он поступил на физико-математический ф-т Петербург. ун-та, но вскоре был отчислен оттуда по случаю закрытия ун-та из-за студенческих беспорядков. В 1862, увлеченный идеями судебной реформы, поступил на юридический ф-т Моск. ун-та и в 1865 окончил его со степенью кандидата права. Диссертация К. «О праве необходимой обороны» свидетельствовала о его исключительной даровитости. Увлеченный либеральными идеями первых лет царствования *Александра II*, К. отказался от профессорской карьеры, предпочтя ей роль судебного деятеля. Поднимаясь по ступенькам иерархической лестницы судебно-прокурорского ведомства России, являясь сенатором и членом Гос. совета, К. всегда выступал за строгое соблюдение законов и справедливое правосудие. Он умело руководил расследованием сложных уголовных дел, выступая обвинителем по особо крупным делам. Его имя стало широко известно и почитаемо широкой росс. общественностью. В 1878 суд присяжных под председательством К., несмотря на требование властей любыми путями

добиться обвинительного приговора, оправдал *В.И. Засулич*, стрелявшую в петербург. градоначальника. Наряду с судебной деятельностью К. известен как литератор, автор 5-томного издания сб. «На жизненном пути». К. был близок с *Ф.М. Достоевским*, *Л.Н. Толстым*, *А.М. Горьким* и многими др.; оставил интереснейшие воспоминания. В 1906 *П.А. Столыпин* предложил К. занять пост министра юстиции, но получил отказ. Убежденный либерал, К. считал необходимыми реформы и просвещение, но не надеялся на это при существовавшем режиме. После Октябрьского переворота отнесся сочувственно к сов. власти и продолжил преподавательскую, лекторскую и лит. деятельность, пользуясь огромной популярностью у новой аудитории. К. похоронен на Литераторских мостках Волкова кладбища.

Лит.: *Высоцкий С.А.* Кони. М., 1988; *Смолярчук В.И.* Анатолий Федорович Кони (1844—1927) М., 1982.

КОНОВАЛОВ Александр Иванович (1875, Москва — 1948, Нью-Йорк) — фабрикант, политический деятель. Происходил из потомственной семьи текстильных фабрикантов. Получил образование на физико-математическом ф-те Моск. ун-та и в профессионально-технической Школе прядения и ткачества в Мюльгаузене (Германия). Был одаренным музыкантом, учеником профессора Моск. консерватории *А.И. Зилоти*, но интересы фирмы оказали определяющее влияние на профессиональный выбор. С 1897 он возглавил Товарищество мануфактур «Иван Конвалов с сыном», выведя свою отрасль в число передовых. Понимая необходимость «социального мира» для развития росс. промышленности, с 1900 ввел на своих фабриках 9-часовой рабочий день, построил жилье, школы, больницы, приют и т.д. В 1905 К. стал председателем Костромского комитета торговли и мануфактур и принял активное участие в политической жизни: был в числе организаторов торгово-промышленной партии, созданной в 1905 для выборов в I Гос. думу. В февр. 1911 по почину К. газ. «Рус. ведомости» напечатала письмо с протестом против репрессивной политики царской администрации по отношению к Моск. ун-ту. В 1912 К., являясь одним из учредителей и членов Моск. банка Рябушинских, а также Рус. акционерного льнопромышленного общества, был избран депутатом IV Гос. думы, где стал одним из главных экспертов по проблемам экономической политики и по рабочему вопросу. Один из наиболее дальновидных представителей крупной буржуазии, К. стремился к мирному реформированию гос. строя и безуспешно пытался создать блок всех оппозиционных и рев. партий — от левых октябристов до большевиков, в чем ему не смогла помочь даже масонская ложа «Великий Восток народов России», членом к-рой он был с 1912. Используя рабочее движение, К. предлагал оказать давле-

ние на правительство *И.Л. Горемыкина*, чтобы сановники серьезнее относились к запросам думских либералов. В 1915 К. был товарищем председателя Центрального военно-промышленного комитета и организатором думского «Прогрессивного блока», объединившего оппозиционные фракции под лозунгом создания «Кабинета национальной обороны». В сент. 1916 К. убеждал моск. промышленников: «Спасение в одном — в организации себя, с одной стороны, в организации рабочих — с другой. Если мы будем смотреть на организацию рабочих враждебно, мешать ей, то мы лишь будем содействовать анархии, содействовать собственной гибели». Во время Февральской рев. 1917 К. был членом Временного комитета Гос. думы и присутствовал при отказе вел. князя Михаила Александровича от престола. В качестве министра торговли и промышленности К. вошел в первый состав Временного правительства. Радикальная в дофевральских условиях программа К. не могла соперничать с большевистскими лозунгами: он считал, что «если хозяева не будут полноправными владельцами своих предприятий, то предприятия не смогут нормально работать и тогда неизбежен экономический тупик». В июле 1917 К. вступил в кадетскую партию, убеждая соратников в необходимости выбора: «Разумный мир или неминуемое торжество Ленина». В сент. 1917 вошел в 3-е коалиционное Временное правительство и вместе с другими министрами был арестован и отправлен в Петропавловскую крепость. В 1918 К. был освобожден и эмигрировал во Францию, где выступал за продолжение борьбы с большевиками. К. — один из руководителей Росс. земско-городского союза (Земгора), занимавшегося устройством рус. за рубежом, и в 1924—1940 был председателем правления редакции издаваемой в Париже *П.Н. Милюковым* газ. «Последние новости», наиболее популярного периодического издания довоенной рус. эмиграции. Когда началась Вторая мировая война, К. уехал в США.

Лит.: Петров Ю. Капитаны российской индустрии начала XX века // Народный депутат. 1992. № 9.

КОНСТАНТИН ПАВЛОВИЧ (1779, Царское Село — 1831, Витебск) — вел. князь. Второй сын *Павла I*. Детство провел у бабушки *Екатерины II*, редко видя родителей. Получил домашнее образование, но не проявил интереса к наукам. В 1794 К. имел отряд из 15 чел. и занимался его усиленной муштровкой, убежденный, что военный «есть простая машина». При воцарении *Павла I* К. был назначен шефом Измайловского полка; в 1797 он стал генерал-инспектором всей артиллерии и главным начальником кадетских корпусов. В 1799 во время итальянского и швейцарского походов *А.В. Суворов* сообщал в Петербург, что К. «обретался при передовых войсках... и во время баталии присутствовал». К.

не раз попадал в опалу к отцу, но после убийства Павла I громко-гласно заявил, увидев графа *П.А. Зубова* и других заговорщиков: «Я бы их всех повесил». При *Александре I* сохранил свои посты. Участвовал в войнах против Наполеона в 1805—1807; без успеха командовал гвардией в 1812, вызвав неудовольствие *М.Б. Барклая де Толли*. Вместе с Александром I К. вступил в Париж. В 1814 стал главнокомандующим польской армией и фактическим наместником Царства Польского. К. был известен несдержанностью и грубостью, что приводило к частым инцидентам (5 офицеров К. покончили жизнь самоубийством). В 1820 К. вступил в брак с польской графиней Грудзинской и был вынужден отречься от престола в 1823, но акт отречения держался в тайне. После смерти Александра I отказ К. от царствования в пользу брата *Николая I* привел к междуцарствию, чем и воспользовались декабристы. К. принял активное участие в подавлении восстания в Польше в 1830—1831. Умер от холеры. Погребен в Петропавловском соборе Петербурга.

Лит.: Нечкина М.В. Движение декабристов. М., 1955. Т. 2.

КОНЬ Федор Савельевич (XVI-XVII вв.) — архитектор. Мастер «из русских людей». Вероятно, выходец из дворовых людей князей Звенигородских, принимавших участие в военно-оборонительном строительстве при *Федоре Ивановиче* и *Борисе Годунове*. К. получил известность и стал именоваться «государевым мастером» после постройки стен Белого города Москвы (длина 9,5 км), архитектурные и военные качества к-рых вызвали восхищение современников. На К. было возложено строительство стратегически важной крепости Смоленска, ставшей вторым грандиозным военно-оборонительным сооружением Руси (длина 6,5 км) с богатым архитектурным убранством. Таких огромных сооружений, созданных соответственно за 5 лет и 4 года, история рус. архитектуры не знает. К. строил также храмы и жилые здания, не сохранившиеся до нашего времени.

Лит.: Косточкин В.В. Государев мастер Федор Конь. М., 1964.

КОРК Август Иванович (1887, д. Арслан Лифляндской губ. — 1937) — сов. военный деятель. Из бедной крестьянской семьи. Учился в четырехклассном уч-ще в г. Юрьеве, потом в Чугуевском пехотном уч-ще, из к-рого был выпущен подпоручиком в 1908. В 1914 К. окончил Николаевскую военную академию Генштаба, а в 1917 — военную школу летчиков-наблюдателей, после чего был назначен в штаб действующей армии Зап. фронта. В февр. 1918 после расформирования штаба был уволен со службы в чине подполковника, а в июне добровольно вступил в Красную Армию («Я должен честно заявить, что иду в ногу с большевиками с самого момента Октябрьской революции»). Служил в оператив-

ном отделе Всеросс. главного штаба, затем начальником оперативно-разведывательного отдела штаба 9-й армии. Был помощником командира 7-й армии, защищавшей Петроград от *Н.Н. Юденича*; являлся консультантом при наркоме по военным делам Эстляндской трудовой коммуны и начальником штаба Эстляндской армии. С июня 1919 по окт. 1920 командовал 15-й армией, к-рая вела боевые действия на Зап. фронте против Польши. За умелое руководство К. был дважды награжден орденом Красного Знамени. В окт. 1920 К. был назначен командующим 6-й армией, действовавшей против *П.Н. Врангеля* на Южном фронте. В ноябре войска этой армии нанесли главный удар на Перекопском направлении. «За энергичное и умелое руководство операциями армии, повлекшее разгром и уничтожение врангелевской армии» К. был награжден Почетным рев. оружием с прикрепленным к нему орденом Красного Знамени. В июне — окт. 1922 К. служил помощником командующего Вооруженными силами Украины и Крыма *М.В. Фрунзе*, характеризовавшего его так: «Крупный военный работник, с большим боевым опытом и отличной теоретической подготовкой. Обладает большой инициативой, огромной энергией и работоспособностью». С 1922 К. занимал различные руководящие должности в армии. В 1927 вступил в ВКП(б). Был военным атташе в Германии, начальником Управления снабжения РККА, командовал войсками Моск. военного округа. В 1935 К. было присвоено звание командарма II ранга, он был назначен начальником Военной академии им. *М.В. Фрунзе*. К. — автор статей по вопросам обучения войск, военной истории и теории. Был репрессирован во время сталинского террора. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Горелик Я.М. Август Корк // Вопросы истории. 1987. № 7.

КОРНИЛОВ Владимир Алексеевич (1806, Тверская губ. — 1854, Севастополь) — герой Крымской войны. Род. в родовом имении отставного флотского офицера. В 1823 окончил Морской кадетский корпус в Петербурге и служил на кораблях Балтийского флота. Боевое крещение принял на корабле «Азов» в Наваринском сражении (1827); отличился в рус.-турецкую войну 1828—1829. Его учитель *М.П. Лазарев* полагал, что у К. имеются «все качества отличного командира военного судна». После командования кораблями Балтийского и Черноморского флотов К. в 1838 стал начальником штаба Черноморской эскадры, а в следующем году совместил эту работу с командованием 120-пушечным кораблем «Двенадцать апостолов», ставшим образцовым. К. разработал систему обучения матросов и офицеров, являющуюся продолжением военно-педагогических воззрений *А.В. Суворова* и *Ф.Ф. Ушакова*. В 1846 был командирован в Англию для руководства строительством заказанных там паровых кораблей. В 1848 К. был про-

изведен в контр-адмиралы, в 1849 — назначен нач. штаба Черноморского флота и портов. В 1852 К. был произведен в вице-адмиралы и фактически командовал Черноморским флотом. Пытался добиться замены парусного флота паровым и перевооружить корабли. Был одним из создателей Севастопольской военно-морской библиотеки. Во время Крымской войны 1853—1856 К. стал одним из организаторов и руководителей обороны Севастополя. Он сумел не только создать линию береговых укреплений, усилив ее артиллерией и флотскими экипажами, но и поддержать высокий моральный дух защитников. 5 окт. был смертельно ранен ядром на Малаховом кургане.

Лит.: З в е р е в Б.И. Вице-адмирал В.А Корнилов. Симферополь, 1957.

КОРНИЛОВ Лавр Георгиевич (1870, станица Каркаралинская Омской губ. — 1918, под Екатеринодаром) — военный деятель. Род. в семье волостного писаря, казака. После приходской школы окончил с отличием Сибирский кадетский корпус в Омске и в 1889 поступил в Михайловское артиллерийское уч-ще. Был выпущен подпоручиком и в 1892 направлен в Туркестанскую артиллерийскую бригаду. В 1895—1898 К. учился в Академии Генштаба, к-рую окончил с золотой медалью. В 1899—1904 К., свободно владевший несколькими вост. языками, был военным разведчиком. Им напечатан ряд ст. о Персии, Индии, в 1901 он опубликовал кн. «Кашгария и Вост. Туркестан». Рус.-японскую войну 1904—1905 К. закончил полковником с орденом св. Георгия 4-й степени. В 1907—1911 К. был атташе в Китае, затем служил в войсках в чине генерал-майора. С начала Первой мировой войны командовал 49-й пехотной дивизией. В нояб. 1914 во главе 48-й пехотной дивизии К. пробился в Венгрию, но, не получив поддержки, не смог добиться успеха и понес большие потери. *А.А. Брусилов* объяснял их желанием К. отличиться, его горячим темпераментом, а также невыполнением приказа. *А.И. Деникин* объясняет неудачу ошибкой самого Брусилова, свалившего вину на К. Как бы то ни было, но и Брусилов, вспоминая К., писал: «Странное дело, — генерал свою дивизию никогда не жалел, во всех боях, в которых она участвовала под его начальством, она несла ужасающие потери, а между тем офицеры и солдаты его любили и ему верили... Правда, он и себя не жалел, лично был храбр и лез вперед очертя голову». Боевая деятельность К. в Галиции в апр. 1915 завершилась разгромом его дивизии и взятием его самого в плен. В 1916 К. бежал, и этот побег, широко и ярко освещенный журналистами, сделал его известным всей России. В сент. 1916 К. был отправлен на фронт во главе 25-го армейского корпуса. После Февральской рев. 1917 К. был назначен командующим Петроградским военным округом и по распоряжению Временного правительства произвел арест и организовал охрану

царской семьи в Царском Селе. В обстановке двоевластия К., «не считая возможным для себя быть невольным свидетелем и участником разрушения армии», подал в отставку и отправился на фронт. Во время июньского наступления 1917 8-я армия, к-рой командовал К., добилась значительных успехов, но из-за массового дезертирства и нежелания рос. солдат воевать противник прорвал фронт на соседних участках, заставив 8-ю армию отступить. Приняв командование Юго-Зап. фронтом, К. отправил телеграмму Временному правительству, требуя введения смертной казни на фронте и в тылу. В июле *А.Ф. Керенский* назначил К. Верховным главнокомандующим. Надеясь покончить с Советами, К. решил перебросить в Петроград верные ему 3-й Конный корпус генерала Крымова и Кавказскую Туземную конную дивизию («Дикую дивизию»). Керенский не возражал против этого, пока не понял, что К. претендует на руководящую роль в единоличной или коллективной диктатуре после подавления «выступления большевиков». Когда К. не подчинился требованию Керенского сдать должность главноверха и немедленно прибыть в Петроград, он был объявлен мятежником. Борьба Керенского и К. была порождена главным образом их личным соперничеством и подорвала шаткие устои Временного правительства, разрушила армию, что облегчило совершение Октябрьского переворота. После неудачи захвата Петрограда войсками Крымова К. был арестован и отправлен в тюрьму г. Быхова. После Октябрьского переворота, благодаря *Н.Н. Духонину*, К. смог выйти из тюрьмы и добрался до Новочеркасска, где вместе с *М.В. Алексеевым* и *А.И. Деникиным* формировал Добровольческую армию. В янв. 1918 К. выступил перед офицерами: «Я даю вам приказ, очень жестокий: пленных не брать! Ответственность за этот приказ перед Богом и русским народом я беру на себя!» Кровавые расправы с Советами вызывали ответные действия. Добровольческая армия была переведена на Кубань, где в февр. начала свой 2-месячный «Ледяной поход». К. погиб от разрыва снаряда при попытке штурма Екатеринодара.

Лит.: И о ф ф е Г.З. «Белое дело». Генерал Корнилов. М., 1989; М е л е н б е р г А. Быль о генерале Корнилове // Советский воин. 1992. № 1—2.

КОРОЛЕВ Сергей Павлович (1906, Житомир — 1966, Москва) — основоположник практической космонавтики. В 1917 семья переехала в Одессу. После закрытия гимназии учился в Строительной профшколе, к-рую окончил в 1924, получив специальность строителя-черепичника. Мечтая об авиации, он поступил на аэромеханический ф-т МВТУ им. *Баумана*. В 1924—1927 во время учебы жил на свои заработки разносчика газет, столяра и др. В 1927 стал работать на заводах Всесоюзного авиационного объединения. В 1929 К. окончил МВТУ, защитив под руководст-

вом *А.Н. Туполева* дипломный проект легкомоторного самолета СК-4. В 1930 К. окончил Моск. школу летчиков. Познакомившись с *К.Э. Циолковским*, К. стал заниматься вопросами ракетной техники, сумел создать коллектив энтузиастов. Результатом этой работы был запуск первой сов. жидкостной ракеты в 1933 и назначение К. зам. начальника Реактивного научно-исследовательского ин-та. В 1938 в доносе К. был обвинен в том, что был членом троцкистской организации, и осужден. Будучи заключенным в системе спецслужбы НКВД, К. конструировал новую технику, создавая новые боевые самолеты и добиваясь невиданной скорости и высоты полета. В 1944 был досрочно освобожден, а в 1957 реабилитирован. С 1946 до конца жизни К. был Главным конструктором баллистических ракет дальнего действия, ракетно-космических систем. Под руководством К. были созданы первый в мире искусственный спутник Земли (1957), первый космический корабль «Восток», пилотируемый *Ю.А. Гагариным* (1961), осуществлен первый выход в открытый космос (1965) *А.А. Леонова*. Академик К. был дважды удостоен звания Героя Соц. Труда (1956, 1961) и многих наград. Урна с прахом К. установлена в Кремлевской стене.

Лит.: Виктор в Б. Возвращение имени // Наука и жизнь. 1988. № 5; Романов А.П., Губарев В.С. Конструкторы. М., 1989; Королева Н. Арестованный № 1442. Из книги об отце // Наше наследие. 2000. № 53, 54.

КОРОЛЕНКО Владимир Галактионович (1853, Житомир — 1921, Полтава) — писатель, общественный деятель. Сын уездного судьи. Учась в гимназии, увлекся рус. классической лит-рой, мечтал стать адвокатом, чтобы защищать обездоленных, но, не имея права поступить в ун-т после реальной гимназии и средств, чтобы потратить год на занятия для сдачи экзаменов экстерном, он в 1871 стал учиться в Технологическом ин-те в Петербурге, а в 1874 перешел в Петровскую академию под Москвой. Здесь К. увлекся народническими идеями, участвовал в студенческом движении, в 1876 был исключен и выслан в Кронштадт. В 1877 К. смог приехать в Петербург и поступить в Горный ин-т, но вскоре оставил мысль о высшем образовании. В 1879 без суда, по подозрению в связях с народниками был сослан в Вятскую губ. Неустанная борьба К. с властями за соблюдение ими же установленной законности только усугубляла его положение, но и после 6 лет тюрем и ссылок он боролся за справедливость, живя по своей любимой пословице: «Делай, что должно, и пусть будет, что будет». В 1881 К. отказался присягать *Александру III* и был сослан в Якутию. В 1885—1886 жил в Нижнем Новгороде, активно сотрудничал в либеральной прессе, получив известность своими рассказами, неоднократно переиздаваемыми. К. познакомился с *Л.Н. Толстым*, *А.П. Чеховым*, *Н.К. Михайловским* и др.

Настроенный к правительству оппозиционно, К. выступал со страстными очерками против произвола властей, последовательно развивая демократические и гуманистические взгляды, участвовал в борьбе с голодом в 1891—1892. В 1896 К. приехал в Петербург, где стал одним из руководителей журн. «Русское богатство», выступал против национального угнетения, смертной казни, бесправия. В 1914 вышло в свет его 9-томное собрание сочинений. Мечтая создать художественную летопись своего поколения, К. до конца жизни работал над «Историей моего современника». Считая себя «беспартийным социалистом», отнесся к Февральской рев. 1917, как к возможности демократического переустройства страны. К. в своих очерках «Война, отечество и человечество» выступил против «пораженцев» в войне, полагая, что только после освобождения национальной территории и заключения справедливого мира можно будет избежать «войны всех против всех». *В.И. Ленин*, прочитав это сочинение К., сказал о нем: «Жалкий мещанин, плененный буржуазными предрассудками». Октябрьскую рев. К. не принял, полагая, что «сила большевизма всякого рода в демагогической упрощенности» и «возможная мера социализма может войти только в свободную страну». С началом Гражданской войны выступал против «красного» и «белого» террора, ходатайствуя перед любыми властями о спасении жизни людей. К. осуждал раскулачивание и продрозверстку, как безнравственное и безумное прекращение нормальных экономических отношений. Он требовал свободы слова, считая, что «лучше даже злоупотребления свободой, чем ее отсутствие». К. требовал отказа властей от невозможного в отсталой стране осуществления социализма и коммунизма, написав 6 безответных писем *А.В. Луначарскому*, назвавшему их автора «прекраснодушным Дон-Кихотом». Будучи тяжелобольным, категорически отказался от выезда за границу на лечение. Всей своей жизнью К. подтвердил данную ему современниками характеристику «нравственного гения».

Лит.: Негретов П.И. В.Г. Короленко: Летопись жизни и творчества. 1917—1921. М., 1990.

КОРФ Модест Андреевич (1800, Петербург — 1876, там же) — гос. деятель. Происходил из курляндских дворян. Учился в Царскосельском лицее вместе с *А.С. Пушкиным*. Отличался благонаравием и любовью к чтению церковных книг, за что имел прозвище «Мордан-дьячок». В 1817 окончил курс с правом на серебряную медаль и стал делать стремительную карьеру в Министерстве юстиции, в Комиссии по составлению «Полного собрания законов» и «Свода законов». В 1831 К. стал управляющим делами Комитета министров, в 1834 — гос. секретарем, доверенным лицом *Николая I*, в 1843 вошел в число членов Гос. совета. В 1848.

когда правительство, напуганное рев. во Франции, учредило цензурный комитет, «совершенно удушивший русскую печать», К. был одним из трех его членов, а в 1855—1856 стал его председателем. В 1849 К. был назначен директором Императорской публичной библиотеки в Петербурге, много сделал для ее процветания, в частности при нем хранилище пополнилось ценными коллекциями книг и рукописей. В 1861 К. был начальником II Отделения имп. канцелярии, с 1864 возглавил Департамент законов Гос. совета, стал библиографом и историком официозного направления, написав кн. «Восшествие на престол Николая I», о к-рой *А.И. Герцен* отозвался так: «отталкивающая по своему тяжелому, татарскому раболепию, по своему канцелярскому подобию страстию и по своей уничиженной лести». К. является также автором монографии «Жизнь графа Сперанского» и сочиненной для императорской фамилии тайной истории «Брауншвейгского семейства». Он оставил воспоминания о Пушкине, окрашенные недружелюбно-пристрастным отношением к поэту. В 1872 К. был возведен в графское достоинство.

Лит.: Вересаев В.В. Спутники Пушкина. М., 1993. Т. 1; Герцен А.И. Собр. соч. М., 1958. Т. 13.

КОСАРЕВ Александр Васильевич (1903, Москва — 1939) — руководитель комсомола. Род. в рабочей семье. Окончил церковно-приходскую школу. С 10 лет работал на цинковально-лудильном заводе. В 1918 вступил в РКСМ, а в 1919 — в РКП(б). Добровольцем ушел в Красную Армию и в 1918—1920 участвовал в Гражданской войне. После возвращения с фронта был комсомольским работником в Москве, Ленинграде, Пензе. В 1927 К. стал секретарем ЦК ВЛКСМ; в 1929 был избран генеральным секретарем ЦК ВЛКСМ и приобрел популярность среди молодежи. Вслед за парт. органами проводил «чистки» в комсомоле: стремился «научить каждого комсомольца бороться так, чтобы он ежедневно, ежечасно своей работой добивал бы, угроблял бы классового врага и его агентов, где бы они ни были». С нач. 30-х гг. К. принимал активное участие в борьбе с «врагами народа», с «троцкистско-зиновьевской оппозицией» и т.д. К. участвовал в рассмотрении «политически вредной» лит-ры, написанной комсомольскими вожаками 20-х — нач. 30-х гг. С сент. по дек. 1937 из аппарата комитета комсомола убрали «врагов народа» 561 чел., за «связь с врагами» — 830 чел. (ок. 10% состава); за «враждебную деятельность» в 1936—1938 из ВЛКСМ исключили 141 337 чел. К. был, по его же словам, «прилежным учеником великого *Сталина*», но, выполняя волю «учителя», К. не сознавал, какая судьба ожидала его самого. В нояб. 1938 К. был снят с занимаемого поста, а через несколько дней арестован лично *Л.П. Берией*. 23 февр. 1939 К., орденно-

носец, депутат и член ЦК ВКП(б), был расстрелян. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Алексеев А.А. Александр Косарев. Портрет в естественном освещении // *Общественные науки.* 1989. № 6; Криворученко В. Александр Косарев: трагедия судьбы // *Молодой коммунист.* 1990. № 6.

КОСИОР Станислав Викентьевич (1889, г. Венгров Седлецкой губ., Польша — 1939) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье рабочего. Семья переехала в Донбасс, потом в поселок Сулин, где в 1899 К. окончил трехклассное уч-ще при заводе. В 1904 стал работать слесарем. В нояб. 1905 участвовал в заводских забастовках. В 1907 К. вступил в РСДРП. В 1908—1911 К. возглавлял Сулинскую организацию РСДРП. В 1910 он создал кружок футболистов, служивший прикрытием подпольной работы и завоевавший популярность в массах. К. подвергался краткосрочным арестам, а в 1911 был административно выслан в Екатеринославскую губ. В 1912—1914 К. находился на нелегальной работе в Харькове, Полтаве, Киеве. В 1915 вел работу в Москве, но был арестован и выслан на 3 года в Сибирь. В марте 1917 К. вернулся в Петроград; был делегатом VI съезда РСДРП(б). Он возглавлял деятельность большевиков по мобилизации сил против мятежа *Л.Г. Корнилова*. Участвовал в Октябрьском перевороте в Петрограде, был комиссаром ВРК. В 1918 К. руководил нелегальной парт. работой на Украине, оккупированной немцами. При заключении Брестского мира выступал вместе с левыми коммунистами. В 1919—1922 занимался парт. работой, решал и продовольственные проблемы, являясь членом коллегии Наркомпрода УССР. В 1922 стал секретарем Сибирского бюро ЦК РКП(б), в 1925—1928 был секретарем ЦК ВКП(б), в 1928—1938 — генеральным секретарем ЦК КП(б) Украины. В 1936 К. входил в состав редакционной комиссии по выработке окончательного текста новой Конституции СССР. После массовых репрессий на Украине К. обвинили в недостатке бдительности и, отстранив от должности, назначили зам. председателя СНК СССР. В мае 1938 К. был репрессирован. Протоколы его допросов уничтожены. Реабилитирован посмертно.

Лит.: О Станиславе Косиоре: Воспоминания, очерки, статьи. М., 1989.

КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ Зоя Анатольевна (1923, с. Осиновые Гаи Тамбовской обл. — 1941, д. Петрищево Моск. обл.) — партизанка, Герой Сов. Союза. Род. в семье сельских учителей. В 1938 стала членом ВЛКСМ. В окт. 1941, будучи ученицей 10-го класса, добровольно пошла в партизанский отряд. Была схвачена фашистами при попытке поджога и после истязаний повешена. В 1942 К. было присвоено звание Героя Сов. Союза. В мае 1942 прах К. был перенесен на Новодевичье кладбище.

Лит.: Успенский В.Д. Зоя Космодемьянская. М., 1989.

КОСТОМАРОВ Николай Иванович (1817, слобода Юрасовка Воронежской губ. — 1885, Петербург) — историк. Внебрачный сын помещика и крепостной крестьянки. Образование К. получал дома и в частном пансионе в Москве, а после убийства отца крепостными был переведен в пансион в Воронеже. В 1833 после окончания гимназии К. поступил в Харьковский ун-т, где изучал латинский, французский, итальянский языки, серьезно занимался философией и историей, и в 1837 окончил курс со степенью кандидата. После недолгой военной службы в Кинбурнском драгунском полку в Острогожске, в 1837 приехал в Харьков, где занялся историей, поэзией и собиранием фольклора. Магистерская диссертация К. «О причинах и характере Унии в Западной России» вызвала протест церковных властей и министра просвещения С.С. Уварова, усмотревшего в ней негативное изображение духовенства и сочувственное отношение к восстаниям крестьян и казаков. Все отпечатанные экземпляры были уничтожены. В 1844 за диссертацию «Об историческом значении русской народной поэзии» К. получил степень магистра и преподавал рус. историю в частных пансионах Харькова, Киева, в Ровенской гимназии. К. стал одним из инициаторов организации Кирилло-Мефодиевского общества, целью к-рого было создание вольной федерации славянских народов и освобождение крестьян от крепостничества. В 1847 К. вместе с другими участниками общества был арестован и после годичного заключения в Петропавловской крепости выслан в Саратов, где служил в статистическом управлении. В 1851 К. познакомился с Н.Г. Чернышевским, плодотворно занимался историей. В 1856, после освобождения от полицейского надзора, получил возможность опубликовать ряд своих работ. В 1859 К. был приглашен в Петербург. ун-т на кафедру рус. истории; пользовался громадным уважением за мастерство лектора и свободомыслие. К. полагал, что в рус. истории борьба двух начал — удельно-вечевого и самодержавного — закончилась победой единодержавия в XVII в. Работы К., по мнению Н.А. Добролюбова, объективно служили подрыву официальной идеологии. Труд К. «Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей» пользовался огромной популярностью, несмотря на то что он «иногда приносил в жертву картинности историческую точность». Историк-художник, К. сумел не только воскресить на своих страницах ушедшую жизнь, но и раскрыть исторический процесс как становление «народной психологии», «народного духа». Большую работу вел К. как член Археографической комиссии, редактировавший этнографически-статистические труды. С 1865 вместе с М.М. Стасюлевичем К. издавал журн. «Вестник Европы». Был известен К. и как писатель-беллетрист. В.О. Ключевский писал: «Все, что было драматичного в нашей истории, особенно в истории нашей юго-западной окраины, все это рас-

сказано К., и рассказано с непосредственным мастерством рассказчика, испытывающего глубокое удовольствие от собственного рассказа».

Лит.: Замлинский В.А. Жизнь и творчество Н.И. Костомарова // Вопросы истории. 1991 № 1.

КОСЫГИН Алексей Николаевич (1904, Петербург — 1980, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье рабочего-токаря. Окончил Петровское реальное уч-ще. В 1919 К. вступил добровольцем в Красную Армию и служил в ней до 1921. Демобилизовавшись, К. поступил в Петроградский кооперативный техникум, к-рый успешно окончил в 1924, и был направлен на работу в систему потребительской кооперации. В 1927 К. вступил в партию. В 1930 К., мечтавший продолжить образование, вернулся в Ленинград и в 1935 окончил Ленинградский текстильный ин-т. Работал мастером, начальником цеха фабрики. В результате террора в Ленинграде после убийства *С.М. Кирова* освободилось множество вакансий и предоставилась возможность быстрого служебного продвижения. К., энергичный и знающий хозяйственник, в 1937 стал директором фабрики, а в следующем году занял пост зав. промышленно-транспортным отделом Ленинградского обкома ВКП(б). В 1938—1939 он стал председателем исполкома Ленсовета. На XVIII съезде ВКП(б) К. был избран членом ЦК партии. В 1939—1940 К. был назначен наркомом текстильной промышленности СССР; в 1940 стал зам. Председателя СНК СССР, с 1943 по 1946 совмещая эту работу с деятельностью Председателя Совнаркома РСФСР. Во время Великой Отечественной войны К. отвечал за эвакуацию и размещение в тылу тысяч предприятий и учреждений. Огромна была роль К. зимой 1941—1942, когда он, находясь в осажденном и голодающем Ленинграде, делал все возможное для снабжения города и эвакуации из него людей и предприятий; он многое сделал для перестройки народного хозяйства в интересах фронта. После войны занимал посты министра финансов и министра легкой промышленности. После смерти *И.В. Сталина* К. оставался зам. Председателя Совета Министров СССР. С 1960 К. стал членом Президиума ЦК КПСС и фактическим руководителем всей системы промышленного производства и планирования в СССР. Осознавая недостатки административно-командной системы, К. стремился ее усовершенствовать, предложив ряд мер, к-рые иногда называют «косыгинской реформой». В 1961—1962 были начаты серьезные эксперименты, а в 1965, когда К. уже был Председателем Совета Министров СССР, были приняты решения об экономической реформе: особое внимание уделялось развитию легкой промышленности, было решено отказаться от излишней централизации и сменить командные методы управления экономикой методами

экономического регулирования. Главным показателем работы предприятий должен был стать объем не произведенной, а реализованной продукции. В действительности серьезных изменений не произошло. Неспособность партаппарата понять неотвратимость перемен, уже к 70-м гг. привела к отказу от требований научно-технической революции, прикрываемому испытанными лозунгами усиления контроля, укрепления дисциплины и патриотизма, поиска «виновных». Структурной перестройки экономики осуществить не удалось. Оставаясь честным человеком, К. трижды пытался уйти в отставку, но не был освобожден от занимаемой должности. К. был дважды удостоен звания Героя Соц. Труда.

Лит.: Гранин Д. Запретная глава // Знамя. 1988. № 2; Медведев Р.А. Личность и эпоха: Политический портрет Л.И. Брежнева М., 1991. Кн. 1: Указ имен.

КОТОВСКИЙ Григорий Иванович (1881, местечко Ганешты Бессарабской губ. — 1925, поселок Чебанка, около Одессы) — участник Гражданской войны. Род. в семье заводского механика. После окончания двухклассного народного уч-ща К. в 1895 поступил в Кишиневское реальное уч-ще, но был отчислен из-за «плохого поведения». В 1896—1900 он учился в с.-х. школе, а потом работал помощником управляющего и управляющим имением. Протесты К. против существующих порядков, по его словам, «выливались в стихийные, неорганизованные формы». Во время рус.-японской войны в 1904 К. не явился на призывной пункт. В 1905 он был арестован за уклонение от военной службы и направлен в Костромской пехотный полк. Вскоре дезертировал, организовал отряд, с к-рым жег имения, грабил помещиков и одабривал бедняков. После ряда арестов и побегов К. в 1907 был приговорен к 12 годам каторги, бежал из Нерчинска в 1913, убив двух конвоиров, скрывался, работая грузчиком, чернорабочим. В нач. 1915 снова возглавил в Бессарабии вооруженный отряд: «Я насильем и террором отбирал от богача-эксплоататора ценности... и передавал их тем, кто эти богатства... создавал. Я, не зная партии, уже был большевиком». В 1916 был приговорен к смертной казни, замененной пожизненной каторгой. После Февральской рев. в мае К. был отправлен на фронт рядовым в полковую разведку. По словам К., он был награжден орденом Георгия 4-й степени за «выдающиеся подвиги в боях» и получил первый офицерский чин, но документов, подтверждающих эти сведения, обнаружить не удалось. К. вообще был склонен к преувеличениям. В автобиографии он так рассказывал об одном из своих арестов: «В имение приезжают внезапно ночью наряды полиции, жандармерии и конных стражников свыше трехсот человек. Отчаянная борьба». В нояб. 1917 К. был избран в члены армейского комитета. Во время Гражданской войны дрался на стороне большевиков:

против *А. И. Деникина* и на сов.-польском фронте. В 1920 К. вступил в партию. Он отличился при подавлении крестьянского мятежа *А. С. Антонова* и др. противников новой власти. К. был награжден тремя орденами Красного Знамени. Погиб при невыясненных обстоятельствах от выстрела своего подчиненного.

Лит.: *И. И. Котовский: Документы и материалы.* Кишинев, 1956.

КОЧУБЕЙ Виктор Павлович (1768—1834, Москва) — государственный деятель. К. был отдан на воспитание дяде *А. А. Безбородко* в Петербург. В детстве был записан в гвардию и получил прекрасное образование в аристократическом пансионе. В 1784 К. был отправлен в рус. посольство в Швецию; продолжил образование в Упсальском ун-те. В 1786 вернулся в Россию, сопровождал *Екатерину II* в ее путешествии в Крым. В 1788 К. был причислен к лондонской рус. миссии и отправился в европейское путешествие. В Париже К. слушал лекции *Ж. Лагарпа* — будущего воспитателя *Александра I*. В 1792 К. вернулся в Россию и, будучи «от всех отлично рекомендован и всеми любим», назначен посланником в Турцию и находился там до 1797. В 1798 К. был назначен вице-канцлером Коллегии иностранных дел и вскоре возведен в графское достоинство. К. не избежал опалы *Павла I*, после отставки отправился за границу. Узнав о воцарении *Александра I*, К. написал в письме, что «все благородные люди должны объединиться вокруг Александра, чтобы залечить раны, нанесенные его отцом отечеству». В 1801—1803 К. принимал участие в заседаниях т. н. «Негласного комитета». Сознавая, что «учреждения, которые были хороши лет 100—50 тому назад, не могут годиться для государства, которое, все более и более развиваясь, испытывает потребности, неведомые в прежние времена», К. тем не менее был сторонником умеренных реформ. Когда в 1802 был обнародован манифест об учреждении министерств, К. был назначен министром внутренних дел. Проводя осторожные реформы, К. писал: «Никак не предполагается при сем ослабить порядок, ныне существующий между помещиками и крестьянами». При недолгом управлении К. иностранными делами в 1801—1802 произошло лишь одно событие: присоединение Грузии. К. был противником этого, полагая, что выгоды будут малы, а осложнения — значительны. Никаких существенных реформ К. не провел. При *Николае I* являлся председателем Секретного комитета для подготовки проекта отмены крепостного права, но сделал немного. В 1827 К. был назначен председателем Гос. совета и Комитета министров. В 1834 стал канцлером; являлся почетным членом ряда ун-тов и научных обществ.

Лит.: *Предтеченский А. В. Очерки общественно-политической истории России в первой четверти XIX века.* М.-Л., 1957.

КОШКА Петр Маркович (1828, с. Ометинцы Подольской губ. — 1882) — матрос, герой Крымской войны. Род. в семье крепостного крестьянина. Помещик, заподозрив К. в связях с участниками восстания крестьян на Подолии, отдал его в матросы. Во время Севастопольской обороны 1854—1855 был в числе команды «охотников», разрушавших ночами неприятельские траншеи и захватывавших пленных. К. прославился исключительной храбростью и находчивостью. На памятнике адмиралу *В.А. Корнилову* в Севастополе К. изображен выбрасывающим из окопа попавшую туда бомбу.

Лит.: Голохвастов К. Матрос 30-го Черноморского экипажа Петр Кошка и другие доблестные защитники Севастополя. СПб., 1895.

КРАВЧИНСКИЙ (псевдоним *С. Степняк*) Сергей Михайлович (1851, с. Новый Стародуб Херсонской губ. — 1895, Лондон) — народник, писатель. Род. в семье военного врача. После окончания военной Орловской гимназии и моск. военного Александровского учща К. учился в Петербурге в Михайловском артиллерийском учще, из к-рого был выпущен в 1870 подпоручиком. Военная карьера не увлекла К., через год он вышел в отставку и поступил в Петербург. лесной ин-т, где вошел в кружок пропагандистов социализма «чайковцев», наряду с *С.Л. Перовской*, *П.А. Кропоткиным* и др. Один из первых К. «пошел в народ», с 1873 ведя пропаганду среди крестьян Тверской и Тульской губ. В 1874, спасаясь от полиции, эмигрировал; жил в Швейцарии, Англии, Франции. Участвовал в Герцеговинском восстании против турок в 1875 и в восстании бакунистов в итальянской провинции Беневенто в 1877, за что был арестован, приговорен к смерти, но амнистирован в 1878. Вернулся в Россию, стал членом «Земли и воли», наладил подпольную типографию, редактировал газету. Находясь под влиянием взглядов *М.А. Бакунина* и *П.Л. Лаврова*, К. после многочисленных арестов пропагандистов одним из первых перешел к террору. 4 авг. 1878 К. среди бела дня в центре Петербурга заколол кинжалом шефа жандармов Мезенцова и, сумев скрыться, написал брошюру «Смерть за смерть», объяснив мотивы убийства. Эмигрировал и жил в Швейцарии, Италии, Англии, где написал много книг о России и рус. революционерах: «Подпольная Россия», «Россия под властью царей», пропагандистские сказки, романы, очерки и мн. др. К. дружил с писателями Оскаром Уайльдом, Бернардом Шоу, его талант писателя высоко оценивали *Л.Н. Толстой*, *В.Г. Короленко*, Альфонс Додде и др. Переведенные на многие иностранные языки, его произведения знакомили общественность Европы и США с подлинными причинами и характером рус. рев. движения, воспитывали новых революционеров. Погиб, случайно попав под поезд.

Лит.: Таратута Е.А. С.М. Степняк-Кравчинский — революционер и писатель. М., 1973.

КРАСИН Леонид Борисович (1870, г. Курган — 1926, Лондон) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье мелкого чиновника. В 1887 К. окончил Тюменское реальное уч-ще и поступил в Петербург. технологический ин-т. В студенческих кружках К. познакомился с соц. лит-рой; с 1890 стал активным членом марксистского кружка М.И. Бруснева. За участие в студенческих беспорядках К. был выслан в Казань, но вскоре как талантливый студент восстановлен в ин-те. В 1891 за участие в похоронах *Н.В. Шелгунова*, вылившихся в политическую демонстрацию, К. был все же исключен и выслан в Нижний Новгород, где началась его работа пропагандиста-революционера. В 1895 К. был сослан на 3 года в Иркутск. В 1897 он получил разрешение на возвращение в Европейскую Россию и поступил в Харьковский технологический ин-т, к-рый окончил в 1900. Работал на Бакинских нефтепромыслах, был одним из основателей РСДРП, организовав нелегальную типографию и наладив печатание и транспортировку газ. «Искра». После II съезда РСДРП К. вошел в состав ЦК. В 1905 К. заведовал Петербург. кабельной сетью, используя служебное положение и личные средства для подготовки вооруженного восстания. В дек. 1905 К. возглавил Боевую техническую группу при ЦК РСДРП. В 1908 был арестован в Финляндии, но за отсутствием улик через месяц выпущен и эмигрировал. От политической деятельности К. отошел и работал инженером в фирме «Симменс и Шуккерт» в Берлине. В 1913 К. был переведен заведующим отделением фирмы в Петербург, где и был свидетелем Октябрьского переворота. По приглашению *Ленина* и *Троцкого* К. принял активное участие в Брест-Литовских мирных переговорах с немцами. В 1918 К. был председателем Чрезвычайной комиссии по снабжению Красной Армии, одновременно являясь членом Президиума ВСНХ, членом Совета Обороны, наркомом торговли и промышленности; в 1919 был назначен наркомом путей сообщения. Вскоре по предложению *Ленина* К. перешел на дипломатическую работу: в 1920—1923 был торгпредом и полпредом в Англии и одновременно являлся наркомом внешней торговли и много сделал для возобновления торговых отношений со странами Антанты. В 1922 К. участвовал в Генуэзской и Гаагской конференциях. К. не верил в мировую рев. и поэтому считал нужным договариваться с иностранцами «всерьез» — предлагал удовлетворить претензии бывших владельцев национализированных иностранных предприятий, был убежденным сторонником монополии внешней торговли. Перед XII съездом партии К. дискутировал с *Лениным*, считавшим необходимым усилить гос. контроль. К. полагал, что контроль необходим лишь постольку, поскольку несовершенна организация производства, т. к. «обилие всяких инспектирующих и наблюдающих органов есть главная причина невыносимого бюрократизма». К. получил отповедь

в «Правде»: «Если бы мы доверились автоматической работе нашего хозяйственного аппарата, отказавшись от регулятора пролетарской диктатуры, он бы скоро начал работать по-буржуазному». На съезде была признана правильной точка зрения Ленина. К. снова был избран членом ЦК. В 1924 направлен полпредом во Францию, в сент. 1926 — в Англию. Умер от паралича сердца. Похоронен на Красной площади Москвы. К. — автор воспоминаний «Дела давно минувших дней» (М., 1934).

Лит.: Зарницкий С.В., Трофимова Л.И. Советской страны дипломат. М., 1968.

КРАСНОВ Петр Николаевич (1869, Петербург — 1947, Москва) — военный деятель, писатель. Род. в семье генерал-лейтенанта. Образование получил в гимназии, кадетском корпусе и в 1-м военном Павловском уч-ще, к-рое К. окончил в 1888 по первому разряду с занесением на мраморную доску за блестящие успехи. Был выпущен хорунжим и служил в Атаманском полку. Попытка К. окончить Николаевскую академию Генштаба не увенчалась успехом. С 1891 К. стал печататься в Петербург. журн. и газ., выступая в качестве беллетриста и военного теоретика. Его монархические убеждения, рассуждения об офицерстве как особой благородной касте, не были приняты демократической общественностью. В 1897 К. был назначен начальником конвоя первой рус. дипломатической миссии в Абиссинию (Эфиопию). Поразив негуса Менелика II искусной джигитовкой, а петербург. власти стремительным возвращением с секретными бумагами, К. был награжден эфиопским, рус. и французским орденами. В 1901 спецкором газ. «Русский инвалид» отправился на театр военных действий в Китай, в 1904 писал корреспонденции с рус.-японской войны. К. много путешествовал и еще больше писал. В 1908 К. окончил Офицерскую кавалерийскую школу. В 1910 К. за выдающиеся заслуги был «вне правил» (минуя очередность чинов) произведен в полковники. Во время Первой мировой войны проявил исключительную храбрость, получив такие награды, как Георгиевское оружие и орден св. Георгия 4-й степени. Узнав о Февральской рев., К. надеялся на установление конституционной монархии. Презирая *А.Ф. Керенского*, К. участвовал в мятеже *Л.Г. Корнилова*, а после его подавления, оставаясь командиром 3-го конного корпуса, разработал план разгрома рев. сил в Петрограде. Во время Октябрьского переворота поддержал *А.Ф. Керенского*, полагая, что «хоть с чертом, но против большевиков». Попытка К. и Керенского взять Петроград потерпела поражение. Керенский бежал, а К. был арестован, но, дав честное слово не вести борьбу с большевиками, был отпущен. К. уехал на Дон, где в 1918, опираясь на Германию и не подчиняясь *А.И. Деникину*, во главе казачьей армии неудачно наступал на Царицын-Камы-

шин. В чине генерала от кавалерии вынужден был уйти в отставку и эмигрировал в Германию. Написал множество романов историко-публицистических произведений, мемуары «На внутреннем фронте». Убежденный противник сов. власти, во время Великой Отечественной войны К. сотрудничал с фашистами, возглавив Плявное казачье управление, занимавшееся формированием казачьих частей для борьбы с СССР. В мае 1945 сдался в плен англичанам и был ими выдан сов. военной администрации. По приговору Военной коллегии Верховного суда СССР был повешен.

Лит.: Королев В.Н. Старые Вешки: Повествование о казаках. Ростов-на-Дону, 1991. С. 274—299.

КРАШЕНИННИКОВ Степан Петрович (1711, Москва — 1755, Петербург) — исследователь Камчатки. Род. в семье солдата Преображенского полка. В 1724—1732 обучался в Славяно-греко-латинской академии в Москве за казенный счет. В 1732 К. был зачислен студентом Академии наук в Петербурге. В 1733—1736 К. путешествовал по Сибири, составив «Дорожный журнал», впервые изданный в 1966. В 1737 К. был отправлен на Камчатку, где вел самостоятельные исследования до 1741. По сибирским и камчатским землям К., по его собственным подсчетам, прошел 25 773 версты, собрал богатые коллекции. В 1743 вернулся в Петербург, изучал флору Петербург. губ. В 1750 К. присвоили звание профессора натуральной истории и ботаники. В 1754 К. создал окончательную редакцию главной своей книги «Описание земли Камчатки» (СПб., 1755; на самом деле вышла в свет в 1756, т. к. только к этому времени сумели отпечатать карты), увидеть к-рую изданной автор не успел. Этот труд был первым источником сведений по географии, истории, быту, языкам народов Камчатки; был переведен на английский, немецкий, французский и голландский языки. Незадолго до своей гибели А.С. Пушкин конспектировал труд К.

Лит.: Фрадкин Н.Г. С.П. Крашенинников. М., 1974.

КРЕСТИНСКИЙ Николай Николаевич (1883, Могилев — 1938, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье учителя гимназии. В 1901 окончил Виленскую гимназию с золотой медалью. Учился на юридическом ф-те Петербург. ун-та, участвовал в студенческом движении. В 1903 вступил в РСДРП. Стал большевиком во время рев. 1905. В 1904—1907 вел рев. деятельность и неоднократно подвергался арестам. В 1907 окончил ун-т, работал помощником и присяжным поверенным. Участвовал в организации и работе газ. «Правда» и др. большевистских изданиях. Был членом большевистской фракции III и IV Гос. думы. В 1914 К. был административно выслан на Урал. После Февральской рев. К. работал в Екатеринбургском и Уральском областных ко-

митетах РСДРП(б). Накануне Октябрьской рев. был председателем Екатеринбургского ВРК, есть и его заслуга в том, что там сов. власть была установлена бескровно. К. был избран от большевиков в Учредительное собрание. С дек. 1917 К. был в Петербурге членом коллегии Наркомфина, товарищем главного комиссара Народного банка, в 1918 — комиссаром юстиции Петербург. трудовой коммуны и Союза коммун Северной обл. Во время переговоров с немцами в 1918 был противником подписания мира. В 1918—1921 К. был наркомом финансов, секретарем ЦК РКП(б). Во время дискуссии о профсоюзах в 1920—1921 К. поддерживал точку зрения *Л.Д. Троцкого*. В 1921—1930 являлся полпредом в Германии. В 1922 участвовал в Генуэзской конференции. С 1930 К. стал зам. наркома иностранных дел СССР; был арестован в 1937. К. был единственным из 19 обвиняемых «Правотроцкистского антисоветского блока», к-рый на открытом судебном заседании 2 марта 1938 попытался оспорить свою виновность. Был расстрелян. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Б ы к о в В. Жизнь в борьбе // Дипломатический ежегодник: 1989. М., 1990.

КРЕЧЕТОВ Федор Васильевич (ум. не ранее 1808) — вольнодумец, первый рус. конституционалист. Род. в семье священника. В 1769—1775 находился на военной службе. Был аудитором (юристом) в Тобольском пехотном полку Финляндской дивизии и два года находился под началом *А.Н. Радищева*. Вышел в отставку в чине поручика. К 1781 подготовил план преобразования России: отмена крепостного права, уничтожение самодержавия и установление конституционного правления, равноправие женщин. К. надеялся подготовить народ к свободе распространением грамотности и юридических знаний. В 1785 К. основал «Все-народно вольно к благодействованию составленное общество», к-рое должно было воплотить в жизнь его проекты. В 1787 вышел в свет проспект «О всех и за вся, и о всем ко всем или Российский патриот и патриотизм», предлагавший читателям сочинения, к-рые напечатает общество с первым номером журн. «Не всио и не ничево». Книгоиздательский проспект К. был первым уничтоженным библиографическим изданием. Известны лишь 4 экз. этой брошюры. В 1793 К. был арестован по доносу и содержался в Петропавловской, а потом в Шлиссельбургской крепости; был освобожден по амнистии в 1801 по случаю вступления на престол *Александра I*. К. был сослан в Пермь, где находился «на инвалидном содержании». Обращался к властям с просьбой печатать новые книги. Дальнейшая судьба К. неизвестна.

Лит.: О р л о в Ю. Ревностный сын отчества // Социалистическая законность. 1991. № 9; Ш и к м а н А. Вольнодумец Федор Кречетов // Лит. Россия. 1981. 24 апр.

КРЖИЖАНОВСКИЙ Глеб Максимилианович (1872, Самара — 1959, Москва) — сов. парт. и гос. деятель, ученый-энергетик. Внебрачный сын ссыльного студента, получивший фамилию крестного. После ранней смерти отца К. воспитывался матерью и жил трудно. В 1889 с отличием окончил Самарское реальное уч-ще и поступил в Петербург. технологический ин-т. В 1891 К. стал членом марксистского кружка и был автором многих прокламаций. В 1893 К. познакомился с *В.И. Лениным* и участвовал в организации «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В 1894 К. с отличием окончил ин-т, его имя было занесено на мраморную доску. В 1895 К. был арестован, в Бутырской тюрьме Москвы им была написана на мотив «Варшавянки» песня «Вихри враждебные веют над нами...». К. был сослан на 3 года в Вост. Сибирь. После ссылки в 1901 К. приезжал в Мюнхен, чтобы обсудить с Лениным план создания газ. «Искра», затем вернулся в Россию. В Самаре работал начальником депо и входил в орг. комитет по созыву II съезда РСДРП. На этом съезде К. был заочно избран членом ЦК. К. участвовал в рев. 1905, после ее подавления работал монтером, инженером. В 1912 К. стал руководить первой в России, по его же инициативе созданной в Москве, электроцентрали на торфе «Электропередача». В это же время сотрудничал в моск. организации большевиков. После Февральской рев. служил в Моссовете и заведовал отделом топлива. В 1918 К. возглавил Комитет гос. сооружений ВСНХ и как один из ведущих энергетиков страны — Главное управление электротехнической промышленности. В 1920 он был назначен председателем Гос. комиссии по электрификации России (ГОЭЛРО). Работа над планом ГОЭЛРО, по словам К., была кульминационным моментом его жизни. Этот план (672 страницы и большое число схем, графиков) был издан к XIII съезду Советов (1920). В 1921—1931 К. был председателем Госплана. При нем была разработана методика 5-летнего планирования. К. работал в Наркомате тяжелой промышленности, являлся членом редакционного совета Большой сов. энциклопедии, вице-президентом Академии наук СССР, членом Президиума ВСНХ СССР, организатором и руководителем Энергетического ин-та, занимал др. должности. В 1933—1936 вышли в свет его сочинения в 3 томах. В конце 30-х из писем К. стали известны его нелестные отзывы о *Сталине*. К. не был арестован, но вся его деятельность была взята под строгий контроль. Он был отстранен от всякой руководящей работы, имя его замалчивалось. В 1957 К. было присвоено звание Героя Соц. Труда. Он известен как автор многочисленных воспоминаний о Ленине.

Лит.: Карцев В.П. Кржижановский. М., 1985.

КРОПОТКИН Петр Алексеевич (1842, Москва — 1921, г. Дмитров) — революционер, теоретик анархизма, ученый. Происходил из княжеского рода Рюриковичей; отец — генерал-майор. Учился дома и в 1-й Моск. гимназии; в 1862 в числе первых окончил Пажеский корпус. Отказавшись от придворной карьеры, К. был по собственной воле направлен в Сибирь, в Амурское казачье войско. Будучи на службе под началом либерального генерала Б.К. Кугеля, имевшего полную коллекцию рев. изданий *А.И. Герцена*, К. серьезно изучил соц. лит-ру. К. совершил ряд экспедиций по неисследованным районам Вост. Сибири и Дальнего Востока, подготовил научные труды, к-рые впоследствии принесли ему мировую известность, и «быстро понял, что для народа решительно невозможно сделать ничего полезного при помощи административной машины». В 1867 К. вышел в отставку и поступил на физико-математический ф-т Петербург. ун-та, одновременно находясь на службе в Министерстве внутренних дел, а в 1870 был избран секретарем Рус. географического общества. В 1872 получил разрешение на заграничную поездку и в Швейцарии, познакомившись с деятелями I Интернационала, вступил в эту организацию. В этом же году, вернувшись в Россию, вошел в рев. кружок «чайковцев», вел пропаганду среди рабочих и студентов. Огромные знания и лит. талант скоро выдвинули К. в число руководителей рев. «хождения в народ». В составленных документах «Должны ли мы заняться рассмотрением идеала будущего строя?» и «Программа революционной пропаганды» К. впервые в общих чертах сформулировал свою анархистскую программу. В 1874 был арестован и содержался в Петропавловской крепости. Через два года был переведен в тюремный госпиталь, откуда совершил дерзкий побег и эмигрировал. После смерти *М.А. Бакунина* К. стал наиболее авторитетным теоретиком анархизма. Анархическое общество, в представлении К., — это ассоциация равных, для к-рых нет надобности ни в какой власти, ни в каком насилии. Свободная кооперация, вольные союзы, основанные на взаимной помощи и солидарности, создадут не только новую жизнь, но жизнь красивую и свободную, где всякая тенденция к однообразию и централизации будет устранена, а частная инициатива будет поощряема. В 1881 по настоянию рус. правительства К. был изгнан из Швейцарии; в 1883 за проповедь анархистских идей и принадлежность к уже не существовавшему Интернационалу осужден во Франции на 5 лет. В 1886 был амнистирован и уехал в Англию. Здесь им были написаны многочисленные работы, среди к-рых исторический труд «Великая французская революция. 1789—1793», «Записки революционера», «Современная наука и анархия». Произведения К. переводились и издавались во многих странах мира. В июне 1917 после 40-летней эмиграции К. вернулся в Россию. Верный анархистским воззрениям, К. отка-

зался от предложения *А.Ф. Керенского* стать министром Временного правительства, так же как и от правительственной пенсии, заявив, что он считает «ремесло чистильщика сапог более честным и полезным». К. жил в Москве, где его и застала Октябрьская рев. Из-за нехватки продовольствия и топлива К. с семьей переехал в подмосковный г. Дмитров, где, несмотря на нищету, продолжал работу над «Этикой». В 1918—1920 К. встречался с *Лениным*. Обращался к нему в письмах с резкой критикой «красного» террора и института заложничества. К. писал Ленину: «Если бы даже диктатура партии была подходящим средством, чтобы нанести удар капиталистическому строю (в чем я сильно сомневаюсь), то для создания нового социалистического строя она безусловно вредна. Нужно, необходимо местное строительство, местными силами, а его нет... совершаются самые грубые ошибки, за которые приходится расплачиваться тысячами жизней и разорением целых округов». В своем последнем письме к VIII Всеросс. съезду Советов К. доказывал необходимость существования вольных издательств. После смерти К. Ленин распорядился разрешить анархистам издать «свою однодневную газету со всеми теми высказываниями, которые они хотели сделать в честь и память своего гениального учителя», что было исполнено 8 февр. 1922.

Лит.: Ударцев С.Ф. Крпоткин. М., 1989 (Указ. лит.).

КРУЗЕНШТЕРН Иван Федорович (1770, имение Гонгунд, ок. Ревеля — 1846, Ревель) — мореплаватель. Род. в небогатой дворянской семье. Учился в Вышгородской церковно-приходской школе и в Морском кадетском корпусе в Кронштадте. В 1788 К. принял участие в сражении против шведов при о. Гогланд и за храбрость был произведен в мичманы. В 1790 К. сражался со шведами на рейде Ревеля, получив звание лейтенанта. В 1793 был отправлен в Англию для совершенствования в морском деле; ходил в плавание в Атлантический, Тихий и Индийский океаны. По проекту К. и под его командованием в 1802 была снаряжена первая рус. кругосветная экспедиция. В качестве помощника и командира второго корабля К. пригласил *Ю.Ф. Лисянского*. В 1803 корабли «Надежда» и «Нева» вышли из Кронштадта. За время 3-летнего плавания было открыто множество островов в Тихом океане, проведены научные исследования морских течений, температуры, плотности воды и др., чем было положено начало новой науке — океанографии; собраны богатые этнографические коллекции народов Океании, Камчатки, Сахалина. В 1806 прекрасно организованная и успешно проведенная экспедиция, не потеряв ни одного человека, вернулась в Кронштадт. В 1809—1812 были опубликованы три обширных тома К. «Путешествие вокруг света в 1803, 1804, 1805 и 1806 гг. на кораблях “Надежде” и “Не-

ве"», к-рые были переведены почти на все европейские языки. В 1814—1815 К. был командирован в Англию для изучения состояния английского флота. Вернувшись, жил в своем имении, где составил «Атлас Южного моря». В 1826 К. был произведен в контр-адмиралы и в 1827 стал директором Морского кадетского корпуса, где прослужил до 1842, уйдя в отставку полным адмиралом.

Лит.: П а с с е к и й В.М. Иван Федорович Крузенштерн. М., 1974.

КРУПСКАЯ Надежда Константиновна (1869, Петербург — 1939, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в дворянской семье офицера и участника рев. движения. В 1887 К. окончила частную гимназию, получив звание домашней наставницы и право преподавать рус. язык и математику. В 1889 К. поступила на Высшие женские курсы в Петербурге, но училась там лишь год. В 1890 вступила в марксистский кружок и с 1891 по 1896 преподавала в рабочей школе, занимаясь пропагандистской работой. Познакомившись с *В.И. Лениным*, К. участвовала в организации и деятельности «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В 1896 К. была арестована и после 7-месячного заключения сослана в Уфимскую губ., но отбывала ссылку в Сибири, в с. Шушенском, где стала женой Ленина. В 1901 эмигрировала в Германию, была секретарем газ. «Искра», проводила работу по подготовке II съезда РСДРП. К. являлась секретарем газ. «Вперед» и участвовала в подготовке и проведении III съезда РСДРП в Лондоне. В 1905 вместе с Лениным вернулась в Россию; была секретарем ЦК. После разгрома рев. 1905—1907 отправилась во вторую эмиграцию. Работала преподавателем в парт. школе в Лонжюмо под Парижем, была секретарем Ленина и помогала налаживать связь с парт. организациями в России, принимала активное участие в работе большевистской прессы. В апр. 1917 вместе с Лениным вернулась в Россию. Занималась организацией соц. союзов молодежи, была помощницей Ленина в подготовке и проведении Октябрьского переворота. С 1917 К. являлась членом комиссии Наркомпроса. В 1920 она была председателем Главполитпросвета при Наркомпросе; в 1929 заняла пост зам. наркома просвещения РСФСР. К. стала одной из создателей сов. системы народного образования, сформулировав основную задачу нового просвещения: «Школа должна не только обучать, она должна быть центром коммунистического воспитания». С 1924 К. стала членом ЦКК. На XIV съезде партии К. поддержала «новую оппозицию» *Г.Е. Зиновьева* и *Л.Б. Каменева* в их борьбе против *И. В. Сталина*, но впоследствии признала эту позицию ошибочной. До конца жизни К. выступала в печати и оставалась членом ЦК, ВЦИК и ЦИК СССР. Она выступала на пленумах и вполне добровольно голосовала за предание суду *Н.И. Бухари-*

на, за исключение из партии *Л.Д. Троцкого*, *Г.Е. Зиновьева*, *Л.Б. Каменева*. Иногда К. ходатайствовала за репрессированных, но большей частью безрезультатно. К. — автор многочисленных работ о *В.И. Ленине*, трудов по коммунистическому воспитанию.

Лит.: Кудин В. Последние пятнадцать лет // Смена. 1990. № 4.

КРЫЛЕНКО Николай Васильевич (1885, д. *Бехтеево Смоленской губ.* — 1938) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье сосланного за рев. деятельность студента, ставшего служащим. В 1903 после окончания гимназии поступил на историко-филологический ф-т Петербург. ун-та. В 1904 стал большевиком и занимался пропагандистской работой. В 1905 К. познакомился с *В.И. Лениным*, состоял членом Военной организации и участвовал в работе Совета рабочих депутатов. В 1907 К. был арестован, но за отсутствием доказательств оправдан. Вскоре был сослан административно. В 1909 К. приехал в Петербург и сдал экзамены за полный ун-ский курс. В 1912—1913 К. отбывал воинскую повинность, получив чин прапорщика. По предложению Ленина К. стал работать в редакции газ. «Правда» и инструктором в думской фракции большевиков. К. был арестован в 1913, но вскоре освобожден и выслан в Харьков на два года, что было кстати для сдачи гос. экзаменов в Харьковском ун-те, юридический ф-т которого К. окончил в 1914. В этом же году нелегально эмигрировал в Австрию, потом в Швейцарию. В 1915 К. был направлен ЦК в Россию для нелегальной работы. В 1916 К. был арестован как уклоняющийся от военной службы офицер. После 4 мес. тюрьмы К. был направлен в действующую армию, где узнал о Февральской рев. К. избрали председателем полкового, затем дивизионного комитетов. В апр. 1917 К. участвовал в съезде делегатов 11-й армии, призывая не доверять Временному правительству. Пропагандировал лозунги большевиков о немедленном мире, решении аграрного вопроса и переходе всей власти «к пролетариату». На 1-м съезде делегатов армий Юго-Зап. фронта в мае-июне 1917 К. ушел с поста председателя комитета, т. к. большевики не имели поддержки. Выступая за «выборность, самоуправление и предоставление инициативы снизу» в армии, К. был избран в состав Всеросс. бюро военных организаций. Ленин выделял К., как «одного из самых горячих и близких к армии представителей большевиков». К. ненадолго был арестован по обвинению в гос. измене, но вскоре отпущен. Как член ВРК он принял активное участие в Октябрьском перевороте; руководил подавлением мятежа юнкеров в Петрограде и разгромом выступления *А.Ф. Керенского* и *П.Н. Краснова* в Гатчине. К. вошел в состав первого СНК как член Комитета по военным и морским делам. В нояб. 1917 он был назначен Лениным Верховным главнокомандующим вместо смещенного *Н.Н. Духонина*, матросского самосуда над к-рым К.

не смог остановить. В 1918 К. было поручено руководить деятельностью рев. трибуналов, с чего и началась его деятельность организатора сов. суда и прокуратуры. В 1922—1931 К. был председателем Верховного трибунала при ВЦИК, прокурором РСФСР и СССР. В 1931 он стал наркомом юстиции. К. является автором более 100 трудов по сов. праву. В 1934 ему была присвоена ученая степень доктора государственных и правовых наук. К. поддерживал обвинения на всех сфабрикованных полит. судебных процессах, среди к-рых знаменитые «Шахгинское дело» (1928), процесс «Промпартии» (1930), «Процесс Союзного Бюро Меншевилов» (1931). К. был членом комиссии по подготовке Конституции РСФСР и СССР, кодексов, законов. Был известен как шахматист и альпинист. В 1938 был арестован по обвинению в принадлежности к антисоветской организации и по приговору Военной коллегии Верховного суда СССР приговорен к расстрелу. Реабилитирован в 1955.

Лит.: Якупов Н.М. Первый Верховный главнокомандующий. Киев, 1989; Солженицын А.И. Архипелаг ГУЛАГ. М., 1990. Т. 1.

КРЫЛОВ Иван Андреевич (1768 или 1769, Москва — 1844, Петербург) — писатель. Род. в семье бедного армейского офицера. Учился из милости с детьми помещика, у к-рого прислуживал лакеем. Не получив систематического образования, самостоятельно овладел французским, немецким, итальянским языками, увлекался математикой и рус. лит-рой, рисовал и играл на скрипке. В 1778 после смерти отца К. поступил подканцеляристом в Калязинский земский суд, потом в Тверской магистрат. В 1782 переехал в Петербург, где познакомился с *Г.Р. Державиным*, оказавшим покровительство молодому литератору. К. начал лит. деятельность как драматург, но, разочаровавшись в надежде увидеть свои пьесы на сцене, в 1789 стал издавать журн. «Почта духов», в к-ром выступил продолжателем сатирических традиций *Н.И. Новикова* и *Д.И. Фонвизина*, высмеяв абсурдность устоявшихся правил жизни и негодую на безнравственность сильных мира сего. Радикализм журн. привел к прекращению его издания на 8-м выпуске в авг. 1789. После неудачи еще с одним журн. «Меркурий» К. отошел от журналистики, жил в провинции. В 1804 приехал в Москву, где через два года появились его первые басни. В 1809 вышла в свет первая кн. басен К., после к-рой его слава стала быстро расти. В 1812—1841 К. служил в Публичной библиотеке, много сделал для организации ее рус. отдела. К. стал героем многочисленных анекдотов и легенд и, прозванный «дедушкой Крыловым», слился в сознании современников со своими баснями, к-рые *В.А. Жуковский* охарактеризовал как «поэтические уроки мудрости». Строки К. стали пословицами, крылатыми словами. *А.С. Пушкин* говорил о К. с почтением, как

о старшем современнике, назвав его «истинно народным поэтом». 12 мая 1855 в Летнем саду Петербурга был открыт памятник К. работы П.К. Клодта, к-рый стал первым памятником писателю в столице.

Лит.: Гордин М.А. Жизнь Ивана Крылова. М., 1985.

КУЗНЕЦОВ Николай Герасимович (1902, д. Медведки Вологодской губ. — 1974, Москва) — сов. военно-морской деятель. Род. в семье крестьянина. В 1919 пошел добровольцем в Северо-Двинскую военную флотилию, участвовал в Гражданской войне. В 1925 К. вступил в РКП(б). В 1926 окончил Военно-морское уч-ще им. М.В. Фрунзе и служил на Черноморском флоте. В 1932, после окончания Военно-морской академии, К. был назначен помощником командира, затем командиром крейсера. С осени 1936 К. являлся военно-морским атташе и главным военно-морским советником в Испании. Летом 1937 он был назначен первым зам. командующего, затем командующим Тихоокеанским флотом. В 1939—1946 К. был наркомом ВМФ СССР и главнокомандующим. В 1939 К. ввел в действие трехстепенную систему готовности, позволявшую за несколько часов подготовить флот к отражению внезапного удара и развертыванию сил для ведения боевых операций. Налеты фашистской авиации на военно-морские базы в первый день войны были безрезультатны. Во время Великой Отечественной войны К. умело осуществлял взаимодействие флотов с сухопутными войсками; принял участие в Ялтинской и Потсдамской конференциях в 1945. В этом же году К. был удостоен звания Героя Сов. Союза. С 1947 К. занимал руководящие должности в ВМС: в 1951—1953 был военно-морским министром, в 1953—1956 являлся первым зам. министра обороны СССР, Адмиралом Флота Сов. Союза. К. не сумел найти общий язык с Н.С. Хрущевым, сокращавшим надводный флот, и после гибели линкора «Новороссийск» в Севастопольской бухте в дек. 1955 К. был снят с должности, понижен в воинском звании до вице-адмирала и уволен в отставку. После увольнения К., владевший немецким, французским, испанским, изучил английский язык и стал переводить книги по военно-морской тематике. К. — автор мемуаров: «Накануне», «На флотах боевая тревога», «Курсом к победе» и др. В 1988 Президиум Верховного Совета СССР принял Указ о восстановлении К. в прежнем воинском звании — Адмирал Флота Сов. Союза.

Лит.: Рудный В.А. Готовность № 1. О Н.Г. Кузнецове. М., 1985.

КУЗНЕЦОВ Николай Иванович (1911, д. Зырянка Екатеринбургской губ. — 1944, с. Боратин Львовской обл.) — сов. разведчик, партизан. Род. в крестьянской семье. В 1926 окончил семилетнюю школу, в к-рой увлекся языком эсперанто; поступил на

агрономическое отделение Тюменского с.-х. техникума. В 1927 из-за смерти отца был вынужден продолжить учебу около дома в Талицком лесном техникуме, где стал самостоятельно изучать немецкий язык, обнаружив незаурядные лингвистические способности. С 1930 работал лесоустроителем и как комсомольский активист участвовал в раскулачивании, руководил кружком политграмоты. В 1932—1936 учился в Свердловском индустриальном ин-те, продолжая совершенствоваться в немецком. Весной 1938 К. переехал в Москву и поступил на службу в НКВД. В сент. 1941 он писал: «Последние три года я, за коротким исключением, провел за границей, объехал все страны Европы, особенно крепко изучал Германию». Весной 1942 К. под именем немецкого офицера Пауля Зиберта вел разведывательную деятельность в оккупированном немцами г. Ровно, передавая сведения в партизанский отряд. К. удалось узнать о подготовке фашистами наступления на Курской дуге. Он убил имперского советника генерала Геля, похитил командующего карательными войсками на Украине генерала фон Ильгена, совершал диверсии. Погиб в бою. Посмертно удостоен звания Героя Сов. Союза.

Лит.: Лошак В.Г. В памяти народной. Свердловск, 1986.

КУЙБЫШЕВ Валериан Владимирович (1888, Омск — 1935, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье офицера, военного преподавателя. В 1905 К. окончил Сибирский кадетский корпус, где «считался неблагонадежным», и поступил в Петербург. военно-медицинскую академию. В 1906 вступил в большевистскую организацию РСДРП и был исключен из академии. До 1916 К. был 8 раз арестован, 3 раза судим и находился в четырех ссылках. Был освобожден Февральской рев. и приехал в Самару, где вошел в состав Совета рабочих депутатов и в Самарский комитет большевиков. После Октябрьского переворота возглавил Самарский рев. комитет, а после установления сов. власти стал председателем губисполкома. Во время Гражданской войны К. был политкомиссаром и членом Реввоенсовета в Поволжье и Туркестане. В 1920 К. приехал в Москву, работал в ВЦСПС, а на XI съезде партии был избран в ЦК. С 1922 стал секретарем ЦК РКП(б). К. являлся единомышленником *И.В. Сталина* и поддерживал по мере возможности сталинский план «автономизации». С 1923 К. вошел в состав высшего контрольного органа — Центральной Контрольной Комиссии (ЦКК), а с образованием объединенного парт.-сов. органа ЦКК-РКИ стал его первым руководителем, получив право на участие в заседаниях Политбюро. Беспрекословно подчиняясь Генсеку, К. участвовал в разгроме «троцкизма», «правого уклона» (*Н.И. Бухарин, М.П. Томский, А.И. Рыков*), «Новой оппозиции» (*Л.Б. Каменев, Г.Е. Зиновьев*). На XIV съезде партии К. славословил Сталина: «Этот Генераль-

ный секретарь нашей партии является тем, что нужно для партии, чтобы идти от победы к победе». В 1926—1930 К. был председателем ВСНХ, а с 1927 стал членом Политбюро. К. энергично исполнял волю Сталина в период «великого перелома» в 1928—1929. Вслед за Сталиным К. заявил: «Чем успешнее будет идти дело социалистического строительства, тем в большей степени будет нарастать сопротивление и противодействие со стороны враждебных сил как внутри, так и вовне». К. не принимал в расчет экономические законы, абсолютизировав директивное планирование и административный диктат. В 1930 К. возглавил Госплан, о котором писал: «Госплан, который в основу своей деятельности кладет генеральную линию партии, такой Госплан является совершенно обязательным органом диктатуры пролетариата, обеспечивающим ее торжество и все дело построения социализма». К. был активным участником составления первых 5-летних планов, форсирования индустриализации и коллективизации, внес свой вклад в создание тоталитарного режима и ответствен за проведение в жизнь сталинской политики (в 1927—1936 2 млн чел. покинули СССР, 3,8 млн умерли от голода, 2,8 млн погибли в заключении). Не удалось выполнить и первый 5-летний план. (Темпы развития индустрии упали с 23,7% в 1928—1929 до 5% в 1933.) Не был выполнен план по производству чугуна, тракторов, автомобилей, электроэнергии и мн. др. Высокие посты К. не могли спасти от репрессий его братьев. К. умер от сердечного приступа, но в лит-ре 30-40-х гг. утверждается, что он был отравлен лечащими врачами, «признавшимися в своей вине» и выполнявшими волю лидеров «правотроцкистского блока». Похоронен на Красной площади в Москве.

Лит.: Кабытов П.С. Валериан Куйбышев: мифы и реальность // Голос земли самарской. Лит.-публицистические статьи. Куйбышев, 1990.

КУЛИБИН Иван Петрович (1735, Нижний Новгород — 1818, там же) — механик, изобретатель. Род. в семье купца. К. был обучен грамоте и счету дьячком, а затем поставлен отцом за прилавок. К. самостоятельно изучил механику и открыл часовую мастерскую. В 1764—1769 К. изготовил часы в форме яйца («яишной фигуры»), в к-рых помимо циферблата были створки, каждый час открывавшие крохотную сцену, где разыгрывалось театральное действие «Воскресение Христа», телескоп, микроскоп, электрическую машину. Был представлен приехавшей в Нижний Новгород *Екатерине II*, к-рая пригласила К. в Петербург. В 1769—1787 К. служил механиком и руководителем мастерских Петербург. академии наук. К. спроектировал три варианта деревянного одноарочного моста с длиной пролета 298 м (вместо обычных 50-60) через Большую Неву; построил и испытал «машинное водоходное судно», передвигавшееся против течения

с помощью каната, наматывающегося на гребной вал силой воды и подтягивающего судно вверх к месту, где канат крепился; сконструировал фонарь с зеркальным отражателем (первый опыт прожектора), служивший для фейерверков и иллюминаций. В 1787 освобожденный от заведования мастерскими, К. целиком отдался изобретательству: спроектировал мельницы без плотин, «подъемное кресло» (лифт), трехколесный экипаж («самокатка»), приводившийся в движение человеком на запятках, оптический телеграф, протезы («механические ноги»), пытался создать вечный двигатель. В 1792 был избран членом Петербург. Вольного экономического общества. В 1799 вышла в свет его кн. «Описание представленного на чертеже моста, простирающегося из одной дуги на 140 саженьх...». В 1801 К. вернулся в Нижний Новгород, где до конца жизни занимался составлением проектов машинных судов. Главные изобретения К. не были претворены в жизнь. Умер К. в бедности.

Лит.: П и п у н ы р о в В.Н., Р а с к и н Н.М. Иван Петрович Кулибин. Л., 1986.

КУПРИН Александр Иванович (1870, г. Наровчат Пензенской губ. — 1938, Ленинград) — писатель. Род. в небогатой дворянской семье чиновника. После смерти отца в 1871 семья осталась без средств к существованию. В 1876 К. был устроен в Александровское сиротское уч-ще в Москве. Учился в кадетском корпусе и в Александровском военном уч-ще, откуда был выпущен подпоручиком в 1890. Во время службы в армии написал повесть, рассказы. После неудачной попытки поступить в Академию Генштаба, К. в 1894 вышел в отставку и, переехав в Киев, стал профессиональным литератором, выступавшим с рассказами, очерками, фельетонами, рецензиями, репортажами. В 1905 повесть «Поединок» принесла ему громкую известность. После расстрела восставших матросов на «Очакове» К. не только помогал прятать спасшихся моряков, но и написал очерк «События в Севастополе», вызвавший судебное преследование автора. Великолепные рассказы К. «Суламифь», «Гранатовый браслет», «Гамбринус» и др. обратили на себя внимание издателей. В 1912 вышло в свет его 8-томное Полное собрание сочинений. К. с восторгом отнесся к Февральской рев., но недоброжелательно к Октябрьской, сомневаясь как в народной сущности этого события, так и в оправданности гонений на интеллигенцию. В 1917 К. сотрудничал в издательстве А.М. Горького «Всемирная литература», в 1918 встречался с В.И. Лениным для обсуждения проекта издания газ. для крестьян, к-рый не был воплощен в жизнь. В 1919 К. с семьей эмигрировал. В Париже вышел его автобиографический роман «Юнкера». Материальная нужда, неустроенность, оторванность от России не способствовали его успешной работе. В 1937 К. вме-

сте с женой вернулся на родину. Ряд авторитетных свидетельств подтверждают слова *И.А. Бунина*, написавшего о К.: «Он не уехал в Россию — его туда увезли, уже совсем больного, впавшего в младенчество». К. Паустовский сказал о писателе так: «Мы должны быть благодарны Куприну за все — за его глубокую человечность, за его тончайший талант, за любовь к своей стране, за непоколебимую веру в счастье своего народа и, наконец, за никогда не умиравшую в нем способность загораться от самого незначительного соприкосновения с поэзией и свободно и легко писать об этом».

Лит.: Храбровицкий А.В. А.И. Куприн в 1937 году // Минувшее. Исторический альманах. Париж, 1988; Чуковский К.И. Современники. Портреты и этюды. М., 1963.

КУРАКИН Борис Иванович (1676, Москва — 1727, Париж) — гос. деятель, сподвижник *Петра I*. Происходил из княжеского рода. После 2-летнего обучения грамоте в 1683 был назначен в спальники к Петру I. Состоя при государе, принимал участие в «потешных» делах и участвовал в Азовских походах 1695—1696. Петр I отправил К. за границу в числе молодежи, к-рая должна была обучиться разным наукам. В Венеции К. изучил математику, астрономию, механику, фортификацию и великолепно овладел итальянским языком. Вернувшись в Россию, он участвовал в неудачном Нарвском сражении в 1700, был в числе штурмовавших Шлиссельбург в 1702, командовал Семеновским полком в Полтавской битве в 1709. Выдвинувшись на дипломатическом поприще, К. до конца жизни находился за границей, лишь в 1711 на короткое время возвратившись в Россию. Он защищал интересы России при английском дворе, в Гааге, был послом в Париже. Среди дипломатов своего времени К. занимает одно из важнейших мест, выделяясь многообразной деятельностью, широтой интересов, холодным ироничным умом и пылким темпераментом. К. оставил огромный архив, в к-ром наряду с документами, автобиографией, записками о рус.-шведской войне находится написанная им «Гистория о царе Петре Алексеевиче».

Лит.: Крылова Т.К. Полтавская победа и русская дипломатия // Петр Великий: Сб. статей. М.-Л., 1947.

КУРБСКИЙ Андрей Михайлович (1528—1583) — политический и военный деятель, публицист. Происходил из княжеского рода. К. входил в названную им «Избранной радой» группу единомышленников и помощников *Ивана IV Грозного*, проводившую структурные реформы, направленные на укрепление самодержавной власти царя. Принимал деятельное участие во взятии Казани в 1552. После падения правительства *Сильвестра* и *А.Ф. Адашева* в судьбе К. мало что изменилось. В 1560 он был назначен

главнокомандующим рус. войсками в Ливонии, но после ряда побед потерпел поражение в битве под Невелем в 1562. Полученная рана спасла К. от немедленной опалы, он был назначен наместником в Юрьев Ливонский. Справедливо оценив это назначение как готовящуюся расправу, К. в 1564 бежал в Великое княжество Литовское, заранее сговорившись с королем Сигизмундом II Августом, и написал Ивану IV «злокусательное» письмо, в котором обвинил царя в казнях и жестокостях по отношению к невинным людям. Это бегство не было изменой. Служили не стране, а государю. К. возглавил литовские войска в походах на Россию. В полемической переписке с Иваном IV и в своей «Истории о великом князе Московском, о делах, яже слышахом у достоверных людей и яже видехом очима нашими» К. выступил против тиранства, полагая, что и у царя есть обязанности по отношению к подданным. Сочинения К. являются яркой публицистикой и ценным историческим источником.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989; С к р ы н н и к о в Р.Г. Иван Грозный. М., 1975.

КУРИН Герасим Матвеевич (1777, с. Павлово Моск. губ. — 1850, там же) — предводитель партизанского отряда в Отечественной войне 1812. К. был крепостным крестьянином, создавшим крестьянский отряд из 5300 пеших и 500 конников в районе г. Богородска. В результате семи столкновений с наполеоновскими войсками К. захватил в плен много французских солдат, 3 пушки; за храбрость был награжден солдатским Георгиевским крестом.

Лит.: Народное ополчение в Отечественной войне 1812 года: Сб. документов. М., 1962.

КУРОПАТКИН Алексей Николаевич (1848, с. Шешурино Псковской губ. — 1925, там же) — военный деятель. Дворянин, сын отставного капитана. После окончания кадетского корпуса К. учился в Павловском военном уч-ще, откуда был выпущен в 1866 подпоручиком и направлен в Туркестан, где в 1866—1871 участвовал в завоевании Средней Азии. В 1871—1874 продолжил образование в Академии Генштаба, к-рую окончил первым по списку, получив научную командировку в Германию, Францию и Алжир. К. принял участие в экспедиции французских войск в Большую Сахару и за отличие был награжден орденом Почетного легиона. В 1875 К. вернулся в Россию и был назначен в Генштаб, но по собственной просьбе отправлен в Туркестан, участвовал в завоевании Кокандского ханства. Во время рус.-турецкой войны 1877—1878 был ближайшим боевым сотрудником *М.Д. Скобелева*, к-рый так отозвался о своем подчиненном: «Он очень хороший исполнитель и чрезвычайно храбрый офицер... Он храбр в том смысле, что не боится смерти, но труслив в том

смысле, что он никогда не в состоянии будет принять решение и взять на себя ответственность». В бою под Плевной К. получил сильную контузию и «уцелел только чудом». В 1883—1890 он служил в Главном штабе. В 1890 К. произвели в генерал-лейтенанты и назначили начальником Закаспийской обл., где он проводил политику русификации и проявил себя способным администратором. В 1898—1904 К. занимал пост военного министра. С окт. 1904 по март 1905 К. являлся главнокомандующим вооруженными силами на Дальнем Востоке. Нерешительность, невнимание к моральному состоянию войск, стремление выполнять указания из Петербурга — все это породило негодную стратегию К. и стало одной из причин позорно проигранной рус.-японской войны 1904—1905. После ухода в отставку весной 1905 находился не у дел до Первой мировой войны. С 1915 К. был назначен командующим Гренадерским корпусом, потом 5-й армией, а в 1916 недолго и безуспешно командовал войсками Северного фронта. С июля 1916 по март 1917 К. был генерал-губернатором Туркестана и руководил подавлением национально-освободительного Среднеазиатского восстания в 1916. После Февральской рев. 1917 генерал от инфантерии К. был отстранен от должности и уволен со службы. Последние годы жизни провел в родовом имении, учительствуя в местной школе, построенной когда-то на его деньги. В 1918—1919 отказался как от участия в Гражданской войне, так и от эмиграции во Францию. Занимался приведением в порядок своих многочисленных записей, дневников. Перу К. принадлежат книги и брошюры по военно-стратегическим вопросам, военно-географические труды.

Лит.: Шаров А.В. Забытый генерал Куропаткин // Коммунист Вооруженных Сил. 1991. № 12.

КУРЧАТОВ Игорь Васильевич (1903, пос. Сим Уфимской губ. — 1960, Москва) — физик. Род. в семье землемера. В 1920 окончил Симферопольскую казенную гимназию с золотой медалью и поступил на физико-математический ф-т Крымского ун-та. В 1923 К. досрочно сдал экзамены, защитил дипломную работу и окончил ун-т. В Петрограде зиму учился к Политехническом ин-те на кораблестроительном ф-те, одновременно занимаясь научной работой в Слуцкой (Павловской) обсерватории, где самостоятельно исследовал радиоактивность снега. В 1925—1943 К. работал в Ленинградском физико-техническом ин-те, занимаясь исследованиями в области ядерной физики; в 1939 под его руководством был сооружен первый сов. циклотрон. Во время Великой Отечественной войны в 1942—1943 К. разработал методы противоминной защиты кораблей; стал академиком АН СССР. К 1940 К. доказал принципиальную осуществимость цепной ядерной реакции. Он организовал и возгла-

вил Ин-т атомной энергии, где в 1946 был запущен первый в Европе ядерный реактор. В 1949 К. руководил испытаниями первой сов. атомной бомбы. К. являлся одним из научных руководителей разработки первой в мире водородной бомбы, к-рая была испытана в 1953. В 1954 он возглавил запуск первой в мире атомной электростанции. В 1953—1959 вместе с академиком А.П. Александровым осуществлял научное руководство работами по созданию первого в мире атомного ледокола «Ленин». За свои работы был трижды удостоен звания Героя Соц. Труда (1949, 1951, 1954). Был похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: Асташенков П.Т. Академик И.В. Курчатов. М., 1971; Игорь Васильевич Курчатов. М., 1988 (Мат-лы к библиограф. ученых СССР).

КУТАЙСОВ Александр Иванович (1784—1812, с. Бородино, под Можайском) — герой Отечественной войны 1812. Сын фаворита Павла I И.П. Кутайсова, в короткий срок превратившегося из пленного турка и брадобрея в графа. К. обучался дома, увлекался математикой, языками, словесностью. С детства К. был записан в армию, но действительную военную службу начал в 1799 в чине полковника лейб-гвардии артиллерийского полка под началом А.А. Аракчеева. В генеральском звании участвовал в войне с Францией в 1806—1807; особо отличился при Прейсиш-Эйлау (1807), где, командуя артиллерией правого фланга, он по собственному почину перебросил на левый фланг три конно-артиллерийские роты, чем решил исход боя. За сражение под Фридландом получил золотую шпагу с надписью «За храбрость». В 1810—1811 К. жил в Вене и Париже, изучая математику, фортификацию, восточные языки. К. написал «Общие правила для артиллерии в полевом сражении», отражавшие передовые взгляды на роль и принципы ее боевого применения: необходимость сосредоточения батарей на главном направлении, расположение их на высотах, чтобы можно было стрелять через головы своих войск, и др. Эта инструкция была принята для рус. армии в 1812. Во время Отечественной войны 1812 К. был назначен начальником артиллерии всей рус. армии. В начале Бородинской битвы К. вместо того, чтобы распоряжаться пушками, находясь рядом с М.И. Кутузовым, горячо кинулся вперед, погиб и тем поставил подчиненных в трудное положение. М.И. Кутузов вспоминал, что смерть К. «лишила армию начальника артиллерии в такой битве, где преимущественно действовали орудия». Тело К. найти не удалось.

Лит.: Шахмагонов Н. Павший на поле чести // Прометей. М., 1987. Т. 14.

КУТЕПОВ Александр Павлович (1882—1930) — военный деятель. Род. в дворянской семье. К. получил образование в клас-

сической гимназии и Петербург. пехотном — юнкерском уч-ще, к-рое окончил в 1904. Отказавшись от предложенной вакансии в гвардии, К. отправился на фронт рус.-японской войны. В 1906—1914 заведовал учебной командой лейб-гвардии Преображенского полка. Во время Первой мировой войны К. командовал ротой, батальоном, полком; был трижды ранен, награжден двумя Георгиевскими орденами и Георгиевским оружием. В дек 1917 полковник К., являясь командиром Преображенского полка, не считая возможным служить при большевистских властях, собственным приказом расформировал полк и с группой офицеров уехал на Дон. Активный участник Добровольческой армии с начала ее формирования, К. участвовал в «Ледяном походе» 1918. После взятия Белой армией Новороссийска К. был произведен в генерал-майоры и назначен черноморским генерал-губернатором. В 1919 был командиром корпуса в армии *А.И. Деникина*, потом возглавил Добровольческую армию, затем командовал 1-й армией у *П.Н. Врангеля*, к-рый присвоил К. звание генерала от инфантерии. В 1920 с остатками врангелевской армии бежал из Крыма в Галлиполи (Турция). В 1921 К. переехал в Болгарию, затем в Югославию. К. был вызван в Париж вел. князем Николаем Николаевичем и с 1928 возглавлял «Русский общевоинский союз», объединявший рус. военную эмиграцию. В 1930 исчез среди бела дня на парижской улице. По утверждению *В.Л. Бурцева* и мн. др., К. был похищен агентами ГПУ.

Лит.: Бурцев В.Л. Большевистские гангстеры в Париже: Похищение генерала Миллера и генерала Кутепова. Париж, 1939.

КУТУЗОВ (*Голенищев-Кутузов*) Михаил Илларионович (1745, Петербург — 1813, Бунцлау, Саксония) — полководец. Происходил из старинного дворянского рода; отец был крупным военным инженером. В 1757 К. поступил в Инженерную школу, где наряду с военными дисциплинами он изучал общеобразовательные предметы, слушал лекции *М.В. Ломоносова*, овладел четырьмя иностранными языками (позже выучил еще два). В 1759 К. досрочно окончил курс и был оставлен для преподавательской работы. В 1761 К. был произведен в прапорщики и командовал ротой Астраханского полка, затем был назначен адъютантом к ревельскому губернатору; в 1764 переведен в Польшу, где получил боевое крещение в бою против польских конфедератов. Во время рус.-турецкой войны 1768—1774 К. проявил себя как храбрый и способный штабной и боевой офицер; в бою под Алуштой получил тяжелое ранение в висок и правый глаз. После войны посетил для лечения и продолжения образования Пруссию, Австрию, Голландию, Италию, Англию. В 1777, вернувшись в Россию, К. был назначен командиром в Крым под началом *А.В. Суворова* и прошел отличную школу обучения и воспитания

войск. В 1784 К. по ходатайству Суворова стал генерал-майором. В 1787—1791 участвовал в рус.-турецкой войне; был тяжело ранен, штурмовал Очаков, отличился при штурме Измаила. Представляя его к награде, Суворов писал: «Генерал Кутузов шел у меня на левом крыле, но был правою моею рукою». Один из самых известных и признанных генералов рус. армии, К. в 1793—1794 по приказу *Екатерины II* находился на дипломатической работе в Турции, где добился внешнеполитических и торговых преимуществ для России. Своей жене К. писал: «Дипломатическая карьера сколь ни плутовата, но, ей-богу, не так мудрена, как военная, ежели ее делать как надобно». В 1794 К. возвратился в Петербург и был назначен директором Сухопутного кадетского корпуса, где много сделал для подготовки офицеров рус. армии, одновременно выполняя обязанности командующего войсками в Финляндии. В 1797 *Павел I* направил К. в Берлин, чтобы не допустить сближения Пруссии с Францией. После убийства Павла I К. на короткое время был назначен петербург. военным губернатором, но затем уволен из армии «для поправления здоровья» и уехал в свое имение на Украине. В 1805 К. был назначен главнокомандующим рус. армией, направленной на помощь Австрии, ведущей оборонительную войну против Наполеона. Предложения К. об изменении характера войны не были приняты, и, вопреки его возражениям, союзники согласились на генеральное Аустерлицкое сражение, закончившееся безусловной победой французов. К. удалось сохранить часть рус. войск от окончательного разгрома, что не спасло его от опалы *Александра I*. К. был назначен киевским военным губернатором, а потом литовским генерал-губернатором. Во время рус.-турецкой войны 1806—1812 К. возглавил рус. армию в Бухаресте (1811). Разгромив турецкую армию под Рушуком, К. писал: «Победа осталась совершенно на нашей стороне, и войска, под начальством моим стоящие, в сей день увенчали себя новыми неувядаемыми лаврами». К. удалось подписать выгодный для России договор с Турцией всего за месяц до нашествия Наполеона. К. вновь показал себя умелым полководцем и искусным дипломатом, и Александр I, не любя К., наградил его княжеским титулом. С началом Отечественной войны 1812 К. был избран Дворянским собранием начальником Петербург. и Моск. ополчений, к-рые сыграли важную роль. Александр I, вопреки своему желанию, утвердил решение Чрезвычайного комитета и подписал указ о назначении К. главнокомандующим. В авг. 1812 К. прибыл в армию при всеобщем ликовании. Продолжая тактику отступления *Барклай де Толли*, К. дал сражение при Бородине, нанесшее невосполнимые потери французской армии. К. был возведен в чин генерал-фельдмаршала. Сдав Наполеону Москву без боя, К. отошел от Москвы на юго-восток по Рязанской дороге, а затем скрытно перешел Калужскую дорогу

и встал лагерем в районе с. Тарутино. В результате этого маневра стратегическая обстановка была изменена в пользу рус. армии. К. подготовил контрнаступление и, отдохнув под Тарутином, при поддержке ширящегося партизанского движения заставил Наполеона отступать из Москвы по разграбленной французами Смоленской дороге: «Я бы мог гордиться тем, что я первый генерал, перед которым надменный Наполеон бежит», — писал К. В конце дек. 1812 К. доложил в Петербург: «Война окончилась за полным истреблением неприятеля». К. разработал план заграничных походов рус. армии, чтобы «завершить поражение неприятеля на собственных полях его», но не успел воплотить его в жизнь. Взяв Берлин, Гамбург и форсировав Эльбу, К. вышел в район Лейпцига, где были сконцентрированы войска Наполеона. Простудившись в пути, К. тяжело заболел и умер. Его тело было набальзамировано и отправлено в Петербург для погребения. В 1831 в Петербурге по проекту Б.И. Орловского перед колоннадой Казанского собора был сооружен величественный памятник К. По словам *А.С. Пушкина*, «Кутузов один облечен был в народную доверенность, которую так чудно он оправдал!»

Лит.: Ж и л и н П.А. Фельдмаршал Михаил Илларионович Кутузов: Жизнь и полководческая деятельность. М., 1988.

Л

ЛАВРОВ Петр Лаврович (1823, с. Мелехово Псковской губ. — 1900, Париж) — идеолог рев. народничества. Происходил из старинного дворянского рода. Л. получил прекрасное домашнее образование, свободно владел французским и немецким языками. В 1837—1842 учился в Петербург. артиллерийском уч-ще. Л. самостоятельно изучал лит-ру по общественным наукам, в частности познакомился с произведениями социалистов-утопистов, писал стихи и проявил исключительные способности к математике. В 1844, после окончания высших офицерских классов, Л. был оставлен при уч-ще репетитором математических наук. В 1858 Л. был произведен в полковники и стал профессором математики. Л. изучал новейшую европейскую философию, публиковал свои стихи у *А.И. Герцена* в сб. «Голоса из России», участвовал в работе над «Энциклопедическим словарем», много печатался по широкому кругу вопросов: философии, социологии, истории общественной мысли, проблемам общественной нравственности, искусства, лит-ры, народного образования. В 1860 вышла в свет его первая кн. «Очерки вопросов практической философии». Л. полагал, что нравственная личность неизбежно вступает в конфликт с несправедливым обществом. Идеальным обществом по отношению к личности может быть строй, основанный на добровольном союзе свободных и нравственных людей. В 60-е гг. Л. принимал активное участие в общественной жизни: поддерживал студенческое движение, был одним из организаторов и старшин лит. «Шахматного клуба», ставшего центром собрания либеральной интеллигенции, сблизился с тайным обществом «Земля и воля». В III Отделении на Л. было заведено «дело». В апр. 1866 Л. был арестован и после следствия и суда был сослан в Вологодскую губ. В ссылке Л. были созданы «Исторические письма». Л. полагал, что история общества — это развитие, прогресс. «Критически мыслящие личности» — движущая сила истории, но статья «личностями» они смогли благодаря неисчислимым страданиям «большинства», поэтому порядочный человек должен посвятить жизнь идеалам физического,

нравственного и умственного развития народа. Эти идеи стали теоретической основой деятельности рев. народничества. В 1870 с помощью *Г.А. Лопатина* Л. бежал в Париж, где вступил в I Интернационал и пытался организовать помощь Парижской коммуне в Бельгии и Англии. В 1871 в Лондоне Л. познакомился с К. Марксом и Ф. Энгельсом. В 1873 Л. в Цюрихе начал выпускать журн. «Вперед!», целью к-рого была подготовка интеллигенции к длительной пропаганде соц. идей в народе, а не анархистских призывов к стихийному бунту. В 1876 Л. понял, что ему не удалось сделать журн. центром рев. сил в России; после провала «хождения в народ» и разногласий внутри редакции сложил с себя полномочия редактора. В нач. 80-х гг. Л. сблизился с партией «Народная воля», хотя считал ошибочной ее террористическую деятельность. Не принимал Л. и марксизм, полагая эту теорию неприменимой в России и излишне рационалистичной, что не мешало ему быть в добрых отношениях с К. Марксом, завещавшим Л. рус. часть своей библиотеки. До конца жизни Л. работал над так и не завершенной кн. «История мысли», размышлял о революции и нравственности. Л. считал, что единение интеллигенции и народа возможно лишь на этической основе, единственно прочной и способной создать нравственный социализм: «Мы не хотим насильственной власти на смену старой... Будущий строй русского общества... должен воплотить в дело потребности большинства, им самим созданные и понятые».

Лит.: Володин А.И., Итенберг Б.С. Лавров. М., 1981.

ЛАЗАРЕВ Михаил Петрович (1788, г. Владимир — 1851, Вена) — флотоводец, мореплаватель. Род. в дворянской семье. В 1800 поступил в Морской кадетский корпус. В 1803 Л. был произведен в гардемарины и отправлен за границу для изучения военно-морского дела в английском флоте, где стал мичманом. В 1808, по возвращении из Англии, Л. окончил Морской кадетский корпус и до 1813 служил на Балтийском флоте, где его аттестовали так: «Поведения весьма благородного, в должности знающ и отправляет оную с неутомимым рачением и расторопностью». Участвовал в боевых действиях во время Отечественной войны 1812. В 1813—1816 Л. на корабле «Суворов» совершил свое первое кругосветное плавание, открыв в Тихом океане группу островов, названных им островами Суворова. В 1819—1821 Л. был командиром шлюпа «Мирный» и вместе с *Ф.Ф. Беллинсгаузеном* совершил второе кругосветное плавание, во время к-рого были открыты Антарктида и ряд островов в Тихом океане. В 1822—1825 Л. осуществил третье кругосветное плавание. В 1826 Л. был назначен командиром корабля «Азов», на к-ром осуществил переход в Средиземное мо-

ре, где участвовал в Наваринском морском сражении. В этом бою «Азов» возглавлял рус. линейные корабли, принявшие на себя главный удар турецко-египетского флота, уничтоженного совместными усилиями рус., французской и английской эскадр. За эту победу Л. был произведен в контр-адмиралы. В 1828—1829 Л., являясь начальником штаба рус. эскадры в Средиземном море, принимал участие в блокаде Дарданелл. В 1832 Л. был назначен начальником штаба Черноморского флота и портов, а также военным губернатором Севастополя и Николаева. Под его руководством были начаты сооружение новых и реконструкция старых портов, укреплен флот. Руководя многими морскими походами, Л. воспитал плеяду замечательных флотоводцев, среди к-рых *П.С. Нахимов*, *В.А. Корнилов*, *В.И. Истомин*. В 1851 большой раком Л. отправился в Европу для лечения. Был похоронен в Севастополе.

Лит.: Островский Б.Г. Лазарев. М., 1966; Фирсов И.И. Полвека под парусами. М., 1988.

ЛАНДАУ Лев Давидович (1908, Баку — 1968, Москва) — физик. Род. в семье инженера нефтепромыслов. В 1916 Л. поступил в гимназию, где шел первым по точным наукам. В 1920 поступил в Бакинский экономический техникум, а после его окончания в 1922 — в Азербайджанский гос. ун-т. В 1924 Л. перевелся на физико-математический ф-т Ленингр. гос. ун-та, где в 1926 опубликовал свою первую научную работу «К теории спектров двух атомных молекул». В 1927 после окончания ун-та Л. поступил в аспирантуру, занимаясь в к-рой, ввел в квантовую механику новое важнейшее понятие — матрицу плотности. В 1929 Л. был отправлен в научную командировку в Германию, Англию, Данию, Швейцарию для продолжения образования, где он посещал семинары лучших физиков мира. В 1931 Л. вернулся в СССР, работал в Ленинграде и Харькове, читал лекции студентам. В 1934 без защиты диссертации ему присвоили степень доктора физико-математических наук, в 1935 — звание профессора. В 1937 Л. возглавил теоретический отдел Ин-та физических проблем в Москве. В 1938 Л. был арестован по обвинению в шпионаже, вредительстве и участии в составлении антисталинской листовки; год содержался в тюрьме. Письма *И.В. Сталину* от Нильса Бора и П.Л. Капицы, обращение Капицы к *Л.П. Берии* с просьбой отпустить Л. «на поруки» под личную ответственность Капицы привели к освобождению Л., но реабилитирован он был лишь в 1990. В 1946 Л. был избран академиком. Труды Л. во многих отраслях физики — магнетизм, сверхтекучесть и сверхпроводимость; физика твердого тела, атомного ядра и элементарных частиц, плазмы; квантовая электродинамика, астрофизика и др. — со-

здали ему мировую славу. Он был удостоен звания Героя Соц. Труда (1954), награждался Сталинскими (1946, 1949, 1953), Ленинской (1962) и Нобелевской (1962) премиями. Ни награды, ни членство в ряде зарубежных академий не помешали КГБ собрать на Л. досье, ныне опубликованное (см. Вопросы истории, 1993, № 8), из которого очевидно, что Л. не принимал существовавший режим. В 1962 он попал в тяжелейшую автомобильную катастрофу, с последствиями которой, несмотря на совместные усилия медиков разных стран, не удалось справиться.

Лит.: Б е с с а р а б М.Я. Ландау: Страницы жизни. М., 1990; Ландау и Сахаров в «разработках» КГБ // Вопросы истории естествознания и техники. 1993. № 3.

ЛЕБЕДЕВ Петр Николаевич (1866, Москва — 1912, там же) — физик. Род. в богатой и культурной купеческой семье. Л., увлекшись техникой, бросил изучение коммерции и закончил реальное уч-ще Хайновского, а затем Техническое уч-ще. В 1887 уехал в Германию, где продолжил образование в лаборатории А. Кундта («Главным стремлением Кундта было открыть перед начинающими учениками всю закулисную сторону научного исследования и дать им возможность попробовать свои силы и научиться самостоятельно работать при самых благоприятных условиях», — вспоминал Л.). Л. положил начало изучению действия на молекулы электромагнитных волн. В 1891 Л. вернулся в Россию, защитил докторскую диссертацию и стал преподавать в Моск. ун-те. В 1895 ему удалось сконструировать вибратор, получающий электромагнитные волны длиной всего несколько миллиметров. Заинтересовавшись исследованиями электромагнитных явлений, Л. решил экспериментально подтвердить гипотезу английского физика Максвелла, что свет, падая на тела, должен отталкивать их, оказывать давление на их поверхность. В 1899 Л. впервые удалось измерить давление света на твердое тело. *С.И. Вавилов* писал, что со времени открытия Л. «свет с полным основанием стал для физика одной из форм движущейся материи, и противопоставление света и материи навсегда исчезло в этом синтезе». Это исследование Л. стало ступенью к обнаружению и измерению давления света на газы. После 8-летних опытов, в 1909 Л. смог написать: «Существование давления света на газы установлено опытным путем... Таким образом, гипотеза о давлении света на газы, триста лет назад высказанная Кеплером, получила в настоящее время как теоретическое, так и экспериментальное обоснование». Результаты исследования Л. были опубликованы в виде рефератов во всех ведущих научных изданиях России, Германии, Франции, Англии, США, а Л. был избран почетным членом Королевского ин-та в Англии. Создатель первой научной школы фи-

зиков в России, Л. в 1911 вышел в отставку в знак протеста против реакционных решений министра народного просвещения Л.А. Кассо. Л. занимался исследованием земного магнетизма («Я, кажется, ухватил очень важное соотношение. Магнитные свойства вращающейся планеты связаны с гравитационными свойствами материи... Но еще *Менделеев* говорил: «Оно, конечно, сказать все можно, а ты пойдй, демонстрируй!». И вот я сейчас занят проектами новых опытов...». Эта работа был прервана ранней смертью ученого.

Лит.: Сердюков А.Р. Петр Николаевич Лебедев. М., 1978.

ЛЕВИТАН Исаак Ильич (1860, м. Кибарты Ковенской губ. — 1900, Москва) — художник. Род. в семье служащего. Первоначальное образование Л. получил дома у отца, дававшего уроки иностранных языков. В нач. 70-х гг. семья переехала в Москву. В 1873—1884 Л. учился в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества у В.Г. Перова, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова. Рано потеряв родителей, Л. вел почти нищенское существование. Уже в уч-ще Л. не только обнаружил выдающиеся способности, но и сумел сказать свое слово в изображении рус. пейзажа («Вечер», «Осень. Дорога в деревне»). Работу Л. «Осенний день. Сокольники» в 1879 приобрел *П.М. Третьяков*. После окончания уч-ща Л. участвовал в передвижных выставках, где пользовался большим успехом, писал декорации для Моск. частной рус. оперы *С.И. Мамонтова*, с 1886 преподавал в классах изящных искусств в Москве. В 1889—1890 Л. ездил в Париж, где знакомился с современным искусством, писал пейзажи в Италии. Активно участвуя в художественной жизни, Л. в 1891 был принят в члены Товарищества передвижных художественных выставок. В 1892 Л. было предложено, как «некрещеному еврею», покинуть Москву, и ему пришлось долго жить в Тверской и Владимирской губ., пока хлопоты влиятельных друзей позволили ему вернуться. С 1898 Л. преподавал в Уч-ще живописи, ваяния и зодчества вместе с *В.А. Серовым* и *К.А. Коровиным*. В 1899 Л. было присвоено звание академика Академии художеств. С 1899 он принимал участие в работе журн. и выставках «Мира искусства». «Л. создал пейзаж, ставший открытием в русской пейзажной живописи» (*А.А. Федоров-Давыдов*). Таковы его «Март», «Золотая осень», «Свежий ветер. Волга», «Сумерки. Стога» и др. Стремление философски осмыслить жизнь привело Л. к созданию «Владимирки», «У омута», «Над вечным покоем». *А.П. Чехов* писал: «До такой изумительной простоты и ясности мотива, до которых дошел в последнее время Левитан, никто не доходил, да и не знаю, дойдет ли кто и после».

Лит.: Петров В.А. Исаак Ильич Левитан. СПб., 1992; Турков А.М. Левитан. М., 1974.

ЛЕНИН (наст. фам. *Ульянов*) Владимир Ильич (1870, Симбирск — 1924, Горки, под Москвой) — организатор большевистской партии, основатель Сов. гос-ва. Род. в семье инспектора народных уч-щ. Дворянин. В 1879—1887 Л. учился в симбирской гимназии. Большое влияние на Л. оказал его старший брат *А.И. Ульянов*. В 1887 Л. окончил гимназию с золотой медалью и поступил на юридический ф-т Казанского ун-та. В дек. был исключен из ун-та в связи с арестом за участие в студенческой сходке и выслан к родственникам в д. Кокушкино Казанской губ. В 1888 Л. вернулся в Казань, где занимался в марксистском кружке. В 1891 Л. сдал экстерном экзамены за курс юридического ф-та Петербург. ун-та и работал помощником присяжного поверенного в Самаре. В 1893 Л. переехал в Петербург, где, отстаивая марксистское мировоззрение, вел борьбу с народничеством («Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?» и др.). В 1895 Л. впервые выехал за границу для встречи с деятелями группы «Освобождение труда». Беседы с *Г.В. Плехановым* и *П.Б. Аксельродом* сыграли большую роль в становлении Л. как организатора и руководителя Петербург. «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В дек. 1895 Л. был арестован и через год и два мес. выслан в с. Шушенское Енисейской губ. на три года. Здесь Л. женился на *Н.К. Крупской*; написал по собранному в тюрьме материалу кн. «Развитие капитализма в России», переводил, работал над статьями. В 1900 Л. выехал за границу, где наладил издание газ. «Искра». В 1902 в работе «Что делать? Наболевшие вопросы нашего движения» Л. выступил с собственной концепцией партии, к-рую он видел централизованной боевой организацией («Дайте нам организацию революционеров и мы перевернем Россию!»). В 1903 на II съезде РСДРП Л. возглавил большевистскую фракцию, впоследствии ставшую «партией нового типа». Во время рев. 1905—1907 в кн. «Две тактики социал-демократии в демократической революции» обосновал необходимость гегемонии пролетариата и вооруженного восстания. В нояб. 1905 Л. нелегально вернулся в Россию и возглавил Петербург. комитет большевиков. В 1906 он переехал в Финляндию, а в 1907 вновь эмигрировал. В 1912 по инициативе Л. стала выходить легальная большевистская газ. «Правда»; он руководил деятельностью большевиков в IV Гос. думе, являлся представителем РСДРП во II Интернационале, писал статьи по парт. и национальным вопросам, занимался изучением философии. В начале Первой мировой войны, после недолгого ареста австрийскими властями, Л. перебрался в Швейцарию, где разрабатывал идею превращения войны империалистической в войну гражданскую. Придя к выводу, что в эпоху империализма социализм сможет победить «первоначально

в немногих или даже в одной, отдельно взятой, капиталистической стране», Л. стремился, чтобы этой страной стала Россия. Узнав о победе Февральской рев. 1917, Л. с группой политэмигрантов смог вернуться в Россию через Германию в специальном «запломбированном» вагоне. Немецкий генерал Э. Людендорф полагал, что «с военной точки зрения пропуск Ленина в Россию был оправдан: Россию необходимо было разбить любыми средствами». В то время как Германия использовала Л. в своих интересах, Л. использовал помощь Германии в интересах своей партии. Прибыв в Петроград, Л. 4 апр. сформулировал «Апрельские тезисы», в которых призывал перейти от первого этапа рев. ко второму, социалистическому; бороться не за парламентскую республику, а за «республику Советов». Г.В. Плеханов назвал это выступление Л. «бредом». Но отвергнутый большинством социал-демократов, Л. тем не менее сумел добиться поддержки большинства парт. организаций, и в апр. 1917 на 7-й Всеросс. конференции РСДРП идеи этих тезисов были заложены в основу деятельности партии. В июльские дни 1917, когда после расстрела мирной демонстрации двоевластие прекратилось и был отдан приказ об аресте Л., он вместе с *Г.Е. Зиновьевым* скрывался на озере Разлив, а потом в Финляндии. Июльские события Л. расценил как конец «мирного развития революции» и предпосылку вооруженного восстания. В подполье Л. написал кн. «Государство и революция», где объяснял, почему необходимо уничтожить демократическое гос-во в России для построения социализма. В конце сент. и начале окт. 1917 Л. требовал активных действий в подготовке восстания. Вечером 24 окт. 1917 Л. прибыл в Смольный и приступил к непосредственному руководству восстанием вместе с председателем Петроградского Совета *Л.Д. Троцким*. Для свержения правительства *А.Ф. Керенского* понадобилось два дня. 25 окт. Л. написал обращение о низложении Временного правительства. II съезд Советов, приняв по докладам Л. Декреты о мире и о земле, образовал первое Сов. правительство во главе с Л., что вызвало протест других соц. партий. 5 янв. 1918 открылось Учредительное собрание, большинство в котором получили эсеры. Л. при поддержке левых эсеров поставил Учредительное собрание перед выбором: ратифицировать власть Советов и декреты большевистского правительства или разойтись. Не согласившееся с такой постановкой вопроса Учредительное собрание было разогнано, что положило начало гражданской войне. Чтобы удержаться у власти, Л. было необходимо выйти из мировой войны. Несмотря на противодействие левых коммунистов и *Л.Д. Троцкого*, Л. сумел добиться заключения сепаратного Брестского мирного договора с Германией 3 марта 1918. По предложению Л. СНК и ЦК РКП(б)

переехали в Москву, ставшую новой столицей Сов. России. Л. жил и работал в Кремле, воплощая в жизнь свою программу преобразований на пути к социализму. «Продовольственная диктатура», проявившаяся в жестокой борьбе против крестьянства, не желавшего отдавать хлеб «по твердым ценам», т.е. за бесценок, необходимость при всеобщем экономическом развале и нищенской плате «строго революционного порядка» среди «рабочих, отлынивающих от работы», саботаж чиновников, противодействие кадетов, эсеров и т.д. привели Л. к необходимости борьбы против «врагов народа» террористическими методами, для чего была создана ВЧК, приступившая к «красному террору», возведенному Л. в ранг гос. политики. Ответом на этот террор было убийство председателя Петроградской ЧК *М.С. Урицкого* и в этот же день 30 авг. 1918 покушение на Л. эсеркой *Ф. Каплан*, приведшее к тяжелому ранению вождя и расстрелу тысяч заложников. Л., последовательно проводивший политику военного коммунизма, убежденный в скорой победе «мировой революции» и возглавивший в 1919 III Интернационал, довел страну до тяжелейшего политического и экономического кризиса, ярким выражением к-рого стал Кронштадтский мятеж матросов и солдат под лозунгом «За Советы без коммунистов!». Это восстание, жестоко подавленное, заставило Л. признать: «Мы думали, что по коммунистическому велению будет выполняться производство и распределение... Если мы эту задачу пробовали решить напрямиком, так сказать, лобовой атакой, то потерпели неудачу». Придя к необходимости проведения новой экономической политики (нэп), Л. говорил, что нэп вводится «всерьез и надолго», но не говорил, что навсегда. Л. сохранил политику террора (ЧК была переименована в ОГПУ), преследование за инакомыслие (высылка в 1922 большой группы интеллигенции), отсутствие свободы печати («Мы самоубийством кончать не желаем и потому этого не сделаем»), утвердившуюся в стране однопартийность и воинствующий атеизм, надежду совершить «мировую революцию» (безуспешный поход Красной Армии против Польши в 1920). Будучи искренним революционером, мечта о справедливо и разумно устроенном обществе, Л. стал основоположником тоталитарного гос-ва, строившегося за счет изломанных судеб и отобранных жизней миллионов своих граждан. Чрезмерная работа, последствия ранения привели Л. к тяжелой болезни. В конце 1922 — нач. 1923 Л. продиктовал свои последние работы: «Письмо к съезду», «Как нам реорганизовать Рабкрин» и др. (см. Полн. собр. соч., т. 45), в к-рых пытался сочетать бестоварный социализм с использованием рыночных механизмов его создания, строй цивилизованных кооператоров при общественной собственности на средства производст-

ва, расширение демократии при сохранении диктатуры пролетариата. Л. дал характеристику ближайшим соратникам, боровшимся за «ленинское наследие», из к-рой очевиден драматизм его положения: отмечая их сильные и слабые стороны, он не смог назвать ни одного возможного преемника. Осознавал Л. и возможность нарушения прав народов, входящих в СССР («Я, кажется, сильно виноват перед рабочими России за то, что не вмешался достаточно энергично и достаточно резко в пресловутый вопрос об автономизации... «свобода выхода из Союза», которой мы оправдываем себя, окажется пустою бумажкой, неспособной защитить российских инородцев...»). С марта 1923 Л. потерял возможность говорить и писать. Несмотря на усилия врачей, здоровье Л. не восстановилось. После его смерти тело было набальзамировано и помещено в мавзолей на Красной площади. О Л. написано огромное количество литературы — от восторженно-апологетической до уничижительной. Научная биография Л. пока не создана.

Лит.: А в т о р х а н о в А. Ленин в судьбах России // Новый мир. 1991. № 1; Б о ф ф а Д. История Советского Союза. М., 1990. т. 1-2; Волконогов Д.А. Ленин. Политический портрет. М., 1994. кн. 1-2; В о л о б у е в П.В. Ленин // Политические деятели России. 1917. Биограф. словарь. М., 1993.

ЛЕРМОНТОВ Михаил Юрьевич (1814, Москва — 1841, у горы Машук, под Пятигорском) — поэт. Род. в семье армейского капитана. После ранней смерти матери воспитывался у бабушки в имении Тарханы Пензенской губ. Получил образование и с детства владел французским и немецким языками. С 1827 Л. жил в Москве и учился в Благородном пансионе при Моск. ун-те, где и начал писать стихи. В 1830—1832 Л. учился на нравственно-политическом отделении Моск. ун-та, но, не найдя в казенных занятиях удовлетворения, перебрался в Петербург, где поступил в Школу гвардейских прапорщиков. В 1834 Л. был произведен в корнеты лейб-гвардии Гусарского полка; служил в Царском Селе, продолжая заниматься литературой. В 1837, потрясенный гибелью *А.С. Пушкина*, написал стихотворение «Смерть поэта», к-рое «всеми» переписывалось и выучивалось наизусть. В февр. 1837 Л. был арестован и после следствия по высочайшему приказу отправлен на Кавказ. В ссылке Л. помимо стихов работал над акварелями, писал маслом, делал многочисленные рисунки, проявив себя как талантливый живописец. Благодаря хлопотам бабушки и заступничеству *В.А. Жуковского* Л. смог вернуться в Петербург, где он вошел в аристократический кружок военной молодежи и сблизился с редакцией журн. «Отечественные записки». В 1840, после дуэли с сыном французского посланника Э. Барантом, Л. был снова отправлен на Кавказ. Несмотря на храбрость, про-

явленную Л. в битве на р. Валерик, *Николай I* отклонил предложение его к награде. Возвращаясь после отпуска на Кавказ, Л. задержался для лечения на водах Пятигорска. Здесь Л. поспорил с бывшим сослуживцем Мартыновым. На состоявшейся дуэли Л. был убит. В 1828—1841, за неполные 13 лет лит. работы, Л. создал лирические стихи, поэмы («Тамбовская казначейша», «Мцыри», «Демон» и др.), пьесы («Маскарад», «Два брата» и др.), прозаические произведения («Герой нашего времени» и др.). Узнав о гибели Л., *В.Г. Белинский* написал: «Мы встречаем новое издание «Героя нашего времени» горькими слезами о невозвратимой утрате, которую понесла осиротелая русская литература в лице Лермонтова!.. Этой жизни суждено было проблеснуть блестящим метеором, оставить после себя длинную струю света и благоухания и — исчезнуть во всей красе своей...»

Лит.: Лермонтовская энциклопедия. М., 1981.

ЛЕФОРТ Франц Яковлевич (1656, Женева — 1699, Москва) — военный деятель, сподвижник *Петра I*. Род. в семье торговца. Служил во французской армии. Из-за участия в дуэли Л. был вынужден оставить Францию и перейти на службу в нидерландскую армию. Затем согласился на приглашение служить в России и в 1675 прибыл в Архангельск, но получил отказ в зачислении на царскую службу. Только в 1678 после многих хлопот он был принят на службу в чине капитана. Отличился во время рус.-турецкой войны 1676—1681. В 1687 Л. в чине полковника набрал себе полк, названный Лефортовским; участвовал в Крымских походах 1687 и 1689. В 1689 Л. одним из первых явился в Лавру поддержать *Петра I* в борьбе против царицы *Софьи Алексеевны*. Л. быстро сделал карьеру, став в 1691 генерал-лейтенантом. Он принял деятельное участие в создании рус. флота и в 1695 был назначен адмиралом. В Азовских походах 1695—1696 Л. командовал рус. флотом. В 1697—1698 Л. был официальным «великим послом» вместе с *Ф.А. Головиным* и *П.Б. Возницыным* в составе Великого посольства в Зап. Европу, фактически возглавлявшегося *Петром I*. По распоряжению *Петра I* для Л. в Москве был построен Лефортовский дворец, к-рый сохранился в измененном виде.

Лит.: М а л и н и н С. Тень Лефорта: Записки бывшего архивиста // Московский журнал. 1991. № 2; Франц Лефорт. Страницы истории. М., 1999.

ЛЖЕДМИТРИЙ I (ум. 1606, Москва) — самозванец. Вопрос о происхождении Л. I не решен. Наиболее вероятной гипотезой является та, по к-рой Л. I — Юшка в монашестве Григорий) Богданов, сын Отрепьев, дьякон-расстрига Чудова монастыря. *С.Ф. Платонов* полагал, что «подготовку самозванца

можно приписывать тем боярским домам, во дворах которых служивал Григорий Отрепьев». В.О. Ключевский соглашался, что Л. I «был только испечен в польской печке, а заквашен в Москве». Л. I бежал из монастыря в Литву, потом оказался в Польше слугой князя Вишневецкого, через к-рого получил помощь польского правительства как спасшийся от смерти царевич *Дмитрий Иванович*. Поддержала Л. I и Римская курия, рассчитывавшая на введение в России католичества. В окт. 1604 Л. I перешел рус. границу в районе Чернигова. Был тепло встречен посадскими и служилыми людьми, казаками, крестьянами, увидевшими в нем вместо *Бориса Годунова*, к-рого народ винил в постигшем страну голоде, «доброе царя». Л. I сумел укрепиться на юге. После внезапной смерти Бориса Годунова Л. I получил поддержку армии и восставших против правительства Годунова москвичей. 20 июня 1605 Л. I с триумфом вошел в Москву и был признан народом, частью знати и даже «узнан» матерью царевича *Дмитрия Марфой Нагой*. Являясь рус. царем в 1605—1606, Л. I не мог выполнить обязательств, данных польскому королю Сигизмунду III об уступке части рус. территорий, но и не мог от обещаний отказаться. В то время, когда польские мятежники рассчитывали использовать Л. I против Сигизмунда III, моск. бояре-заговорщики во главе с *Василием Ивановичем Шуйским* искали соглашения с королем, чтобы свергнуть самозванца, нужного только для низложения Годуновых. Москвичи были недовольны бесчинствами польских солдат, свадьбой Л. I с *Мариной Мнишек*, неумением Л. I держать себя сообразно царскому «чину». Воспользовавшись обстановкой, бояре подняли бунт якобы против поляков, стремившихся «убить царя и бояр», во время к-рого Л. I был убит.

Лит.: Скрынников Р.Г. Самозванцы в России в начале XVII века. Григорий Отрепьев. Новосибирск, 1990.

ЛЖЕДМИТРИЙ II (ум. 1610, Калуга) — самозванец. Настоящее имя и происхождение неизвестны. В Стародубе-Северском он объявил себя спасшимся царевичем *Дмитрием Ивановичем*. Вскоре вокруг Л. II собралось войско, основу к-рого составили польские отряды и казаки. В июле 1607 Л. II пошел на Русь с войсками, к-рые не верили, что их ведет действительно царь, и лишь использовали самозванца для военного счастья и добычи. При Волхове Л. II разбил царское войско и обосновался в подмосковном с. Тушине, куда к нему стекались рус. и польские авантюристы. В 1608 *Марина Мнишек* признала Л. II своим мужем. *Василий Иванович Шуйский* не имел ни средств, ни людей для успешной борьбы с «Тушинским вором», как прозвали Л. II. С помощью польских отрядов

Л. II удалось установить свою власть в более чем 20 северных городах, среди к-рых Суздаль, Владимир, Ярославль, Вологда. Бесчинства и грабежи на захваченных территориях вызвали мощные восстания. *М.В. Скопин-Шуйский* в 1609 с помощью шведов очистил сев.-запад России от военных формирований Л. II. Начавшийся поход в Россию Сигизмунда III завершил распад лагеря Л. II в Тушине. Самозванец бежал в Калугу. В 1610 войско Шуйского было разгромлено польским гетманом Жолкевским у д. Клушино. Узнав об этом, Л. II снова двинулся к Москве, но менее чем через мес. был вынужден бежать с остатками своего войска в Калугу. Был убит из мести одним из служилых людей.

Лит.: Платонов С.Ф. Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI-XVII вв. М., 1937.

ЛИСЯНСКИЙ Юрий Федорович (1773, г. *Нежин* — 1837, *Петербург*) — мореплаватель. Род. в семье протоиерея. В 1783 Л. был определен в Морской кадетский корпус, где подружился с *И.Ф. Крузенштерном*. В 1788 из-за войны со Швецией (1788—1790) Л. был досрочно выпущен из корпуса и до конца войны участвовал во всех боевых операциях против шведов. В 1793 в числе лучших офицеров он был направлен в Англию, где совершенствовался в мореходной практике. В 1793—1799 ходил в Сев. Америку и Вест-Индию, Африку и Индию, путешествовал по США и встречался с первым президентом Джорджем Вашингтоном. В 1800 вернулся в Россию, служил командиром фрегата. В 1803—1806 Л. в качестве командира «Невы» совершил вместе с Крузенштерном кругосветное плавание, во время к-рого были сделаны географические открытия в Тихом океане, собраны ценные коллекции. Об этом плавании Л. написал кн. «Путешествие вокруг света в 1803, 4, 5 и 1806 годах на корабле «Нева». В 1809 в чине капитана I ранга Л. вышел в отставку, подготовил к изданию свой труд, вышедший в свет в 1812. Л. похоронен в Александро-Невской лавре.

Лит.: Невский В.В. Вокруг света под русским флагом. М.-Л., 1953.

ЛИТВИНОВ (*наст. фам. и имя Валлах Макс*) Максим Максимович (1876, *Белосток Гродненской губ.* — 1951, *Москва*) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье мелкого служащего. Образование получил в объеме реального уч-ща. Работал в качестве вольнонаемного в армии и там познакомился с социал-демократической лит-рой. С 1898 в рабочих кружках вел пропаганду марксизма. Из-за слежки полиции перебрался в Киев и там в 1900 был принят в РСДРП. В 1901 Л. был арестован. В 1902 совершил успешный побег из Лукьяновской тюрьмы, эмигрировал в Швейцарию. Находился в числе руко-

водителей, ведавших транспортировкой и распространением газ. «Искра». После II съезда РСДРП стал большевиком. В 1903 Л. нелегально вернулся в Россию: был членом Рижского комитета РСДРП, участвовал в работе III съезда партии. В окт. 1905 Л. вместе с *Л.Б. Красиным* в Петербурге издавал первую легальную большевистскую газ. «Новая жизнь». В 1906 бежал за границу, выполнял поручения ЦК, в том числе покупку оружия на «экспроприруемые» деньги. Вскоре вернулся для выполнения заданий ЦК в Поволжье и на Урале, но был выслежен полицией и бежал. С 1907 Л. являлся секретарем Лондонской группы РСДРП, участвовал в Международном конгрессе в Штутгарте, выступал с осуждением первой мировой войны и подвергался арестам почти во всех европейских странах. После Октябрьской рев. 1917 был назначен полпредом в Англии, но не признан британским правительством. Вскоре арестован как заложник в ответ на арест в Москве главы английской дипломатической миссии Р. Локкарта. В 1918 Л. был обменен на Локкарта, вернулся в Москву и вошел в коллегия НКВД. С 1921 стал заместителем наркома, членом Рабкрин. В 1920 Л. был назначен полпредом и торгпредом в Эстонии. В 1922 Л. являлся заместителем главы делегации в Генуе, возглавлял делегацию в Гаагу. В 1923 Л. успешно вел переговоры с Англией о снятии блокады Сов. России, подписал торговые договоры с Норвегией, Германией. В 1930 Л. стал наркомом иностранных дел СССР и являлся представителем СССР в Лиге Наций, проявил себя выдающимся дипломатом. В 1934—1941 Л. являлся членом ЦК ВКП(б). Способный на инициативу, Л. тем не менее выполнял волю *И.В. Сталина*. Сталин же исходил из того, что все империалистические державы враждебны к СССР, а потому считал необходимым проводить политику баланса сил. Л. был искренним противником союза с фашистской Германией. Решив пойти на союз с Гитлером, Сталин 3 мая 1939 заменил Л. на посту наркома иностранных дел *В.М. Молотовым*. Отправленный в отставку Л. не был уничтожен, а держался про запас и был снова призван после начала Великой Отечественной войны. В 1941 Л. был назначен послом в США, а с 1942 — и на Кубу, одновременно являясь заместителем наркома иностранных дел. Умер в Кремлевской больнице после третьего инфаркта.

Лит.: Соколов В. Наркоминдел Максим Литвинов // Международная жизнь. 1991 № 4; Шейнис З.С. Максим Максимович Литвинов: революционер, дипломат, человек. М., 1989.

ЛИТКЕ Федор Петрович (1797, Петербург — 1882, там же) — мореплаватель. Род. в семье таможенного чиновника. Рано остался без родителей и жил у дяди, не обращавшего на

мальчика внимания. За четыре года обучения в пансионе Л. получил весьма скромное образование. В 1812 он поступил волонтером на флот; в 1813 трижды участвовал в боях против французских частей в Данциге и «отличился», получив чин мичмана и офицерский боевой орден. Мечтая «о дальнем вояже», Л. самостоятельно изучил навигацию, астрономию, наставления по морской практике. В 1817—1819 Л. совершил кругосветное плавание под командованием В.М. Головнина, высоко оценившего его и рекомендовавшего на пост начальника гидрографической экспедиции. Свое плавание Л. описал в кн. «Четырехкратное путешествие в Северный Ледовитый океан, совершенное по повелению императора Александра I на военном бриге «Новая Земля» в 1821, 1822, 1823 и 1824 годах...». Л. провел ценные гидрографические и астрономические наблюдения; изучал флору, фауну, занятия населения Кольского полуострова, войдя в историю как крупный исследователь Арктики. В 1826—1829 Л. совершил кругосветное плавание на шлюпе «Сенявин», во время которого были собраны обширные коллекции, открыты многие новые острова, составлен атлас морских карт. Описание этого путешествия, изданное в 1835—1836, было переведено на ряд европейских языков, а Л. за этот труд получил полную Демидовскую премию и был избран членом-корреспондентом Росс. академии наук. В 1832 *Николай I* назначил Л. воспитателем своего сына Константина. В 1843 Л. находился в чине вице-адмирала и выдвинул идею организации Рус. географического общества. Как писал академик Л.С. Берг, «благодаря своему авторитету и в ученых кругах, и в придворных сферах Литке поднял значение Общества на небывалую в истории других русских ученых обществ высоту». Став в 1845 руководителем Общества, Л. возглавлял его более 20 лет (1845—1850; 1857—1873). В 1850—1853 Л. был губернатором Ревельского порта и г. Ревеля. Во время Крымской войны 1853—1856 Л. организовал действенную оборону Финского залива от превосходящих сил английской эскадры, за что получил чин полного адмирала и был назначен членом Гос. совета. В 1864—1881 Л. был президентом Академии наук, много сделал для развития науки.

Лит.: Алексеев А.И. Федор Петрович Литке. М., 1970.

ЛИХАЧЕВ Дмитрий Сергеевич (1906, Петербург — 1999, там же) — историк древнерус. лит.-ры. Род. в семье инженера. В 1923 окончил сов. трудовую школу и поступил в Петроградский ун-т на отделение языкознания и лит.-ры ф-та общественных наук. В 1928 окончил ун-т, защитив два диплома — по романо-германской и славяно-рус. филологии. В 1928 за участие в научном студенческом кружке Л. был арестован и сидел

в Соловецком лагере. В 1931—1932 находился на строительстве Беломорско-Балтийского канала и был освобожден как «ударник Белбалтлага с правом проживания по всей территории СССР». В 1934—1938 Л. работал в Ленингр. отделении издательства АН СССР. Обратил на себя внимание при редактировании кн. А.А. Шахматова «Обозрение русских летописных сводов» и был приглашен на работу в Отдел древнерус. лит-ры Пушкинского Дома, где прошел путь от мл. научного сотрудника до действительного члена Академии наук (1970). В 1941 Л. защитил кандидатскую диссертацию «Новгородские летописные своды XII века». В осажденном фашистами Ленинграде Л. в соавторстве с археологом М.А. Тиановой написал брошюру «Оборона древнерусских городов», к-рая появилась в блокадном 1942. В 1947 Л. защитил докторскую диссертацию «Очерки по истории лит. форм летописания XI—XVI вв.». Л. получил мировую известность как литературовед, историк культуры, текстолог, популяризатор науки, публицист. Его фундаментальное исследование «Слово о полку Игореве», многочисленные статьи и комментарии составили целый раздел отечественной медиевистики. Большое значение для исторической науки имеет его монография «Текстология. На материале русской литературы X—XVII вв.». Занимаясь специальными вопросами, Л. умел рассказывать о них просто, доходчиво и не для специалиста. В кн. «Человек в литературе Древней Руси» Л. показал, как менялись стили в древней рус. лит-ре, дав возможность современному читателю воспринять произведение прошлого. Много удалось сделать Л. как преподавателю и организатору науки; он являлся членом многих иностранных академий, дважды удостоивался Гос. премии (1952, 1969), в 1986 стал Героем Соц. Труда. Стал первым кавалером ордена Св. Андрея Первозванного — высшей гос. награды России, восстановленной в постсоветский период.

Лит.: Дмитрий Сергеевич Лихачев. 3-е изд. М., 1989; Лихачев Д.С. Заметки и наблюдения: Из записных книжек разных лет. Л., 1989.

ЛОБАЧЕВСКИЙ Николай Иванович (1792, Нижний Новгород — 1856, Казань) — математик. Л. был внебрачным сыном землемера С.С. Шебаршина, рано умершего. В 1802—1807 Л. учился в 1-й казанской гимназии, увлекался математикой. В 1807 поступил в Казанский ун-т. За «чрезвычайные успехи и такие же дарования в физико-математических науках» Л. в 1811 получил степень магистра и был оставлен в ун-те для подготовки к профессорскому званию. За годы преподавательской деятельности Л. читал курсы всего цикла физико-математических наук. В 1826 Л. сделал доклад «Сжатое изложение начал геометрии со строгим доказательством теоремы о паралле-

лях», содержащий начала неевклидовой геометрии — открытия, совершившего переворот в представлении о природе пространства, имевшего огромное значение для дальнейшего развития математики, но не оцененного современниками. В 1827 Л. был избран ректором ун-та; проявив исключительные качества организатора, он избирался на этот пост 6 раз. Л. удалось создать первоклассное научное учреждение, размещавшееся в специально построенных зданиях, имевшее богатейшую библиотеку и научное оборудование. Л. положил начало регулярно выходящим «Ученым запискам Казанского университета». После 30-летней профессорской деятельности министерство отказало в ходатайстве Совета ун-та об оставлении Л. на кафедре. Л. получил назначение помощником попечителя учебного округа, что, по словам одного из биографов, «могло его утешить так же, как Пушкина несвоевременное назначение камер-юнкером». И на этой должности Л. стремился улучшить преподавание в гимназиях и уч-щах, но эта работа была лишь тенью его былой деятельности. Л. — автор ряда работ по математическому анализу, механике, физике и др. Он первым в России опубликовал курс высшей алгебры. Идеи Л. повлияли на развитие рус. авангарда — творчество В. Хлебникова, К. Малевича и др.

Лит.: Гудков Д.А. Загадки биографии. Нижний Новгород, 1992; Колесников М.С. Лобачевский. М., 1965.

ЛОМОНОСОВ Михаил Васильевич (1711, с. Мишанинское Архангельской губ. — 1765, Петербург) — ученый-просветитель. Род. в крестьянской семье помора (занимался морским промыслом). С 10 лет Л. помогал отцу в плаваниях. В 1722—1723, обучившись грамоте у дьячка, Л. пристрастился к чтению. «Грамматику» Мелетия Смотрицкого и «Псалтырь» Симеона Полоцкого Л. называл «воротами своей учености». В 1730 Л. ушел пешком с рыбным обозом в Москву и поступил в Славяно-греко-латинскую академию, где в крайне тяжелых материальных условиях за 5 лет прошел 12-летний курс и был зачислен в Петербург. академию наук. В 1736 в числе лучших учеников Л. был отправлен в Германию для обучения «горным наукам». С 1742 стал адъюнктом физики Петербург. академии наук и приступил к научной деятельности. В 1745 Л. стал профессором химии и создал первую в России химическую лабораторию. Научные интересы Л. энциклопедичны, он занимался химией, физикой, астрономией, минералогией, геологией и почвоведением, географией, картографией, обогатив их своими открытиями и став основателем новых наук (физической химии и др.); создал новые приборы для геодезии, метеорологии и др. Наряду с естественными науками занимался и гуманитарными: лит-рой, сти-

листочкой рус. языка, историей. Получил Л. известность и как художник, создатель мозаичных панно («Полтавский бой» и др.). В 1754 Л. составил проект создания Моск. ун-та, открывшегося на Красной площади в Москве в 1755. Академик *М.В. Келдыш* писал о нем так: «Ломоносов принадлежит к числу величайших деятелей науки и культуры всего человечества. Необычайно широкая и плодотворная научная, литературная и общественная деятельность Ломоносова — это целая эпоха в истории нашей отечественной и мировой науки и культуры».

Лит.: Лебедев Е.Н. Ломоносов. М., 1990; Белявский М.Т. ...Все испытал и все проник. М., 1990.

ЛОПАТИН Герман Александрович (1845, *Нижний Новгород* — 1918, *Петроград*) — революционер. Происходил из старинного дворянского рода. В 1862 Л. окончил с золотой медалью ставропольскую гимназию и поступил на естественное отделение физико-математического ф-та Петербург. ун-та. Л. сблизился с рев. настроенными студентами, но отказался принимать участие в покушении на царя, считая этот акт бессмысленным. В 1866 Л. окончил ун-т, получив степень кандидата. В 1867 нелегально уехал в Италию, мечтая сражаться в отряде Д. Гарибальди, но опоздал: Гарибальди уже потерпел поражение. Л. вернулся в Россию. Отказавшись от университетской карьеры, Л. создал рев.-просветительское Рублево общество (сумма взноса), за что был сослан в Ставрополь. В 1869 по отцовской протекции Л. стал чиновником особых поручений при губернаторе; в свободное время сделал из общественной библиотеки просветительский центр. В 1869 Л. был арестован по делу *С.Г. Нечаева*, к к-рому не имел отношения, бежал. Получив паспорт на чужое имя, организовал побег за границу *П.Л. Лаврова*, а затем сам эмигрировал в Париж, где вступил в I Интернационал. В 1870 Л. приехал в Швейцарию; разоблачил иезуитские действия *С.Г. Нечаева* и безуспешно пытался сплотить рус. рев. эмиграцию. Первым принявшись за перевод 1-го тома «Капитала», Л. приехал в Лондон и стал близким другом К. Маркса, а также был избран членом Генерального совета Интернационала. Считая, что объединить разрозненные рус. рев. силы сможет лишь безусловно авторитетный лидер — *Н.Г. Чернышевский*, Л. оставил незавершенный труд (перевод будет закончен *Н.Ф. Даниельсоном* и издан в 1872) и поехал в Россию освобождать из ссылки Чернышевского. В 1871 Л. был арестован в Иркутске; трижды бежал и в 1873 оказался за границей, где занимался переводческой и лит. работой. В 1879, с наступлением новой рев. ситуации, Л. вернулся в Россию, но через 6 дней был арестован и сослан в Ташкент, потом в Вологду.

В 1883 Л. бежал в Париж, затем в Лондон. В 1884 вернулся в Россию, надеясь возродить разгромленные остатки «Народной воли», считая, что обновленная организация станет силой, способной добиться демократических преобразований: свободы слова, печати, созыва Земского собора, на котором народ выразит свою волю в наказах избранныкам. Успешно начатая работа была прервана арестом Л. в окт. 1884. Найденные при Л. бумаги, записные книжки позволили раскрыть всю организацию. Приговоренный к смертной казни, Л. был помилован и «навечно» заключен в Шлиссельбургскую крепость. Почти 20 лет Л. провел в одиночной камере и был освобожден рев. 1905. Будучи тяжелобольным человеком, от рев. деятельности отошел.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Соломенная сторожка. Две связки писем. М., 1986.

ЛОРИС-МЕЛИКОВ Михаил Тариелович (1825, Тифлис — 1888, Ницца) — гос. деятель. Род. в семье дворянина коммерсанта. Образование получил в Лазаревском ин-те восточных языков, потом в Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. В 1843 был выпущен корнетом в лейб-гвардии Гродненский гусарский полк. В 1847 переведен на Кавказ, где в течение 30 лет участвовал в 180 сражениях и стычках с горцами и турками. Знание восточных языков, организаторские способности позволили Л.М. в 1861 стать военным начальником Южного Дагестана, а в 1863 — начальником Терской области, где он зарекомендовал себя как гуманный администратор. В рус.-турецкой войне 1877—1878 Л.-М. в чине генерала от кавалерии командовал корпусом, захватил турецкую крепость Ардаган, разгромил армию Мухтар-паши, взял штурмом считавшийся неприступным Карс. В 1878 после заключения мира Л.-М. был награжден титулом графа. В 1879 во время чумы Л.-М. был назначен временным астраханским, саратовским и самарским генерал-губернатором. Проведя суровые карантинные меры и улучшив местные санитарные условия, Л.-М. покончил с эпидемией, сэкономив при этом огромные суммы. Отправленный *Александром II* в Харьков для борьбы с усилившимся рев. движением, Л.-М. наряду с жесткими мерами стремился либеральным управлением привлечь к себе оппозиционную часть общества. В 1880 после взрыва в Зимнем дворце, устроенного *С.Н. Халтуриним*, Л.-М. был назначен начальником Верховной распорядительной комиссии с диктаторскими полномочиями. Вскоре по инициативе самого Л.-М. комиссия была упразднена, а он сам назначен министром внутренних дел и шефом жандармов, что создавало видимость отмены чрезвычайщины и усиливало централизацию

карательных органов. Понимая безрезультатность одних лишь репрессий, Л.-М. предложил Александру II широкую программу административных и экономических реформ: упразднение III Отделения, ограничение административного произвола, расширение земского и городского самоуправления, ослабление цензуры; для решения аграрного вопроса — снижение выкупных платежей, выдача ссуд для покупки земли и переселения и т.д. Л.-М. разработал проект создания совещательной комиссии из выборных представителей от губернских земских собраний и больших городов. Эти планы были одобрены Александром II и должны были быть приняты 4 марта 1881 в Совете министров. Убийство Александра II 1 марта и вступление на трон *Александра III* свели эти надежды на нет. Убедившись в невозможности воплощения в жизнь своих взглядов, Л.-М. ушел в отставку и, оставаясь членом Гос. совета, жил за границей. Время руководства Министерством внутренних дел Л.-М. в реакционной прессе было в насмешку названо «диктатурой сердца», о чем сам Л.-М. говорил, что это лучшая похвала его деятельности.

Лит.: Секиринский С., Филиппова Т. Родословная российской свободы. М., 1993. С. 166—183.

ЛУНАЧАРСКИЙ Анатолий Васильевич (1875, *Полтава* — 1933, *Ментона, Франция*) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье чиновника. В Киевской гимназии увлекся социал-демократическими идеями, участвовал в рев. кружках. В 1895 уехал в Цюрих для продолжения образования. В Цюрихском ун-те изучал философию и естествознание, социологию и др. В 1896—1898 занимался самообразованием в Италии и во Франции. Л. познакомился с *Г.В. Плехановым*, *П.Б. Аксельродом*, *П.Л. Лавровым* и др. В 1898 вернулся в Россию и принял активное участие в подпольной работе. Дважды подвергался краткосрочным арестам, был сослан в Калугу и Вологду. Занимался лит. работой. В 1904 по приглашению *В.И. Ленина* Л. уехал за границу для участия в работе большевистских газ. «Вперед» и «Пролетарий», к-рые должны были нейтрализовать меньшевистскую «Искру». Осенью 1905 вернулся в Петербург, войдя в редколлегию большевистской газ. «Новая жизнь». За высказанное печатно «дерзостное неуважение верховной власти» в 1906 был арестован и 2 мес. провел в тюрьме. В 1907 эмигрировал. Вместе с Лениным Л. был делегатом Штутгартского конгресса II Интернационала. В 1909 Л. приехал на Капри. Вместе с *А.М. Горьким* и *А.А. Богдановым* Л. организовал пропагандистско-агитаторскую школу для рабочих и преподавал в ней. В это время Л. разошелся с Лениным по вопросам теории и практики рев. деятельности, отвергая возможность

борьбы с царизмом легальным путем. В 2-томном труде «Религия и социализм» Л. положил начало идее богостроительства, считая социализм способом «войти в землю обетованную на земле» и марксизм — кульминацией поисков человечества в освобождении от зависимости от природы и сверхъестественного. Идея коллективного коммунистического бессмертия не имела популярности христианской идеи и не увеличила число сторонников социализма. После жесткой критики Ленина Л. признал свои воззрения ошибочными. Вернулся в Россию в мае 1917 и стал популярным оратором, отстаивающим позиции большевиков: «Наш долг взять власть в свои руки, как бы безнадежно положение ни было. Пусть мы погибнем, мы будем апеллировать к истории и выполним свой долг». В июле был арестован Временным правительством вместе с *Л.Д. Троцким*, *А.М. Коллонтай*, *Л.Б. Каменевым* и др. большевиками по обвинению в гос. измене, но вскоре все были освобождены. После Октябрьского переворота на II съезде Советов было сформировано первое сов. правительство, в к-ром Л. занял пост наркома просвещения. В 1917—1929 Л. отвечал за все, что делало Сов. правительство в области образования и культуры. Л. считал, что только просвещение позволит пролетариату построить коммунизм. Он был искренен в желании покончить с безграмотностью страны. Во время Гражданской войны в качестве представителя РВС Республики ездил на разные фронты с речами и докладами, уступая в ораторском таланте только Л.Д. Троцкому. Л. был плохим администратором по недостатку опыта и из-за тяготения к лит. работе. Как писатель Л. был плодовит, но его стихи и пьесы бездарны и увидели свет лишь благодаря высокой должности автора. Л. не участвовал в борьбе за власть и, хотя осудил троцкистскую оппозицию, Сталин его не любил, в 1929 сняв с занимаемой должности. Л. не входил ни в ЦК, ни в Политбюро и реальной власти не имел. В 1930 он был избран действительным членом Академии наук, выполнял дипломатические поручения. В 1933 был назначен полпредом СССР в Испании, что являлось замаскированной высылкой из страны. Умер по дороге в Испанию во французском курортном городе. Был похоронен в Москве на Красной площади.

Лит.: Алданов М. Луначарский // Лит. газета. 1990. 12 сент.; О'Конор Т. Анатолий Васильевич Луначарский // Вопросы истории. 1993. № 10; А.В. Луначарский: Указатель трудов, писем и литературы о жизни и деятельности. М., 1975—1979. Т. 1—2.

ЛУНИН Михаил Сергеевич (1787, Петербург — 1845, Акатуйский рудник, Нерчинский горный округ Иркутской губ.) - декабрист. Происходил из дворян. Получил домашнее образо-

ванис. Поступил на военную службу в 1803 в лейб-гвардии Егерский полк, в 1805 перешел в кавалергарды и сражался при Аустерлице против Наполеона. В 1812 участвовал во всех главных сражениях Отечественной войны, получив три ордена и золотую шпагу «За храбрость». Во время заграничного похода рус. армии в 1813—1814 Л. дошел до Парижа. В 1815 вышел в отставку и был членом первого общества декабристов — «Союза спасения», где, обсуждая будущее общественное устройство России, выдвинул первым среди декабристов проект царевубийства. В 1816—1817 жил в Париже, где познакомился с Анри де Сен-Симоном. В 1817, после смерти отца, Л. вернулся в Россию и получил богатое наследство. В 1818—1821 участвовал в декабристском «Союзе благоденствия» как член-учредитель и член Коренной думы. Он приобрел литографический станок для нужд тайного общества и был одним из основателей Сев. общества. Л. был решителен и бесстрашен, пользовался большим влиянием и требовал активных действий. «Непостоянный и безуспешный ход занятий общества» привел Л. к мысли отойти от рев. дел. В 1822 Л. вернулся на службу. В 1824—1825 Л. служил в Варшаве командиром эскадрона Гродненского гусарского полка и одновременно адъютантом наместника Польши вел. князя *Константина Павловича*. Несмотря на покровительство вел. князя, Л. в 1826 был арестован и привезен в Петербург. Во время следствия и суда держался независимо с чувством собственного достоинства, был осужден по второму разряду на 15 лет каторжных работ. В 1826—1827 Л. сидел в сырой камере Свеаборгской крепости. В 1828 был отправлен на каторжные работы в Петровский завод. После каторги, сокращенной до 10 лет, отправлен на поселение в с. Урик, ок. Иркутска. С 1836 Л. стал писать сестре Е.С. Уваровой письма, предназначенные для распространения и носящие характер блестящих публицистических статей на актуальные политические темы (см.: Лунин М.С. Письма из Сибири. М., 1987), за что был лишен права переписки на год. Через год, в 1839 письма возобновились. В 1841 по приказу *Николая I* Л. был арестован и отправлен в Акатуйскую тюрьму — местность с убийственным климатом, где содержались уголовники-рецидивисты. Здесь Л. скоропостижно скончался при загадочных обстоятельствах.

Лит.: Эйдельман Н.Я. Обреченный отряд. М., 1987.

ЛЫСЕНКО Трофим Денисович (1898, с. Карловка Полтавской губ. — 1976, Москва) — агроном. Род. в крестьянской семье. После окончания уч-ща садоводства и киевских двухгодичных курсов по селекции Л. работал на селекционной станции и учился в Киевском с.-х. ин-те, к-рый окончил в 1925.

Работал селекционером в Азербайджане, потом в Одессе. Перебравшись в Москву, Л. выдвинул учение, понятное любому невежде, о наследственности, изменчивости и видообразовании, к коему назвал «мичуринским». Он обещал создать чудосорта, поднять урожайность всех культур в короткие сроки методами, практически не требующими затрат, чем завоевал большую популярность. Так, в 1929 Л. сообщил, что знает, как с помощью воздействия холода на прорастающие зерна пшеницы увеличить производство зерна (яровизация). На подобные идеи Л. нестоим. Этот «народный академик» АН УССР (1934), ВАСХНИЛ (1935), АН СССР (1939) первым из своих коллег заявил, что в науке орудуют вредители, а научную полемику квалифицировал как политическую диверсию. Так противники-генетики оказывались в лагерях и тюрьмах, изгонялись из науки. В 1938, после *Н.И. Вавилова* и репрессированных ученых *А.И. Муралова* и *Г.К. Мейстера* Л. занял пост президента ВАСХНИЛ. Приятная для начальства ложь принимала формы цифр, графиков и подтасованных опытов; мистификации объявлялись реальностью. Л. был трижды удостоен Сталинской премии (1941, 1943, 1949), звания Героя Соц. Труда (1945), получил 8 орденов Ленина. Героические попытки ученых-генетиков доказательно объяснить парт. руководителям вред лысенковщины (*А.А. Любищев*, *В.П. Эфроимсон* в 1947 и др.) кончались для них арестом. Деятельность Л. принесла громадный вред биологии и надолго привела к тотальному запрету генетики.

Лит.: Соффер В. Горький плод // Огонек. 1988. № 1,2.

ЛЬВОВ Георгий Евгеньевич (1861, Дрезден — 1925, Париж) — полит. деятель. Происходил из древнего княжеского рода. Окончил Поливановскую гимназию в Москве и юридический ф-т Моск. ун-та. Успешно сочетал хозяйственную деятельность в своем имении с судебной в Тульском окружном суде. Относившийся с восторгом к *Александру II*, Л. не принял реакционной политики *Александра III*. Находясь с 1891 в должности неперемного члена губернского присутствия в Туле, Л. вступился за жестоко наказанных начальником крестьян, что привело его к разрыву с местными административными властями и выходу в отставку. Принял активное участие в земском движении и в 1900 был избран председателем Тульской земской управы. Л. стал широко известен во время рус.-японской войны 1904—1905, когда он возглавил уполномоченных земских организаций по оказанию помощи раненым на полях сражений. В 1905 Л. был избран в I Гос. думу. Убежденный толстовец Л. полагал, что главная человеческая задача — содействовать «постепенному обновлению общественного строя в целях уст-

ранения из него господства насилия и установления условий, благоприятных доброжелательному единству людей». Л. участвовал в борьбе с голодом, пытался оказать помощь переселенцам во время аграрной реформы *П.А. Столыпина*, ездил изучать переселенческое дело в Канаду и США. В 1913 Л. был избран городским головой Москвы, но его кандидатура была отклонена правительством. С началом первой мировой войны Л., проявив себя как человек недюжинных организаторских способностей, возглавил земский и городской союзы, к-рые занимались оборудованием госпиталей и санитарных поездов, поставляли одежду и обувь для армии. После Февральской рев. 1917 Л. стал главой Временного правительства и министром внутренних дел. В условиях двоевластия, в распадающемся гос-ве попытка Л. реорганизовать органы местного самоуправления привела к ослаблению правительственного аппарата, не могла помешать аграрным беспорядкам, классовой розни, посягательствам против личности и делала самого Л. лишь символом «зачатой, но нерожденной власти». Когда в июле 1917 министры-социалисты опубликовали правительственную декларацию с обещанием объявить Россию республикой, созвать Учредительное собрание, приступить к разработке законов о земле и др., Л. заявил о своей отставке, полагая, что министры узурпировали права Учредительного собрания, а их выступление носит демагогический характер. Секретарь Л. записал его слова: «Я ушел потому, что мне ничего не оставалось делать. Для того чтобы спасти положение, надо было разогнать Советы и стрелять в народ. Я не мог этого сделать. А Керенский может». Л. удалился в Оптину пустынь. Узнав об Октябрьском перевороте, изменил фамилию и бежал в Тюмень, где в февр. 1918 был арестован ЧК, но сумел бежать в Омск, а оттуда уехал в США, где безуспешно пытался получить оружие и деньги для белой армии. Л. переехал в Париж, где им было создано «Русское политическое совещание», пытавшееся стать центром «белого дела». Л. страдал от ностальгии, надеялся на скорое падение большевиков и оказывал помощь беженцам из России.

Лит.: П у ш к а р е в а И.М. Князь Георгий Евгеньевич Львов // Исторические силуэты. М., 1991.

ЛЬВОВ Николай Николаевич (1867—1944) — полит. деятель. Происходил из дворян. Образование получил в Швейцарии, затем на юридическом ф-те Моск. ун-та, к-рый окончил в 1891. В 1893—1900 был саратовским предводителем дворянства. С 1899 являлся председателем губ. земской управы. Участник земских съездов 1904—1905. Один из основателей либерального «Союза освобождения», выступавший за конституционную монархию с всеобщим избирательным правом и признанием

права народностей на самоопределение. В 1906 Л. был членом ЦК партии кадетов и депутатом I Гос. думы. После раскола либерального лагеря во время рев. Л. стал одним из учредителей партии мирного обновления, равно осуждая правительственный террор и рев. действия и полагая, что будущее России в проведении буржуазно-демократических реформ. После разгона I Гос. думы выступил против Выборгского воззвания, призывавшего народ к пассивному сопротивлению правительству. Будучи депутатом III и IV Гос. думы, Л. стал лидером «прогрессистов» — партии, занимавшей промежуточное положение между октябристами и кадетами и ставившей целью «привести к согласованности действий всех тех, кто стремился к осуществлению Манифеста 17 октября и к упрочению в России конституционного строя, упраздняющего произвол и обеспечивающего духовное развитие, хозяйственный подъем и внутренний мир». После Октябрьской рев. активно выступал в печати против установившейся власти. Впоследствии эмигрировал.

Лит.: В и ш н е в с к и Э. Либеральная оппозиция в России накануне Первой мировой войны. М., 1994; Ш а ц и л л о К.Ф. Русский либерализм накануне революции 1905—1907 гг. М., 1985.

ЛЯПУНОВ Прокопий Петрович (*ум. 1611, под Москвой*) — полит. деятель. Потомок старинного рязанского боярского рода, дворянин, Л. был недоволен политикой *В.И. Шуйского* и выступил против него, присоединившись к отрядам *И.И. Болотникова*. Дойдя до подмосковного с. Коломенского и осознав, что цели Болотникова не совпадают с целями рязанских дворян. Л. перешел на сторону Шуйского, за что получил в 1607 чин думного дворянина и воеводство в Рязани. Л. руководил движением служилых людей в Рязанском крае против пособников *Лжедмитрия II*. В 1609 Л. пытался выдвинуть против Шуйского *М.В. Скопина-Шуйского*, но, т.к. рука Л. «хваталась за дело прежде, чем успевала подумать о том голова» (*В.О. Ключевский*), успеха добиться не удалось. В 1610 Л. участвовал в дворянском мятеже, закончившемся свержением Шуйского. Л., как и боярское правительство («Семибоярщина»), был готов признать моск. царем польского королевича Владислава, но после того как Сигизмунд III отказался подписать договор об избрании его сына рус. царем и поляки вошли в Москву, а Швеция начала интервенцию на сев.-зап. России, Л. стал организатором и руководителем первого земского ополчения. Кроме служилых людей Рязани, в ополчение вошли казацкие отряды *И.М. Заруцкого* и др. Внутренние противоречия в ополчении и интриги Заруцкого закончились убийством Л. казаками.

Лит.: П л а т о н о в С.Ф. Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI-XVII вв. М., 1937.



МАГНИЦКИЙ Леонтий Филиппович (1669, *Осташковская слобода Тверской губ.* — 1739, *Москва*) — педагог. Род. в семье крестьянина. Самоучкой выучился грамоте. В 1684 был послан крестьянами с рыбой в Иосифо-Волоколамский монастырь, где был оставлен «для чтения», а в дальнейшем отправлен в Симонов монастырь в Москве. В 1685—1694 учился в Славяно-греко-латинской академии. В 1694—1701 М. жил в Москве, обучал детей в частных домах и занимался самообразованием, изучив немецкий, голландский, итальянский языки и математику. 22 февр. 1701 по распоряжению *Петра I* М. был назначен преподавателем Навигацкой школы, и ему было поручено написать учебник по математике и кораблевождению. В 1703 М. разработал рукописный курс по геометрии, тригонометрии и кораблевождению и выпустил в свет первый рус. учебник по математике «Арифметика, сиречь наука числительная» тиражом 2 400 экз. По этому учебнику учился *М.В. Ломоносов*. Составленная «ради обучения мудролюбивых российских отроков и всякого чина и возраста людей», эта книга служила полстолетия распространению математических знаний в России. В 1703—1739 М. занимался подготовкой для Навигацкой школы преподавателей из числа лучших учащихся. В 1704 по распоряжению *Петра I* для М. был построен дом, а за «непрестанные и прилежные в навигацких школах во учении труды» М. был награжден «саксонским кафтаном» и др. одеждой. В 1715 М. стал старшим преподавателем и зав. учебной частью, а с 1732 к этим обязанностям добавились заботы по школьному хозяйству. Будучи бессменным преподавателем Навигацкой школы в течение почти четырех десятилетий, а затем и главным ее руководителем, М. способствовал успеху петровских преобразований в области просвещения.

Лит.: Денисов А.П. Леонтий Филиппович Магницкий. М., 1967.

МАКАРИЙ (ок. 1481/1482 -1563, *Москва*) — церковный деятель. Пострижение и монашеское воспитание получил в Пафнутьевом Боровском монастыре, где прожил 17 лет и стал убежденным последователем *Иосифа Волоцкого*. В 1506 стал архиман-

притом Можайского Лужицкого монастыря. В 1526 был назначен архиепископом Новгорода. М. был одним из самых образованных людей России своего времени, и вокруг него сформировался кружок книжников, с к-рыми он занимался реформаторской деятельностью в благочинном иосифлянском духе. В 1542 М. был поставлен митрополитом Московским и всея Руси, активно участвуя в гос. деятельности в 40-е и 50-е гг. Способствовал мероприятиям, направленным на упрочение власти *Ивана IV* и рус. церкви. Под влиянием М. Иван IV Грозный принял титул царя в 1547. Жесткая централизация нужна была и церкви. В разных землях молились разным святым. М. не «разжаловал» местных святых, а мудро включил их в общерус. пантеон на соборах 1547 и 1549. На Стоглавом соборе 1551 М. добился провала правительственного стремления секуляризировать церковные земли, поставил задачу улучшить нравы духовенства, чтобы поднять его авторитет. Еще в Новгороде М. начал собирать «Великие Четьи-Минеи», куда вошли жития, поучения, повести и сказания, монастырские уставы и исторические сочинения — свод ортодоксальной лит-ры, к-рый должен был включить в себя «все книги чтомые, которые в Русской земле обретаются», над к-рым М. трудился более 20 лет. Под руководством М. началось составление Лицевого летописного свода — грандиозной летописной работы сер. XVI в. В Москве при содействии и с его благословения был создан Печатный двор — первая рус. типография.

Лит.: Б у д о в и ц И.У. Митрополит Макарий и его деятельность // Религия и церковь в истории России. М., 1975.

МАКАРОВ Алексей Васильевич (1674 или 1675—1740) — гос. деятель, кабинет-секретарь *Петра I*. Сын подьячего вологодской воеводской канцелярии. Службу начал в канцелярии *А.Д. Меншикова*, с 1704 служил при государевом дворе. В 1710—1713 М. называли «придворным секретарем», с 1713 — кабинет-секретарем. М. участвовал во всех преобразовательных начинаниях *Петра I*. Он вел обширную переписку с рус. послами, губернаторами, коллегиями, Синодом и Сенатом, заботился о найме иностранных специалистов и отправке рус. людей за границу, ведал содержанием придворного штата, расходами на Кунсткамеру, принимал челобитные на имя царя, участвовал в написании «Истории Свейской войны», куда помимо истории Северной войны входили многие сюжеты истории всего петровского царствования (этот труд остался незавершенным). М. сопровождал *Петра I* во время Прутского похода в 1711 и в заграничном путешествии 1716—1717. Обладая огромной работоспособностью и честностью, пунктуальностью и благоразумием, М. приобрел безграничное доверие *Петра I*. В 1725, после восшествия на престол *Екатерины I*, М. стал одним из создателей Верховного тай-

ного совета и вторым после Меншикова человеком, к словам к-рого императрица прислушивалась. В 1727, после смерти Екатерины I, должность кабинет-секретаря была ликвидирована. М. был назначен президентом Камер-коллегии, что, несмотря на втрое увеличенное жалованье, означало почетную ссылку и конец его карьеры. М. занимался промышленным предпринимательством, но без успеха. Во время царствования *Анны Иоанновны* М. с 1731 до конца жизни находился под следствием из-за наветов могущественных врагов.

Лит.: Павленко Н.И. Птенцы гнезда Петрова. М., 1989.

МАКАРОВ Степан Осипович (1848, г. Николаев Херсонской губ. — 1904, ок. Порт-Артура) — флотоводец, ученый. Род. в семье прапорщика флота. М. переехал в г. Николаевск-на-Амуре, где в 1858—1865 учился в Николаевском морском уч-ще, к-рое окончил первым по успеваемости. Во время учебы в составе эскадры Тихого океана М. ходил к берегам Сев. Америки, что играло большую роль в становлении его как моряка. В 1866—1867 совершил плавание на корвете «Аскольд» в Японию и Африку. За выдающиеся успехи в науках был произведен в гардемарины. В 1867 в «Морском сборнике» была напечатана первая научная работа М. «Инструмент Адкинса для определения девиации в море». В 1869 после очередного плавания получил первый офицерский чин мичмана. Назначенный в 1869 на броненосную лодку «Русалка», М. начал исследования по проблемам непотопляемости судна, впоследствии развившиеся в самостоятельную теоретическую дисциплину. В 1876 М. был переведен на Черноморский флот, где стал командиром вооруженного парохода «Великий князь Константин». Во время рус.-турецкой войны 1877—1878 М. начал использовать для атаки турецких кораблей минные катера, находившиеся по его предложению на пароходе, чем положил начало развитию нового класса кораблей — миноносцев. Был награжден золотой саблей с надписью «За храбрость». 16 дек. 1877 М. впервые в мире применил торпеды против турецких броненосцев. В 1881 провел гидрологические исследования в Босфорском проливе и в 1885 опубликовал труд «Об обмене вод Черного и Средиземного морей», удостоенный премии Академии наук. В 1886—1889 М. совершил кругосветное плавание, командуя корветом «Витязь», провел широкие океанографические исследования, обобщенные им в капитальном труде «Витязь» и Тихий океан», отмеченном премией Академии наук. В 1896 М. был произведен в вице-адмиралы. В 1897 выдвинул идею исследования Арктики при помощи ледоколов. По его проекту был построен первый мощный ледокол «Ермак», на к-ром он дважды ходил среди льдов у берегов Новой Земли и Земли Франца-Иосифа, описав экспедицию в кн. «Ермак» во льдах», до сих пор не потерявшей значи-

мости. В 1903 в труде «Без парусов» М. разработал вопросы обучения и воспитания моряков в мирное время. С началом рус.-японской войны в 1904 был назначен командующим флотом в Тихом океане и прибыл в Порт-Артур. Сторонник активных боевых действий, М. много успел сделать для усиления боеспособности рус. флота. 31 марта 1904 М. погиб на броненосце «Петропавловск», подорвавшемся на mine.

Лит.: Потапов Ю.П. Степан Осипович Макаров (1848—1904). Л., 1982.

МАКСИМ ГРЕК (ок. 1470, г. Арта, Греция — 1556, Троице-Сергиев монастырь) — публицист, писатель, переводчик. Род. в зажиточной семье греческого военачальника. После неудачной попытки полит. деятельности М. в 1492 уехал в Италию. В Венеции работал у знаменитого типографа и издателя Альда Мануция, был знаком с гуманистами; во Флоренции слушал проповеди Савонаролы, оказавшие на него большое влияние. В 1502 М., будучи уже авторитетным человеком в ученых кругах и известным знатоком греческого и латыни, стал монахом католического монастыря св. Марка во Флоренции. В 1504 отказался от монашеской жизни и вернулся в Грецию. Вскоре после возвращения М. стал монахом православного Ватопедского монастыря на Афоне. В 1518 М. прибыл в Москву в качестве «переводчика книжного» по приглашению митрополита и *Василия III Ивановича*. Ревностно сличая тексты греческих книг с их переводами на церковнославянский язык, М. находил неточности, вносил исправления и скоро приобрел видное положение при дворе Василия III и среди духовенства. Сблизившись с церковной оппозицией, М. в своих проповедях, публицистических статьях, богословских рассуждениях активно поддерживал нестяжателей, выступая против накопления церковью богатств за счет крестьянства и земельных владений монастырей. М. настроил против себя высшее духовенство, т.к. не считал возможным ставить рус. митрополита без согласия константинопольского патриарха, что ущемляло самостоятельность рус. церкви. За неприятие развода Василия III с Соломонией Сабуровой и женитьбы на *Елене Глинской* М. был осужден на соборах 1525 и 1531, т.к. он «множайшего демонского нечестия и ереси и пагубу исполнен есть». М. находился в заключении в чрезвычайно тяжелых условиях и только после смерти Елены Глинской смог публично заявить о своей невинности. В 1551 М. был освобожден и находился в Троице-Сергиевом монастыре. М. — один из первых рус. писателей, чьи произведения представлены авторизованными текстами. Он обогатил рус. культуру переводными сочинениями и собственными оригинальными трудами, способствовавшими развитию рус. общественной мысли.

Лит.: Громов М.Н. Максим Грек. М., 1983; Синицына Н.В. Писеревец из Эллады, или Одиссея Максима Грека // Прометей. М., 1990. Т. 16.

МАЛЕВИЧ Казимир Северинович (1878, Киев — 1935, Ленинград) — художник-авангардист. Род в семье управляющего заводом. С 11 лет много рисовал и писал красками. В 1894 окончил пятиклассное агрономическое уч-ще. В 1895—1896 учился в рисовальной школе, потом переехал с семьей в Курск. Там он участвовал в созданном кружке любителей искусства и служил чертежником, зарабатывая деньги на жизнь и учебу в Москве. В 1904 приехал в Москву, где недолго посещал занятия в Уч-ще живописи, ваяния и зодчества и в Строгановском уч-ще. В 1905 вернулся в Курск и самостоятельно занимался живописью. В 1907 состоялось его первое известное по каталогам участие в выставке Моск. товарищества художников, где, кроме работ М., были представлены картины *В.В. Кандинского* и др. М. много работал над полотнами новой живописной системы, названной им «супрематизм» («Черный квадрат», 1913), принципы к-рой были изложены им в брошюре-манифесте «От кубизма к супрематизму. Новый живописный реализм». После Февральской рев. 1917 М. был избран председателем Художественной секции Моск. Союза солдатских депутатов. Он разрабатывал проект создания Народной академии искусств, являлся комиссаром по охране памятников старины и членом Комиссии по охране художественных ценностей Кремля. После Октябрьской рев. создал декорации и костюмы для постановки «Мистерии-буфф» *В.В. Маяковского*, написал теоретическую работу «О новых системах в искусстве», вместе с М. Шагалом в Витебске руководил мастерской в Народной художественной школе, участвовал в выставках. В 1922 закончил рукопись «Супрематизм. Мир как беспредметность или вечный покой», изданную в 1962 на немецком языке. С 1922 М. преподавал рисунок на архитектурном отделении Петроградского ин-та гражданских инженеров. В 1923 был назначен директором Ин-та исследований культуры современного искусства. В 1926, после разгромной статьи в «Ленинградской правде», ин-т был ликвидирован, а М. уволен. В 1927 М. экспонировал свои картины в Берлине. В 1928—1930 преподавал в Киевском художественном ин-те. В 1929 состоялась его персональная выставка в Гос. Третьяковской галерее. В 1930 его работы были выставлены в Австрии и Германии; он прочел курс лекций по теории живописи в Доме искусств Ленинграда. Осенью 1930 М. был арестован ОГПУ, но в начале дек. освобожден. В 1931 делал росписи в Красном театре Ленинграда. В 1932 стал руководителем экспериментальной лаборатории в Гос. Рус. музее, участвовал в выставках. Умер после тяжелой болезни.

Лит.: Сарабьянов Д.В., Шатских А.С. Казимир Малевич. Живопись. Теория. М., 1993.

МАЛЕНКОВ Георгий Максимилианович (1902, Оренбург — 1988, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье служащего.

По официальным данным, М. ушел добровольцем на фронт. В 1920 вступил в партию и служил политработником эскадрона, полка, бригады, Политуправления Вост. и Туркестанского фронтов. По другим данным, он не воевал, а был писарем в политотделе и хорошо вел делопроизводство. После окончания гражданской войны М. приехал в Москву и поступил в Высшее техническое уч-ще. Будучи студентом, проявил активность в выявлении среди однокашников сторонников *Л.Д. Троцкого* и был замечен. Оставил ин-т перед самым окончанием в 1924 ради получения освободившегося места технического секретаря Оргбюро ЦК РКП(б) и вскоре показал себя отличным работником. В 1930 *Л.М. Каганович* выдвинул М. на должность заведующего орготделом Моск. комитета партии, где М. смог познакомиться со многими будущими соратниками и проявить себя при чистке Моск. парторганизации от бывших оппозиционеров. В 1934 *Сталин* при перестройке аппарата ЦК ВКП(б) после XVII съезда партии назначил М. зав. отделом руководящих парт. органов ЦК. М. стал близким другом выдвиженца *Н.И. Ежова*, под руководством которого активно участвовал в проверке парт. документов в 1936, что фактически явилось еще одной чисткой партии. Формально не входя ни в какие гос. органы, М. в репрессиях 1937-1938 играл не менее важную роль, чем *Н.И. Ежов*, *Л.П. Берия*, *Л.М. Каганович*, *В.М. Молотов*. С конца 1938 М. стал тесно сотрудничать с новым главой НКВД *Л.П. Берией*. В 1939 М. был избран членом ЦК ВКП(б), членом Оргбюро ЦК, продолжая возглавлять Управление кадрами ЦК ВКП(б). В 1941 М. стал кандидатом в члены Политбюро, войдя в ближайшее окружение Сталина. С началом Великой Отечественной войны М. был в составе Гос. Комитета Обороны (ГКО) и выезжал на фронт, где создавалась угрожающая ситуация: был в Ленинграде (авг. 1941), под Москвой (осень 1941), в Сталинграде (авг. 1942). В дальнейшем сыграл определенную роль в налаживании производства самолетов, за что в 1943 был удостоен звания Героя Соц. Труда. Осенью 1944, выполняя директиву Сталина о постепенном вытеснении евреев с руководящих должностей в гос. и парт. органах, обосновал необходимость «повышения бдительности» к еврейским кадрам. В директивном письме («маленковский циркуляр»), подписанном М., были перечислены должности, на к-рые не нужно было назначать евреев. После войны М. стал полноправным членом Политбюро. Он сыграл важную роль при создании «Ленинградского дела», лично руководя следствием и принимая участие в допросах, на к-рых применялись пытки. В результате были репрессированы руководители Ленинградской парторганизации и тысячи ленинградцев. М. участвовал в создании «дела Еврейского антифашистского комитета», когда были уничтожены известные деятели науки и культуры. В 1950—1952 М. стал вторым по значению

человеком в партии. Ему было поручено руководство сельским хозяйством, вмешивался М. в дела промышленности, являлся одним из кураторов «идеологического фронта». После смерти Сталина М. занял пост Председателя Совета Министров СССР. Он отказался от поддержки Л.П. Берии, после чего последний был арестован. Выступил М. и против «политики культа личности». Летом 1953 М. предложил значительно снизить налоги с крестьян и аннулировать все прошлые колхозные долги, увеличить производство товаров потребления за счет уменьшения производства средств производства, что обеспечило М. популярность у населения. Однако усиление роли парт. аппарата, ослабление влияния МВД-МГБ, поддержка членов Политбюро выдвинули на первый план *Н.С. Хрущева*, и в 1955 М. был освобожден от поста главы правительства, но оставался одним из руководителей страны. Реабилитация многих репрессированных, желание Хрущева поднять вопросы преступлений сталинской эпохи привели М. в «антипартийную группу» Кагановича и Молотова. Поражение этих людей повлекло за собой потерю М. своего положения. Он был назначен директором Усть-Каменогорской ГЭС, потом директором Экибастузской ГРЭС. В 1961, после XXII съезда КПСС, М. исключили из партии. В 1968, после выхода на пенсию, М. позволили вернуться в Москву. О смерти 86-летнего М. сов. печать не сообщила.

Лит.: Медведев Р. А. Они окружали Сталина. М., 1990.

МАЛИНОВСКИЙ Родион Яковлевич (1898, Одесса — 1967, Москва) — сов. военный деятель. Воспитывался без отца в бедной семье, в тяжелой нравственной обстановке. После окончания церковно-приходской школы в 1911 М. ушел из дома. Работал разнорабочим, подручным в галантерейном магазине. В 1914 упрямил солдат, отправлявшихся на фронт, взять его в воинский эшелон, после чего был зачислен добровольцем в пулеметную команду 256-го Елисаветградского пехотного полка. В окт. 1914 получил первую боевую награду — Георгиевский крест 4-й степени и был эвакуирован в тыл по ранению. В февр. 1916 прибыл в составе рус. экспедиционного корпуса во Францию, где за храбрость был награжден. После Февральской рев. в России М. был избран председателем ротного комитета. М. был отправлен на каменоломни, как и те рус. солдаты, к-рые были разоружены во Франции после Октябрьской рев. 1917. М. согласился вступить в Иностраный легион французской армии, где воевал до капитуляции Германии. В 1919 вернулся в Россию и стал служить в РККА, сражался на Вост. фронте против *А.В. Колчака*. В 20-е гг. прошел путь от командира взвода до командира батальона. В 1926 вступил в ВКП(б). В 1930 окончил Военную академию им. *М.В. Фрунзе* и служил на руководящих штабных должностях.

В 1937—1938 участвовал в гражданской войне в Испании на стороне республиканского правительства. С 1939 преподавал в Военной академии им. М.В. Фрунзе. Великую Отечественную войну М. встретил командиром 48-го стрелкового корпуса на границе СССР по р. Прут. В авг. 1941 был назначен командующим 6-й армией и вел тяжелые оборонительные бои. В 1941—1942 командовал Южным и Сев.-Кавказским фронтом. В 1942 отличился, командуя разгромом фашистской группы армий, шедших на помощь окруженным немецким войскам под Сталинградом. С 1943 командовал войсками Южного, затем Юго-Зап. фронта, освобождал Николаев и Одессу. М. вместе с *Ф.И. Толбухиным* блестяще провел Яско-Кишиневскую операцию, когда было нанесено поражение группе армий «Юг». Сыграл большую роль при освобождении Румынии, Венгрии, Австрии, Чехословакии. В 1944 М. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. После капитуляции Германии он командовал войсками Забайкальского фронта и нанес главный удар по японской Квантунской армии, за что был удостоен звания Героя Сов. Союза. После окончания войны занимал командные должности. В 1957—1967 являлся министром обороны СССР. В 1958 М. получил вторую Золотую Звезду, был награжден высшим военным орденом «Победа», многими орденами и медалями. Похоронен у Кремлевской стены.

Лит.: Голубович В.С. Маршал Р.Я. Малиновский. М., 1983.

МАЛИНОВСКИЙ Роман Вацлавович (1876, *Густынский у. Варшавской губ.* — 1918) — деятель РСДРП(б), депутат IV Гос. думы, провокатор. По одним данным, происходил из дворян; по другим — из крестьян. Получил домашнее образование и стал рабочим-токарем. Прошел военную службу в качестве ефрейтора лейб-гвардии Измайловского полка. Был трижды осужден за кражи со взломом. Ок. 1901 сначала в Петербурге, потом в Москве сблизился с социал-демократическими рабочими кругами. В 1906—1910 был секретарем союза рабочих-металлистов. Добровольно информировал Петербург. охранное отделение с 1907. Несколько раз арестовывался моск. охранкой, с к-рой стал сотрудничать с 1910. В 1912 от меньшевиков М. перешел к большевикам и быстро завоевал их доверие. В янв. 1912 М. участвовал в работе Пражской парт. конференции. Как представитель моск. рабочих понравился *В.И. Ленину* и был избран членом ЦК РСДРП(б), назначен кандидатом от большевиков в депутаты IV Гос. думы. С помощью Моск. охранного отделения и департамента полиции все препятствия для избрания М. (в частности, уголовное прошлое) были ликвидированы, и в 1913 он стал председателем думской фракции большевиков. В 1912 и 1913 участвовал в Краковском и Поронинском совещаниях ЦК РСДРП(б) и информировал охранку об их работе и решениях, сообщая ценнейшие сведения.

В 1914 шеф корпуса жандармов генерал-лейтенант В.Ф. Джунковский еще до своего назначения узнал о провокаторстве сотрудника и «твердо решил прекратить это безобразие», сообщив председателю IV Гос. думы *М.В. Родзянко*, что депутат М. является тайным агентом. От М. потребовали немедленно завершить депутатскую деятельность и выехать за границу, что он и сделал, даже не сообщив об этом большевистскому руководству. Ничего не понявшие большевики обвинили М. в трусливом дезертирстве и исключили его из партии. М. оказался в одном из немецких лагерей военнопленных. В 1918 М. добровольно приехал в Россию и отдался в руки рев. правосудия, вероятно, надеясь на сравнительно мягкий приговор. В нояб. 1918 Верховный трибунал ВЦИК приговорил М. к расстрелу.

Лит.: Жу х р а й В.В. Тайны царской охранки: авантюристы и провокаторы. М., 1991.

МАМОНТОВ (*наст. фам. Мамантов*) Константин Константинович (1869, Петербург — 1920, Екатеринодар) — военный деятель. В 1890 окончил Николаевское кавалерийское уч-ще. В первую мировую войну командовал 6-м Донским казачьим полком. Во время Гражданской войны в чине генерал-лейтенанта был командиром конного корпуса в Вооруженных силах Юга России. В 1919 возглавил рейд 4-го Донского корпуса в тылу сов. войск Южного фронта. М. удалось с 9 тыс. штыков и сабель, 12 орудиями и 3 броневиками внезапным ударом пробиться вперед, взять Тамбов и Козлов. Это был первый в истории рейд подвижных соединений по тылам противника, разработанный *А.И. Деникиным*. Партизанская борьба местного населения и начавшееся окружение сов. частями заставили М. прорываться в обратный путь. Взяв Елец и Воронеж, М. был выбит из города, потерпев поражение от конного корпуса *С.М. Буденного*, и ушел за линию фронта. 40-дневный рейд не смог сорвать наступления Красной Армии. М. был отстранен *А.И. Деникиным* от командования. Умер от тифа.

Лит.: Р ы м ш а н М. Рейд Мамонтова. Август-сентябрь 1919. М., 1926; Р у т ы ч Н. Биографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных сил Юга России (Материалы к истории Белого движения). М., 1997.

МАМОНТОВ Савва Иванович (1841, г. Ялutorовск — 1918, Москва) — промышленник и меценат. Род. в богатой купеческой семье, в 1850 переехавшей в Москву. М. учился в гимназии, Горном ин-те в Петербурге, на юридическом ф-те Моск. ун-та, нигде особо не утруждая себя занятиями из-за страсти к театру. Несколько лет М. прожил в Италии, занимаясь пением и изучая историю изобразительных искусств. Успешно продолжая отцовское дело железнодорожного строительства, М. создал крупное состо-

яние. В его особняке на Садово-Спасской в Москве и в подмосковном имении Абрамцево возник, по словам *В.М. Васнецова*. «неугасавший художественный очаг». Здесь месяцами жили и работали *И.И. Левитан*, *И.Е. Репин*, *В.А. Серов*, *Ф.И. Шаляпин* и др. Были созданы художественные мастерские для работ по дереву: керамике. В 1885 М. основал Моск. частную рус. оперу, объединившую поэзию, музыку, пение, декламацию, пластику, живопись. М. пользовался глубоким уважением людей искусства, не смотревших на него просто как на «мешок с деньгами». *А.Н. Бенюа* считал, что «Савва Мамонтов по натуре и дарованию художник». *М.А. Врубель* написал его превосходный портрет (1897). В нач. 90-х гг. М. задумал создать конгломерат связанных между собой промышленных и транспортных организаций. Он приступил к реконструкции взятого у казны Невского судостроительного и механического завода в Петербурге, приобрел Николаевский металлургический завод в Иркутской губ. Эти предприятия должны были обеспечить транспортными средствами Моск.-Ярославско-Архангельскую железную дорогу, директором правления к-рой он был, и продолжить ее строительство, что позволило бы энергичнее осваивать Север. Из-за нехватки финансовых вложений, связанных с промышленным кризисом 1899, М. разорился. Умер после длительной болезни.

Лит.: Боханов А.Н. Коллекционеры и меценаты России. М., 1989; Думова Н.Г. Особенный человек // Кентавр. 1993. № 4.

МАНДЕЛЬШТАМ Осип Эмильевич (1891, Варшава — 1938, пересыльный лагерь под Владивостоком) — поэт. Род в семье купца-кожевника. В 1907 окончил одну из лучших петербург. школ — Тенишевское уч-ще. Слушал лекции на словесном ф-те Сорбонны в Париже и в Гейдельбергском ун-те, жил в Германии, Швейцарии, Италии. В 1911—1917 занимался на историко-филологическом ф-те Петербург. ун-та. Увлекался поэзией, музыкой, театром. Вошел в круг литераторов-акмеистов *Н. Гумилева*, *А. Ахматовой*, *М. Кузмина* и др. В 1913 вышла в свет его первая кн. стихов «Камень». М. много ездил, сотрудничал в журн., занимался переводами. *Н. Чуковский* вспоминал «У него никогда не было не только никакого имущества, но и настоящей оседлости — он вел бродячий образ жизни. Он приезжал с женой в какой-нибудь город, жил там несколько месяцев у своих поклонников, любителей поэзии до тех пор, пока не надоедало, и ехал в какое-нибудь другое место». М. много и успешно работал, сохраняя независимое положение. Убеждение в нравственном значении искусства и потребность исторически понять разные культуры позволили М. писать критическую прозу, к ней относятся и эссе «Разговор о Данте», ради к-рого М. изучил итальянский язык. В конце 20-х — нач. 30-х гг. поэт-философ М., тонко чувствовавший время,

не вписался в новую действительность, оставшись самим собой. В 1934 был арестован за антисталинские стихи «Мы живем, под собою не чуя страны...» и выслан в Чердынь, а потом в Воронеж, где работал литконсультантом в театре и на радио. По возвращении из ссылки в 1938 был арестован вторично и умер в больничном бараке в лагере. Стихи М. были спасены от уничтожения его вдовой Н.Я. Мандельштам и изданы в США. Второе издание этого четырехтомника репринтом напечатано в 1991 в Москве.

Лит.: Мандельштам Н.Я. Воспоминания. М., 1989; Она же. Вторая книга. М., 1990.

МАРТОВ (*наст. фам. Цедербаум*) Юлий Осипович (1873, Константинополь — 1923, Шёмберг, Германия) — лидер меньшевизма. Род. в большой зажиточной семье сотрудника Рус. общества пароходства и торговли, покинувшей Турцию в 1877 из-за рус.-турецкой войны. После окончания одесской гимназии в 1891 М. поступил на естественный ф-т Петербург. ун-та. Входил в студенческие кружки. В 1892, проштудировав «Капитал» К. Маркса, стал убежденным марксистом и основал петербург. группу «Освобождение труда». Был арестован и выслан в Вильно. Работая в виленской и петербург. социал-демократических организациях, проявил оригинальность мышления и талант публициста, выдвинувшись в первые фигуры социал-демократии. Он стал одним из создателей партии еврейского пролетариата «Бунд». В 1895 вместе с *В.И. Лениным* и др. основал «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». В янв. 1896 был арестован и после года тюремного заключения сослан на 3 года в Туруханск, где нажил туберкулез. После окончания ссылки в 1900 и неудачной попытки издания нелегальной газ. в России уехал за рубеж и участвовал в создании газ. «Искра» и журн. «Заря». В 1903 на II съезде РСДРП М. разошелся со своим ближайшим другом *В.И. Лениным* по важнейшим вопросам социал-демократического движения, став идеологом, публицистом и руководителем меньшевиков. В отличие от Ленина М. полагал, что партия должна быть демократичной и действовать преимущественно легально. После Манифеста 17 октября 1905 М. вернулся в Россию: работал в исполкоме Петербург. Совета рабочих депутатов, в редакции газ. «Начало», руководил деятельностью меньшевистских центров. Весной 1906 был арестован и выслан за границу. С начала Первой мировой войны М. отрицал ленинский лозунг превращения войны империалистической в войну гражданскую. Участвовал в международных соц. конференциях, где выступал за справедливый, демократический мир. Февральская рев. 1917 застала М. в Швейцарии. В нач. мая он смог вернуться в Россию. М. выступил против рев. оборончества и вхож-

дения социалистов в коалиционное Временное правительство. Понимая, что прямая поддержка Временного правительства большинством меньшевистско-эсеровского Совета, с одной стороны, и безумное стремление к захвату власти большевиками — с другой ведут Россию к катастрофе, М., после июльских событий и выступления *Л. Г. Корнилова*, заявил о необходимости перехода власти в руки рев.-демократического правительства, чтобы не допустить раскола между меньшинством пролетариата и крестьянско-солдатским большинством. Позиция М. не устраивала ни меньшевистско-эсеровские круги, ни большевистских лидеров. Активный противник Октябрьской рев., М. покинул II съезд Советов, когда загремели пушки «Авроры». М. объяснил, почему он не принял новую власть: «Дело не только в глубокой уверенности, что пытаться насаждать социализм в экономически и культурно отсталой стране — бессмысленная утопия, но и в органической неспособности моей помириться с тем аракчеевским пониманием социализма и пугачевским пониманием классовой борьбы, которые порождаются, конечно, самим тем фактом, что европейский идеал пытаются насадить на азиатской почве... Для меня социализм всегда был не отрицанием индивидуальной свободы и индивидуальности, а, напротив, их высшим воплощением... Мы идем через анархию, несомненно, к какому-нибудь цезаризму». Пока была возможность, М. боролся с большевиками полит. средствами, но в июне 1918 меньшевиков обвинили в союзе с *А. В. Колчаком* и в организации восстаний. В 1920 М. уехал за границу, будучи уже очень больным человеком. Понимая «почвенность» большевизма, М. был убежден, что насильственное ниспровержение новой власти бесперспективно и до последней возможности выступал за демократизацию сов. строя. Оставил интересные воспоминания «Записки социал-демократа».

Лит.: И о ф ф е Г. З. Юлий Осипович Мартов // Россия на рубеже веков. Исторические портреты. М., 1991; Мартов и его близкие: Сб. Нью-Йорк, 1959.

МАТВЕЕВ Артамон Сергеевич (1625—1682, Москва) — гос. деятель, дипломат. Род. в семье дьяка. Был взят в царский дворец товарищем царевича Алексея. Любимец и друг *Алексея Михайловича*, М. в 1642 назначен стрелецким головою. В 1654 М. вошел в состав направленного на Украину посольства и сыграл главную роль во время переговоров с Б. Хмельницким при решении вопроса о вхождении Украины в состав России. После начала войны России с Речью Посполитой не только входил в составы посольств, но и участвовал в походах рус. войск. После смерти Б. Хмельницкого М. добился ограничения власти гетманов и в 1669 возглавил Малоросс. приказ. Осуществляя сложную политику, направленную на постепенное объединение украинских

земель и включение их в состав России, М. приобрел авторитет искусного дипломата и в 1671 был поставлен во главе Посольского приказа, сменив на этом посту *А.Л. Ордина-Нащокина*. Продолжил политику своего предшественника в установлении культурных, дипломатических и торговых связей с империей Великих Моголов, Индией, Китаем, Бухарой и Самаркандом. Но полагал возможным отказаться от борьбы со Швецией за выход в Балтийское море, сосредоточив усилия на закреплении за Россией Украины. Влияние и авторитет М. были огромны. Все распоряжения выходили с формулировкой: «По указу Великого государя и по приказу боярина Артамона Сергеевича Матвеева». В 1672 М. завел «комедийную группу» из собственных дворовых людей и иностранцев, положив начало рус. придворному театру. В 1672 был пожалован в окольничие, в 1675 произведен в ближние бояре и получил земельные владения под Москвой. В 1676 к прежним обязанностям М. добавились заботы главы Аптекарского приказа. Один из образованнейших людей своего времени, М. знал иностранные языки, изучал естествознание, был автором ряда лит. работ. и жил по европейским обычаям. По преданию, именно в его доме овдовевший Алексей Михайлович познакомился со своей второй женой, воспитанницей М. Н.К.Нарышкиной, будущей матерью *Петра I*. В 1676 после смерти Алексея Михайловича Милославские сумели опорочить М. в глазах *Федора Алексеевича*, и М. был сослан воеводой в Верхотурье, потом в Казань, а затем, лишенный боярского чина, поместий, вотчин и всего имущества, — Пустозерск. После смерти *Федора Алексеевича* был вызван Н.К.Нарышкиной и в мае 1682 вернулся в Москву. Пытаясь прекратить восстание стрельцов, был убит ими на глазах малолетнего *Петра I*.

Лит.: Щ е п о т ь е в Л. Ближний боярин Артамон Сергеевич Матвеев как культурный политический деятель XVII века. (Опыт исторической монографии) СПб., 1906; Р о г о ж и н Н. Артамон Матвеев // Международная жизнь. 1999. № 9.

МАТРОСОВ Александр Матвеевич (1924, *Днепропетровск* — 1943, д. *Чернушки Псковской обл.*) — Герой Сов. Союза. Родители М. неизвестны. Воспитывался в Ивановском детском доме Ульяновской обл. и в трудовой детской колонии в Уфе. Работал в этой же колонии помощником воспитателя. С окт. по ноябрь 1942 являлся курсантом Краснохолмского пехотного уч-ща, после чего добровольцем ушел на фронт. 23 февр. 1943 во время боя не сумел подавить огонь фашистского дзота двумя гранатами и, бросившись на амбразуру, закрыл ее собой. Как указал в Приказе № 269 от 8 сент. 1943 *И.В. Сталин*: «Великий подвиг товарища Матросова должен служить примером воинской доблести и героизма для всех воинов Красной Армии». В условиях, когда огневые точки противника подавлялись не артиллерией и авиа-

цией, а «живой силой», подвиг М. требовал продолжения. Этот подвиг повторили свыше 300 человек.

Лит.: Бессмертное племя матросовцев. 1941—1945. М., 1990.

МАТЮШЕНКО Афанасий Николаевич (1879, с. Дергачи Харьковской губ. — 1907, Севастополь) — один из руководителей восстания на «Потемкине». Род. в семье кустика-сапожника. Учился в церковно-приходской школе. Стал рано зарабатывать на хлеб: рабочим в Харьковском паровозном депо, грузчиком в Одесском порту, кочегаром и т.п. В 1900 был призван на 7-летнюю службу на Черноморский флот. После учебы получил звание минно-машинного квартирмейстера и в чине унтер-офицера был назначен на строящийся броненосец «Князь Потемкин-Таврический». Сблизившись с социал-демократами, вел рев. пропаганду, не принадлежа ни к какой партии. В июне 1905 призвал к вооруженному сопротивлению и первым начал стрелять. М. был избран председателем судовой комиссии и стал во главе восставших. После сдачи корабля румынским властям М. эмигрировал. Жил в Швейцарии, Румынии, США. В 1907 в Париже близко сошелся с анархистами-синдикалистами. Нелегально вернулся в Россию для продолжения рев. работы. Был арестован в Николаеве и по приговору военно-морского суда повешен.

Лит.: Заднепровский Н., Соколов Н. Афанасий Матюшенко. Харьков, 1958.

МАХНО Нестор Иванович (1888, с. Гуляйполе Екатеринославской губ. — 1934, Париж) — участник гражданской войны. Род. в крестьянской семье. Ранняя смерть отца и нужда вынудили М. оставить учебу в начальной школе. Батрачил на богатых хуторян, в 1903 поступил чернорабочим на чугунолитейный завод. В 1906 вошел в организацию анархистов-коммунистов «Союз бедных хлеборобов», участвуя в террористических актах и «экспроприациях» богачей. Дважды подвергался аресту, но был отпущен. За убийство в 1908 чиновника военной управы в 1910 М. был приговорен к смертной казни, но, т.к. на момент совершения преступления ему до совершеннолетия (21 год) не хватало полгода, П.А. Столыпин подписал помилование. Бессрочную каторгу М. отбывал в Бутырской тюрьме в Москве. Здесь М. сидел с анархистом П.А. Аршиновым, к-рый впервые познакомил его с теорией анархизма. Из-за постоянных столкновений с тюремной администрацией М. часто сидел в карцере, где и получил чахотку; в тюремной больнице у него было удалено одно легкое. Время заключения М. использовал для самообразования. Был освобожден Февральской рев. 1917. Вернувшись в Гуляйполе, сформировал отряд «Черная гвардия», с к-рым проводил экспроприации и провозгласил «помещичьи, монастырские и госу-

дарственные земли общественным достоянием». Во время мятежа *Л.Г. Корнилова* М. был избран главой Комитета спасения рев. и выступал против Временного правительства и Учредительного собрания, решая аграрный вопрос с помощью захватов земли. Октябрьскую рев. принял благосклонно, как и большинство защищаемых им крестьян. М. боролся против Центральной Рады Украины и немецких оккупантов. Весной 1918 был в Москве, встречался с *П.А. Кропоткиным*, *Я.М. Свердловым*, *В.И. Лениным*. Ленин произвел на М. большое впечатление, но и его М. обвинил в разгроме анархистских организаций Москвы. Выехав в Гуляйполе, М. возглавил отряд, с к-рым успешно дрался с гетманщиной, совершив более 120 налетов. Прославился личной храбростью (получил 14 ранений за время Гражданской войны) и удачливостью. В сформированной М. армии, к-рая к нояб. 1918 насчитывала ок. 80 тыс. человек, воевали представители практически всех национальностей, населявших Южную Украину. После поражения гетманщины и немцев М. воевал с *С.В. Петлюрой*, соединившись в 1-й Заднепровской дивизии с отрядами *П.Е. Дыбенко*. Когда на освобожденных от белых территориях большевики стали вводить продразверстку, а конфискованные земли использовать для организации колхозов, М. в февр. 1919 заявил: «Если товарищи большевики идут из Великокороссии на Украину помочь нам в тяжелой борьбе с контрреволюцией, мы должны сказать им: «Добро пожаловать, дорогие друзья!» Если они идут сюда с целью монополизировать Украину, мы скажем им: «Руки прочь». В апр. на III Гуляйпольском съезде М. заявил, что Сов. власть изменила рев., а компартия узурпировала власть и «оградила себя чрезвычайками». В июне М. был объявлен Сов. властью вне закона. Осенью снова заключил с большевиками союз и при наступлении *А.И. Деникина* совершил рейд по тылам белой армии, подойдя к ставке Деникина в Таганроге. Был вновь объявлен вне закона после отказа подчиниться приказу *И.В. Сталина* выступить против Польши. Полагая своей задачей защищать деревню от города, ликвидировать эксплуатацию крестьян кем бы то ни было и установить «истинно народную власть», М. боролся против всех властей и режимов, возникавших во время войны. Он участвовал в борьбе против *П.Н. Врангеля*, но надеялся, что Красная Армия будет воевать вместе с ним за «свободные Советы». Борьба против «большевистской диктатуры» завершилась летом 1921, когда с остатками своих людей М. бежал в Румынию, а оттуда в Польшу. Сов. правительство потребовало выдачи М. После суда над М. в Польше он был оправдан и в 1924 уехал в Германию, потом во Францию. Будучи серьезно болен, существовал преимущественно на пожертвования анархистов. Оставил трехтомные мемуары.

Лит.: Волковинский В.Н. Махно и его крах. М., 1991.

МАЯКОВСКИЙ Владимир Владимирович (1893, с. Багдади Кутаисской губ. — 1930, Москва) — поэт. Род. в семье лесничего. Учился в классической гимназии, к-рую не закончил из-за отсутствия средств. В 1906, после смерти отца, семья переехала в Москву. В 1908 вступил в РСДРП(б), вел рев. агитацию среди рабочих, был трижды арестован. В 1909 просидел 11 мес. в Бутырской тюрьме, где начал писать стихи. После освобождения отошел от парт. деятельности. В 1911 был принят в Уч-ще живописи, ваяния и зодчества, где подружился с *Д.Д. Бурлюком* и стал участником выступлений рус. футуристов, среди к-рых занял лидирующее положение. В 1913 вышла в свет его первая кн. «Я». В 1914 за публичные выступления М. был исключен из уч-ща. Поэма М. «Облако в штанах» привлекла внимание огромного лит. авторитета того времени *А.М. Горького*. В 1915—1917 проходил военную службу в Военно-автомобильной школе Петрограда. Октябрьский переворот воспринял романтически-восторженно («Моя революция. Пошел в Смольный. Работал. Все, что приходилось»). Неприятие старого мира, давняя борьба за новые лит. формы соединились у М. в его вере в социальную рев. как воплощение будущей справедливости и счастья. Он работал над плакатами в «Окнах РОСТА», играл в кино («Барышня и хулиган»), объединял единомышленников (Левый фронт искусств — ЛЕФ, Революционный фронт искусств — РЕФ), писал пьесы, рекламные стихи, поэмы, постоянно ездил по всей стране и за границу, участвуя в создании новой действительности. Со второй пол. 20-х гг. утопические мечты М. приходят в противоречие с окружающей реальностью («Клоп», «Баня»). Наступление «социалистического реализма» («Рассказ литейщика Ивана Козырева о вселении в новую квартиру»), личные неудачи и как следствие — творческий кризис привели М. к самоубийству. Смерть М. позволила новому режиму его «канонизировать», опираясь на слова *И.В. Сталина*: «Маяковский был и остается лучшим, талантливейшим поэтом нашей советской эпохи. Безразличие к его памяти и его произведениям — преступление». Творчество М. оказало влияние на поэзию XX века.

Лит.: Катанян В.А. Маяковский. Хроника жизни и деятельности. М., 1985.

МЕЙЕРХОЛЬД Всеволод Эмильевич (1874, Пенза — 1940, Москва) — режиссер. Род. в семье предпринимателя. С детства превыше всего ставил музыку, театр, книги и поэтому во 2-й пензенской гимназии трижды оставался на второй год. В 1895 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та, но уже на следующий год оставил его ради Музыкально-драматического уч-ща Моск. филармонического общества. В 1898 был приглашен *В.И. Немировичем-Данченко* в труппу Моск. Художественного театра, где приобрел амплу острохарактерного актера. В 1902 М. стал организатором

ром и режиссером «Товарищества новой драмы», занимаясь формированием условного символистского театра. В 1906 был гл. режиссером в театре *В.Ф. Комиссаржевской*. С 1908 работал в Александринском и Мариинском театрах, войдя в круг Петербург. лит. элиты и понимая спектакль как изысканное праздничное, гротесковое действо. После Октябрьской рев. выехал по болезни в Крым, где арестованный *А.И. Деникиным* сидел в новороссийской тюрьме, ожидая военно-полевого суда. Выпущенный на поруки стараниями друзей, М. остался цел, т.к. в город вошли красные. Вечный экспериментатор, М. создал новый рев. театр, к-рый он возглавлял с 1920 по 1938. Это был народный площадной театр, публицистически острый, зрелищный и условный, как всякое искусство. А.К. Гладков вспоминал ощущение «какого-то необычного единства этой афишно-плакатной фонетики с широкими, пустоватыми коридорами... открытыми сценическими конструкциями: этими лесенками, мостиками, движущимися кругами, колесами, мельницами. Занавеса нет. Входишь и видишь это сразу на фоне неоштукатуренной кирпичной стены». Постановками «Мистерии-буфф», «Клопа», «Бани» *В.В. Маяковского*, «Мандата» *Н.Р. Эрдмана*, «Ревизора» *Н.В. Гоголя* и др. театр М. приобрел громкую славу. Идеально соответствуя духу коммунистической утопии в первые годы деятельности, М. своим искусством все более расходился с новой соц. реальностью. В 1938 театр был закрыт, в 1939 М. был репрессирован.

Лит.: Зингерман Б. Вокруг Мейерхольда // Театр. 1993. № 1; Рудницкий К.Л. Мейерхольд. М., 1981.

МЕЛЬНИКОВ Константин Степанович (1890, Москва — 1974, там же) — архитектор. Род. в семье дорожного рабочего. В 1902 окончил церковно-приходскую школу и работал «мальчиком» в торговой фирме. Крупный инженер-теплотехник *В.М. Чаплин* обратил внимание на художественные способности М. и, став его меценатом и другом, помог окончить в 1917 Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества. В 1916—1918 М. участвовал в проектировании и строительстве автомобильного завода АМО в Москве, где его застали Февральская и Октябрьская рев. 1917. М. работал в архитектурных мастерских, преподавал. Его многочисленные проекты — общественные здания, жилые дома, гаражи, монументы — являются яркой страницей сов. архитектуры 20-х гг. Мировую известность принес М. созданный им сов. павильон на Международной выставке декоративного искусства в Париже в 1925. «Живым памятником» Москвы стал построенный М. собственный дом в Кривоарбатском переулке, в к-ром необыкновенно все: планировка, пространство, конструкции. Круглое здание из врезанных друг в друга двух вертикальных цилиндров было смоделировано путем организации оригинального вну-

треннего пространства. Как говорил М., «зрением нужно управлять так же, как и слухом, — музыкально». Новаторские проекты М., в большинстве оставшиеся на бумаге, тем не менее поставили его в ряд пионеров современной архитектуры XX в.

Лит.: Петрочук О. Дом Мельниковых // Наше наследие. 1992. № 25; Хан-Магомедов С.О. Константин Мельников. М., 1990.

МЕНДЕЛЕЕВ Дмитрий Иванович (1834, Тобольск — 1907, Петербург) — химик. Род. в семье директора гимназии. После окончания тобольской гимназии был принят на отделение естественных наук физико-математического ф-та Главного педагогического ин-та в Петербурге. Нуждаясь материально, М. давал уроки, занимался лит. трудом. В 1855 окончил ин-т с золотой медалью, но из-за расстроенного здоровья был вынужден уехать на юг преподавателем гимназии при Ришельевском лицее. Поправившись, М. в 1856 защитил в Петербурге магистерскую диссертацию и стал читать курс органической химии в Петербург. ун-те. В 1859—1861 находился в командировке в Гейдельберге «для усовершенствования в науках». Вернувшись, М. написал «Органическую химию» — первый рус. учебник по этой дисциплине, к-рый был удостоен Демидовской премии. В 1865 М. защитил докторскую диссертацию, где заложил основы нового учения о растворах, и стал профессором Петербург. ун-та. Преподавал М. и в др. высших учебных заведениях. О результатах этой деятельности он писал: «Из тысяч моих учеников много теперь повсюду видных деятелей, профессоров, администраторов и, встречая их, всегда слышал, что доброе в них семя полагал, а не простую отбывал повинность». Принимал активное участие в общественной жизни, выступая в печати с требованиями о разрешении чтений публичных лекций, протестовал против циркуляров, ограничивающих права студентов, обсуждал новый университетский устав. В 1865 приобрел имение Боблово в Моск. губ., где занимался агрохимией и сельским хоз-вом. В 1869 М. открыл периодический закон химических элементов и к 1871 написал классический труд «Основы химии». В 1880 М. был выдвинут в академики, но забаллотирован, что вызвало общественное негодование. В 1890 покинул ун-т в знак протеста против притеснения студенчества. В 1890—1895 был консультантом Научно-технической лаборатории Морского министерства; в 1892 организовал производство изобретенного им бездымного пороха. С 1892 М. до конца жизни возглавлял Главную палату мер и весов. Автор более 500 работ по химии, физике, метеорологии, воздухоплаванию, сельскому хоз-ву и мн. др. («Сам удивляюсь, чего только я не делывал на своей научной жизни»). М. возглавлял большую экспедицию по изучению промышленности Урала, участвовал в работе Всемирной выставки в Париже в 1900, разрабатывал программу экономического пре-

образования России. В последних крупных работах «Заветные мысли» и «К познанию России» М. суммировал свои идеи, связанные с общественной, научной и экономической деятельностью. Уже при жизни пользовался мировой славой.

Лит.: Летопись жизни и деятельности Д.И. Менделеева. Л., 1984.

МЕНЖИНСКИЙ Вячеслав Рудольфович (1874, Петербург — 1934, дача «Шестые горки» Моск. обл.) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в дворянской семье преподавателя кадетского корпуса. Получив прекрасное среднее образование, увлекаясь лит-рой и языками (к концу жизни владел 16 иностранными языками), в 1898 окончил юридический ф-т Петербург. ун-та. В адвокатской практике таланта не обнаружил. Вел пропагандистскую работу в нелегальных кружках. В 1902 вступил в РСДРП. После II съезда РСДРП вошел в большевистскую фракцию. Участвовал в рев. 1905—1907, будучи членом Военной организации при ЦК РСДРП. В 1907 эмигрировал. Жил в Бельгии, Швейцарии, Франции, США, сотрудничая в большевистских изданиях. Вернулся в Россию после Февральской рев. 1917 и поддержал курс *В.И. Ленина* на вооруженное восстание. М. был участником Октябрьского переворота, а после победы был назначен наркомом финансов и вместе с Лениным жестко повел себя в отношении работников банков, бойкотировавших распоряжения сов. правительства. В 1918—1919 в качестве генерального консула был направлен в Берлин. С 1919 находился в аппарате ЧК. В 1923 стал заместителем *Ф.Э. Дзержинского*, а после его смерти в 1926 возглавил организацию, к-рая к этому времени называлась ОГПУ. При активной помощи своего заместителя *Г.Г. Ягоды* фабриковал дела «вредителей» («Шахтинское дело», процесс «Промпартии», «агентов иностранных разведок», процесс «Союзного бюро меньшевиков» и мн. др.). С 1927 был членом ЦК. Похоронен у Кремлевской стены.

Лит.: Гладков Т.К., Смирнов М.А. Менжинский. М., 1969.

МЕНШИКОВ Александр Данилович (1673, Москва — 1729, г. Берёзов) — сподвижник *Петра I*. Сын придворного конюха, в юности торговавший пирогами. В детстве не получил никакого образования и был неграмотным. Отличаясь природным умом и сообразительностью, понравился *Ф.Я. Лефорту*, взявшему М. слугою. В 1686 передан в услужение Петру I. Будучи записан солдатом «потешной роты», М. принимал участие в потешных маневрах, поездках на Плещеево озеро и в Архангельск. Был рядом с Петром I во время Азовских походов 1695—1696 и в Великом посольстве 1697—1698 в Зап. Европе, где вместе с царем обучался корабельному делу. Завоевав безграничное доверие Петра I, М., официально не занимая никаких должностей, был одним из ближайших помощников государя. Во время

Северной войны в 1700—1721 М. проявил большие военные и административные способности: был первым правителем Ингерманландской (вскоре Санкт-Петербургской) губ. и руководил строительством Петербурга. Отличившись в боевых действиях против шведов, получил в 1707 титул светлейшего князя. В 1709 участвовал в Полтавском сражении и был произведен в фельд-маршалы. С 1714 управлял отвоеванными у Швеции землями. В 1718—1727 (кроме 1725) М. являлся президентом Военной коллегии. Был одним из богатейших людей России, пополнявшим свое состояние военными трофеями, огромными доходами с вотчин, предпринимательством (кирпичное производство, хрустальный завод, винокурение и т.д.), казенными подрядами, взяточничеством и воровством казенных средств. Неоднократно находился под следствием, но, несмотря на это, был под покровительством Петра I, нуждавшегося в деятельном и верном сподвижнике. После смерти Петра I в 1725 с помощью гвардии совершил переворот в пользу *Екатерины I*, на к-рую имел огромное влияние, и до ее смерти в 1727 был фактическим правителем империи. В 1727 М. надеялся женить нового царя *Петра II* на своей дочери и тем сохранить власть. Противник М. член Верховного тайного совета князь А.Г. Долгоруков добился от молодого царя решения о ссылке М. в Сибирь, в Берёзов. Огромное богатство М. было конфисковано.

Лит.: П а в л е н к о Н.И. Александр Данилович Меншиков. М., 1989.

МЕНШИКОВ Александр Сергеевич (1787—1869, *Петербург*) — военный и гос. деятель. Происходил из княжеского рода, правнук *А.Д. Меншикова*. Получил домашнее образование. В 1805 начал службу в ведомстве иностранных дел, находился в рус. миссии в Берлине и Лондоне. В 1809 перешел на военную службу. В 1810 участвовал в войне с Турцией в должности адъютанта главнокомандующего Н.М. Каменского, был ранен при штурме Русука. В 1811 стал флигель-адъютантом *Александра I* и сопровождал императора в заграничных походах рус. армии. Отличившись в сражении при Кульме, был награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость». В 1816 был произведен в генерал-майоры. Был близок Александру I, постоянно находясь в его свите. В 1821 М. вместе с М.С. Воронцовым и Н.Н. Новосильцевым составил проект освобождения помещичьих крестьян, вызвавший неудовольствие Александра I. С усилением влияния *А.А. Аракчеева* положение М. стало шатким и он был вынужден подать в отставку. Вернулся на службу в 1826, после восшествия на престол *Николая I*, в фаворе у к-рого находился. После опасного поручения в Персии, ставшего прологом рус.-персидской войны 1826—1828, М. был назначен начальником Главного морского штаба, хотя был невежествен в морском деле, членом Гос. Совета; с 1831 занял

пост генерал-губернатора Финляндии. Руководя морским ведомством, игнорировал новые идеи по техническому перевооружению флота. Отправленный в Константинополь для решения вопроса о праве покровительства России православному населению Турции, М., будучи дилетантом в дипломатии и не сознавая факта политической изоляции России, вел себя вызывающе высокомерно, что привело к неудаче его миссии. В 1853—1855 был назначен главнокомандующим сухопутными и морскими силами в Крыму. При обороне Севастополя не принял мер по его укреплению на суше, мешал деятельности *Э.И. Тотлебена* и *В.А. Корнилова*, показал себя бездарным полководцем и был отстранен от командования. В дек. 1855 — апр. 1856 был генерал-губернатором Кронштадта, затем ушел в отставку. В царствование *Александра II* никакого участия в гос. делах не принимал. Был известен как владелец одной из лучших частных библиотек в Петербурге.

Лит.: Князь А.С. Меншиков // Рус. архив. 1869. Изд. 2-е. М., 1870. Стб. 1067—1076.

МЕРЕЦКОВ Кирилл Афанасьевич (1897, д. *Назарьево* *Рязанской губ.* — 1968, *Москва*) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. Окончив земскую начальную школу, приехал в Москву, стал слесарем и, по его словам, прошел «начальный курс пролетарской науки». В 1917 стал членом РСДРП(б). В 1918 вступил в РККА и участвовал в Гражданской войне на Вост. и Южном фронтах. М., как отличившегося в боях комиссара, отправили на учебу в Военную академию, к-рую он окончил в 1921; занимал руководящие штабные должности в Моск., Белорусском военном округах, Особой Краснознаменной Дальневосточной армии, находясь под командованием *К.Е. Ворошилова*, *И.П. Уборевича*, *В.К. Блюхера*. В 1936—1937 находился в Испании в качестве военного советника: обучал командный состав, формировал интербригады, участвовал в боях, разгромив итальянский экспедиционный корпус в Гвадалахарской операции. Во время сов.-финляндской войны 1939—1940 командовал 7-й армией, прорвавшей мощную линию Маннергейма, за что был удостоен звания Героя Сов. Союза. С авг. 1940 являлся начальником Генштаба, с янв. 1941 стал зам. наркома обороны СССР. В июне 1941 был арестован в Москве как участник военного заговора «врагов народа» *А.И. Корка* и *И.П. Уборевича*. Во время допросов к М. применялись «физические методы воздействия», а в сент. 1941 без объяснений и извинений он был освобожден, привезен в Кремль к Сталину и в качестве представителя Ставки ВГК вылетел на фронт, где возглавил 7-ю, потом 4-ю отдельную армии, а в дек. 1941 был назначен командующим Волховским фронтом, сыграв огромную роль в обороне Ленинграда. В нач. 1943 во взаимодействии с войсками Ленинградского фронта М. осуществил прорыв блокады Ленинграда. С февр. 1944 командовал Карельским

фронтом, освобождая Карелию и Заполярье. Весной 1945 руководил действиями Приморской группы войск в Вост. Маньчжурии, а летом в Сев. Корее против японских войск, применив свой опыт прорыва подготовленных оборонительных полос. В 1955—1964 был помощником министра обороны СССР. С апр. 1964 занимал должность генерального инспектора Группы генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. Был награжден многими медалями и орденами, среди к-рых высший военный орден «Победа» и Почетное оружие. Похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: Егоров П.Я. Маршал Мерецков. М., 1974.

МЕЧНИКОВ Илья Ильич (1845, д. Калиновка Харьковской губ. — 1916, Париж) — биолог. Род. в обедневшей помещичьей семье. В 1862 окончил гимназию с золотой медалью. За два года М. прошел курс естественного отделения Харьковского ун-та, в 1864 сдал экстерном экзамены «на отлично». 18-летним студентом М. опубликовал в Германии свое первое научное исследование. Добившись научной командировки за границу, М. изучал морскую фауну. По рекомендации *Н.И. Пирогова* М. предоставили гос. стипендию для ведения научно-исследовательской работы в западноевропейских лабораториях. В 1867 М. защитил магистерскую диссертацию, а в 1868, когда его однокашники только окончили ун-т, стал доктором зоологии. В 1867 был избран доцентом Новороссийского ун-та в Одессе, а через год — доцентом Петербург. ун-та. Вместе с исследователем А.О. Ковалевским М. положил начало новой науке — сравнительной эмбриологии (сравнительной истории развития животных). В 1882 М. открыл явление фагоцитоза, т.е. процесса поглощения и переваривания клетками организма чужеродных для него частиц. На этом открытии основаны методы предохранения людей от инфекции. В 1886 М. совместно с Н.Ф. Гамалеей основал первую в России бактериологическую станцию. В 1888 М. переехал во Францию для работы в Пастеровском ин-те; занимался общепатологическими вопросами, изучал проблемы долголетия и ввел в медицинский оборот термин «геронтология», создав одноименную науку. Все религиозные системы стремились примирить человека со смертью, «утешить» его. М. полагал, что необходимо изменить физическую и нравственную природу человека, чтобы он смог осуществить полный физиологический цикл жизни с нормальной старостью, приводящей к потере инстинкта жизни и появлению инстинкта смерти. Мысль М. во многом работала в направлении идей *В.И. Вернадского*, *К.Э. Циолковского*. М. работал как зоолог, микробиолог, патолог, демограф, геронтолог, философ, врач, эпидемиолог, психоаналитик, став, по словам *И.М. Сеченова*, «гордостью русской на-

уки». В 1908 М. (совместно с немецким ученым П. Эрлихом) была присуждена Нобелевская премия.

Лит.: Р е з н и к С.Е. Мечников. М., 1973; Фролов В.А. Опередивший время. М., 1980.

МИКЛУХО-МАКЛАЙ Николай Николаевич (1846, имение Рождественское Новгородской губ. — 1888, Петербург) — этнограф. Род. в семье инженера-путейца. В 1859—1863 учился в гимназии, к-рую не окончил. За участие в студенческой манифестации в 1861 15-летний М.-М. был арестован и содержался трое суток в Петропавловской крепости. В 1863 стал вольнослушателем отделения естественных наук физико-математического ф-та Петербург. ун-та, одновременно посещая лекции в Медико-хирургической академии. В 1864 за участие в студенческих волнениях был исключен и уехал за границу, чтобы продолжить образование в Гейдельбергском, Лейпцигском и Йенском ун-тах, где М.-М. изучал философию, медицину, химию. В 1866—1869 собирал зоологические коллекции в Европе и на Ближнем Востоке. В 1869 при поддержке Рус. географического общества получил разрешение совершить плавание к Новой Гвинее на корвете «Витязь» для антрополого-этнографических исследований. В 1871—1872, 1876—1877, 1883 М.-М. жил на Новой Гвинее, занимаясь научной работой и собирая многочисленные коллекции. Исследования М.-М. опровергли распространенное представление о том, что народы Юго-Вост. Азии и Австралии по своим способностям стоят ниже европейцев. Он выступал в защиту прав папуасов против готовящегося колониального раздела Новой Гвинеи Германией и Англией, обращаясь в рус. и иностранную печать с заявлениями и телеграммами протеста. Обращаясь на «высочайшее имя», пытался добиться от рус. правительства разрешения на организацию «вольной русской колонии» на северо-вост. берегу Новой Гвинеи. *Александр III* собственноручно начертал: «Миклухо-Маклаю отказать». До конца жизни работал над томами описания своих путешествий, полагая своей целью «успех науки и благо человечества». Умер от тяжелой болезни.

Лит.: П у т и л о в Б.Н. Н.Н. Миклухо-Маклай: путешественник, ученый, гуманист. М., 1985.

МИКОЯН Анастас Иванович (1895, с. Санаин Тифлисской губ. — 1978, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье плотника. По окончании начальной школы поступил в духовную семинарию в Тифлисе, дававшую прекрасное образование. Еще семинаристом М. стал членом социал-демократического кружка. В 1915 вступил в РСДРП(б). Блестяще окончив семинарию в 1916, был принят в духовную академию, к-рую не окончил. Во время Февральской рев. 1917 стал организатором Совета сол-

датских депутатов. После Октябрьской рев. вел парт. работу в Баку, командовал босвой дружиной, был комиссаром бригады на фронте. Когда в 1918 в Баку вошли английские войска, М. находился там на подпольной работе. Арестованный в числе 35 бакинских работников, он не был расстрелян вместе с 26 бакинскими комиссарами, т.к. его имени не оказалось в списке на тюремное довольствие, к-рым руководствовались интервенты. Осенью 1919 М. ездил в Москву с докладом о положении дел на Кавказе и познакомился с *В.И. Лениным*, *С.М. Кировым*, *М.В. Фрунзе*, *И.В. Сталиным* и др., был избран во ВЦИК. Когда весной 1920 в Баку была провозглашена Сов. власть, М. вызвали в Москву и направили в Нижний Новгород, где он, действуя умело и решительно, сумел возглавить руководство губ. и подчинить недовольных рабочих и солдат. По рекомендации Сталина М. был назначен секретарем Юго-Вост. бюро ЦК РКП(б), затем возглавил Сев.-Кавказский краевой комитет РКП(б). Умело работая с людьми разных национальностей, М. стремился не вызывать противодействия людей ненужными разрушениями церквей и мечетей, стремился соблюдать декларируемые новой властью права. Сблизившись со Сталиным, М. всегда его поддерживал и в 1926 был избран кандидатом в члены Политбюро. С 1926 М. стал наркомом внешней и внутренней торговли СССР. Являясь противником ликвидации нэпа, М. тем не менее не выступил вместе с *Н.И. Бухариным*, *А.И. Рыковым* и др. участниками «правого уклона». В 1930 М. стал главой Наркомата снабжения (вместо торговли) и внешней торговли, в частности, занимался продажей за границу части коллекций Эрмитажа (картины Рубенса, Рафаэля, Рембрандта и др., мебель, ювелирные изделия и т.д.) для оплаты импортируемого оборудования. В 1934 М. был поставлен во главе Наркомата пищевой промышленности, ему удалось сравнительно быстро наладить производство консервов, колбас, хлеба, мороженого и др., хотя из-за приоритета, отданного тяжелой промышленности, покупательная способность населения была низка. В 1935 М. вошел в состав Политбюро, в 1937 был назначен зам. председателя Совнаркома. Хотя М. не стремился делать карьеру активным участием в терроре, он виновен в молчаливой поддержке репрессий, в «выкорчевывании врагов армянского народа», восхвалении наркома *Н.И. Ежова*, санкционировании многочисленных арестов руководящих работников своей отрасли. Во время Великой Отечественной войны М. возглавил Комитет продовольственно-вещевого снабжения армии — деятельность, за к-рую в 1943 он был награжден званием Героя Соц. Труда; вошел в Совет по эвакуации и много сделал для переезда в вост. и южные районы страны рабочих и служащих вместе с их предприятиями. В 1942 М. был введен в состав Гос. Комитета Обороны (ГКО), входил в Комитет при СНК СССР по

восстановлению хозяйства освобожденных районов. Как член ГКО и Политбюро М. ответствен за депортацию народов Сев. Кавказа, Крыма и др. С 1946 М., продолжая работу зам. председателя Совета Министров СССР, являлся министром внешней торговли. С 1951 Сталин отдалил от себя М. и *В.М. Молотова*, вероятно, решившись на очередную чистку, но смерть Сталина в 1953 сохранила М. в высших звеньях сов. и парт. руководства. Воздержавшись от борьбы за власть, М. присоединился к *Н. С. Хрущеву* только после ареста Л.П. Берии. Активно поддерживая курс на реабилитацию «врагов народа» и осуждение «культы личности Сталина», М. тем не менее призывал соблюдать осторожность и умеренность в критике. В 1956 М. вместе с *М.А. Суловым* и *Г.К. Жуковым* принял решение о подавлении восстания в Венгрии, направленного против сталинской модели социализма. М. совершил многочисленные поездки во многие страны мира. В 1962 М. выехал на Кубу во время Карибского кризиса, когда мир стоял на грани мировой войны из-за размещенных на Кубе сов. ракет. М. сумел добиться согласия Ф. Кастро на демонтаж и вывоз ракет в обмен на обещание Кеннеди не нападать на Кубу. М., действовавший как посредник между Хрущевым, Кеннеди и Кастро, во многом способствовал ликвидации кризиса. В 1964 М. стал Председателем Президиума Верховного Совета СССР и, хотя и не участвовал в заговоре против Н.С. Хрущева, тем не менее одобрил решение окт. Пленума по его смещению, полагая, что «сделано хорошее дело». В ноябре 1965 подал заявление об отставке по возрасту и был отправлен на пенсию с награждением и в торжественной обстановке. Написал мемуары «Мысли и воспоминания о Ленине», «Дорогой борьбы», «В начале двадцатых...». Многие материалы, хранившиеся у М., и его воспоминания, надиктованные на пленку, были изъяты «для изучения» после его смерти. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Медведев Р.А. Они окружали Сталина. М., 1990.

МИЛЛЕР Евгений Карлович (1867—1937) — военный деятель. В 1892 окончил Академию Генштаба, служил военным атташе в европейских странах. Во время Первой мировой войны был начальником штаба 5-й армии, командиром корпуса, дослужившись до звания генерал-лейтенанта. После февральской рев. 1917 выступал против развала армии, выборности командиров, прекращения войны. После высадки интервентов на севере России стал генерал-губернатором и главнокомандующим войсками Сев. области, главным начальником края. В 1920, потерпев поражение от Красной Армии, бежал в Норвегию, затем во Францию, где стал ближайшим сотрудником *П.Н. Врангеля* и вел. князя Николая Николаевича. С 1930 возглавил «Русский общевойсковой союз» (РОВС), объединивший эмигрантские военные организа-

ции во всех странах. НКВД, стремясь поставить начальником этой организации своего человека, с помощью агентов генерала В.Н. Скоблина и его жены Н.В. Плевицкой в 1937 организовал похищение М. Отправляясь на встречу и чувствуя возможность подвоха, М. оставил записку сотрудникам с указанием, к кому он отправился. Скоблин сумел бежать. Его жена была осуждена французским судом на 20 лет каторжных работ. М. погиб при невыясненных обстоятельствах.

Лит.: Бурце в В.Л. Большевистские гангстеры в Париже. Похищение генерала Миллера и генерала Кутепова. Париж, 1939.

МИЛОРАДОВИЧ Михаил Андреевич (1771, *Петербург* — 1825, *там же*) — военный деятель. Происходил из герцеговинского рода, при *Петре I* переселившегося в Россию. Получил поверхностное образование в немецких ун-тах, нигде не только не пройдя полного курса, но и не усвоив серьезно иностранных языков. С детства записанный в армию, М. начал военную карьеру во время рус.-шведской войны 1788—1790 и к 1796 стал капитаном. Исполнительный службист, М. при *Павле I* дослужился до генерал-майора. В 1799 участвовал в итальянском и швейцарском походах *А.В. Суворова*, проявив находчивость и храбрость. От Суворова М. перенял предприимчивость, удачу, умение заслужить любовь солдат. В 1805 командовал бригадой и неоднократно отличился в сражениях с французами. Во время рус.-турецкой войны 1806—1812 проявил себя как деятельный, честный и храбрый командир. В 1806 М. освободил Бухарест; у крепости Обилешти с 7 тыс. солдат пошел против 12 тыс. турецкого авангарда и в штыковом бою заставил противника отступить, заслужив за это алмазную шпагу с надписью: «За храбрость и спасение Бухареста». В 1809 М. стал генералом от инфантерии. В Отечественную войну 1812 занимался формированием резервных войск, с к-рыми присоединился к основным силам рус. армии. В Бородинском сражении командовал правым крылом 1-й армии. Был назначен *М.И. Кутузовым* начальником арьергарда и обеспечивал отход рус. армии в Тарутино. При наступлении *М.И. Кутузова* командовал авангардом, став одним из любимейших командиров, кумиром солдат и народным героем. Во время заграничного похода рус. армии в 1813—1814 участвовал в наиболее опасных сражениях и был награжден *Александром I* титулом графа и орденом Андрея Первозванного. С 1818 был военным губернатором Петербурга. После смерти Александра I в 1825 М. стал одним из главных действующих лиц междуцарствия. Не желая, чтобы *Николай I* занял престол, и сознавая, что «у кого 60 000 штыков в кармане, тот может смело говорить», М. потребовал и добился присяги *Константину Павловичу*. Когда последний отказался царствовать, понадобилась переприсяга Николаю I, непонятная

для народа. Этой ситуацией воспользовались декабристы. 14 дек. 1825 М. явился на Сенатскую площадь, пытаясь убедить солдат прекратить бунт, и был смертельно ранен выстрелом *П.Г. Каховского*.

Лит.: Г о р д и н Я.А. Мятеж реформаторов. 14 декабря 1825 года. Л., 1989; Б о б с н к о Г.И. Полководцы России. Милорадович, Бистром. СПб., 2000.

МИЛЮКОВ Павел Николаевич (1859, Москва — 1943, Экс-ле-Бен, Франция) — лидер кадетской партий, историк. Род. в семье архитектора и преподавателя. Обучаясь в 1-й моск. гимназии, проявил незаурядные лингвистические способности и свободно овладел пятью языками. В 1877 поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та. В 1881 был арестован за участие в студенческом движении и исключен, но на следующий год завершил обучение и был оставлен в ун-те на кафедре рус. истории под руководством *В.О. Ключевского*, одновременно преподавая в гимназии и на Высших женских курсах. В 1892 получил степень магистра за диссертацию «Государственное хозяйство России в первой четверти XVIII столетия и реформа Петра Великого», удостоенную премии *С.М. Соловьева*. В последующие годы вышли в свет его «Очерки по истории русской культуры», «Главные течения русской исторической мысли», «Разложение славянофильства» и др. Полагая, что «существует ряд основных закономерных эволюций разных сторон социальной жизни», М. не считал возможным объяснять исторический процесс развитием производства или «духовным началом». Он стремился рассматривать единую историю как ряд взаимосвязанных, но разных историй: политической, военной, культурной и т.д., внося свой вклад в рус. историографию. В 1895 М. был уволен из ун-та за «дурное влияние на молодежь» и административно выслан в Рязань, а через два года — в Болгарию, где ему была предоставлена кафедра истории Софийского ун-та. В 1898, обвиненный по ничтожному поводу в недостаточной почтительности к *Николаю II*, М. по требованию рус. правительства был отстранен от преподавания; принял участие в работе археологической экспедиции. В 1899 М. смог вернуться в Петербург. За участие в собрании, посвященном памяти *П.Л. Лаврова*, М. был осужден на 6 мес. тюрьмы без права жизни в столице. В 1903—1905 путешествовал в Англии, на Балканах, в США, читал лекции, встречался с рус. эмигрантами *П.А. Кропоткиным*, *Е.К. Брешко-Брешковской*, *В.И. Лениным* и др. В 1905, узнав о рев., приехал в Россию («я возвращался «домой» с репутацией начинающего политического деятеля»). Вскоре М. стал широко известен как председатель объединенных профессиональных организаций — Союз союзов. Он был одним из организаторов и лидеров конституционно-демократической (кадетской) партии, председателем ее ЦК, редактором газ. «Речь». М. полагал, что «единая и неделимая Россия», получив после созыва Уч-

редительного собрания конституцию, сможет обеспечить гражданам политические права и реформистский, либеральный путь развития, 8-часовой рабочий день, свободу профсоюзов, решение аграрного вопроса путем распределения среди крестьян монастырской, гос. земли и выкупа части помещичьих владений. Могущественное правовое гос-во с парламентской монархией — вот что намечалось партией в случае ее выхода на широкую политическую арену. После роспуска I Гос. думы М. был среди подписавших Выборгское воззвание, призывавшее население к гражданскому неповиновению. Будучи избран в III и IV Гос. думу, М. стал официальным лидером партии. В 1915 М., видя неспособность правительства успешно вести военные действия, стал инициатором создания «Прогрессивного блока», требовавшего включения своих представителей в правительство для обеспечения победы и проведения либеральных реформ. В 1916 выступил в Думе со знаменитой речью «Глупость или измена?», направленной против окружения монарха и вызвавшей ярость черносотенцев. В февр. 1917, обладавший огромной работоспособностью и политической гибкостью, М. вошел во Временное правительство в качестве министра иностранных дел, был сторонником сохранения монархии после отречения Николая II. М. выступал за продолжение войны «до победного конца». За требование территориальных захватов получил кличку Милюков-Дарданелльский, в апр. 1917, после правительственного кризиса, был вынужден уйти в отставку. Активно выступал против большевиков, поддержал мятеж *Л.Г. Корнилова* и оказался одинаково ненавистен правым и левым. После Октябрьского переворота выехал на Дон, где вошел в состав «Донского гражданского совета», став автором декларации Добровольческой армии, сформулировав ее цели и принципы. Неудачные действия против Сов. правительства заставили М. в 1918 искать содействия в Киеве у германской армии. Несогласие кадетского ЦК с позицией М. привело последнего к сложению с себя обязанностей председателя. М. осенью 1918 признал ошибочной свою пронемецкую позицию и приветствовал интервенцию гос-в Антанты. С конца 1918 находился в Румынии, Франции, Англии. В 1920 поселился во Франции. С 1921 стал редактором газ «Последние новости», ставшей наиболее читаемым органом росс. эмиграции. Понимая необратимость происшедших событий в России, М. считал, что крестьянство станет той силой, к-рая взорвет большевистский режим изнутри. Эмиграция должна способствовать «эволюции советской системы». В 1922 на М. было совершено неудавшееся покушение. В 1929 в Париже было устроено грандиозное празднование 70-летия М. Отстаивая идею державности, М. был готов поддержать любой режим, способствующий воплощению этой идеи в жизнь. Во время сов.-финляндской войны он занял сторону СССР, за-

явив: «Мне жаль финнов, но я за Выборгскую губернию». В канун Второй мировой войны М. утверждал, что «в случае войны эмиграция должна быть безоговорочно на стороне своей родины». Ненавидя фашизм, М. мучился судьбой Франции и переживал за Россию. В 1943 писал, что за разрушительной стороной рус. рев. нельзя не видеть ее творческих достижений в укреплении государственности, экономики, армии, управления, и даже находил, что в народе пробудилось чувство независимости и достоинства. М. — автор «Воспоминаний», работ по истории рев.

Лит.: Вандалковская М.Г. П.Н. Милюков; Кизеветтер А.А. // История и политика. М., 1992; Думова Н.Г. Павел Николаевич Милюков // Россия на рубеже веков. Исторические портреты. М., 1991.

МИЛЮТИН Дмитрий Алексеевич (1816, Москва — 1912, Симеиз, Крым) — военный и гос. деятель. Род. в среднепоместной дворянской семье. В 1832 окончил с серебряной медалью пансион при Моск. ун-те и поступил на военную службу, вскоре сдал офицерский экзамен. В 1836 блестяще окончил Военную академию и был причислен к Генштабу. Активно занимался научной и лит. деятельностью, написав более 150 статей для энциклопедических лексиконов по математике, механике, астрономии, геодезии, физике, военным наукам; изучал военную историю. В 1839—1845 служил в войсках Отдельного кавказского корпуса, участвовал в военных действиях. В 1845 М. был назначен профессором Военной академии на кафедре военной географии. М. пришел к выводу о необходимости новой дисциплины — военной статистики и стал ее основоположником. За опубликованное в 1847 2-томное исследование «Первые опыты военной статистики» М. был удостоен Демидовской премии. М. написал 5-томный труд «История войны России с Францией в царствование императора Павла I в 1799 году», после издания к-рого он был избран членом-корреспондентом Академии наук. Во время Крымской войны 1853—1856 М. состоял при военном министре «для особых поручений». В 1856 М. составил записку «Мысли о невыгодах существующей в России военной системы и о средствах к устранению оных», в к-рой поставил вопрос о коренной реорганизации рус. армии. В условиях крепостного права не могло воплотиться в жизнь предложение М. об увеличении призыва и сокращения сроков службы, т.к. призванный крепостной освобождался от крепостной зависимости, Сам М., получив в наследство деревню с 26 душами, передал ее в Министерство гос. имуществ, и его крепостные стали гос. крестьянами («Я перестал быть помещиком, душевладельцем, и совесть моя успокоилась»). В 1856—1860 М. был начальником штаба в Кавказской армии. В 1860 вернулся в Петербург и стал товарищем (заместителем) военного министра. В 1861—1881 М. на посту военного министра смог провести

важные реформы, способствовавшие укреплению рус. армии: реорганизовал систему центрального военного управления, создав военные округа. Устранив излишнюю централизацию управления, М. значительно сократил штат министерства. Была введена всеобщая воинская повинность. Срок службы сократился до 7-6 лет, и поэтому в запас уходили достаточно молодые и обученные люди, что обеспечивало резерв в армии. Большое значение М. уделял обучению офицерских кадров, реорганизовав военные учебные заведения, что повысило качество подготовки. Была открыта новая военно-юридическая академия. М. изменил систему обучения солдат, возродив суворовский принцип: обучать лишь тому, что нужно на войне. Значительно улучшилось оснащение армии: к концу 60-х гг. закончилось перевооружение полевой артиллерии нарезными, заряжающимися с казенной части орудиями и др. Умеренный либерал и сторонник самодержавия, М., выступавший за жесткое подавление рев. движений, стремился решать гос. проблемы путем реформ. В 1881 после воцарения *Александра III* ушел в отставку, жил в своем имении в Крыму. В 1898 М. получил звание генерал-фельдмаршала. Автор многочисленных статей, мемуаров, дневников.

Лит.: За и о н ч к о в с к и й П. А. Выдающийся ученый и реформатор русской армии // Военно-исторический журнал. 1965. № 12.

МИНИН Кузьма Минич (ум. 1616, *Нижний Новгород*) — организатор ополчения против польских интервентов в нач. XVII в. Происходил из многочисленной семьи балахнинского солепромышленника Мины Анкудинова. Минин первоначально было отчеством и лишь впоследствии стало родовой фамилией. А.Я. Садовским доказано, что встречающееся в исторической лит-ре имя Кузьма Захарьев сын Минин Сухорук принадлежит другому человеку. Отойдя от родовой профессии, М. перебрался в Нижний Новгород и стал посадским, торговал мясом и рыбой. Избранный в сент. 1611 земским старостой, М. призвал к «собранию ратных людей», первым показал пример, отдав треть своего имущества на организацию ополчения, и пригласил главным воеводой *Д.М. Пожарского*. Вместе с ополчением прошел до Москвы и участвовал в сражении, закончившемся изгнанием польских захватчиков. После избрания царем *Михаила Федоровича Романова* в 1613 М. получил чин думного дворянина и вотчину «в род их неподвижно». М. жил в Москве и выполнял важные поручения правительства и царя, собирал пятину (20% от имущества) с посадских людей, пополняя истощенную Смутой казну, участвовал вместе с другими боярами в управлении гос-вом во время выезда царя на богомолье. Зимой 1615 в Поволжье восстали татары и черемисы. После подавления бунта был отправлен в Казань для выяснения причин недовольства. Умер на обратном пути, не успев

добратся до Москвы. В 1826 М. и Пожарскому был поставлен памятник работы скульптора И.П. Мартоса в Москве на Красной площади.

Лит.: Б у г а н о в В.И. «Выборный человек всюю землею» Кузьма Минин // Вопросы истории. 1980. № 9; С к р ы н н и к о в Р.Г. Минин и Пожарский. Хроника Смутного времени. М., 1981.

МИНИХ Бурхард Кристоф (1683, Ольденбург, Германия — 1767, Дерпт) — военный и гос. деятель. Род. в семье военного инженера. Получив домашнее образование, приобрел профессию отца и в течение 20 лет служил в немецких, французской и польской армиях, дослужившись до генерал-майора. В 1721 перешел на рус. службу. По приказу *Петра I* М. строил шлюзы, сооружал Обводной и Ладожский каналы. Сблизившись с *А.И. Остерманом*, М. в 1728 получил титул графа и был назначен генерал-губернатором Ингерманландии, Карелии, Финляндии. В 1730 при восшествии на престол *Анны Ивановны* М. вместе с Остерманом поддержал ее в борьбе с «верховниками». Подружившись с *Бироном*, М. стал президентом Военной коллегии и генерал-фельдмаршалом. Провел ряд перемен в рос. армии, ввел корпус тяжелой конницы (кирасир), уравнивал жалованье рус. офицеров с иностранными, основал в Петербурге кадетский корпус и гарнизонные школы. М. удалось одержать ряд военных побед: в 1735 взял Данциг, в 1737 — Очаков, в 1739 — Ставучан ок. Хотина. Жестокий военачальник, М. не жалел людей для осуществления поставленных целей. После смерти *Анны Ивановны* М. убедил *Анну Леопольдовну* в необходимости свержения *Бирона* и занял его место первого министра. Остерман решил избавиться от М., ставшего опасным соперником, и добился его отставки. После восшествия на престол *Елизаветы Петровны* М. был сослан в Сибирь. После 20-летнего пребывания в Пелыме был возвращен в Петербург *Петром III*, вернувшем М. многочисленные титулы и ордена. М. поддерживал *Петра III* во время дворцового переворота *Екатерины II*, но после ее победы присягнул ей на верность. До конца жизни руководил работами в прибалтийских портах и строительством Ладожского канала.

Лит.: Б а н т ы ш-К а м е н с к и й Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. 1.

МИРОВИЧ Василий Яковлевич (1740—1764, Петербург) — организатор неудачного дворцового переворота. Происходил из малороссийских дворян, был, по словам *Екатерины II*, «сыном и внуком бунтовщиков». Дед М. был сторонником *Мазепы* и после победы *Петра I* бежал в Польшу. Отец М. тайно ездил к нему в Польшу, за что был сослан в Сибирь с конфискацией огромных богатств. М. не получил образования, был беден, неоднократно

обращался с просьбой о возвращении конфискованного, но получал отказ. Приехав в Петербург, служил в Смоленском пехотном полку. Был свидетелем легкого дворцового переворота, возведшего на престол Екатерину II. Будучи офицером караульной команды в Шлиссельбургской крепости, склонил на свою сторону гарнизонных солдат и попытался освободить *Ивана VI Антоновича*, чтобы провозгласить его императором вместо Екатерины II и занять около него достойное место. Охране Ивана VI Антоновича был дан приказ в случае попытки освобождения узника не отдавать его живым. Ворвавшись в каземат, М. обнаружил труп свергнутого императора, и ему не оставалось ничего, кроме сдачи в плен. Во время следствия и казни проявил необыкновенную твердость духа. Эта, по словам Екатерины II, «шлиссельбургская нелепа» послужила основой романа Г.П. Данилевского «Мирович» (СПб., 1886).

Лит.: Бильбасов В.А. Иоанн Антонович и Мирович. М., 1908.

МИРОНОВ Филипп Кузьмич (1872, хутор Буерак-Сенюткин, Области Войска Донского — 1921, Москва) — сов. военный деятель, участник Гражданской войны. Род. в бедной казачьей семье. Окончил церковно-приходскую школу и два класса гимназии, освоив остальной курс самостоятельно. В 1890—1894 проходил действительную военную службу, откуда как один из лучших поступил в 1895 в Новочеркасское юнкерское казачье уч-ще, успешно окончив его в 1898. В 1904—1905 во время рус.-японской войны участвовал в боях в Маньчжурии и за храбрость был награжден орденами. В рев. 1905 участвовал в антиправительственных выступлениях и за неблагонадежность был уволен из армии. В 1907—1910 занимался сельским хозяйством в родной станице. В 1910 назначен начальником земельного стола областного управления в Новочеркасске, где разработал проект перераспределения земельных паев казаков за счет помещичьих земель, владений коннозаводчиков. В 1912 был назначен помощником смотрителя заповедных рыбных ловель. В 1914 пошел добровольцем на фронт. В 1914—1917 командовал сотней, был награжден 4 орденами и высшей офицерской наградой — Георгиевским оружием. Во время гражданской войны 1918—1920 командовал крупными войсковыми формированиями, включая 2-ю Конную армию. Выступал против политики расказачивания. В окт. 1919 за самовольное выступление с недоформированным Донским казачьим корпусом на Южн. фронте против *А.И. Деникина* был арестован по приказу *С.М. Буденного* и приговорен к расстрелу, но помилован ВЦИК. На заседании Политбюро ЦК РКП(б) 23 окт. 1919 ему было выражено политическое доверие и поручено командование армией. В 1920 вступил в РКП(б). За разгром войск *П.Н. Врангеля* М. был награжден почетным рев. оружием и орде-

ном Красного Знамени. В февр. 1921 был арестован Донской ЧК по клеветническим материалам и при невыясненных обстоятельствах убит часовым во дворе Бутырской тюрьмы, после чего было оформлено постановление ВЧК о расстреле М. «за подготовку на Дону контрреволюционного восстания». Был реабилитирован Военной коллегией Верховного суда в 1960 «за отсутствием состава преступления».

Лит.: Медведев Р.А., Стариков С.П. Жизнь и гибель Филиппа Кузьмича Миронова. М., 1989.

МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1333, Псков — 1399, Тверь) — вел. князь тверской. Сын тверского князя *Александра Михайловича*, вынужденного бежать в Псков после восстания тверичей против татар. М. рано остался без отца. В 1341 был отправлен в Новгород на воспитание к крестному, архиепископу Василию. Получил от старшего брата г. Микулин ок. Твери. С 1365 стал вел. князем тверским. Попытка завоевать Тверь в 1368 *Дмитрием Ивановичем Донским* не удалась из-за союза М. с литовским князем Ольгердом, женатым на его сестре. М. искал защиты от притязаний Москвы в Литве или в татарской Орде, дважды получал от Орды ярлык на вел. княжение, но не смог утвердить свою власть. В 1375 *Дмитрий Иванович Донской* и М. оформили мирный договор, по к-рому полит. самостоятельность Твери была сильно урезана. М. был талантливый человеком, но стремился восстановить удельно-вечевые порядки в то время, когда перед Русью стояла задача объединения, и поэтому потерпел поражение.

Лит.: Черепнин Л.В. Образование русского централизованного государства в XIV-XV веках. М., 1960. С. 557-582.

МИХАИЛ ФЕДОРОВИЧ РОМАНОВ (1596, Москва — 1645, там же) — рус. царь, первый из династии Романовых. Сын богатого боярина Федора Никитича, в монашестве принявшего имя *Филарета*. Об образовании М. сведений не обнаружено. С 1600 находился в ссылке вместе с семьей, попав в опалу к *Борису Годунову*. Семья смогла вернуться после прихода в Москву *Лжедмитрия I*. После изгнания из Москвы польских интервентов в окт. 1612 М. с матерью выехал в свою вотчину ок. Костромы, но, боясь нападения польских отрядов, переехал в Ипатьевский монастырь. На Земском соборе в февр. 1613 по боярскому приговору М. был избран царем. Лично непричастный к раздорам Смутного времени, 16-летний царь имел многочисленных сторонников среди дворянства, казачества, посадских, купечества, т.к. в это время он был политически нейтрален и мог быть использован любой общественной силой. Будучи болезнен и безволен, всегда находился под чьим-то влиянием, в 1613—1619 — матери и близких родственников, в 1619—1633 реально управлял гос-вом его

отец патриарх Филарет. Правительству М. пришлось бороться с казачеством, усиливать налоговое обложение посадского населения. При М. велась война со Швецией, в результате к-рой по Столбовскому миру 1617 России вернулись новгородские земли, а берега Балтийского моря остались у Швеции. Не удалось отвоювать Смоленск и ряд рус. территорий у Польши во время войны 1632—1634. Успешно были продолжены колонизация Сибири и строительство засечных черт — оборонительных сооружений на южной окраине гос-ва.

Лит.: В а с е н к о П.Г. Бояре Романовы и воцарение Михаила Федоровича. СПб., 1913; М о р о з о в а Л.Е. Михаил Федорович // Вопросы истории. 1992. № 1.

МИХАИЛ ЯРОСЛАВИЧ (1271—1318, ок. Дербента) — тверской князь, вел. князь владимирский. Сын вел. князя Ярослава Ярославича. Не позднее 1285 наследовал Тверь после смерти брата. В 1286 успешно отразил вторгшихся на его землю литовцев. В 1288 М. начал борьбу с вел. князем владимирским Дмитрием, а затем Андреем, к-рому, в отличие от других князей, «не вьсхоте поклонитесь». После смерти вел. князя владимирского Андрея в 1304 М. вступил в борьбу за наследство с моск. князем Юрием Даниловичем и в 1305 после успешной поездки в Орду получил ярлык на вел. княжение. М. дважды безуспешно пытался взять Москву, с 1311 стремился подчинить новгородские земли. Новгородцы заключили союз с моск. князем Юрием Даниловичем, женившимся на сестре хана Узбека и получившим от него ярлык на вел. княжение. Юрий Данилович с татарским войском выступил против М., но в битве у с. Бортенева 22 дек. 1318 потерпел поражение. В 1318 М. был вызван в Орду, где хан заставил его отправиться с ним в поход на Сев. Кавказ, а затем казнил. Тело М. было привезено в Москву, отдано его сыну и погребено в Спасо-Преображенском соборе Твери.

Лит.: Ч е р е п н и н Л.В. Образование русского централизованного государства в XIV-XV веках. М., 1960. С. 460—475.

МИХАЙЛОВ Александр Дмитриевич (1855, г. Путивль Курской губ. — 1884, Петербург) — народник. Род. в семье землемера. После окончания гимназии в 1875 поступил в Петербург. технологический ин-т, откуда через несколько мес. был исключен за участие в студенческом движении и выслан в Путивль. В 1876 побывал в Киеве, где познакомился с революционерами, но не примкнул ни к одной из групп. Осенью 1876 вернулся в Петербург, поступил в Горный ин-т и стал одним из деятельных организаторов общества «Земля и воля». Весной 1877 ушел «в народ», жил среди старообрядцев, надеясь со временем реформировать раскол в рев. религию. В 1878 вернулся в Петербург и принял участие в пересмотре программы и устава общества, стремившегося

к большей централизации. М. участвовал в боевых предприятиях землевольцев: неудачной попытке освобождения арестованного товарища, подготовке покушения на шефа жандармов Н.В. Мезенцова и др. В 1879 М. устроил *Н.В. Клеточникова* в III Отделение и был в курсе всех действий жандармерии. Талантливый организатор, М. требовал от товарищей жесткой дисциплины, разработал великолепную систему конспирации, за что получил кличку «Дворник». В 1879 после Липецкого и Воронежского съездов, когда произошел раскол «Земли и воли», М. вошел в состав Исполнительного комитета террористической «Народной воли». Он наладил работу подпольных типографий, занимался финансами партии, принимал активное участие в террористической деятельности. Арестованный в 1880, был судим в 1882 по «Процессу 20-ти». На суде выступил с речью, в к-рой доказывал, что подсудимые не «шайка убийц», как ее представил прокурор, а партия, борющаяся за «вознесение интересов народа выше интересов единой державы». Смертный приговор был заменен М. вечной каторгой. Умер в Алексеевском рavelине Петропавловской крепости.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Завещаю вам, братья... Повесть об Александре Михайлове. М., 1975; П р и б ы л е в а-К о р б а А.П., Ф и г н е р В.Н. Народоволец А.Д. Михайлов. Л.-М., 1925.

МИХАЙЛОВСКИЙ Николай Константинович (1842, г. *Мещовск Калужской губ.* — 1904, *Петербург*) — публицист, идеолог народничества. Род. в мелкопоместной дворянской семье. Оту-чившись 4 года в костромской гимназии, М. остался сиротой и был отправлен опекунами в Петербург. ин-т горных инженеров. Он прекрасно учился и получил солидное физико-математическое и естественно-историческое образование, но, не кончив курса, был вынужден покинуть ин-т после участия в студенческих волнениях 1863. Крохотное наследство М. потратил на создание переплетной мастерской, организованной под влиянием соц. идей *Н.Г. Чернышевского*. Однако в дальнейшем М. отрицал саму возможность подобного пути к социализму как искусственную. В 1860 начал лит. деятельность и к середине 1860-х стал профессиональным литератором-публицистом («вся моя жизнь протекла в литературе»). С 1868 работал сотрудником, а затем редактором «Отечественных записок», передового, демократического журн., став «властителем дум» молодежи. В знаменитых статьях «Что такое прогресс?», «Борьба за индивидуальность» и др. М. объяснял, что суть прогресса — поднять народную массу до уровня сознательной личности. Это способно сделать не общество, а выдающиеся одиночки. Борьба за индивидуальность — главный тезис теории М. До 70-х гг. М. надеялся на реформы, к-рые спасут Россию от «язвы пролетариатства» и дадут возможность при-

нять «общие меры в пользу крестьянства». Когда М. понял, что эта «теоретическая возможность» обратилась в «простую иллюзию», он сблизился с народовольцами, сотрудничал в нелегальных изданиях, после убийства *Александра II* редактировал «Письмо Исполнительного комитета «Народной воли» *Александру III*. После разгрома «Народной воли», закрытия «Отечественных записок» М. в 1882 был выслан сначала в Новгородскую губ., потом в г. Выборг, где находился до 1886. В 1891 был снова выслан за участие в демонстрации на похоронах *Н.В. Шелгунова*. Не являясь революционером («Это дело веры. Я не имею ее»), М. все более приходил к мысли о возможности либеральных реформ. Выступил против распространявшегося в 90-х гг. марксизма в журн. «Русское богатство», к-рый возглавил с 1892. После смерти *М. В.Г. Короленко* писал: «Похоронная процессия растянулась очень далеко. Говорят, со времени похорон Тургенева Петербург не видел такой толпы за гробом писателя».

Лит.: Виленская Э.С. Н.К Михайловский и его идейная роль в народническом движении 70-х — начала 80-х годов XIX века. М., 1979.

МИЧУРИН Иван Владимирович (1855, поместье *Вершина* ок. с. Долгого Рязанской губ. — 1935, Мичуринск) — селекционер. Род. в семье мелкопоместного дворянина. М. с раннего детства проводил дни в саду: «Я, как помню себя, всегда и всецело был поглощен только одним стремлением к занятиям выращивать те или другие растения, и настолько сильно было такое увлечение, что я почти даже не замечал многих остальных деталей жизни». После окончания Пронского уездного уч-ща М. поступил в рязанскую гимназию, но пробыл там недолго из-за разорения семьи. В 1873 поступил конторщиком на ж.-д. станцию. Изучил телеграфные, сигнальные аппараты и стал заниматься их ремонтом, а позднее открыл часовую мастерскую. В 1875 создал опытно-гибридизационный питомник в г. Козлове Тамбовской губ. и всю жизнь занимался созданием новых сортов плодово-ягодных культур. В 1912 М. был награжден орденом св. Анны 3-й степени. В 1913 отказался от предложения департамента земледелия США переехать в Америку или продать свою коллекцию растений. В 1917 приветствовал установление Сов. власти, получил поддержку от Сов. правительства и продолжил плодотворную работу. М. утверждал: «Мы не можем ждать милостей от природы. Взять их у нее — наша задача». Эту мысль М. высказал, рассуждая о селекции, стремясь помочь природе ускорить естественный отбор. Деятельность М. одобрил *Н.И. Вавилов*. Впоследствии достижения М. использовал в своих целях *Т.Д. Лысенко*, сделав их фактом своей биографии. При жизни М. вышло три издания собрания его сочинений, он был награжден сов. орденами, имя его в 1932 было присвоено г. Козлову. Талантливый эксперименталь-

тор, почетный член АН СССР, действительный член ВАСХНИЛ, М. вошел в науку как создатель свыше 300 видов растений.

Лит.: Васильченко И.Т. Иван Владимирович Мичурин. М.Л., 1963.

МНИШЕК Марина (*ок. 1588, Самбор, Польша — не ранее 1614, Коломна*) — авантюристка. Дочь богатого и влиятельного воеводы. Умела читать и писать. Согласилась выйти замуж за *Лжедмитрия I*, мечтая стать рус. царицей. Весной 1606 с отцом и многочисленной свитой выехала в Москву, где после венчания и коронации царствовала неделю. Честолюбивая и властная, М. не была убита после смерти мужа только потому, что не была узнана. Отправленная на родину, М. попала в Тушинский лагерь, где тайно обвенчалась с *Лжедмитрием II*, признав в нем «спасшегося» мужа. А после гибели Лжедмитрия II возложила все надежды на своего сына, к-рого ее сторонники именовали «царевичем Иваном Дмитриевичем», а правительство *Михаила Федоровича Романова* называло «воренком». В дек. 1610 М. нашла себе покровителя атамана *И.М. Заруцкого*, мечтавшего стать первым боярином при «царице Марине». Летом 1613, потеряв своих сторонников, М. и Заруцкий бежали в Астрахань и на Яик. Схваченные казаками и моск. стрельцами в июле 1614, Заруцкий и сын М. были отправлены в Москву и казнены, а М. умерла в заточении.

Лит.: Гиршберг А. Марина Мнишек. М., 1908.

МОЖАЙСКИЙ Александр Федорович (*1825, г. Роченсальм Выборгской губ. — 1890, Петербург*) — изобретатель в области воздухоплавания. Род. в семье морского офицера. В 1841 окончил Морской кадетский корпус и в 1853—1855 принял участие в походе на фрегате «Диана» к берегам Японии через Атлантический и Тихий океаны. В 1862 оставил флотскую службу и переселился в свое имение на Украину. Служил в Росс. обществе пароходства и торговли. Seriously заинтересовался возможностью полета на аппарате тяжелее воздуха. Выйдя в отставку, в 1876 переехал в Петербург, где приступил к строительству летательного аппарата, и в ноябре 1881 получил патент на «воздухоплавательный снаряд». Военное министерство не оказало М. никакой поддержки, считая создание летательных аппаратов тяжелее воздуха преждевременным и нецелесообразным делом. Причиной такого мнения послужили неудачные испытания машины в воздухе в 1883. «После разбега самолет отделился от земли и поднялся в воздух. В следующий момент он по неизвестным причинам резко изменил направление и налетел на высокий забор, повредив крыло и шасси». Несмотря ни на что, М. продолжил работу. Не имея средств, М. был вынужден продать не только свои имения в Вологодской губ. и на Украине, но и личные вещи. Завершить свои

труппы М. не успел. Работа по созданию летательного аппарата — одна из первых попыток практического самолетостроения.

Этот Космодемьянский А.А. Александр Федорович Можайский // Вспомогательная история естествознания и техники. М., 1975. Вып. 2 (51).

МОЛОТОВ (ист. фам. Скрыбин) Вячеслав Михайлович (1890, слобода Кукарка Вятской губ. — 1986, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Происходил из мещан. Окончил реальное уч-ще в Казани. В 1906 вступил в большевистскую группу РСДРП. В 1909 был арестован и сослан в Вологду. В 1912, отбыв ссылку, поступил в Политехнический ин-т в Петербурге. Был членом редколлегии газ. «Правда». В 1916 стал членом Рус. бюро ЦК РСДРП. После Февральской рев. 1917 вошел в редакцию «Правды» и в исполком Петроградского Совета. Во время Октябрьской рев. и Гражданской войны отличался лишь исполнительностью и старательностью и с 1918 находился на сов. и хозяйственной работе на Севере, в Поволжье, на Украине. В связи с расширением парт. аппарата в условиях однопартийной системы М. стал секретарем ЦК и зарекомендовал себя усердным канцеляристом («каменная задница»). В 1922 прямым начальником М. стал *И.В. Сталин*. В 20-е гг. активно поддержал Сталина в борьбе против *Л.Д. Троцкого*, *Г.Е. Зиновьева*, *Л.Б. Каменева*. С 1928 М. стал членом Политбюро и беспрекословно выполнял директивы Сталина. В 1930 М. был назначен на пост Председателя СНК, руководил созданием сов. промышленности. В 1930-1932 выезжал в различные районы страны в качестве чрезвычайного уполномоченного во время хлебозаготовок, проводя многочисленные репрессии. М. несет личную ответственность за голод на Украине, унесший миллионы жизней. Он активно участвовал в организации «большого террора» 1937—1938. С 1939 М., оставаясь главой правительства, был назначен наркомом иностранных дел и в авг. подписал Сов.-германский пакт о ненападении («пакт Молотова-Риббентропа») с секретными протоколами о разделе сфер влияния в Вост. Европе и Прибалтике. В сент. 1939 М. подписал «Германо-советский договор о дружбе и границе между СССР и Германией». На сессии Верховного Совета СССР в своем выступлении М. сказал: «Идеологию гитлеризма, как и всякую другую идеологическую систему, можно признавать или отрицать, это — дело политических взглядов. Но любой человек поймет, что идеологию нельзя уничтожить силой, нельзя покончить с ней войной. Поэтому не только бессмысленно, но и преступно вести такую войну, как война за «уничтожение гитлеризма». В марте 1940 50-летний юбилей М. был отмечен наградами, г. Пермь был переименован в г. Молотов, его имя стали присваивать колхозам и предприятиям. 22 июня 1941 М. выступил по радио с сообщением о начале войны, закончив речь словами: «Наше дело пра

вое. Враг будет разбит. Победа будет за нами». В мае 1941 М. стал заместителем Председателя СНК Сталина, вошел в качестве его заместителя в ГКО. В 1943 М. было присвоено звание Героя Соц. Труда. Он участвовал в работе Тегеранской (1943), Ялтинской и Потсдамской (1945) конференций. В первые послевоенные годы М. в качестве главы сов. внешней политики часто выезжал в США для участия в работе ООН. В качестве члена Политбюро принимал участие в военных и послевоенных репрессиях: депортации ряда народов СССР, «Ленинградском деле», «деле Еврейского антифашистского комитета» и др. Была арестована и жена М. Полина Жемчужина. Вопрос о ее аресте обсуждался в Политбюро, в защиту жены М. не произнес ни одного слова. В 1949 М. был освобожден от поста министра иностранных дел и стал медленно подпадать под опалу Сталина. Вероятнее всего, от уничтожения М. спасла смерть Сталина в марте 1953. М. был снова назначен министром иностранных дел. Поддержал *Н.С. Хрущева* в решении об аресте *Л.П. Берии* и снятии с поста Председателя Совета Министров СССР *Г.М. Маленкова*. В последующем М. и Хрущев не смогли найти общий язык. М. был противником вывода сов. войск из Австрии, нормализации отношений с Югославией, оставаясь убежденным сталинистом во внутренней и внешней политике. М. был противником осуждения Сталина на XX съезде партии в закрытом докладе *Н.С. Хрущева* «О культуре личности и его последствиях». Освобожденный от обязанностей министра иностранных дел в 1956, М. продолжал быть крупной фигурой в Президиуме ЦК КПСС. В 1956 М. возглавил «антипартийную группу» против *Н.С. Хрущева*, но, не пользуясь поддержкой КГБ и армии, потерпел поражение. В 1957 был назначен послом СССР в Монголию. В 1960—1962 М. был отправлен в Вену в штаб-квартиру сов. представительства в агентстве ООН по атомной энергии. М. после критики проекта новой Программы КПСС был снят с занимаемой должности, исключен из партии и жил пенсионером в Москве. В 1984 при *К.У. Черненко* без объявления в парт. печати М. был восстановлен в партии. В 1986 успел дать интервью газ. «Московские новости», в к-ром сообщил: «У меня счастливая старость. Хочу дожить до ста лет». М. похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Медведев Р.А. Они окружали Сталина. М., 1990. С. 11—88.

МОНОМАХ Владимир, см. *Владимир Мономах*.

МОРОЗОВ Борис Иванович (1590—1661, Москва) — гос. деятель. Происходил из старинного боярского рода. Был назначен воспитателем (дядькой) наследника престола *Алексея Михайловича*. В 1645 наследник стал царем, а М. выдвинулся на первое место в управлении гос-вом. Упрочил свое влияние на царя, же-

нившись на родной сестре царицы, Милославской. «Муж крепкодумный и строитель дел царских прилежный», М. проводил политику реформ для увеличения гос. средств. Управляя страной с той же скарелной рачительностью, что и своими многочисленными вотчинами, М. ввел косвенный налог на соль, сократил жалованье служилым людям, выколачивал недоимки, сажая в приказы своих родственников и сторонников. М. удалось значительно поправить гос. финансы и таким образом подготовить успешную борьбу за Украину и Польшу, но за тот же короткий срок он возбудил против себя всеобщую ненависть. Во время восстания в Москве в июне 1648 его дом был разгромлен, ближайшие помощники убиты. Спасенный от разъяренной толпы в царском дворце, М. был отправлен в Кирилло-Белозерский монастырь, но через 4 мес. возвращен в Москву. Принял активное участие в подготовке Уложения 1649. Был обязательным членом всех совещаний в царской Думе и негласно руководил правительством. В 1654 был назначен дворовым воеводою, начальником над «полком государевым». Владел 55 тыс. крестьян, имел железодельные, кирпичные, поташные заводы, мельницы, торговал хлебом, занимался винокурением и до конца жизни пользовался влиянием на Алексея Михайловича.

Лит.: Петрикеев Д.И. Крупное крепостное хозяйство XVII в. По материалам вотчины боярина Б.И. Морозова. Л., 1967; Смирнов П.П. Правительство Б.И. Морозова и восстание в Москве 1648 г. Ташкент, 1929.

МОРОЗОВ Николай Александрович (1854, усадьба Борок Ярославской губ. — 1946, там же) — народник, ученый. Внебрачный сын богатого помещика и его отпущенной на волю крепостной. Получил домашнее образование, страстно увлекшись естественными науками. Отданный во 2-ю моск. гимназию, М. получил отвращение к «грекам и римлянам» и вошел в естественнонаучный гимназический кружок, мечтая о деятельности ученого. Познакомившись с рев. настроенной молодежью, с 1874 участвовал в «хождении в народ». В конце года уехал в Швейцарию, сотрудничал в журн. *П.Л. Лаврова* «Вперед!», вступил в I Интернационал. В 1875 по возвращении в Россию был арестован и судим по «Процессу 193-х», после предварительного заключения был отпущен на свободу. Опасаясь административной высылки, перешел на нелегальное положение и в 1878 вступил в общество «Земля и воля». М. писал в мемуарах: «Во многом либерализм казался мне логичнее наших тогдашних социалистов. Я и сам ставил, как они, ближайшей целью гражданскую свободу, а не передел имущества». В 1879 после раскола организации вошел в террористическую «Народную волю», став членом Исполнительного комитета, редактором парт. газеты. В 1880, после ареста типографии, М. временно выехал за границу, где собирал материал по истории

рев. движения в России, познакомился с К. Марксом. В 1881 при переходе через границу во время возвращения был арестован. По «Процессу 20-ти» приговорен к бессрочной каторге, к-рую отбывал в Алексеевском равелине Петропавловской крепости и Шлиссельбурге. Выполнив свой долг революционера, М. полностью отдался науке. Овладев 11 языками, М. занимался химией, физикой, астрономией, математикой, историей, написал яркие, хотя и не однозначные работы. Был освобожден в окт. 1905 после 25-летнего заключения. Преподавал химию и астрономию, став профессором, автором ряда книг. В 1911 за антирелигиозную кн. стихов «Звездные песни» был осужден на год и отбыл наказание в Двинской крепости. Увлечшись воздухоплаванием, летал на первых аэропланах как исследователь, в том числе и над Шлиссельбургской крепостью через 10 лет после своего освобождения. Во время первой мировой войны 60-летний М. ездил на передовую корреспондентом газ. «Русские ведомости»; материалы этой поездки составили кн. «На войне. Рассказы и размышления» (Пг., 1916). В 1917 был близок кадетам, к-рые поддержали кандидатуру М. на выборах в Учредительное собрание. В 1918 М. стал директором биологической лаборатории, преобразованной в Ленингр. естественнонаучный ин-т им. П.Ф. Лесгафта. М. была предоставлена в пожизненное пользование усадьба его отца. Он был членом многих научных обществ, почетным академиком АН СССР.

Лит.: Поповский М.А. Победенное время. Повесть о Николае Морозове М., 1975; Твардовская В.А. Н.А. Морозов в русском освободительном движении. М., 1983.

МОРОЗОВА Феодосия Прокопьевна (1632, Москва — 1675, Боровск) — боярыня, сподвижница Аввакума. Дочь окольного П.Ф. Соковнина. В 17 лет ее выдали замуж за боярина Г.И. Морозова, брата *Б.И. Морозова*. В 1662, после смерти мужа, М. осталась владелицей огромных богатств и жила, как подобает ее положению, вместе со своим сыном. В 1664 познакомилась с протопопом Аввакумом, стала восторженной последовательницей его учения. Аввакум жил и проповедовал в ее доме, превратившемся в убежище гонимых раскольников, нищих, монахов. Недовольный поведением М., *Алексей Михайлович* повелел отобрать у нее лучшие вотчины. Испугавшись бедности, М. обещала принять троеперстие, но вскоре под воздействием Аввакума прокляла «ересь никониянскую». На Церковном соборе 1666—1667 и царским приговором раскольники были отлучены от церкви и объявлены вне закона. М. ок. 1670 тайно постриглась в монахини. В 1671 отказалась присутствовать среди первых боярынь на втором бракосочетании Алексея Михайловича с Н.К. Нарышкиной, за что в цепях была отвезена на подворье Печерского монастыря (этот эпизод и запечатлен на картине *В.И. Сурикова*). «От многия

печали» заболел и умер сын М. Богатства ее были конфискованы. Отказавшись вернуться в лоно церкви и подчиниться царю и патриарху, М. была подвергнута пыткам и вместе с сестрой сослана в Боровск, где умерла в монастырской земляной тюрьме «от голода и жажды, от задухи и вшей».

Лит.: Румянцев В. Непокорная боярыня // Наука и религия. 1975. № 6.

МОРОЗОВЫ (XVIII — нач. XX в.) — текстильные фабриканты. Основатель династии Савва Васильевич М. (1770—1862) — крепостной помещика Рюмина в Моск. губ. Пятирублевое приданое жены стало начальным капиталом для устройства ручного шелкоткацкого заведения, в к-ром Савва Васильевич работал сам со всей семьей. В 1820 с пятью сыновьями выкупился на волю за 17 тыс. руб. В 1837 купил землю вблизи Орехова и перевел туда фабрику. Из 4 мануфактур, принадлежавших ему и его сыновьям, сложилась мощная хлопчатобумажная империя, а семья М. стала одной из могущественных торгово-промышленных династий России. Фабрики М. перерабатывали скупленный по низким ценам среднеазиатский хлопок. Приобретение участков под Бухарой и Кокандом, где были организованы хлопковые плантации, обеспечивало рост производства. Накануне Первой мировой войны на текстильных фабриках М. трудилось 54 тыс. рабочих, а ежегодный оборот превышал 100 млн. руб. Из клана М. наибольшую известность получили: Тимофей Саввич М. (1825—1889) — гласный Моск. городской думы, председатель Моск. биржевого комитета, на Никольской мануфактуре к-рого в 1885 произошла Морозовская стачка; Сергей Тимофеевич М. (1862—1950) — меценат, основатель Музея кустарных изделий (теперь Музей народного искусства), финансировавший знаменитый художественный журн. «Мир искусства»; Савва Тимофеевич М. (1862—1905) — химик по образованию, один из культурнейших людей своего времени, богатейший домовладелец, жесткий делец и жертвовател огромных сумм на рев. движение в России (на большевистскую газ. «Искра» и политический «Красный крест», на устройство побегов рев. деятелей). Скряга в мелочах и щедрый меценат МХАТа *К.С. Станиславского*, Савва Тимофеевич покончил жизнь самоубийством. М. были старообрядцами и находились в оппозиции к официальной православной церкви. Семей М. было создано множество благотворительных учреждений. В 1918 предприятия М. были национализированы. Богатейшие художественные коллекции частью попали в Эрмитаж, частью — в Музей нового западного искусства (теперь ГМИИ им. *А.С. Пушкина*). Многие были проданы за границу Сов. правительством. Эмигрировавшие члены семьи М. успешно продолжили дело за границей.

Лит.: Бурыйшкин П.А. Москва купеческая. М., 1991.

МСТИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ (1076—1132, Киев) — новгородский князь с 1095, переяславский с 1117, вел. князь киевский с 1125. Старший сын *Владимира Всеволодовича Мономаха*. Вместе с отцом стремился сохранить Киев в качестве полит. центра Руси. Принимал участие в походах отца против половцев. После смерти отца М. прогнал половцев за Волгу и те более не смели вторгаться на территорию Руси. М. жестко пресекал любые попытки междоусобия, укрепляя тем единое государство. В 1129 разгромил полоцких князей, стремившихся к самостоятельности, и отдал их княжество своему сыну Изяславу. В 1130 и 1131 М. успешно воевал против эстонцев (чуди) и Литвы, приведя в Киев множество пленных. Относительно спокойное время для Киевской Руси закончилось со смертью М., ставшей началом феодальной раздробленности.

Лит.: Карамзин Н.М. История Государства Российского. М., 1991. Т. 2—3; Рапов О.М. Княжеские владения на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1977. С. 139—140.

МСТИСЛАВ МСТИСЛАВИЧ УДАЛОЙ (ум. 1228, Торческ) — торопецкий князь с 1206, новгородский с 1210, галицкий с 1219. Сын новгородского князя Мстислава Ростиславича Храброго. В 1193 и в 1203 совершил походы на половцев. Приобрел славу искусного полководца и был прозван дружинниками Удалой за постоянное воинское счастье. В 1216 возглавил новгородское войско против владими́ро-суздальских князей и на р. Липице одержал бесспорную победу в жестокой битве («И бысть сеча зла и брань велика, и всюду мертвыми лежаху»). В 1219 отправился освобождать от венгров и поляков Галицкое княжество и, захватив Галич, стал княжить там. В 1223 М. вместе с другими рус. князьями участвовал в битве с монголо-татарами на р. Калке, где из-за разногласий и отсутствия единого плана рус. потерпели поражение. В конце жизни боролся с поляками и венграми и, уступив в 1227 Галич венгерскому королю, княжил в Торческе.

Лит.: Греков И.Б., Шахмагонов Ф.Ф. Мир истории. Русские земли в XIII-XV веках. М., 1988. С. 28—14, 46-51.

МУДРЫЙ ЯРОСЛАВ, см. *Ярослав Мудрый*.

МУРАВЬЁВ Александр Николаевич (1792—1863, Москва) — декабрист. Род. в семье генерал-майора и общественного деятеля. Образование получил дома, затем в Моск. ун-те, к-рый окончил в 1810. Поступил на военную службу, стал членом масонской ложи в Петербурге. Участник Отечественной войны 1812, был адъютантом *М.Б. Барклая де Толли* в Бородинском сражении. Отличился в преследовании отступающего Наполеона, награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость!» Сражался во время заграничного похода рус. армии, вернулся в Россию в 1814 в чине

подполковника. С 1815 служил полковником Генштаба. Товарищи дали ему шуточное прозвище Маршал де Сакс в честь знаменитого полководца Мориса Саксонского. В 1817 М. занял высокое положение в масонской ложе, надеясь, что в ней при должной конспирации и дисциплинированности удастся создать декабристскую организацию, но этот план не имел успеха. В 1818 М. был в числе основателей «Союза спасения» и «Союза благоденствия». Противник крепостного права и сторонник освобождения крестьян с землей, М. «владел всеобщей доверенностью, был привлекателен и во всей гвардии имел репутацию отличнейшую». В 1817 в его доме происходило совещание, на котором обсуждался проект царубийства. М. многих привлек к работе общества. Пропагандировал необходимость искоренения чиновничьих злоупотреблений, считал необходимым распространение грамотности в народе. В 1818 женился, вышел в отставку и отказался от участия в тайной организации. М. нашел утешение в религии и, будучи инициатором создания первого декабристского общества, первым отошел от рев. движения. Имя М. было названо на следствии, и в 1826 он был арестован. Осужденный по 6-му разряду, но «в уважение совершенного и искреннего раскаяния» был сослан в Сибирь без лишения чинов и дворянства. Тяжелое материальное положение заставило М. поступить на гражданскую службу. Он был иркутским городничим, исполнял обязанности губернатора в Тобольске, в 1837 был назначен архангельским губернатором. М. стремился помогать женам декабристов, боролся против взяточничества и самоуправства чиновников, выступал в поддержку справедливых требований крестьян, за что и был уволен. После хлопот причислен к Министерству внутренних дел. Участвовал в Крымской войне. В 1856 стал нижегородским военным губернатором и принимал участие в отмене крепостного права. *А.И. Герцен* писал, что М. «до конца своей длинной жизни сохранил безукоризненную чистоту и благородство» и на закате жизни стремился воплотить в жизнь юношескую мечту.

Лит.: Герасимова Ю.И., Думин С.В. Декабрист Александр Николаевич Муравьев // Муравьев А.Н. Сочинения и письма. Иркутск, 1986.

МУРАВЬЁВ Михаил Николаевич (1796, Петербург — 1866, там же) — гос. деятель. Брат *А.Н. Муравьева*. Получил домашнее образование и окончил Моск. ун-т. В 1810 был организатором Моск. общества математиков, впоследствии превратившегося в уч-ще колонновожатых. В конце 1811 поступил на военную службу. Во время Бородинского сражения был ранен на батарее *Н.Н. Раевского*, участвовал в заграничном походе рус. армии. В 1817, приглашенный братом, вступил в «Союз спасения», принял участие в составлении устава «Союза благоденствия». В 1821, находясь в отставке, отошел от движения декабристов.

В 1825 арестованный и подвергнутый допросам, М. смог оправдаться, заслужить доверие *Николая I* и в 1826 был освобожден. Определенный на службу в Министерство внутренних дел, М. быстро сделал карьеру, стал витебским и могилевским губернатором. Беспощадно подавлял польское восстание 1830—1831. На вопрос, не родственник ли он повешенному *С.И. Муравьеву-Апостолу*, М. ответил: «Я не из тех Муравьевых, которые были повешены, а из тех, которые вешают». В 1835 был назначен курским военным губернатором и приобрел известность жестким выколачиванием крестьянских недоимок. В 1849 получил эполеты генерал-лейтенанта. В 1850 назначен членом Гос. совета. В 1857—1861 занимал пост министра гос. имуществ. Опытный бюрократ, деспотичный и умный, М. умело противодействовал готовящейся крестьянской реформе. В 1863 был назначен генерал-губернатором Сев.-Зап. края. Проявил отличное знание методов и техники рев. дела во время жестокого подавления восстания в Белоруссии и Литве в 1863, получив от царя титул графа, а в обществе прозвище «вешатель». В качестве губернатора умело проводил русификаторскую политику. В 1866 был назначен председателем Верховной следственной комиссии по делу *Д.В. Каракозова*, сумев в последний раз продемонстрировать энергичность и твердость: «Я стар, но или лягу костями своими, или дойду до самого корня зла».

Лит.: К р о п о т о в Д.А. Жизнь графа М.Н. Муравьева в связи с событиями его времени и до назначения его губернатором в Гродно. СПб., 1874; Щ е г о л е в П.Е. Декабристы. М.-Л., 1926. С. 127—152.

МУРАВЬЁВ Никита Михайлович (1795, *Петербург* — 1843, с. *Урик Иркутской губ.*) — декабрист. Род. в старинной дворянской семье. Образование получил дома и в Моск. ун-те. Участник заграничных походов рус. армии 1813—1814. Вернувшись в Москву, в 1816 был одним из основателей «Союза спасения», в 1818—1821 — одним из руководителей «Союза благоденствия». Был идеологом и главным руководителем Сев. общества декабристов. В 1821—1825 составил проект будущего гос. устройства России, т.н. конституцию М., к-рую предполагалось представить Народному Собору. М. предлагал установление конституционной монархии, равенство граждан перед законом, ликвидацию сословий, свободу слова, печати, вероисповеданий, отмену крепостного права и наделение крестьян двумя десятинами земли на двор при сохранении помещичьей собственности на землю, высокого имущественного ценза для занятия гос. должностей. Этим документом М. положил начало традиции рус. либерализма. В 1823—1824, во время переговоров о соединении Южного и Сев. обществ, М. не соглашался с *П.И. Пестелем* в необходимости истребления императорской фамилии, полагая, что «люди, обог-

ренные кровию, будут посрамлены в общем мнении». В восстании 14 дек. 1825 участия не принимал и в Петербурге в это время не был. В 1826 был приговорен к смертной казни, замененной каторжными работами в Нерчинских рудниках. С 1835 жил на поселении в с. Урик Иркутской губ., занимаясь историко-экономическими изысканиями. *М.С. Лунин*, узнав о смерти М., писал: «Этот человек один стоил целой академии».

Лит.: Д р у ж и н и н Н.М. Декабрист Никита Муравьев. М., 1933; Ш у б и н В.Ф. О датах рождения декабристов Н.М. Муравьева и С.И. Муравьева-Апостола // Сов. архивы. 1986. № 4.

МУРАВЬЁВ-АМУРСКИЙ Николай Николаевич (1809, Петербург -1881, Париж) — гос. деятель, дипломат. Род. в старинной дворянской семье. Получил основательное образование дома, в частном пансионе и в Пажеском корпусе, после окончания к-рого в 1827 поступил на военную службу. Участвовал в рус.-турецкой войне 1828—1829, получив золотую шпагу с надписью «За отвагу». В 1831 был в числе усмирителей восстания в Польше. В сент. 1832 *Николай I*, одержавший «победу» во время театрального сражения на Бородинском поле, сказал: «Если бы князь Михайло Илларионович действовал так же, он бы тоже победил!» На что услышал от М.-А.: «Но сегодня, Ваше величество, против вас не было Наполеона!», чем очень обидел царя. В 1833 вышел в отставку по состоянию здоровья; в 1838 снова вернулся в армию. Служил на Кавказе, был ранен. В качестве начальника Черноморской береговой линии много сделал для укрепления побережья. Произведенный в 1841 в генерал-майоры, М.-А. из-за болезни был вынужден покинуть армию навсегда. В 1846 был назначен тульским военным и гражданским губернатором. Понимая необходимость реформ, обратился с адресом к Николаю I, предложив отменить крепостную зависимость крестьян, после чего царь всегда вспоминал о М.-А., как о «либерале» и «демократе». В 1847—1861 занимал пост генерал-губернатора Вост. Сибири. *П.А. Кропоткин* писал о нем: «Он был очень умен, очень деятелен, обаятелен, как личность, и желал работать на пользу края». Беспощадный к казнокрадам, М.-А. стремился взять на службу талантливых и честных людей. Проводил активную политику освоения и изучения вост.-сибирских земель, привлекая к работе многих ссыльных декабристов. Оказал содействие *Г.И. Невельскому* в его исследованиях устья Амура и открытии России свободного пути к Тихому океану. В 1858—1860 благодаря решительности М.-А., осуществлявшего хозяйственное освоение и фактическое занятие Уссурийского края военными силами, удалось подготовить почву для подписания Айгунского (1858) и Пекинского (1860) договоров, по к-рым территория, находившаяся в совместном владении России и Китая,

вошла в состав росс. владений. В 1858 М.-А. получил титул графа. В 1861 вышел в отставку, входил в число членов Гос. совета. С 1868 жил в Париже.

Лит.: Барсуков И. Граф Николай Николаевич Муравьев-Амурский. М., 1891. Кн. 1-2; Кутузов М. Честь генерал-губернатора. Н.Н. Муравьев-Амурский. Владивосток. 1997.

МУРАВЬЁВ-АПОСТОЛ Матвей Иванович (1793, *Петербург — 1886, Москва*) — декабрист. Род. в старинной дворянской семье. Получил прекрасное образование в частном пансионе в Париже вместе с братом *С.И. Муравьевым-Апостолом*. Вернувшись в 1809 в Россию, братья были потрясены существованием в стране крепостного права. В 1811 вступил в армию и прошел всю кампанию 1812. За храбрость, проявленную в Бородинском сражении, был награжден солдатским Георгиевским крестом и произведен в прапорщики. Участник заграничного похода рус. армии и взятия Парижа. В 1814 вернулся в Россию и успешно делал карьеру. Был одним из деятельных членов всех декабристских организаций. В 1823 вышел в отставку в чине подполковника. С июня 1823 по авг. 1824 был полномочным представителем Южного общества в Петербурге, стараясь соединить оба общества. Был согласен на истребление императорской фамилии. Вместе с братом участвовал в восстании Черниговского полка. После ареста содержался в Петропавловской крепости. Впал в отчаяние и был чистосердечен в ответах Следственному комитету. Осужденный на 15-летнюю каторгу и пожизненное поселение в Сибири, М.-А. по личному распоряжению *Николая I* был отправлен сразу на поселение. В 1857 вернулся из ссылки по амнистии. В 1860 обосновался в Москве, где неоднократно встречался с *Л.Н. Толстым*, собиравшим материал о декабристах. Автор воспоминаний, до конца жизни оставшийся верным своему прошлому.

Лит.: Федоров В.А. М.И. Муравьев-Апостол и его воспоминания // Мемуары декабристов. Южное общество. М., 1982.

МУРАВЬЁВ-АПОСТОЛ Сергей Иванович (1795, *Петербург — 1826, там же*) — декабрист. Брат *М.И. Муравьева-Апостола*. Детство провел в Гамбурге и Париже, где служил рус. посланником его отец. Образование получил в частном лицее в Париже. В 1809 вернулся в Россию, где поступил в Петербург корпус инженеров путей сообщения. Во время Отечественной войны 1812 участвовал в важнейших сражениях (за битву под Красным награжден за храбрость золотой шпагой), заграничный поход рус. войск завершил в Париже. В 1820, после восстания Семеновского полка, в к-ром служил, М.-А. был переведен в Полтавский, затем в Черниговский полк подполковником. Являясь членом масонской ложи, в 1817 был в числе основателей «Союза спасения»

и «Союза благоденствия» и одним из наиболее деятельных членов Южного общества; установил связь с польским Патриотическим обществом и Обществом соединенных славян. Будучи сторонником республиканского правления, М.-А. соглашался на необходимость царубийства. Вел успешную пропаганду среди солдат, являлся одним из вождей декабристов. Уже после поражения восстания в Петербурге поднял Черниговский полк, и «будучи окружен отрядом гусар и артиллеристов, он защищался, став против самой артиллерии, и повергнутый картечью на землю, с помощью других сел опять на лошадь и приказывал идти вперед». Тяжелораненым был взят в плен. Был приговорен к смертной казни и повешен на кронверке Петропавловской крепости. *Л. Н. Толстой*, не разделявший идей декабристов, записал рассказ престарелого Матвея Ивановича М.-А. о брате и сказал о погибшем декабристе: «Сергей Иванович Муравьев — один из лучших людей того, да и всякого времени».

Лит.: Э й д е л ь м а н Н.Я. Апостол Сергей. Повесть о Сергее Муравьеве-Апостоле. М., 1988.

МУРАВЬЁВ-КАРСКИЙ Николай Николаевич (1794, *Петербург — 1866, с. Скорняково Воронежской губ.*) — военный деятель. Род. в старинной дворянской семье. Брат *А.Н. Муравьева*. Получил домашнее образование. Военную службу начал в 1811. Участвовал в Отечественной войне и заграничном походе рус. армии 1813—1814. Один из организаторов преддекабристских обществ: «Юношеского собратства», участники которого мечтали создать республику на о. Сахалин, и «Священной артели», ставшей основой «Союза спасения». В 1819 *А.П. Ермолов* направил на вост. побережье Каспия экспедицию во главе с М.-К. для исследования возможной торговли с Хивой и Бухарой. М.-К. продолжил службу на Кавказе; принял участие в рус.-иранской 1826—1828 и рус.-турецкой 1828—1829 войнах. В 1831 был активным участником подавления восстания в Польше. В 1832 правитель Египта восстал против своего властителя турецкого султана. России было невыгодно поражение слабого соседа, и М.-К. был назначен руководителем сложной дипломатической миссии, с которой он успешно справился. В 1833 был произведен в генерал-адъютанты. Сторонник ликвидации крепостного права, не скрывавший сочувствия к сосланным декабристам, человек прямолинейный и резкий, М.-К. попал в опалу и был уволен из армии. В 1848 вернулся на службу в качестве командира гренадерского корпуса, участвовал в походе в Венгрию в 1849. В 1853 получил звание генерала от инфантерии. В 1854, назначенный заместителем на Кавказе и главнокомандующим, М.-К. быстро переломил ход военных действий во время Крымской войны 1853—1856. «Не милостью царской мне вверено управление Кавказом, а к тому государь был

побужден всеобщим разрушением, там водворившимся от правления предместника моего», — писал М.-К. Он руководил осадой и взятием крепости Карс, чем и завершил свое боевое поприще. Эта победа сыграла важную роль в мирных переговорах в Париже в 1856. Из-за расстроенного здоровья М.-К. получил отставку. Являлся членом Гос. совета. Оставил точные мемуары, основанные на дневниковых записях.

Лит.: За донский Н.А. Жизнь Муравьева // За стеной Кавказа. М., 1989.

МУРОМЦЕВ Сергей Андреевич (1850, Петербург — 1910, Москва) — председатель I Гос. думы. Род. в старинной дворянской семье. 10-летним мальчиком придумал игру в гос-во, в котором были разумные порядки управления, выпускал свою рукописную газ., отражавшую жизнь имения отца и окрестных деревень. В 1867 окончил с золотой медалью гимназию, поступил в Моск. ун-т на юридический ф-т. Большое влияние на формирование либеральных полит. взглядов М. оказали лекции *С.М. Соловьева*. В 1871 по окончании ун-та был оставлен для «приготовления к профессорскому званию». В 1873—1874 для совершенствования образования слушал лекции в Германии, в 1875 защитил магистерскую диссертацию, после чего началась успешная научная и преподавательская работа. Наряду с этим в 1878 М. возглавил журн. «Юридический вестник» и с 1880 стал председателем Моск. юридического общества. Выступая как публицист и общественно-полит. деятель, М. стремился защищать личность и общество от рев. радикализма и деспотизма власти. Считал необходимым продолжение реформ, к-рые должны привести Россию к созданию конституционного строя мирным, эволюционным путем. В 1880 М. был одним из основных авторов «Записки о внутреннем состоянии России», поданной *М.Т. Лорис-Меликову* в надежде «вывести нашу страну из того заколдованного круга, в который она попала». В условиях реакционной политики *Александра III* надежды М. на обеспечение прав личности, «на свободу мысли, слова и убеждения» рассеялись. В 1884 М. вместе с прогрессивными профессорами был уволен «за распространение либерализма» и «политическую неблагонадежность». Получил известность как адвокат, в то же время вступив в гласные городской думы и Моск. губернского земства. В 1904—1905 М. стал одним из создателей и руководителей конституционно-демократической партии и председателем I Гос. думы. Был автором кадетского проекта «Основного закона» (т.е. конституции). После разгона Думы М. стал одним из авторов «Выборгского воззвания», призвавшего к гражданскому неповиновению, за что отбыл тюремное заключение. Выйдя из заключения, продолжил занятия наукой и чтение лекций. Расстроенное здоровье и чрезмерные труды привели к параличу сердца. В последний путь его провожа-

ла вся Москва. Газ. «Рус. ведомости» писала: М. «при жизни для всех русских, для всех европейцев стал исторической личностью, потому что с его именем начинается русская конституционная история».

Лит.: Зорькин В.Д. Муромцев. М., 1980.

МУСИН-ПУШКИН Алексей Иванович (1744—1817, Москва) — гос. деятель, коллекционер. Происходил из древнего дворянского рода. Окончив Артиллерийское уч-ще, до 1772 служил адъютантом при *Г.Г. Орлове*, благодаря чему стал известен *Екатерине II*. В 1775 начал собирательскую деятельность. *И.Н. Болтин* писал о нем: «Будучи крайний древностей наших любитель, великим трудом и иждивением, а больше по счастью, по пословице, «на ловца и зверь бежит», собрал много книг, весьма редких и достойных уважения, от знающих в таких вещах цену». В 1791 был назначен обер-прокурором Синода. Пользуясь расположением *Екатерины II*, нередко использовал служебное положение для пополнения своей коллекции. Вокруг М.-П. возник кружок, занимавшийся изучением отечественной истории, в к-рый вошли *И.П. Елагин*, *К.Ф. Калайдович* и др. Уже современники М.-П. понимали, что его коллекцию правомерно рассматривать не как личное достояние библиофила, а как национальное сокровище, ставшее основой для исторических исследований росс. ученых. М.-П. были опубликованы ценнейшие рукописи: «Русская правда» (1792), «Поучение Владимира Мономаха» (1793), «Слово о полку Игореве» (1800) и др. В 1794—1797 М.-П. занимал пост президента Академии художеств. В 1797 *Павел I* наградил М.-П. графским титулом и сделал его сенатором. Вскоре М.-П. вышел в отставку, поселившись в Москве. Собрав огромную библиотеку, М.-П. хотел подарить ее книгохранилищу Моск. архива Министерства иностранных дел, но не имел сил при жизни расстаться со своими рукописями. Во время нашествия *Наполеона* в 1812 при моск. пожаре большая часть собрания сгорела. В 1813 под *Люнебургом* погиб сын М.-П. Обрушившиеся несчастья сломили М.-П. и ускорили его смерть.

Лит.: Козлов В.П. Кружок А.И. Мусина-Пушкина и «Слово о полку Игореве». Новые страницы истории древнерусской поэмы в XVIII в. М., 1988.

МУСОРГСКИЙ Модест Петрович (1839, с. Карево Псковской губ. — 1881, Петербург) — композитор. Род. в помещичьей семье. Мечтая о военной карьере сына, отец привез его в Петербург. М. учился в Петропавловской школе, затем в Школе гвардейских подпрапорщиков. Наряду с занятиями брал уроки игры на фортепиано у известного педагога *А.А. Герке*. В 1856 М. стал офицером Преображенского полка. Сблизившись с *А.С. Даргомыжским*, *М.А. Балакиревым*, *Ц.А. Кюи*, *В.В. Стасовым*, вскоре

составившими творческое содружество музыкальных деятелей под именем «Могучая кучка», М. осознал свое истинное призвание и в 1858 вышел в отставку, потому что «соединить военную службу с искусством дело мудреное». В конце 50-х — нач. 60-х гг. М. написал ряд романсов, делал попытки сочинить музыкально-драматические произведения (музыка к трагедии Софокла «Царь Эдип», опера «Саламбо» по Г. Флоберу), работал над комедией *Н.В. Гоголя* «Женитьба» и др. Хотя эти произведения так и не были закончены, они сформировали М. как композитора. Посмертную славу ему принесли оперы: «Борис Годунов» (1872), «Хованщина» (была завершена *Н.А. Римским-Корсаковым* в 1883), «Сорочинская ярмарка» (была окончена *Ц.А. Кюи* в 1916). М. также автор вокальных циклов: «Без солнца» (1874), «Песни и пляски смерти» (1877) и др. Стремясь к новизне и принадлежа к группе музыкальных деятелей, работавших в реалистической манере, М. искал в музыке ответы на вопросы современности. Подобно передвижникам, М старался оживить пеструю галерею современных ему типов людей. *Клод Дебюсси*, на творчество которого М. оказал большое влияние, писал: «Мусоргский чудесен своей независимостью, своей искренностью, своим очарованием. Он некий бог музыки». Не признанный при жизни, М. испытывал жестокую материальную нужду, страдал от одиночества, следствием чего стали болезни. Другам удалось поместить его в солдатский госпиталь, где *И.Е. Репиным* был написан его портрет в последний месяц жизни. *Р.К. Ширинян* — исследовательница творчества М. — написала о нем: «Трагический парадокс: одарив мир бесценными духовными сокровищами, М. ушел из жизни нищим и бездомным».

Лит.: Абызова Е.Н. Модест Петрович Мусоргский. М., 1986.

МУХИНА Вера Игнатьевна (1889, Рига — 1953, Москва) — скульптор. Род. в богатой купеческой семье. Детство М. прошло в Крыму, где она очень рано стала рисовать. В 1906, окончив гимназию в Курске, переехала в Москву. Занималась живописью и рисунком в студии *К.Ф. Юона*. Уже увлекшись скульптурой, в 1911 перешла в студию *И.И. Машкова*, но на следующий год уехала в Париж и стала брать уроки в студии скульптора *Э. Бурделя*. В 1914, продолжив изучение искусства, совершила путешествие по Италии. С началом Первой мировой войны вернулась в Россию и работала сестрой милосердия в лазаретах до 1918. Первые самостоятельные работы М. — «Пьета» (1916), «Памятник Освобожденному труду» (1919), «Памятник Революции» (1919) — были пластичны и показывали стремление скульптора к образу, символу. В 1926 ее работа впервые экспонировалась в Историческом музее. В историю сов. искусства М. вошла 21-метровой скульптурой «Рабочий и колхозница», созданной для сов.

павильона на Всемирной выставке 1937 в Париже, принесшей М. мировое признание. Используя возможности материала (нержавеющая сталь), М., комбинируя пространственные и объемные решения, смогла преодолеть ощущение тяжести, подчеркнув легкость и силу монументальной группы. Несмотря на звания (народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР), ордена, многочисленные Сталинские премии, творчество М. находилось в противоречии с эталонами соц. реализма 30-50-х гг. Ее собственные проекты (кроме «Рабочего и колхозницы») не реализовались или осуществились в урезанном, переименованном виде. Таковы памятники *М. Горькому* в Нижнем Новгороде (1938—1939) и *П.И. Чайковскому* в Москве (1954). М. — автор скульптурных портретов современников, декоративной скульптуры, надгробий. Занималась М. оформительской и преподавательской работой.

Лит.: Воронов Н.В., Короткая Е.Н. Жизнь и судьба скульптора Мухиной. М., 1989.

МЫШКИН Ипполит Никитич (1848, Псков — 1885, Шлиссельбургская крепость) — народник. Род. в семье унтер-офицера и крепостной крестьянки. Окончив в 1860 Псковскую школу кантонистов, поступил в Школу колонновожатых в Петербурге. Лучший ученик, М., как выходец из непривилегированного сословия, не смог закончить учительский класс и был переведен в топографический класс («Вдруг видеть себя изгнанным, опозоренным только потому, что я солдатский сын, видеть разбитыми самые лучшие надежды.»). В 1864, окончив курс, служил в геодезическом отделении Генштаба и изучал стенографию. В 1868 получил назначение на должность «правительственного стенографа», сотрудничал в периодической печати. Много зарабатывая, М. в 1873 приобрел типографию, надеясь выпускать хорошие книги для народа. Познакомившись с народниками, использовал типографию для выпуска агитационной лит-ры. После разгрома типографии М. перешел на нелегальное положение и в 1874 эмигрировал. Вернулся в Россию, решив освободить *Н.Г. Чернышевского* из Виллюйского острога, видя в нем наиболее вероятного вождя рев. движения. В 1875 М. был арестован в Виллюйске и через два года судим на «процессе 193-х», где выступил с рев. речью против существующего режима. Был приговорен к 10 годам каторжных работ. В 1881 по дороге в каторжную тюрьму на Кару М. произнес речь над гробом умершего товарища, за что ему добавили 15 лет каторги. За попытку побега и протест против тюремных порядков был переведен в Шлиссельбургскую крепость. М., протестуя против убийственного режима крепости, бросил медную тарелку в лицо смотрителю тюрьмы. В 1885 был судим временным военным судом и расстрелян.

Лит.: Гладиллин А.Т. Сны Шлиссельбургской крепости. Повесть об Ипполите Мышкине. М., 1974.

Я Н Н

НАРТОВ Андрей Константинович (1693, Москва — 1756, Петербург) — механик, изобретатель. Вероятно, происходил из семьи ремесленника. В 1705 отдан в обучение в токарную мастерскую при Школе математических и навигационных наук в Москве, в Сухаревой башне. Приобрел знания в механике и был замечен *Петром I*. В 1712 был определен токарем в царскую токарню в Петербурге. В 1717 построил токарно-копировальный станок («куръезная махина»), способный воспроизводить тонкости рельефа декоративно-прикладного искусства. Петр I отвез этот станок во Францию в качестве дипломатического подарка. Для совершенствования мастерства в 1718 Н. был отправлен в Англию. По дороге Н. обучал прусского короля Фридриха Вильгельма I токарному мастерству. Закупив инструменты в Лондоне, прибыл во Францию, где ознакомился с техническими сооружениями (шлюзы, гидравлика Версаля, обсерватория в Париже и т.д.). В 1723 стал руководителем царской токарни, изобрел ряд замечательных станков. В 1727 написал кн. «Достоверные повествования и речи Петра Великого», в к-рой отразил многие важные события гос. и придворной жизни. Н. подвел итог своей деятельности в области создания всевозможных станков в кн. «Театрум Махинарум», в к-рой утверждал: «Механика все прочие науки превосходит». С 1736 до конца жизни руководил инструментальной мастерской Академии наук. Оставил яркий след в различных отраслях технического творчества. Ему принадлежит ряд ценных изобретений в артиллерийском производстве (новые способы отливки пушек, оптический прицел и др.), в строительстве крупных технических объектов (им частично сконструированы ворота шлюзов в Кронштадте, построена катальная горка в Царском Селе и др.). Он много сделал для усовершенствования монетного производства. С 1735 являлся членом Петербург. академии наук.

Лит.: Г и з е М.Э. Нартов в Петербурге. Л., 1988.

НАХИМОВ Павел Степанович (1802, с. Городок Смоленской губ. — 1855, Севастополь) — флотоводец, герой Крымской войны. Род. в дворянской семье В 1815 был зачислен в Морской кадет-

ский корпус. С этого времени «морская служба была для Нахимова не важнейшим делом жизни, каким она была, например, для его учителя *Лазарева* или для его товарищей *Корнилова* и *Истомина*, а единственным делом, иначе говоря, никакой жизни, помимо морской службы, он не знал и знать не хотел» (*Е.В. Тарле*). В 1818 был произведен в мичманы и начал службу на Балтийском флоте. В 1822—1825 совершил кругосветное плавание на фрегате «Крейсер». Боевое крещение принял в 1827, командуя батареей на корабле «Азов» в Наваринском сражении против турецкого флота. За храбрость получил Георгиевский крест и чин капитан-лейтенанта. В 1832 стал командиром фрегата «Паллада». В 1836 командовал линейным кораблем «Силистрия» на Черноморском флоте, выполняя ответственные задания. В 1845 произведен в контр-адмиралы и назначен командиром бригады кораблей. Храбрый и опытный командир, влюбленный в свое дело и отечески обращавшийся с матросами, Н. пользовался огромной популярностью. В 1852 был произведен в вице-адмиралы. В 1853 с началом Крымской войны Н., командуя эскадрой, обнаружил и уничтожил турецкий флот в Синопской бухте, вписав последнюю страницу в военную историю рус. парусного флота. В дек. 1853 был назначен командующим эскадрой, защищавшей Севастопольский рейд. Руководил формированием батальонов из береговых и корабельных команд. В 1855 за отличие при обороне Севастополя был награжден орденом Белого орла. В февр. 1855 был назначен командиром Севастопольского порта и временным военным губернатором города. В марте был произведен в адмиралы. В июне был смертельно ранен на Корниловском бастионе Малахова кургана.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Нахимов. М., 1970.

НЕВЕЛЬСКОЙ Геннадий Иванович (1813, пустошь Дракино Костромской губ. — 1876, Петербург) — исследователь Дальнего Востока. Род. в старинной дворянской семье. В 1829—1832 обучался в Морском кадетском корпусе. В 1836 окончил офицерский класс в чине лейтенанта и назначен служить на эскадру *Ф.П. Литке*. В 1846 совершил плавание вокруг Европы. В 1847 стал командиром транспорта «Байкал». Экспедиция Н. в 1848—1849, открыв пролив, получивший впоследствии имя Н., доказала, что Сахалин — остров, и выяснила доступность для морских судов устья Амура. В 1853 им была возглавлена экспедиция на Южный Сахалин. Н. объявил исследованные им земли рос. владением. В 1854 был произведен в контр-адмиралы. В 1855 *Н.Н. Муравьев-Амурский* назначил Н. начальником штаба морских сил при генерал-губернаторе. В 1857—1876 Н. составлял инструкции для командиров кораблей, отправлявшихся на Дальний Восток; редактировал статьи для «Морского сборника», участвовал в работе

Рус. географического общества, Общества содействия рус. торговому пароходству, работал над кн. «Подвиги русских морских офицеров на крайнем Востоке России. 1849—1855 гг. При-Амурский и При-Уссурийский край», изданной после смерти автора его женой в 1878. В 1874 произведен в адмиралы. *А.П. Чехов* вспоминал об Н.: «Это был энергичный, горячего темперамента человек, образованный, самоотверженный, гуманный, до мозга костей проникнутый идеей и преданный ей фанатически, чистый нравственно».

Лит.: Алексеев АИ. Геннадий Иванович Невельской (1813—1876). М., 1984.

НЕВЕРОВСКИЙ Дмитрий Петрович (1771, с. Прохоровка Полтавской губ. — 1813, Галле) — герой Отечественной войны 1812. Род. в семье сотника. В 1786 начал службу рядовым лейб-гвардии Семеновского полка. В 1787 стал прапорщиком Малороссийского кирасирского полка. Участвовал в рус.-турецкой войне 1787—1791 и в войне с Польшей в 1792—1794. В 1812 командовал 27-й пехотной дивизией. В авг. 1812 оказал упорное сопротивление превосходящим силам конницы Мюрата под Красным, и Наполеон не смог отрезать рус. войска от Смоленска и зайти им в тыл, о чем сообщал *П.И. Багратион*: «Нельзя довольно похвалить храбрости и твердости, с какою дивизия, совершенно новая, дралась против чрезмерно превосходных сил неприятельских». Отлично проявил себя в Бородинском сражении, воюя за Шевардинский редут и при обороне Семеновских флешей. Даже будучи ранен, не покинул поле сражения. Произведен в генерал-лейтенанты. Во время контрнаступления участвовал в боях под Тарутином и Малоярославцем. В 1813 был ранен в ногу в Лейпцигском сражении («Битва народов»). Умер после операции от начавшейся гангрены. В 1912, к столетию Бородинской битвы, прах Н. был перезахоронен на Бородинском поле.

Лит.: Глинка В.М., Помарнацкий А.В. Военная галерея Зимнего дворца. Л., 1981.

НЕВСКИЙ АЛЕКСАНДР, см. *Александр Невский*.

НЕЖДАНОВА Антонина Васильевна (1873, с. Кривая Балка под Одессой — 1950, Москва) — певица. Род. в семье сельского учителя. С 1878 стала заниматься музыкой с отцом и уже в 7 лет выступала солисткой в церковном хоре, на ученических концертах. В 1891 окончила женскую гимназию со званием домашней учительницы и стала преподавать, часто выступая на музыкальных вечерах. В 1899 поступила в Моск. консерваторию в класс профессора Мазетти и в 1902 блестяще окончила консерваторский курс. Была принята в труппу Большого театра, в к-ром пела

свыше 30 лет вместе с *Л.В. Собиновым*, *Ф.И. Шаляпиным* и др. В работе над сценическими образами Н. во многом помогла *М.Н. Ермолова*. Обладая удивительным тембром голоса (лирико-колоратурное сопрано), своеобразием и редким обаянием, разнообразным репертуаром, ясностью дикции и виртуозным мастерством, Н. стала любимицей публики. В 1912 с огромным успехом выступила на сцене Гранд-опера в Париже. В 1925 Н. было присвоено звание народной артистки РСФСР, в 1936 — народной артистки СССР. Покинув сцену, занималась музыкально-педагогической деятельностью, став профессором Моск. консерватории, доктором искусствоведческих наук.

Лит.: Поляновский Г.А. А.В. Нежданова. М., 1976.

НЕКРАСОВ Николай Алексеевич (1821, местечко *Немиров Подольской губ.* — 1877, *Петербург*) — поэт. Род. в семье офицера, вскоре вышедшего в отставку. Детство Н. прошло в имении отца в Ярославской губ. В 1832—1837 учился в ярославской гимназии. В 1838 отец отправил Н. в Петербург для поступления на военную службу. Вместо этого Н. стал вольнослушателем Петербург. ун-та, за что был лишен материальной поддержки и, проучившись в 1839—1840, оставил занятия, вынужденный зарабатывать на хлеб: «Ровно три года я чувствовал себя постоянно голодным». Обладая огромной работоспособностью и практической сметкой, Н. сотрудничал в журналах, занимался издательской деятельностью («*Физиология Петербурга*». СПб., 1845. Ч. 1-2. «*Петербургский сборник*», 1846, и др.). Пытался выступать как романист, лит. критик. В 1847—1866 Н. был издателем и редактором журн. «*Современник*», ставшего органом рев. демократов, в котором сотрудничали *А.И. Герцен*, *Н.А. Добролюбов*, *Н.Г. Чернышевский* и др. С 1868 до конца жизни редактировал журн. «*Отечественные записки*», оставаясь верным избранной общественной позиции. Огромную популярность Н. получил как поэт, писавший о народе и для народа: «*Русские женщины*» (1871—1872), «*Кому на Руси жить хорошо*» (1866—1867) и др. Имя Н. стало символом рев.-демократического понимания эпохи («*Но мой судья — читатель-гражданин*»). Боровшийся с цензурой, вынужденный думать о заработке, Н. не всегда мог оставаться самим собой («*Не торговал я лирой, но, бывало, // Когда грозил неумолимый рок, // У лиры звук неверный исторгала // Моя рука...*»). И все же Н. стремился сохранить единство и цельность своего творчества.

Лит.: Жданов В. Некрасов. М., 1971

НЕМИРОВИЧ-ДАНЧЕНКО Владимир Иванович (1858, *Озургеты, Грузия* — 1943, *Москва*) — режиссер. Род. в семье военного. С детства увлекся театром и участвовал в любительских спектаклях в Тифлисе. Окончив гимназию с серебряной медалью

в 1876, Н.-Д. поступил сначала на физико-математический, а затем на юридический ф-т Моск. ун-та, но ни физиком, ни юристом не стал. С 1877 выступал как театральный критик, писатель, драматург. За пьесы «Новое дело» и «Цена жизни» ему были присуждены Грибоедовские премии. С 1891 стал преподавать на драматических курсах Моск. филармонии. Познакомившись с *К.С. Станиславским*, предложил совместно реформировать рус. театр. Так, в 1898 ими был основан Художественно-общедоступный театр, впоследствии МХАТ. Художественное и мировоззренческое новаторство, в основе которого лежали демократическая идея равенства и ценности каждого человека на Земле и стремление придать театру новое качество — сделать его режиссерским, сыграло огромную роль в напряженной общественно-полит. и духовной жизни конца XIX — нач. XX в. После Октябрьской рев. Н.-Д. продолжил активную работу в качестве театрального деятеля: вошел в число членов Центротейтра (высший орган, управляющий театрами), стал одним из основателей и редакторов журн. «Культура театра», в 1919 организовал Музыкальную студию, с к-рой в 1926 отправился гастролировать в Европу и США. Полтора года работал по контракту в Голливуде. Вернувшись в 1928 в Россию, шутил: «Творить можно только в России, продавать надо в Америке, а отдыхать в Европе». В сталинскую эпоху Н.-Д. не потерял возможности выезда за границу. В дек. 1937 он говорил: «Я счастлив, что дожил... до блестящего торжества сталинских пятилеток, Сталинской Социалистической Конституции». Был назначен председателем Комитета по присуждению Сталинских премий. По мере сил старался оградить театр от конъюнктурных «социальных заказов» вроде пьесы «Простое дело» о героических буднях следователей, разоблачавших вредителей, к-рую рекомендовал *А.Я. Вышинский*. Н.-Д. до конца жизни оставался директором и руководителем МХАТа. Дважды удостоивался Сталинской премии.

Лит.: Любоумров М. Все должно идти от жизни // Немирович-Данченко Вл.И. Рождение театра: воспоминания, статьи, заметки, письма. М., 1989; Соловьева И.Н. Немирович-Данченко. М., 1979.

НЕССЕЛЬРОДЕ Карл Васильевич (1780, Лиссабон — 1862, Петербург) — гос. деятель. Род. в семье рос. посланника. Получил гимназическое образование в Пруссии. В 1788 начал службу мичманом, затем стал адъютантом *Павла I*, а от него перешел в лейб-гвардии Конный полк и в 1799 дослужился до полковника. После неудачной попытки сделать карьеру в армии Н. в 1801 стал дипломатом: служил чиновником рус. миссии в Берлине, Гааге, Париже. Большое влияние на формирование полит. взглядов Н. оказал австрийский гос. деятель К. Меттерних. В 1811 Н. был назначен статс-секретарем *Александра I*. Во время Отечественной

войны 1812 выполнял дипломатические поручения в армии. Во время заграничного похода рус. армии 1813—1814 состоял при Александре I и принял активное участие в Венском конгрессе 1814—1815 и других дипломатических акциях. В 1816 стал министром иностранных дел, к 1845 достигнув высшего чина по «Табели о рангах» — гос. канцлера Росс. империи. Придерживался австро-прусской ориентации. С воцарением *Николая I* стремился, выполняя волю императора, к сближению с Англией и Францией. Не являясь выдающимся дипломатом и политиком, Н. был добросовестным исполнителем «предначертаний» монарха. Убежденный консерватор, Н. являлся сторонником легитимных, т.е. «законных», монархий, был одним из инициаторов подавления рус. войсками рев. в Венгрии в 1849. Он один из виновников развязывания Крымской войны 1853—1856, во время к-рой Россия оказалась в дипломатической изоляции. После позорного поражения в войне и завершения Парижского конгресса 1856, на к-ром был подписан мирный договор, Н. был уволен в отставку *Александром II*.

Лит.: Пономарев В.Н. Финал долгой карьеры К.В. Нессельроде и Парижский мир // Российская дипломатия в портретах. М., 1992.

НЕСТЕРОВ Михаил Васильевич (1862, Уфа — 1942, Москва) — художник. Род. в семье купца. Стал заниматься рисованием в уфимской гимназии, к-рую окончил в 1874, и уехал в Москву, продолжив образование в реальном уч-ще. В 1876—1881 обучался в Уч-ще живописи, ваяния и зодчества и в натурном классе Академии художеств; среди его учителей были В.Г. Перов, И.Н. Крамской. В 1885 за картину «Призвание Михаила Федоровича Романова» Н. получил звание свободного художника. В 1889 его картину «Пустынник» приобрел *П.М. Третьяков*. После смерти жены в 1886 горе заставило Н. искать утешения в религии. Поэтизировавший рус. природу и старину, Н. искал нравственный идеал в одухотворенной гармонии древнерус. жизни («Юность преподобного Сергия», «Святая Русь», росписи в Марфо-Мариинской обители и др. храмах), пейзажах. Сам Н. считал сутью своего творчества «поэтизированный реализм». Н. участвовал в Товариществе передвижных художественных выставок и был одним из членов-учредителей «Союза русских художников». В 1907 состоялась персональная выставка Н. в Петербурге. В 1917 работал в Абрамцево над портретами *П.А. Флоренского* и *С.Н. Булгакова* («Философы»). После Октябрьской рев. 1917 Н. показал себя как большой мастер психологического портрета (портреты хирурга С.С. Юдина, архитектора А.В. Щусева, *В.И. Мухиной*, *И.П. Павлова* и др.). В 1942 ему было присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР. Н. — автор воспоминаний (М., 1989).

Лит.: Русакова А.А. Михаил Нестеров. Л., 1990.

НЕСТЕРОВ Петр Николаевич (1887, Нижний Новгород — 1914, ок. г. Жолква) — военный летчик. Род. в дворянской семье армейского офицера. Окончил в 1904 Нижегородский кадетский корпус, в 1906 Михайловское артиллерийское уч-ще. Служил офицером и пытался создавать проекты своих самолетов. В 1911 стал совершать полеты на планере собственной конструкции. В 1912 сдал экзамены на звание пилота-авиатора и военного летчика. В 1913 окончил курс авиационного отдела офицерской воздухоплавательной школы. В 1913 впервые в мире выполнил «мертвую петлю» (названную потом «петлей Н.»), став основателем высшего пилотажа. С началом Первой мировой войны Н. совершил одно из первых в России бомбометаний, за 28 дней пребывания на фронте выполнил 12 боевых вылетов. Штабс-капитан Н. 26 авг. 1914 совершил первый в мире воздушный таран, сбив австрийского летчика и погибнув смертью героя.

Лит.: Трунов К.И. Петр Нестеров. М., 1975.

НЕСТОР (XI — нач. XII в.) — летописец. Происхождение и жизнь Н. до монашеского пострига неизвестны. В 70-х гг. XI в. стал монахом Киево-Печерского монастыря и вскоре получил диаконский сан. Написал житийные труды о *Борисе и Глебе* и *Феодосии Печерском*. Традиционно считается автором первой редакции «Повести временных лет», основного источника по начальному периоду истории Древней Руси, составленной ок. 1113 и не дошедшей до нашего времени. Погребен в Киево-Печерской лавре.

Лит.: Прислков М.Д. Нестор-летописец. Опыт историко-литературной характеристики. Пг., 1923.

НЕЧАЕВ Сергей Геннадьевич (1847, с. Иваново Владимирской губ. — 1882, Петербург) — революционер. Род. в семье ремесленника. Самоучкой освоил гимназический курс и помогал отцу малярничать. В 1866 сдал экзамены за 6 классов гимназии и получил место учителя приходской школы. В 1867 поступил вольнослушателем в Петербург. ун-т и участвовал в деятельности студенческих кружков. В 1869 распространил легенду о своем аресте и бегстве из Петропавловской крепости. После этого отправился в Швейцарию и, выдав себя за представителя рус. рев. комитета (никогда не существовавшего), добился материальной поддержки *Н.П. Огарева* и *М.А. Бакунина* и получил от последнего мандат, в к-ром объявлялся членом всемирного рев. союза (никогда не существовавшего). Издал ряд пропагандистских материалов, в том числе написанный, вероятно, вместе с Бакуниным «Катехизис революционера», в к-ром оправдывал любое зло, если оно полезно рев. Осенью 1869 вернулся в Россию. В Москве из студентов ун-та и Петровско-Разумовской акаде-

мии создал заговорщическую организацию «Народная расправа», в к-рой установил собственную диктаторскую власть. Студент И. Иванов не пожелал беспрекословно подчиняться мистификациям и шантажу Н., публично выступив против подобного руководства. Н. организовал его убийство, а сам бежал за границу. Поссорившись с Бакуниным, Н. уехал в Лондон, где издал номер журн. «Община», проповедовавшего идеи «казарменного коммунизма», затем вернулся в Швейцарию и был выдан рус. властям как уголовный преступник. «Революционный обманщик» (В.Г. Короленко), «бес», «мошенник, а не социалист» (Ф.М. Достоевский), человек, от к-рого отшатнулись вся рев. эмиграция и соотечественники, в 1873 был приговорен к 20 годам каторги и содержался в одиночке Петропавловской крепости. Здесь Н., готовясь к побегу, сумел склонить на свою сторону охранявших его солдат, но об этом стало известно властям. Умер от водянки в заключении.

Лит.: П и р у м о в а Н.М. Разрушитель // Родина. 1990. № 2.

НЕЧКИНА Милица Васильевна (1899, г. Нежин Черниговской губ. — 1985, Москва) — историк. Род. в семье инженера-технолога. В 1917, окончив гимназию с золотой медалью, поступила на историческое отделение историко-филологического ф-та Казанского ун-та. В 1921 была оставлена в ун-те для подготовки к профессорскому званию, что стало началом ее научной и преподавательской деятельности. В 1924 переехала в Москву, преподавала и сотрудничала в научно-исследовательских учреждениях. Одним из ее руководителей был *М.Н. Покровский*. Н. стояла у истоков становления сов. исторической науки. Ее основные научные интересы сосредоточились на истории рос. рев. движения и истории исторической науки: «А.С. Грибоедов и декабристы» (1947), 2-томное «Движение декабристов» (1955), «Василий Осипович *Ключевский*. История жизни и творчества» (1974), «Встреча двух поколений» (1980) и др. Н. руководила созданием первого обобщающего труда по отечественной историографии «Очерки истории исторической науки СССР» (т. 2—5) и факсимильным изданием памятников Вольной рус. типографии «Колокол», «Полярная звезда», «Голоса из России» и др. Под ее редакцией вышел ряд документальных публикаций — многотомное «Восстание декабристов» и др. Н. принадлежит идея создания первого в стране продолжающегося издания «История и историки», в к-ром разрабатывались проблемы отечественной и всеобщей историографии. Велик вклад Н. в преподавание истории в общеобразовательной и высшей школе. Написанные ею школьные учебники, хрестоматии много лет являлись базовыми школьными пособиями. Ученый (с 1958 — академик) и педагог (с 1947 — действительный член Академии педагогических наук РСФСР), Н. создала

свою школу, являясь крупным организатором сов. исторической науки.

Лит.: Милица Васильевна Нечкина: Материалы к биобиблиографии ученых СССР. М., 1987.

НИКИТИН Афанасий (ум. 1475, ок. Смоленска) — тверской купец, путешественник. В 1466 отправился с товаром в «Ширванскую землю» на Сев. Кавказе. Под Астраханью караван Н. был ограблен ногайскими татарами. Не желая, вернувшись домой, стать за долги холопом, Н. «от многыя беды поидох до Индеи», куда добрался после многих тягот в 1469. Часто без средств и с риском для жизни три года путешествовал по стране, рассказав о ее управлении, хоз-ве, религии, быте, природе в сочинении «Хождение за три моря», ставшем не только точным источником сведений об Индии, но и памятником древнерус. лит-ры, переведенным на многие языки. Обстоятельства смерти Н. на обратном пути на родину неизвестны. В 2002 на побережье Индийского океана, где находился средневековый порт Чаул, куда приплыл Н., был установлен памятник рус. путешественнику.

Лит.: Лурье Я.С. Русский «чужеземец» в Индии XV века // Хождение за три моря Афанасия Никитина. Л., 1986.

НИКОЛАЙ I (1796, Царское Село — 1855, Петербург) — рос. император с 1825. Третий сын Павла I. С рождения записанный в военную службу, Н. I воспитывался графом М.И. Ламсдорфом, широко применявшим телесные наказания. Науки, не относящиеся к военному делу, вызывали у Н. I отвращение. Путешествия во внутренние губ. России и за границу завершили его образование. В 1817 женился на прусской принцессе Шарлотте (рус. имя Александра Федоровна). Тогда же был назначен шефом лейб-гвардии Саперного полка и генерал-инспектором по инженерной части. Страстно влюбленный во внешнюю сторону военной жизни: строй, мундир, парад; мстительный, несдержанный с подчиненными, Н. I был нелюбим в гвардии. В 1819 узнал, что будет наследовать рос. престол после Александра I, но соответствующий манифест не был обнародован, что и спровоцировало восстание 14 дек. 1825 после переприсяги. Получив известие о готовящемся заговоре декабристов, Н. I написал «Послезавтра поутру я или государь, или без дыхания». Возглавил подавление восстания и принял деятельное участие в следствии и расправе над декабристами. Начав свое царствование с пролития крови, Н. I смотрел на личность и общество как на анархический элемент, долженствующий быть подчиненным самодержцу, олицетворяющему гос. власть. Военизированный гос. аппарат под контролем императора должен был осуществить жесткую регламентацию всех сторон жизни людей («Я смотрю на человеческую

жизнь только как на службу, так как каждый служит»). Для придания законного вида такой власти *М.М. Сперанский* по требованию Н. I провел огромную работу по кодификации Полного собрания законов, собрав в 45 томов более 30 тыс. законодательных актов с 1649 по 1825, а к 1833 подготовил 15 томов Свода законов, заменившего Уложение 1649. В 1826 для практической деятельности было создано III Отделение — полит. сыск, — начавшее свою работу под руководством *А.Х. Бенкендорфа*, не подчинявшееся никаким законам и на многие годы определившее реальную жизнь империи. Н. I в самом начале царствования добросовестно пытался разрешить вопрос о существовании крепостного права, создав 11 секретных комитетов по крестьянскому вопросу, но в 1842 пришел к выводу: «Нет сомнения, что крепостное право в нынешнем его положении у нас есть зло для всех ощутительное и очевидное, но прикасаться к нему теперь было бы делом еще более губительным». Поэтому правительство Н. I ограничилось умеренной реформой *П.Д. Киселева*, не удовлетворившей ни помещиков, ни крестьян. Более успешной была денежная реформа министра финансов *Е.Ф. Канкрин*, упорядочившая денежное обращение и защитившая от конкуренции отсталую рус. промышленность, но и она не посягала на социально-полит. преобразования. Положив в основу своей политики сформулированные *С.С. Уваровым* «истинно русские охранительные начала православия, самодержавия и народности», Н. I упорно воплощал их в жизнь. Жестоко преследовал евреев, старообрядцев, сектантов. Проводил русификаторскую политику в Зап. крае, Царстве Польском, в к-ром после подавления восстания 1830—1831 была ликвидирована относительная самостоятельность, упразднены особое польское войско и сейм, а территория провозглашалась неотъемлемой частью Росс. империи; жестоко подавлял освободительную войну на Кавказе под руководством Шамиля. В 1826 вышел новый цензурный устав, названный в обществе «чугунным» и вскоре замененный более умеренным, но не уменьшившим борьбы с «духом вольномыслия». *А.И. Герцен* перечислил жертвы, осмелившиеся «поднять свою голову выше уровня, начертанного императорским скипетром»: «*Рылеев* повешен Николаем. *Пушкин* убит на дуэли, тридцати восьми лет. *Грибоедов* предательски убит в Тегеране. *Лермонтов* убит на дуэли, двадцати семи лет, на Кавказе... *Белинский* убит, тридцати пяти лет, голодом и нищетой. *Полежаев* умер в военном госпитале после восьми лет принудительной солдатской службы. *Баратынский* умер после двенадцатилетней ссылки, *Бестужев* погиб на Кавказе, совсем еще молодым, после сибирской каторги». Как «зиждатель русской школы» Н. I в 1826 писал об учебных заведениях: «Я с сожалением вижу, что не существует в них должного и необходимого однообразия, на коем должно быть основано как воспитание, так

и учение». При нем были введены единые программы, учебники, отметки (от 1 до 5), форма одежды. Для упрочения гос. власти предлагалось «отечественное, природное, не чужое, заемное воспитание». Бездушные и дурной вкус Н. I проявлялись во всем, в том числе и в зодчестве, когда на смену архитектуре эпохи Александра I (Монферран — Исаакиевский собор, Росси — Сенат и Синод, соединенные великолепной аркой, и др.) пришел полюбившийся Н. I архитектор К.А. Тон, построивший эклектичные, посредственные по своему художественному значению здания в Петербурге и Москве (храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский дворец), поражавшие своей бездуховностью и величиной. Внешняя политика Н. I была продолжением его внутренней политики. Он направлял войска для подавления рев. 1849 в Венгрии. Попытка разрешить вост. вопрос — получить выход в Средиземное море и решить судьбу христианских подданных в Турции — привела к Крымской войне 1853—1856 и закончилась крахом всей системы. Всю жизнь стремившийся создать образ великодушного монарха, отца отечества, неприхотливый в быту, работавший по 18 часов в сутки и стремившийся все и вся регламентировать и лично держать под контролем, Н. I лишь плодил колоссальные злоупотребления. После его смерти от воспаления легких (ходили слухи о его самоубийстве) историк и публицист *К.Д. Кавелин* написал: «Калмыцкий полубог, прошедший ураганом, и бичом, и катком, и терпугом по русскому государству в течение 30 лет, вырезавший лица у мысли, погубивший тысячи характеров и умов, истративший беспутно на побрякушки самовластия и тщеславия больше денег, чем все предыдущие царствования, начиная с Петра I, — это исчадие мундирного просвещения и гнуснейшей стороны русской натуры — окошел наконец, и это сущая правда». Это мнение разделили большинство мыслящих современников.

Лит.: Мироненко С.В. Николай I // Российские самодержцы. 1801—1917. М., 1993.

НИКОЛАЙ II (1868, Петербург — 1918, Екатеринбург) — последний рос. император с 1894. Сын *Александра III* и датской принцессы *Дагмары* (Марии Федоровны). Получил домашнее образование под руководством *К. П. Победоносцева*, оказавшего на Н. II большое влияние и уверившего своего воспитанника в незыблемости основ самодержавия. Для ознакомления с военным бытом прошел лагерные сборы и в 1892 произведен в полковники. С 1889 для ознакомления с управлением гос-вом участвовал в работе Гос. совета и Комитета министров. В 1890—1891 завершил образование путешествием на Дальний Восток. В окт. 1894 вступил на престол. Выступая перед депутацией от дворянства, земств и городов 17 янв. 1895, Н. II назвал «бессмысленны-

ми мечтаниями» надежды земских деятелей на участие в делах внутреннего управления, произведя тяжелое впечатление на собравшихся. Обладавший «средним образованием гвардейского полковника хорошего семейства» (*С.Ю. Витте*), Н. II с первых дней царствования проявил себя добросовестным и посредственным гос. деятелем. В 1896 во время коронационных торжеств на Ходынском поле в Москве из-за преступной халатности властей произошла давка и было затоптано и задушено, по официальным заниженным данным, 1389 чел., 1300 чел. были изувечены. Эта катастрофа не помешала Н. II продолжать празднество. Виновники трагедии не понесли наказания. Согласившись с экономической программой *С.Ю. Витте*, стремившегося укрепить могущество России, не затрагивая основ самодержавия, Н. II не решился на пересмотр аграрной политики, и в 1903 Витте был смещен с поста министра финансов. В условиях нарастания рев. движения в стране и подталкиваемый вел. князем Александром Михайловичем, *А.М. Безобразовым* и др. реакционерами на проведение авантюристической политики на Дальнем Востоке — захвату Маньчжурии, Кореи, Н. II получил рус.-японскую войну 1904—1905, военное поражение и, после расстрела мирного шествия рабочих 9 янв. 1905, рев. Вынужденный подписать Манифест 17 октября 1905, даровавший «незыблемые основы гражданской свободы» и провозглашавший создание законодательного представительства, Н. II с ненавистью относился к Гос. думе и после поражения рев. в июне 1907 принял активное участие в третьеиюньском перевороте, перечеркнув им же дарованные права. Политика *П.А. Столыпина*, понимавшего необходимость буржуазного развития страны, вызывала раздражение Н. II, не желавшего считаться с уже существующими полит. партиями. Безвольный и упрямый, склонный к мистицизму, наивно убежденный в народной любви и преданности, Н. II сам любил лишь свою семью: супругу Алису Гессенскую (*Александру Федоровну*), дочерей Ольгу, Татьяну, Марию, Анастасию и сына-наследника Алексея, больного гемофилией. Симпатизировал черносотенцам и вступил в «Союз русского народа», находился под большим влиянием *Г.Е. Распутина*, дискредитировавшего имп. фамилию. В начавшейся Первой мировой войне Н. II выступил на стороне Антанты. Патриотический подъем в начале войны вскоре сменился горечью военных поражений. Рост рев. настроений в стране, неспособность Н. II справиться со взятой на себя ролью Верховного главнокомандующего привели к Февральской рев. 1917. В марте 1917 Н. II, пытаясь спасти монархию, отрекся от престола в пользу брата Михаила, отказавшегося принять корону. Н. II был арестован с семьей Временным правительством и содержался в Царском Селе, а затем был отправлен в Тобольск. После Октябрьского переворота был перевезен с семьей в Екатеринбург.

где все были расстреляны без суда, а трупы тайно вывезены и уничтожены.

Лит.: Буранов Ю., Хрусталеv В. Гибель императорского дома. 1917—1919 гг. М., 1992; Ананьич Б.В., Ганелин Р.Ш. Николай II // Вопросы истории. 1993. № 2.

НИКОН (в миру *Никита Минов*) (1605, с. Вельдеманово ок. Нижнего Новгорода — 1681, Ярославль) — патриарх. Род. в крестьянской семье. Не вынеся жестокого обращения мачехи, ушел в монастырь, откуда вернулся по настоянию отца в возрасте 17 лет. Вскоре стал самостоятельным хозяином, женился и, будучи грамотен, занял место священника. Истово исполнявший обязанности пастыря, Н. получил известность и был приглашен в Москву. Смерть в один год трех детей Н. была воспринята им как указание свыше. В Анзерском скиту, недалеко от Соловецкого монастыря, он принял монашество под именем Н. В 1643 стал игуменом Кожеозерского монастыря. В 1646 приехавший в Москву Н. понравился *Алексею Михайловичу* и был им поставлен архимандритом Новоспасского монастыря. Вошел в число участников моск. кружка ревнителей благочестия, собранных духовником царя в надежде на сближение с прихожанами и для борьбы с пороками духовенства, ставших фактическим руководством рус. церкви. В 1648 был возведен в сан митрополита и направлен в Новгород, где наряду с духовными обязанностями Н., по поручению Алексея Михайловича, наблюдал и за мирским управлением. Во время Новгородского восстания в 1650 Н. проклял руководителей мятежа и укрыл воеводу. В 1652 по царской воле был избран шестым патриархом Моск. и всея Руси. Выполняя волю Алексея Михайловича и кружка ревнителей благочестия, Н. в 1653 начал проведение церковной реформы с исправления богослужебных книг и введения единства церковных обрядов по греческим образцам. Не поддержанный частью духовенства, противившегося нововведениям и усилению власти патриарха, Н., жестоко преследуя своих противников, стал виновником раскола — мощного религиозно-общественного движения XVII в. Любя Н., своего «собинного друга», Алексей Михайлович предложил ему принять титул «великого государя». В 1656—1657, когда Россия вела войну со Швецией, во время отсутствия царя в Москве Н. полновластно вершил все гос. дела. Властный и неуступчивый, Н. противопоставил свою власть царской, заявив, что «священство выше царства», не только бесконтрольно распоряжаясь церковными делами, но и претендуя на контроль светской власти. В 1658 произошел разрыв отношений с царем. Н. отрекся от патриаршей власти, уехал под Москву в основанный им Воскресенский монастырь, надеясь, что государь попросит его о возвращении, но этого не произошло. В 1664 Н. имел «видение»

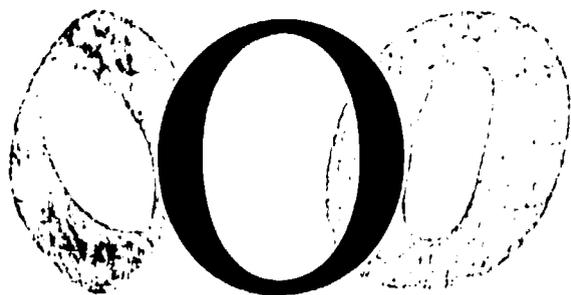
и вернулся в Москву, решив вновь занять патриарший престол, но был отослан приказом Алексея Михайловича. Церковный собор в 1666 обвинил Н. в произнесении хулы на царя, жестокости, вмешательстве в не принадлежащие ему по сану дела и, подтвердив проведенные им реформы, снял с него сан патриарха, сослав в Ферапонтов и Кирилло-Белозерский монастыри. В 1681 по приказу нового царя *Федора Алексеевича* получил возможность вернуться в Воскресенский монастырь, но по дороге туда умер. Был похоронен как патриарх.

Лит.: Быков А.А. Патриарх Никон. СПб., 1891; Карташев А.В. Очерки по истории русской церкви. М., 1991. Т. 2.

НОВИКОВ Николай Иванович (1744, с *Тихвинское-Авдотьино под Москвой* — 1818, там же) — просветитель, писатель. Род. в дворянской семье. Обучился грамоте у деревенского дьячка и сурово воспитывался отцом, мечтавшим о военной карьере сына. С 1755 по 1760 учился в гимназии при только что основанном Моск. ун-те. С 1762 нес солдатскую службу в Измайловском полку. В 1767—1768 работал в комиссии по составлению проекта нового «Уложения» в качестве секретаря. Просветительские убеждения Н. сформировались под влиянием депутатов разных сословий. В 1769 вышел в отставку и стал издавать сатирические журн. «Трутень», «Пустомеля», «Живописец» и др., бичуя пороки современного ему общества, выступая против крепостнических порядков и полемизируя с *Екатериной II*. Мечтая воспитать новое поколение в духе гражданских добродетелей, Н. стал создателем «Дружеского ученого общества» и «Типографической компании», к-рые занимались устройством типографий, первой в Москве общедоступной библиотеки, книжных магазинов и школ. Н. выступил как писатель, автор трудов: «Опыт исторического словаря о российских писателях» (СПб., 1772), «Древняя российская гидрография» (СПб., 1773), «Древняя российская вивлиофика» (СПб., 1773—1775; 1788—1791) и др., не потерявших своего интереса до настоящего времени. Кроме газ., журн., среди к-рых был первый в России журн. для детей «Детское чтение для сердца и разума», Н. издал свыше 940 книг по разным отраслям знания. В 1775 стал масоном, привлеченный широкой религиозно-идеологической программой, развивавшей христианское учение о братстве и любви и направленной к нравственному усовершенствованию. После Великой французской рев. 1789 и восстания *Е.И. Пугачева* размах общественной деятельности Н., продолжавшего «разливать свет образования в своем отечестве» (*В.Г. Белинский*) и сумевшего собрать вокруг себя единомышленников, вызвал настороженное внимание к нему *Екатерины II*, считавшей Н. «умным и опасным человеком». В 1792 Н. был арестован и без суда, по повелению императрицы, приговорен

к 15 годам заключения в Шлиссельбургской крепости. В 1796 был освобожден *Павлом I*, но вышел из крепости разоренным и больным. Его общественно-просветительская работа была прервана навсегда.

Лит.: Западов А.В. Новиков. М., 1968; Макогоненко Г.П. Николай Новиков и русское просвещение XVIII века. М.-Л., 1951.



ОБНОРСКИЙ Виктор Павлович (1851, г. Грязовец Вологодской губ. — 1919, Томск) — рабочий-революционер, организатор «Северного союза русских рабочих». Род. в семье отставного унтер-офицера. В 1866 окончил вологодское уездное уч-ще, но из-за недостатка средств продолжить образование не смог. Получив специальность слесаря, в 1869 уехал в Петербург. Работал на ряде заводов, занимался самообразованием, участвовал в работе народнического кружка. С 1873 перешел на нелегальное положение, спасаясь от ареста. Эмигрировал в Швейцарию, где познакомился с деятельностью I Интернационала. В 1875 вернулся в Россию, «ходил в народ» в Архангельской губ. В 1876 снова эмигрировал, вернулся в 1878. Взяв в качестве основы Эйсенахскую программу германской социал-демократии, стал одним из создателей «Северного союза русских рабочих», насчитывавшего более 200 чел., и занял видное место в рев. кругах столицы. В 1879, вернувшись в Москву после третьей заграничной поездки, был арестован по доносу провокатора. 10-летнюю каторгу отбывал на Каре. В 1884 отправлен на поселение по случаю коронации *Александра III*, работал слесарем на приисках. Умер в коридоре больницы от рака.

Лит.: Ми ро ш н и к о в И.Я. Виктор Обнорский — выдающийся рабочий-революционер. М., 1960.

ОБОЛЕНСКИЙ Евгений Петрович (1796, Новомиргород — 1865, Калуга) — декабрист. Род. в княжеской семье тульского губернатора. Получил домашнее образование. В 1814 поступил на военную службу юнкером. В 1817 был принят в «Союз благоденствия». В 1821 стал одним из основателей Сев. общества, принадлежа к его радикальному крылу. Соглашался на убийство императора и на отправку за границу его семьи. Сторонник республиканского правления. Активный участник подготовки восстания. 14 дек. 1825 на Сенатской площади ранил штыком *М.А. Милорадовича*, пыгавшегося уговорить солдат отказаться от мятежа. Арестован в тот же день, содержался в кандалах. Был осужден по I-му разряду. После замены казни пожизненной каторгой отбы-

вал наказание в Сибири. В 1856 был амнистирован и вернулся в Калугу, где принял участие в подготовке реформы освобождения крестьян.

Лит.: О с ь м а к о в а Н.И. Виновник мятежа. Повесть в документах о декабристе Евгении Оболенском. Тула, 1991.

ОБРАЗЦОВ Сергей Владимирович (1901, Москва — 1992, там же) — актер и режиссер. Род. в семье инженера-путейца. После окончания реального уч-ща О. поступил на живописный ф-т Высших художественно-театральных мастерских (ВХУТЕМАС). В 1922 был принят актером в Музыкальную студию МХАТа. В 1923 состоялось его первое сольное концертное выступление с куклами, и до 1931 О. сочетал актерскую работу в театре с концертной деятельностью. В 1931 стал художественным рук. Гос. Центрального театра кукол. О. разработал теорию и методику кукольного театра. «Рука актера — душа куклы» доказал О. голый рукой и деревянным шариком на указательном пальце. Он поставил множество спектаклей для детей и взрослых, был сценаристом и режиссером кукольных и документальных фильмов. Рассказал о своей работе в кн. «Моя профессия» (1981). В 1971 создал новое, ставшее достопримечательностью Москвы, здание театра кукол на Садово-Самотечной ул., с часами на фасаде, где каждый час поворачивается золотой петушок, а из 12 домиков на циферблате появляются герои рус. сказок: медведь, волк, кот, коза и др. Уже в фойе зритель оказывался в сказке с диковинными растениями, птицами, рыбами и необычным музеем, представляющим кукол всех времен и народов. С 1973 О. был профессором ГИТИСа, с 1976 президентом Международного союза кукольников, Героем Соц. Труда, первым из театральных деятелей удостоенный этого звания, лауреатом множества премий.

Лит.: С м и р н о в а Н.И. Театр Сергея Образцова. М., 1971.

ОГАРЁВ Николай Платонович (1813, Петербург — 1877, Гринвич, Англия) — поэт, общественный деятель. Род. в богатой дворянской семье землевладельца. Рано потерял мать и воспитывался дома на попечении многочисленной дворни. Ок. 1823 О. познакомился с *А.И. Герценом*, и с этой поры они стали неразлучными друзьями. Несколько лет спустя на Воробьевых горах они поклялись продолжить дело декабристов. В 1829 поступил вольнослушателем на математическое отделение, а в 1832 был принят студентом на нравственно-полит. отделение Моск. ун-та и зачислен на службу актуариусом в Моск. архив Гос. коллегии иностранных дел. В 1833 за участие в кружках за О. был установлен полицейский надзор. В 1835 за пение песен «противоправительственного содержания» был сослан в Пензенскую губ. В 1838, после смерти отца, О. стал владельцем доходных имений и сразу же ос-

вободил своих крепостных за небольшой выкуп. В 1840 напечатал стихи в «Отечественных записках», заслужив сочувственный отзыв *В.Г. Белинского*. В 1856 вышел первый сб. его стихов, и О. уехал в Лондон, а потом в Женеву к Герцену, где началась их совместная деятельность в Вольной рус. типографии. О. обрек себя на добровольное изгнание, чтобы иметь возможность обратиться к соотечественникам с рев. проповедью. О. участвовал в издании «Колокола», «Полярной звезды», «Голосов из России», поддерживая связь с рев. организациями на родине, явившись вместе с Герценом предшественником рос. социал-демократии. В 1966 урна с прахом О. была захоронена на Новодевичьем кладбище в Москве.

Лит.: К о н к и н С.С. Николай Огарев. Жизнь, идейно-творческие искания, борьба. Саранск, 1982.

ОКТАБРЬСКИЙ (*наст. фам. Иванов*) Филипп Сергеевич (1899, д. Лукшино Тверской губ. — 1969, Севастополь) — сов. военный деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Учился 4 года в сельской школе и в 1915 ушел в Петербург на заработки. Работал кочегаром, машинистом на пароходе. С 1918 стал служить на флоте. В 1919 вступил в РКП(б) и участвовал в Гражданской войне матросом на кораблях Балтийского флота и Северной военной флотилии. После окончания курсов при Петроградском коммунистическом ун-те и параллельных классов при Военно-морском уч-ще им. *М.В. Фрунзе* в 1928 служил на различных флотах, став командиром бригады торпедных катеров. В 1938—1939 командовал Амурской военной флотилией, с 1939 по 1948 — Черноморским флотом. *Г.К. Жуков* в кн. «Воспоминания и размышления» отметил: «Черноморский флот во главе с адмиралом Ф.С. Октябрьским был одним из первых наших объединений, организовано встретивших вражеское нападение». О. являлся одним из руководителей обороны Одессы и Севастополя, много сделал для освобождения Кавказа и Крыма. В 1948—1953 занимал руководящие должности в аппарате ВМС. В 1954—1957 находился в отставке по болезни. С 1957 был начальником Черноморского высшего военно-морского уч-ща им. *П.С. Нахимова*. С 1960 являлся военным инспектором-советником Группы генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. В 1958 был удостоен звания Героя Сов. Союза.

Лит.: О к т я б р ь с к а я Р.Ф. Штормовые годы. Рассказ об адмирале Ф.С. Октябрьском. Киев, 1989.

ОКУДЖАВА Булат Шалвович (1924, Москва — 1997, Париж) — поэт, писатель. Род. в семье партийного работника, расстрелянного в 1937. В 1942 после окончания 9-го класса школы О. ушел добровольцем на фронт («Воевал, был рядовым, миномет-

чиком. Был ранен, остался жив»). В 1945 приехал в Тбилиси, окончил экстерном среднюю школу. После окончания в 1950 филологич. отд. Тбилисского ун-та работал учителем в деревенской школе, печатался в областной газете. В 1956 вышел его первый сб. стихов «Лирика», о к-ром сам автор впоследствии говорил: «Стихи эти были очень слабые, подражательные». Работал лит. сотрудником и корреспондентом областных газет. После реабилитации родителей О. вернулся в Москву и работал в издательстве. С конца 1956 г. стал исполнять под гитару свои песни («Друзьям нравилось, я был рад, я всегда с удовольствием выступал. Первые 20 лет выступал бесплатно»), быстро ставшие любимыми у множества людей, но подвергшиеся жесткой официальной критике, прежде всего за «аполитизм». В 1961 была напечатана автобиографическая повесть «Будь здоров, школяр», также подвергнутая резкой критике. О. — автор ряда блистательно написанных исторических романов: «Глоток свободы», «Похождения Шипова», «Путешествие дилетантов», «Свидание с Бонапартом» и др. («Я думаю, что нравственность обратно пропорциональна скорости движения. Так всегда бывает, к сожалению. Может быть, поэтому я с таким интересом занимаюсь XIX веком»). Он снимался в кино и писал киносценарии («Капли датского короля», Киносценарии и песни из кинофильмов. М., 1991). Но более всего О. прославился многочисленными сб. стихов («Острова» 1959, «Арбат, мой Арбат» 1976, «Милости судьбы» 1993, «Чаепитие на Арбате» 1996, «Зал ожидания» 1996 и мн. др.) и песнями, звучавшими в кинофильмах, с магнитофонных пленок и дисков. Историк и писатель Н.Я. Эйдельман констатировал: «Булат Окуджава — это уже и не имя, скорее — стихотворная строка, музыкальная фраза, обратным эхом возвратившаяся из его сочинений, Булатокуджава...». На воспетой О. улице — Арбате в 2002 ему установлен памятник.

Лит.: Окуджава Б.Ш. «Я никому ничего не навязывал...» Сост. А.Петраков. М., 1997.

ОЛЕГ (ум. 912) — первый исторически достоверный князь Киевской Руси. По летописной легенде, родственник или воевода *Рюрика*. После смерти последнего стал новгородским князем в 879 и должен был позаботиться о малолетнем князе *Игоре*. В 882 хитростью овладел Киевом, убив правивших там *Аскольда* и *Дира*, сделав город столицей («материю градом русским»). Подчинил многих славянских князей, установив им постоянную дань, успешно воевал с хазарами. В 907 совершил успешный поход на столицу Византии Константинополь. Византийский император заплатил О. огромный выкуп и заключил выгодный для Руси договор.

Лит.: Новосельцев А.П. Образование Древнерусского государства и первый его правитель // Вопросы истории. 1991. № 2-3.

ОЛЕГ СВЯТОСЛАВИЧ (прозвище *Гориславич*) (ум. 1115) — черниговский князь. Сын вел. князя Святослава Ярославича, внук *Ярослава Мудрого*. В 1073 получил от отца в удел Владимир-Волынский. В 1078 попытался захватить власть в Чернигове, но потерпел неудачу и бежал в Тмутаракань. В 1079 был взят в плен хазарами и сослан в Константинополь, затем на греческий о. Родос. В 1083 вернулся на Русь и захватил Тмутаракань. В 1094 с помощью половцев изгнал *Владимира Мономаха* из Чернигова и стал там княжить. Отказался явиться на княжеский съезд и в 1096 убил сына Владимира Мономаха — *Изяслава*, но был разбит его братом Мстиславом. В 1097 О. пришлось подчиниться решению Любечского съезда и получить в княжение Новгород-Северский. Участвуя во многих усобицах, О. использовал даже помощь половцев, однако впоследствии в 1107 и в 1113 выступал в походе против них и отразил их нападение.

Лит.: Рапов О.М. Княжеские владения на Руси в X — первой половине XIII в. М., 1977. С. 100—102.

ОЛЬГА (ум. 969) — вел. княгиня киевская. По легендарным сведениям, происходила «от простых людей». Была взята в жены *Игорем* и стала матерью *Святослава Игоревича*. В 945, после убийства древлянами князя *Игоря*, жестоко отомстила восставшим. Была правительницей гос-ва при малолетнем Святославе и во время его бесконечных походов. О. установила размеры дани с подданных и устроила погосты (административные центры). В 955 посетила Константинополь, где крестилась, получив христианское имя *Елена*. Канонизирована рус. церковью.

Лит.: Глухов А.Г. «Предвозвестница христианской земле». Княгиня Ольга // Библиография. 1994. № 4; Сахаров А.Н. «Мы от рода русского...». Рождение русской дипломатии. Л., 1986. С. 226—250.

ОНЦИФОР ЛУКИНИЧ (ум. 1367) — новгородский посадник. Род в боярской семье новгородских посадников. Полит. деятельность начал в 1342, участвуя в традиционной внутрибоярской борьбе, где простой люд, разобщенный рубежами боярского территориального соперничества, выступил на стороне «своих» бояр. Был вынужден бежать из Новгорода, но вскоре получил возможность вернуться. В 1347—1348 О. возглавил новгородское войско, одержавшее победу над шведами. Являясь одним из наиболее дальновидных идеологов боярства, О. в 1354 провел реформу, по к-рой 6 «концов» города давали по одному посаднику, правивших пожизненно. Из 6 посадников ежегодно выделялся степенный посадник. Эта мера ослабила, но не смогла ликвидировать внутрибоярские противоречия. Грамоты на бересте, написанные О. или к нему, были найдены во время археологических раскопок.

Лит.: Янин В.Л. Я послал тебе бересту... М., 1975.

ОРДЖОНИКИДЗЕ Григорий (Серго) Константинович (1886, с Гореша Кутаисской губ — 1937, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род в обедневшей дворянской семье. Образование получил в двухклассном уч-ще и фельдшерской школе в Тифлисе, к-рую окончил в 1905. Учеником вступил в социал-демократический кружок и в 1903 стал членом большевистской фракции РСДРП. Работая фельдшером в Зап. Грузии, вел рев. работу.

Неоднократно подвергался арестам. В февр. 1909 сослан в Енисейскую губ., в авг. бежал в Баку. По решению Бакинского комитета РСДРП осенью 1909 был направлен в Персию для участия в иранской рев. 1905- 1911. Поддерживал постоянную связь с большевистской группой в Париже, получая оттуда парт. лит-ру. В 1911 занимался в парт. школе под Парижем (Лонжюмо), организованной *В.И. Лениным*. Летом 1911 вернулся в Россию в качестве уполномоченного Росс. организационной комиссии по созыву VI парт. конференции. В янв. 1912 на VI Всеросс. (Пражской) конференции О. был избран в ЦК и Рус. бюро ЦК РСДРП. Вместе с *И.В. Сталиным* вернулся в Петербург и был арестован в апр. 1912. Приговорен к 3 годам каторги, к-рую отбывал в Шлиссельбургской крепости. В 1915 сослан в Сибирь, затем в Якутск на вечное поселение. После Февральской рев. 1917 являлся членом ревкома, исполкома и участвовал в установлении новой власти. В июне 1917 вернулся в Петроград, войдя в Петрогр. комитет РСДРП(б) и в исполком Петросовета. Был делегатом VI съезда партии. Принимал активное участие в Октябрьском перевороте 1917, являясь членом ВРК. Находился среди руководства войск, направленных против *А.Ф. Керенского* и *П.Н. Краснова*. В дек. 1917 был назначен Чрезвычайным комиссаром Украины, юга России и Сев. Кавказа. Во время Гражданской войны находился на военной, парт. и гос. работе. Был одним из активных участников установления Сов. власти в Армении и Грузии. В 1922—1926 возглавлял Закавказский крайком партии, был первым секретарем Северокавказского крайкома ВКП(б). В Тифлисе пустил в ход кулаки, использовав этот «аргумент» в споре об автономизации, обвинив своих противников в «национал-уклонизме», за что был подвергнут жесткой критике Лениным. В 1930 стал председателем ВСНХ СССР, затем наркомом тяжелой промышленности, являясь членом Политбюро ЦК ВКП(б). Убежденный сторонник Сталина, О. не смог согласиться с уничтожением старых большевиков, пытаясь убедить в этом «хозяина». В обстановке «большого террора», по одной из версий, покончил жизнь самоубийством, по другой — был убит по приказу Сталина. Похоронен на Красной площади Москвы.

Лит.: Кириллов В.С., Свердлов А.Я. Г.К. Орджоникидзе (Серго): Биография. М., 1986; Хлевнюк О.В. Сталин и Орджоникидзе. Конфликты в Политбюро в 30-е годы. М., 1993.

ОРДИН-НАШОКИН Афанасий Лаврентьевич (ок. 1605, Опочка — 1680, Псков) — гос. и военный деятель. Род. в семье помещика. В доме отца получил разностороннее образование и заметно выделялся среди провинциальных дворян. В 1622 начал «полковую службу» в Пскове, сблизившись с псковскими воеводами и установив контакты с моск. двором. В 40-х гг. был привлечен к дипломатической службе. В 1642 ему было поручено проведение пограничного размежевания со Швецией. Проявив свой дар дипломата, О.-Н. в этом же году был направлен в Молдавию для получения всесторонней информации о внешнеполит. планах Речи Посполитой и Турции и не только ликвидировал угрозу войны для России, но и укрепил рус.-молдавские связи. Во время рус.-шведской войны 1656—1658 был назначен воеводой и стал фактическим управителем Ливонии, заключив в 1658 Валиесарское перемирие, позволившее России сохранить завоевания в Ливонии на 3 года. Выступал сторонником заключения мира с Речью Посполитой и продолжения войны со Швецией за присоединение побережья Балтийского моря, но не получил поддержки царя *Алексея Михайловича*. Вел борьбу за признание Речью Посполитой факта воссоединения Украины с Россией. В 1667 заключил Андрусовский договор о перемирии, положивший предел экспансии польской шляхты на востоке и признавший воссоединение левобережной Украины с Россией. За этот большой дипломатический успех О.-Н. был пожалован в бояре и назначен главой Посольского приказа. Последовательно проводил политику покровительства отечественной торговле, руководил составлением Новоторгового устава 1667, регламентировавшего деятельность иностранных купцов, для обеспечения торговых интересов России. При О.-Н. были налажены связи со странами Средней Азии, Китаем, Индией. О.-Н. считал необходимым заменить дворянскую конницу «даточными» людьми, настаивал на организации полков регулярной пехоты. Принял непосредственное участие в создании первой в России флотилии в с. Дединово на р. Оке в 1667—1669. Ему же принадлежит авторство первого рус. корабельного устава. Стремление к самостоятельности в дипломатической деятельности привело О.Н. к конфликту с царем и отставке в 1671. В 1672 постригся в монахи. Попытка О.-Н. вернуться к полит. деятельности, его обращения к царю были безрезультатны. О.-Н. принадлежал к числу деятелей, усилиями к-рых были подготовлены петровские реформы XVIII в.

Лит.: Галактионов И.В., Чистякова Е.В. Ордин-Нашокин — русский дипломат XVII века. М., 1961; Буганов В.И. Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нашокин // Вопросы истории. 1996. № 3.

ОРЛОВ Алексей Григорьевич (1737, Москва — 1807, там же) — военный деятель, сподвижник *Екатерины II*. Род. в дво-

рянской семье. В 1749 стал солдатом лейб-гвардии Преображенского полка. К 1762 дослужился до сержанта. Отличался огромной физической силой, смелостью, предприимчивостью. За участие в дворцовом перевороте 1762, возведшем на трон Екатерину II, был произведен в генерал-майоры, получил графский титул, пожалован землями, крепостными и деньгами. В 1765 стал генерал-лейтенантом. В начале рус.-турецкой войны 1768—1774 разработал план кампании против Турции в Средиземном море, к-рый сам вызвался исполнить. В 1769 был произведен в генерал-аншефы и руководил военными действиями рус. флота. В 1770 у Чесмы О. возглавил сухопутные и морские силы со званием генерал-адмирала и главнокомандующего. Несмотря на численное превосходство турецкого флота, О. приказал С.К. Грейгу атаковать, и почти все корабли противника были сожжены или взяты в плен. После подписания в 1774 Кючук-Кайнарджийского мира О. пожалован титул князя Чесменского, 4 тыс. душ крестьян и множество наград. В 1774 получил приказ Екатерины II захватить в Италии самозванку, объявившую себя дочерью *Елизаветы Петровны* и *А.Г. Разумовского* (*Е. Тараканова*). О. обманом заманил ее на корабль и доставил в Кронштадт. В 1775 охлаждение Екатерины II к О. и его братьям привело к увольнению «навсегда от всякой службы». О. завел конный завод, где была выведена известная порода — орловский рысак. После восшествия на престол *Павла I* был вынужден уехать за границу. Вернулся после воцарения *Александра I* и спокойно жил в своих подмосковных имениях, являясь начальником земского ополчения.

Лит.: К р о п о т о в А. Жизнь графа Алексея Григорьевича Орлова-Чесменского, почерпнутая из достоверных российских и иностранных источников. СПб., 1816.

ОРЛОВ Алексей Федорович (1786, Москва — 1861, Петербург) — военный и гос. деятель. Внебрачный сын графа Ф.Г. Орлова. По просьбе отца *Екатерина II* позволила признать дворянские права и фамилию О. за ребенком. Получив дома начальное образование, учился в пансионе аббата Николая. В 1801 поступил служить в Коллегию иностранных дел. В 1804 перешел на военную службу в лейб-гвардии Гусарский полк и участвовал в войнах 1805—1807. Отличился в сражении у Аустерлица и был награжден золотой саблей с надписью «За храбрость». В лейб-гвардии Конном полку прошел Отечественную войну 1812 (при Бородине получил 7 ран). Заграничный поход рус. армии О. завершил в Париже флигель-адъютантом *Александра I*. В 1817 был произведен в генерал-майоры. Не разделял либеральных воззрений своего брата, декабриста *М.Ф. Орлова*. В 1819 — командир лейб-гвардии Конного полка, с к-рым участвовал в подавлении восстания 14 дек. 1825, заслужил графский титул и с этого времени занял

одно из первых мест среди приближенных *Николая I*. В 1831 отличился при усмирении восстания новгородских военных поселений. В 1836 — член Гос. совета. В 1844—1856 стал преемником умершего *А.Х. Бенкендорфа* на посту шефа жандармов и начальника III Отделения, сохранив в полной неприкосновенности все порядки своего предшественника. В 1828—1856 успешно выполнял дипломатические миссии, проявив понимание поставленных задач и находчивость. В 1856 стал князем, председателем Гос. совета и Комитета министров. Привлекался к разработке проектов крестьянской реформы, подтвердив свою репутацию убежденно-го крепостника.

Лит.: Т р о ц к и й И.М. III Отделение при Николае I; Жизнь Шервуда Верного. Л., 1990.

ОРЛОВ Григорий Григорьевич (1734—1783, Москва) — военный и гос. деятель. Брат *А.Г. Орлова*. Происходил из дворян. Окончил Сухопутный кадетский корпус, но образование получил скудное. Отличился во время Семилетней войны 1756—1763, когда в сражении при Цорндорфе, будучи трижды ранен, не покинул поле боя. По возвращении в Петербург О., силач и отважный красавец, стал одной из первых фигур дворцового переворота 1762, возведшего на трон *Екатерину II*. Успех этого предприятия принес О. графский титул, земельные и денежные пожалования, чин генерал-майора и звание генерал-адъютанта. Он занял должность генерал-фельдцейхмейстера, т.е. командующего артиллерией рус. армии, стал хозяином в императорском дворце. Не обладал способностями гос. деятеля, но являлся фаворитом императрицы. Екатерина II даже хотела выйти за него замуж, но передумала после слов *Н.И. Панина*: «Приказание императрицы для нас закон, но кто же станет повиноваться графине Орловой?» О. покровительствовал писателям, ученым; был избран президентом учрежденного им «Экономического общества», собрал и сохранил бумаги *М.В. Ломоносова*, содействовал знакомству Екатерины II с *Д.И. Фонвизиным*. В 1771 жестоко подавил «чумной бунт» в Москве, заслужив благодарность Екатерины II. Появление в 1774 при дворе *Г.А. Потемкина* свело влияние О. на нет. С 1775, выйдя в отставку, жил в Зап. Европе, затем под Москвой, впав после смерти любимой жены в тихое помешательство.

Лит.: Барсуков А.П. Рассказы из русской истории XVIII века по архивным документам. СПб., 1885; Г о л о м б и е в с к и й А.А. Биография князя Г.Г. Орлова. М., 1904.

ОРЛОВ Михаил Федорович (1788, Москва — 1842, там же) — декабрист. Внебрачный сын графа *Ф.Г. Орлова*, племянник *А.Г. Орлова* и *Г.Г. Орлова*, брат *А.Ф. Орлова*. Получил образование в пансионе аббата Николя в Петербурге. В 1805 вступил

в аристократический кавалергардский полк, с к-рым прошел кампанию 1805—1807, отличившись в битве под Аустерлицем. Участвовал в основных сражениях Отечественной войны 1812, получив за храбрость при взятии Вереи орден Георгия 4-й степени. Был назначен флигель-адъютантом к *Александрю I*. В 1814 О. вел переговоры о капитуляции Парижа и подписал выработанные условия. В 26 лет стал генерал-майором и любимцем императора. Познакомившись со многими странами Европы, О. вернулся в Россию оппозиционно настроенным по отношению к многим росс. порядкам. В 1817 познакомился с *А.С. Пушкиным*, был членом лит. общества «Арзамас». Был одним из основателей преддекабристской организации «Орден русских рыцарей», разрабатывал широкую программу либеральных реформ (конституция, отмена крепостничества, суд присяжных, свобода печати), сочетающихся на английский манер с властью аристократии и нарождающейся буржуазии. В 1818 был назначен командиром дивизии, стоящей в Кишиневе. Принятый в «Союз благоденствия», участвовал в моск. съезде декабристов 1821. Руководил Кишиневской управой тайного общества. За О. был учрежден секретный надзор, а затем под предлогом ослабления дисциплины в дивизии в 1823 его лишили должности, оставив в армии без места. В дек. 1825 в восстании не участвовал, но был в курсе происходящего. Арестован в Москве в дек. 1825. Благодаря заступничеству брата, *А.Ф. Орлова*, не понес сурового наказания. Сосланный в Калужскую губ., О. жил под тайным надзором. В 1831 брат выхлопотал разрешение на жизнь в Москве. Автор сочинений по политэкономии и истории, талантливый публицист, О. был лишен возможности общественной деятельности. После его смерти *А.И. Герцен* записал: «Я посылаю за ним в могилу искренний и горький вздох; несчастное существование оттого только, что случай хотел, чтоб он родился в эту эпоху и в этой стране».

Лит.: Павлова Л.Я. Декабрист М.Ф. Орлов. М., 1964.

ОСЛЯБЯ Родион (*ум. после 1398*) — участник Куликовской битвы 1380. Боярин, брат *Пересвета*. Был искушен в военном деле. Вероятно, в 70-х гг. XIV в. постригся в монахи в основанный *Сергием Радонежским* Троицкий монастырь. *Дмитрий Иванович Донской* предложил О. вместе с братом участвовать в Куликовском сражении. По версии церкви, О. отправлен на битву *Сергием Радонежским*. В ряде летописей О. упоминается как чернец, посланный в 1398 в Царьград моск. вел. князем *Василием* для переговоров об оказании денежной помощи Византии. Легенда о совместном погребении братьев не подтверждена.

Лит.: Егоров В.Л. Пересвет и Ослябя // Вопросы истории. 1985. № 9.

ОСТЕРМАН Андрей Иванович (*Генрих Иоганн*) (1686, м. Бо-хум, Вестфалия — 1747, Берёзов) — гос. деятель, дипломат. Род. в семье лютеранского пастора. Успешно учился в Иенском ун-те, но из-за дуэли, закончившейся смертельным исходом, был вынужден бежать в Голландию. Согласился на предложение вице-адмирала К. Крюйса пойти на рус. службу. Владевший пятью языками, О. за год выучил рус. и был определен в посольскую канцелярию переводчиком. В 1711 участвовал в Прутском походе *Петра I* и вел мирные переговоры с визирем, успех к-рых во многом способствовал карьере О. В 1718—1719 участвовал в работе Аландского конгресса, безуспешно решавшего спорные вопросы между Россией и Швецией; в 1721 — в выработке условий Ништадтского мира, завершившего Северную войну. В этом же году «за отличные труды и верность» О. был пожалован титул барона. Принял участие в составлении «Табели о рангах» и в организации Коллегии иностранных дел, вице-президентом к-рой О. стал в 1723. Благодаря своему дипломатическому опыту и умелым интригам О. делал успешную карьеру в сложной обстановке дворцовых переворотов. После смерти *Петра I* вошел в число членов Верховного тайного совета. В 1727 после смерти *Екатерины I* стал воспитателем *Петра II* и участвовал в успешном заговоре против *А.Д. Меншикова*. В 1730, после смерти *Петра II*, уклонился от подписания с «верховниками» «кондиций», ограничивавших власть *Анны Ивановны*, чем завоевал ее симпатии, и, получив титул графа, фактически стал руководителем внутренней и внешней политики империи. В 1734 назначен канцлером. При недолгом правлении *Анны Леопольдовны* О. сумел сблизиться с *Б.К. Минихом* и получил звание генерал-адмирала. После дворцового переворота в 1741, возведшего на престол *Елизавету Петровну*, О. был приговорен к казни, замененной вечной ссылкой в Берёзов.

Лит.: Шубинский С. Граф Андрей Иванович Остерман: Биографический очерк. СПб., 1863.

ОСТРОВСКИЙ Александр Николаевич (1823, Москва — 1886, имение Щельково Костромской губ.) — драматург. Род. в семье судейского чиновника. Получив серьезное домашнее образование, окончил гимназию и в 1840 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та, откуда ушел, не окончив курса, в 1843. Поступил на службу в судебные учреждения, позволившую О. собрать яркий материал для своих пьес. Несмотря на бесконечные сложности с цензурой, О. написал около 50 пьес (наиболее известны «Доходное место», «Волки и овцы», «Гроза», «Лес», «Бесприданница»), создав грандиозное художественное полотно, изображающее жизнь различных сословий России второй пол. XIX в. Являлся одним из организаторов Артистического кружка, Общества рус. драматических писателей и оперных композиторов, много

сделал для улучшения положения театрального дела в России. В 1886, незадолго до смерти, О. возглавил репертуарную часть моск. театров. Значение деятельности О. было осознано еще его современниками. И.А. Гончаров писал ему: «Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни *Фонвизин, Грибоедов, Гоголь*. Но только после Вас мы, русские, можем с гордостью сказать: «У нас есть свой русский, национальный театр». Он, по справедливости, должен называться «Театр Островского».

Лит.: Л о т м а н Л.М. А.Н. Островский и русская драматургия его времени. М.-Л., 1961.

ОСТРОМИР (*сер. XI в.*) — гос. деятель, полководец. Родственник вел. киевского князя Изяслава Ярославича. В 1054 был новгородским посадником. По летописному рассказу, в 1054 ходил в поход на чудь и был убит, но это сообщение о его смерти не может быть верным, т.к. из послесловия древнейшей датированной древнерус. кн. — «Остромирова Евангелия», переписанного дьяконом Григорием по заказу О., ясно, что в 1057 заказчик был жив.

Лит.: Я н и н В.Л. Новгородские посадники. М., 1962.

III

ПАВЕЛ I (1754, Петербург — 1801, там же) — рос. император с 1796. Сын *Екатерины II* и *Петра III*. *Елизавета Петровна* отняла ребенка от родителей и воспитывала при своем дворе. С 1761 за воспитание П. I отвечал *Н.И. Панин*, подобравший хороших преподавателей, учивших цесаревича истории, географии, математике, языкам. П. I много читал, увлекался военным делом. В 1762, восьмилетним, стал свидетелем дворцового переворота, узнал о смерти отца. *Н.И. Панин* воспитывал П. I в оппозиционном духе по отношению к матери, смог укрепить в мальчике сознание собственных прав на престол. Отчуждение между матерью и сыном усиливалось. В 1772, после совершеннолетия, П. I не был привлечен к управлению страной как законный наследник. В 1773 его женили на гессенской принцессе *Вильгельмине*, брак с к-рой не был счастлив, а после ее смерти — на принцессе *вюртембергской*, подарившей мужу 10 детей, среди к-рых будущие императоры *Александр I* и *Николай I*. С 1783 П. I жил в Гатчине, ненавидя мать и ее фаворитов и подозревая, что от него хотят избавиться. Вступив на престол в 42 года, этот «русский Гамлет», как его называли в Зап. Европе, решил противопоставить идею книжного средневекового, благородного рыцарства идее якобинства Великой французской рев., т.е. благородное неравенство «злomu равенству». *А.И. Герцен* впоследствии писал: «Павел I явил собой отвратительное и смехотворное зрелище коронованного Дон-Кихота». Эта «консервативная утопия» на практике вылилась в мелочную регламентацию быта, предельную централизацию гос. учреждений, беспредельное самовластие монарха («Каждый человек имеет значение, поскольку я с ним говорю, и до тех пор, пока я с ним говорю»), преследование талантливых людей только за то, что они были приближены *Екатериной II*. П. I пытался реформировать армию и бороться со злоупотреблениями, но введение прусских порядков при многочисленных опалах и арестах, хаос управления порождали чувство страха, неуверенности у офицеров гвардии, высшего чиновничества. Введение строжайшей цензуры, запрещение ввоза иностранных книг при попытке П. I облегчить положение крестьян

ян рядом законодательных актов, в том числе ограничением барщины тремя днями в неделю, вызвали недовольствие дворянства, не компенсировавшееся широкой раздачей крепостных. Считая необходимым бороться с рев. во Франции, П. I поставил во главе рус. армии *А. В. Суворова*, совершившего в 1799 победоносные Итальянский и Швейцарский походы. Однако после переворота 18 брюмера, давшего власть Наполеону, П. I переориентировал внешнюю политику России на союз с Францией. Разрыв с Англией, куда экспортировалось росс. сырье, нанес ущерб помещичьим хозяйствам. Недовольство петербург. аристократии и гвардии, поддержанное английским посольством, привело к заговору. В ночь с 11 на 12 марта 1801 П. I был убит заговорщиками в Михайловском замке.

Лит.: Э й д е л ь м а н Н. Я. Грань веков. Политическая борьба в России. Конец XVIII — начало XIX столетия. М., 1982.

ПАВЛЕНКОВ Флорентий Федорович (1839, Тамбовская губ. — 1900, Ницца) — книгоиздатель. Род. в небогатой дворянской семье. Рано лишившись родителей, был определен в кадетский корпус, затем в Михайловскую артиллерийскую академию, к-рую окончил в 1861. Служил в Киевском и Брянском арсеналах, где безуспешно пытался бороться с негодными порядками и сословной нетерпимостью. В 1866 вышел в отставку, занявшись переводческой, книгоиздательской и книготорговой деятельностью. В 1867—1869 за издание сочинений *Д.И. Писарева* и речь, произнесенную на его похоронах, П. подвергся судебному преследованию, был заключен в Петропавловскую крепость и сослан в Вятку. В ссылке составил «Наглядную азбуку для обучения и самообучения грамоте», получившую почетный отзыв международной педагогической конференции в Вене в 1873, выдержавшую 22 издания, и публицистический сб. «Вятская незабудка» с обличительными материалами о провинциальных правительственных и общественных учреждениях, вызвавший новые судебные преследования. В 1881 смог вернуться в Петербург и продолжить издательскую деятельность. Им было издано более 750 названий кн. тиражом свыше 3,5 млн. экз. Будучи издателем-демократом, П. выпускал сочинения рус. и западноевропейских классиков, научно-популярную серию «Жизнь замечательных людей», куда вошло 198 биографий, «Энциклопедический словарь» (Павленковский), популярную лит-ру по физике, астрономии, социологии и др. Стремился постоянно удешевлять продукцию, чтобы сделать кн. доступными для всех. Свой капитал П. завещал на устройство 2 тыс. бесплатных библиотек в деревне. Издательство П. просуществовало до 1917.

Лит.: Рассудовская Н.М. Издатель Ф.Ф. Павленков: Очерк жизни и деятельности. М., 1960.

ПАВЛОВ Дмитрий Григорьевич (1897, д. *Вонюх Костромской губ.* — 1941) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. В 1914 ушел добровольцем на фронт, был ранен, находился в плену. С 1919 служил в Красной Армии и вступил в РКП(б). Во время Гражданской войны сражался на Южном, Юго-Зап., Туркестанском фронтах. В 1922 окончил Омскую высшую кавалерийскую школу, в 1928 — Военную академию, в 1931 — академические курсы при Военно-технической академии. В 1936—1937 воевал в Испании на стороне республиканцев командиром танковой бригады и был удостоен звания Героя Сов. Союза. Вернувшись в СССР, был назначен начальником Автобронетанкового управления РККА. В 1939—1940 участвовал в сов.-финляндской войне. С июня 1940 командовал войсками Белорусского особого военного округа. С первых дней Великой Отечественной войны генерал армии П. стал командующим Зап. фронтом, полоса прикрытия к-рого составляла 470 км — от южной границы Литвы до р. Припять. Сюда был нанесен главный удар фашистской группы армий «Центр». Оставшись без уничтоженной на аэродромах авиации и без танков, П. не смог удержать оборону, и за 8 дней боев избежавшие окружения остатки частей Сов. Армии были отброшены на 350-400 км. П. со своим ближайшим окружением был арестован и обвинен в предательстве. На суде П. отказался от «признаний», сделанных в следственном кабинете, что не помешало приговорить его, нач. связи штаба фронта А. Григорьева, командующего 4-й армией генерала А. Коробкова, нач. штаба фронта В. Климовских к расстрелу за участие в «заговоре» и преднамеренном открытии фронта немцам. Жизнью этих людей *И.В. Сталин* расплатился за собственные просчеты во внешней политике и подготовке к войне. Семья П. была репрессирована. В 1957 Военная коллегия Верховного суда СССР отменила приговор «за отсутствием состава преступления».

Лит.: Павлюткин В. Трагедия генерала Павлова // Красная звезда. 6 дек. 1994.

ПАВЛОВ Иван Петрович (1849, *Рязань* — 1936, *Ленинград*) — физиолог. Род. в семье священника. В 1864 окончил Рязанское духовное уч-ще и поступил в духовную семинарию. Под влиянием прочитанной монографии *И.М. Сеченова* «Рефлексы головного мозга» стал мечтать о научной деятельности и, отказавшись от духовной карьеры, в 1870 поступил на естественное отделение физико-математического ф-та Петербург. ун-та. В 1875 блестяще завершил курс с ученой степенью кандидата естественных наук. Продолжил обучение в Медико-хирургической академии, получив диплом лекаря с отличием. В 1879 стал заведовать физиологической лабораторией при клинике С.П. Боткина. В 1883 защитил докторскую диссертацию и был командирован за

границу для усовершенствования знаний. С 1890 стал профессором, успешно занимаясь педагогической и научной деятельностью в созданном Ин-те экспериментальной медицины. В 1904 удостоен Нобелевской премии за исследования механизмов пищеварения. В 1907 избран действительным членом Академии наук. Февральскую рев. 1917 принял с энтузиазмом, считая, «что выборное начало должно лежать в основе как всего государственного строя, так и отдельных учреждений». К Октябрьскому перевороту отнесся резко отрицательно, фрондируя по отношению к новым властям (надевал царские ордена, к-рые никогда не носил при старом режиме, и т.п.). В 1920 обратился с письмом в СНК с просьбой отпустить его с семьей в эмиграцию, откровенно высказав свое неприятие коммунистического эксперимента, от к-рого ожидал лишь несчастья для России. Однако желание заниматься наукой в своем отечестве, привитое с детства, демократические взгляды и личное распоряжение *В.И. Ленина*, предоставившего все возможные условия для научных исследований П., позволили ему отказаться от лестных предложений шведского и английского королевских обществ. Г. Уэллс в 1934 отметил, что «репутация Павлова способствует престижу Советского Союза». Продолжавший свободно мыслить, П. тем не менее не переменил своей точки зрения на новый порядок и высказывал ее на лекциях студентам, в письмах руководителям страны, выступая против догматизма, насилия, репрессий. Избранный членом многочисленных научных обществ, академий, ун-тов, П. был признан старшиной физиологов всего мира (*princeps physiologorum mundi*). Учение П. об условных рефлексах, изучение высшей нервной деятельности получили мировое признание и определяют в большой мере современную физиологию и ряд смежных отраслей биологии и медицины. В конце жизни П. сам поставил себе диагноз: отек коры головного мозга, подтвердившийся при вскрытии.

Лит.: Григорьян Н. А. Общественно-политические взгляды И.П. Павлова // Вестник АН СССР. 1991. № 10; Сапарина Е.В. Последняя тайна жизни. Павлов: этюды о творчестве. М., 1986.

ПАНИН Никита Иванович (1718, Данциг — 1783, Петербург) — гос. деятель. Род. в семье небогатого генерала. В 1740 был зачислен в привилегированный Коиногвардейский полк. В 1741 принял участие в дворцовом перевороте, возведшем на престол *Елизавету Петровну*, и был пожалован в камер-юнкеры, затем в камергеры. *И.И. Шувалов* испугался растущего влияния П. на императрицу и в 1747 отправил его посланником в Данию, затем в Швецию. В Стокгольме П. проявил недюжинные дипломатические способности и проникся симпатией к конституционно-

му строю. В 1760 был назначен воспитателем вел. князя, в будущем *Павла I*, на которого оказал огромное влияние. *Петр III* не любил П. и боялся его, потому и пожаловал чин действительного тайного советника и высший орден св. Андрея Первозванного. Способствуя дворцовому перевороту 1762 в пользу *Екатерины II*, П. подал императрице проект учреждения Императорского совета из 6-8 чел. и реформы Сената, попытавшись ограничить самодержавие. Екатерина II отвергла проект, но не решилась отстранить П., к-рый стал ее ближайшим советником по внешнеполитическим вопросам и в 1763—1781 возглавлял Коллегию иностранных дел. Действуя целенаправленно и методично, П. стремился свою внешнеполитическую деятельность свести в единую систему создания «Северного аккорда» — союза России, Англии, Пруссии, Швеции, Дании, Речи Посполитой против Франции и Австрии. Хотя эта идея в ее полном объеме потерпела неудачу, однако отдельные договоры с рядом гос-в дали положительный результат и способствовали усилению России. В 1773, воспользовавшись женитьбой Павла, П. чрезвычайно богато наградили и отстранили от должности воспитателя к нескрываемой радости Екатерины II. В нач. 70-х гг. возглавил заговор (*Д.И. Фонвизин*, секретарь П. Я.Я. Убри и др.) против Екатерины II в пользу Павла, закончившийся без шума неудачей. В 1781 отправлен в отставку. На его похороны в Александро-Невскую лавру Екатерина II не пришла.

Лит.: Га в р ю ш к и н А.В. Граф Никита Панин. Из истории русской дипломатии XVIII века. М., 1989.

ПАНИН Петр Иванович (1721, с. Везовка Калужской губ. — 1789, Москва) — военный деятель. Брат *Н.И. Панина*. В 1735 начал военную службу в лейб-гвардии Измайловском полку. В 1736 за ошибку во время караульной службы навлек на себя гнев *Анны Ивановны* и был переведен в армию *Б.К. Миниха* в Крыму. После участия во взятии Перекопа и Бахчисарая в 1740 был возвращен в гвардию. Участвовал в войне со Швецией 1741—1743. Семилетнюю войну 1756—1763 встретил в звании генерал-майора. Отличился в ряде сражений, проявив храбрость и распорядительность. В 1760 участвовал во взятии Берлина, был назначен генерал-губернатором Вост. Пруссии. В 1762 произведен в генерал-аншефы и стал сенатором. Проявил выдающиеся качества военного администратора, приняв деятельное участие в реорганизации устройства армии. П. создал отряд легкой пехоты — егерей, от которого получили начало егерские части рус. армии. В 1767 возведен в графское достоинство. В 1770 во время рус.-турецкой войны 1768—1774 покорил Бендеры, но *Екатерина II* осталась недовольна его военной деятельностью, и обиженный П. подал в от-

ставку. Был дружен с вел. князем Павлом и вызвал гнев Екатерины II критикой ее политики. В июле 1774 был поставлен главнокомандующим войсками, с к-рыми с чрезвычайной жестокостью подавил восстание *Е.И. Пугачева*.

Лит.: Гейсман П.А., Дубовской А.Н. Граф Петр Иванович Панин: Исторический очерк военной и государственной деятельности. СПб., 1897.

ПАНФИЛОВ Иван Васильевич (1892, г. Петровск Саратовской губ. — 1941, ок. д. Гусенёво Моск. обл.) — сов. военный деятель. Род. в семье мелкого канцелярского служащего. Из-за ранней смерти матери не смог окончить городское уч-ще и поступил «мальчиком» в лавку. В 1915 был призван в армию. Воевал на Юго-Зап. фронте и дослужился до звания фельдфебеля. После Февральской рев. 1917 был избран членом полкового комитета. В 1918 пошел добровольцем в РККА. Участвовал в Гражданской войне в составе 25-й стрелковой дивизии во главе с *В.И. Чапаевым*. Командовал взводом, ротой, батальоном. В 1920 вступил в РКП(б). В 1923 окончил Киевскую пехотную школу и служил в Средней Азии, воевал с басмачами и за проявленный героизм в Гражданской войне был награжден двумя орденами Красного Знамени. В 1937 являлся начальником отдела штаба Среднеазиатского военного округа. С 1938 назначен военным комиссаром Киргизской ССР. В 1940 присвоено звание генерал-майора. С июля 1941 командовал им же сформированной 316-й (с ноября — 8-я гвардейская) стрелковой дивизией, к-рая в окт.-ноябре 1941 вела тяжелые оборонительные бои под Москвой, на Волоколамском направлении. 18 ноября погиб в бою. В 1942 посмертно удостоен звания Героя Сов. Союза. Похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Лит.: М а л и н и н Г.А. Генерал Панфилов. Саратов, 1981.

ПАСКЕВИЧ Иван Федорович (1782, Полтава — 1856, Варшава) — военный деятель. Род. в семье богатого помещика. В 1800 окончил Пажеский корпус и начал службу в лейб-гвардии Преображенском полку. Участвовал в рус.-турецкой войне 1806—1812, к-рую завершил в чине генерал-майора с золотой саблей за храбрость, орденом св. Георгия 4-й степени и пулевым ранением в голову. Во время Отечественной войны 1812 и заграничных походов был участником важнейших сражений, проявив храбрость (при Бородине под ним убили двух лошадей), трудо-способность и ревность к службе. За отличие в битве под Лейпцигом произведен в генерал-лейтенанты. Командовал дивизией при взятии Парижа. В 1817 женился на кузине *А.С. Грибоедова* Елизавете Алексеевне. В 1817—1821 состоял при вел. князе Михаиле Павловиче и командовал пехотной дивизией, где проходил воен-

ную практику *Николай I*, называвший П. «отцом-командиром». В 1825 произведен в генерал-адъютанты, назначен членом Верховного суда по делу декабристов. В 1826 был отправлен на Кавказ командовать войсками вместе с *А.П. Ермоловым*, к-рого по секретному указанию Николая I мог заместить собой, если увидит в этом необходимость. Верноподданный службист, П., обладая военным счастьем, не являлся крупным полководцем, но имел преувеличенно высокое мнение о своих достоинствах и вступил в конфликт с *А.П. Ермоловым*. В 1827 П. был назначен наместником Кавказа вместо Ермолова, уволенного в отставку. За победу над Персией в войне 1826—1828, когда Россия приобрела Эриванское и Нахичеванское ханства, П. пожалован титулом графа и наименованием Эриванский. Участвовал в рус.-турецкой войне 1828—1829, когда рус. войска взяли на Кавказе Карс и Эрзурум и разгромили турецкую армию. После заключения Адрианопольского мира П. был пожалован чином генерал-фельдмаршала. В 1830—1831 жестоко подавил восстание в Польше; за взятие Варшавы получил титул светлейшего князя Варшавского и был назначен наместником в Царстве Польском, где проводил жесткую русификаторскую политику. В 1849 успешно разгромил рев. в Венгрии. В 1854 во время Крымской войны был главнокомандующим войсками на зап. границе и Дунае. Действия П. были неудачны, сам он сильно контужен. Оправившись от болезни, вновь вступил в управление Царством Польским, до конца жизни оставаясь верным духу николаевского царствования.

Лит.: Щ е р б а т о в *А.П.* Генерал-фельдмаршал князь Паскевич. Его жизнь и деятельность. СПб., 1888—1904. Т. 1—7.

ПАСТЕРНАК Борис Леонидович (1890, Москва — 1960, *Переделкино Моск. обл.*) — поэт. Род. в семье академика живописи *Л.О. Пастернака*. С детства живший в артистической среде художников и музыкантов, П. рано стал заниматься рисованием и очень серьезно музыкой, мечтая стать композитором. Однако после окончания гимназии в 1908, увлекшись поэзией и философией, поступил в Моск. ун-т и в 1913 окончил философское отделение исторического ф-та. Летом 1912 занимался в Марбургском ун-те в Германии, ездил в Италию знакомиться с архитектурой и искусством старых мастеров. В 1913 в альманахе «Лирика» впервые опубликовал свои стихи. В 1914 вышла в свет его первая кн. стихов «Близнец в тучах». Отдав дань символизму *А. Блока* и футуризму *В. Маяковского*, П. в кн. «Поверх барьеров», «Сестра моя — жизнь» обрел собственный неповторимый голос. Лирические стихи, поэмы «Лейтенант Шмидт», «Девятьсот пятый год», роман в стихах «Спекторский» и др. — овеществленное выражение духовных исканий П., его общественной по-

зиции. В 30-е гг. творчество П., не вписывающееся в рамки «соц-реализма», поставило поэта в сложное положение. Блестяще владея английским, немецким, французским языками, П. жил переводами западноевропейских классиков. С 1936 жил в Переделкине, успешно и много работая. Перед войной создал цикл стихов «На ранних поездах». В 1941 прошел курсы военного обучения и просился на фронт, но был отправлен в эвакуацию в Чистополь. В 1943 с бригадой писателей выезжал на фронт. После войны им были созданы кн. «Земной простор», «Избранные стихи и поэмы», «Когда разгуляется». Издание за границей в 1957 романа «Доктор Живаго», запечатлевшего события рев. и гражданской войны, судьбы брошенных в водоворот рев. жестокости и насилия людей; присуждение автору Нобелевской премии привело к исключению П. из Союза писателей СССР, погромным статьям и высказываниям, вынудившим его отказаться от премии. Эта история дорого стоила поэту и сократила его жизнь. «Я пропал, как зверь в загоне. // Где-то люди, воля, свет, // А за мною шум погони, // Мне наружу ходу нет»; «Но и так, почти у гроба, // Верю я, придет пора — // Силу подлости и злобы // Одолеет дух добра».

Лит.: П а с т е р н а к Е.Б. Борис Пастернак. Материалы для биографии. М., 1989.

ПАШКОВ Истома (*Филипп Иванович*) (ок. 1583—1607) — полит. деятель Смутного времени. Происходил из провинциального боярского рода. При *Лжедмитрии I* служил сотником, имея репутацию удачливого воеводы, действующего от имени царя Дмитрия. Летом 1606 возглавил служилых людей Тулы, Венёва, Каширы, двинувшихся на Москву против боярского правительства *Василия Ивановича Шуйского*. Соединившись с рязанскими служилыми людьми во главе с *П.П. Ляпуновым*, П. был избран старейшиной объединенных отрядов. Разбив царскую армию под с. Троицким и подойдя к столице, это войско соединилось с отрядами *И.И. Болотникова*. Очевидная разница в целях восставших холопов, «гулящих» людей Болотникова и преимущественно дворянских ополченцев Ляпунова и П. усугубилась личным соперничеством между Болотниковым и П. 2 дек. 1606, в момент решающего сражения с правительственными войсками, Ляпунов и П. перешли на сторону В.И. Шуйского. В дальнейшем П. служил Шуйскому, участвовал в походе на Тулу против Болотникова. Последний раз П. упоминается в Бельском летописце как участник битвы на р. Восме в июне 1607. Был щедро награжден многими землями. С П. началось быстрое возвышение его рода.

Лит.: К н я з ь к о в С.Е. Материалы к биографии Истома Пашкова и истории его рода // Археографический ежегодник за 1985. М., 1986.

ПЕРЕСВЕТ Александр (ум. 1380) — герой Куликовской битвы 1380. Брат *Осляби*. Брянский боярин, знавший военное дело. Вместе с братом стал монахом основанного *Сергием Радонежским* Троицкого монастыря. Когда под знаменем Москвы собралось общерус. ополчение, П. и его брат стали воинами *Дмитрия Ивановича Донского*. В Никоновской летописи (XVI в.) и «Сказании о Мамаевом побоище» дано выразительное описание поединка П. с татарским богатырем Темир-Мурзой (Челубеем), носящее характер былинного эпоса. Погибший во время битвы П. олицетворял рядовых рус. ратников, завоевавших великую победу.

Лит.: Е г о р о в В.Л. Пересвет и Ослябя // Вопросы истории. 1985. № 9; Н и к и т и н А.Л. Подвиг Александра Пересвета // Герменевтика древнерусской литературы X—XVI вв. М., 1992. Сб. 3.

ПЕРЕСВЕТОВ Иван Семенович (*сер. XVI в.*) — писатель-публицист. Выходец из вел. княжества Литовского, дворянин, отслуживший в наемных войсках в Польше, Чехии и Венгрии, П. в 1538 или 1539 переехал в Россию, получил небольшое поместье, к-рое вскоре оскудело из-за тяжбы с «сильными людьми» — боярами. Оказавшись «наг, и бос, и пеш», он потерял возможность остаться на государевой службе и находился под угрозой превращения в холопа. В 1549 обратился к *Ивану IV Грозному* с двумя челобитными с изложением обширной программы реформ. Выступая против засилья бояр, П. призывал царя создать мощное постоянное войско по образцу Османской империи и покончить с закабалением холопов. Порабощенных воинов П. предлагал освободить и создать из них «царев полк» наподобие янычар султана. Поддерживал идею завоевания Казанского ханства и советовал отменить местничество. Заявляя, что власть самодержца должна быть сильна («не мочно царю без грозы быти»), явился предтечей опричного террора. Хотя воззрения П. отличались стройностью, продуманностью и во многом совпали с политикой правительства *А.Ф. Адашева*, он, тем не менее, предлагал реформы в то время, когда реальная власть находилась у Боярской думы, а царь еще не был Грозным. Своими сочинениями П. заявил об особых требованиях и интересах дворянства. Не имея доступа к власти, не сделал карьеры и умер в неизвестности.

Лит.: З и м и н А.А. И.С. Пересветов и его современники. Очерки по истории русской общественно-политической мысли середины XVI века. М., 1958; С к р ы н н и к о в Р. Г. Царство террора. СПб., 1992.

ПЕРОВСКАЯ Софья Львовна (1853, *Петербург* — 1881, *там же*) — народница. Род. в аристократической богатой семье. В 1869 поступила на Аларчинские женские курсы, дававшие образование в объеме мужской гимназии. В 1870 ушла из дома, по-

рвав с самодуром-отцом. В 1871 стала одним из организаторов кружка «чайковцев» и участвовала в «хождении в народ» в Самарской и Тверской губ. В 1873 вернулась в Петербург и содержала конспиративную квартиру. В 1874 при разгроме кружка была арестована. После недолгого пребывания в Петропавловской крепости отпущена к отцу на поруки. В 1874—1877 после окончания фельдшерских курсов служила в больнице. В 1877 была арестована, судима по «Процессу 193-х», оправдана, но отправлена в административную ссылку в Олонецкую губ. По дороге бежала и перешла на нелегальное положение. Являясь членом «Земли и воли», П. участвовала в 1879 в Воронежском съезде, где произошел раскол партии. Вошла в исполнительный комитет «Народной воли» и деятельно участвовала в двух неудавшихся покушениях на *Александра II* в 1879, 1880. В 1881, после неожиданного ареста *А.И. Желябова*, возглавила группу, совершившую убийство императора. Приговоренная к повешению, П. стала первой женщиной в России, казненной по полит. процессу.

Лит.: С е г а л Е.А. Софья Перовская. М., 1962.

ПЕСТЕЛЬ Павел Иванович (1793, Москва — 1826, Петербург) — декабрист. Род. в семье сенатора, сибирского генерал-губернатора, тайного советника. Получив начальное домашнее образование, в 1805—1809 учился в Дрездене. В 1810 вернулся в Россию, обучался в Пажеском корпусе, к-рый блестяще окончил с занесением имени на мраморную доску и был определен прапорщиком в лейб-гвардии Литовский полк. Во время Отечественной войны 1812 отличился в Бородинском сражении, был тяжело ранен и награжден золотой шпагой за храбрость. Во время заграничного похода рус. армии участвовал в боях при Пирне, Дрездене, Кульме, Лейпциге, став кавалером росс. и иностранных орденов. После войны состоял членом преддекабристских организаций, затем «Союза спасения» и «Союза благоденствия». В 1821 произведен в полковники и назначен командиром Вятского пехотного полка. В это же время стал создателем и руководителем Южного общества, являясь, по утверждению следствия, «душою общества и главнейшею пружиною всех действий онаго». Им был разработан конституционный проект — «Русская правда». Убежденный республиканец и сторонник гос. централизации, П. считал необходимым уничтожение самодержавия и крепостного права, ликвидацию сословных привилегий, введение всеобщего избирательного права для мужчин с 20-летнего возраста. Аграрный вопрос считал возможным разрешить частичной национализацией земли, прирезкой земли крестьянам, ограничением помещичьего землевладения. Путь к достижению цели П. видел в военном перевороте, доказывал необходимость истребле-

ния императорской фамилии. В отличие от *Н.М. Муравьева*, опиравшегося на принцип правового обеспечения личности, П. «вдохновляется другим идеалом — всемогуществом организованного государства, которое жертвует интересами отдельного гражданина во имя «наибольшего благоденствия» народного целого» (*Н.М. Дружинин*). 13 дек. 1825 был арестован в Тульчине, отправлен в Петербург и содержался в Петропавловской крепости. П. — властный, честолюбивый человек, о к-ром *А.С. Пушкин* написал: «Он один из самых оригинальных умов, которых я знаю», держался на следствии с мужеством и достоинством до той поры, пока не убедился, что на него дали подробные показания товарищи. Написал *Николаю I* униженное письмо с просьбой о милосердии. Повешен вместе с приговоренными декабристами на кронверке Петропавловской крепости.

Лит.: О к у д ж а в а Б.Ш. Плоток свободы. Повесть о Павле Пестеле. М., 1971; Х о р о с В.Г. «Социалист прежде социализма» (о социально-политических взглядах П.И. Пестеля) // Историко-философский ежегодник: 1986. М., 1986.

ПЁТР I (1672, Москва — 1725, Петербург) — рус. царь с 1682, император с 1721. Младший сын *Алексея Михайловича* от второго брака с Н.К. Нарышкиной. Был провозглашен царем после смерти *Федора Алексеевича*. Но вскоре после дворцового переворота, устроенного стрельцами, царем был провозглашен *Иван V* при регентстве царевны *Софьи Алексеевны*. П. I жил с матерью в с. Преображенском. Подьячий Никита Зотов обучил его азбуке, священному писанию и истории. У иноземцев в Немецкой слободе П. I выучился арифметике, геометрии, фортификации и др., избрав своим девизом: «Аз бо есмь в чину учимых и учащих мя требую». Наделенный живым, деятельным характером, П. I сформировал два батальона «потешных» войск, вскоре превратившихся в Преображенский и Семеновский полки. В 1688 П. I нашел старый бот, послуживший началом постройки флотилии на Плещеевом озере и под Архангельском. Изучил 14 ремесел (плотник, токарь, сапожник и т.д.). В 1689—1690 вокруг П. I собирается круг друзей: *А.Д. Меншиков*, *Ф.Я. Лефорт*, *Ф.Ю. Ромодановский*, *Ф.М. Апраксин*, *Я.В. Брюс* и др., ставших его сподвижниками. В 1689, получив известие о готовящемся против него заговоре, бежал в Троице-Сергиев монастырь, куда вслед за ним пришли «потешные» и вельможи. После того как П. I получил всеобщую поддержку, Софья была заточена в монастырь, а власть перешла к сторонникам Нарышкиных. В этом же году мать женила П. I на Евдокии Лопухиной. В 1690 род. сын, царевич *Алексей Петрович*, но семейная жизнь не сложилась. В 1694 после смерти матери П. I стал полновластным государем. В 1695 и 1696 совершил два похода на Азов против турок, проявив себя неутомимым

организатором, создателем военного флота, достойным победы. В 1697, после казни заговорщиков-стрельцов, пытавшихся поднять мятеж, П. I уехал за границу в составе Великого посольства. Обучился артиллерийскому делу в Бранденбурге, получив диплом «огнестрельного мастера», работал на верфях в Амстердаме, осматривал в Англии фабрики, арсеналы, мастерские, госпитали, ботанический сад, кунсткамеры, парламент. Нанял на рус. службу более 900 специалистов. Жадно перенимая технические достижения, П. I не пожелал заметить западноевропейских нравов. *В.О. Ключевский* с ужасом описал оставленный П. I и его товарищами дом: «Полы и стены были заплеваны, запачканы следами веселья, мебель поломана, занавески оборваны, картины на стенах прорваны, так как служили мишенью для стрельбы». В 1698, узнав о стрелецком бунте, П. I срочно вернулся в Россию, вел следствие и лично рубил головы стрельцам; насильно отправил в монастырь нелюбимую Лопухину. В 1703 женился на Марте Скавронской, впоследствии императрице *Екатерине I*. По возвращении из-за границы приступил к реформам в быту: бритье бород, ношение европейского платья, введение нового летосчисления и др. Стремление к увеличению казны привело к передаче сбора налогов с посадского населения от воевод к земским избам. Готовясь к военным действиям, в 1699 объявил набор «вольных людей» в солдаты и сбор «даточных людей». Заключив с Саксонией и Данией договоры против Швеции, в 1700 заключил мир с Турцией, после чего началась Северная война 1700—1721. Первые неудачи не уменьшили его энергии и способствовали проведению военной реформы: был введен рекрутский набор и создана регулярная армия. Для материального обеспечения войск создавались заводы, фабрики, мануфактуры. Их быстрое и успешное развитие не привело к созданию «третьего сословия», т.к. находилось под жестким гос. контролем и обеспечивалось крепостным трудом. Резко возросли сборы податей. Используя военную передышку, рус. армия стала бить шведов. В 1702 П. I взял штурмом Орешек, переименованный им в Шлиссельбург, а в 1703 во взятом у шведов г. Ниеншанце, переименованном в Шлотбург, П. I была заложена крепость Санкт-Петербург, вскоре поглотившая маленький городок и превратившаяся в новую столицу. Были завоеваны Ям, Копорье, Мариенбург. Война не помешала справиться с восстаниями в Астрахани (1705), *К.А. Булавина* (1707—1708) и др. Победы рус. армии у с. Доброго и д. Лесной в 1708, разгром шведской армии Карла XII под Полтавой позволили П. I в 1710 завоевать Эстляндию и Лифляндию. Одновременно с военными действиями П. I продолжил реформы, продиктованные временем и касавшиеся всех сторон жизни общества. П. I создал новый военно-бюрократический и полицейский

гос. аппарат: Сенат, коллегии, политический сыск (Преображенский приказ, Тайная канцелярия), гос. контроль (прокуратура и фискалы). Упразднил патриаршество, отдав церковь в ведение гос. Синода. Ввел указ о единонаследии, уравнив поместья с вотчинами и заставив дворян служить. Страна была разделена на провинции и дистрикты. Крепостное право было ужесточено позволением покупать крестьян к заводам (приписные), введением подушной подати, ограничением передвижений податного населения благодаря ужесточению паспортного режима. Издание в 1722 «Табели о рангах» определило порядок прохождения чиновничьей службы. Все эти меры способствовали превращению П. I в абсолютного монарха. Создав регулярную армию и флот, победив в Северной войне, Россия стала одной из могущественнейших держав Европы, а П. I получил титул императора. Продолжая имперскую политику, П. I в 1722—1723 успешно провел Персидский поход, завоевав побережье Каспийского моря, мечтал о покорении Средней Азии и Индии. Неустанно занимался реформами в просвещении: организовывал школы, типографии, издавал газету, ввел в употребление арабские цифры и гражданский шрифт, отправлял научные экспедиции, учреждал библиотеки, музеи и др. Неустанный труженик, П. I видел смысл жизни в укреплении гос-ва, был жесток и ни в грош не ставил человеческую жизнь, даже если это была жизнь собственного сына, казненного им после жестоких пыток. Историческая оценка П. I противоречива и имеет свою историографию, т.к. историей этого царствования занимались *И.И. Голиков, В.Н. Татищев, Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин, С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, П.Н. Милюков*, западники, славянофилы, сов. историки. Современные исследования показали, что при П. I налоги на душу населения возросли в среднем втрое, цена же реформ, выраженная человеческими жизнями, подсчитанная еще П.Н. Милюковым, равна седьмой части населения. Создав могущественную империю, П. I не ускорил ее экономическое, полит., соц. развитие. По словам В.О. Ключевского, П. I «хотел, чтобы раб, оставаясь рабом, действовал сознательно и свободно». Это не удалось ни П. I, ни его преемникам. Умер после тяжелой болезни, не успев назначить наследника, что послужило началом дворцовых переворотов.

Лит.: В о д а р с к и й Я.Е. Петр I // Вопросы истории. 1993. № 6; Б у г а н о в В.И. Петр Великий и его время. М., 1989; П а в л е н к о Н.И. Петр Великий. М., 1994; Э й д е л ь м а н Н.Я. «Революция сверху» в России. М., 1989.

ПЁТР II (1715, Петербург — 1730, Москва) — рос. император с 1727. Сын *Алексея Петровича* и принцессы Шарлотты-Христины-Софии Вольфенбюттельской, умершей через 10 дней после рождения сына. Внук *Петра I*. После казни отца остался си-

ротой. Хотя составленная *А.И. Остерманом* программа обучения включала в себя историю, географию, математику, языки, танцы, военное дело, закон Божий, дело воспитания шло плохо. Домашние занятия в 1723—1727 были нерегулярны. Возведенный на престол стараниями *А.Д. Меншикова* после смерти *Екатерины I*, П. II не интересовался ничем, кроме охоты и удовольствий, не соответствовавших его возрасту и подорвавших его здоровье. После падения *А.Д. Меншикова*, пытавшегося женить П. II на своей дочери, юный император попал под влияние старых аристократических семейств, использовавших его в своекорыстных интересах. Реальная власть находилась в руках *А.И. Остермана*. Сильно простудившись, П. II заболел оспой и умер в день своей предполагаемой свадьбы. С его смертью прекратилась мужская ветвь рода Романовых.

Лит.: А н и с и м о в Е.В. Петр II // Вопросы истории. 1994. № 8.

ПЁТР III Федорович (*Карл Петр Ульрих*) (1728, г. Киль, герцогство Голштиния — 1762, Ропша под Петербургом) — рос. император с 1761. Сын герцога голштинского *Карла Фридриха*, племянника шведского короля *Карла XII*, и дочери *Петра I* *Анны Петровны*. Являлся наследником шведского и рос. престолов. Рано потеряв обоих родителей, с детства подвергался жестоким наказаниям за любую провинность. В 1742 *Елизавета Петровна* вызвала своего племянника в Петербург, крестила под именем *Петра Федоровича* и объявила наследником. В 1745 его женили на принцессе *Софье Августе Фредерике Анхальт-Цербстской*, впоследствии *Екатерине II*. После смерти *Елизаветы Петровны* вступил на престол. За 186 дней царствования прекратил военные действия против Пруссии в Семилетней войне 1756—1763, вернув *Фридриху II* земли, завоеванные рус. армией; подписал указы о вольности дворянства, уничтожении Тайной канцелярии, готовил секуляризацию монастырских владений. Исторические суждения о П. III носят чрезвычайно противоречивый характер. По устойчивой традиции, идущей от *Екатерины II*, он обычно представляется невежественным, ограниченным, неспособным правителем (*А.Т. Болотов*, *Е.Р. Дашкова*, *С.М. Соловьев*, *В.О. Ключевский* и др.). Позитивно оценивали этого монарха *В.Н. Татищев*, *М.В. Ломоносов*, *Г.Р. Державин* и др. *Н.М. Карамзин* писал: «Обманутая Европа все это время судила об этом государе со слов его смертельных врагов или их подлых сторонников. Строгий суд истории, без сомнения, его упрекнет во многих ошибках, но та, которая его погубила, звалась — слабость». Был свергнут в результате дворцового переворота, совершенного *Екатериной II*, опиравшейся на гвардейские полки, и убит. Краткое правление П. III, неоднозначные оценки его послужили основой многочис-

ленных легенд, связанных с его именем, и появления самозванцев, взявших себе его имя. Самым известным из них был *Е.И. Пугачев*.

Лит.: Наумов В.П. Петр III. Удивительный самодержец. Загадки его жизни и царствования // На Российском престоле. XVIII век. М., 1993.

ПЕТРАШЕВСКИЙ (*Буташевич-Петрашевский*) Михаил Васильевич (1821, Петербург — 1866, с. Бельское Енисейского округа) — утопический социалист. Род. в семье известного хирурга, лечившего крупных деятелей России. П. был крестником *Александра I*. В 1832—1839 учился в Царскосельском лицее. Несмотря на хорошие успехи, из-за эксцентричности и постоянных столкновений с начальством был выпущен с самым низким чином 14-го класса. В 1840 поступил на службу переводчиком в Министерство иностранных дел и одновременно — на юридический ф-т Петербург. ун-та, получив в 1841 диплом кандидата. Отсутствие понимания в семье, житейский кризис во многом повлияли на его жизненный путь: «Не находя ничего достойным своей привязанности — ни из женщин, ни из мужчин, я обрек себя на служение человечеству». Имея многочисленных знакомых во всех слоях общества, с 1845 стал собирать их на свои «пятницы». Убежденный последователь французского социалиста-утописта Шарля Фурье, П. пытался пропагандировать его идеи. Разрабатывал программы освобождения крестьян с землей, размышлял об образовании, организации республиканского гос-ва, юридических новшествах. Принял деятельное участие в подготовке «Карманного словаря иностранных слов» Н. Кириллова, распространяя в такой форме соц. учение. Свою деятельность П. считал абсолютно легальной. В его кружок входили студенты, преподаватели, офицеры, литераторы, чиновники, художники и др. Дело П. было создано провокаторской деятельностью полицейских чинов, сделавших на раскрытии «крамолы» карьеру. В 1849 П. и ок. 40 чел. были арестованы. Во время следствия более 250 чел. привлекались по этому делу, но смогли установить лишь «заговор идей». Это не помешало приговорить 21 чел. к смертной казни. После произнесения приговора и инсценировки расстрела было объявлено о замене казни бессрочной каторгой. В 1856 вышел на поселение и жил в Иркутске, сотрудничая в местных газетах и давая уроки. Безрезультатно добивался пересмотра приговора и восстановления своих прав. Из-за конфликтов с местным начальством пересылался с места на место. Завещал треть своего имущества последователю Ш. Фурье В. Консидерану для основания фаланстера — огромного дворца, где единомышленники смогут совместно жить и трудиться.

Лит. Егоров Б.Ф. Петрашевцы. Л., 1988.

ПЕЧЕРСКИЙ ФЕОДОСИЙ, см. *Феодосий Печерский*.

ПИРОГОВ Николай Иванович (1810, Москва — 1881, с. Вишня Подольской губ.) — врач, педагог. Род. в семье мелкого чиновника. В 1824 с отличием закончил пансион В.С. Кряжева и стал студентом медицинского отделения Моск. ун-та. Окончив его, учился в профессорском ин-те в Дерпте, в 1832 защитил докторскую диссертацию. Совершенствовал свои знания в Берлине и Париже. С 1841 стал профессором Медико-хирургической академии в Петербурге. П. сделал хирургию наукой. Он создал образцовые по точности анатомические атласы. Впервые в России выступил с идеей пластических операций. Первый в мире выдвинул идею костной пластики, применил наркоз в военно-полевой хирургии, впервые наложил гипсовую повязку в полевых условиях. В 1847 стал членом-корр. Росс. академии наук. В 1848 участвовал в борьбе с эпидемией холеры. Во время Севастопольской обороны (1854—1855), когда «возможность умереть возрастает... до 36 400 раз в сутки (число неприятельских выстрелов)», делал виртуозные операции, был одним из создателей службы сестер милосердия. В 1856 выступил со статьей «Вопросы жизни», где говорил о необходимости коренной ломки существующей системы образования: школа должна растить не чиновника для гос. аппарата, а порядочного человека, гражданина. Оставив профессорскую кафедру, П. стал попечителем Одесского, затем Киевского учебного округа, многое сделал для воспитания у учителей и учеников человеческого достоинства. Был вынужден уйти в отставку, когда преподаватели не согласились на отмену телесных наказаний учащихся. В 1862—1866 руководил молодыми рус. учеными, командированными в Германию. Тогда же успешно оперировал Д. Гарибальди. С 1866 жил в своем имении в с. Вишня, где открыл больницу, аптеку и передал землю крестьянам в дар. В 1879—1881 работал над «Дневником старого врача», завершив рукопись незадолго до кончины. Тело П. было бальзамировано, положено в склеп и сохраняется ныне в Виннице, в черту к-рой вошло имение, превращенное в музей. *И.Е. Репин* написал портрет П., находящийся в Третьяковской галерее.

Лит.: Порудоминский В.И. Пирогов. М., 1969.

ПИСАРЕВ Дмитрий Иванович (1840, имение Знаменское Орловской губ. — 1868, Дуббельн) — публицист, рев. демократ. Род. в дворянской семье. Окончив гимназию в Петербурге, в 1856—1861 учился на историко-филологическом ф-те Петербург. ун-та. Еще студентом стал сотрудничать в печати, а закончив учение, посвятил себя журналистике. За статью, призывавшую к свержению самодержавия и отданную в подпольную типографию, П. был

арестован и более 4 лет содержался в Петропавловской крепости, где и были написаны лучшие его работы. Освобожденный по амнистии, продолжил работу в журн. «Дело», «Отечественные записки». Рев. просветитель, создатель идеологии нигилизма, П. отрицал эстетику «чистого искусства», полагая необходимым решать общественные вопросы современности, для к-рых не нужны музыка, живопись и т.д. («Естественное составляет в настоящее время самую животрепещущую потребность нашего общества. Кто отвлекает молодежь от этого дела, тот вредит общественному развитию»). Будучи социалистом, мечтая об «общечеловеческой солидарности», П. не принимал равенства муравейника, считая необходимым развитие мыслящей личности, свободной от религиозной веры. Не возлагая надежд на крестьянскую общину, П. считал, что будущее России свершится через индустриальное развитие. Критически воспринимая все философские учения, писал: «Много есть на свете хороших книг, но эти книги хороши только для тех людей, которые умеют их читать». В своем творчестве, несмотря на противоречия, преувеличения и ошибки, П. был высоко ценим рев. настроенной молодежью за искреннее стремление уничтожить в России рабский дух, зависимость личности. Отдыхая на курорте, утонул во время купания в Рижском заливе.

Лит.: Володи И.И. Бедная русская мысль. Заметки о Дмитрии Писареве и не только о нем // Свободная мысль. 1992. № 5; Коротков Ю.Н. Писарев. М., 1976.

ПЛАТОВ Матвей Иванович (1751, станица Старочеркасская — 1818, Новочеркасск) — герой Отечественной войны 1812. Сын войскового старшины, П. был обучен только грамоте и с 13 лет поступил на военную службу. Отличившись в рус.-турецкой войне 1768—1774, был произведен в офицеры, командовал казачьим полком. В 1774 участвовал в разгроме восстания *Е.И. Пугачева*. В 1782—1783 служил на Кубани и в Крыму под командованием *А.В. Суворова*. Во время рус.-турецкой войны 1787—1791 за боевые отличия при штурме Очакова и Измаила награжден Георгиевским орденом и чином генерал-майора. В 1796 за участие в Персидском походе рус. войск получил саблю за храбрость. В 1797 был заподозрен в заговоре, сослан *Павлом I* в Кострому, затем заключен в Петропавловскую крепость. В янв., 1801 был освобожден и поставлен во главе казаков, направленных на завоевание Индии. В марте 1801 возвращен *Aлександром I*, произведен в генерал-лейтенанты и назначен войсковым атаманом Войска Донского. В 1806—1807 воевал с Наполеоном, командуя всеми казачьими полками. После заключения Тильзитского мира участвовал с 1807 по 1809 в рус.-турецкой войне 1806—1812, дослужившись до чина генерала от кавалерии. В Отечественную войну 1812 командовал казачьими полками на границе, прикры

вал отступление *П.И. Багратиона* к Смоленску. В Бородинском сражении совершил стремительный рейд в тыл левого фланга французской армии. Оценка этого рейда неоднозначна. *М.И. Кутузов* докладывал императору, что казаки «не действовали». Прославился смелостью и военным искусством во время преследования отступающей армии Наполеона, за что и получил титул графа. Отличился П. и во время заграничного похода рус. армии в Пруссии и во Франции. После заключения мира сопровождал Александра I в Англию, где П. был удостоен многих почестей, а Оксфордский ун-т преподнес ему диплом доктора.

Лит.: Сапожников А.И. Атаман Платов. Проблемы историографии // Экономические и социально-политические проблемы отечественной истории. Сб. науч. тр. М.-СПб., 1992; Безотосный В.М. Донской генералитет и атаман Платов в 1812 году. Малоизвестные и неизвестные факты на фоне знаменитых событий. М., 1999.

ПЛАТОНОВ (*наст. фам. Климентов*) Андрей Платонович (1899, Воронеж — 1951, Москва) — писатель. Род. в семье слесаря. В 13 лет, после окончания церковно-приходского и городского уч-щ, стал работать «мальчиком» в страховом обществе, в литейном цехе и др. Одновременно сотрудничал в ряде газет как поэт, публицист, критик. Участвовал в Гражданской войне в качестве фронтового корреспондента. В 1924 окончил политехникум и работал мелиоратором и электротехником. В 1921 вышла его первая публицистическая кн. «Электрификация»; в 1922 — кн. стихов «Голубая глубина»; в 1927 — сб. рассказов «Епифанские шлюзы», принесший ему известность. П. переехал в Москву, стал профессиональным литератором. Его проза («Город Градов», «Усомнившийся Макар» и др.) вызвала неприятие критики. П. редко печатали. Повести «Котлован», «Ювенильное море», роман «Чевенгур» смогли увидеть свет только в конце 80-х гг. и получили мировое признание. С 1942 до конца Отечественной войны служил военным корреспондентом в действующей армии. В 1947 подвергся обвинению в создании «клеветнического» рассказа «Семья Иванова». Несмотря на арест сына, П. не был репрессирован и умер дома.

Лит.: Васильев В.В. Андрей Платонов. Очерк жизни и творчества. М., 1990; Геллер М. Андрей Платонов в поисках счастья. Париж, 1982.

ПЛАТОНОВ Сергей Федорович (1860, Чернигов — 1933, Самара) — историк. Род. в семье типографского служащего. Окончив петербург. гимназию, П., мечтавший о лит. деятельности, поступил на историко-филологический ф-т Петербург. ун-та. Под влиянием историков К.Н. Бестужева-Рюмина, В.О. Ключевского, А.Д. Градовского увлекся историей. В 1882 после окончания ун-та был оставлен для подготовки к профессорскому званию. Талант и исключительная работоспособность позволили П.

написать диссертацию «Древнерусские сказания и повести о Смутном времени XVII в. как исторический источник», высоко оцененную В.О. Ключевским и удостоенную Уваровской премии Академии наук. В 1890 П. стал профессором рус. истории Петербург. ун-та. Его докторской диссертацией стала кн. «Очерки по истории смуты в Московском государстве XVI-XVII вв.», к-рую П. считал «высшим научным достижением всей жизни», определившим его «место в среде деятелей русской историографии». Он много потрудился над изданием источников нач. XVII в. («Русская историческая библиотека». СПб., 1891. Т. 13) — работой, сохранившей до сих пор свое значение. Умевший кратко, ясно, интересно излагать материал, П. стал одним из виднейших профессоров нач. XX в. Не принимая либерализма В.О. Ключевского (хотя исторические взгляды П. не отличались существенно от его взглядов), консервативного монархизма Д.И. Иловайского и марксизма *М.Н. Покровского*, П. считал, что «нет нужды вносить в историографию какие бы то ни было точки зрения; субъективная идея не есть идея научная». В 1895—1902 был приглашен преподавателем истории к вел. князьям. В 1903 талантливый администратор и преподаватель П. возглавил Женский педагогический ин-т. В 1908 стал членом-корр. Академии наук. Написанный им «Учебник русской истории для средней школы» (СПб., 1909—1910) стал одним из лучших дореволюционных учебников, переиздание к-рого прервали события окт. 1917. К Октябрьской рев. отнесся отрицательно, считая большевистскую программу «искусственной и утопичной», но на сотрудничество с большевиками согласился, полагая, что при любой власти он должен служить своему народу. Участвовал в спасении архивов и библиотек в Петрограде, возглавлял Археографическую комиссию, Археологический ин-т, Пушкинский Дом, Библиотеку Академии наук и др. В 1920 избран академиком. В 1930 был арестован по сфабрикованному ОГПУ «Академическому делу» историков (*С.В. Бахрушин, Е.В. Тарле* и др.). Так началась легенда о П. как представителе официально-охранительного направления историографии. Был сослан в Самару и умер в больнице от сердечной недостаточности.

Лит.: Б р а ч е в В.С. Сергей Федорович Платонов // Отечественная история. 1993. № 1.

ПЛЕВАКО Федор Никифорович (1842, г. Троицк Оренбургской губ. — 1908, Москва) — адвокат. Внебрачный сын таможенного чиновника, испытавший с детства тяготы своего происхождения. После окончания гимназии в 1859 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та. Осознав необходимость судебной реформы 1864, П. энергично проводил ее в жизнь. Сердцевиной судебной

реформы явилось учреждение суда присяжных и независимой от гос-ва адвокатуры. В 1864, окончив курс со степенью кандидата прав, П. стал служить присяжным поверенным. Вел крупные уголовные и полит. процессы, в том числе и по Морозовской стачке 1886, всегда отстаивая свободу, честь и достоинство человеческой личности, получив прозвище «московский златоуст». Будучи по своим убеждениям либералом, полагал, что наиболее безболезненно демократические реформы в России возможно провести «сверху». С 1907 являлся депутатом III Гос. думы от партии октябристов.

Лит.: С м о л я р ч у к В.И. Адвокат Федор Плевако: Очерк о жизни и судебной деятельности адвоката Ф.Н. Плевако. Челябинск, 1989.

ПЛЕВЕ Вячеслав Константинович (1846, г. Мещовск Калужской губ. — 1904, Петербург) — гос. деятель. Род. в дворянской семье преподавателя уч-ща. С 1851 жил с семьей в Варшаве, учился в гимназии. В 1863 участвовал в охране порядка на улице во время польского восстания 1863—1864. В этом же году был отправлен родителями в Калугу, где окончил гимназический курс с золотой медалью. В 1867 окончил юридический ф-т Моск. ун-та и стал успешно делать карьеру в судебном ведомстве. В 1879 был назначен прокурором Петербург. судебной палаты. *Александр II* обратил внимание *М.Т. Лорис-Меликова* на П., обладавшего исключительной памятью и работоспособностью. В 1881 П. был назначен директором департамента полиции и широко использовал провокацию для расправы с народовольцами. Понимая недостаточность борьбы «с кучкою извергов», П. считал необходимым противопоставить рев. движению «подобную же духовную силу — силу религиозно-нравственного перевоспитания нашей интеллигенции», достигнуть чего он хотел введением «строгой общественной дисциплины во всех областях народной жизни, которые доступны контролю государства». В 1885 стал сенатором и товарищем министра внутренних дел. В 1894 назначен гос. секретарем и главноуправляющим кодификационной частью при Гос. совете, успешно претворяя в жизнь политику контрреформ *Александра III*. В 1899 назначен министром, статс-секретарем Финляндии и проводил русификаторскую политику, на к-рую местное население ответило массовой эмиграцией. В 1902 после убийства *Д. С. Сипягина* был назначен министром внутренних дел. Покрыл страну сетью охранных отделений, усилив роль их начальников, наделив их административными правами. Пытался справиться с нарастающим рев. движением как поддержкой организации *С.В. Зубатова*, так и усилением репрессий, направляя карательные экспедиции против выступлений крестьян, поддерживая еврейские погромы, и т.д. Был одним из тех деятелей,

к-рые убеждали *Николая II* в необходимости рус.-японской войны («Чтобы удержать революцию, нам нужна маленькая победоносная война»). Был убит эсером Е.С. Созоновым.

Лит.: О в ч е н к о Ю.Ф. Полицейская реформа В.К. Плеве // Вопросы истории. 1993. № 8; Памяти Вячеслава Константиновича Плеве. СПб., 1904.

ПЛЕХАНОВ Георгий Валентинович (1856, д. Гудаловка Тамбовской губ. — 1918, Питкяярви, Финляндия) — основоположник марксизма в России. Род. в мелкопоместной дворянской семье. В 1873 окончил воронежскую военную гимназию и поступил в Константиновское юнкерское уч-ще в Петербурге. В 1874, разочаровавшись в военной карьере, сдал экзамены в Петербург. горный ин-т, но завершить образование не успел, т.к. с 1875 установил связи с народническим кружком. В 1876 во время первой в России полит. демонстрации рабочих и студентов у Казанского собора произнес антимонархическую речь в защиту *Н.Г. Чернышевского*, после к-рой перешел на нелегальное положение. Будучи пропагандистом, участвовал в «хождении в народ», получив известность как теоретик, публицист и один из руководителей «Земли и воли». В 1879, после раскола организации, выступил против тактики заговоров и террора, возглавив пропагандистский «Черный передел». В 1880 эмигрировал, спасаясь от ареста, и пробыл за границей 37 лет: занимался в Сорбоннском и Женевском ун-тах, изучал марксистскую лит-ру, встречался с лидерами социал-демократии, сотрудничая в европейской и росс. печати. В 1882 перевел на рус. язык «Манифест Коммунистической партии» К. Маркса и Ф. Энгельса — работа, превратившая П. в убежденного марксиста. В 1883 в Женеве им была основана первая рус. марксистская группа «Освобождение труда». Ряд крупных теоретических работ П. («Наши разногласия», «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю» и др.) не только развенчивали народнические идеи, но и способствовали развитию марксизма в России. П. стал одним из лидеров II Интернационала. В 1900—1903 участвовал в организации газ. «Искра»; был одним из главных участников II съезда РСДРП. Пытался примирить большевиков с меньшевиками; был избран членом редколлегии газ. «Искра» и председателем Совета партии. Вскоре после съезда из-за усилившихся разногласий с *В.И. Лениным* П. стал одним из меньшевистских лидеров. Во время первой росс. рев. 1905—1907 не имел возможности приехать в Россию. Выступил против большевиков по основным тактическим вопросам. Полагал несвоевременной забастовку, приведшую к неподготовленному, не поддержанному армией Декабрьскому восстанию в Москве. Считал нужным выступать в блоке с кадетами во время выборов в Гос. думу в 1906—1907. В 1909 начал огромный труд

«История русской общественной мысли», к-рый не успел завершить. После Февральской рев. 1917 вернулся в Россию. Убеждал в необходимости продолжения Первой мировой войны до победы над Германией («Теперь мы сделали революцию и должны помнить, что если немцы победят нас, то это будет означать не только наложение на нас ига немецких эксплуататоров, но и большую вероятность восстановления старого режима»). П. выступил против «Апрельских тезисов» В.И. Ленина, назвав их «бредом». В своей газ. «Единство» давал характеристику существующему положению в России и вел полемику по основным вопросам рев. деятельности. Считал, что мельница истории еще не смолола муки, из к-рой будет испечен пшеничный пирог социализма. Должно пройти время, прежде чем страна будет готова к буржуазно-демократической рев., а после того как капитализм в России завершит свою цивилизаторскую работу, — и к социалистической. Поэтому поддерживал Временное правительство и выступал в его защиту. Октябрьский переворот не принял. В «Открытом письме к петроградским рабочим» убеждал, что преждевременное взятие власти «одним классом или — еще того хуже — одной партией» может привести к печальным последствиям. Однако на предложение *Б.В. Савинкова* стать главой будущего правительства ответил отказом («Я сорок лет своей жизни отдал пролетариату, и не я буду его расстреливать даже тогда, когда он идет по ложному пути»). Тяжелобольным П. был помещен в санаторий, где и умер. Похоронен на Волковом кладбище в Петрограде.

Лит.: И о в ч у к М.Т., К у р б а т о в а И.Н. Плеханов. М., 1977.

ПЛЕЩЕЕВ Леонтий Степанович (ум. 1648, Москва) — гос. деятель. Сторонник *Б.И. Морозова*, в 1635—1636 был воеводой в Вологде. В 1646—1648 являлся судьей Земского приказа, ведал полицейским управлением Москвы и прославился вымогательством и жестокостью, цинично похваляясь: «Про меня де ведает государь... у меня де Москва была в руке вся, я де и боярам указывал!» Во время моск. восстания 1648 был выдан разъяренной толпе, растерзавшей ненавистного временщика.

Лит.: Б а х р у ш и н С.В. Научные труды. М., 1954. Т. 2. (Указ. имен)

ПОБЕДОНОСЦЕВ Константин Петрович (1827, Москва — 1907, Петербург) — гос. деятель. Сын профессора Моск. ун-та. Учился дома, затем в Петербург. уч-ще правоведения, к-рое окончил в 1846, и служил чиновником в департаментах Сената. Образованный, трудолюбивый, склонный к научной работе, П. в 1859 защитил магистерскую диссертацию «К реформе гражданского судопроизводства» и в 1860 стал преподавателем Моск.

ун-та. Издал «Курс гражданского права», выдержавший пять изданий. В 1865 перебрался в Петербург и принял участие в разработке судебной реформы, мечтая возвысить Россию до уровня европейской цивилизации: критиковал крепостническую систему, утверждал необходимость верховенства закона и т.д. Реальное по-реформенное развитие страны привело П. к прямо противоположным, гос.-охранительным воззрениям, высказанным им в многочисленных статьях и письмах (см.: Победоносцев К.П. Великая ложь нашего времени. М., 1993, и рец. на это издание — Вопросы философии. 1993. № 8. С. 185—190). П. убеждал в ложности идей парламентаризма, свободы печати, демократии. Видел в православии консолидирующее национальное начало, органически слитое с монархизмом и гос-вом, в укреплении к-рого П. находил высший смысл общественной деятельности. Преподавал законоведение великим князьям, в т.ч. будущим имп. *Александру III* и *Николаю II*, с чего и началась его стремительная карьера: с 1868 — сенатор, с 1872 — член Гос. совета. В 1880 стал обер-прокурором Святейшего Синода и 25 лет являлся бессменным «министром православия», о деятельности к-рого *А. Блок* написал знаменитые строки: «Победоносцев над Россией // Простер совиные крыла». Обладая публицистическим даром и огромным влиянием на Александра III, П., после убийства народовольцами *Александра II*, сорвал либерализаторские планы *М.Т. Лорис-Меликова*, став одним из ведущих представителей консерваторов-государственников наряду с *М.Н. Катковым* и *Д.А. Толстым*. Противостоя социально-полит. последствиям буржуазной эволюции и европеизации России, выдвигая утопические идеи усиления роли церкви (клерикальный характер образования, преследование раскольников и т.д.), демонстративно противопоставил себя духу времени и вызвал неприятие своего курса как левыми деятелями, так и глубоко религиозными людьми *В.С. Соловьевым*, *И.С. Аксаковым* и др. Попытка П. утвердить безусловное единство, однозначность, максимализм идеологии привели к прямо противоположным результатам. После подписания Николаем II Манифеста 19 окт. 1905 ушел в отставку.

Лит.: Полунин А. Ю. Политическая индивидуальность К.П. Победоносцева // Вестник Моск. ун-та. Сер. 8: История. 1991. № 2.

ПОГОДИН Михаил Петрович (1800, Москва — 1875, там же) — историк. Сын крепостного домоправителя, отпущенного с семьей на волю в 1806 за усердную службу. После окончания гимназии в 1818 «с благоговением и горячею жаждою знания» поступил на словесное отделение Моск. ун-та, окончив его в 1821 со степенью кандидата. Служил преподавателем географии в Моск. благородном пансионе, одновременно выступая в печати как

критик, переводчик, историк. В 1827—1830 стоял во главе журн. «Московский вестник», не имевшего успеха у публики. Стал знаменит к 1832, когда вышли в свет его «Повести» и «Марфа Посадница». В 1825, защитив диссертацию «О происхождении Руси», получил степень магистра рус. истории и в 1826—1844 преподавал всеобщую, затем рус. историю, став в 1841 академиком. В 1841—1856 вместе с критиком и поэтом С.П. Шевыревым издавал журн. «Москвитянин», ведший яростную полемику с западниками и представлявший официальную казенную народность. Место П. в истории науки неоднозначно. Высказывая во многом славянофильские взгляды, П. не был славянофилом, и славянофилы не считали его своим. Несмотря на приверженность П. теории официальной народности, III Отделение вело за ним наблюдение. Среди его знакомых — цвет отечественной культуры: А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, А.Н. Островский, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, М.С. Щепкин, А.И. Герцен, В.Г. Белинский, братья Киреевские и др., но отзывы о нем крайне противоречивы. Он славился патологической скупостью, но бывал подвержен великодушным порывам, имел тяжелый характер и нажил себе множество недоброжелателей. Более всего его привлекала рус. и славянская история. Тщательное изучение первоисточников, признание самобытности рус. исторического процесса и отсутствие исторической концепции характерны для его научной работы. Занимаясь публикацией исторических памятников (сочинения И.Т. Посошкова, Псковская летопись и др.), П. создал крупнейшую частную коллекцию в России — «Древлехранилище» (до 2 тыс. рукописей, ок. 800 старопечатных книг, до 5 тыс. подлинных грамот, автографы гос. деятелей и ученых, ок. 200 икон, почти 2 тыс. монет и медалей и т.п.), переданную в 1852 в казну за 150 тыс. руб. серебром. Об этой коллекции он писал: «Приготовил также материалы для истории, за которые будет она помнить меня во веки веков».

Лит.: П а в л е н к о Н.И. История будет меня помнить во веки веков // Наука и жизнь. 1993. № 7; Ш а п и р о А.Л. Историография с древнейших времен до 1917 г. М., 1993. С. 373—383.

ПОДВОЙСКИЙ Николай Ильич (1880, с. Кунашовка Черниговской губ. — 1948 санаторий под Москвой) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье сельского учителя, ставшего священником. Учился в Нежинском духовном уч-ще, потом в Черниговской духовной семинарии, но в 1901 был исключен за рев. деятельность. Принятый в Демидовский юридический лицей в г. Ярославле, продолжил пропагандистскую работу уже членом РСДРП. В 1905 участвовал в организации всеобщей забастовки в Иваново-Вознесенске и создании первого в России Совета рабочих депутатов, являлся организатором боевых рабочих дружин. В 1906—1907 на-

ходил в эмиграции в Германии и Швейцарии. Вернувшись в Россию, продолжил рев. работу и несколько раз был арестован, проведя ок. 3 лет в заключении. Являлся одним из руководителей легальных большевистских изданий. Приговоренный к сибирской ссылке, был освобожден Февральской рев., в к-рой принял активное участие: был членом Петроградского комитета РСДРП(б), руководителем военной организации. Войдя в состав ВРК, деятельно готовил Октябрьский переворот, используя курсы организаторов выборов Учредительного собрания для подготовки руководителей восстания. Во время Октябрьского выступления был председателем ВРК и участвовал в штурме Зимнего дворца. Командовал Петроградским военным округом, был одним из руководителей разгрома войск *А.Ф. Керенского* — *Я.Я. Краснова*. Сохраняя свои посты, стал наркомом по военным делам. В 1918 был назначен председателем Всеросс. коллегии по организации и формированию РККА. Был членом Высшего военного совета и Высшей военной инспекции РККА. В 1919 занимал пост наркомвоенмора Украины, затем члена РВС Республики, активно участвовал в Гражданской войне почти на всех фронтах. Был одним из создателей физкультурного движения в стране. С 1935 находился на персональной пенсии. В окт. 1941, после отказа принять его на военную службу (61 год), П. добровольцем рыл окопы под Москвой.

Лит.: Степанов Н.Т. Подвойский. М., 1989.

ПОДГОРНЫЙ Николай Викторович (1903, пос. Карловка Полтавской губ. — 1983, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье рабочего. В 1917 поступил на работу учеником слесаря. В 1921 избран секретарем райкома комсомола. В 1930 вступил в ВКП(б). После окончания рабфака в 1931 принят в Киевский технологический ин-т пищевой промышленности. После учебы работал на предприятиях сахарной промышленности. В 1939 назначен зам. наркома пищевой промышленности СССР. В 1946—1950 был постоянным представителем Совета Министров УССР при правительстве СССР. В 1950 выбран первым секретарем Харьковского обкома партии и сделал парт. карьеру, став в 1963 секретарем ЦК КПСС. Участвовал в заговоре против *Н.С. Хрущева*, после его смещения П. вместе с *А.Н. Косыгиным* и *Л.И. Брежневым* вошел в правящий триумvirат, заняв в дек. 1965 пост Председателя Президиума Верховного Совета СССР. В 1963 и 1973 удостоивался звания Героя Соц. Труда «за большие заслуги перед Коммунистической партией и Советским государством». В 1977 Л.И. Брежнев отправил П. на пенсию.

Лит.: Медведев Р.А. Личность и эпоха. Политический портрет Л.И. Брежнева. М., 1991. Кн. 1. (Указ. имен); Политбюро, Оргбюро, Секретариат ЦК РКП(б) — ВКП(б) — КПСС: Справочник. М., 1990.

ПОЖАРСКИЙ Дмитрий Михайлович (1578—1642, Москва) — гос. и военный деятель. Принадлежал к обедневшему княжескому роду, потомки которого превратились в рядовых вотчинников, носивших фамилию по своей вотчине «Пожар». После смерти отца семья переехала в Москву, где в 1593 П. поступил на службу. В 1598 носил звание «стряпчего с платьем», с 1602 пожалован *Борисом Годуновым* в стольники. Восшествия на престол *Лжедмитрия I* и *Василия Ивановича Шуйского* не изменили судьбы П. В 1608 был назначен воеводой; разгромил польско-литовский отряд под Коломной. В 1609, назначенный воеводой в г. Зарайск, отбил от города сторонников *Лжедмитрия II*. Весной 1611 в авангарде ополчения *П.П. Ляпунова* ходил в Москву, сражался с польскими войсками гетмана А. Гонсевского, приглашенного боярским правительством («Семибоярщина»), признавшим польского королевича Владислава рус. царем. Отличился во время боев на Лубянке, был тяжело ранен и отвезен в свою суздальскую вотчину. Сторонник сильного национального правительства, проявивший военный талант, П. был приглашен *К.М. Мининым* возглавить войско и осенью отправился в Нижний Новгород. В 1612 сформировал и возглавил армию, которая смогла разгромить польских интервентов в Москве. На Земском соборе 1612—1613 сыграл выдающуюся роль при избрании царя *Михаила Федоровича Романова* и был пожалован боярским чином. До 1618 руководил военными действиями против польских войск. Используя популярность П., правительство назначило его собирать «пятину» на нужды разоренного гос-ва. В 1615—1617 участвовал в переговорах о заключении Столбовского мира со Швецией. Руководил приказами: ямским (1619), разбойным (1636—1637), судным (1636—1637; 1640—1642). В 1628—1630 служил воеводой в Новгороде. В 1632 снова участвовал в войне с поляками. Один из богатейших землевладельцев, П. перед смертью принял схиму и был похоронен в родовой усыпальнице в Спасо-Евфимиевском монастыре в Суздале.

Лит.: Скрынник в Р.Г. Минин и Пожарский. Хроника Смутного времени. М., 1981; Эскин Ю.М. Дмитрий Пожарский // Вопросы истории. 1976. № 8.

ПОКРОВСКИЙ Михаил Николаевич (1868, Москва — 1932, там же) — сов. гос. и парт. деятель, историк. Род. в дворянской семье. Окончив с золотой медалью моск. гимназию, в 1887 поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та и получил серьезную научную подготовку у профессоров-историков *В.О. Ключевского* и *П.Г. Виноградова*. В 1891, окончив курс, был оставлен в ун-те «для приготовления к профессорскому званию» и до 1895, по его же словам, был «совершенно академическим человеком». С 1896 изучал марксизм, сильно повлиявший на его

мировоззрение, преподавал на Высших женских курсах и, по сведениям охранки, общался «с лицами политически неблагонадежными». В 1902 примкнул к радикальному крылу земско-либеральной организации «Союз освобождения», затем перешел в лагерь рев. социал-демократии. Возмущенный политикой правительства во время рус.-японской войны 1904—1905, вступил в РСДРП(б). В 1906 в Швейцарии познакомился с *В.И. Лениным*, пригласившим П. сотрудничать в большевистской газ. «Пролетарий». В окт. 1906 включился в кампанию по выборам большевистских депутатов во II Гос. думу. На V съезде РСДРП был избран в ЦК. В 1907 эмигрировал в Финляндию, затем во Францию, где много и успешно занимался научной работой. Участвовал в создании 9-томной «Истории России в XIX веке», издававшейся братьями А.Н. и И.Н. Гранат; создал 5-томную «Русскую историю с древнейших времен» — первое систематическое марксистское освещение истории России от первобытных времен до конца XIX в., написанную ярко, талантливо, на основе огромного количества опубликованных источников. Начал 2-томный «Очерк истории русской культуры». После Февральской рев. 1917 вернулся в Россию. Участвовал в Октябрьском восстании в Москве, был введен в состав ВРК и назначен комиссаром по иностранным делам, избран председателем Моссовета и членом Учредительного собрания. Во время борьбы за Брестский мир был солидарен с «левыми коммунистами» и отстаивал их позиции в Брест-Литовске. С 1918 до конца жизни являлся зам. наркома просвещения РСФСР. С его именем связаны мероприятия по организации научных учреждений, архивного, музейного, библиотечного дела. Он был руководителем Коммунистической академии, Ин-та красной профессуры, Общества историков-марксистов, редактором ряда журн. Много занимался вопросами обучения в вузах и школах, став «крестным отцом» рабфаков и автором школьного учебника «Русская история в самом сжатом очерке», курса лекций «Борьба классов и русская историческая литература» и др. работ. Выдвигал идею «милитаризации» высшей школы, понимая под этим нацеленность науки на решение конкретных задач Сов. гос-ва. Проводил грубую, прямолинейную политику по отношению к старой профессуре. Подлинная роль П. в репрессиях в конце 20-х — нач. 30-х гг. пока не изучена. Ему принадлежит крылатая фраза: «История — это политика, опрокинутая в прошлое», означавшая необходимость сосредоточения усилий ученых на тематике, представлявшей «ценности для настоящего момента». П. стремился к объяснению истории, оценке явлений, а не к их описанию. В его работах немало противоречий, упрощений, односторонности. Тем не менее П. писал: «Историки следующего поколения... сумеют, вероятно, понять

и объяснить историческую неизбежность этих противоречий... Они признают, что уж кому-кому, а нам, работавшим в сверхдьявольской обстановке, нельзя ставить всякое лыко в строку ... что благодаря нам им есть с чего начать». С 1929 был тяжело болен раком. Надежды П. на объективную оценку его творчества не оправдались. После смерти П. против него и его школы были выдвинуты научные и полит. обвинения, начало к-рым было положено в 1936 прямыми указаниями *И.В. Сталина*, не простившего ученому отсутствия в его работах «должной» роли «отца народов» в трех росс. рев. Антинационалистический дух книг П., жесткие высказывания по отношению к *Ивану Грозному* и *Петру I*, чьим последователем чувствовал себя Сталин, вызвали посмертное преследование ученого, изъятия из библиотек его трудов. Апофеозом предвзятого, тенденциозного изложения взглядов П. стал 2-томник «Против исторической концепции М.Н. Покровского» (М.-Л., 1939—1940), приведший ко многим необоснованным репрессиям. Обвинения против П. были сняты только в 1962.

Лит.: Соколов О.Д. М.Н. Покровский и советская историческая наука. М., 1970; Чернобаев А.А. «Профессор с пикой», или Три жизни историка М.Н. Покровского. М., 1992.

ПОКРЫШКИН Александр Иванович (1913, *Новониколаевск* — 1985, *Москва*) — сов. военный летчик. Род. в семье рабочего. В 1932 был призван в армию. Окончил Пермскую авиационную школу авиатехников (1933) и Качинскую авиационную школу летчиков (1939). Во время Великой Отечественной войны 1941—1945 сражался в истребительной авиации, пройдя путь командира эскадрильи, полка, дивизии. Совершил более 600 боевых вылетов, проведя 156 воздушных боев, сбил 59 самолетов противника и первым в стране был трижды удостоен звания Героя Сов. Союза (дважды: в 1943, 1944). В 1948 окончил Военную академию им *М.В. Фрунзе*, в 1957 — Военную академию Генштаба. Занимал руководящие должности в войсках ПВО. В 1972 в звании маршала авиации стал председателем ЦК ДОСААФ, занимаясь этой работой до 1981. Автор военных мемуаров «Крылья истребителя», «Небо войны» и др. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Покрышкин А. М.К. Жизнь, отданная небу. Новосибирск, 1991.

ПОЛЕТАЕВ Федор Андрианович (1909, с. *Катино Рязанской губ.* — 1945, ок. г. *Канталупо, Италия*) — Герой Сов. Союза. Род. в крестьянской семье. Работал кузнецом. Во время Великой Отечественной войны служил рядовым в гвардейском артиллерийском полку, участвовал в битве под Москвой. Летом 1942 воевал на Дону и попал в плен. Пройдя концентрационные лагеря

в Вязьме, Польше, Югославии и Италии, в 1944 совершил побег и в составе партизанской дивизии «Пинан Чикеро» участвовал в движении Сопротивления. Погиб в бою, спасая жизнь товарищей. Был удостоен посмертно (1947) высшей военной награды Италии золотой медали «За военную доблесть». В 1962 был удостоен звания Героя Сов. Союза. Похоронен в Генуе.

Лит.: Смирнов С.С. Рассказы о героях. М., 1976.

ПОЛЗУНОВ Иван Иванович (1729, Екатеринбург — 1766, Барнаул) — изобретатель. Род. в семье солдата. В 1742 по окончании Арифметической школы, основанной *В.Н. Татищевым*, был определен «механическим учеником» на завод, где узнал основные типы горнозаводских машин. В 1748 был переведен в Барнаул для работы на Колывано-Воскресенских заводах, получив должность гитеншрейбера и занимаясь отчетами о ходе заводского производства. В 1754, когда П. строил вододействующую лесопилку, началась его конструкторская работа. Любознательный, честный, с чувством собственного достоинства, П. в 1759 получил первый низший обер-офицерский чин. После самостоятельного изучения книг по металлургии и минералогии в 1763 предложил создать «огненный», т.е. пароатмосферный, двигатель, способный заменить гидравлические колеса. Был переведен в «механикусы» с чином и окладом инженерного капитан-поручика. В 1764—1766 сделал первую в России паровую машину для приведения в действие воздуходушных мехов. Заболев чахоткой, умер за неделю до испытаний «большой машины». Ее модель была взята в Кунсткамеру. Сама же машина, испытанная учениками П., не только окупившая себя, но и принесшая прибыль, в условиях крепостного хоз-ва оказалась ненужной и после поломки была разобрана и забыта.

Лит.: Виргинский В.С. Иван Иванович Ползунов. 1729—1766. М., 1989.

ПОЛОЦКИЙ Симеон, см. *Симеон Полоцкий*.

ПОПОВ Александр Степанович (1859, пос. Турьинский рудник Пермской губ — 1905, Петербург) — изобретатель. Род. в семье священника. В 1877, после окончания Пермской духовной семинарии, поступил на физико-математический ф-т Петербург. ун-та. В 1882 окончил курс со степенью кандидата и был оставлен для приготовления к профессорскому званию. Из-за необходимости содержать семью был вынужден стать преподавателем Минного офицерского класса в Кронштадте, но не оставил занятия наукой. В 1895 изобрел приемный аппарат для электромагнитных волн (грозоотметчик) и применил его для обнаружения атмосферных колебаний, получив возможность регистрировать приближение грозы на расстоянии до 30 км. Понимая значение беспроводной

связи на флоте, П. в 1897 начал работу по созданию беспроводного телеграфа и передал на 200 м радиограмму из одного слова «Герц». В 1901 смог телеграфировать без проводов на расстояние до 70 миль (112 км) во время следования эскадры из Севастополя в Новороссийск. Являлся членом ряда рус. и иностранных научных обществ, став в 1905 директором Электротехнического ин-та.

Лит.: Н и к и т и н Е.Н. Изобретатель радио — А.С. Попов. М., 1995.

ПОСОШКОВ Иван Тихонович (1652—1726, Петербург) — экономист, публицист. Род в семье ремесленников-серебряников. Приобрел технические знания по гравированию, черчению, оружейному, столярному делу, чеканке денег, винокурению. В 1694—1696 работал над денежным станком для подношения *Петру I*. В 1697 продемонстрировал царю «огнестрельные рогатки». Имел винокуренный завод, серный прииск, искал нефть, пытался завести фабрику игральных карт; работал фонтанным и водочным мастером. К концу жизни покупал дома, деревни, земли в Новгороде и Петербурге. Наряду с предпринимательством занимался публицистикой, отзываясь на все острые вопросы эпохи. В 1701, после поражения рус. войска под Нарвой, составил записку для Петра I «О ратном поведении», предложив меры по созданию боеспособной армии. Свои взгляды на вопросы просвещения, этики, церковные проблемы П. изложил в 1703—1710 в записках, обращенных к митрополиту *Стефану Яворскому*: предлагал создать патриаршую академию, учить детей духовенства, печатать учебники с опровержением ереси, считал необходимым упрощение церковно-славянского алфавита. Итогом лит. деятельности П. была «Книга о скудости и богатстве», написанная им в 1724 (1-е изд. — М., 1842; 4-е изд. — М., 1951), содержащая проекты реформ различных сторон гос. и общественной жизни, доказывавшая тесную связь между богатством страны и гос. устройством. П. выступал за реформы суда, создание единого общегос. свода законов, в составлении к-рого должны были участвовать все классы общества. Признавая крепостное право, считал необходимым точно определить крестьянские повинности, обязательность обучения крестьянских детей. Выдвигал задачу охраны природных богатств от хищнического их использования. Считал, что гос-во обязано регламентировать всю хоз. жизнь страны: стимулировать развитие промышленности, поиски полезных ископаемых, сократить ввоз иностранных товаров и расширить вывоз промышленных изделий из России. Предложения П. не получили практического осуществления и, вероятно, стали причиной его ареста в авг. 1725 Тайной канцелярией. Умер в Петропавловской крепости.

Лит.: Ка ф е н г а у з Б.Б. И.Т. Посошков. Жизнь и деятельность. М., 1951; П л а т о н о в Д.Н. Иван Посошков. М., 1989.

ПОТЁМКИН Григорий Александрович (1736 или 1739, с. Чижово Смоленской губ. — 1791, ок. г. Яссы) — гос. и военный деятель. Род. в семье отставного майора, мелкопоместного дворянина. По желанию отца П. поступил в Смоленскую духовную семинарию. В 1746 после смерти отца семья переехала в Москву. Здесь П. посещал учебное заведение Литкена в Немецкой слободе, а с 1756 учился в гимназии Моск. ун-та. За успехи в науках был удостоен золотой медали и в числе лучших 12 студентов представлен *Елизавете Петровне*. Впоследствии перестал заниматься и в 1760 был исключен «за леность и нехождение в классы». С детства записанный в военную службу, П. после исключения поступил в Конный полк вахмистром. Принял активное участие в дворцовом перевороте 1762, возведшем на престол *Екатерину II*, и был награжден чином подпоручика гвардии и 400 крестьянскими душами. Заметной роли при дворе не играл. Служил камергером; принимал участие в работе Уложенной комиссии как «опекун от иноверцев и член комиссии духовно-гражданской». С началом рус.-турецкой войны 1768—1774 отличился умелыми действиями против турок под Фокшанами, Ларгой, Кагулом, обратив на себя внимание императрицы. В 1774 был отозван в Петербург, назначен генерал-адъютантом, вице-президентом Военной коллегии и возведен в графское достоинство. Фаворит *Екатерины II*, П. стал одним из ее ближайших советников, принимал активное участие в разрешении большинства внутренних и внешнеполит. вопросов. В отличие от других временщиков П. сохранил свое могущество и после появления новых фаворитов императрицы. В 1774 являлся одним из участников подавления восстания *Е.И. Пугачева*. В 1775, выполняя собственный план, ликвидировал Запорожскую Сечь, с к-рой были связаны все восстания на Украине. В 1776, получив титул светлейшего князя Римской империи, был назначен генерал-губернатором Новороссийской, Азовской и Астраханской губ. Мечтавший о воплощении грандиозного плана завоевания Турции и образования на ее месте «Греческой империи» с рус. правительством, П. убедил *Екатерину II* в необходимости колонизации Крыма и создания военного и торгового флота на Черном море. Умело провел переговоры с крымским ханом Шагин-Гиреем и добился бескровного присоединения Крыма к России, за что был пожалован титулом светлейшего князя Таврического. В 1787 *Екатерина II* совершила путешествие в Крым. По мнению ряда исследователей, П. наряду с действительными достижениями в заселении края, строительстве дорог и городов, создании военного и торгового флота поразил императрицу декоративными постройками, фальшивыми поселениями («потемкинские деревни»), показным благополучием. Другие историки считают, что подобные утверждения —

злобные наветы иностранцев. Но кто бы ни был прав, путешествовавший с императрицей Иосиф II справедливо заметил: «Здесь ни во что не ставят жизнь и труды человеческие. Мы, в Германии и во Франции, не смели бы предпринимать то, что здесь делается... здесь строятся дороги, гавани, крепости, дворцы в болотах; разводятся леса в пустынях без платы рабочим, которые, не жалуясь, лишены всего». В 1784 был произведен в генерал-фельдмаршалы и назначен президентом Военной коллегии. Провел ряд реформ, в частности в области солдатской экипировки, отказавшись от формы прусского образца, пудры, буклей и т.п., заботясь о здоровье и боеспособности солдат. В 1787—1791 командовал армией в рус.-турецкой войне. Одним из его подчиненных был *А.В. Суворов*. П. умер по дороге из Ясс в Николаев, куда отправился на мирные переговоры.

Лит.: Б р и к н е р А.Г. Потемкин. СПб., 1891; Л о п а т и н В.С. Потемкин и Суворов. М., 1992.

ПОЯРКОВ Василий Данилович (*XVII в.*) — землепроходец. Служил «письменным головой» (низший служилый чин). В 1643—1646 по приказу якутского воеводы, стольника П.П. Головина, во главе отряда ок. 130 чел. совершил плавание по р. Лена и ее притокам, перевалил через Становой хребет, затем по р. Амур, вдоль берегов Охотского моря до р. Яик возвратился в Якутск с 33 спутниками. Собирал «ясак» с местного населения, жестоко подчиняя непокорных. Расширив рус. владения на Дальнем Востоке, собрал ценные сведения о природе и населении Приамурья.

Лит.: К а м а н и н Л.Г. Первые исследователи Дальнего Востока. М., 1946; Л е б е д е в Д.М., Е с а к о в В.А. Русские географические открытия и исследования до 1917 года. М., 1971.

ПРЖЕВАЛЬСКИЙ Николай Михайлович (*1839, д. Кимборово Смоленской губ. — 1888, г. Каракол на оз. Иссык-Куль*) — путешественник. Род. в дворянской семье. С детства мечтал о путешествиях. В 1855 окончил Смоленскую гимназию. В разгар севастопольской обороны поступил вольноопределяющимся в армию, но воевать ему не пришлось. После 5 лет нелюбимой П. военной службы получил отказ в переводе его на Амур для научно-исследовательской работы. В 1861 поступил в Академию Генштаба, где выполнил свою первую географическую работу «Военно-географическое обозрение Приамурского края», за к-рую Рус. географическое общество избрало его своим членом. В 1863 окончил академический курс и отправился добровольцем в Польшу для подавления восстания. Служил в Варшаве преподавателем истории и географии в юнкерском уч-ще, где серьезно занимался самообразованием, готовясь стать профессиональным исследова-

телем малоизученных стран. В 1866 получил назначение в Вост. Сибирь, о к-ром мечтал. Заручившись поддержкой Рус. географического общества, в 1867—1869 совершил путешествие, результатом к-рого стали кн. «Путешествие в Уссурийском крае» и богатые коллекции для географического общества. После этого в 1870—1885 П. совершил четыре путешествия в малоизвестные области Центральной Азии: произвел съемку более 30 тыс. км пройденного им пути, открыл неизвестные горные хребты и озера, дикого верблюда, тибетского медведя, дикую лошадь, названную его именем. Рассказал о своих путешествиях в книгах, дав яркое описание Средней Азии: ее флоры, фауны, климата, народов, в ней обитавших; собрал уникальные коллекции, став общепризнанным классиком географической науки. Умер от брюшного тифа, готовясь совершить свою пятую экспедицию в Центральную Азию.

Лит.: Ю с о в Б.В. Н.М. Пржевальский. М., 1985.

ПРИМАКОВ Виталий Маркович (1897, местечко Семеновка Черниговской губ. — 1937) — сов. военный деятель. Род. в семье учителя. Будучи гимназистом, в 1915 за распространение антивоенных прокламаций в войсках Черниговского гарнизона был осужден на пожизненное поселение в Вост. Сибири. Освобожденный Февральской рев. 1917 стал членом Киевского комитета большевиков. Являясь делегатом II Всеросс. съезда Советов, во время Октябрьского переворота командовал отрядом при взятии Зимнего дворца. Участвовал в разгроме мятежа *А.Ф. Керенского — П.Н. Краснова*. В 1918 сформировал полк Червонного казачества в РККА. Во время Гражданской войны командовал в кавалерии полком, бригадой, дивизией, корпусом, отличившись во многих сражениях, и был награжден тремя орденами Красного Знамени. В 1923 окончил Высшие военно-академические курсы комсостава РККА и в 1924 стал начальником Высшей кавшколы в Ленинграде. В 1925—1926 был военным советником 1-й Национальной армии в Китае. В 1927—1930 служил военным атташе в Афганистане и Японии. С 1931 занимал командные должности, став в 1935 комкором, зам. командующего войсками Ленинградского военного округа и членом Военного совета при наркомате обороны СССР. Автор ряда работ по военной и военно-исторической тематике. Репрессирован во время «большого террора». Реабилитирован посмертно.

Лит.: Д у б и н с к и й И.В. Примаков. М., 1968.

ПРОЗОРОВСКИЙ Иван Семенович (ум. 1670, Астрахань) — полит. и военный деятель. Происходил из княжеского рода. Боярин при царе *Алексее Михайловиче*. Участник рус.-поль-

ских 1632—1634, 1654—1667 и рус.-шведской 1656—1658 войн. Возглавлял делегации во время дипломатических переговоров со Швецией. В 1661—1666 был главой Владимирского судного приказа. В 1667 был отправлен моск. правительством, встревоженным действиями отрядов *С. Т. Разина*, 1-м воеводой в Астрахань. П. укрепил крепость. Обратился к духовенству с просьбой о материальной помощи и раздал стрельцам жалованье за прошедший год, чтобы они на «изменничью прелесть не сдавались». Приказал казнить разинского посланника, предложившего П. сдать город. Выпустил из своих прудов воду на солончаковые поля, превратив Астрахань в остров, окруженный водой и солончаковыми болотами. Во время восстания в городе при наступлении Разина П. был ранен и со своими сторонниками заперся в соборе. После взятия Астрахани Разиным тех, кто «в осаде дрались», «круг» приговорил к смерти. П. был сброшен с башни. Его малолетний сын повешен за ноги на городской стене.

Лит.: Чистякова Е. В. Астрахань в период восстания Степана Разина // История СССР. 1957. № 5.

ПРОКОПОВИЧ Феофан (1681, Киев — 1736, Петербург) — церковный и полит. деятель. Род. в купеческой семье. Образование получил в Киево-Могилянской духовной коллегии. Затем принял униатство, учился в Польше и в Риме. В 1704 вернулся в Киев, вновь стал православным и принял монашество. Преподавал в Киево-Могилянской духовной коллегии пиитику, риторику и богословие. Летом 1709 произнес речь «Панегирикос, или Слово похвальное, о преславной над войсками Свейскими победе» в Софийском соборе в присутствии *Петра I*, возвращавшегося после Полтавской победы через Киев в Москву. С 1711, являясь ректором, сопровождал *Петра I* в Прутском походе. Убежденный сторонник преобразований, П. в 1716 был вызван в Петербург и стал ближайшим сотрудником Петра I. Один из главных участников церковной реформы, опровергавший теорию о первенстве духовной власти над светской. П. участвовал в ликвидации патриаршества и учреждении Синода, вице-президентом которого был назначен. Яркий публицист, автор знаменитых политико-философских трактатов «Слово о власти и чести царской», «Правда воли монаршей» и др., П. обосновывал идею просвещенного абсолютизма, выступал против оппозиции духовенства Петру I, став теоретиком нарождающейся империи. В 1718 был посвящен в епископы. В 1725 стал новгородским архиепископом. После смерти Петра I был сторонником *Екатерины I*, в 1730 поддержал *Анну Ивановну* в борьбе с «верховниками», способствуя установлению самодержавного правления. Один из образованнейших людей своего времени, владелец библиотеки

в 30 тыс. томов на разных языках, публицист, поэт, теоретик литературы, переводчик, комментатор, автор юридических, педагогических, исторических сочинений, П. сыграл важную роль в создании Академии наук, возглавлял «ученую дружину», в к-рую входили А.Д. Кантемир, В.Н. Татищев, Я.В. Брюс и др.

Лит.: Смирнов В. Феофан Прокопович. М., 1994.

ПРОКОФЬЕВ Сергей Сергеевич (1891, с. Сонцовка Екатеринославской губ. — 1953, Москва) — композитор. Род. в культурной семье управляющего имением, с детства проявил выдающиеся музыкальные способности. С 1902 занимался музыкой с композитором Р.М. Глиэром. В 1904, по совету А.К. Глазунова, П. поступил в Петербург. консерваторию и блестяще ее окончил в 1914. В 1908 впервые выступил на вечере современной музыки с 7 фортепианными пьесами. До 1914 был близок рус. авангарду. За 45 лет творческой деятельности П. охватил все жанры музыкального искусства: им написаны 8 опер («Игрок», «Любовь к трем апельсинам», «Огненный ангел» и др.), 7 балетов («Ромео и Джульетта», «Золушка» и др.), 7 симфоний, 9 инструментальных концертов, свыше 30 симфонических сюит и вокально-симфонических произведений, 15 сонат, пьесы, романсы, музыка к театру и кино и т.д. В 1918 покинул Сов. Россию, жил в США и Франции, много работая, выступая на гастролях как первоклассный пианист, интерпретатор собственных сочинений. В 1927 впервые приехал на родину. Живя за границей, с 1932 П. числился профессором-консультантом Моск. консерватории. В 1936 вернулся вместе с семьей в СССР. До 1948 его положение было вполне благополучным. Его отпускали в зарубежные концертные поездки, он получил ряд Сталинских премий. Зная о происходящем в стране терроре, П. не вступал в конфликт с властями, еще со времен зарубежной жизни приняв за правило полное невмешательство в политику, ратуя лишь за свою художественную самостоятельность. В 1948 после знаменитого выступления А.А. Жданова П. был объявлен буржуазным формалистом. Угрозой П. стал арест его первой жены. П. был вынужден написать покаянное письмо Союзу композиторов и Комитету по делам искусств. Скоропостижно скончался от кровоизлияния в мозг. В историю музыки вошел как классик XX в., стремившийся к ясности, гармоничности, высокой духовности.

Лит.: Сергей Прокофьев. 1891—1991. Дневник. Письма. Беседы. Воспоминания / Сост. М.Е. Тараканов. М., 1991.

ПРОТОПОПОВ Александр Дмитриевич (1866, с. Марысово Нижегородской губ. — 1918) — гос. деятель. Род. в дворянской семье. Получив военное образование в кадетском корпусе, Никола-

евском кавалерийском уч-ще и Академии Генштаба, в 1890 вышел в отставку и посвятил себя предпринимательской деятельности. Владелец 4,6 тыс. десятин земли в Симбирской губ., лесопильного завода и суконной фабрики, председатель союза суконных фабрикантов, П. также занимался общественной деятельностью, в 1905 возглавив уездное дворянство. Член партии октябристов, П. отстаивал интересы промышленников в III и IV Гос. думах, став в 1914 товарищем председателя Гос. думы, и вошел в Прогрессивный блок. Летом 1916 вел тайные переговоры в Стокгольме с банкиром Варбургом о возможности заключения сепаратного мира между Россией и Германией. Познакомившись с *Г.Е. Распутиным*, П. при поддержке последнего в 1916 получил портфель министра внутренних дел. Был основателем и редактором монархической газ. «Русская воля». Сторонник жесткого правительственного курса, П. настаивал, чтобы *Николай II* не соглашался ни на какие уступки. За 6 недель до Февральской рев. заявлял, что Петроград мутят каких-нибудь 200—300 чел. и что, если ему предоставят 400 тыс. руб., он сможет подавить рев. в корне. Для борьбы с рев. в столице добился выделения Петроградского военного округа из Сев. фронта с подчинением генерал-губернатору. Прощение *М.В. Родзянко* Николаю II об удалении из правительства П. не было удовлетворено. После неудачной попытки подавить рев. военной силой П. был арестован, содержался в Петропавловской крепости и давал показания Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства. После Октябрьского переворота был переведен в Таганскую тюрьму Москвы. Расстрелян по решению ВЧК.

Лит.: З а с л а в с к и й Д. Последний временщик Протопопов. Л., 1927.

ПРОШЬЯН Прош Перчевич (1883, Эривань — 1918, Москва) — лидер левых эсеров. Род. в семье писателя и педагога. В 1902 окончил гимназию и поступил на юридический ф-т Новороссийского ун-та в Одессе. В 1903 возглавил левое крыло эсеровской организации. Склонный к острым формам борьбы, граничащим с авантюрой, П. в 1905 совершил попытку освобождения политзаключенных из одесской тюрьмы и был осужден на 6 лет каторги. В 1910, после каторжных тюрем Акатуя и Зерентуя, вышел на поселение и бежал. После поимки отбыл 3 года в Бутырской тюрьме Москвы. В 1913 выслан в Сибирь, откуда успешно бежал за границу. Вернулся в Россию после Февральской рев. 1917. Убежденный интернационалист, П. выступал против продолжения Первой мировой войны, требовал созыва Учредительного собрания, издавал газ. «Социалист-революционер», был близок большевикам и дважды исключался из партии социалистов-революционеров. Был активным участником Октябрьского

переворота, но, избранный в Президиум ВЦИК, выступал за создание коалиционного правительства из левых представителей всех сов. партий. Протестовал против «системы репрессий», ведущих страну к гражданской войне, и покушения Совнаркома на свободу печати, считал необходимым поставить правительство под постоянный контроль ВЦИК. Являясь членом ЦК левых эсеров, вошел в первое сов. правительство, возглавив Народный комиссариат почт и телеграфов. Не обладая ни знаниями, ни практическим опытом руководства этим ведомством, П. добивался лишь прекращения саботажа служащих и недопущения перехода средств связи контрреволюции. В 1918 был избран во временный Исполнительный комитет СНК вместе с *В.И. Лениным, И.В. Сталиным, Л.Д. Троцким, В.А. Карелиным*, участвуя в законотворчестве. Не согласившись с заключением Брестского мира, П. вышел из СНК, став, по словам *М.А. Спиридоновой*, «основной пружиной, стержнем партии левых эсеров». Организовывал эсеровских боевиков, готовивших убийство германского посла В. Мирбаха и др. Активный участник левоэсеровского мятежа 6–7 июля 1918, П. был заочно приговорен к тюремному заключению и находился на нелегальном положении. Заболел тифом, был под чужой фамилией помещен в больницу. Спасти его не удалось. Ленин в статье «Памяти Прошьяна» констатировал: «А все-таки Прошьяну довелось до июля 1918 года больше сделать для укрепления Советской власти, чем с июля 1918 года для ее подрыва».

Лит.: Разгон А.И. Народный комиссар почт и телеграфов П.П. Прошьян // Первое Советское правительство. Окт. 1917 — июль 1918. М., 1991.

ПУГАЧЁВ Емельян Иванович (1740 или 1742, станица Зимовейская на Дону — 1775, Москва) — предводитель крестьянской войны в России 1773—1775. Род. в семье донского казака. Грамоте обучен не был. В 17 лет был зачислен в казацкую службу, ок. 3 лет участвовал в Семилетней войне 1756—1763 и «за отличную проворность» был взят полковником в ординарцы. В 1768—1770 прошел рус.-турецкую войну, заслужив чин хорунжего. В 1771 в связи с болезнью просил отставку, но получил отказ. Не желая более служить, неоднократно совершал побег, несколько раз был арестован, но снова бежал, скрываясь в раскольничьих скитах, странствуя по Украине, Польше, Дону, Уралу. В 1772 яицкие казаки в ответ на отобрание казацких «вольностей» решили уйти за Кубань и П. готов был их возглавить, но в очередной раз был арестован. В 1773, после успешного шестого побега П. вошел в казацкий «круг» в ставках от Яицкого городка, объявив себя спасшимся от смерти *Петром III* («И я, государь Петр Федаравич, во всех виных прощаю и жаловаю я вас: рякою с вершын и до устья и землею, и травами,

и денежным жалованьям, и свинцом, и порахам, и хлебным правянтам»). Восстание П. охватило территорию более 600 тыс. кв. км, поколебав «государство от Сибири до Москвы и от Кубани до Муромских лесов» (А.С. Пушкин). П. проявил незаурядную смелость, талант, ум и жестокость, но стать справедливым крестьянско-казацким царем не сумел и, потерпев поражение от А.И. Бибикова, а затем от П.И. Панина, был выдан своими же сообщниками. Доставленный в Москву в железной клетке А.В. Суворовым, П. по утвержденному Екатериной II приговору Сената был четвертован. Личность П. привлекла внимание крупнейших отечественных историков, первым из к-рых стал А.С. Пушкин. В.И. Семевский писал: «Призрак пугачевщины вечно стоял в глазах нашего дворянства и как грозное *memento mori* напоминал о необходимости покончить с крепостным правом в интересах помещиков».

Лит.: Б у г а н о в В.И. Емельян Пугачев. М., 1990; Э й д е л ь м а н Н.Я. Твой восемнадцатый век. М., 1986. С. 116—148.

ПУГАЧЕВА Алла Борисовна (род. 1949, Москва) — эстрадная певица. Увлекалась музыкой с детства. Дебютировала в 1965, в год окончания средней школы, записав на Всесоюзном радио песню «Робот». Училась на дирижерско-хоровом отд. Моск. гос. муз. уч-ща им. Ипполитова-Иванова. Гастролировала по Заполярью, выступала со многими коллективами («Новый электрон», «Веселые ребята», «Ритм», оркестр под рук. О. Лундстрема и др.). Слава пришла к ней в 1975, когда П. завоевала Гран-при на фестивале «Золотой Орфей» за песню «Арлекино» («Я всегда стремилась не просто спеть, но сыграть песню, раскрасить ее и голосом, и чувством, и другими артистическими средствами. И даже костюмом»). Так раскрылся ее постановочный талант. В 1976 она поступила на режиссерский ф-т ГИТИСа, к-рый окончила в 1981. В 1977 П. снялась в фильме «Женщина, которая поет» — первая ее работа в кино, где она не только сыграла главную роль, но и дебютировала в качестве композитора. С 1979 П. создала ряд концертных программ («Монологи певицы», «Пришла и говорю» и др.). Ее голос звучит с экрана телевизора, на радио. П. записала более десяти альбомов и дисков. Она обладательница множества наград престижных фестивалей и конкурсов, завоевавшая славу самой популярной исполнительницы песен, в том числе и тех, авторство к-рых принадлежит ей. В 1988 П. основала и возглавила театр-студию «Театр песни». В 1991 она успела стать народной артисткой СССР, а в 1999 была награждена высшей наградой России — орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени. Несмотря на ряд ее заявлений о том, что она покидает сцену, П. продолжает гастролировать в стране и за рубежом с неизменным успехом.

Лит.: С а в ч е н к о Б.А. Дорогая Алла Борисовна... М., 1992.

ПУРИШКЕВИЧ Владимир Митрофанович (1870, Кишинев — 1920, Новороссийск) — полит. деятель. Род. в семье помещика. В 1895 с отличием окончил историко-филологический ф-т Новороссийского ун-та в Одессе. Писал сатирические стихи и был признанным оратором. Карьеру начал как земский деятель в Бессарабской губ., продолжил в Министерстве внутренних дел, с 1904 являясь чиновником особых поручений при *В.К. Плеве*. Осенью 1905 вместе с *А.И. Дубровиным* стал создателем монархической партии «Союз русского народа», а после ее раскола в 1908 возглавил почти ничем от нее не отличавшийся «Русский народный союз имени Михаила Архангела». Черносотенец, ярый анти-семит, П. получил скандальную известность своими выступлениями во II, III и IV Гос. думах. С началом Первой мировой войны в 1914 прекратил парт. деятельность и стал начальником армейского санитарного поезда. После военных неудач весны-лета 1915 требовал усиления власти для успешной борьбы с рев. и на фронте. В 1916 для спасения монархии от полной дискредитации стал одним из участников убийства *Г.Е. Распутина*. После Февральской рев. 1917 выступил против Временного правительства. После Октябрьской рев. 1917 создал подпольную офицерскую организацию для борьбы за восстановление монархии. В ноябре был арестован Петроградской ЧК. Был приговорен ревтрибуналом к 4 годам принудительных общественных работ, но освобожден *Ф.Э. Дзержинским* и *Н.Н. Крестинским* в связи с болезнью сына под честное слово не вести парт. деятельности, а затем амнистирован. Уехав на юг, сотрудничал с *А.И. Деникиным*. Издавал черносотенный журн. «Благовест». Умер от сыпного тифа.

Лит.: Степанов С.А. Черная сотня в России (1905—1914 гг.). М., 1992.

ПУТИЛОВ Алексей Иванович (1866 — не ранее 1937) — финансист и промышленник. Род. в старинной обедневшей дворянской семье. В 1889 окончил юридический ф-т Петербург. ун-та. Отказавшись от профессорской карьеры, в 1890 поступил помощником юрисконсульта в Министерство финансов, был замечен *С.Ю. Витте* и быстро сделал карьеру, став в 1905 товарищем министра финансов, управляющим гос. Крестьянским и Дворянским земельным банками, где сумел изыскать нужные средства для скупки помещичьих земель и поддержки столыпинской аграрной реформы. В 1906 перешел на службу в частные банки. Являясь человеком без пороков, все мысли к-рого были подчинены только работе, П. стал миллионером, директором-распорядителем крупнейшего в России Рус.-Азиатского банка, председателем англо-рус. нефтяного общества, председателем правления акционерного общества механических и трубных заводов «Промет», членом правлений табачных фабрик «Лаферм», «Асмолова», «Ду-

кат», Глузорских и Чудовских цементных заводов, ряда железных дорог и речных пароходств, вагоностроительных, металлургических заводов, бумажных фабрик, совладельцем концерна Стахеева-Батолина и др. В 1915, понимая негодность существующего режима, предсказывал, что в результате рев. в России наступят времена хуже, чем при *Е.И. Пугачеве*. После Февральской рев. 1917, убедившись в недолговечности Временного правительства, поддержал *Л.Г. Корнилова*, надеясь на установление в России твердой власти; был одним из создателей Общества экономического возрождения России, финансировавшего борьбу с большевиками. После Октябрьской рев. 1917 эмигрировал во Францию, где возглавил Парижское отделение Рус.-Азиатского банка и оказывал финансовую помощь белогвардейцам.

Лит.: Сахаров Н.А. Путилов А.И. // Политические деятели России. 1917. Биогр. словарь. М., 1993; Беляев С.Г. Алексей Иванович Путилов // Из глубины времен. 1998. № 10.

ПУТИН Владимир Владимирович (*род. 1952, Ленинград*) — Президент России с 2000. Из рабочей семьи. С детства увлекался спортом и трижды становился чемпионом Ленинграда по самбо, стал мастером спорта по дзюдо. В 1975 закончил юридический ф-т ЛГУ, служил в КГБ до 1990. С 1990 — помощник ректора ЛГУ по международным связям. В этом же году был приглашен своим бывшим преподавателем, в то время мэром А. Собчаком в качестве советника по международным вопросам, затем являлся председателем комитета по внешним связям мэрии СПб. (1991—1992), заместителем мэра СПб. и председателем Комитета по внешним связям (1992—1996). В 1996 защитил кандидатскую диссертацию по экономике и до 1997 работал зам. управляющего делами Президента РФ. За 1997—1998 стал заместителем, затем первым заместителем руководителя администрации президента, а в 1998 П. занял пост директора ФСБ, с 1999 совмещая эту работу с обязанностями секретаря Совета Безопасности РФ. В 1999 был назначен председателем правительства РФ. По решению *Б.Н. Ельцина* и согласно Конституции 1993, с января 2000 стал исполнять обязанности Президента РФ. 26 марта 2000 был избран Президентом России, набрав в первом туре свыше 52 процентов голосов.

Лит.: Соколов М. Год с Путиным // Огонек. 2000. № 30.

ПУШКИН Александр Сергеевич (*1799, Москва — 1837, Петербург*) — поэт, создатель рус. лит. языка. Род в старинной дворянской семье. В 1811—1817 учился в Царскосельском лицее, где написал ок. 120 стихотворений, и его поэтический дар был общепризнан. После окончания лицея жил в Петербурге, служа в Коллегии иностранных дел в чине коллежского секретаря. В 1818—1820

входил в лит. кружок «Зеленая лампа», написал поэму «Руслан и Людмила», положив начало новой рус. лит-ре. В 1820—1824 за написание полит. стихов и эпитаграмм находился в ссылке в Кишиневе и Одессе, где им были созданы «Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан» и др. В 1824 был уволен со службы и отправлен в псковское имение отца Михайловское под надзор властей. Здесь П. работал над «Евгением Онегиным», написал поэмы «Цыганы», «Граф Нулин», драму «Борис Годунов» и др. Был близок многим декабристам, но в тайных обществах не состоял и в восстании 14 дек. 1825 не участвовал. *Николай I* вернул П. из ссылки, став его личным цензором. Попытки П. способствовать реформам сверху [записка для царя «О народном воспитании», стихотворение «Стансы» («В надежде славы и добра...»)] не имели успеха. В 1827—1828, после написания стихотворения «Андрей Шенье» и поэмы «Гавриилиада», над П. был установлен секретный надзор. В 1831 женился на Н.Н. Гончаровой. В 30-е гг. был завершён «Евгений Онегин», созданы «Повести Белкина», «Капитанская дочка», «Медный всадник», «Пиковая дама» и др. В 1831 П. был вынужден вернуться на службу в Иностранную коллегию с правом работы в гос. архиве для написания «Истории Петра», «Истории Пугачева». Глубоко мыслящий историк, П. не только являлся автором ряда исторических произведений («Заметки по русской истории XVIII в.», «Полтава», «Арап Петра Великого» и др.), но и во многом способствовал отказу от схематизма в трактовке событий и деятелей прошлого, будучи убежден, что можно «воскресить век минувший во всей его истине». Исследователь рос. историографии А.Л. Шапиро написал: «Все в истории, к чему прикасалось перо поэта, становилось живым, полнокровным, ярким, таким же сложным и неоднородным, каким оно выступало в действительности». В 1833 П. было пожаловано звание камер-юнкера, оскорбительное для уже немолодого поэта. В 1836 П. стал издателем журн. «Современник», однако это не помогло ему избавиться от долгов и не дало материальной независимости. Был смертельно ранен на дуэли Ж. Дантесом. Похоронен в Святогорском монастыре близ с. Михайловское. Отечественная культура неотделима от пушкинского гения. «Пушкин — отец, родоначальник русского искусства, как Ломоносов — отец науки в России. В Пушкине кроются все семена и зачатки, из которых развились потом все роды и виды искусства во всех наших художниках» (И.А. Гончаров). Изучение П. и его наследия создало новую отрасль науки — пушкиноведение.

Лит.: Черейский Л.А. Пушкин и его окружение. Л., 1989. (Указ. лит-ры.)

ПЯТАКОВ Георгий Леонидович (1890, *Марьинский сахарный завод Киевской губ.* — 1937, *Москва*) — сов. парт. и гос. деятель.

Род. в семье управляющего сахарным заводом. Дважды исключался из Киевского реального уч-ща св. Екатерины: в 1905 за руководство «ученическим восстанием», в 1907 за «дерзкий спор» со священником. Был активным членом анархистских кружков. В 1907 поступил на экономический ф-т Петербург. ун-та, вступил в студенческую социал-демократическую организацию. В 1910 за участие в университетских беспорядках был исключен. Неоднократно подвергался арестам. В 1914, сосланный в Иркутскую губ., бежал через Японию в Швейцарию, где в сотрудничестве с *В.И. Лениным* редактировал журн. «Коммунист». После Февральской рев. 1917 вернулся в Петроград, затем переехал в Киев, возглавив городской комитет РСДРП(б). Выступал против «Апрельских тезисов» *В.И. Ленина*, не веря в возможность соц. рев. После победы Октябрьского восстания был вызван Лениным в Петроград и назначен зам., затем Главным комиссаром Госбанка. Будучи одним из лидеров «левых коммунистов», выступал против заключения Брестского мира, а после его подписания, не желая разделять «ответственность за принятие германского ультиматума», оставил свой пост и уехал на Украину воевать с германскими оккупантами («вел политработу... чинил суд и расправу, ездил в разведку и был пулеметчиком»). Во время Гражданской войны был членом РВС армии, комиссаром дивизии, комиссаром Академии Генштаба. После овладения Крымом являлся одним из руководителей («пятакская тройка») массовых расстрелов белых офицеров, пришедших на объявленную регистрацию. Был одним из основателей КП(б)У и первым председателем украинского Совнаркома. Выполнял ответственную хоз. работу: зам. председателя ВСНХ, зам. наркома тяжелой промышленности, председателя правления Госбанка. Полагал, что введение нэпа ошибочно. Соглашался с т.н. «законом первоначального социалистического накопления», по к-рому социализм должен строиться, как и капитализм, на эксплуатации предшествующих форм хоз-ва. *В.И. Ленин* в своем «Письме к съезду» писал о П.: «Человек несомненно выдающейся воли и выдающихся способностей, но слишком увлекающийся администраторской стороной дела, чтобы на него можно было положиться в серьезном политическом вопросе». На XV съезде был исключен из партии как деятель троцкистской оппозиции. В 1928, после покаянного заявления об отходе от оппозиции, был восстановлен в партии. В июле-авг. 1936 П. должен был быть назначен обвинителем на процессе *Г.Е. Зиновьева* и *Л.Б. Каменева*, но в связи с тем, что он сам был приготовлен в качестве очередной жертвы, его кандидатура была снята. Чувствуя, что над ним нависла опасность, П., согласно докладу *Н.И. Ежова* *И.В. Сталину*, просил предоставить ему «любую форму реабилитации» и, в частности, от себя внес

предложение «разрешить ему лично расстрелять всех приговоренных к расстрелу по процессу, в том числе и свою бывшую жену». Был выведен из состава ЦК и в сент. 1936 арестован. На процессе признал себя виновным и был приговорен к расстрелу. Реабилитирован в 1988.

Лит.: В а л с и т и н о в Н. Разговор с Пятаковым в Париже // Слово. В мире книг. 1989. № 11; О так называемом «параллельном антисоветском троцкистском центре» // Известия ЦК КПСС. 1989. № 9.

ПЯТНИЦКИЙ (*наст. фам. и имя Таршис Иосиф*) Осип Аронович (1882, г. Вилькомир Ковенской губ. — 1938) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье рабочего-столяра. В 1896 работал дамским портным в городах Паневеже, Ковно, Вильно. С 1898 — в рев. движении. В 1900 участвовал в разгроме полицейского участка и освобождении арестованных рабочих. Осенью 1901 стал агентом газ. «Искра». В 1902 был арестован, совершил побег и эмигрировал в Германию. В 1903 в Лондоне познакомился с *В.И. Лениным* и активно участвовал в подготовке II съезда РСДРП, после к-рого стал большевиком. Во время рев. 1905—1907 являлся членом Одесского комитета партии. В Москве руководил техническими делами Моск. комитета партии. В 1908, после краткосрочного ареста, выехал в Женеву, руководил организацией парт. конференций, являясь членом заграничного бюро ЦК. В 1913 вернулся в Россию. В 1914 был арестован и после 6 мес. тюрьмы выслан в Енисейскую губ. После Февральской рев. 1917 вернулся в Москву. Был секретарем МК РСДРП(б), вошел в состав парт. центра для руководства Октябрьским восстанием в Москве. В 1917 возглавлял профсоюз железнодорожников. С 1918 стал членом исполкома Моссовета и ВЦИК. С 1921 работал в Коминтерне. С 1927 избирался членом ЦК ВКП(б). В 1935 был переведен на работу в аппарат ЦК. В 1937 посмел открыто выступить против предоставления чрезвычайных полномочий *Н.И. Ежову*, против расправы над *Н.И. Бухариным* и был уничтожен *И.В. Сталиным*. Реабилитирован посмертно в 1956.

Лит.: Д м и т р е в с к и й В.И. Пятницкий. М., 1971.

Р

РАДЕК (*наст. фам. Собельсон*) Карл Бернгардович (1885, Львов — 1939, Верхнеуральск) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье учителя. Участвовал в социал-демократических кружках с 14 лет и был исключен из гимназии, но смог сдать экзамен за гимназический курс экстерном и поступить в 1902 на исторический ф-т Краковского ун-та. В этом же году стал членом Польской соц. партии. В 1903 вступил в РСДРП. В 1904 в поисках заработка и возможности продолжать образование уехал в Швейцарию, затем в Германию, занимался в Бернском и Лейпцигском ун-тах и сотрудничал в социал-демократической прессе. Участвовал в рев. 1905—1907, находясь в Варшаве. Являлся соратником *Н.И. Бухарина*, *Ф.Э. Дзержинского*, *В.И. Ленина*. После Февральской рев. 1917 входил в заграничное представительство РСДРП в Стокгольме и вел переговоры с немецкими властями о возможности возвращения рев. эмиграции через территорию Германии в Россию. После Октябрьского переворота вернулся в Петроград, работал в Наркомате иностранных дел и заведовал отделом внешних сношений ВЦИК. Принадлежал к «левым коммунистам» и выступал против подписания Брестского мира. Узнав о ноябрьской рев. 1918 в Германии, нелегально выехал туда, участвовал в организации съезда компартии Германии и был арестован. По предложению В.И. Ленина Р. был заочно избран в ЦК РКП(б). В дек. 1919 вернулся в Россию и стал крупным деятелем Коминтерна. После смерти В.И. Ленина Р. был обвинен в «левом уклоне» и на XV съезде в 1927 исключен из партии. В 1928 его как «троцкиста» сослали в Томск. В 1929, после покаянного письма, Р. был восстановлен в партии и, вернувшись из ссылки, работал в газ. «Известия». В блестящих по стилю статьях и очерках воспевал *И.В. Сталина* и его гений, услужливо клеймил «банду кровавых убийц» *Г.Е. Зиновьева* и *Л.Б. Каменева*, требуя им смертного приговора. Был арестован в 1936 и после признаний в японском шпионаже, подготовке убийства Сталина и т.п. был приговорен к 10 годам лишения свободы. Был убит уголовниками в тюремной камере. Реабилитирован в 1988.

Лит.: Гусейнов Э.Е., Сироткин В.Г. Лицо и маски Карла Радека // Архивы раскрывают тайны... Международные вопросы: события и люди. М., 1991.

РАДИЩЕВ Александр Николаевич (1749, Москва — 1802, Петербург) — писатель, философ. Род. в дворянской семье. Получил начальное образование в частной моск. гимназии и как один из лучших учащихся в 1762 был взят в Пажеский корпус. В 1766 в числе шести лучших учеников был отправлен в Лейпцигский ун-т для получения юридического образования. Несмотря на неблагоприятные условия жизни, Р. занимался усердно и серьезно, изучая языки, право, историю, естественные науки, философию, особо увлекшись учениями французских просветителей (Гельвеций, Руссо, Мабли и др.). В 1771, вернувшись в Петербург, служил протоколистом в Сенате и вскоре издал свой перевод Мабли «Размышления о греческой истории», в к-ром характеризовал самодержавие как «наипротивнейшее человеческому естеству состояние». В 1773—1775 был обер-аудитором (прокурором) штаба Финляндской дивизии. В 1775 получил место в Коммерц-коллегии и был помощником управляющего Петербург. таможни, находясь под покровительством графа А.Р. Воронцова. Продолжая лит. занятия, Р. в 1790 в домашней типографии отпечатал свою кн. «Путешествие из Петербурга в Москву», в к-рой жестко осудил существующие в России порядки, прежде всего крепостное право, обращаясь со словами предостережения к образованному классу, дворянам-помещикам. Оскорбленная *Екатерина II* усмотрела в Р. «бунтовщика хуже Пугачева». Р. был приговорен к казни, замененной ссылкой в Илимский острог, его книга была уничтожена и до 1905 запрещена. В Сибири писал стихи, философские трактаты, работы по истории и естествознанию. После смерти *Екатерины II* был возвращен в свое калужское имение Немцово. В 1801, после убийства *Павла I*, стараниями А.Р. Воронцова получил возможность участвовать в работе комиссии по составлению законов. Р., «увлеченный предметом, некогда близким к его умозрительным занятиям, вспомнил старину и в проекте, представленном начальству, предался своим прежним мечтаниям. Граф Завадовский удивился молодости его седин и сказал ему с дружеским упреком: «Эх, Александр Николаевич, охота тебе пустословить по-прежнему! Или мало было тебе Сибири?» (*А.С. Пушкин*). Услыша в этих словах угрозу, Р. отравился. Его последние произведения «Осьмнадцатое столетие», «Песнь историческая» свидетельствуют о кризисе просветительской, рев. концепции. Вывод Р., сделанный в оде «Вольность» («Из мучительства рождается вольность, из вольности рабство»), усугубился пониманием того, что результатом борьбы будут лишь «страшны обломки». Пути утверждения «вольности» были испробованы, но к ней не привели. Трагедия Р. — лишь эпизод крушения радикально-просветительской мысли после Великой французской рев.

Лит.: П а н т и н И.К., П л и м а к Е.Г., Х о р о с В.Г. Революционная традиция в России. 1783—1883. М., 1986; С т а р ц е в А.И. Радищев. Годы испытаний. М., 1990.

РАЕВСКИЙ Николай Николаевич (1771, Петербург — 1829, с. Болтышка Киевской губ.) — военный деятель, герой Отечественной войны 1812. Принадлежал к древнему дворянскому роду. С детства записанный в лейб-гвардию, с 1786 начал действительную службу гвардейским прапорщиком. Боевое крещение получил в рус.-турецкой войне 1787—1791, отличившись при взятии Аккермана и Бендер, и вернулся с нее 19-летним подполковником. Был женат на внучке *М.В. Ломоносова* *С.А. Константиновой*. Участвовал в войнах с Польшей (1792—1794) и Персидском походе (1796—1797). При *Павле I* был «исключен из службы», при *Александре I* возвращен с чином генерал-майора. Участвовал в войнах с Францией (1805—1807), Швецией (1808—1809) и Турцией (1806—1812), проявив огромное мужество и военный талант. С началом Отечественной войны 1812 Р. командовал 7-м пехотным корпусом в армии *П.И. Багратиона* и смог задержать французского маршала Даву, дав возможность отступить основным силам. Во время Салтановского боя Р. во главе полка увлек за собой солдат. По легенде, с ним рядом находились его сыновья 17 и 11 лет. Во время арьергардных боев под Смоленском дал возможность соединиться армиям *П.И. Багратиона* и *М.Б. Барклая де Толли*. В Бородинском сражении корпус Р. оборонял Курганную высоту, расположенную в центре позиции, где были установлены 18 орудий батареи, получившей имя Раевского и отразившей все атаки французов. Был участником военного совета в Филях, принявшего решение об оставлении Москвы. Воевал во время заграничных походов 1813—1814, став в 1813 генералом от кавалерии. После окончания войны вышел в отставку, с 1826 являясь членом Гос. совета. Был дружен с *А.С. Пушкиным*, со многими декабристами, надеявшимися, что после их победы Р. станет членом Временного верховного правительства. *А.С. Пушкин* писал о нем: «Свидетель Екатерининского века, памятник 12 года, человек без предрассудков, с сильным характером и чувствительный, он невольно привлекает к себе всякого, кто только достоин понимать и ценить его высокие качества».

Лит.: П о ч к о Н.А. Генерал Н.Н. Раевский. М., 1971.

РАЗИН Степан Тимофеевич (ок. 1630, станица Зимовейская на Дону, или г. Черкасск — 1671, Москва) — предводитель восстания 1670—1671. Род. в семье зажиточного казака. Первое документальное свидетельство о Р. относится к 1652, когда он просил отпуск для поездки в Соловецкий монастырь. В 1658 находился в числе казаков Черкаска, отправленных в Москву, в Посольский приказ. Под атаманством Р. в 1662—1663 казаки участвовали в походе против турок и крымских татар, в битве при Молоч-

ных Водах на Крымском перешейке одержали победу, вернувшись на Дон с богатыми трофеями и пленными. В 1665 царский воевода князь Ю.А. Долгоруков повесил старшего брата Р. Ивана за самовольный уход с казаками на Дон во время войны с Речью Посполитой. Это событие в сочетании с усиливавшимися попытками лишить казачество завоеванных вольностей не могло не оказать огромного воздействия на талантливое, свободолюбивое Р. В 1667 он отправился в грабительский поход «за зипунами», не обратив внимания на грозный запрет правительства *Алексея Михайловича* «отстать от воровства». Отряд Р., выросший до 2 тыс. чел., разграбил на Волге торговый караван, перебив стрелецких начальников и отпустив ссыльных. В ответ на это в Астрахань были отправлены *И.С. Прозоровский* и ратные люди с пушками, чтобы «идти для промыслу на тех воровских людей, не заезжая в Астрахань», но Р. сумел избежать столкновения с правительственным войском, перебрался на р. Яик, овладев Яицким городком без кровопролития, перезимовал, собирая к себе множество людей, прослышавших о его удачливости и отваге. В 1667—1669 Р. совершил успешный Персидский поход, разбив флот шаха и доказав, что в совершенстве овладел приемами казацкой войны с засадами, налетами, обходными маневрами. В авг. 1669 флотилия Р. подошла к Астрахани и казаки «великому государю вины свои принесли», сдав *И.С. Прозоровскому* часть трофейных пушек, пленных и товаров, после чего вернулись на Дон с богатой добычей, доказав удаль и воинское счастье. Имя Р. стало легендарным. Попытка моск. правительства наказать строптивое казачество, прекратив подвоз хлеба на Дон, лишь добавила Р. сторонников. В мае 1670 на «большом круге» Р. объявил, что намерен «итти з Дону на Волгу, а с Волги итти в Русь... чтоб... из Московского государства вывести изменников бояр и думных людей и в городах воевод и приказных людей», «за великого государя стоять» и дать свободу «чорным людям». Рассылаемые «прелестные письма» Р. собирали массу сторонников, и поход превратился в мощное антиправительственное движение казаков, крестьян, посадских, народов Поволжья. Слух об идущем с Р. царевиче Алексее (на самом деле умершем) и патриархе *Никоне* превращал поход в событие, получившее благословение церкви и власти. Как справедливо отметил историк В.И. Буганов, Р. смутно представлял себе результат успешного восстания чем-то вроде большой «казацкой республики». Был разгромлен под Симбирском в окт. 1670. Раненым ушел на Дон, где в 1671 войсковая старшина захватила Р. в плен и сдала властям. Привезенный в Москву, Р. был четвертован.

Лит.: Астапенко М.П. Где родился Степан Разин? // Вопросы истории. 1988. № 9; Соловьев В.М. Современники и потомки о восстании С.Т. Разина. М., 1991.

РАЗУМОВСКИЙ Алексей Григорьевич (1709, хутор Лемеша Черниговской губ. — 1771, Петербург) — гос. деятель. Род. в семье реестрового казака. Выучившись грамоте у дьячка, был пастухом. Пел в церковном хоре, где его услышал один из придворных и взял с собой в Петербург, определив певчим в придворную капеллу. Цесаревна *Елизавета Петровна* влюбилась в красавца-певчего, сделав его своим фаворитом. Р. сыграл видную роль в дворцовом перевороте 1741. После вступления на престол Елизавета Петровна произвела Р. в камергеры, генерал-поручики, наградив его главными росс. орденами, богатыми имениями и крепостными. В 1742 Р. вступил с имп. в тайный брак. В 1744 стал графом, в 1756 произведен в фельдмаршалы, хотя к военному делу не имел никакого отношения. Отстаивал интересы украинской казацкой старшины, добиваясь для нее привилегий и льгот. Восстановив гетманство на Украине, поставил гетманом своего брата, Кирилла Григорьевича Р. После смерти Елизаветы Петровны участия в полит. жизни не принимал, но пользовался расположением *Петра III* и *Екатерины II*, спокойно доживая в своем Аничковом дворце.

Лит.: В а с и л ь ч и к о в А.А. Семейство Разумовских. Графы Алексей и Кирилла Григорьевичи. М., 1868; Ш а м а р о А. Венчание зимней ночью // Наука и религия. 1993. № 1.

РАЙКИН Аркадий Исаакович (1911, Рига — 1987, Москва) — актер, режиссер. Род. в семье лесного бракера (отбирал лес, годный для опор в шахтах) морского порта. В 1922 семья переехала в Петроград. Учился в физико-химической школе. Затем год проработал лаборантом на химическом з-де, получив необходимый рабочий стаж для продолжения образования. Но более всего Р. интересовался театром. В 1930, несмотря на противодействие отца, Р. поступил в Ленингр. ин-т сценических искусств. В 1935 началась его артистическая деятельность на сцене Ленингр. театра рабочей молодежи. Р. показал себя незаурядным актером острого шаржа, гротеска. С лета 1938 работал конферансье. Его жизнь резко переменилась в 1939, когда он стал лауреатом Первого Всесоюзного конкурса артистов эстрады в Москве. Р. был принят в труппу Ленингр. театра миниатюр, а в 1942 стал его худ. рук. В 1982 этот театр переехал в Москву, с 1987 получил название «Сатирикон», а с 1991 стал носить имя Р. Задолго до конца сов. власти, Р. в своих миниатюрах смог показать миллионам сограждан отечественную действительность: социальную, научно-техническую, экономическую. Р. стал уникальным явлением не только художественной, но и общественной жизни. Под его непосредственным влиянием родились театры Г. Хазанова, Е. Петросяна и др. Его помощь сыграла свою роль в становлении ряда писателей-сатириков, из к-рых самый знаменитый — М. Жванецкий.

Лит.: У в а р о в а Е. Аркадий Райкин. М., 1992; Аркадий Райкин в воспоминаниях современников. М., 1997.

РАСКОЛЬНИКОВ (наст. фам. Ильин) Федор Федорович (1892, Петербург — 1939, Ницца, Франция) — участник рев. движения, сов. военный и гос. деятель. Внебрачный сын священника. Воспитывался в приюте; в 1908 окончил с наградой реальное уч-ще и через год поступил в Петербург. политехнический ин-т. Здесь в 1910 вступил в рев. движение («Плеханов сделал меня марксистом, Ленин — большевиком»). С 1911 печатался в большевистской газ. «Звезда» под псевдонимом Раскольников. В 1912 стал секретарем редакции «Правды». Впервые арестован в 1913 и выслан за границу; амнистирован по случаю 300-летия Дома Романовых. «Издавна тяготея к морской стихии», с началом Первой мировой войны Р., не прекращая рев. работу, поступил в Отдельные гардемаринские классы; совершил два дальних учебных похода (Япония, Корея, Камчатка); выпущен мичманом на Балтийский флот. После Февральской рев. направлен ЦК большевистской партии в Кронштадт зам. председателя Совета и редактором газ. «Голос правды». В апр. 1917 познакомился с Лениным. За участие в июльской демонстрации (возглавлял колонну моряков) заключен в тюрьму, но вскоре освобожден. Активно участвовал в Октябрьском восстании и в боях с частями Керенского — Краснова под Пулковом. С февр. 1918 член коллегии Наркомата по морским делам. Во время боевых действий на Балтике попал в плен к англичанам и провел 5 мес. в лондонской тюрьме, был обменен на 19 английских офицеров. По возвращении назначен командующим Волжско-Каспийской военной флотилией, являлся членом РВС Вост. фронта и РВС Республики. С июня 1920 — командующий Балтийским флотом. В ряду боевых заслуг Р. победа над флотилией белых под командованием царского адмирала Старка, дерзкое освобождение «баржи смерти» с пленными сов. работниками и др. Награжден двумя орденами Красного Знамени. В 1921—1924 был на дипломатической работе в Афганистане, является первым сов. дипломатом, награжденным иностранным орденом за упрочение дружбы между двумя странами. С 1924 — в СССР, редактировал журн. «Молодая гвардия» и «Красная новь», возглавлял изд-во «Московский рабочий». Получил известность как публицист, драматург, автор кн. «Кронштадт и Питер в 1917 году», «Рассказы мичмана Ильина» и др. Вместе с тем Р. причастен к формированию административно-командной системы в области культуры, в 1928—1930 возглавлял Главрепертком и Главискусство. Затем снова был на дипломатической работе в Эстонии, Дании, Болгарии. Во время «большого террора» 17 июля 1938 Р. был заочно приговорен к высшей мере наказания. Это побудило его стать «невозвращенцем» и опубликовать в зарубежной печати два открытых письма: «Как меня сделали «врагом народа» и «Открытое письмо к Сталину», где он об-

винил «вождя народов» в уничтожении ленинской партии и замене ее собственным «единодержавием». Р. пророчески предрек *Сталину*: «Рано или поздно советский народ посадит вас на скамью подсудимых как предателя социализма и революции, главного вредителя, подлинного врага народа, организатора голода и судебных подлогов». Реабилитирован в 1963.

Лит.: Гребельской З.В. Федор Раскольников. М., 1988; Кольцов П.С. Дипломат Федор Раскольников. М., 1990.

РАСПУТИН Григорий Ефимович (ок. 1865, с. Покровское Тобольской губ. — 1916, Петроград) — авантюрист, фаворит *Николая II* и имп. Александры Федоровны. Род. в крестьянской семье, занимавшейся отхожим промыслом. Конокрад и драчун, Р. ушел из села после обращения сельской общины к властям с ходатайством о его выселении. Сблизившись в странствиях с сектой хлыстов, стал «пророчествовать» в образе «божьего человека». Оказавшись в Петербурге, пришел за вспомоществованием к ректору Петербург. духовной академии и негласному духовнику царской четы Феофану, приведшему Р. в дом вел. князя Николая Николаевича, а потом и в имп. дворец, в к-ром до Р. уже перебивало немало «святых». Р. сумел уверить мистически настроенных, недалеких рос. властителей, что наследник престола Алексей, больной гемофилией, и сами они будут жить лишь при его жизни и попечении. Пользуясь неограниченным влиянием на царскую чету, Р. сменял министров, церковных иерархов, оказывал влияние на внутреннюю и внешнюю политику, дискредитируя и без того не пользующуюся доверием династию, став живым воплощением ее нежизнеспособности. Чтобы спасти монархию от позора и крушения, монархисты-заговорщики вел. князь Дмитрий Павлович, князь Ф.Ф. Юсупов и *В.М. Пуришкевич* убили Р.

Лит.: Житие блудного старца Гришки Распутина. М., 1990.

РАСТРЕЛЛИ Франческо Бартоломео (1700, Париж — 1771, Петербург) — архитектор. Род. в семье флорентийского скульптора Б.К. Растрелли, в 1716 переселившегося в Россию. Достоверных сведений об ученических годах Р., проходивших за границей, не обнаружено. Первой его самостоятельной постройкой был не сохранившийся дворец молдавского господара Д.К. Кантемира, имевший мало общего с последующим развитием стиля Р. После восшествия на престол *Анны Ивановны* стал придворным архитектором. Б.Р. Виппер писал о его работах: «Растрелли не заимствует, не имитирует, он вживается, впитывает в себя наиболее яркие, наиболее специфические качества окружающей его народной художественной стихии и перевоплощает их в монументальный образный строй русского барокко». За 48 лет работы

в России Р. создал великолепные дворцы, особняки, культовые здания, среди к-рых поражают смелостью архитектурных решений, масштабом: Большой дворец в Петергофе (1747—1752), Смольный монастырь (1748—1754), Екатерининский дворец в Царском Селе (1752—1757) и самое грандиозное творение Зимний дворец (1754—1762) — одно из интереснейших сооружений в стиле барокко в истории мировой архитектуры (площадь 10441 кв. м, 1050 помещений, 1886 дверей, 1945 окон, 117 лестниц). Занимавший более 20 лет пост «обер-архитектора» двора, Р. являлся официальным руководителем всей архитектурной деятельности правительства и во многом сформировал облик новой столицы России. После воцарения *Екатерины II* Р. оказался в подчинении у *И.И. Бецкого*, начальствовавшего над Канцелярией строения имп. домов и садов, убежденного сторонника классицизма. В 1762 Р. получил отставку, ездил с семьей в Италию, предлагал свои услуги Фридриху II, но, не получив заказов, вернулся в Петербург. В 1770 по прошению Р. Академия художеств избрала его «вольным общником» (почетным членом). Место захоронения Р. неизвестно.

Лит.: Овсянников Ю.М. Франческо Бартоломео Растрелли. Л., 1982.

РАХМАНИНОВ Сергей Васильевич (1873, с. Семеново Новгородской губ. — 1943, Беверли Хиллз, Калифорния, США) — композитор. Род. в семье отставного гусарского офицера и до 1882 жил в имении Онега и Новгороде, рано проявив музыкальные способности. В 1882, после разорения отца, семейство переехало в Петербург, где Р. поступил в консерваторию, но отлынивал от занятий. В 1885, когда встал вопрос о его отчислении за неуспеваемость, Р. был отправлен в Моск. консерваторию к педагогам Н.С. Звереву и А.И. Зилоти и в 1892 окончил класс композиции с Большой золотой медалью. Великолепный пианист, Р. уже во время учебы стал писать музыку: Первый фортепианный концерт (1891), опера «Алеко» (1892). В 1895 создал Первую симфонию, к-рая была плохо исполнена в Петербурге и не имела успеха. В 1897 стал дирижером частной оперы *С.И. Мамонтова*, был дружен с *Ф.И. Шаляпиным*. В 1904 дирижировал в Большом театре. Несмотря на многочисленные концертные поездки, писал музыку, был членом Рус. музыкального общества. После Февральской рев. 1917 решил уехать из России, но смог это сделать после Октября. Жил в США, выступая с концертами во многих странах. Оказывал материальную поддержку деятелям науки, артистам, писателям, частным лицам как в России, так и находящимся в эмиграции. Далекий от политики, Р. в 1931 был в числе тех 110 известных эмигрантов, к-рые обратились с призывом к Госдепартаменту США воздержаться от закупки сов. товаров в знак

протеста против произвола, творившегося в СССР. В ответ на это музыкантам в СССР было предложено бойкотировать музыку Р., к-рая «есть отражение загнивающего мелкобуржуазного духа, особенно вредного в условиях острой борьбы на музыкальном фронте». Но не прошло и 2 лет, как его музыка стала возвращаться в концертные залы Москвы и Ленинграда. Автор 4 концертов, 3 симфоний, фантазии «Утес», поэм «Остров мертвых», «Колокола», «Симфонических танцев» для оркестра, кантаты «Весна», опер «Скупой рыцарь», «Франческа да Римини», романсов и др., Р. получил мировое признание. После начала Великой Отечественной войны жертвовал сборы от своих концертов на нужды Красной Армии («От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом»). Но, всегда любя Россию, Р. никогда не мирился с сов. режимом и незадолго до смерти принял гражданство США.

Лит.: Н а г и б и н Ю. К истории одной неудачи // Российская провинция. 1994. № 1; Н и к и т и н Б.С. Сергей Рахманинов. Две жизни. М., 1993.

РЕННЕНКАМПФ Павел Карлович (1854—1918, Таганрог) — военный деятель. Происходил из потомственных дворян Эстляндской губ. В 1870 поступил на военную службу. Образование получил в Гельсингфорсском пехотном юнкерском уч-ще и в Академии Генштаба, откуда был выпущен по первому разряду и направлен на офицерскую службу. Будучи командиром 36-го Ахтырского драгунского полка, изобличен в присвоении казенных денег. Был вынужден уехать на службу в Сибирь, где к 1900 дослужился до звания генерал-майора. Получил известность, командуя Забайкальским отрядом в 1900—1901 при подавлении Ихэтуаньского восстания в Китае, проявив решительность и храбрость, был единственным командиром, дважды награжденным Георгиевским орденом. Во время рус.-японской войны 1904—1905, командуя Забайкальской казачьей дивизией, отличился личным бесстрашием и был награжден золотым оружием с надписью «За храбрость» и орденом св. Станислава 1-й степени с мечами. По окончании военных действий был назначен командиром 7-го Сибирского армейского корпуса. В 1905 Р. получил от *Николая II* исключительные полномочия для подавления всеобщей политической стачки в Сибири и на Дальнем Востоке. За жестокую расправу с восставшими получил из рук *Николая II* бриллиантовые украшения к золотому оружию. В 1910 произведен в генералы от кавалерии, командовал Виленским военным округом. С началом Первой мировой войны Р. вступил в командование 1-й (Неманской) армией Сев.-Зап. фронта. В районе Гумбиннена эта армия одержала победу благодаря решительным действиям корпусов при скромном участии самого Р., даже не имевшего общего пла-

на действий соединенной армии. Не использовав представившуюся возможность, Р. не закрепил эту победу приказом о наступлении, чем воспользовался немецкий генерал П. Гинденбург. 2-я армия под командованием генерала *А.В. Самсонова* была разгромлена, а сам он застрелился. Генерал от инфантерии Н.В. Рузский писал: «Причиной отстранения от должности генерал-адъютанта Ренненкампа послужила проявленная им полная неспособность управлять подчиненными ему войсками как во время ведения ими боя, так и в период маневрирования до боя и после него». Военный министр А.А. Поливанов считал, что Р. «обладает большой энергией при крайне ограниченных военных дарованиях и при отсутствии хорошего нравственного воспитания». Но молва о предательстве Р. была несправедлива. *А.И. Деникин*, ознакомившись со следственным делом Р., отметил: «Стратегические ошибки Ренненкампа — такие, впрочем, какие могут быть и у других командующих, но ни малейшего признака нелояльности». Дело против Р. было прекращено, но слух об «измене» не был опровергнут публично. Отстраненный от должности, Р. находился «в распоряжении военного министра с содержанием 12 000 рублей в год». В 1915 вышел в отставку. В мае 1917 был арестован Временным правительством и несправедливо обвинен в мародерстве. В марте 1918 поселился под чужим именем в Таганроге. Был обнаружен ЧК и по приговору ревтрибунала расстрелян.

Лит.: Португальский Р.М., Алексеев П.Д., Рунов В.А. Первая мировая в жизнеописаниях русских военачальников. М., 1994.

РЕПИН Илья Ефимович (1844, г. Чугуев Харьковской губ. — 1930, Куоккала, Финляндия) — художник. Род. в семье военного поселанина. Грамоте и арифметике обучился у пономаря и дьячка. В 1855 занимался в топографической школе, но она закрылась из-за упразднения военных поселений. Учился у художника-иконописца И.М. Бунакова, выполняя заказы на иконы и росписи церквей; писал портреты родных. Скопив денег, в 1863 уехал в Петербург и после занятий в Рисовальной школе Общества поощрения художников сдал экзамены в Академию художеств, где занимался ок. 10 лет, написав в ее стенах принесшую ему известность картину «Бурлаки на Волге». За программную работу «Воскрешение дочери Иаира» Р. получил Большую золотую медаль и право на 6-летнее обучение в Италии и Франции, где завершил художественное образование. Вернувшись в Россию в 1876, примкнул к Товариществу передвижных художественных выставок, став одним из вождей реалистической школы живописи. Над чем бы ни работал Р. — сказочный «Садко в подводном царстве», революционный «Арест пропагандиста», исторический «Иван

Грозный и сын его Иван», вольные «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», психологические портреты «Протодьякон», «Мусоргский», — его творчество глубоко социально. Искусствовед Г.Ю. Стернин отметил. «Поэтический мир Репина — явление, обладающее необычайной внутренней целостностью... Целостность эта была органически связана с общим характером русской демократической художественной культуры второй половины XIX в., с ее стремлением осознать свою социально-историческую миссию в постановке кардинальных проблем человеческого бытия». В 1893 Р. стал действительным членом Петербург. академии художеств. Жил в усадьбе Пенаты в Куоккале, к-рая после Октябрьской рев. оказалась за границей. Попытки Сов. правительства вернуть Р. в СССР не удались. Р. — автор воспоминаний «Далекое — близкое». В 1940, после того как Куоккала стала принадлежать СССР, в Пенатах был открыт мемориальный музей.

Лит.: Возвращение не состоялось... (из переписки с И.Е. Репиным) // Сов. архивы. 1991. № 3; Стернин Г. Ю. Илья Ефимович Репин. Л., 1985.

РЕПНИН Аникита Иванович (1668—1726, *Рига*) — военный деятель, сподвижник *Петра I*. Происходил из старинного княжеского рода. В 1683 стал стольником юного Петра и при создании «потешной» роты в 1685 назначен ее поручиком. Отличился во время Азовских походов 1695—1696 и был произведен в генерал-майоры. Со сформированными им же полками участвовал в начале Северной войны 1700—1721 во взятии Нотебурга, Ниеншанца, битве под Нарвой. В 1708 потерпел поражение при Головчине от Карла XII и был разжалован в солдаты. В сражении при Лесной вернул расположение Петра I и генеральский чин. В Полтавской битве 1709 командовал центром армий и был удостоен ордена Андрея Первозванного. При взятии Риги в 1710 первым вошел в город и был назначен лифляндским генерал-губернатором. В 1711 во время Прутского похода командовал авангардом. Участвовал в осаде Штеттина и взятии Фридрихштадтских укреплений. В 1715 защищал побережье Курляндии. С 1719 был генерал-губернатором в Лифляндии, с 1724 совмещал эту службу с обязанностями президента Военной коллегии. В мае 1725 был произведен в генерал-фельдмаршалы по случаю коронации *Екатерины I*. После смерти Петра I являлся сторонником воцарения *Петра II* и был удален *А.Д. Меншиковым* в Ригу.

Лит.: Б а н т ы ш-К а м е н с к и й Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. 1—2.

РИМСКИЙ-КОРСАКОВ Николай Андреевич (1844, г. *Тихвин Новгородской губ.* — 1908, усадьба *Любенск Петербург. губ.*) — композитор. Род. в старинной дворянской семье. С детства мечтая стать моряком, в 1856 поступил в Морской кадетский корпус

в Петербурге, где легко и хорошо учился. Услышав в 1858 оперу «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») *М.И. Глинки*, к-рая произвела на него огромное впечатление, Р.-К. увлекся музыкой, брал уроки фортепиано, познакомился с *М.А. Балакиревым*, *Ц.А. Кюи*, *М.П. Мусоргским*, *В.В. Стасовым*, позднее с *А.П. Бородиным*, образовавшими впоследствии кружок «Могучая кучка». Р.-К. работал над Первой симфонией, когда он окончил Морской корпус гардемаринном и отправился в плавание на клипере «Алмаз», побывав во многих портах Европы, Сев. и Южной Америки. Но, где бы он ни был, всегда находил возможность уделять время любимому занятию — музыке. В 1864 был произведен в мичманы. Вернувшись из плавания, сблизился с музыкантами, стимулировавшими творческие поиски. В 1865 прозвучала Первая симфония, доработанная Р.-К. В 1871 стал преподавать в Петербург. консерватории. В 1873 был назначен инспектором музыкантских хоров морского ведомства, а на следующий год был избран директором бесплатной музыкальной школы; с 1883 состоял помощником управляющего придворной капеллой. Ученик Р.-К., музыковед *А.В. Оссовский* писал: «Как художник, Р.-К. — Протей, принимающий тысячу обликов. Как некий чародей Звездочет, он вызывает перед нами по своей прихоти яркие лики реальных или сказочных людей, образы фантастических существ, рисует до осязательности конкретные картины природы, изображает неистовство бушующих стихий, но сам остается в стороне, над жизнью вызванного им мира, и, как маг, повелевает им». Выступавший в качестве дирижера оперных спектаклей и симфонических концертов, профессор Петербург. консерватории, создавший свою школу, Р.-К. стал автором 15 опер, 13 симфонических и 6 хоровых произведений, романсов, дуэтов, трио, обработок народных песен и редакций произведений других композиторов, оставил огромное лит. наследие. Похоронен в Новодевичьем монастыре в Петербурге. В 1937 его прах был перенесен в Ленингр. пантеон-некрополь при Александро-Невской лавре.

Лит.: К у н и н *И.Ф.* Николай Андреевич Римский-Корсаков. М., 1988.

РОДЗЯНКО Михаил Владимирович (1859, *Екатеринославская губ. — 1924, Югославия*) — полит. деятель, лидер октябристов. Род. в дворянской семье крупного землевладельца. Образование получил в Пажеском корпусе. В 1878—1882 служил в Кавалергардском полку. Выйдя в отставку, был уездным предводителем дворянства. В 1900 стал председателем Екатеринославской земской управы. В 1905 был одним из основателей партии «Союз 17 октября», стремившейся оказать поддержку реформам правительства, направленным к созданию конституционной монархии, действующей в союзе с Гос. думой. Депутат, затем председа-

тель III и IV Гос. думы, Р. выступал в поддержку реформ *П.А. Столыпина*, являлся непримиримым противником *Г.Е. Распутина*. В 1915 был инициатором создания Прогрессивного блока, считая, что для победы в Первой мировой войне необходим союз сил, способных войти в правительство для проведения минимума либеральных реформ и предотвращения рев. хаоса. Безрезультатно пытался повлиять на *Николая II*, умоляя создать правительство «народного доверия». Во время Февральской рев. 1917 возглавил Временный комитет Гос. думы и стремился сохранить монархию после отречения Николая II. После Октябрьской рев. уехал на Дон, где находился при армиях *Л.Г. Корнилова* и *А.И. Деникина*, безуспешно пытаясь создать Собрание членов Гос. думы всех созывов. В 1920 эмигрировал в Югославию. Автор ценных мемуаров «Крушение империи» (Л., 1929).

Лит.: Коршунова Н.Н. Родзянко М.В. // Политические деятели России. 1917: Биограф. словарь. М., 1993; Миллюков П.Н. Воспоминания. М., 1991.

РОЖЕСТВЕНСКИЙ Зиновий Петрович (1848—1909, *Петербург*) — военно-морской деятель. Род. в семье военного врача. Дома и в гимназии получил разностороннее образование. В 1864 поступил в Морской корпус, затем в Михайловскую артиллерийскую академию в Петербурге и в 1873 был выпущен по первому разряду лейтенантом. Работал в Комиссии морских артиллерийских опытов, увлекался электротехникой. За отличие в бою во время рус.-турецкой войны 1877—1878 был награжден орденом св. Георгия 4-й степени. В 1883—1885 Р. служил командующим морскими силами Болгарии. Затем перешел на Балтийский флот. В 1894 стал командиром крейсера «Владимир Мономах» в составе Средиземноморской эскадры адмирала *С.О. Макарова*. В 1898 был произведен в контр-адмиралы и назначен командующим учебно-артиллерийским отрядом Балтийского флота. Имел свой взгляд на подготовку моряков, в частности считая, что «при сохранении для Морского училища ныне действующего закона о приеме только дворянских детей ряды училища не заполнятся способными людьми». Трудолюбивый, самостоятельно мыслящий, Р. был нелюбим за неуравновешенность и деспотический характер. В 1903 был назначен начальником Главного морского штаба. Был сторонником строительства крупного броненосного флота в ущерб кораблям других классов, надеясь на разгром потенциального противника в генеральном морском сражении. В 1904 произведен в вице-адмиралы и занимался подготовкой 2-й Тихоокеанской эскадры к походу из Балтийского моря на Дальний Восток в поддержку 1-й Тихоокеанской эскадры, запертой японцами в Порт-Артуре. Понимая бессмысленность этого похода, Р. не нашел в себе мужества отказаться от участия в аван-

тюре, в чем позднее раскаивался. Личные качества Р. не могли повлиять на исход Цусимского сражения из-за очевидного превосходства японского флота. Р., раненный в этом бою, был оправдан военно-морским судом. В 1906 уволен в отставку.

Лит.: Познахирев В.В. Вице-адмирал З.П. Рожественский // Вопросы истории. 1993. № 10; Шацкелло К.Ф. Россия перед первой мировой войной. Вооруженные силы царизма в 1905—1914 гг. М., 1974.

РОКОССОВСКИЙ Константин Константинович (1896, г. Великие Луки Псковской губ. — 1968, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье ж.-д. машиниста. Окончил 4-классное городское уч-ще в Варшаве. В 1911 из-за ранней смерти родителей был вынужден содержать себя сам: работал на чулочной фабрике, был каменотесом. В 1914 был призван на фронт Первой мировой войны и, заслужив за храбрость Георгиевский крест, закончил ее младшим унтер-офицером. В окт. 1917 вступил в Красную Гвардию, с 1918 служил в РККА. За участие в Гражданской войне был награжден тремя орденами Красного Знамени. В 1925 окончил курсы усовершенствования комсостава кавалерии. В 1926—1928 был инструктором в армии Монголии. В 1929 прошел курсы усовершенствования высшего начсостава при Военной академии им. *М.В. Фрунзе*. С 1930 командовал полком, бригадой, дивизией. В 1937 в Пскове, будучи командиром кавкорпуса, был арестован, обвинен в связях с японской и польской разведкой и, несмотря на отказ признать себя виновным, находился в тюрьме Норильска. Весной 1940 «дело» было прекращено, а Р. был направлен в распоряжение командующего Киевским военным округом генерала армии *Г.К. Жукова*. В решающих сражениях Великой Отечественной войны 1941—1945 проявил себя выдающимся полководцем. С авг. 1941 по июль 1942 находился во главе 16-й армии, затем командовал Брянским, Донским, Центральным, Белорусским, 1-м Белорусским, 2-м Белорусским фронтами, приняв участие в Смоленской, Моск., Сталинградской, Курской битвах; в Белорусской, Вост.-Прусской, Вост.-Померанской операциях, завершив войну в Берлине. За выдающиеся заслуги во время Белорусской наступательной операции Р. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Он стал дважды Героем Сов. Союза (1944, 1945) и был удостоен высшего военного ордена «Победа». 24 июня 1945 командовал Парадом Победы. После войны находился во главе Сев. группы войск. Насаждая тоталитарную модель СССР в других странах, *И.В. Сталин* открыто вмешивался в процесс назначения ответственных лиц в армии и охранных структурах. В конце 1949 он направил Р. командовать вооруженными силами в Польше, сделав его зам. председателя Совета Министров ПНР. Р. было присвоено воинское звание — Маршал Польши. В 1956

вернулся в СССР и занял должность зам. министра обороны СССР; с 1962 вошел в число генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. Похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: Кардашов В.И. Рокоссовский. М., 1984.

РОМАН МСТИСЛАВИЧ (ум. 1205, у. Завихоста на р. Висле) — новгородский, владими́ро-волы́нский и галицкий князь. Сын волынского князя Мстислава Изяславича и польской княжны Агнессы. Хорошо изучил полит. положение рус. земель, когда его отец стал вел. князем киевским. В 1168—1169 княжил в Новгороде. С 1170 стал владими́ро-волы́нским князем. В 1199, присоединив Галицкую землю, стал властителем одного из крупнейших княжеств Киевской Руси — Галицко-Волынского. Стремясь к усилению своей власти, упорно боролся с боярами и крупными духовными феодалами, опираясь на союз с городскими верхами («лепшими людьми»). Предъявив свои права на Киев, в 1202 отнял его у Рюрика Ростиславича и посадил туда своего ставленника. Отбросив половцев, обеспечил безопасность южных земель княжества. Стремился колонизовать литовские и ятвяжские земли. Укрепляя свое княжество, строил крепости. Пользовался влиянием в Венгрии и Польше. О Р. слагались легенды: «Он стремился на поганых, как лев, сердит был, как рысь, губил их, как крокодил, перелетал земли их, как орел, и храбр он был, как тур». Вмешавшись в борьбу польских князей, отправился в поход, попал в засаду и погиб.

Лит.: Греков И.Б., Шахмагонов Ф.Ф. Мир истории. Русские земли в XIII-XV веках. М., 1988; Пашуто В.Т. Очерки по истории Галицко-Волынской Руси. М., 1950. С. 191—193.

РОМОДАНОВСКИЙ Федор Юрьевич (ок. 1640—1717, Петербург) — гос. деятель, князь. Приближенный Петра I с сер. 1680-х гг., участник его увеселений и воинских забав. Молодой царь присвоил Р. пышное звание «генералиссимуса потешных войск», собственноручно лишил его бороды и древнерус. кафтана. С 1686 до своей смерти Р. возглавлял Преображенский приказ, ведавший борьбой с полит. преступлениями. Пользовался неограниченным доверием Петра I и обладал огромной властью. В 1697 Петр I, уезжая за границу, приказал Р.: «Править Москву, и всем боярем и судьям прилежать до него, Ромодановского, и к нему съязжаться всем и советовать, когда он похочет». Проявил преданность Петру I, незаурядные способности администратора и исключительную жестокость при производстве следствия, одним своим именем наводя ужас на современников. После смерти Р., похороненного в Александро-Невском монастыре,

к-рый по замыслу Петра I должен был стать пантеоном столицы, на его место был назначен его сын Иван Федорович Р.

Лит.: Г о л и к о в а Н.Б. Политические процессы при Петре I. По материалам Пресображенского приказа. М., 1957.

РОСТОПЧИН Федор Васильевич (1763, с. *Козьмодемьяновское Орловской губ.* — 1826, Москва) — гос. деятель. Род. в дворянской семье и получил домашнее образование. С детства записанный в лейб-гвардии Преображенский полк, служил в нем лишь 2 года и вышел в отставку. В 1786—1788 путешествовал по Германии, Англии, Голландии, слушал лекции в Лейпцигском ун-те. В 1788 находился при *А.В. Суворове* и участвовал в штурме Очакова. В 1791 вместе с *А.А. Безбородко* ездил в Турцию для переговоров о мире. В 1792 был зачислен в камер-юнкеры, но *Екатерина II* его недолюбливала, т.к. он проявил привязанность к наследнику Павлу Петровичу. При *Павле I* сделал стремительную карьеру: генерал-лейтенант (1796), кабинет-министр по иностранным делам (1798), т.е. фактический руководитель росс. внешней политики, граф и главный директор почтового департамента (1799), член императорского Совета (1800), был пожалован 33 тыс. десятин земли и крепостными. Борьба с графом П.А. Паленом привела Р. к отставке и ссылке в Москву, где он занимался лит-рой и приобрел известность на этом поприще. В 1810 был назначен обер-камергером. В 1812 был переименован в генерала от инфантерии и назначен главнокомандующим Москвы. Вел антифранцузскую пропаганду, более эффективную, чем действительную. Широкую известность получили написанные им для народа живо и остро «афиши», при помощи к-рых Р. хотел влиять на настроение моск. населения, устранять возможность слухов и паники. За Р. утвердилась слава поджигателя Москвы при оставлении города Наполеону, но он сам публично отказался от этого. Назначенный в 1814 членом Гос. совета, жил большей частью в Париже. В 1823 вернулся в Россию, ушел в отставку.

Лит.: О в ч и н н и к о в Г.Д. «И дышит умом и юмором того времени...» // Ростопчин Ф.В. Ох, французы! М., 1992.

РУБЛЁВ Андрей (ок. 1360—1430, Москва) — художник. В 1370—1390 учился и работал в дружине моск. художников. До 1405 принял монашество и жил в Андрониковом монастыре в Москве. В 1405 вместе с художниками *Феофаном Греком* и *Прохором* с Городца расписывал Благовещенский собор Моск. Кремля. В 1408 вместе с художником *Даниилом Черным* написал фрески и иконы в Успенском соборе Владимира. Между 1422 и 1427 совместно с *Даниилом Черным* руководил работами по росписи и созданию иконостаса Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря. Тогда же Р. создал икону «Троица» — один из шедевров

мировой живописи XV в. В 1427—1430 он сделал росписи Спасского собора Андроникова монастыря. Искусствовед М.В. Алпатов писал: «Искусство Рублева — это прежде всего искусство больших мыслей, глубоких чувств, сжатое рамками лаконичных образов-символов, искусство большого духовного содержания», «Андрей Рублев возродил античные принципы композиции, ритма, пропорций, гармонии, опираясь в основном на свою художественную интуицию».

Лит.: С е р г е е в В.Н. Рублев. М., 1991.

РУДНЕВ Всеволод Федорович (1855, с. Ятцкое Тульской губ. — 1913, д. Мышенки Тульской губ.) — военный деятель, герой рус.-японской войны 1904—1905. Род. в семье потомственного морского офицера. После окончания гимназии прошел полный курс морского уч-ща и флотской стрелковой школы; в 1877 был произведен в мичманы. В 1880—1883 совершил кругосветное плавание на крейсере «Африка», описанное им в мемуарах, изданных в 1909. После службы на различных кораблях в 1900 стал помощником командира военного порта в Порт-Артуре. С 1903 был назначен командиром крейсера «Варяг». 27 янв. 1904, в первый день рус.-японской войны, отказался сдаться в плен и, выйдя в Желтое море на крейсере «Варяг», сопровождаемом канонерской лодкой «Кореец», принял бой с японской эскадрой (1 броненосец, 5 мелких крейсеров, 8 миноносцев) вблизи корейского порта Чемульпо. В неравном часовом бою Р., несмотря на тяжелое ранение, потопил японский миноносец и повредил 2 крейсера, после чего «Варяг», получив ряд пробоин, возвратился в Чемульпо, где был затоплен, а «Кореец» взорван, чтобы не достались противнику. После этого Р. через нейтральные порты вернулся в Россию. За умелое командование и проявленное мужество был награжден Георгиевским орденом и произведен во флигель-адъютанты. С апр. 1904 командовал броненосцем «Андрей Первозванный» и 14-м флотским экипажем в Петербурге. В ноябре 1905 был отправлен в отставку с производством в чин контр-адмирала за то, что не воспрепятствовал матросам в организации митинга, осуждавшего царский Манифест 17 октября.

Лит.: М е л ь н и к о в Р. М. Крейсер «Варяг». Л., 1983; Р у д н е в Н.В. Командир легендарного крейсера. Тула, 1960.

РУМЯНЦЕВ Николай Петрович (1754, Петербург — 1826, там же) — гос. деятель, дипломат, коллекционер. Сын П. А. Румянцева-Задунайского. Получил домашнее образование. С 9 лет был записан в военную службу. В 1773 стал камер-пажом *Екатерины II*. В 1774 был отправлен в Лейденский ун-т, посетил Париж, Женеву, Берлин, Рим, Венецию и, вернувшись в 1779 в Россию, по желанию отца, посвятил себя дипломатической деятельности.

В 1781—1795 в должности полномочного министра при сейме Священной Римской империи был представителем России в Европе, но, не сумев получить «ни лент, ни чинов», возвратился в Россию. При *Павле I* Р. попал в опалу и смог вернуться к гос. деятельности только при *Александре I*. В 1801 стал членом Гос совета, сенатором, директором водных коммуникаций, в 1802 — министром коммерции. Под руководством Р. началось изменение торгового законодательства, совершенствовался бюджет, улучшались водные пути гос-ва, строились судоходные каналы. Р. снаряжал экспедиции, в том числе и первую росс. кругосветную под командованием *Ю.Ф. Лисянского* и *И.Ф. Крузенштерна*; способствовал освоению вост. и сев. регионов страны. Но, стремясь к развитию отечественного сельского хоз-ва, промышленности, науки, мечтая укрепить экономику страны, он пытался совместить современные методы хозяйствования с крепостной системой, что препятствовало существенному улучшению экономического положения и финансов России. В 1808, как сторонник рус.-французского союза, был назначен министром иностранных дел с сохранением прежних обязанностей. В 1810 стал председателем Гос. совета, т.е. фактическим главой правительства. Начавшаяся с 1812 война с Наполеоном предопределила отстранение посредственного дипломата Р. от дел. В 1814 он ушел в отставку и приобрел заслуженную славу в качестве собирателя книг, рукописей, нумизматических, этнографических коллекций, послуживших основой Румянцевского музея — одного из культурных центров Москвы. Р. возглавил группу историков и археографов в составе П.М. Строева, К.Ф. Калайдовича, Е.А. Болховитинова (митрополит Евгений), Н.Н. Бантыш-Каменского и др., выявлявших источники по истории России в стране и за рубежом, издававших ценнейшие исторические памятники. Изданием историко-дипломатических документов занималась и учрежденная в 1811, существовавшая на средства Р. «Комиссия печатания государственных грамот и договоров». Румянцевский кружок и его деятельность стали яркой страницей отечественной науки и культуры.

Лит.: К о з л о в В.П. Колумбы российских древностей. М., 1985.

РУМЯНЦЕВ-ЗАДУНАЙСКИЙ Петр Александрович (1725, Москва — 1796, с. Ташани Полтавской губ.) — полководец. Род. в семье генерал-аншефа. Ребенком был записан рядовым в лейб-гвардии Преображенский полк. До 14 лет обучался дома. В 1739 был прикомандирован к рус. посольству в Берлине, но вскоре выяснилось, что Р.-З. «к гражданской службе склонности не имеет». Возвращенный в Петербург в 1740, Р.-З. был определен в сухопутный кадетский корпус, к-рый вскоре покинул, «пользуясь пребыванием отца в чужих краях». В 1743 вместе с отцом был в Швеции и привез в Петербург выгодный для России Абоский мирный до-

говор, за что был произведен в полковники, а затем получил вместе с отцом графский титул. В дальнейшем продвигался по службе не благодаря связям, а за счет серьезной работы и собственных талантов. В начале Семилетней войны 1756—1763 Р.-З. успешно переформировал рус. конницу. В 1757 умелыми действиями решил исход сражения при Гросс-Егерсдорфе. Отлично обучив вверенных ему кирасиров, Р.-З. в сражении при Кунерсдорфе выдвинулся в число лучших командиров. В 1761 впервые применил батальонные колонны для нанесения противнику быстрого мощного удара, создал легкие батальоны и использовал в бою тактику рассыпного строя при осаде и взятии прусской крепости Кольберг, защищавшей подступы к Берлину, что было новым словом в военном искусстве второй пол. XVIII в. В 1761 вступивший на престол *Петр III*, заключив мир с Пруссией, произвел Р.-З. в генерал-аншефы и поставил командующим армией в войне с Данией, не успевшей начаться из-за совершенного дворцового переворота *Екатерины II*. В 1764 был назначен генерал-губернатором Украины. Выполняя волю *Екатерины II*, Р.-З. проводил имперскую политику ликвидации автономии и усиления крепостничества в Малороссии. Заботясь об усилении могущества России и укреплении ее южных границ, Р.-З. считал необходимым продвинуть их к Черному морю, Бугу и Днестру. Во время рус.-турецкой войны 1768—1774 проводил активные наступательные действия. В 1770 одержал блистательные победы при Рябой Могиле, Ларге, Кагуле, заслужив чин генерал-фельдмаршала и восторженное письмо *Фридриха II*: «Полная победа, которую одержали вы над турецкой армией, приносит вам тем более славы, что успех ее был плодом вашего мужества, благоразумия и деятельности». В 1774 успешные действия в Болгарии и наступление на Шумлу, где были сосредоточены главные турецкие силы, заставил противника «заключить без отлагательства вечный мир», названный Кючук-Кайнарджийским. Почетное наименование Задунайский, назначение главным начальником всей регулярной кавалерии рус. армии, чины и заслуги не смогли соперничать с возвышением *Г.А. Потемкина*, и Р.-З. стал командующим лишь номинально, не покидая своего имения. Военные идеи Р.-З., изложенные им в «Инструкции» (1761), «Обряде службы» (1770), «Мыслях» (1777), сыграли важную роль в реорганизации рус. армии, в развитии отечественного военного искусства.

Лит.: М е р о в и ч Г.И. Румянцев в Петербурге. Л., 1987.

РЫБАЛКО Павел Семенович (1894, с. *Малый Исторон Харьковской губ.* — 1948, *Москва*) — сов. военный деятель. Род. в многодетной семье рабочего. В 13 лет стал работать на сахарном заводе, затем был учеником токаря и посещал воскресную школу. Призванный в армию в 1914, прошел рядовым Первую мировую

войну. После Октябрьской рев. вступил в Красную Гвардию. Был помощником командира партизанского отряда во время оккупации Украины германской армией в 1918. В 1919 вступил в РКП(б). Участвовал в Гражданской войне комиссаром полка и бригады в 1-й Конной армии, воюя на Южном фронте; в сов.-польской войне 1920. Окончил курсы усовершенствования начсостава в 1926 и 1930, Военную академию им. *М.В. Фрунзе* в 1934. Командовал эскадроном, полком, бригадой, был помощником командира горнокавалерийской дивизии. В 1937—1940 служил военным атташе в Польше и Китае, а затем перешел на преподавательскую работу. После неоднократных рапортов с просьбой о направлении на фронт с июля 1942 командовал 5-й, 3-й (с 1943 — 3-й гвардейской) танковыми армиями, участвуя в крупнейших наступательных сражениях. В 1943 за успешное форсирование Днепра, умелое руководство армией в битве под Курском и Киевской наступательной операцией Р. был удостоен звания Героя Сов. Союза. В 1945 за героизм на завершающем этапе войны в Берлинской и Пражской операциях был награжден второй Золотой звездой Героя Сов. Союза и произведен в маршалы бронетанковых войск. После войны был заместителем, а с 1947 — командующим бронетанковыми и механизированными войсками. Умер от тяжелой болезни, похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: М е л ь н и к о в С.И. Маршал Рыбалко: Воспоминания ветерана. Киев, 1984.

РЫЖКОВ Николай Иванович (*р. 1929, с. Дылеевка Донецкой обл.*) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье рабочего. По окончании Краматорского машиностроительного техникума и Уральского политехнического ин-та с 1950 по 1971 прошел путь от сменного мастера до генерального директора «Уралмаша». В 1975 стал первым зам. министра тяжелого и транспортного машиностроения СССР, в 1979 — первым зам. председателя Госплана СССР и секретарем ЦК КПСС. В 1982 к должностям Р. добавился пост заведующего Экономическим отделом ЦК КПСС. С сент. 1985 по янв. 1991 являлся Председателем Совета Министров СССР — последнего Сов. правительства, членом ЦК КПСС и Политбюро ЦК КПСС. Когда *М.С. Горбачев* приступил к реформам, Р. поддержал его курс, видя свою задачу в создании «рыночного социализма», к к-рому следовало двигаться «эволюционным путем». В 1988 защитил кандидатскую диссертацию «Управление качеством промышленной продукции в новых условиях хозяйствования». Р. вызвал неприязнь как демократов, обвинивших его в недостаточной решительности в проведении реформ, так и правых, ругавших его за предательство соц. идеалов. В 1991, выйдя на пенсию, баллотировался в президенты РСФСР. Работал экспертом Военно-промышленной инвестиционной компании, был советником, а затем председателем совета директоров Тверь-

универсалбанка. В марте 1995 оставил это место, решив вернуться в большую политику. Р. — автор ряда публицистических книг.

Лит.: Т е х м е н е в О., К о н д а у р о в а А. Жизнь после отставки // Век. 1993. № 24. Июнь; С м и р т ю к о в М. «Слабее Рыжкова на моей памяти премьера не было» // Коммерсант-Власть. 2000. № 40.

РЫКОВ Алексей Иванович (1881, Саратов — 1938, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Сын крестьянина, перебравшегося в город на заработки. Детство Р. прошло в нужде. С помощью старшей сестры смог поступить в саратовскую классическую гимназию. Несмотря на блестящие успехи в учебе, получил «4» за поведение, т.к. демонстративно не ходил в церковь. С 1898 стал членом РСДРП. В 1900 поступил на юридический ф-т Казанского ун-та. Войдя в местный комитет партии, руководил рабочими кружками. В 1901 был арестован и выслан в Саратов, где в 1902 стал одним из организаторов первомайской демонстрации; спасаясь от ссылки, перешел на нелегальное положение. В 1903 выезжал в Женеву, где познакомился с *В.И. Лениным*, установил связь с агентами «Искры». После II съезда РСДРП стал большевиком. В 1904 провел большую стачку на Сормовском заводе, восстановил разгромленную Моск. организацию РСДРП. На III съезде РСДРП был избран в ЦК. В 1905 был арестован в составе Петербург. комитета, но освобожден по Манифесту 17 октября 1905. Участвовал в Декабрьском вооруженном восстании в Москве. В 1906 был снова арестован. «В краткие просветы «свободы» передо мной, как в кинематографе, мелькали села, города, люди и события, и я все время куда-то устремляюсь на извозчиках, лошадях, пароходах. Не было квартиры, на которой я прожил бы более двух месяцев», — вспоминал Р. Неоднократно отправлялся в ссылку, бежал, снова попадал за решетку. Февральская рев. 1917 освободила Р. из ссылки в Нарымском крае. Вел работу в Москве и Петрограде. Активный участник Октябрьского переворота, Р. стал наркомом внутренних дел первого Сов. правительства — СНК. Через месяц подписал заявление группы наркомов во ВЦИК об отставке: «Мы стоим на точке зрения необходимости образования социалистического правительства из всех советских партий... вне этого есть только один путь: сохранение чисто большевистского правительства средствами политического террора». Возглавив Моск. продовольственный комитет, выезжал на юг и организовывал продвижение застрявших хлебных эшелонов. С 1918 возглавил ВСНХ, занимался национализацией промышленности и созданием гос. механизма распределения товаров, обеспечением РККА. В 1921 из-за болезни Ленина был назначен его заместителем, в 1924 возглавил Сов. правительство. Сторонник нэпа, Р. выступал против чрезвычайных мер во время кол-

лективизации и индустриализации, и эта точка зрения была квалифицирована *И.В. Сталиным*, как «правый уклон в ВКП(б)». Выведенный из Политбюро, Р. в 1931—1936 являлся наркомом связи СССР. В 1937 был исключен из партии и арестован. Расстрелян по делу «Правотроцкистского антисоветского блока». Был реабилитирован в 1988.

Лит.: Сенин А.С. А.И. Рыков. Страницы жизни. М., 1993; Шелестов Д. Время Алексея Рыкова. М., 1990.

РЫЛЕЕВ Кондратий Федорович (1795, с. Батово Петербург. губ. — 1826, Петербург) — декабрист, поэт. Род. в дворянской семье офицера. После окончания кадетского корпуса участвовал в заграничных походах рус. армии (1814—1815). В 1818 вышел в отставку в чине подпоручика. Наряду с гражданской службой в Петербург. палате уголовного суда (1821—1824) и канцелярии Росс.-американской торговой компании (1824) Р. был профессиональным литератором, сотрудничал в журн. и участвовал в издании альманаха «Полярная звезда», получив известность как поэт-гражданин (стихотворение «К временщику», сб. стихов «Думы», поэмы «Войнаровский» и др.). С осени 1823 был членом Северного общества, а через год возглавил его. Являлся одним из главных руководителей восстания в Петербурге в дек. 1825 («Непосредственно участвовал во всех планах для возмущения и давал наставления, как возбудить нижних чинов и действовать на площади»). Был осужден вне разрядов и повешен на кронверке Петропавловской крепости.

Лит.: Афанасьев В.В. Рылеев. Жизнеописание. М., 1982; О'Мара Патрик К.Ф. Рылеев. Политическая биография поэта-декабриста. М., 1989.

РЫСАКОВ Николай Иванович (1861, завод Курдюк Вологодской губ. — 1881, Петербург) — народоволец. Происходил из мещанской семьи управляющего лесопильным заводом. Окончил уездное уч-ще и реальную школу в Новгородской губ., где учитель-нигилист оказал огромное воздействие на набожного и отлично учившегося Р. В 1878 поступил в Горный ин-т в Петербурге, но вскоре бросил учение и под воздействием *А.И. Желябова* перешел на нелегальное положение. Участвовал в покушении на *Александра II* 1 марта 1881. На следствии выдал всех, кого знал, и рассказал все, что смог, но его прошение о помиловании было оставлено без последствий. Казнен вместе с другими «первомартовцами».

Лит.: Ашешов Н.Н.И. Рысаков. Материалы для биографии и характеристики. Пг., 1920.

РЮРИК (IX в.) — предводитель варяжской дружины, по летописным преданиям, приглашенный новгородцами для прекра-

щения междоусобиц и прибывший со своими братьями Синеусом и Трувором (некоторые ученые полагают, что таковых не существовало и появились они в результате неправильно прочитанного летописцем иностранного источника: «Рюрик пришел в землю славян со своим домом — «сине-хус» и верной дружиной — «тру-вор»). Р. княжил в Новгороде или на Ладоге. Считается родоначальником династии Рюриковичей. Кем был Рюрик, легендарной фигурой или реальным деятелем, откуда он пришел, какую роль играл в становлении рус. государственности — вопросы, остающиеся спорными до сих пор.

Лит.: Л о в м я н с к и й Х. Русь и норманны. М., 1985; Н и л ь с е н Й. П. Рюрик и его дом. Опыт идейно-историографического подхода к норманнскому вопросу в русской и советской историографии. Архангельск, 1992.

РЯБУШИНСКИЙ Павел Павлович (1871, Москва — 1924, г. Камбо-ле-Бэн, Франция) — промышленник, банкир. Род. в большой семье хлопчатобумажного фабриканта и банкира; представитель третьего поколения купцов-старообрядцев. В 1890 окончил Моск. практическую академию коммерческих наук, владел немецким, французским, английским языками, занимался самообразованием. С 1900 сменил отца на посту руководителя Товарищества мануфактур П.М. Рябушинского с сыновьями. С 1902 стал совладельцем банкирского дома «Братья Рябушинские», реорганизованного впоследствии в акционерный Моск. банк, занимавший 13-е место среди ведущих коммерческих банков России. Наряду с широкой предпринимательской деятельностью Р. (сфера интересов в льняной, стекольной, бумажной, полиграфической, автомобильной промышленности; руководящие должности в крупнейших организациях: Моск. биржевом комитете, Обществе хлопчатобумажных фабрикантов, Военно-промышленном комитете и др.). он с 1905 был известен своей полит. активностью, войдя в ЦК «Союза 17 октября». Не приняв политику *А.И. Гучкова*, в 1906 вошел в умеренно-либеральную партию мирного обновления, не принимавшую ни рев. насилия, ни правительственного произвола (разгон I Гос. думы, военно-полевые суды и т.п.). В 1912 стал одним из инициаторов создания партии «прогрессистов», считая необходимым установление конституционного строя и перехода реальной власти в руки торгово-промышленной буржуазии. Активно участвовал в движении за права старообрядцев. В издаваемых Р. газ. «Утро», «Утро России» высказывались взгляды «противоправительственного направления». После Февральской рев. 1917 призывал «к единству социальных сил» («Еще не настал момент думать, что мы можем все изменить, отняв все у одних и передав другим, это является мечтой, которая лишь многое разрушит и приведет к серьезным затруднениям. Россия в этом смысле не подготовлена, поэтому мы

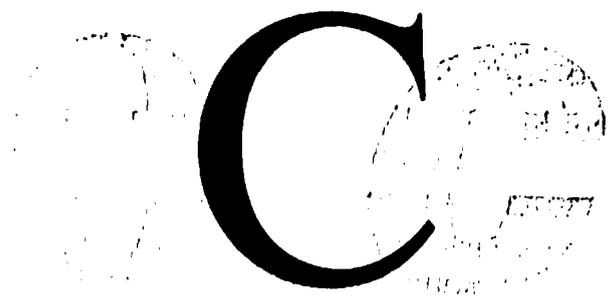
должны еще пройти через путь развития частной инициативы»). убеждал Временное правительство в недопустимости двоевластия и необходимости идти на разрыв «с диктатурой Советов». Доказывая вред введенной правительством 25 марта хлебной монополии, разрушившей «лишь торговый аппарат», и предрекая крах экономики после отстранения «торгово-промышленного класса», Р. сказал: «Но, к сожалению, нужна костлявая рука голода и народной нищеты, чтобы она схватила за горло лжедрузей народа, членов разных комитетов и советов, чтобы они опомнились». Эту фразу *И.В. Сталин*, а затем и большевистская пресса объявили призывом буржуазии задушить рев. «костлявой рукой голода». Потеряв надежду на установление конституционного строя, поддержал *Л.Г. Корнилова*, а после его поражения отошел от полит. деятельности. Находясь в Крыму на лечении, был арестован, но вскоре освобожден *А.Ф. Керенским*. После Октябрьского переворота Р. вошел в антибольшевистский Совет гос. объединения России (СГОР), созданный по инициативе *П.Н. Милюкова* в 1918. В 1919 выехал в Париж, безуспешно пытаясь возродить деятельность объединения предпринимателей, надеясь на экономический крах большевиков. В 1921 в связи с началом нэпа посчитал, что коммунистическое правление изжило себя, и готовился к возвращению для участия в «возрождении России».

Лит.: Петров Ю.А. Павел Павлович Рябушинский // Исторические силуэты. М., 1991.

РЯЗАНОВ (*наст. фам. Гольдендах*) Давид Борисович (1870, Одесса — 1938) — участник рев. движения. Учился в одесской гимназии, но курса не окончил, став в 1887 народником. Увлечшись марксизмом, составил систематический указатель лит-ры по общественным наукам, ставший популярным у рев. настроенной молодежи. В 1888 и 1890 совершил поездки за границу, где стал убежденным марксистом и наладил связь с группой «Освобождение труда». В 1890—1900 отбыл 5-летнее тюремное заключение и ссылку в Кишиневе. С 1900 был в эмиграции: занимался научной работой, изучением марксизма и социал-демократического движения. В 1905 приехал в Россию и пробыл здесь до 1907, активно участвуя в профсоюзном движении. Автор многочисленных книг, брошюр, документальных сборников, Р. вернулся в Россию после Февральской рев. 1917. Был противником Октябрьского переворота, а после него выступал за создание коалиционного правительства с участием меньшевиков и эсеров. Выступал против заключения Брестского мира и разгона Учредительного собрания. Как член ВЦИК, неоднократно ходатайствовал за репрессированных, иногда добиваясь изменения их участи. Участвовал в профсоюзной работе. В 1918—1920 работал в Наркомате просвещения, читал лекции. За выступление против ущемления прав профсою-

зов был отстранен от профсоюзной работы. В 1921—1931 являлся директором Ин-та К. Маркса и Ф. Энгельса; был редактором первых изданий сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса, *Г.В. Плеханова*, Гегеля. В 1929 был избран академиком. В 1931 арестован, исключен из партии и сослан в Саратов. В 1937 вновь арестован и вскоре расстрелян. Реабилитирован посмертно.

Лит.: Рокитянский Я.Г., Мюллер Р. Красный диссидент: Академик Рязанов — оппонент Ленина, жертва Сталина. Биогр. очерк. Документы. М., 1996.



САБЛИН Юрий Владимирович (1897, Юрьев — 1937) — сов. военный деятель. Род. в семье книгоиздателя В.М. Саблина. Образование получил в Моск. коммерческом ин-те. В 1916 ушел на фронт добровольцем. В 1917 окончил школу прапорщиков. После Февральской рев. 1917 вошел в число членов ЦИК и был активным участником Моск. вооруженного восстания. Назначенный командиром 1-го моск. рев. отряда, воевал против *А.М. Каледина*. В 1918 был командующим 4-й армией Украинского фронта, затем комиссаром Моск. района Зап. завесы и членом ВЦИК. 6-7 июля 1918 в Москве стал одним из военных руководителей выступления левых эсеров против Сов. правительства, заключившего Брестский мир. После подавления левоэсеровского мятежа С. был осужден на 1 год, но за былые рев. заслуги амнистирован ВЦИК. Разойдясь с левыми эсерами, командовал отрядом, полком, дивизией, бригадой, проявив отчаянную храбрость во время боев против *А.И. Деникина* и *П.Н. Врангеля*. В 1919 вступил в РКП(б) и, будучи делегатом X съезда партии, участвовал в подавлении Кронштадтского мятежа. В 1923 окончил Военную академию и Высшие академические курсы. В 1925 учился в школе летчиков. В 1927 занимался на курсах усовершенствования состава. С 1931 служил начальником управления военно-строительных работ и являлся комендантом укрепрайона. В 1935 произведен в комдивы. Был репрессирован во время «большого террора». Реабилитирован посмертно.

Лит.: П о л и к а р п о в В. Комдив Саблин // Военно-исторический журнал. 1965. № 8.

САВИНКОВ Борис Викторович (1879, Харьков — 1925, Москва) — лидер партии эсеров. Род. в семье либерально настроенного судьи. Старший брат С. погиб в якутской ссылке. После окончания гимназии С. поступил в Петербург. ун-т, но за участие в студенческом движении был исключен. С 1898 входил в социал-демократическую группу. В 1901 был арестован и сослан в Вологду. В 1903 совершил побег. В Женеве вступил в боевую организацию эсеров и успешно участвовал в громких террористических

актах, среди к-рых убийство *В.К. Плеве*, вел. князя Сергея Александровича. Являлся заместителем *Е.Ф. Азефа*, а после его разоблачения возглавил боевую организацию. Арестованный в 1906, был приговорен военным судом к повешению, но бежал в Румынию. Талантливый литератор, С. (лит. псевдоним *В. Ропшин*) в эмиграции стал автором «Воспоминаний террориста», «Коня бледного», романа «То, чего не было». В 1911 перебрался во Францию. С начала Первой мировой войны был военным корреспондентом, служа добровольцем во французской армии. После Февральской рев. 1917 вернулся в Россию и был сторонником ведения войны до победного конца, служил комиссаром Временного правительства на Юго-Зап. фронте, товарищем военного министра, выступая за суровую борьбу «с разлагающими армию элементами вроде так называемых большевистских течений и большевиков». Безуспешно способствовал созданию общей платформы между *Л.Г. Корниловым* и *А.Ф. Керенским*. В сент. 1917 не счел нужным давать объяснения своей деятельности ЦК, по словам С., не имеющему ныне «ни морального, ни политического авторитета», и был исключен из партии эсеров. Во время Октябрьской рев. неудачно пытался освободить Зимний дворец. Являлся одним из создателей Добровольческой армии на Дону. В 1918 в Москве организовал с целью свержения Сов. власти «Союз защиты родины и свободы», к-рый был разгромлен. Потерпели поражение подготовленные С. мятежи в Ярославле, Рыбинске, Муроме. *Н.Д. Авксентьев* направил С. с военной миссией во Францию. Там С. продолжил активную борьбу с большевистским режимом. В 1920 в Польше готовил вооруженные отряды для рейдов на сов. территорию. Издавал газ. «За свободу», но все более разочаровывался в «белом деле», что отразилось в его повести «Конь вороной». В 1924 был арестован после нелегального перехода сов. границы. На суде и печатно заявил о своем признании Сов. власти. Был приговорен к расстрелу, но по ходатайству суда Президиум ЦИК СССР смягчил наказание до 10 лет заключения. Покончил с собой, выбросившись из окна в здании ВЧК. По другой версии, был убит чекистами.

Лит.: Гусев К.В. Рыцари террора. М., 1992; Давыдов Ю.В. Тайная лига. М., 1990. С. 17—31.

САЛТЫКОВ Петр Семенович (1698—1772, *Марфино Моск. губ.*) — военный деятель. Сын генерал-аншефа, графа С.А. Салтыкова. В 1714 по приказу *Петра I* был отправлен во Францию изучать морское дело и прожил там ок. 20 лет. Вернулся в Россию в царствование *Анны Ивановны*, произведшей С. в генерал-майоры в благодарность за помощь при вступлении на престол, оказанную его отцом. В 1734 участвовал в военных действиях против короля Польши С. Лещинского и в рус.-шведской войне

1741—1743. Во время Семилетней войны 1756—1763 был назначен главнокомандующим рус. армией в 1759—1760 и в 1762. Был хладнокровен в боях и любим солдатами. Умело сочетал действия пехоты и артиллерии, одержав блистательные победы над прусской армией Фридриха II при Пальциге и Кунерсдорфе, за что был произведен в генерал-фельдмаршалы. В 1764—1771 являлся генерал-губернатором Москвы. После чумного бунта в сент. 1771 был уволен в отставку за бездеятельность.

Лит.: Б а н т ы ш-К а м е н с к и й Д.Н. Биографии российских генералиссимусов и генерал-фельдмаршалов. М., 1991. Ч. 1—2.

САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН (*наст. фам. Салтыков*) Михаил Евграфович (1826, с. Спас-Угол Тверской губ. — 1889, Петербург) — писатель. Род. в дворянской помещичьей семье. Детские годы, проведенные в родовой усадьбе, в грубой крепостнической среде, оказали огромное воздействие на его творчество. Учился в Моск. дворянском ин-те, откуда в 1838 как лучшего ученика его перевели в Царскосельский лицей. Здесь С.-Щ. серьезно увлекся лит-рой, в 1841 опубликовал свое первое стихотворение. Знакомство с *В.Г. Белинским* сыграло важную роль в становлении его общественной позиции. С 1844 после окончания лицея служил в канцелярии Военного министерства. В 1847—1848 увлекся теориями социалистов-утопистов и посещал «пятницы» *М.В. Петрашевского*, с к-рым впоследствии разошелся. В это же время им были написаны первые повести «Противоречие» и «Запутанное дело», вызвавшие недовольство властей острой социальной направленностью; в 1848 С.-Щ. был выслан на службу в Вятку за «вредный образ мыслей». Занимал должности старшего чиновника, советника губернского правления, набираясь впечатлений крестьянской и провинциальной чиновной жизни. Смерть *Николая I* и начало либерального правительственного курса позволили С.-Щ. вернуться в Петербург, где своими «Губернскими очерками» (подписанными псевдонимом Н. Щедрин) он приобрел громкую славу. Не решаясь содержать семью на лит. заработки, С.-Щ. служил чиновником особых поручений в Министерстве внутренних дел, участвовал в подготовке крестьянской реформы 1861. В 1858—1862 был вице-губернатором в Рязани, затем в Твери. Честный администратор, боровшийся со взяточничеством и извергами-помещиками, связанный с либеральной оппозицией, С.-Щ. был вынужден подать в отставку «по болезни» и полностью посвятил себя лит-ре. Попытка вернуться на службу в 1865—1868, когда С.-Щ. возглавлял Казенные палаты в Пензе, Туле, Рязани, закончилась окончательной отставкой после резко отрицательного отзыва о нем шефа жандармов *П.А. Шувалова*. С 1868 по приглашению *Н.А. Некрасова* 16 лет работал в «Отечественных записках», а после смерти Не-

красова возглавил журн. Яркий публицист, сатирик, художник, С.-Щ. своими сочинениями («Господа Головлевы», «Пошехонская старина», «История одного города», «Сказки» и др.) способствовал воспитанию гражданского сознания. «Невозможно понять историю России во второй половине XIX века, — писал А.М. Горький, — без помощи Щедрина».

Лит.: Соколова К.И. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. М., 1993.

САЛТЫЧИХА (наст. фам. и имя Салтыкова Дарья Николаевна) (1730—1800 или 1801, Москва) — помещица Моск. губ. Замучила насмерть более 100 крепостных, преимущественно женщин, в том числе двух девочек 11 и 12 лет. Садистка и самодурка, С. совершала свои жестокости в царствование *Елизаветы Петровны* и *Петра III*. Тиранство С. покрывали дворцовые палачи, сельский и моск. священники. Хотя жалобы на нее не прекращались, услышаны они были лишь при *Екатерине II*. После 6-летнего следствия С. была приговорена к смертной казни, замененной пожизненным заключением в тюрьме Ивановского женского монастыря в Москве, где и умерла.

Лит.: Студенкин Г.И. Салтычиха // Русская старина. 1874. Т. 10. Кн. 7.

САМСОНОВ Александр Васильевич (1859, *Екатеринославская губ.* — 1914, ок. *Вилленберга, Польша*) — военный деятель. Род. в небогатой дворянской семье. После окончания Владимирской гимназии в Киеве в 1875 поступил в Николаевское кавалерийское уч-ще в Петербурге. В 1877 выпущенный по первому разряду, участвовал в рус.-турецкой войне и заслужил именное оружие с надписью «За храбрость». С 1884 после окончания Академии Генштаба служил на Кавказе, затем руководил Елисаветградским уч-щем. В 1904—1905 участвовал в рус.-японской войне, командуя Уссурийской конной бригадой, Сибирской казачьей дивизией, окончив ее в звании генерал-лейтенанта. В 1906 являлся начальником штаба Варшавского военного округа. В 1907 стал наказным атаманом казачьего войска Донского. С 1909 занимал пост туркестанского генерал-губернатора и командовал войсками Туркестанского военного округа, получив в 1910 звание генерала от кавалерии. С начала Первой мировой войны был поставлен во главе 2-й армии, с к-рой попал в окружение в ходе Вост.-Прусской операции 1914 из-за бездарных действий командующего Сев.-Зап. фронтом Я.Г. Жилинского и собственных ошибок. Не желая пережить позор поражения, застрелился. Несмотря на неудачу операции, действия армии С. заставили перебросить немецкие части на Вост. фронт и способствовали победе союзников над Германией в Марнском сражении.

Лит.: Португальский Р.М., Алексеев П.Д., Рунов В.А. Первая мировая в жизнеописаниях русских военачальников. М., 1994.

САХАРОВ Андрей Дмитриевич (1921, Москва — 1989, там же) — физик, общественный деятель. Род. в семье преподавателя физики («Для меня влияние семьи было особенно большим, так как я первую часть школьных лет учился дома»). В 1938 с отличием окончил школу и поступил на физический ф-т Моск. ун-та. Окончил его с отличием в эвакуации в Ашхабаде в 1942. Недолго трудился на лесозаготовках. В сент. 1942 был направлен на военный завод на Волге, где работал инженером-изобретателем. Написав несколько статей по теоретической физике, отправил их на отзыв в Москву и в 1945 был зачислен в Физический ин-т АН СССР (ФИАН). В 1948 его включили в научно-исследовательскую группу по разработке термоядерного оружия, где в течение 20 лет он, по его же словам, работал «в условиях сверхсекретности и сверхнапряжения». В 1950 совместно с академиком И.Е. Таммом разработал идею магнитного термоядерного реактора, легшего в основу управляемого термоядерного синтеза. В 1953 СССР испытал первую водородную бомбу («Все мы тогда были убеждены в жизненной важности этой работы для равновесия сил во всем мире и увлечены ее грандиозностью»). С. стал академиком, трижды Героем Соц. Труда (1953, 1956, 1962), лауреатом Сталинской (1953) и Ленинской (1956) премий, но в 1953—1968 его общественно-полит. взгляды претерпели серьезную эволюцию. Занимаясь проблемами влияния излучения на наследственность, С. стал одним из инициаторов Договора о запрещении ядерных испытаний в трех средах. В 1964 и 1965 выступил против всесильного тогда *Т.Д. Лысенко*, противодействовавшего развитию генетики. В 1966 принял участие в коллективном письме XXIII съезду КПСС против возрождения культа *И.В. Сталина*; обращался к властям с протестами против преследования за убеждения, выступал с требованиями отмены смертной казни, реабилитации народов, подвергшихся депортации («Для духовного оздоровления страны необходима ликвидация условий, толкающих людей на лицемерие и приспособленчество, создающих у них чувство бессилия, неудовлетворенности и разочарования»). В 1968 за статью «Размышления о прогрессе, мирном сосуществовании и интеллектуальной свободе» был отстранен от секретной работы. В 1969 С. передал почти все свои сбережения на строительство онкологической больницы и в Красный Крест. В 1974 на полученную Международную премию основал фонд помощи детям политзаключенных. Он отстаивал права человека, несмотря на предупреждения и угрозы властей. Открытые гонения начались на него в 1973 после публикации в «Правде» письма сорока академиков. В 1975 С. была присуждена Нобелевская премия мира. В 1979, когда сов. войска вошли в Афганистан, С.

трижды выступал с заявлениями, осуждавшими эту акцию, и призывал сов. руководителей вернуть войска на родину. 22 янв. 1980 был задержан и без следствия и суда выслан вместе с женой в г. Горький, где в его доме был установлен круглосуточный милицейский пост, не допускающий к С. никого без разрешения властей. Трижды (1981, 1984, 1985) объявлял голодовку, кончавшуюся насильственным кормлением в больнице. В ссылке С. написал одну из своих основных общественных работ «Опасность термоядерной войны», предложив конкретные пути всеобщего разоружения. После прихода к власти *М.С. Горбачева* в 1985 был возвращен в Москву. В 1989 был избран народным депутатом СССР и активно выступил против административно-командной системы, за идеологический плюрализм, рыночную экономику, при этом продолжая оставаться в политике поборником нравственности. Ученый с мировым именем, член многочисленных научных ассоциаций разных стран мира, С. был избран в состав комиссии по выработке новой Конституции и успел изложить свои представления о целесообразном гос. и экономическом устройстве страны. При жизни С. он сам, его взгляды были с трудом терпимы как руководством страны, так и большей частью депутатского корпуса. Академик *Д.С. Лихачев* сказал о С. в своем слове прощания: «Он был настоящий пророк. Пророк в древнем, исконном смысле этого слова, то есть человек, призывавший своих современников к нравственному обновлению ради будущего». Был похоронен на Востряковском кладбище.

Лит.: Андрей Дмитриевич Сахаров: Фрагменты биографии. М., 1991; Гражданин мира (А.Д. Сахаров). Рекомендательный указатель литературы. М., 1993.

СВЕРДЛОВ Яков Михайлович (1885, Нижний Новгород — 1919, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в многодетной семье ремесленника-гравера, владельца мастерской. Окончил трехклассное начальное уч-ще и поступил в гимназию. В 1900 из-за прогулов, плохих отметок, испорченных отношений с преподавателями оставаться в гимназии было бессмысленно и, окончив 5 классов, С. ушел из нее, став учеником аптекаря. Был близок с социал-демократами еще с гимназической скамьи. В 1901 вступил в РСДРП. Во второй пол. 1902 стал профессиональным рев.: распространял нелегальную лит-ру, собирал средства на нужды партии, организовал подпольную типографию. После II съезда партии — большевик. Подвергался кратковременным арестам. Во время рев. 1905—1907 был одним из руководителей Екатеринбургского и Уральского областных комитетов РСДРП. Неоднократно подвергался арестам и ссылкам. В тюрьме имел условия для занятий самообразованием и подготовки побегов. После очередного побега в 1912 добрался до Петербурга, был кооптирован в ЦК партии, стал членом редакции «Правды». В 1913 был выдан провокатором *Р.В. Малиновским* и сослан в Туруханский край. После Февральской рев. 1917 вернулся

в Петроград, был направлен в Екатеринбург. С. — один из тех, кто входил в состав ЦК РСДРП(б), готовил и проводил Октябрьский переворот. Был руководителем большевистской фракции на II Всероссийском съезде Советов. По предложению *В.И. Ленина* стал Председателем ВЦИК и организовывал в центре и на местах работу по установлению Сов. власти. Принял активное участие в разгоне Учредительного собрания, поддержал Ленина по вопросу заключения Брестского мира. В 1918 был избран председателем Комиссии по выработке первой Конституции Сов. гос-ва. Являлся одним из руководителей подавления выступления левых эсеров в Москве. 18 июля доложил Президиуму ВЦИК о расстреле царской семьи по решению Уральского областного Совета. После покушения на Ленина 30 авг. 1918 ВЦИК по предложению С. принял резолюцию о массовом «красном терроре» «против буржуазии и ее агентов». Во время болезни Ленина замещал его на заседаниях СНК, участвовал в организации Красной Армии, работе Коминтерна. Умер, простудившись на митинге. Был похоронен на Красной площади Москвы.

Лит.: Городецкии Е.Н., Шарапов Ю.П. Свердлов. Свердловск, 1981; Панкратов В.А. Яков Свердлов. М., 1989.

СВЯТОПОЛК-МИРСКИЙ Петр Дмитриевич (1857—1914) — гос. деятель. Происходил из древнего княжеского рода. Образование получил в Пажеском корпусе. Участвовал в рус.-турецкой войне 1877—1878, отличившись в сражении под Карсом. Был назначен флигель-адъютантом *Александра II*. В 1881 окончил Академию Генштаба и занимал штабные должности. Оставив военную службу, в 1890 стал предводителем дворянства Харьковской губ. В 1895 был назначен пензенским, а в 1897 — екатеринославским губернатором. В 1900 стал товарищем (заместителем) министра внутренних дел. В 1901 был произведен в генерал-лейтенанты с утверждением в должности командира корпуса жандармов, а в 1902 занял пост виленского, гродненского и ковенского генерал-губернатора. В 1904 после убийства *В.К. Плеве* С.-М. был назначен министром внутренних дел. Надеясь с помощью либеральных реформ привлечь буржуазную оппозицию на сторону правительства и тем способствовать разрешению рев. кризиса, С.-М. разработал проект реформ: частичная амнистия, ослабление цензуры, включение в Гос. совет выборных представителей от земств и городских дум и др. к-рый был отвергнут как чересчур левый. 18 янв. 1905, когда начавшаяся рев. похоронила разработанный им проект «О мерах к усовершенствованию государственного порядка», С.-М. был уволен в отставку и заметной полит. роли более не играл.

Лит.: Ачкасов А. «Повеяло весной...». Речи г. министра внутренних дел князя П.Д. Святополк-Мирского и толки о них прессы. М., 1905; Дневник кн. Екатерины Алексеевны Святополк-Мирской за 1904—1914 гг. // Исторические записки. М., 1965. Т. 77.

СВЯТОПОЛК ОКАЯННЫЙ (975, *Новгород* — 1019) — князь туровский с 988, вел. князь киевский с 1015. Сын Ярополка, усыновленный вел. князем *Владимиром Святославичем* и получивший в удел Турово-Пинское княжество. Согласно «Повести временных лет», С., домогаясь киевского престола, убил трех братьев. Двое из них, *Борис* и *Глеб*, были причислены рус. церковью к лику святых. По мнению современных исследователей, прозвище *Окаянный* С. носит незаслуженно, т.к. рассказ об этом убийстве — позднейшая вставка в летопись. Кто на самом деле убил сыновей князя *Владимира Святославича*, сказать с уверенностью историки не могут. Претензии на киевский престол предъявил новгородский князь *Ярослав Мудрый*, сторонник христианства. Противник новой религии, С. потерпел поражение в битве при Любече в 1016 и бежал в Польшу. С. был женат на дочери польского короля *Болеслава Храброго*, оказавшего военную помощь своему зятю. Вернувшись в 1018 с польским войском, С. разбил *Ярослава* на р. Буг и изгнал его из Киева. В 1019 *Ярослав* снова вынудил С. покинуть Киев. С. бежал в Польшу, где и как закончил свои дни, неизвестно.

Лит.: Т ю т ю н и к А. «Окаянный». Этюды из русской истории // Наука и жизнь. 1991. № 10; Ф и л и с т Г.М. История «преступлений» Святополка Окаянного. Минск, 1990.

СВЯТОСЛАВ ИГОРЕВИЧ (927—972 или 973) — вел. князь киевский, полководец. Сын *Игоря* и *Ольги*. Большую часть своего княжения провел в походах. По словам летописца, С., открыто сообщавший врагам: «Иду на вы!», не брал с собой шатров и котлов, спал на земле, подложив под голову конское седло, нападал с быстротою барса. В 964—966 подчинил своей власти вятичей, освободив их от дани хазарам, разгромил волжских болгар и Хазарский каганат. Ок. 971 в союзе с болгарам и венграми начал войну с Византией, закончившуюся подписанием мирного договора 971 с имп. *Иоанном Цимисхием*. Возвращаясь в Киев, С. был подстережен печенегами, натравленными Византией, и убит у днепровских порогов. Воинственный образ С. сохранился в народном предании.

Лит.: Р а п о в О.М. Когда родился великий киевский князь *Святослав Игоревич* // Вестник Моск. ун-та. Сер. 8: История. 1993. № 9; С а х а р о в А.Н. Дипломатия *Святослава*. М., 1991.

СЕМЁНОВ Григорий Михайлович (1890, пос. *Куранжа Дурлгиевской станции Забайкальской обл.* — 1946) — военный деятель. Род. в казацкой семье. Получив домашнее образование, в 1911 окончил Оренбургское военное уч-ще. Во время Первой мировой войны был награжден орденом св. *Георгия* 4-й степени и *Георгиевским оружием* за отчаянную храбрость и удачливость.

В конце 1916, как человек, свободно владевший бурятским, монгольским, калмыцким языками, С. был отправлен в Забайкалье для формирования монгольских и бурятских полков. После прихода к власти Временного правительства С. был назначен комиссаром, продолжая заниматься той же деятельностью. После Октябрьской рев. 1917 С. поднял мятеж на ст. Березовка, положив начало гражданской войне в Забайкалье. Обращение С. к съезду сельских жителей Забайкалья с призывом к «беспощадной борьбе с большевизмом» не нашло поддержки, и С. был вынужден уйти в Маньчжурию. В 1918, использовав мятеж Чехословацкого корпуса и помощь японских войск, С. удалось утвердиться в Забайкалье, установив режим военной диктатуры, террор и расстрелы населения. Проводил насильственную мобилизацию в армию, вернул национализированные предприятия владельцам и т.д., вызвав против себя мощное партизанское движение. После образования Дальневосточной республики в апр. 1920 С. получил власть на Дальнем Востоке, к-рую поддерживал с помощью японских интервентов. В 1921 под напором армии и партизан был вынужден эмигрировать. Живя в Корее, Сев. Китае, Японии, С. не прекращал борьбы с сов. режимом. Написал мемуары «О себе. Воспоминания, мысли и выводы» (Б.м., 1938). В сент. 1945 был захвачен сов. войсками в Маньчжурии и по приговору Военной коллегии Верховного суда СССР повешен.

Лит.: Б о р и с о в Б. Дальний Восток. Вена, 1921; Ш и ш к и н С.Н. Гражданская война на Дальнем Востоке. М., 1957.

СЕНЯВИН Дмитрий Николаевич (1763, с. Комлево Калужской губ. — 1831, Петербург) — флотоводец. Происходил из дворянского рода, известного своими военно-морскими деятелями. В 1780 окончил Морской кадетский корпус, был произведен в мичманы, совершил плавание в Лиссабон. В 1782 служил на Азовской флотилии. С 1783 участвовал в строительстве Севастополя и создании Черноморского флота. Во время рус.-турецкой войны 1787—1791 отличился в сражении у мыса Калиакрия. В 1798—1800 был командиром линейного корабля «Св. Петр» в составе рус. эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова во время войны России против Франции, а по возвращении был назначен капитаном Херсонского порта. В 1803 был произведен в контр-адмиралы и переведен в Севастополь, а в 1804 назначен флотским начальником в Ревель. В 1805 произведен в вице-адмиралы, назначен главнокомандующим рус. вооруженными силами на Средиземном море. В 1806 командовал рус. флотом в Адриатическом море, не допустил захвата Ионических островов французами и овладел рядом важных крепостей. В 1807 под командой С. рус. флот в Эгейском море осуществил блокаду Дарданелл и уничтожил турецкий флот, обеспечив господство росс. флота

в архипелаге. Во время англо-рус. войны 1807—1812 путем дипломатических переговоров С. сумел сохранить рус. корабли, несмотря на блокаду превосходящих сил англичан, что не помешало *Александру I* уволить С. в отставку за самовольные решения. Продолжатель дела Ф.Ф. Ушакова, противник телесных наказаний матросов, умело руководивший подготовкой личного состава кораблей, С. был в числе тех, кого декабристы намечали в состав Временного правительства в случае успеха восстания. В 1825 *Николай I* вернул С. на службу из-за опасности новой рус.-турецкой войны, назначив командующим Балтийским флотом. В 1826 ему было присвоено звание адмирала. В 1830 был уволен по болезни. Похоронен в Петербурге, в Духовской церкви Александро-Невской лавры.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Три адмирала. М., 1991.

СЕРАФИМ САРОВСКИЙ (1759, Курск — 1833, Саровский монастырь Тамбовской губ.) — церковный деятель. Род. в купеческой семье, рано потерял отца. В семь лет упал со строительных лесов с большой высоты, но чудом остался невредим. В 1776 совершил паломничество в Киев. Будучи склонен к монастырской жизни, в 1778 стал послушником в Саровском монастыре, работал в пекарне, столярне и т.п. В 1786 принял монашество и был посвящен в дьяконы. В 1793 рукоположен в священники. В 1794 стал отшельником. Получил большую известность за поучения, аскетизм, благостность и святость, широко представленные в различных житиях. Епископ Серафим (Чичагов), имевший доступ к *Николаю II*, сумел добиться сбора материалов о святости С. После поездки в Саров и купания в его источнике императрица родила долгожданного сына, чем объясняется особое отношение Николая II к С. В 1903 С. был канонизирован.

Лит.: Р о ш к о В.Л. Преподобный Серафим. Саров и Дивеево: Исследования и материалы. М., 1994.

СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ (в миру Варфоломей Кириллович) (1322, с. Варницы Ростовского княжества — 1392, Троице-Сергиев монастырь) — церковный и полит. деятель. Род. в семье ростовского боярина. В отличие от братьев ему тяжело давалась грамота, и он с детства искал уединения. После разорения отца в результате усмирения Ростова *Иваном I Даниловичем Калитой*, подавившим антиордынское восстание, семье пришлось переселиться в Радонеж Моск. княжества. Решив стать монахом, С передал свою долю наследства младшему брату и вместе со старшим не ранее 1342 основал Троице-Сергиев монастырь, где в 1353 стал игуменом. С. обладал редким сочетанием таких качеств, как знатность происхождения, нестяжательство, религиозность и трудолюбие. Историк Р.Г. Скрынников отметил: «Церкви ни-

когда бы не удалось приобрести исключительную власть над умами, если бы среди ее деятелей не появлялись подвижники, не шадя живота, служившие идее. Одним из таких подвижников был Сергей». Основанный им монастырь со временем стал одним из главных центров рус. православия и средневековой рус. культуры. В 1374 С. стал доверенным лицом моск. князей, являясь одним из духовников *Дмитрия Ивановича Донского*, крестным отцом его сыновей, поддержавшим вел. князя в борьбе против монголо-татарского ига; в 1380 помог в подготовке Куликовской битвы. В 1385 С. ездил с дипломатической миссией в Рязань, успешно справившись с предотвращением войны между Москвой и Новгородом. Примиряя рус. князей, С. способствовал объединению гос-ва. С. сумел создать и развить новый для рус. земель XIV в. тип монастырей — общежительных, опиравшихся не на подаяние, а на собственную хоз. деятельность, что привело к образованию богатой и влиятельной монашеской корпорации. Был похоронен в основанном им монастыре и канонизирован рус. церковью. В апр. 1919 во время широкой кампании по вскрытию мощей для борьбы с религиозным сознанием масс мощи С. были публично вскрыты и обнаруженные в раке древние кости, остатки волос и одежды были оставлены на старом месте.

Лит.: Б о р и с о в Н.С. И свеча бы не угасла... Исторический портрет Сергия Радонежского. М., 1990; К о л е с н и к о в а В. Вот так это было в 1919-м // Наука и религия. 1992. № 1; К у ч к и н В.А. Сергей Радонежский // Вопросы истории. 1992. № 10.

СЕРОВ Валентин Александрович (1865, *Петербург* — 1911, *Москва*) — художник. Род. в семье композитора и музыкального критика А.Н. Серова. Рано проявив художественные способности, с 1871 С. брал уроки живописи в Мюнхене у К. Кеппинга, затем у *И.Е. Репина* в Париже и в Москве. Репин ввел С. в *Абрамцевский кружок* в имении *С.И. Мамонтова*, во многом повлиявший на молодого художника. Занятия в различных гимназиях дополнялись серьезной подготовкой к поступлению в Академию художеств, студентом к-рой С. стал в 1882. Учился главным образом у *П.П. Чистякова*, но курса не окончил, покинув Академию художеств в 1885, завершив художественное образование в музеях Голландии и Италии, оказавших на него огромное влияние. Начав свой творческий путь как передвижник, С. шел от натурализма к условности художественного языка, отдав дань импрессионизму, «Миру искусства», стилю «Модерн», и во многом определил художественный облик своего времени. С. стал широко известен как живописец, рисовальщик, иллюстратор, театральный художник. От ранних работ — «Девочка с персиками» (1887), «Девушка, освещенная солнцем» (1888), будто бы сотканых из солнца и воздуха, С. перешел к психологичным, выразительным

портретам «К.А. Коровина» (1894), «Николая II» (1900), «К.П. Победоносцева» (1902), «С.Ю. Витте» (1904), «Ф.И. Шаляпина» (1905) и др., историческим композициям «Выезд Петра II и цесаревны Елизаветы Петровны на охоту» (1900), «Петр I» (1907) и др., иллюстрациям к басням И.А. Крылова и др. В 1895—1897 преподавал в Моск. уч-ще живописи, ваяния и зодчества. В 1903 был избран действительным членом Академии художеств, к-рую покинул в 1905 в знак протеста против расстрела людей 9 янв. 1905. Принимал участие в организации сатирического журн. «Жупел», в к-ром рисовал полит. карикатуры. В последние месяцы жизни С. стремился реализовать свои искания в области монументально-декоративной живописи. В 1914 была организована посмертная выставка его произведений, оказавшая огромное влияние на современников.

Лит.: Розенвассер В.Б. Валентин Серов. М., 1990; Чугунов Г.И. Валентин Серов в Петербурге. Л., 1990.

СЕСЛАВИН Александр Никитич (1780, с. Есемово Тверской губ. — 1858, там же) — герой Отечественной войны 1812. Происходил из старинного дворянского рода. Окончив кадетский корпус, служил в гвардейской конной артиллерии и принимал участие почти во всех войнах России этого времени. В войне с Францией 1805—1807 получил тяжелое ранение и был награжден золотой шпагой с надписью «За храбрость». В турецкую кампанию 1806—1812 первым взшел на крепостной вал при штурме крепости Рушук. В начале Отечественной войны 1812 был адъютантом *Баркляя де Толли*. Участвовал в Бородинской битве, обнаружив отчаянную храбрость и распорядительность. Раненный в бою за Шевардинский редут, остался в строю и был награжден орденом св. Георгия 4-й степени. Назначенный командиром кавалерийского партизанского отряда, С. первым обнаружил намерение Наполеона идти из Москвы к Калуге, что позволило встретить французов под Малоярославцем и заставить их возвратиться на старую Смоленскую дорогу. Совершил смелые рейды по тылам противника, нанеся ему огромный урон. Участвовал в освобождении Вязьмы, Борисова, Вильно. В окт. 1812 под Ляховом вместе с др. партизанскими отрядами взял в плен 2 тыс. французов. За отличие в Лейпцигском сражении 1813 был произведен в генерал-майоры и завершил войну в Париже. Был чрезвычайно популярен в народе, его портреты висели на постоянных дворах, почтовых станциях, в избах. После войны долго лечился за границей. В 1814 получил отставку в чине генерал-лейтенанта. С. считал, что его заслуги не оценены по достоинству, и, поселившись в своем имении, жил затворником. Убежденный крепостник, С. установил у себя жесткие казарменные порядки, что вызвало массовое бегство его крестьян, о к-рых С. отзывался так: «Это злейшие

неприятели, нежели те, которых я карал на русской земле в знаменательную эпоху 1812 года».

Лит.: Х а т а с в и ч Н.Л. Партизан А.Н. Сеславин. М., 1973.

СЕЧЕНОВ Иван Михайлович (1829, с. *Теплый Стан Симбирской губ.* — 1905, Москва) — физиолог. Род. в дворянской семье, где получил начальное образование. Учился в Главном инженерном уч-ще Петербурга, после окончания к-рого в 1848 проходил военную службу в Киеве. В 1850 понял, что занят не своим делом, и вышел в отставку. В 1856 с отличием окончил Моск. ун-т со степенью лекаря и с правом после защиты диссертации получить степень доктора медицины. За границей работал в лабораториях европейских ученых, в 1860 вернулся в Петербург, защитил диссертацию и был зачислен профессором в Медико-хирургическую академию, где стал читать систематический курс физиологии. По свидетельству современников, образ Кирсанова, одного из героев романа *Н.Г. Чернышевского* «Что делать?», был «списан» с С., с к-рым Чернышевский был дружен. В 1866 против С. была предпринята попытка возбуждения уголовного дела и запрещения его кн. «Рефлексы головного мозга», т.к. по мнению Петербург. цензурного комитета: «Эта материалистическая теория... ниспровергает все понятия о нравственных обязанностях ... разрушая моральные основы общества в земной жизни, тем самым уничтожает религиозный догмат жизни будущей; она не согласна ни с христианским, ни с уголовно-юридическим воззрением и ведет положительно к развращению нравов». Хотя судебный процесс не состоялся, С. остался в глазах властей «политически неблагонадежным». С. стал основателем рус. физиологической школы, заложил основы физико-химического понимания сущности биологических процессов, охватив практически все разделы физиологии, и показал, что в основе психологических явлений лежат физиологические процессы. В 1869 он был избран членом-корреспондентом Петербург. академии наук. В 1870 вышел в отставку из Медико-хирургической академии после того, как *И.И. Мечникова* забаллотировали при выборе в профессора академии. С. преподавал в ряде ун-тов, участвовал в организации Бестужевских женских курсов, а выйдя в отставку в 1901, стал читать лекции по физиологии в Пречистенских классах для рабочих, но последовало запрещение попечителя Моск. учебного округа. В 1904 был избран почетным членом Академии наук. Умер от воспаления легких. Творческое наследие С. (лекционные курсы, переводы иностранных монографий, статьи, очерки, изложение собственных экспериментальных исследований) послужило фундаментом последующих работ отечественных ученых.

Лит.: Б е р е з о в с к и й В.А. Иван Михайлович Сеченов. Киев, 1984; М и р с к и й М.Б. И.М. Сеченов. М., 1978.

СИЛЬВЕСТР (ум. ок. 1566) — полит. деятель, писатель. Был священником в Новгороде, помощником митрополита *Макария* в лит. делах и с ним приехал в Москву, став священником в Благовещенском соборе Моск. Кремля. Известен как вероятный автор знаменитого средневекового сборника «Домострой» или же как автор его окончательной редакции. Во время моск. пожара 1547 С произнес «кусательные слова» 17-летнему *Ивану IV Васильевичу Грозному*, обвинив его в «буйстве» и объяснив, что сгоревшая столица — наказание царю за грехи. С. ничего не домогался лично для себя, и поэтому его смелые слова приобрели особую силу. Он собрал около царя особый круг советников, т.н. «Избранную раду», стал вместе с *А.Ф. Адашевым* соправителем *Ивана Грозного*, проводя ряд структурных реформ, завоевав Казань и Астрахань. В 1553, во время болезни *Ивана Грозного*, С. со многими др. придворными усомнился в необходимости присягать грудному младенцу — сыну царя, и был близок *Владимиру Андреевичу Старицкому*, что стало первой трещиной в отношениях царя с С. В 1560 С. с «Избранной радой» были устранены от власти. С. был пострижен в монахи и отправлен в Кирилло-Белозерский, затем в Соловецкий монастырь.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1992.

СИМЕОН БЕКБУЛАТОВИЧ (до крещения *Саин-Булат*) (ум. 1616, Москва) — касимовский хан, номинальный вел. князь. Сын царевича Бек-Булата, потомок ханов Золотой Орды. Вместе с отцом перешел на службу к *Ивану IV Васильевичу Грозному*. Участвовал в Ливонских походах 70-х гг. В 1573 крестился. Осенью 1575 в Успенском соборе Кремля С. был коронован и стал называться вел. князем всея Руси, а царь стал именоваться князем *Иваном Васильевичем Московским*. Формально страна была разделена на владения вел. князя С. и на «удел» *Ивана*, но фактически правителем гос-ва оставался *Иван Васильевич*. «Политический маскарад» (*В.О. Ключевский, С.Ф. Платонов*), при к-ром *Иван Грозный* продолжал сохранять власть, современниками и историками объяснен не был. Множество предположений (внешнеполит. необходимость, ислуг *Ивана Грозного* предсказаниями волхвов, напророчивших на этот год «московскому царю смерть», необходимость усиления террора и др.) не доказано и не опровергнуто. Через 11 мес. С. получил в удел земли в Твери, а *Иван Грозный* снова стал царем. Земельные владения С. потерял при *Борисе Федоровиче Годунове*. В 1606 был пострижен в монахи. Похоронен в *Симоновом монастыре*.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1992.

СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ (светское имя *Самуил Гаврилович (Емельянович) Петровский-Ситнианович*) (1629, Полоцк — 1680, Москва) — общественный и церковный деятель. В 1637—1651 учился в Киево-Могилянской коллегии, в 1653 окончил Виленскую иезуитскую коллегию. В 1656 принял иночество и стал преподавателем в Полоцкой братской школе. В 1660 впервые приехал в Москву, перед царским семейством в Кремле читал свои стихи и предложил царю свою лит. «службу», к-рая была принята. С 1663 после переезда в Москву преподавал в Заиконоспасской школе, а затем стал наставником царских детей. К наставлениям С. прислушивались не только царь *Алексей Михайлович*, но и все его дети — вплоть до царевны *Софьи* и малолетнего *Петра I*. В 1678 организовал при дворе типографию, первой изданной кн. к-рой стал «Букварь». В 1679 составил проект указа о создании Славяно-греко-латинской академии. Получил широкую известность как поэт, драматург, проповедник, публицист, педагог, переводчик, боровшийся против раскола, выступавший сторонником развития образования и просвещения. Один из культурнейших людей своего времени, С. стал первым в рус. лит-ре писателем-профессионалом, чье имя приобрело европейскую известность.

Лит.: Жуков Д.А., Пушкарёв Л.Н. Русские писатели XVII века. М., 1972.

СИПЯГИН Дмитрий Сергеевич (1853, Киев — 1902, Петербург) — гос. деятель. Род. в дворянской семье. В 1876 окончил юридический ф-т Петербург. ун-та и поступил на службу в Министерство внутренних дел. Несмотря на слабые юридические знания, С., в 1881—1886 состоявший волоколамским уездным предводителем дворянства, в 1886 назначенный харьковским вице-губернатором, в 1888 ставший курляндским губернатором, а с 1891 — губернатором московским, приобрел навыки опытного администратора. Сторонник самодержавия и патриархального управления гос-вом, С. быстро сделал карьеру: в 1893 был назначен товарищем министра гос. имуществ, в 1894 стал товарищем министра внутренних дел, в 1895 — главноуправляющим имп. канцелярией по принятию прошений, в 1899 стал управляющим Министерством внутренних дел и в 1900 был назначен министром внутренних дел. Проводил жесткую карательную политику в ответ на усиление рабочего, крестьянского, студенческого движения. *С.Ю. Витте* вспоминал, как в беседе с С. сказал, что С. «принимает чересчур резкие меры, которые по существу никакой пользы не приносят, а между тем возбуждают некоторые слои общества, и слои благонамеренные и во всяком случае умеренные, на что он мне сказал: может быть, ты прав, но иначе поступить я не могу, наверху находят, что те меры, которые я принимаю, недостаточны, что нужно быть еще более строгим». Был убит в Мариинском дворце эсером С.В. Балмашевым.

Лит.: Витте С.Ю. Воспоминания. М., 1960. Т. 1-3. (Указ. имен.)

СКОБЕЛЕВ Михаил Дмитриевич (1843, Петербург — 1882, Москва) — военный деятель. Род. в семье генерал-лейтенанта. Образование получил дома и в пансионе Жирарде в Париже, прекрасно изучив несколько европейских языков, проявив недюжинные способности. В 1861 сдал экзамены в Петербург. ун-т, но его закрытие в связи со студенческими волнениями заставило С. пойти на военную службу в кавалергардский полк. Отправившись в отпуск к отцу, жившему в Польше, С. по собственной воле участвовал в подавлении восстания 1863. В 1864 был, по его просьбе, переведен в лейб-гвардии Гродненский гусарский полк и участвовал в экспедициях против оставшихся мятежников. В 1868 окончил Академию Генштаба и был направлен в Туркестанский военный округ. Участвовал в Хивинском походе 1873 и в подавлении Кокандского восстания 1873—1876, направленного против хана и рус. войск, проявив храбрость, организаторский талант, блестящее знание края. Кокандское ханство было присоединено к России и образована Ферганская область, где С. был назначен военным губернатором и командующим войсками. Проводил русификаторскую политику, где силой, а где «твердо, но с сердцем». За 8 лет службы С. сделал блестящую карьеру, став генерал-майором, получив в награду золотое оружие, ордена св. Георгия 4-й и 3-й степени. Добровольцем отправился на рус.-турецкую войну 1877—1878. Солдаты называли С. «белым генералом» за то, что он выезжал на белом коне, в белом кителе и белой фуражке, представляя отличную цель для противника. Действовал так не из бахвальства, а приучая войска к храбрости и по необходимости лично производя рекогносцировку местности. Под его командованием была одержана блестящая победа под Ловчей, осуществлены два штурма Плевны, зимний переход через Балканский хребет, бой под Шейновом и занятие Сан-Стефано под Стамбулом, поставившее победную точку в военных действиях. С. получил чин генерал-лейтенанта и приобрел громкую военную славу. Талантливый военачальник, противник телесных наказаний, заботившийся об обучении и достойном быте армии, продолжатель суворовских традиций, С. пользовался огромной популярностью. В 1880—1881 командовал 2-й Ахалтекинской экспедицией, во время к-рой была завоевана Туркмения. За эту победу С. был произведен в генералы от инфантерии и получил орден св. Георгия 2-й степени. Разделял славянофильские взгляды, мечтая об объединении славянских гос-в, видя в России лидера славянского мира. Публично выступал против Австро-Венгрии и Германии как врагов славянства, что вызвало международные осложнения и вынудило *Александра III* отозвать С. из Европы. Скоропостижно скончался от паралича сердца. В 1912 в Москве на Тверской площади был установлен памятник С., но в 1918

по сов. декрету «О снятии памятников царей и их слуг...» был снесен.

Лит.: Даврон Х. Завоеватель не может быть героем // Звезда Востока. 1990. № 9; Костин Б.А. Скобелев. М., 2000.

СКОПИН-ШУЙСКИЙ Михаил Васильевич (1586—1610, Москва) — гос. и военный деятель. Сын боярина, князя, четвероюродный племянник царя *Василия Ивановича Шуйского*. Получил домашнее образование и стал придворным. В 1604 был пожалован чином стольника. В 1605 возвышен *Лжедмитрием I* в «великие мечники». После восшествия на престол *Василия Шуйского* был назначен воеводой и успешно участвовал в разгроме восстания *И.И. Болотникова*. В 1608 был отправлен к шведскому королю Карлу IX для заключения союза против поляков. В 1609, проявив незаурядные административные и полководческие качества, С.-Ш., собрав рус. ратников и воспользовавшись помощью шведского войска, разгромил войска *Лжедмитрия II* в сев. и поволжских городах. В янв. 1610 снял осаду Троице-Сергиевой лавры, разбив польские отряды, и в марте вошел в освобожденную им Москву. *П.П. Ляпунов* от лица дворян призвал С.-Ш. на царство, но «великий ратоборец» отказался. При нелюбви населения к *Василию Шуйскому* С.-Ш. вызывал опасения окружения царя как возможный претендент на престол. Через месяц после победы неожиданная смерть С.-Ш. от болезни, начавшейся во время пира, породила слухи о том, что полководец был отравлен вином, поднесенным женой брата царя, дочерью *М. Скуратова-Бельского*. Был похоронен в Архангельском соборе Кремля.

Лит.: Иконников В.С. Князь М.В. Скопин-Шуйский: Критико-биографический очерк. СПб., 1875; Богданов А.П. Михаил Васильевич Скопин-Шуйский // Вопросы истории. 1996. № 8.

СКРЯБИН Александр Николаевич (1871, Москва — 1915, там же) — композитор. Род. в дворянской семье. Мать — талантливая пианистка — вскоре умерла, отец-дипломат жил за границей с новой семьей и редко видел сына. С. воспитывался двумя бабушками и теткой, рано заметившими его исключительную любовь к музыке. В 1882 поступил во 2-й Моск. кадетский корпус и с лета того же года стал регулярно заниматься музыкой: сочинял сам, выступал публично, проявив зрелый, яркий талант. Поступление в Моск. консерваторию в 1888 окончательно определило его жизненный путь. Вскоре С. приобрел славу виртуозного, одухотворенного пианиста («инструмент у него дышал»). В 1891, окончив консерваторию, совершил с огромным успехом европейское турне. В 1898—1903 был профессором Моск. консерватории. Наряду с концертной деятельностью в России и за границей С., этот, по словам *Ф.И. Шаляпина*, «титан русской му-

зыки», проявил себя выдающимся композитором, создав такие произведения, как «Поэма экстаза», «Божественная симфония», «Прометей», 10 фортепианных сонат и др. Музыковед, академик Б.В. Асафьев писал: «Музыка Скрябина — это неудержимое глубоко человеческое стремление к свободе, к радости, к наслаждению жизнью. В ней взаимно сопутствуют друг другу постоянная неудовлетворенность и напряжение всех сил — и она продолжает существовать как живой свидетель лучших чаяний своей эпохи, в условиях которой она была «взрывчатым», волнующим и беспокойным элементом культуры».

Лит.: Рубцова В.В. Александр Николаевич Скрябин. М., 1989.

СКУРАТОВ-БЕЛЬСКИЙ Григорий-Малюта Лукьянович (ум. 1573, крепость Пайда (Вейсенштейн), Ливония) — сподвижник *Ивана IV Васильевича Грозного*. В XVI в. многие носили два имени — христианское и «мирское». Так поступил и С.-Б. Происходил из дворянского рода, занимавшего невысокое положение. В сент. 1567 во время похода против Литвы находился в опричном войске среди сотенных голов низшего ранга. Выдвижение С.-Б. связано с исполнением царских приговоров об арестах и казнях. Совершал налеты на дома моск. бояр, воевод, дьяков, отбирая у них жен и дочерей для потехи царя и его приближенных. Стал играть выдающуюся роль в опричнине во время массового террора. Задушил митрополита *Филиппа*, отказавшегося благословить новгородский погром, арестовал двоюродного брата царя *Владимира Андреевича Старицкого*, отличился участием в кровавых казнях в Новгороде. Руками умелого палача С.-Б. Иван Грозный расправлялся с действительными и воображаемыми заговорщиками. В мае 1570 С.-Б. уже упоминался как думный дворянин, в этом же году числясь «в стану у государя», т.е. состоя при особе царя. В 1572 был назначен дворовым воеводой, что явилось вершиной его карьеры. Участвовал в дипломатических переговорах с Крымом и Литвой. Погиб в бою при штурме ливонской крепости. По приказу царя тело С.-Б. было отвезено в Иосифо-Волоколамский монастырь. Родственники С.-Б. продолжали пользоваться царскими милостями, а его вдова получала пожизненную пенсию, что было уникальным фактом в то время.

Лит.: Кобрин В.Б. Малюта Скуратов // Вопросы истории. 1966. № 11.

СМИРДИН Александр Филиппович (1795, Москва — 1857, Петербург) — книготорговец и издатель. Род. в небогатой купеческой семье. Обучился грамоте у дьячка и был отдан «мальчиком» в книжную лавку, со временем дослужившись до приказчика. С 1817 стал главным приказчиком у известного петербург. книготорговца В.А. Плавильщикова, завещавшего С. свою библиотеку и товар. В 1832 стал владельцем библиотеки для чтения, типогра-

фии и книжного магазина, к-рый сумел превратить в модный лит. салон, получивший огромную популярность. С. первым стал оплачивать лит. труд, став крупнейшим издателем первой пол. XIX в. Основав журн. «Библиотека для чтения» и «Сын отечества», С. положил начало существованию в России «толстых» журналов. *В.Г. Белинский* писал: «До него наша журналистика существовала только для немногих, только для избранных, только для любителей, но не для общества». Сумев снизить цены на кн. за счет увеличения тиражей, С. издал сочинения более 70 писателей, среди к-рых *А.С. Пушкин, Г.Р. Державин, М.В. Ломоносов, В.А. Жуковский, Н.В. Гоголь, Н.М. Карамзин, И.А. Крылов*. 30-е гг. XIX в. вошли в историю рус. кн. под названием «смирдинский период». Выдающуюся культурную роль сыграла и платная библиотека при книжном магазине, для к-рой был составлен печатный каталог «Роспись российским книгам для чтения из библиотеки А. Смирдина» (1828, с последующими прибавлениями), сохранивший роль ценного справочника. Щедрость и доверчивость С. привели его к разорению. Ни книжная лотерея, ни задуманная им грандиозная серия «Полного собрания сочинений русских авторов» не спасли положения. Умер в бедности.

Лит.: Смирнов-Сокольский Н.П. Книжная лавка. А.Ф. Смирдина. М., 1957.

СОБИНОВ Леонид Витальевич (1872, Ярославль — 1934, Рига) — певец. Род. в мещанской семье приказчика и, несмотря на прекрасный голос, не собирался стать артистом. В 1890 окончил гимназию и поступил на юридический ф-т Моск. ун-та, где пел в студенческих хорах. В 1892, не прекращая университетских занятий, учился на вокальном отделении Филармонического уч-ща и даже участвовал в спектаклях итальянской труппы. В 1894, окончив ун-т, отбывал воинскую повинность: учился на годичных курсах Моск. пехотного уч-ща. С 1895 работал помощником присяжного поверенного и заканчивал учебу в Филармоническом уч-ще. В 1897 был принят в труппу Большого театра, вскоре завоевав славу одного из крупнейших рус. оперных артистов, выступая на лучших сценах европейских оперных театров («Ла Скала» и др.). Его имя стало синонимом вершинных достижений рус. музыкального искусства нач. XX в. Исследователь Г.В. Поплавский писал: «Историческая заслуга Собинова в том, что в своем творчестве он сумел соединить различные школы пения, и прежде всего итальянскую школу бельканто, с требованиями русского реалистического искусства и благодаря этому поднять вокальное искусство на необычайную высоту». Человек многогранной культуры, С. дал новое творческое истолкование многих оперных партий. С. не стоял в стороне от полит. жизни России, сочувствуя рев. движению, поддерживая материально Петербург. общество

помощи политзаключенным и др. Принял Февральскую и Октябрьскую рев. В 1917 стал первым избранным директором Большого театра. В 1923 получил звание народного артиста Республики. В 1933 в связи с 35-летием сценической деятельности был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Скоропостижно скончался, возвращаясь из Италии в Москву. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Владыкина-Бачинская Н.М. Л.В. Собинов. М., 1972; Поплавский Г.В. Собинов в Петербурге — Петрограде — Ленинграде Л., 1990.

СОКОЛЬНИКОВ (*наст. фам. Бриллиант*) Григорий Яковлевич (1888, г. Ромны Полтавской губ. — 1939, Тобольск) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье врача. После переезда семьи в Москву С. поступил в классическую гимназию, но закончить ее не успел. В 1905 стал членом РСДРП, большевиком. Активно участвовал в рев. 1905—1907. В Париже С. окончил юридический ф-т и курс доктората экономических наук в Сорбонне. Из эмиграции вернулся вместе с *Лениным*. В 1922, имевший экономическое образование и свободно владевший шестью европейскими языками, С. был назначен первым народным комиссаром финансов СССР. Самым ярким достижением Новой экономической политики (НЭП) была денежная реформа 1922—1924 гг., проведенная под руководством С. финансовыми светилами дорев. России. Сов. червонец, имевший золотое содержание, равное дореволюционным 10 руб., постепенно вытеснил обесцененные совзнаки и на время (до 1926—1927) стал стабильной, конвертируемой валютой. Однако кризис не был преодолен, товаров производилось мало, наряду с червонцами печатались новые денежные купюры (билеты Гос. банка СССР образца 1924, гос. казначейские билеты СССР образца 1925, билеты Гос. банка СССР образца 1926—1928, гос. казначейские билеты СССР образца 1928), так что инфляция привела к тому, что покупательная способность денег стала разной по местностям. Вместо проводившейся политики превращения червонца в одну из мировых валют была сделана ставка на замкнутую денежную систему. Автор ряда работ по финансовым вопросам (трехтомника «Финансовая политика революции», двухтомного учебника «Финансовая наука» и др.), С. не смог далее оставаться в своей должности. На XIV съезде ВКП(б) (1925) он поддержал «новую оппозицию», выступил не только против *Сталина*, но и заявил о ненужности в партии поста генсека. В 1933 С. признал свои ошибки. Его последнее назначение — первый зам. наркома лесной промышленности СССР. В январе 1937 на процессе Параллельного антисоветского троцкистского центра С. признался в измене, вредительстве, подготовке террористических актов, и его приговорили к 10 годам заключения. Летом С. привезли в Москву из верхнеуральского политизолято-

ра для дачи показаний против *Бухарина, Рыкова, Крестинского* и др., но он отказался сыграть роль, предназначенную ему в новом судебном процессе, и был отправлен в тобольскую тюрьму. Убит в своей камере.

Лит.: Генне В.Л. «Упрямый нарком с Ильинки». // В кн. Сокольников Г.Я. Ноль финансовая политика: на пути к твердой валюте. М., 1995.

СОЛДАТЁНКОВ Козьма Терентьевич (1818, Москва — 1901, Кунцево, ок. Москвы) — книгоиздатель. Род. в семье купца-старобрядца. Рано научился читать, т.к. в старообрядческом быту почитали старопечатную и рукописную книгу, но не получил никакого образования и юность провел «мальчиком» за прилавком магазина своего богатого отца. С. стал одним из богатейших людей России, получив в наследство нанковую (хл.-бум.) фабрику и удачно поместив капитал в акции предприятий, занимающихся строительством ж.д. и ряда крупнейших мануфактур: циндалевской, кренгольмской и др. С 1852 (раньше *П.М. Третьякова*), С. стал создавать галерею рус. живописи, куда вошли работы *К.П. Брюллова, А.А. Иванова, И.И. Левитана, В.А. Тропинина* и др., и собирать библиотеку, впоследствии насчитывавшую ок. 20 тыс. изданий. В 1850-х С. сблизился с кружком *Т.Н. Грановского*. Принадлежит к наиболее оппозиционной части моск. старообрядчества и под влиянием традиций рус. интеллигенции 40-х гг., С. стал книгоиздателем, не заботившимся о коммерческой выгоде и потому издававшим серьезную научную лит., и даже книги, преследовавшиеся цензурой. Среди выпущенных им с 1856 до конца жизни книг соч. *А.В. Кольцова, Н.П. Огарева, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.А. Фета* и др., историков *Т.Н. Грановского, И.Е. Забелина, В.О. Ключевского*, труды по истории искусства, «Библиотека экономистов», памятники мировой классики и многое др. Щедрый благотворитель, С. основал богадельню, жертвовал сиротам и душевнобольным. По завещанию С. была построена гор. больница для бедных, носившая его имя (ныне гор. клиническая больница им. С.П. Боткина). Коллекцию картин и библиотеку С. завещал Румянцевскому музею. С. принадлежит к плеяде тех выходцев из купечества, к-рые стали, по словам *К.С. Станиславского*, «строителями русской культурной жизни».

Лит.: Толстяков А.П. Люди мысли и добра. Русские издатели К.Т. Солдатёнков и Н.П. Поляков. М., 1984.

СОЛЖЕНИЦЫН Александр Исаевич (род. 1918, Кисловодск) — писатель. Род. в семье офицера, умершего до рождения сына. Воспитывался матерью, жил в трудных материальных условиях в Ростове-на-Дону. Еще в школе писал стихи, рассказы и мечтал стать писателем, но, не имея возможности уехать в столицу, в 1936 поступил на физико-математический ф-т Ростовско-

го ун-та. В 1939, не оставляя ун-т, поступил на заочное отделение Моск. ин-та философии, лит-ры и искусства (МИФЛИ). В 1941, за несколько дней до начала Отечественной войны 1941—1945, окончил ун-т. Из-за ограничений по здоровью попал в обоз и лишь потом, после ускоренного курса артиллерийского уч-ща, с весны 1943 по февр. 1945 командовал артиллерийской батареей, пройдя путь от Орла до Вост. Пруссии. Был награжден орденами Отечественной войны (1943), Красной Звезды (1944) и произведен в капитаны. В февр. 1945 был арестован за переписку с другом, где критически высказался о *И. В. Сталине*. Осужден заочно решением Особого совещания НКВД (ОСО) «за антисоветскую агитацию и попытку к созданию антисоветской организации» к 8 годам лагерей. С. выжил потому, что как математик попал в «шарашку» из системы научно-исследовательских ин-тов МВД-КГБ, где пробыл с 1946 по 1950. В лагерях работал чернорабочим, каменщиком, литейщиком. В 1953, после окончания срока, был административно отправлен на «вечное ссыльнопоселение» в аул Кок-Терек в Южном Казахстане. Был болен раком и вылечен в 1954 в Ташкенте. Во время ссылки преподавал в сельской школе физику, математику и втайне писал. В 1956 был реабилитирован Верховным судом СССР, переехал в Рязань, где продолжал учительствовать и работать над романом «В круге первом» и др., даже не мечтая о публикациях при жизни. В 1961 *А. Т. Твардовский*, главный редактор «Нового мира», после XXII съезда КПСС смог добиться разрешения *Н. С. Хрущева* на публикацию повести С. «Один день Ивана Денисовича», принесшей автору мировую славу. В 1963 вышли в свет «Матренин двор», «Случай на станции Кочетовка». В 1964 С. ушел из школы и полностью отдался лит. труду. Его кандидатура на Ленинскую премию была отклонена. Свержение *Н. С. Хрущева* сделало его положение сложным, а с 1967 началась травля С. В 1969 он был исключен из Союза писателей СССР. Его произведения печатались за границей, а сам он жил на даче у музыканта *М. Ростроповича*. В 1970 С. был удостоен Нобелевской премии по лит-ре. В 1973 во Франции вышел в свет 1-й том «Архипелага ГУЛАГ», в к-ром С. показал трагедию народа при тоталитарном соц. режиме. В 1974 кампания против С. в сов. прессе достигла предела. С. был арестован, обвинен в «измене родине», лишен сов. гражданства и без суда вывезен из страны. Жил в Цюрихе. С 1976 поселился в США. В 1978—1988 в Париже вышло в свет 18-томное собрание его сочинений. С. — человек глубоко верующий, не приемлющий рев. насилия, во многих своих произведениях стремится обосновать альтернативный реальной истории путь мирового развития. В 1974 он основал «Русский общественный фонд», передав в него все гонорары за «Архипелаг ГУЛАГ». В 1977 основал «Всероссийскую мемуарную библиотеку» и «Исследования новейшей русской истории».

В 1989 началась широкая публикация произведений С. в СССР, прежде всего «Архипелага ГУЛАГ». За границей и на родине личность и творчество С. вызвали множество как восторженных, так и резко критических книг и статей. В 1994 вслед за своими произведениями писатель с семьей вернулся в Россию.

Лит.: Мещков Ю.А. Александр Солженицын. Личность. Творчество. Время. Екатеринбург, 1993; Нива Ж. Солженицын. М., 1992; Войнович В. Портрет на фоне мифа. М., 2002.

СОЛОВЬЁВ Александр Константинович (1846, г. Луга Петербург. губ. — 1879, Петербург) — народник. Род. в семье чиновника. За отличные успехи в уездном уч-ще был зачислен на казенный счет в гимназию в Петербурге. В 1865 поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та, но со 2-го курса оставил его по недостатку средств и, выдержав экзамен на учителя, стал преподавать историю и географию в Торопецком уездном уч-ще. Глубоко верующий аскет, С., разочаровавшись в религии, с 1876 примыкал к обществу «Земля и воля». В 1877—1878 вел рев. пропаганду среди крестьян Поволжья. 2 апр. 1879 на свой страх и риск совершил неудачное покушение на *Александра II*. После попытки отравиться С. был арестован, приговорен к казни и повешен.

Лит.: Кункль А.А. Покушение Соловьева. М., 1929.

СОЛОВЬЁВ Владимир Сергеевич (1853, Москва — 1900, имение Узкое, под Москвой) — философ. Род. в большой семье профессора Моск. ун-та *С.М. Соловьева*. В 1869 окончил с золотой медалью гимназию и поступил на физико-математический ф-т Моск. ун-та, но, отдав предпочтение гуманитарным наукам, перешел на историко-филологический ф-т, к-рый окончил в 1873 и был оставлен для «приготовления к профессорскому званию». Одновременно был вольнослушателем Моск. духовной академии. После командировки за границу с 1875 стал читать лекции в Моск. ун-те и на Высших женских курсах. В 1880 защитил диссертацию, получив степень доктора философии. В 1881 в своей лекции, прочитанной после убийства *Александра II*, С. высказал мысль, что *Александр III* как носитель высшей правды в обществе должен простить цареубийц, за что был отстранен от преподавания. С., не имевший семьи, постоянного места проживания, налаженного быта, активно участвовал в лит. и общественной жизни, получив широкую известность религиозного философа. Осознав, что православная церковь, обладая истиной, не осуществила ее во «внешней действительности», С. сделал попытку при помощи новейших достижений естествознания, философии и истории выработать современные принципы религиозного мировоззрения. Предчувствуя трагичность нового XX столетия, С. мечтал спасти человечество возрождением духовности, заявляя

вслед за Кантом, что каждый человек может быть для другого только целью, но никогда средством. В философской публицистике развивал проблемы отношения между Вост. и Зап., полагая, что у России есть особая миссия, восстановить влияние религии на души людей. В 1891 был приглашен редактором отдела философии в энциклопедический словарь издателей Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона; путешествовал по Европе, участвовал в работе Философского общества. Умер у своих друзей князей Трубецких. Похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Сербие н к о в В.В. Владимир Соловьев. Запад, Восток и Россия. М., 1994; Ш а п о ш н и к о в Л.Е. Философские портреты (из истории отечественной мысли). Н. Новгород, 1993.

СОЛОВЬЁВ Сергей Михайлович (1820, Москва — 1879, там же) — историк. Род. в семье священника. В 1828 был записан в духовное уч-ще, но учился дома. Более всего увлекался историей и к 13 годам 13 раз прочел «Историю государства Российского» *Н.М. Карамзина*. В 1833 отец выписал С. из духовного звания и определил его в 1-ю Моск. гимназию. В 1838 окончил гимназический курс с занесением имени на Золотую доску и поступил на историко-филологическое отделение философского ф-та Моск. ун-та, где слушал лекции *М.П. Погодина*, *Т.Н. Грановского* и др. Окончив ун-т в 1842, С. принял предложение поехать за границу в качестве домашнего учителя в семействе графа А.Г. Строганова. Так С. получил возможность послушать в ун-тах Франции и Германии лекции крупнейших историков Зап. Европы: Л. Ранке, Ф. Гизо, Ж. Мишле, Ф. Шлоссера. В 1845 С. защитил магистерскую диссертацию и стал преподавать в Моск. ун-те. В 1847 стал доктором и профессором и занимал кафедру рус. истории более 30 лет. С. был деканом историко-филологического ф-та и ректором, преподавал рус. историю вел. князьям, в 1870 добавил себе обязанности директора Оружейной палаты. Избранный в 1872 в академики, С. в конце жизни являлся председателем Общества истории и древностей росс. Но главным делом, к-рому С. подвижнически подчинил свою жизнь, было написание «Истории России с древнейших времен». С 1851 по 1879 вышло 29 томов (последний — посмертно) этого грандиозного труда — энциклопедии рус. истории. Глава большой семьи (12 детей), С. трудился без выходных и праздников, не позволяя себе тратить на сон более 7 часов. Педантично распределяя день по часам, он успевал сотрудничать в журналах, готовить лекции, работать в архивах и выдавать каждый год по новому тому «Истории...». Работая над ней, С. стремился «объяснить каждое явление из внутренних причин», т.е. последовательно проводил принцип историзма, понимая историю, как органичное и закономерное развитие. Историю народа С. видел в истории развития гос-ва. Патриот-монар-

хист, человек глубоко верующий, С. был либералом-западником, выступавшим за прогресс. реформы, преобразования, идущие сверху, видя образец в реформах *Петра I*. Деятельность этого царя стояла в центре научных интересов С. В 1872 к 200-летию С. создал «Публичные чтения о Петре Великом», ставшие заметным явлением в общественной жизни России. *В.О. Ключевский* отметил: «В жизни ученого и писателя главные биографические факты — книги, важнейшие события — мысли. В истории нашей науки и литературы было немного жизней, столь же обильных фактами и событиями, как жизнь Соловьева».

Лит.: С.М. Соловьев: Персональный указатель литературы (1838—1981) М., 1984; Ц и м б а е в Н.И. Сергей Соловьев. М., 1990.

СОРОКИН Питирим Александрович (1889, с. Турья Вологодской губ. — 1968, Винчестер, штат Массачусетс, США) — социолог. Род. в семье бродячего церковного ремесленника-реставратора. Рано потерял мать. В 1903 после окончания деревенской школы уехал учиться в Хреновскую учительскую семинарию в Костромской губ., где в 1905 вступил в партию эсеров. В 1906, после недолгого тюремного заключения, С. был изгнан из семинарии. Приехав в Петербург, занимался на общеобразовательных курсах и, сдав экстерном экзамены за гимназический курс, в 1909 поступил в Психоневрологический ин-т, а на следующий год, чтобы избежать армейской службы, перевелся в Петербург. ун-т. Серьезно занимаясь наукой (в 1910—1914 опубликовал ок. 50 работ), С. окончил ун-т и был оставлен для подготовки к профессорскому званию. Ко времени Февральской рев. 1917 С. стал одним из лидеров эсеров, вместе с *Е.К. Брешко-Брешковской* редактировал газ. «Воля народа», был делегатом I Всеросс. съезда крестьянских депутатов, войдя в исполнительный комитет крестьянского Совета. От эсеров был избран депутатом Учредительного собрания. Спасение России и рев. С. связывал с деятельностью *А.Ф. Керенского*, для к-рого готовил обзоры по вопросам науки. Убежденный оборонец, С. резко выступал против большевиков. К Октябрьской рев. отнесся враждебно. Был арестован в 1918, но после 2-месячного заключения в Петропавловской крепости отпущен. Выполняя задание «Союза возрождения России», С. вместе с *Н.В. Чайковским* выехал на север для подготовки антибольшевистского вооруженного восстания. Будучи арестован и находясь в подвале ЧК в Великом Устюге, С. написал письмо, опубликованное в газ. «Правда» 20 нояб. 1918, под заголовком «Отречение Питирима Сорокина». С. отказывался от полит. деятельности, заявлял о выходе из эсеровской партии и возвращении к делу своей жизни — культурному просвещению народа. *В.И. Ленин* в своей статье (см.: Ленин В.И. ПСС. Т. 37. С. 188- 197) расценил поступок С. как «признак поворота целого

класса, всей мелкобуржуазной демократии». После освобождения С. работал в Петербург. ун-те, в 1920 основал отделение социологии; вышла в свет его двухтомная «Система социологии». В 1921 защитил диссертацию. Публичные выступления С., его разгромная рецензия на кн. *Н.И. Бухарина* «Теория исторического материализма», его неприятие существующего режима привели к аресту в 1922 и высылке из страны. Жил в Берлине и Праге. В 1922 в Праге вышла его кн. «Современное состояние России», в к-рой С. констатировал, что важнейшим следствием рев. стала деградация населения России. Был избран профессором социологии Пражского ун-та. Из-за шумихи, поднятой большевиками по поводу «письма» С., эмиграция приняла его холодно, что стало одной из причин переезда С. в 1923 в США, где он получил славу выдающегося социолога первой пол. XX в. С. считается автором теории конвергенции, к-рую в СССР поддерживал академик *А.Д. Сахаров*. В 1965 С. был избран председателем Союза американских социологов. Свои воспоминания — «Дальняя дорога» (М., 1992) С. завершил так: «Что бы ни случилось в будущем, я знаю теперь три вещи, которые сохраню в голове и сердце навсегда. Жизнь, даже самая тяжелая, — это лучшее сокровище в мире. Следование долгу — другое сокровище, делающее жизнь счастливой и дающее душе силы не изменять своим идеалам. Третья вещь, которую я познал, заключается в том, что жестокость, ненависть и несправедливость не могут и никогда не сумеют создать ничего вечного ни в интеллектуальном, ни в нравственном, ни в материальном отношении».

Лит.: Г о л о с е н к о И.А. Питирим Сорокин: судьба и труды. Сыктывкар, 1991; Д о й к о в Ю.В. Питирим Сорокин // США. Экономика. Политика. Идеология. 1992. № 6.

СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА (1657, Москва — 1704, там же) — царевна, правительница России в 1682—1689. Дочь царя *Алексея Михайловича* и *М.И. Милославской*. Ученица *Симеона Полоцкого*. После моск. восстания 1682, по мнению большинства историков (*М.П. Погодин, В.О. Ключевский, С.Ф. Платонов, Н.И. Павленко, М.М. Богословский* и др.), — бунта стрельцов, вдохновителями к-рого были сторонники С. и Милославских, или, по мнению других (*А.Н. Шапов, А.Н. Штраух, В.И. Буганов, Л.В. Черепнин* и др.), — народного антифеодального восстания, С., умная и честолюбивая, пойдя на уступки стрельцам, восстановила спокойствие и захватила власть при слабоумном *Иване V Алексеевиче* и мальчишке *Петре I*. Опираясь на свое правительство, главную роль в к-ром играли *В.В. Голицын* и *Ф.Л. Шакловитый*, ей за время семилетнего правления удалось заключить «вечный мир» с Речью Посполитой (1686) — внешнеполит. успех, после к-рого имя С. в официальных документах стали называть вместе с царскими,

и Нерчинский договор с Китаем (1689). Эти успехи были омрачены двумя неудачными походами в Крым (1687, 1689) во время войны с Турцией. Во внутренней политике заметным событием было открытие в Москве учеными-греками, братьями Лихудами Славяно-греко-латинской академии (1687). В 1689 боярско-дворянская группировка, поддерживавшая Петра I, сообщила ему о готовящемся С. заговоре против него. Бежавший в Троице-Сергиев монастырь Петр I был поддержан патриархом и влиятельными сторонниками. С. потерпела поражение и была поселена в Новодевичьем монастыре. В 1698, воспользовавшись тем, что Петр I находился за границей, сторонники С. снова попытались использовать стрелецкий бунт для возвращения С. к власти. После личного допроса Петром I С. была пострижена в монахини под именем Сусанны и умерла в монастыре.

Лит.: Павленко Н. И. Петр Великий. М., 1994. (Указ. имен); Соловьев С. М. История России с древнейших времен. М., 1962. Кн. 7.

СОФЬЯ (Зоя) ПАЛЕОЛОГ (ум. 1503) — племянница последнего византийского имп. Константина XI Палеолога, жена *Ивана III Васильевича* с 1472. Дочь Фомы Палеолога, к-рый в 1453, после взятия турками Константинополя, бежал с семьей в Рим. После смерти отца жила на попечении папы римского, к-рый по ряду своих соображений решил выдать ее замуж за овдовевшего в 1467 Ивана III, ответившего согласием. Современники говорили о ее редкой полноте (что считалось красивым) и остром уме. Ее влиянию приписывали важнейшие гос. деяния. *В.О. Ключевский* считал: «Ей нельзя отказать во влиянии на декоративную обстановку и закулисную жизнь московского двора, на придворные интриги и личные отношения; но на политические дела она могла действовать только внушениями, вторившими тайным или смутным помыслам самого Ивана». Родила в 1479 сына, будущего *Василия III Ивановича*, и добилась объявления его вел. князем вместо венчанного на царство внука Ивана III — Дмитрия. Брак с С. был использован Иваном III для укрепления международного авторитета Руси.

Лит.: Лурье Я. С. Первые идеологи моск. самодержавия (Софья Палеолог и ее противники) // Ученые записки Ленинградского, гос. пед. ин-та им. А. И. Герцена. Л., 1948. Т. 78; Ключевский В. О. Сочинения: в 9 т. М., 1988. Т. 2. Курс русской истории.

СПАСОВИЧ Владимир Данилович (1829, Минск — 1906, Петербург) — адвокат. Род. в дворянской семье. В 1845, окончив с золотой медалью гимназию, поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та. После его окончания служил в Министерстве юстиции, но мечтал о профессорской карьере. В 1851 защитил магистерскую диссертацию и читал лекции в Петербург. ун-те. В 1857

стал профессором кафедры уголовного права. В 1863 защитил докторскую диссертацию и издал написанный им первый рус. учебник уголовного права. Принадлежа по своему мировоззрению к левому крылу рус. либерализма, С. в лекциях и печатно выступил прогрессивным полит. мыслителем, впоследствии так определившим свое кредо: «За всякий прогресс, но не революцию, за установление порядка по соглашению всех партий на арене парламента — без кровопролития и убийств». Учебник был изъят за «враждебные мысли», а его автор отстранен от преподавания. Оставшись не у дел, С. сотрудничал в периодической печати. В 1866 во время проведения в жизнь судебной реформы 1864 С. вступил в сословие присяжных поверенных, вскоре завоевав славу оратора и великолепного защитника («король русской адвокатуры») на крупнейших, в том числе полит. процессах, вскрывая язвы негодного гос. механизма, осуждая правительственные репрессии. Будучи неженат, С. писал о себе: «Я жил только общественными событиями моей эпохи, интересовался ими и откликался на них».

Лит.: См о л я р ч у к В.И. В.Д. Спасович: ученый-юрист, литератор, судебный оратор // Советское государство и право. 1982. № 10.

СПЕРАНСКИЙ Михаил Михайлович (1772, с. Черкутино Владимирской губ. — 1839, Петербург) — гос. деятель. Род. в семье бедного священника. Слепой дед С. научил его читать. В 1790 окончил Владимирскую семинарию, где за выдающиеся способности получил фамилию Сперанский от латинского «spereare» — надеяться. Как лучший ученик был направлен в Александро-Невскую семинарию в Петербурге и в 1792, окончив курс, был оставлен в качестве профессора математики, физики и красноречия, а в 1795 был назначен префектом (начальником) семинарии. Отказавшись от монашества и сделанной карьеры, в 1797 вступил на гос. службу с чином IX класса по «Табели о рангах». Обладавший громадной работоспособностью, умением писать и говорить, С. в 1801, вскоре после вступления на престол *Александра I*, получил чин действительного тайного советника (IV класс по «Табели о рангах») и занимался составлением многочисленных указов и манифестов, характеризующих «дней Александровых прекрасное начало». Назначенный на службу в Министерство внутренних дел, С. наряду с гигантским объемом работы и фактическим созданием рус. бюрократической машины XIX — нач. XX в. написал работы, выдвинувшие его в ряд первых полит. мыслителей: «Размышления о государственном устройстве империи», «Записка об устройстве судебных и правительственных учреждений в России», «О духе правительства» и др. В 1807 С. стал статс-секретарем имп. В 1808 сопровождал Александра I в Эрфурт для встречи с Наполеоном. Наполеон назвал С. «единственной светлую голову в России» и шут-

ливо предложил Александру I обменять на С. какое-нибудь немецкое княжество. К 1809 С. составил план гос. переустройства, главными результатами которого должны были стать конституция и отмена крепостного права. Суть реформ — разделение власти на законодательную, исполнительную, судебную; выборность части чиновников; расширение свободы печати, но «в известных, точно определенных размерах». Примиряя новые идеи с реальностью, С. заявлял, что законодательная инициатива должна принадлежать монарху и ему же — последнее слово, но ни один закон не должен войти в силу без рассмотрения в Гос. думе. Оценивая фактическое состояние дел в империи, С. писал: «Ни в каком государстве политические слова не противоречат столько вещам, как в России... Я нахожу в России два состояния: рабы государевы и рабы помещичьи. Первые называются свободными только по отношению ко вторым, действительно же свободных людей в России нет, кроме нищих и философов». С. первым в России заявил о необходимости создания конституционного правового гос-ва и обеспечения гражданских прав и свобод, предложив начать с учреждения Гос. совета, реорганизации министерств и Сената, а завершить призыванием «народного представительства к участию в законодательстве в форме установления дум волостных, окружных, губернских и единой Государственной думы». Яркая попытка преобразовать самодержавное гос-во на конституционных началах не удалась. Войдя в конфликт с Петербург. обществом (одним из противников был *Н.М. Карамзин* со своей «Запиской о древней и новой России») в канун нашествия Наполеона, С. был обвинен в измене и сослан в Н. Новгород под строгий надзор полиции, затем переведен в Пермь. После ряда писем Александру I С. в 1816 был назначен пензенским гражданским губернатором. В 1819 стал генерал-губернатором Сибири. Будучи талантливейшим администратором, добился улучшения управления этой частью страны. В 1821 был возвращен в Петербург и, оставив конституционные проекты как несвоевременные, являлся членом Гос. совета и управляющим Комиссией составления законов. После восшествия на престол *Николая I* С., доказав свою лояльность участием в Верховном суде над декабристами, возглавил грандиозную работу по кодификации законов Полное собрание законов Российской империи в 45 т. (1830), «Свод законов» в 15 т. (1832) и др., был членом ряда высших гос. комитетов 20—30-х гг., читал курс юриспруденции будущему *Александру II*. В 1839 был пожалован графским титулом.

Лит.: П и в о в а р о в Ю.С. Михаил Михайлович Сперанский. Судьба реформатора в России (опыт ретроспективной политологии) // Из истории реформаторства в России. Философско-исторические очерки. М., 1991; Федоров В.А. Сперанский и Аракчеев. М., 1997.

СПИРИДОВ Григорий Андреевич (1713—1790, *Москва*) — военно-морской деятель. Род. в дворянской семье потомственного морского офицера. В 1723 начал службу волонтером на Балтийском флоте. Боевое крещение получил во время рус.-турецкой войны 1735—1739. Отличился в Семилетней войне 1756—1763, командуя кораблем, затем эскадрой. В 1761 был во главе двухтысячного морского десанта при взятии крепости Кольберг. В 1762 произведен в контр-адмиралы. Уделяя большое внимание подготовке морских офицеров, преподавал в Морском корпусе, совмещая эту деятельность с плаванием на боевых кораблях. С 1764 являлся главным командиром Ревельского, с 1766 — Кронштадтского порта. Во время рус.-турецкой войны 1768—1774 экспедиция рус. флота под командованием *А.Г. Орлова* направилась в Средиземное море. В 1769 адмирал С. был назначен командующим 1-й эскадры и руководил взятием крепости Наварин, ставшей маневренной базой рус. флота. 24 июня 1770 эскадра С. одержала победу в Хиосском проливе. 26 июня в Чесменской бухте по плану С. значительно превосходящие силы турецкого флота были атакованы рус. моряками, к-рые, использовав брандеры (небольшие суда со взрывчатыми веществами для поджога кораблей противника) и ведя меткий артиллерийский огонь, полностью уничтожили турецкий флот. Турки потеряли ок. 10 тыс. человек, русские — 11. Эта победа оказала огромное влияние на исход всей войны. В 1771—1773 командовал флотом в Архипелаге. В 1774 вышел в отставку.

Лит.: Ю н г а Е.С. Адмирал Спиридов. Краткий очерк жизни и деятельности. М., 1957.

СПИРИДОНОВА Мария Александровна (1884, *Тамбов — 1941, Медведевский Лес, ок. Орла*) — лидер партии левых эсеров. Род. в дворянской семье коллежского секретаря. Окончила тамбовскую гимназию, учась в к-рой, в 1900—1901 примкнула к эсеровской организации. Работала конторщицей в губернском дворянском собрании. В 1905 была арестована за участие в демонстрации, но отпущена. В 1906 смертельно ранила жандармского полковника Г.Н. Луженовского, приговоренного эсерами к смерти за жестокое усмирение крестьянских волнений. Была схвачена, тяжело избита в полицейском участке, о ее голое тело тушили папиросы; подверглась издевательствам в вагоне по пути в Тамбов со стороны арестовавших ее офицеров. Дело С. получило широкую огласку и большое общественное значение. Выездная сессия Моск. окружного военного суда приговорила С. к казни через повешение, замененной бессрочной каторгой, к-рую она отбывала в Нерчинске. Была освобождена в марте 1917 по распоряжению министра юстиции *А.Ф. Керенского* и приступила к активной полит. работе в Чите. В мае приехала в Москву, где стала

играть одну из главных ролей среди левых эсеров. Войдя в состав Оргбюро левого крыла партии, работала в петроградской организации, выступала в воинских частях, среди рабочих, призывая к прекращению войны, передаче земли крестьянам, а власти — Советам. Она сотрудничала в газ. «Земля и воля», была редактором журн. «Наш путь», входила в состав редколлегии газ. «Знамя труда», выступая с программными заявлениями. В окт. 1917 левые эсеры вошли в Петроградский ВРК и активно участвовали в Октябрьском перевороте; на II Всеросс. съезде Советов голосовали за декреты о мире и о земле и вместе со С. вошли в состав ВЦИК. Однако *В.И. Ленин* так и не смог убедить левых эсеров, в том числе и С., войти в состав Сов. правительства. Полагая необходимостью сотрудничество с большевиками, т.к. «за ними идет масса, выведенная из состояния застоя», С. была уверена, что влияние большевиков на народ недолговечно. Грубость и озлобление оправданы во время баррикадных боев в России, но не годятся для скорой будущей мировой «социальной революции», в к-рой левые эсеры займут достойное место. С. была избрана председателем на Чрезвычайном и II Всеросс. крестьянском съездах, работала в ЦИК и в крестьянской секции ВЦИК, являясь, по словам Джона Рида, «самой популярной и влиятельной женщиной в России». Когда в ноябре — дек. 1917 левые эсеры вошли в Совнарком, укрепив тем большевистские позиции, С. не стала народным комиссаром только потому, что ее работу в ЦИК эсеровское руководство посчитало более важной. С. поддерживала *В.И. Ленина* в вопросе заключения Брестского мира и отвергала призывы тех, кто предлагал развязать рев. войну против германского империализма. Разрыв с большевиками произошел из-за декретов ВЦИК в мае — июне 1918 (о продовольственной диктатуре, о комбедах, о смертной казни). С. обвинила большевистский ЦК в подмене «социализации» земли «национализацией», в организации продотрядов и насаждении комбедов. Последней из левых эсеров С. перешла к полит. противникам большевиков и стала выступать против Брестского мира, к-рый ранее поддерживала. С. активно участвовала в левоэсеровском мятеже 6-7 июля 1918 и была отправлена на гауптвахту в Кремль («Я двенадцать лет боролась с царем, а теперь меня большевики посадили в царский дворец»). Сумела передать на волю «Открытое письмо ЦК партии большевиков», в к-ром обвинила своих противников в уничтожении власти Советов, власти трудящихся, осудила «красный террор» («Вы скоро окажетесь в руках вашей чрезвычайки, вы, пожалуй, уже в ее руках. Туда вам и дорога»), назвала политику *Ленина, Свердлова, Троцкого* «подлинной контрреволюцией». В ноябре 1918 Верховный ревтрибунал при ВЦИК приговорил С. за участие в мятеже к году тюрьмы, но, приняв во внимание «особые заслуги перед революцией», амнистировал и ос-

вободил ее. Продолжила активную полит. деятельность против «олигархии большевиков». В февр. 1919 была снова арестована. По решению Моск. ревтрибунала изолирована от полит. и общественной деятельности на год, отправлена в Кремлевскую больницу, откуда бежала с помощью эсеровского ЦК и находилась на нелегальном положении. В 1920 снова арестована и отпущена под поручительство одного из руководителей эсеров, что она никогда не будет заниматься полит. деятельностью. Жила в подмосковной Малаховке под надзором ВЧК. В 1923 неудачно пыталась бежать за границу и была осуждена на 3 года ссылки. Была больна туберкулезом и материально нуждалась. В 1931 снова осуждена на 3 года ссылки. Этот срок, продленный затем на 5 лет, отбывала в Уфе. С. вышла замуж, работала экономистом-плановиком и полностью отошла от полит. деятельности. В 1937 была арестована и приговорена к 25 годам тюремного заключения. В сент. 1941 во время эвакуации заключенных С. по приговору Верховного суда СССР была расстреляна. В 1990 и 1992 реабилитирована.

Лит.: Б е з б е р е ж ь е в С.В. Мария Александровна Спиридонова // Россия на рубеже веков: Исторические портреты. М., 1991; Г у с е в К.В. Эсеровская богородица. М., 1992.

СТАЛИН (*наст. фам. Джугашвили*) Иосиф Виссарионович (1879, по другим данным, 1878, г. Гори Тифлисской губ. — 1953, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье сапожника. С. вырос в обстановке материальной нужды, в его характере рано появились ненависть и мстительность. В 1894 окончил Горийское духовное уч-ще, проявив энергию и большие способности к учению, и поступил в Тифлисскую духовную семинарию. Здесь С. перестал стремиться к успехам в учебе, т.к. занялся соц. самообразованием и рев. деятельностью. Войдя в 1898 в первую грузинскую социал-демократическую организацию, вел пропаганду в рабочих кружках. В 1899, не видя смысла продолжать обучение в семинарии, С. оставил ее; официально был исключен «за неявку на экзамен». В 1901 перешел на нелегальное положение, работая под парт. кличками Коба, Давид, Сталин и др., являлся членом Тифлисского, Батумского комитетов РСДРП. С 1902 по 1913 был 8 раз арестован, 7 раз сослан, но после коротких сроков не-свободы С. бежал (кроме ссылки 1913). Выдвигавшиеся против С. (как и против многих рев. деятелей) обвинения в сотрудничестве с охранкой не подтверждаются достоверными документами. Безоговорочно приняв ленинский вариант марксизма, С. после II съезда партии в 1903 стал большевиком. В.И. Ленин узнал о С., как о талантливом публицисте, вступившем в полемику с грузинскими меньшевиками, познакомились лично в дек. 1905 на 1-й конференции РСДРП в Таммерфорсе (Финляндия). В 1906—1907, добывая большие деньги для партии, С. планировал и орга-

низывал вооруженные ограбления банков (экспроприации) Закавказья, хотя лично в разбойных нападениях не участвовал. В 1907—1908 вел большую работу, являясь членом Бакинского комитета РСДРП. В 1912 на пленуме ЦК РСДРП С. был заочно кооптирован в состав ЦК и Рус. бюро ЦК РСДРП. Участвовал в создании газ. «Правда», «Звезда». В 1913 в Вене С. написал статью «Марксизм и национальный вопрос», принесшую ему авторитет знатока национального вопроса. В февр. 1913 был арестован и сослан в Туруханский край. Из-за полученной в детстве травмы руки он был признан негодным для военной службы в 1916. После Февральской рев. 1917 вернулся в Петроград, вошел в Бюро ЦК и в редакцию газ. «Правда». Не поддержав Ленина после «Апрельских тезисов», С. вскоре изменил точку зрения и на VII (Апрельской) Всеросс. конференции был избран членом ЦК РСДРП. Принимал активное участие в подготовке и проведении Октябрьского переворота, а после его победы был избран членом ВЦИК и вошел в первое Сов. правительство в качестве наркома по делам национальностей. В 1918—1920 находился на военно-полит. работе. Направленный на Царицынский фронт, С. придерживался партизанских методов ведения войны, не понял значения военных специалистов, и его первые шаги на военном поприще оказались неудачными. В 1918 резко обострились отношения между С. и *Л.Д. Троцким*. Убранный по требованию Троцкого с фронта, С. был назначен членом РВС Республики и Совета рабоче-крестьянской обороны. За работу на Петроградском фронте С. был награжден орденом Красного Знамени вместе с Троцким. На Южном и Юго-Зап. фронтах Сталин смог приобрести военный опыт, но не обнаружил способностей крупного военного руководителя. (Начало легенды о С. — организаторе побед Гражданской войны положил *К.Е. Ворошилов*.) Однако жесткость решений, огромная работоспособность и умелое сочетание деятельности военной с полит. позволили С. приобрести многих сторонников. В 1922 был избран Генеральным секретарем ЦК и получил хорошо функционирующий аппарат, сформированный за 5 лет *Я.М. Свердловым*, *Н.Н. Крестинским*, *В.М. Молотовым*, но только С. смог понять решающее значение центральной парт. машины для упрочения личной власти. В.И. Ленин в своем «Письме к съезду» писал: «Тов. Сталин, сделавшись генсеком, сосредоточил в своих руках необъятную власть, и я не уверен, сумеет ли он всегда достаточно осторожно пользоваться этой властью... я предлагаю товарищам обдумать способ перемещения Сталина с этого места...». Опровергнув характеристику Троцкого — «наиболее выдающаяся посредственность нашей партии», С. в блоке с *Г.Е. Зиновьевым* и *Л.Б. Каменевым* добился в 1925 снятия Троцкого с его постов и осуждения «троцкизма», а затем избавился от Зиновьева и Каменева, осудив их, как антипарт. «но-

вую оппозицию», установив к концу 20-х гг. режим личной власти. В 1929—1933 С. осуществил «великий перелом», проводя насильственными, террористическими методами коллективизацию и индустриализацию, стоившие миллионов человеческих жизней. С. установил тоталитарный порядок, державшийся репрессиями и социальной демагогией (утверждение о победе социализма в «одной, отдельно взятой стране», о «самой демократической в мире» Конституции 1936; фальсификация истории и т.д.). Во внешней политике, всегда являющейся продолжением внутренней политики, С. пошел на сов.-германский пакт о ненападении с секретным протоколом, поделившим сферы влияния СССР и Германии, послужившим отправной точкой Второй мировой войны. В 1941 С. стал председателем СНК СССР, председателем Гос. комитета обороны (ГКО), народным комиссаром обороны Союза ССР, Верховным главнокомандующим Вооруженными Силами СССР. Реанимировав идеи патриотизма и народности, произведя себя в маршалы, а затем в генералиссимусы, С., за счет массового героизма и огромной крови добившийся победы, использовал ее для укрепления собственной власти. В послевоенные годы тоталитарный контроль над обществом был восстановлен, нежизнеспособная экономическая модель повлекла за собой идеологическое и полит. ужесточение, рост национализма. Очередной массовый виток террора, начавшийся «делом врачей» в янв. 1953, был прерван смертью С., величайшего тирана мировой истории. Сталинизм (в словотворчестве С. — «марксизм-ленинизм»), несмотря на попытку *Н.С. Хрущева* осудить «культ личности», закончившуюся театральными действиями выноса тела из Мавзолея, переименованием городов и т.п., оставался идеологией Сов. гос-ва вплоть до его крушения.

Лит.: Б о ф ф а Д ж. История Советского Союза. М., 1990. Т. 2; М е д в е д е в Р.А. О Сталине и сталинизме. Исторические очерки. М., 1990; Т а к е р Р. Сталин. Путь к власти. 1879—1929. История и личность. М., 1990.

СТАНИСЛАВСКИЙ (*наст. фам. Алексеев*) Константин Сергеевич (1863, Москва — 1938, там же) — режиссер. Род. в богатой семье предпринимателя. Учился дома, в гимназии, в Лазаревском ин-те восточных языков, не окончив ни одно учебное заведение, но был европейски образованным человеком, прежде всего за счет постоянного самообразования, прекрасно знал лит-ру, историю, искусство, свободно говорил по-французски и по-немецки. Работал в конторе семейной фабрики, вскоре став одним из авторитетнейших директоров «Товарищества Владимира Алексеева». До Октябрьской рев. оставался его владельцем и руководителем, сочетая эту деятельность с фанатичной преданностью театру. В с. Любимовке был построен флигель с настоящей сценой, зрительным залом, артистическими уборными, где начал работу люби-

тельский кружок («Алексеевский»). Здесь С. стал выступать в качестве режиссера и актера. В 1888—1889 С. принял деятельное участие в создании Общества искусства и лит-ры, любительская труппа к-рого принесла С. известность в Москве. В 1898 совместно с *В.И. Немировичем-Данченко* С. основал Моск. Художественный театр, войдя в историю мировой культуры как артист, режиссер, теоретик, создавший науку о творчестве артиста, открыв объективные законы поведения человека на сцене. С. определил условия, при к-рых происходит акт перевоплощения артиста в художественный образ. Главным в системе С. было учение о сверхзадаче — основной мысли пьесы, ее идее. В основе мировоззрения единой по своему нравственному облику труппы лежала идея равенства и ценности каждого человека на земле. С. языком театра оказался способен донести эту демократическую мысль до зрителя. Несмотря на то, что рев. национализировала его фабрику, С. легко отнесся к потере капитала, продолжая, невзирая на любые условия быта, оставаться вне политики и фанатически служить театру. Итог своей жизни С. подвел сам: «Долго жил. Много видел. Имел хорошую семью, детей. Жизнь раскидала всех по миру. Искал славы. Нашел. Видел почести, был молод. Состарился. Скоро надо умирать. Теперь спросите меня: в чем счастье на земле? В познании. В искусстве и в работе, в постигновении его. Познавая искусство в себе, познаешь природу, жизнь мира, смысл жизни, познаешь душу — талант! Выше этого счастья нет».

Лит.: Полякова Е.И. Станиславский. М., 1977.

СТАНКЕВИЧ Николай Владимирович (1813, г. Острогжск Воронежской губ., — 1840, г. Нови, Италия) — общественный деятель, мыслитель. Род. в дворянской семье. Детство прошло в с. Удеревка, где С. воспитывался «на всей барской воле», с купанием, охотой, книжками и домашним театром. Учился в Острогжском уездном уч-ще и Воронежском благородном пансионе. В 1830 стал студентом словесного отделения Моск. ун-та. На квартире С. стали собираться друзья, образовав кружок, куда входили *В.Г. Белинский*, *К.С. Аксаков*, *М.А. Бакунин*, *И.С. Тургенев*, *М.Н. Катков*, *Т.Н. Грановский* и др. Увлечение философией, позволявшей мыслить свободно, подготовка себя к деятельному служению России стали нравственной школой жизни большинства участников. Опубликованные С. стихи ничем не выделялись. Его трагедия «Василий Шуйский», напечатанная в 1830, была неудачна; он не написал законченного философского труда, но сама его личность, запечатленная в общественной памяти, стала великим произведением. Его первый биограф П.В. Анненков писал о нем: «Это был живой идеал правды и чести». Деятельность кружка С. стала неотъемлемым звеном отечественной

культуры. Тяжело больной туберкулезом С. уехал на лечение в Германию и Италию, где и умер.

Лит.: М а н н Ю.В. В кружке Станкевича: Историко-литературный очерк. М., 1983.

СТАСОВ Владимир Васильевич (1824, Петербург — 1906, там же) — деятель культуры. Род. в семье архитектора. Получил прекрасную домашнюю подготовку, завершив образование в 1843 в Уч-ще правоведения. Служа в департаменте Сената, затем в Министерстве юстиции, главным своим делом считал изучение искусства и сотрудничество в крупнейших рус. журн.: «Отечественные записки», «Современник», «Вестник Европы», «Библиотека для чтения» и др., где печатал музыкальные и художественные статьи, делал обзоры французской, немецкой, английской лит-ры. В 1851—1854 служил секретарем у *А.Н. Демидова* и уехал с ним в Сан-Дonato под Флоренцией, где серьезно изучал музыку, архитектуру, живопись. Вернувшись в Петербург, работал в Публичной библиотеке, где составлял каталог изданий, касающихся России, — «*Rossika*»; по поручению *М.А. Корфа* написал ряд исторических работ для чтения *Александра II*. Энциклопедически образованный человек, С. писал статьи по истории искусства, культуры, археологии, фольклористики. Поддержал молодых художников «Товарищества передвижных выставок», композиторов «Могучей кучки», став первым в истории рус. культуры профессиональным художественным и музыкальным критиком, оказавшим огромное воздействие на развитие реалистического и демократического направления отечественного искусства. В 1900 С. был избран почетным академиком Академии наук.

Лит.: Лебедева А.К., Солодовников А.В. Владимир Васильевич Стасов. Жизнь и творчество. Л., 1982; Маркевич А.П. В.В. Стасов: гражданин, критик, демократ. Киев, 1969.

СТАХАНОВ Алексей Григорьевич (1905, д. Луговая Орловской губ. — 1977, г. Чистяково Донецкой обл.) — зачинатель стахановского движения. Род. в бедной крестьянской семье. Батрачил, был пастухом. Три зимы учился в сельской школе, к-рую не окончил (в анкете в графе «образование» писал о себе «малограмотный»). Не имея возможности выбиться из нужды, в 1927 приехал на работу в г. Кадиевку на шахту «Центральная-Ирмино», мечтая заработать деньги на лошадь. В 1935 парторг шахты К.Г. Петров предложил С. отметить праздник Международного юношеского дня производственным рекордом. В ночь с 30 на 31 авг. С. добыл отбойным молотком за смену 102 т угля, перекрыв норму выработки в 14 раз и заработав 200 руб. вместо 25—30. Это стало возможным за счет предварительной подготовки (лесогонам поручили спуститься в шахту раньше, чтобы обеспечить

лесом костерщиков, укреплявших лаву, коногоны были вызваны для бесперебойной вывозки угля) и правильной организации труда; С. всю смену работал отбойным молотком, двое шахтеров крепили за ним уступ, а раньше эту работу делал один человек. Тем не менее партком шахты, щедро наградив С., счел необходимым «заранее указать и предупредить всех тех, кто попытается клеветать на тов. Стаханова и его рекорд как на случайный, выдуманный и т.д., что партийным комитетом они будут расценены как самые злейшие враги, выступающие против лучших людей шахты, нашей страны, отдающих все для выполнения указаний вождя нашей партии товарища Сталина «о полном использовании техники». В условиях ненаучного планирования, постоянной штурмовщины, диспропорций и неритмичности производства ставка делалась на «трудовой героизм». Вслед за С. в разных отраслях промышленности развернулось стахановское движение. С. был награжден орденом Ленина, в 1936 по решению Политбюро ЦК ВКП(б) С. был принят в члены ВКП(б) без кандидатского стажа. Назначенный инструктором в тресте «Сергоуголь», он присутствовал на многочисленных митингах, совещаниях, съездах, сидя в почетном президиуме. В 1936 был принят в ПромакADEМИЮ, избран в Верховный Совет СССР. В 1937 вышла в свет кн. С. «Рассказ о моей жизни». В 1941 был назначен начальником шахты в г. Караганду. В 1942 стал начальником сектора соц. соревнования в Наркомате угольной промышленности в Москве. В 1957 вернулся в Донецкую обл., работал зам. управляющего угольным трестом, потом помощником главного инженера шахтоуправления. В 1970 он был награжден вторым орденом Ленина и удостоен звания Героя Соц. Труда. В 1977 г. Кадиевку переименовали в г. Стаханов.

Лит.: Гершберг С.Р. Стаханов и стахановцы. М., 1985.

СТЕПНЯК-КРАВЧИНСКИЙ (*наст. фам. Кравчинский*) Сергей Михайлович (1851, с. Новый Стародуб Херсонской губ. — 1895, Лондон) — народник, писатель. Род. в семье военного врача. После окончания военной Орловской гимназии и Моск. военного Александровского уч-ща С.-К. учился в Петербурге в Михайловском артиллерийском уч-ще, из которого был выпущен в 1870 подпоручиком. Военная карьера не увлекла С.-К., через год он вышел в отставку и поступил в Петербург. лесной ин-т, где вошел в кружок пропагандистов социализма «чайковцев», наряду с С.Л. Перовской, П.А. Кропоткиным и др. Один из первых С.-К. «пошел в народ», с 1873 ведя пропаганду среди крестьян Тверской и Тульской губ. В 1874, спасаясь от полиции, эмигрировал; жил в Швейцарии, Англии, Франции. Участвовал в Герцеговинском восстании против турок (1875) и в восстании бакунистов в итальянской провинции Беневенто (1877), за что был арестован, при-

говорен к смерти, но амнистирован в 1878. Вернулся в Россию, стал членом «Земли и воли», наладил подпольную типографию, редактировал газ. Находясь под влиянием идей *М.А. Бакунина* и *П.Л. Лаврова*, С.-К. после многочисленных арестов пропагандистов одним из первых перешел к террору. 4 авг. 1878 С.-К. среди бела дня в центре Петербурга заколол кинжалом шефа жандармов Мезенцова и сумел скрыться. В своей брошюре «Смерть за смерть» объяснил мотивы убийства. Эмигрировал и жил в Швейцарии, Италии, Англии, где написал много книг о России и рус. революционерах: «Подпольная Россия», «Россия под властью царей», пропагандистские сказки, романы, очерки и др. С.-К. дружил с писателями Оскаром Уайльдом, Бернардом Шоу, его талант писателя высоко оценивали *Л.Н. Толстой*, *В.Г. Короленко*, Альфонс Доде и др. Переведенные на многие иностранные языки, его произведения знакомили общественность Европы и США с подлинными причинами и характером рус. рев. движения, воспитывали новых революционеров. Погиб, случайно попав под поезд.

Лит.: Г а р а т у т а Е.А. С.М. Степняк-Кравчинский — революционер и писатель. М., 1973.

СТЕССЕЛЬ Анатолий Михайлович (1848—1915) — военный деятель. В 1866 окончил Павловское военное уч-ще. Командовал полком в рус.-турецкой войне 1877—1878. С 1899 был командиром 3-й Вост.-Сибирской стрелковой бригады, участвовал в подавлении Ихэтуаньского восстания в Сев. Китае (1899—1901) и был произведен в генерал-лейтенанты. С авг. 1903 был комендантом Порт-Артура; с авг. 1904 — командир 3-го Сибирского корпуса. Во время рус.-японской войны 1904—1905 занимал пост начальника Квантунского укрепрайона. Бездарный, невежественный и трусливый человек, С. сдал противнику способную держать оборону крепость Порт-Артур, чем значительно ухудшил положение рус. армии. Под влиянием общественного мнения С. вместе с др. виновниками капитуляции был судим Верховным военно-полевым судом и в февр. 1908 приговорен к смертной казни, замененной 10-летним заключением в Петропавловской крепости. В апр. 1909 был помилован *Николаем II* и освобожден.

Лит.: К у п ч и н с к и й Ф. Порт-Артурские «герои». К процессу генералов Стесселя, Фока, Смирнова, Рейса и др. М., 1907.

СТОЛЫПИН Петр Аркадьевич (1862, Дрезден, Германия — 1911, Киев) — гос. деятель. Род. в старинной дворянской семье. Детство прошло в основном в Литве и за границей. В 1881 окончил виленскую гимназию и поступил на физико-математический ф-т Петербург. ун-та. Крупный помещик, убежденный монар-

хист, рано женившийся и имевший большую семью, С. после окончания ун-та служил в Министерстве гос. имуществ, в 1889 перешел в Министерство внутренних дел. В 1899 был назначен ковенским губернским предводителем дворянства; в 1902 — гродненским губернатором, в 1903 стал губернатором в Саратове. Во время крестьянских волнений лета 1905 проявил энергию, жесткость, личную смелость. Благодаря доле удачи и родственным связям в апр. 1906 был назначен министром внутренних дел и в июле — одновременно председателем Совета министров. В авг. 1906 на С. было совершено первое из 11 предпринятых покушений. На министерской даче от взрыва бомбы погибло много посетителей, были ранены сын и дочь С., но сам он не пострадал. С. с семьей переехал в Зимний дворец, а в России был принят указ о военно-полевых судах, в к-рых судопроизводство завершалось в пределах 48 часов, а приговор исполнялся в 24 часа. По подсчетам исследователей, с авг. 1906 по апр. 1907 было вынесено 1102 смертных приговора, а виселицу стали называть «столыпинским галстуком». 3 июня 1907 II Дума была распущена, был изменен избирательный закон («Третьеиюньский переворот»), после к-рого правительство С. получило «умиротворение» и смогло перейти к реформам, главной из к-рых была аграрная. Низкий уровень эффективности сельского хоз-ва в России специалисты объясняли существованием общины, препятствовавшей развитию рыночной экономики. По их мнению, проблема заключалась не в абсолютном, а в относительном земельном голоде, стремиться необходимо не к предоставлению дополнительных наделов земли, а к повышению производительности крестьянского труда. Идея С. заключалась в том, чтобы решить аграрную проблему, не затрагивая помещичье землевладение, обогатив одних крестьян за счет других. После разрушения общины земля должна была перейти в собственность крепких мужиков, разорившиеся пойдут на работу в городскую промышленность и будут переселены на окраины страны. Вслед за появлением в деревне слоя личных собственников С. предполагал предоставление им экономического и полит. равноправия с помощью реформ местного управления и суда и таким образом создание мощной опоры для монархии. Ряд законопроектов касался установления некоторой веротерпимости и свободы совести, всеобщего начального образования. Реформы сохранили, а иногда и расширили систему бюрократической опеки, формируя огромный чиновничий аппарат специально для реформ. Развитию земельного рынка препятствовали ограничение крестьян в их праве распоряжаться наделом, установление максимального и минимального размеров земельных участков для владения, и даже назывались они не частной, а личной собственностью. Результаты реформ С., их экономическое и полит. воздействие обычно определяются на

основе статистических данных, но различные историки истолковывают их по-разному: либеральные заявляют о том, что С. просто не хватило времени, сов. — о провале реформ. Если говорить о конечных целях реформ, то они не были достигнуты, и в этом смысле реформы потерпели неудачу. Но частные результаты весьма ощутимы: благодаря системе полит., экономических и финансовых мер, осуществлявшихся с 1906 по 1915, из общины выделилось до четверти хозяйств, дававших до половины рыночного хлеба и поднявших свою эффективность с помощью с.-х. техники и удобрений. Но в условиях отсутствия социальной базы для реформ, при консерватизме как помещичьего, так и мелкокрестьянского хоз-ва и главное — при отсутствии времени (С. просил 20 лет покоя) С. не удалось стать росс. Бисмарком. Независимая позиция С. восстановила против него дворянство, доказывавшее *Николаю II*, что премьер передает власть буржуазии; открытое столкновение с *Г.Е. Распутиным* вызвало неприязнь императрицы Александры Федоровны. Его влияние падало. С. был убит террористом Д.Г. Богровым. Препятствия, чинимые С. «сверху», ускоряли решение накопившихся проблем рев. потрясением 1917.

Лит.: А в р е х А.Я. П.А. Столыпин и судьбы реформ в России. М., 1991; З ы р я н о в П.Н. Петр Столыпин: политический портрет. М., 1992; М э й с и Д. Земельная реформа и политические перемены: феномен Столыпина // Вопросы истории. 1993. № 4.

СТРУВЕ Петр Бернгардович (1870, Пермь — 1944, Париж) — экономист, философ, «легальный марксист». Род. в семье губернатора. В 1889 после окончания гимназии С. поступил на ф-т естественных наук Петербург. ун-та, а через год перевелся на юридический ф-т. Человек широких интересов, С. увлекался политикой, социологией, лит-рой, философией, экономикой, историей. В результате серьезных занятий С. пришел к выводу о порочности существующего строя в России. С. начал общественную деятельность рядом статей по вопросам политэкономии, истории, этики и др., снискав себе славу одного из теоретиков «легального марксизма». В 1894 вышла в свет его кн. «Критические заметки к вопросу об экономическом развитии России» — первый манифест марксизма в отечественной легальной лит-ре. Полемизируя с народниками, С. утверждал, что Россия будет развиваться так же, как и Зап. Европа, и призывал «признать нашу некультурность и пойти на выучку к капитализму». С. полагал, что в ходе эволюции капиталистический строй придет к отрицанию частнокапиталистической основы буржуазного общества: социализм возникнет в недрах капитализма благодаря реформам, развитию экономической и правовой защищенности общества. С. отрицал диалектический материализм, теорию обнищания пролетариата, тезис об усилении социальных противоречий; счи-

тал, что, пока не будут упразднены теоретически несостоятельные идеи рев. крушения капитализма и диктатуры пролетариата, марксизм останется только «чрезвычайно оригинальной формой утопизма». Против С. неоднократно выступал *В.И. Ленин*. В 1895 С. экстерном сдал экзамены за университетский курс и, продолжая сотрудничество в ряде журн., много работал в библиотеках Берлина, Лондона, Парижа. В 1896 был участником Международного соц. конгресса в Лондоне. В 1898 написал «Манифест РСДРП», напечатанный I съездом РСДРП. В 1901 участвовал в демонстрации на Казанской площади в Петербурге, был арестован и выслан под гласный надзор полиции в Тверь. В 1902 получил разрешение выехать за границу по болезни. Считая, что ни одно учение не может претендовать на знание абсолютной истины, С., осознав себя деятелем либерального движения и считая, что мыслящая личность всегда имеет право на критику, выступил против ортодоксальной нетерпимости марксистов («Я не боюсь быть диким и брать то, что мне нужно, и у Канта, и у Фихте, и у Маркса... и у Лассаля»; «Когда от меня требуют указать, интересы какого класса выражает философия Фихте, я чувствую, что от этого вопроса глупею»). В Германии издавал журн. «Освобождение». В 1902—1903 работал над программой конституционно-демократической партии народной свободы (кадетов). Получив возможность вернуться в Россию благодаря рев. 1905—1907, С. характеризовал Манифест 17 октября как «незыблемый краеугольный камень нового государственного строя». В окт. 1905 при образовании кадетской партии С. вошел в ее ЦК, был избран депутатом II Гос. думы. Понимая необходимость реформ, возлагал надежды на одаренных представителей бюрократии и поддержал аграрную реформу *П.А. Столыпина*, но не одобрил «Третьеиюньский переворот». Разуверившись в способности властей провести необходимые преобразования, С. с 1908 отошел от активной полит. деятельности. В 1909—1913 участвовал в работе Религиозно-философского общества и совместно с *С.Н. Булгаковым*, *Н.А. Бердяевым* и др. выпустил сб. «Вехи», где признал ошибкой первую рос. рев. С началом Первой мировой войны С. выступил горячим патриотом России, стал одним из руководителей Всероссийского земского союза; в 1915 вышел из ЦК кадетской партии. Длительное время (1906—1917) преподавал политэкономии в Петербург. политехническом ин-те, в 1917 стал академиком. Встретив Февральскую рев. с надеждой, С. быстро понял слабость Временного правительства и необоснованность надежд рус. социалистов на скорое торжество социализма, предостерегал от опасности захвата власти левыми силами. Октябрьский переворот встретил враждебно, объяснив победу большевиков культурной отсталостью страны, политической незрелостью масс. В сб. «Из глубины» С. писал: «Русская революция оказалась нацио-

нальным банкротством и мировым позором ... идея социализма как организации хозяйственной жизни — безразлично, правильна или неправильна эта идея, — вовсе не воспринимается русскими массами; социализм (или коммунизм) мыслится ими только как раздел наличного имущества, либо как получение достаточного и равного пайка с наименьшей затратой труда, с минимумом обязательств». Выход из создавшегося положения С. видел в возрождении национальной идеи как организующей силы при воссоздании гос-ва. Борьбу с большевиками С. считал главным делом своей жизни. В 1917 являлся членом совета Добровольческой армии. В 1918 нелегально перешел финляндскую границу и консультировал генерала *Н.Н. Юденича*. В 1919 стал членом Особого совещания при *А.И. Деникине*, затем министром иностранных дел в правительстве *П.Н. Врангеля*. В 1920 окончательно покинул Россию. Занимался издательской и научной работой, преподавал в Пражском и Белградском ун-тах. Вместе с *Н.А. Бердяевым* оказывал большую помощь по устройству беженцев из России. До конца жизни оставался противником большевиков, проповедуя либерализм, государственность, национализм. Во время Отечественной войны 1941—1945 искренне желал разгрома фашистской Германии.

Лит.: З о т о в а З.М. Петр Бернгардович Струве // Вопросы истории. 1993. № 8; П и в о в а р о в Ю. Крестоносец русской свободы // Литературное обозрение. 1990. № 12.

СУВОРИН Алексей Сергеевич (1834, с. Коршево Воронежской губ. — 1912, Петербург) — публицист, издатель. Сын солдата, дослужившегося до штабс-капитанской пенсии. С. учился в Воронежском кадетском корпусе, затем в специальных классах Дворянского полка, но, отказавшись от военной карьеры, учительствовал в уезде, потом преподавал историю и географию в Воронеже. С 1858 стал печататься в провинциальных изданиях. В 1861 переехал в Москву, сблизившись с писателями-демократами. С. сотрудничал с *Н.Г. Чернышевским*, *Л.Н. Толстым*. Добился уважения и признания как один из лучших театральных критиков. Писал популярные книжки по истории, биографии замечательных людей. В конце 1862 перебрался в Петербург. Талантливый журналист, обладавший деловой хваткой, С. в 1876 стал владельцем газ. «Новое время», к-рую превратил в массовую, умело сочетая интересы широкой публики с интересами придворных кругов. «Новое время» стало именем нарицательным для обозначения националистической, погромной агитации. По словам *В.Г. Короленко*, итог трудов С. составил одну «из печальных страниц в драматической истории русской журналистики». С. получил известность и как страстный театрал, в 1895 основавший в Петербурге свой театр, интересный собеседник, друживший с *А.П. Чеховым*,

Ф. М. Достоевским и др., острый наблюдатель, оставивший интересный «Дневник», крупный книгоиздатель, выпустивший многочисленные книжные серии («Дешевая библиотека» рус. и иностранной классики, справочники «Весь Петербург», «Вся Москва», «Вся Россия», «Русский календарь», труды по истории России и др.) и составивший себе крупное состояние.

Лит.: Д и н е р ш т е й н Е. А. Человек, сделавший карьеру. М., 1998.

СУВОРОВ Александр Васильевич (1729 или 1730, Москва — 1800, Петербург) — полководец. Род. в старинной дворянской семье бывшего ординарца *Петра I* и будущего генерала. Получил бессистемное домашнее образование и изучил артиллерийское дело под руководством отца, но, с детства пристрастившись к чтению, всю жизнь занимался самообразованием, став одним из самых образованных военных деятелей XVIII в., блестяще изучив, помимо военных дисциплин, математику, философию, историю; владел восемью языками. Отец не помышлял о военной карьере сына из-за слабости его здоровья, но, поддавшись просьбам мальчика, записал его в 1742 солдатом в лейб-гвардии Семеновский полк, что было достаточно поздно. С. начал действительную военную службу в 1748 в чине капрала, хотя дворянские дети начинали ее в офицерском чине, и хорошо узнал настоящую солдатскую жизнь, что во многом помогло ему впоследствии находить с нижними чинами общий язык. В 1754 С. было присвоено офицерское звание поручика и он был назначен в Ингерманландский пехотный полк. Редкие строевые учения, караульная служба, а потом исполнение тыловых интендантских должностей не удовлетворяли С. и, по просьбе отца, его направили в легкий корпус генерал-поручика Г. Г. Берга. С. получил боевое крещение в беспрестанных стычках с неприятелем в конце Семилетней войны, заслужив о себе отзыв Г. Г. Берга: «Быстр при рекогносцировке, отважен в бою и хладнокровен в опасности». В 1762 был произведен в полковники и назначен командиром Астраханского, затем Суздальского пехотного полка. Свои взгляды по вопросам военной подготовки, впоследствии сформулированные в его наставлении «Наука побеждать», С. изложил в инструкции по службе и обучению рекрутов. Тренируя свой полк в условиях, максимально приближенных к боевым, С. достигал блестящих результатов. Это проявилось в войне с польскими конфедератами в 1768—1772, когда С., действуя нестандартно, всегда успешно решал боевые задачи и в 1770 был произведен в генерал-майоры. В 1773 С. по собственной просьбе направили на рус.-турецкую войну (1768—1774) под командованием *П. А. Румянцева-Задунайского*. С. одержал победы при Туртукае, Гирсове (1773) и Козлудже (1774), где с 18 тыс. чел. обратил в бегство 40-тыс. турецкую армию. Направленный на Урал в 1774 для

разгрома *Е.И. Пугачева*, С. прибыл в район восстания, когда основные силы бунтовщиков были уже разбиты. С. доставил Пугачева в Симбирск и уничтожил остатки мятежных отрядов. До 1787 С. командовал войсками в Крыму, на Кубани и др. местах, занимался укреплением Черноморского побережья, готовил экспедицию против Ирана. С началом рус.-турецкой войны 1787—1791 С. в чине генерал-аншефа был направлен командовать корпусом в армию *Г.А. Потемкина* и одержал серию блистательных побед при Кинбурне (1787), под Фокшанами и Рымником (1789); за последнюю был пожалован *Екатериной II* титулом графа Рымникского. В 1790 С. штурмом овладел неприступной крепостью Измаил, реализовав свой гениальный военный план и тем решив успех всей войны. В 1791 служил командующим войсками в Финляндии, затем в 1792—1794 командовал войсками на Украине. В 1794 подавил польское национально-освободительное восстание; за взятие Варшавы был произведен в фельдмаршалы. В 1795—1796 командовал войсками в Польше, потом на Украине, занимаясь с подчиненными по своей системе обучения и воспитания, проверенной во многих сражениях и изложенной С. в «Науке побеждать». В февр. 1797, вскоре после вступления на престол *Павла I*, С., не согласившийся с введением в армии прусских порядков, был уволен в отставку и сослан в имение Кончанское. В 1799 Павел I был вынужден согласиться на требование военных союзников по антифранцузской коалиции (Англии и Австрии) поручить С. командование союзными войсками в Италии. Победными сражениями на р. Адде, р. Треббии и при Нови С. завершил итальянскую кампанию, освободив Италию от французов быстрее, чем ее завоевал Наполеон, и был пожалован титулом князя Итальянского. Направленный в Швейцарию соединиться с корпусом А.М. Римского-Корсакова для последующего нападения на Францию, С. взял перевал Сен-Готард и Чертов мост, но рус. корпус к этому времени уже был разбит, и 22-тыс. армия С. оказалась окруженной 80 тыс. французов. С. сумел с боем пробиться из окружения и даже вывел 1400 пленных. Хотя цель Швейцарского похода не была достигнута, С. показал в тяжелейших условиях альпийского перехода, на что способны рус. «чудо-богатыри»; он получил высшее воинское звание — генералиссимус. Вернувшись в Петербург, С. вновь попал в опалу к Павлу I и вскоре умер. Полководец, не проигравший ни одного сражения, любимец солдат, человек самостоятельных независимых суждений, С. внес свой вклад в развитие мирового военного искусства. Он воспитал талантливых рус. военачальников: *М.И. Кутузова*, *Н.Н. Раевского*, *П.И. Багратиона*, *А.П. Ермолова* и др.

Лит.: Ростунов И.И. Генералиссимус Александр Васильевич Суворов. Жизнь и полководческая деятельность. М., 1989.

СУДЕЙКИН Георгий Порфирьевич (1850—1883, *Петербург*) — жандармский полковник, один из руководителей полит. сыска. Род. в дворянской семье. После окончания кадетского корпуса с нач. 70-х гг. служил в киевском губернском жандармском управлении и в 1879 раскрыл киевскую организацию «Народной воли», что способствовало его стремительной карьере. В 1881 стал заведующим агентурой Петербург. охранного отделения и доверенным лицом *В.К. Плеве* и *Д.А. Толстого*. В 1882 занял специально для него учрежденный пост инспектора секретной полиции. С. сумел сделать своим агентом видного народовольца *С.П. Дегаева*. Используя как правительственный, так и народовольческий принцип беспрекословного подчинения низших ступеней высшим, С. и Дегаев договорились о том, что двусторонними провокациями они парализуют рев. движение, деморализуют правительство и смогут сами стать властью. Дегаев выдал властям *В.Н. Фигнер* и, имея огромный авторитет в рев. среде, готовил покушения, вербовал новых сторонников под контролем С. В это время С. готовил убийство *Д.А. Толстого* и вел. князя *Владимира Александровича*, надеясь, напугав правительство, получить пост министра внутренних дел. Планы С. не удалось из-за Дегаева, признавшегося народовольцам в предательстве. Спасая свою жизнь, Дегаев организовал убийство С.

Лит.: Д а в ы д о в Ю.В. Глухая пора листопада. Роман. М., 1975; Седов М.Г. Героический период революционного народничества. М., 1966. С. 316-340.

СУРИКОВ Василий Иванович (1848, *Красноярск* — 1916, *Москва*) — художник. Происходил из старинного казачьего рода. В 1856—1861 учился в Красноярском уездном уч-ще, где получил первые художественные познания от учителя рисования Гребнева. Узнав о выдающихся способностях С., золотопромышленник *П.И. Кузнецов* в 1870 отправил его учиться в Петербург. академию художеств, где в этом же году С. написал свою первую самостоятельную картину «Вид памятника *Петру I* на Сенатской площади». В 1875 окончил Академию с золотой медалью и переехал в Москву, получив заказ на роспись храма Христа Спасителя. В Москве окончательно оформились мировоззрение С. и его художественные интересы, прежде всего как исторического живописца. В 1881 он стал членом Товарищества передвижных художественных выставок. Картины С. покупал для своей галереи *П.М. Третьяков*. Широкую известность получили его холсты «Утро стрелецкой казни» (1881), «*Меншиков* в Березове» (1883), «*Боярыня Морозова*» (1887), «*Покорение Сибири Ермаком*» (1895; за эту работу С. был избран академиком живописи), «*Переход Суворова через Альпы*» (1899), «*Степан Разин*» (1906) и др. Художник *М.В. Нестеров* писал: «Суриков поведал страшные бы-

ли минувшего, представил человечеству в своих образах героическую душу своего народа».

Лит.: Воллошин М.А. Василий Иванович Суриков. Л., 1985; Кеменинов В.С. В.И. Суриков. Историческая живопись 1870—1890. М., 1987.

СУСАНИН Иван (Осипович) (ум. 1613) — легендарный герой освободительной войны против польских интервентов в XVII в. С. был вотчинным старостой с. Домнина Костромского края, где в кровавых событиях Смутного времени могли участвовать поляки, восставшие «гулящие» люди или просто разбойники, убившие С. По официальной версии, С., спасая родоначальника династии Романовых *Михаила Федоровича*, завел разыскивающих будущего царя поляков в болотистый лес и погиб мученической смертью. Традиционная картина подвига и гибели С. подвергалась и подвергается сомнению рядом историков, считающих ее не фактом, а монархической легендой. Существующие версии не дают основания считать этот вопрос решенным, что не мешает общественному сознанию воспринимать С. как национального героя, подвиг которого отражен в лит-ре, музыке, скульптуре, фольклоре.

Лит.: Зонтиков Н.А. Иван Сусанин: легенды и действительность. Кострома, 1997.

СУСЛОВ Михаил Андреевич (1902, с. Шаховское Саратовской губ. — 1982, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Начальное образование получил в деревенской школе. В 1918 работал в комбеде. В 1920 вступил в РКСМ. В 1921 стал членом РКП(б). По парт. путевке приехал в Москву и после окончания рабфака в 1924—1928 учился в Моск. ин-те народного хоз-ва им. *Г.В. Плеханова*, затем повысил квалификацию в Экономическом ин-те красной профессуры. С 1929 стал преподавателем политэкономии в Моск. ун-те и Промышленной академии. Обратив на себя внимание «активной борьбой» с «троцкистско-зиновьевской оппозицией», С. был направлен на работу инспектором в Центральную контрольную комиссию ЦК ВКП(б) и Наркомат рабоче-крестьянской инспекции, где проявил себя в многочисленных парт. «чистках». Уничтожение парт. актива в 30-е гг. открыло С. быструю возможность продвижения. Убежденный проводник сталинской кадровой политики, С. в 1937—1939 стал зав. отделом, затем секретарем Ростовского обкома ВКП(б), депутатом Верховного Совета РСФСР. Его восторженное выступление в печати о «Кратком курсе истории ВКП(б)» и «большевистская бдительность» были вознаграждены в 1939 постом первого секретаря Орджоникидзевского (после 1943 — Ставропольского) крайкома ВКП(б). С. тщательно и пунктуально проводил в жизнь парт. постановления, являясь

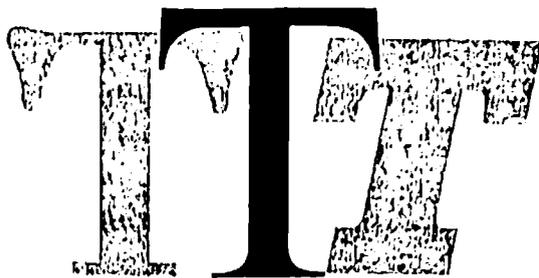
«винтиком» отлаженной машины парт.-гос. управления. В сент. 1941 в докладе «Великая Отечественная война и задачи парторганизации края» С. привел убедительный аргумент в пользу победы СССР: «Огромные потери в людях на Восточном фронте требуют все новых и новых пополнений. Между тем Германия в два раза беднее Советского Союза людскими ресурсами...» — очень точно объяснив, как и чем рассчитывал побеждать противника тоталитарный СССР. Летом 1942 С. было поручено возглавить подполье и партизанское движение края. По официальной сов. версии, С. действовал успешно, приобретя крупные заслуги в Отечественной войне. Однако свидетельства участников тех событий не дают оснований для восторженных оценок. Партизанские отряды действовали разрозненно, их создание в ряде районов не удалось. Сразу же после ухода фашистов С. выявил и наказал «подлинных виновников» собственных военных неудач, повторяя в малом объеме политику «любимого вождя». Были репрессированы тысячи крестьян («Сейчас особенно важно усилить охрану социалистической собственности и беспощадно расправляться с жуликами, ворами и другими пособниками немецким оккупантам, которые посягают на основу колхозного строя»). Восстанавливая хоз-во края, разрушенного оккупантами, «обобществил» крупный рогатый скот, изъял крестьянское зерно. По долгу службы и по собственной инициативе в тесном взаимодействии с НКВД участвовал в выселении карачаевского народа, обеспечивая «идеологическое» обоснование репрессии. В конце 1944 был направлен в Литву и возглавил Бюро ЦК ВКП(б), наделенное чрезвычайными полномочиями и ставшее высшей властью в республике. Выступал за ужесточение репрессивных мер по отношению к «врагам народа», боролся с «буржуазным национализмом», «лесными братьями», насаждал колхозы. «Оправдав доверие партии», С. в 1946 был переведен на работу в Москву, где стал секретарем ЦК ВКП(б) и вошел в число «верных соратников» *И.В. Сталина*. В 1949—1950 являлся главным редактором газ. «Правда», одновременно работая заведующим Отделом агитации и пропаганды ЦК. Несет персональную ответственность за кампанию борьбы «с безродным космополитизмом», «буржуазным низкопоклонством перед Западом» и др. После смерти Сталина встал на сторону нового парт. лидера *Н.С. Хрущева*, т.к. всегда стремился находиться с тем, у кого были реальные власть и сила. С. поддержал осуждение «культы личности Сталина», как в 1964 поддержал смещение самого Хрущева. Являясь главным идеологом партии, С. до конца жизни принимал активное участие в проведении внутренней и внешней политики СССР, стараясь никогда не выставлять себя на первый план (в аппарате ЦК его прозвали «серый кардинал»), и несет ответственность за расправу с «пражской весной» в 1968, разгон «Нового мира» А.Т. Твардов

ского в 1970, бесконечные награды и славословия *Л.И. Брежневу*, ввод сов. войск в Афганистан в 1979, удушение творческой интеллигенции и др. С. был дважды удостоен звания Героя Соц. Труда (1962, 1972) и был похоронен с почестями, каких после смерти Сталина не удостоивался ни один руководитель партии, гос-ва или Вооруженных Сил.

Лит.: Медведев Р.А., Ермаков Д.А. «Серый кардинал» М.А. Суслов: Политический портрет. М., 1992.

СЫТИН Иван Дмитриевич (1851, с. Гнездиново Костромской губ. — 1934, Москва) — издатель-просветитель. Род. в семье волостного писаря. Три года бессмысленной зубрежки в сельской школе — все его «систематическое» образование («Я вышел из школы ленивым и получил отвращение к науке и книге»). В 1866 был определен «мальчиком» в лубочную лавку моск. купца П.Н. Шарапова и покори́л хозяина редким трудолюбием и сообразительностью. В 1876 в кредит приобрел литографию для печатания лубочных картинок, а в 1883 стал владельцем книжной лавки и учредил книгоиздательское товарищество «И.Д. Сытин и К°», став самым известным издателем лубочных картин и книжек, распространяя свой товар через бродячих торговцев-офеней во всех уголках России. В 1884—1885 С. начал работать с *Л.Н. Толстым* для издательства «Посредник», выпуская дешевые книги для народа. В 90-е гг. С. превратился в крупнейшего издателя, служившего делу демократизации рус. культуры, выпускавшего дешевые и хорошо изданные учебники, детские книги, сочинения классиков, религиозную лит-ру, популярные энциклопедии («Народная», «Детская», «Военная»), журн. «Вокруг света», «Искры» и др. С 1897 издавал либеральную газ. «Русское слово» (тираж 1 млн. экз.). Свои типографии С. оборудовал новейшей техникой, имел сеть книжных магазинов и школы для подготовки специалистов. К 1914 продукция С. составляла четверть книжных изданий России. В 1917 были национализированы его типографии и газ.; в 1919 отобрано все остальное. Он работал консультантом Госиздата. После перехода к нэпу возродил лишь малую часть бывшего издательского гиганта, к-рая без всякой поддержки смогла просуществовать до 1924. В дальнейшем, лишенный дела всей своей жизни, жил на персональную сов. пенсию. Написал интересные воспоминания «Жизнь для книги».

Лит.: Динерштейн Е.А. И.Д. Сытин. М., 1983; Рууд Ч. Русский предприниматель московский издатель Иван Сытин. М., 1993.



ТАРАКАНОВА Елизавета (ум. 1775, Петербург) — авантюристка. Ее происхождение и настоящее имя неизвестны. Неоднократно меняя фамилии (Франк, Шаль, Тремуйль, Али Эмете, Зелинская и др.), в 1772 появилась в Париже, выдавая себя за дочь *Елизаветы Петровны* и *А.Г. Разумовского*. Была красива, свободно говорила по-французски и по-немецки, объяснялась на итальянском и понимала английский язык. Жила с роскошью, получая деньги от знатных любовников. Имитировала полит. деятельность, обращаясь к сенату Рагузской республики и турецкому султану за помощью в возвращении ей росс. престола. Исследователь Э. Лунинский писал: «Планы царевны не имели и части ясной, разумно выраженной сущности дела, они носили печать того же хаоса, который характеризует ее сказки». Сенат Рагузской республики поставил в известность правительство *Екатерины II* об обращении самозванки. Выполняя приказ росс. имп., *А.Г. Орлов* отправился в Италию, обманом заманил Т. на корабль и вывез в Россию. Т. была заключена в Петропавловскую крепость, где умерла от туберкулеза. Известная картина К.Д. Флавицкого «Княжна Тараканова в Петропавловской крепости во время наводнения» (1864) имела шумный успех, но не соответствует исторической действительности, т.к. Т. не дожила до наводнения 1777.

Лит.: Дьяков В.А. «Княжна Тараканова». По полузабытым архивным источникам // Славяноведение. 1994. № 1.

ТАРЛЕ Евгений Викторович (1874, Киев — 1955, Москва) — историк. Род. в купеческой семье. Образование получил в херсонской гимназии, на историко-филологическом ф-те Киевского ун-та, к-рый окончил с золотой медалью в 1896, и был оставлен на кафедре всеобщей истории для подготовки к профессорской деятельности. Успешно преподавал в частных женских гимназиях, много печатался в либеральных, демократических изданиях. В 1900 провел мес. в тюрьме и получил запрет на преподавательскую деятельность за лекцию, доход от к-рой предназначался политзаключенным. Т. работал над диссертацией и писал учебные

пособия. В 1901 защитил магистерскую диссертацию «Общественные воззрения Томаса Мора». Обладая феноменальной памятью и талантом историка-художника, Т. вскоре стал одним из самых популярных профессоров Петербург. ун-та. Скептически относясь к различным социологическим и философским теориям («Если суждено обществоведению стать наукою — это случится не так скоро»), Т. полагал, что задачей историка является объективное и конкретное изучение прошлого историческими методами. В 1904—1905 участвовал в манифестациях левой интеллигенции и в окт. 1905 был тяжело ранен шашкой. В 1903—1914 почти ежегодно ездил за границу для изучения архивов, работая над экономической и социальной историей Франции, написал ряд интересных работ по этим темам; защитил докторскую диссертацию. В 1917 с энтузиазмом встретил Февральскую рев.; входил в состав Чрезвычайной следственной комиссии Временного правительства по расследованию преступлений царского режима. После июльских выступлений большевиков Т., осознавая шаткость правительства, писал: «Если что в самом деле гибнет — это надежды на демократическое обновление страны». После победы Октября полит. деятельностью не занимался, читал лекции, много печатался, редактировал исторический журн. «Анналы», вскоре приостановленный «из-за отсутствия средств и цензурных условий». В 1924—1929 Т. получил возможность на несколько мес. выезжать в Зап. Европу для работы в библиотеках и архивах. Он был принят членом ряда научных обществ Франции, США. В 1927 избран академиком. Т. не был марксистом, и у него сложились напряженные отношения с *М.Н. Покровским*, боровшимся с «буржуазной исторической наукой». В 1930 Т. был арестован и более полутора лет находился в Доме предварительного заключения по сфабрикованному ОГПУ «академическому делу», по которому проходило 115 чел. и среди них блестящие представители рус. интеллигенции (*С.Ф. Платонов*, *С.В. Бахрушин* и др.). В 1931 Т. был исключен из числа действительных членов Академии наук и по внесудебному приговору «тройки» отправлен в ссылку в Алма-Ату. В 1932 был помилован и возвращен в Москву. В 1933—1935 его «полуреабилитировали» и восстановили в должности профессора, а в 1938 — в Академии, но обвинения ОГПУ сняты не были. Т. сделался самым популярным сов. историком после выхода в свет «трилогии» — «Наполеон» (1936), «Нашествие Наполеона на Россию» (1937), «Талейран» (1939), — переведенной на многие иностранные языки. Как историка Т. всегда больше интересовали не схемы, а люди и события и, любя «живую историю», он мастерски воскрешал ее «человеческий план». В 1943 Т. переехал в Москву, жил в Доме правительства («Дом на набережной»), преподавал в МГУ и Ин-те международных отношений, был удостоен многочисленных наград. В 1948 *И.В. Сталин* поручил Т. напи-

сать трилогию «Русский народ в борьбе против агрессоров в XVIII–XX вв.», где нужно было описать Северную войну 1700–1721, Отечественную войну 1812 и Отечественную войну 1941–1945. Том «Северная война и шведское нашествие на Россию» (М., 1958) вышел посмертно, но не был интересен ни в научном, ни в лит. отношении. По словам исследователя Б.С. Кагановича, «последние 10–15 лет творчества Тарле — период упадка таланта в удушающей атмосфере сталинского режима». Хронологический список трудов Т. содержит свыше 500 записей, среди них работы по истории дипломатии, международных отношений, военных кампаний, походов и др.

Лит.: Каганович Б.С. Евгений Викторович Тарле и петербургская школа историков. СПб., 1995.

ТАТИЩЕВ Василий Никитич (1686, ок. г. Пскова — 1750, с. Болдино под Москвой) — гос. деятель, историк. Род. в семье помещика, представителя обедневшей ветви древнего княжеского рода. В 1693 Т. был пожалован в стольники. Окончил в Москве инженерную и артиллерийскую школу и в 1704 начал военную службу: участвовал в осаде Нарвы, был ранен в Полтавском сражении, ходил в неудачный Прутский поход в 1711. Выполняя военно-дипломатические поручения Петра I, в 1718 был участником мирных переговоров со Швецией на Аландском конгрессе. С 1719 на гражданской службе занимался составлением географических карт, с чего начались его серьезные занятия историей. В 1720–1722 по приказу Петра I Т. управлял заводами на Урале и положил начало основанию Екатеринбурга. Не ужившись со всемогущими заводчиками Демидовыми, не желавшими подчиняться закону, Т. покинул Урал. В 1724 был отправлен в Швецию «для некоторых секретных дел» — ознакомления с состоянием горного дела и найма мастеров. По возвращении в Россию служил главным судьей Монетной конторы. В 1730 Т., будучи убежденным монархистом, деятельно выступил против попытки «верховников» ограничить власть Анны Ивановны. В 1734–1737 Т. вновь находился на уральских заводах, а в 1737–1739 руководил Оренбургской экспедицией, усмирявшей башкирское восстание. Служебную карьеру Т. завершил в 1745 на посту астраханского губернатора, где, как и на всех должностях, стремился к законности, оказанию покровительства купечеству, просвещению. После отставки жил в своем имении, продолжая заниматься наукой. Всюду приобретая книги и рукописи, Т. собрал большую библиотеку, к-рую возил с собой. Он занимался географией, этнографией, составил первый рус. энциклопедический словарь «Лексикон Российский». Заявив о необходимости и целесообразности изучения истории, Т. издал ряд ценнейших исторических источников, создал первый научный обобщающий труд по отечественной

истории — «История Российская с самых древнейших времен» (М.-Л., 1962—1968. Т. 1-7), где показал место рус. истории в мировой, установил периодизацию и дал объяснение особенностям рус. исторического процесса. Оценивая значение Т. для развития исторической науки, С.М. Соловьев писал: «Он первый начал обрабатывание русской истории, как следовало начать; первый дал понятие о том, как приняться за дело; первый показал, что такое русская история, какие существуют средства для ее изучения».

Лит.: Кузьмин А.Г. Татишев. М., 1987; Павленко Н. Василий Никитич Татишев — зачинатель исторической науки в России // Наука и жизнь. 1992. № 9.

ТИМИРЯЗЕВ Климент Аркадьевич (1843, Петербург — 1920, Москва) — ученый. Род. в большой дворянской семье начальника Петербург. таможенного округа. Получил серьезную домашнюю подготовку и воспринял либеральные, республиканские взгляды отца. Поступив в Петербург. ун-т, Т. был исключен из него в 1861 за участие в студенческих волнениях; образование продолжил в качестве вольнослушателя и в 1866 окончил ун-т. Еще студентом выступал в печати на социально-полит. темы. В 1868 был командирован за границу для приготовления к профессорскому званию, работал в лабораториях крупных химиков, физиологов. В 1870—1892 Т. преподавал в Петровской земледельческой академии, защитив в 1871 магистерскую, а в 1875 докторскую диссертацию. С 1878, наряду с прежней должностью, Т. совмещал профессорство в Моск. ун-те. В 1890 он стал членом-корреспондентом Петербург. академии наук; входил в число членов многих иностранных и отечественных научных обществ и ун-тов. Естествоиспытатель, один из первых пропагандистов дарвинизма в России, Т., изучив процесс фотосинтеза, стал одним из основоположников рус. школы физиологии растений. В физиологии растений, наряду с агрохимией, Т. видел основу рационального земледелия. Т. получил известность и как популяризатор и историк науки, автор многочисленных статей и книг: «Жизнь растения» (1878), «Основные черты истории развития биологии в XIX столетии» (1907), биографические очерки о Дарвине, Л. Пастере и др. В 1911 Т. в числе более 100 профессоров и преподавателей демонстративно покинул ун-т в знак протеста против нарушения университетской автономии министром просвещения Л.А. Кассо. Горячо приветствовал победу Октябрьского переворота, участвовал в работе Наркомпроса РСФСР и Соц. академии общественных наук; в 1920 был избран депутатом Моссовета. В.И. Ленин, получив от Т. его кн. «Наука и демократия» (1920), с благодарностью ответил: «Я был прямо в восторге, читая Ваши замечания против буржуазии и за Советскую власть».

Лит.: Корчагина А. И. Климент Аркадьевич Тимирязев. Жизнь и творчество. М., 1957; Черненко Г. Т. Тимирязев в Петербурге-Петрограде. Л., 1991.

ТИМОШЕНКО Семен Константинович (1895, с. Фурманка Бессарабской губ. — 1970, Москва) — сов. военный деятель. Род. в бедной крестьянской семье. Окончил церковно-приходскую школу, батрачил. В 1915 был призван в армию. После учебной команды и образцовой пулеметной школы стал вахмистром. За отвагу, проявленную на Зап. фронте, был награжден тремя Георгиевскими крестами. В 1918 вступил в 1-й Черноморский красногвардейский отряд, воевал в Крыму и на Кубани. Оборонял Царицын, командуя полком. В 1919 уже стал командиром дивизии, вошедшей в состав 1-й Конной армии. В 1919 был принят в РКП(б). Воевал против *А.И. Деникина*, *П.Н. Врангеля*, белополяков. Был 5 раз ранен и награжден двумя орденами Красного Знамени и почетным рев. оружием со знаком ордена Красного Знамени. В 1922 Т. окончил Высшие академические курсы, в 1927 — курсы усовершенствования высшего командного состава, в 1930 — курсы командиров при Военно-полит. академии. В 1933—1939 занимал различные командные должности. В сент. 1939 под его командованием, реализуя секретный пакт Риббентропа-Молотова, войска Украинского фронта захватили Зап. Украину. Во время сов.-финляндской войны с янв. 1940 Т. командовал войсками Сев.-Зап. фронта и прорвал линию Маннергейма, за что был удостоен звания Героя Сов. Союза, звания Маршала Сов. Союза. С 7 мая 1940 по 19 июля 1941 являлся наркомом обороны СССР. *Г.К. Жуков* писал: «Тимошенко старый и опытный военный, человек настойчивый, волевой и образованный и в тактическом и в оперативном отношении. Во всяком случае, наркомом он был куда лучшим, чем *Ворошилов*, и за тот короткий период, пока им был, кое-что успел повернуть в армии к лучшему». После образования Ставки Верховного командования под руководством *И.В. Сталина* Т. был освобожден от обязанностей наркома. Назначен главкомом Зап. направления и командующим войсками Зап. фронта. С сент. 1941 по июнь 1942 являлся главкомом Юго-Зап. направления, Т. осуществлял руководство контрнаступлением сов. войск под Ростовом-на-Дону осенью 1941, помешав прорыву фашистов на Кавказ. В июле 1942 Т. был назначен командующим Сталинградским фронтом, затем Сев.-Зап. С марта 1943 до конца войны был представителем Ставки Верховного командования и осуществлял координацию действий ряда фронтов, принимал участие в разработке и проведении некоторых операций (Ясско-Кишиневская и др.) и был награжден высшим военным орденом «Победа». После войны командовал войсками в различных военных округах, затем служил в Министерстве обороны СССР. В 1965 был удостоен второй Золотой Звезды Героя Сов. Союза. Похоронен на Красной площади Москвы.

Лит.: Середицкий В. Тимошенко // Коммунист Вооруженных Сил. 1990. № 14.

ТИХОН (в миру Беллавин или Белавин Василий Иванович) (1865, с. Клин Псковской губ. — 1925, Москва) — патриарх. Род. в семье священника. После Торопецкого духовного уч-ща поступил в Псковскую духовную семинарию, к-рую окончил в числе первых, и был направлен в Петербург. духовную академию. Здесь он получил от товарищей шутовское прозвище «патриарх». В 1888, получив степень кандидата богословия, стал преподавателем Псковской духовной семинарии. В 1891 принял монашество и был рукоположен в сан иеродиакона, после чего началось его быстрое продвижение по церковно-иерархической лестнице. В 1898 он уже был назначен викарием Варшавской епархии, возведен в сан епископа Люблинского. Вскоре Т. получил назначение в США, где в качестве епископа Алеутского распространял православие, открывал школы и храмы, учредил Свято-Тихоновский монастырь в Пенсильвании, став в 1905 архиепископом. С 1907 был отозван в Россию, служил в Ярославской епархии. Убежденный монархист, Т. стал председателем Ярославского отделения «Союза русского народа». В 1913 из-за противоречий с губернатором был переведен архиепископом Литовским и Виленским. В 1915, когда рус. войска оставили Вильно, Т. переехал в Москву. В 1916 принял участие в совещании монархистов, боровшихся против прогрессивного блока, и *Николай II* пожаловал Т. «за труды во славу Отечества» бриллиантовый крест для ношения на клобуке. После Февральской рев. 1917 Т. стал главой Моск. епархии. На Поместном Соборе Рус. православной церкви в авг. 1917 Т. был избран митрополитом и председателем Собора. Было решено восстановить патриаршество, и из трех избранных кандидатов сан патриарха по жребию получил Т. К победе большевиков в Октябре отнесся крайне отрицательно, сравнив их соц. строительство с сооружением Вавилонской башни: «Наши строители желают сотворить себе имя, своими реформами и декретами облагодетельствовать не только несчастный русский народ, но и весь мир и даже народы, гораздо более нас культурные. И эту высокомерную затею их постигнет та же участь, что и замыслы вавилонян». Т. осудил декрет об отделении церкви от гос-ва и заключение Брестского мира. В янв. 1919 Т. предал Сов. власть анафеме. В авг. 1921 был основан Всеросс. церковный комитет помощи голодающим, начавший сбор средств, но он был распущен по требованию властей. В дек. 1921 Сов. правительство потребовало от церкви отдать ценности для нужд голодающих и Т. разрешил жертвовать драгоценные вещи, не имеющие богослужебного употребления. *В.И. Ленин*, использовавший борьбу с голодом для антирелигиозной борьбы, подобным решением удовлетворен не был. В февр. 1922 ВЦИК постановил изъять из храмов драгоценную утварь насильно. Т. объявил подобные действия святотатством. Над теми, кто противодействовал властям

в изъятии ценностей, был устроен процесс, на к-ром Т. выступал в качестве свидетеля. После процесса Т. находился под арестом. В июне 1923 Т. написал заявление в Верховный суд РСФСР, в к-ром раскаивался в «антисоветских поступках» и заявлял: «Я отныне Советской власти не враг. Я окончательно и решительно отмежевываюсь как от зарубежной, так и от внутренней монархическо-белогвардейской контрреволюции», после чего был освобожден. В дек. 1924 неизвестные ворвались в келью Донского монастыря и стреляли в Т., к-рого закрыл своим телом келейник Я.С. Полозов, своей жизнью спасший патриарха. Перед смертью Т. написал завещание, призывавшее верующих к сотрудничеству с Сов. властью, но рядом специалистов высказано мнение о его поддельности. В 1988 Т. был канонизирован Рус. православной церковью.

Лит.: В о с т р ы ш е в М.И. Божий избранник. Крестный путь Святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси. М., 1990; Г о р д и е н к о Н.С. Новые православные святые Киев, 1991; С о л ж е н и ц ы н А.И. Архипелаг ГУЛАГ. М., 1990. Т. 1. С. 247-252.

ТКАЧЁВ Петр Никитич (1844, д. Сивцево Псковской губ. — 1885, Париж) — идеолог рев. народничества. Род. в мелкопоместной дворянской семье, но по условиям жизни был типичным разночинцем. Учился дома и во 2-й Петербург. гимназии. В гимназические годы Т. познакомился с оказавшей на него большое влияние соц. лит-рой: сочинениями *А.И. Герцена, Н.П. Огарева, Н.Г. Чернышевского*, П. Прудона и др. Его кумиром и духовным наставником стал французский теоретик и практик заговора Огюст Бланки. В 1861 Т. поступил на юридический ф-т Петербург. ун-та, но учиться ему не пришлось. Как активный участник студенческих волнений Т. был заключен в Петропавловскую крепость, откуда выпущен через мес. на поруки матери. В 1868 Т. сдал экстерном экзамены за полный университетский курс и получил степень кандидата права, к-рая ему не пригодилась. Выйдя из крепости, Т. сблизился с участниками рев. кружков и неоднократно подвергался арестам. Его публицистическая деятельность в журн. «Русское слово», «Дело» и др. носила оппозиционный, рев.-демократический характер, преследовалась цензурой. В 1869 был арестован, в 1871 осужден по делу *С.Г. Нечаева*. Сосланный в 1872 в Псковскую губ., в 1873 бежал за границу. Работал в журн. *П.Л. Лаврова* «Вперед!», затем разошелся с Лавровым, полемизировал с Ф. Энгельсом. Издавал журн. «Набат», сотрудничал в газ. О. Бланки. Считая, что «для обновления России необходимо уничтожить всех людей старше 25 лет», последовательно исповедовал радикализм, утверждая относительность морали и провозглашая возможность захвата власти заговорщической интеллигентной группой. Т. считал возможной и близкой социальную рев. в России, т.к. самодержавное гос-во «не воплощает в себе ин-

тересов никакого сословия» и поэтому не имеет опоры. Рус. якобинство и бланкизм имели в России глубокую национальную почву в виде традиций бунтов и дворцовых переворотов, самодержавно-абсолютистского режима и появления широкого слоя разночинцев, что и отразилось в рев. борьбе народничества в последующем. В 1882 Т. заболел и умер в психиатрической больнице.

Лит.: Рудницкая Е.Л. Русский бланкизм. Петр Ткачев. М., 1992.

ТОЛБУХИН Федор Иванович (1894, д. Андроники Ярославской губ. — 1949, Москва) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. После успешной учебы в церковно-приходской школе и давидковской земской школе учился в коммерческом уч-ще, за курс к-рого сдал экстерном в 1912, одновременно работая бухгалтером. Начавшаяся Первая мировая война резко изменила его жизнь. После ускоренного курса в школе прапорщиков Т. командовал ротой, батальоном на Юго-Зап. фронте и за боевые отличия был награжден орденами Анны и Станислава. После Февральской рев. был избран председателем полкового комитета. Закончив войну в чине штабс-капитана, в 1918 был демобилизован. Вскоре вступил в Красную Армию. В 1919 окончил школу штабной службы и участвовал в Гражданской войне, занимая руководящие штабные должности на Сев. и Зап. фронтах. В 1927 и 1930 окончил курсы усовершенствования высшего командного состава. После окончания в 1934 Военной академии. *М.В. Фрунзе* занимал командные должности. В 1938 вступил в ВКП(б) и стал нач. штаба Закавказского военного округа. Во время Великой Отечественной войны проявил организаторские способности и военный талант. В 1941—1942 являлся нач. штаба Закавказского, Кавказского и Крымского фронтов. В мае-июле 1942 стал зам. командующего войсками Сталинградского военного округа. Т. участвовал в Сталинградской битве и Яско-Кишиневской операции, освобождал Украину, Крым, прошел Румынию, Болгарию, Югославию, Венгрию, Австрию. В 1944 Т. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. С июля 1945 был главнокомандующим Южной группы войск. С янв. 1947 командовал войсками Закавказского военного округа. Был награжден многими орденами, в том числе высшим военным орденом «Победа». В 1965 (посмертно) был удостоен звания Героя Сов. Союза.

Лит.: Кузнецов П.Г. Маршал Толбухин. М., 1966.

ТОЛСТОЙ Дмитрий Андреевич (1823, Москва — 1889, Петербург) — гос. деятель. Происходил из аристократического графского рода. В 1843 с отличием окончил Царскосельский лицей и, увлекшись наукой, исследовал распространение в России различных религий, за что был награжден премией Академии наук и пожалован бриллиантовым перстнем от *Николая I*. В 1853

был назначен директором канцелярии Морского министерства. В 1861 стал управляющим департаментом Министерства народного просвещения. Либеральные воззрения Т. не шли дальше отмены крепостного права, он оставался противником реформ 60—70-х гг. — судебной, земской и др., видя в них угрозу самодержавной власти. В 1865 Т. был назначен обер-прокурором Синода. В 1866, после покушения *Д.В. Каракозова*, когда было решено обратить серьезное внимание на воспитание юношества, усилив контроль за системой народного образования, Т. добавил к своей должности обязанности министра народного просвещения, что, по мнению *К.Д. Ушинского*, позволило «давить народное просвещение тяжестью двух министерств». В 1871 Т. провел реформу среднего образования, направленную на уничтожение какой бы то ни было самостоятельности мысли учащихся. Вводил изучение мертвых языков вместо общеобразовательных предметов; реорганизовал реальные гимназии в уч-ща, сократив в них срок обучения, и проводил в жизнь сословный принцип: церковноприходская школа для «народа», реальное уч-ще для купцов и промышленников, классическая гимназия и ун-т для дворян. Т. выступал также противником высшего образования женщин. Вот почему либерально-демократическими кругами реформа Т. расценивалась как реакционная. Хотя за время пребывания Т. у власти число средних и высших учебных заведений увеличилось почти втрое, а низших — более чем в 20 раз, *М.Т. Лорис-Меликов* писал о нем: «Личность эта, стоявшая в продолжение пятнадцати лет во главе одной из важнейших отраслей государственного управления, сотворила больше зла для России, чем все остальные деятели, даже вместе взятые». В 1880, во время подготовки либеральных реформ, Т. был отправлен в отставку. Убийство народовольцами *Александра II* похоронило надежды на новый правительственный курс и привело в 1882 Т. на пост министра внутренних дел для наведения «твердого порядка». Т. провел реорганизацию Министерства внутренних дел и создал охранные отделения, где провокация стала нормой агентурной работы. Однако деятельность *Г.П. Судейкина* показала опасность подобной тактики. Т. наряду с *К.П. Победоносцевым* являлся наиболее ярким, прямолинейным и просвещенным выразителем узко дворянских интересов, подготовив проекты «контрреформ» — восстановления предварительной цензуры (1882), отмены автономии ун-тов (1884), введения земских начальников (1889) и др. Как человек, известный рядом серьезных исследований («История финансовых учреждений России со времени основания государства до кончины императрицы *Екатерины II*», «Римский католицизм в России», биографический словарь «Люди екатерининского времени» и др.), Т. был назначен президентом Академии наук. Будучи тяжело болен, до конца жизни оставался на

своих постах, боясь прихода на свое место людей с либерально-демократическими убеждениями.

Лит.: Б о р и с о в А. Столп реакции // Милиция. 1993. № 1. М е л ь н и к о в П.Ю. Деятельность Министерства внутренних дел Д.А. Толстого: избранные аспекты. Саратов. 2000.

ТОЛСТОЙ Лев Николаевич (1828, имение Ясная Поляна Тульской губ. — 1910, станция Астасово Рязано-Уральской ж.д.) — писатель. Род. в аристократической графской семье. Рано остался без родителей и жил у родственников. В 1844 поступил на вост. ф-т Казанского ун-та, но фактически не занимался и, не имея возможности сдать экзамены, перевелся на юридический ф-т, где продолжал вести светский образ жизни. В 1847 он оставил ун-т и, возвратившись в Ясную Поляну, занимался самообразованием; в 1848 уехал в Москву, где, по его собственным словам, жил «очень безалаберно». Но все это время в нем проходила напряженная духовная работа: Т. пытался понять мир и свое место в нем. В 1851 поступил на военную службу на Кавказе и начал серьезно заниматься лит-рой: были написаны «Детство», «Отрочество», рассказы. В 1854 Т. участвовал в обороне Севастополя. В 1856 в чине поручика оставил военную службу, путешествовал по Зап. Европе. Вернувшись в Россию, стал мировым посредником, приняв участие в проведении крестьянской реформы, но вызвал неприязнь помещиков защитой крестьянских интересов и был освобожден от должности. В 60-х гг. открыл у себя в уезде ряд школ, главным центром к-рых стала первая в России экспериментальная яснополянская школа, ставшая для Т. «поэтическим, прелестным делом, от которого нельзя оторваться». Он учил детей без принуждения, видя в них таких же свободных людей, как он сам; создал оригинальную методику, не потерявшую своего значения. В 1862 Т. женился на С.А. Берс и поселился в Ясной Поляне, где написал романы «Война и мир», «Анна Каренина» и др. В 1884 переехал в Москву, где участвовал в переписи населения. Социально-религиозные и философские искания привели Т. к созданию собственной религиозно-философской системы (толстовства), изложенной им в статьях «Критика догматического богословия», «В чем моя вера» и др. Т. проповедовал в жизни и художественных произведениях («Воскресение», «Смерть Ивана Ильича», «Крейцера соната» и др.) необходимость нравственного усовершенствования, всеобщую любовь, непротивление злу насилем, за что подвергался нападкам как со стороны рев.-демократических деятелей, так и со стороны церкви, от к-рой Т. был отлучен решением Синода в 1901. Никогда не оставаясь равнодушным к страданиям людей, он боролся с голодом в 1891, выступил со статьей «Не могу молчать», протестуя против смертных казней в 1908, и др. Мучаясь своей принадлеж-

ностью к высшему обществу, возможностью жить лучше, чем рядом находившиеся крестьяне, Т. в окт. 1910, выполняя свое решение прожить последние годы соответственно своим взглядам, тайно покинул Ясную Поляну, отрекшись от «круга богатых и ученых». Заболев в пути, умер. Был похоронен в Ясной Поляне. *А.М. Горький* сказал о нем: «Этот человек сделал поистине огромное дело: дал итог пережитого за целый век и дал его с изумительной правдивостью, силой и красотой».

Лит.: Толстой И.В. Свет Ясной Поляны. М., 1986; Шкловский В.Б. Лев Толстой. М., 1967.

ТОЛСТОЙ Петр Андреевич (1645—1729, *Соловецкий монастырь*) — гос. деятель, дипломат. Род. в семье воеводы. В 1665—1669 находился на военной службе при отце. В 1671 стал стольником и после смерти царя *Федора Алексеевича* Т. принял участие в стрелецком бунте на стороне царевны *Софьи Алексеевны*. Затем служил воеводой и познакомился с *Петром I*. Т. сумел добиться расположения Петра I, попросив разрешения в 1697, в возрасте 52 лет, отправиться в Италию изучать военно-морское дело. Любознательный и способный, Т. быстро выучил итальянский язык, вел дневник, доказывающий, что он обладал лит. талантом («Путешествие стольника П.А. Толстого по Европе. 1697—1699». М., 1992), овладел военно-морской наукой, хотя на море не служил, а попал в дипломатическое ведомство. В 1702—1714 был первым постоянным послом России в Турции; успешно справился с возложенными на него поручениями и сделал полит. и географическое описание Османской империи нач. XVIII в. В 1716—1717 сопровождал Петра I в западноевропейской поездке, принимал участие в дипломатических переговорах. В 1717 по приказу Петра I провел ответственные переговоры с австрийским имп. в Вене о возвращении бежавшего царевича *Алексея Петровича*, сумел убедить царевича вернуться из Неаполя в Россию, после чего возглавил следствие по его делу. Т. был щедро награжден вотчинами, крепостными, редким тогда орденом Андрея Первозванного, назначен президентом Коммерц-коллегии. В 1718 к обязанностям Т. прибавилась служба первого министра Тайной канцелярии — постоянно действующего учреждения полит. сыска. В 1722—1723 возглавил походную канцелярию Петра I в Персидском походе, во время к-рого сумел войти в доверие к супруге Петра I, будущей имп. *Екатерине I*. В 1724 был возведен в графское достоинство, став родоначальником рода, самым знаменитым в к-ром стал *Л.Н. Толстой*. В 1725 Т. вместе с *А.Д. Меншиковым* способствовал возведению Екатерины I на престол. В 1726 Т. стал инициатором создания Верховного тайного совета, вступил в борьбу против чрезмерного возвышения А.Д. Меншикова, но потерпел поражение. В 1727 был арестован вместе с сыном и заключен в тюрьму

Соловецкого монастыря, где камеры были такими сырыми, что одежда на узниках через год сгнивала. После смерти сына в 1728 Т. сидел в одиночестве до конца жизни.

Лит.: П а в л с н к о Н.И. Птенцы гнезда Петрова. М., 1994.

ТОТЛЕБЕН Эдуард Иванович (1818, г. Митава — 1884, Соден, ок. Франкфурта-на-Майне) — военный деятель. Род. в семье коммерсанта. После окончания частного пансиона учился в Петербурге в Главном инженерном уч-ще. В 1838, не окончив полного курса из-за болезни сердца, Т. вернулся в Ригу, служил в саперном батальоне в чине подпоручика. В 1848 был направлен на Кавказ, проявил себя как храбрый и умелый сапер во время Кавказской войны (1817—1864). С 1851 служил гвардейским инженером в Петербурге. В 1854—1855 во время Крымской войны отличился при осаде Силистрии. Обороняя Севастополь, работая днем и ночью, Т. проявил выдающийся инженерный талант при строительстве укреплений, не позволивших взять город атакой и заставивших противника перейти к осаде. Попытки взорвать севастопольские укрепления натолкнулись на подготовленные Т. сети минных галерей. Даже получив ранение, Т. оставался на позициях, продолжая руководить оборонительными работами. Уже после падения Севастополя Т. в чине генерал-адъютанта строил фортификационные укрепления г. Николаева, совершенствовал оборону Кронштадта. В 1859 был назначен директором инженерного департамента. В 1866—1873, будучи товарищем (заместителем) генерал-инспектора по инженерной части, разработал систему укреплений на сев.-зап. границах, в 1874 занимался реорганизацией инженерных войск. Во время рус.-турецкой войны 1877—1878 руководил успешной осадой Плевны, командовал Русшукским отрядом, а затем был назначен главнокомандующим. После окончания войны был награжден орденом Андрея Первозванного и возведен в графское достоинство. В 1879 был одесским генерал-губернатором, в 1880 стал генерал-губернатором виленским, ковенским и гродненским. Крупнейший военный инженер своего времени, автор ряда научных трудов, Т. был почетным членом рус. и иностранных академий. Похоронен в Севастополе.

Лит.: Ш и л ь д е р Н. Граф Эдуард Иванович Тотлебен. Его жизнь и деятельность. СПб., 1885—1886. Т. 1—2.

ТРЕПОВЫ (конец XIX — нач. XX в.) — гос. деятели. **Федор Федорович** (1812—1889) начал военную службу в 1831 участием в подавлении польского восстания 1830—1831; командовал конным жандармским полком в Киеве. Особо отличился при подавлении польского восстания 1863—1864. После выстрела *Д.В. Каракозова* в 1866 был назначен обер-полицмейстером Петербурга.

Сумел добиться порядка в городе и улучшения работы полиции. В 1867 был произведен в генерал-адъютанты. В 1873—1878 являлся петербург. градоначальником. Был известен таинственно возникшим значительным состоянием. Получил всеросс. известность в 1878 после покушения на него *В.И. Засулич* в ответ на его приказ о порке полит. заключенного. В чине генерала от кавалерии вышел в отставку. Из 4 его сыновей наиболее известны двое. **Дмитрий Федорович** (1855, Петербург — 1906, там же) после окончания Пажеского корпуса служил в лейб-гвардии. С 1896 был моск. обер-полицмейстером. Активный сторонник *С.В. Зубатова*, человек недалекий и либерально настроенный, один из сторонников создания Гос. думы, автономии высших учебных заведений, рабочего законодательства. В 1900 был произведен в генерал-майоры. С 11 янв. 1905 назначен петербург. генерал-губернатором с диктаторскими полномочиями. С апр. 1905 стал товарищем (заместителем) министра внутренних дел. Подавляя Окт. всеросс. полит. стачку, Т. отдал знаменитый приказ: «Холостых залпов не давать, патронов не жалеть!» До конца жизни служил дворцовым комендантом. **Александр Федорович** (1862, Киев — 1928, Ницца) после окончания Пажеского корпуса служил в лейб-гвардии. В 1889 был избран уездным предводителем дворянства, затем служил в Министерстве внутренних дел. В 1906 был назначен сенатором. В 1914 стал членом Гос. совета, с окт. 1915 — управляющий, затем министр путей сообщения. Назначенный в ноябре 1916 председателем Совета министров, боролся с влиянием *Г.Е. Распутина* и в дек. 1916 был отправлен в отставку. После Октябрьской рев. эмигрировал.

Лит.: В и т т е С.Ю. Воспоминания. М., 1960. Т 1—3; К а в т о р и и В.В. Первый шаг к катастрофе: 9 января 1905 года. Л., 1992; К о к о в ц о в В.Н. Из моего прошлого. Воспоминания 1903—1919 гг. М., 1992. Т. 1—2.

ТРЕТЬЯКОВ Павел Михайлович (1832, Москва — 1898, там же) — основатель Третьяковской галереи. Сын купца 2-й гильдии. Получил хорошее домашнее образование и работал с отцом, проявив огромную работоспособность и сметку. Расширяя дело отца, Т. с братом Сергеем построили бумагопрядильные фабрики, на к-рых работало ок. 5 тыс. чел. Увлеченный искусством, Т. начал собирать художественную коллекцию национальной рус. живописи, пользуясь советами *В.В. Стасова*, *И.Н. Крамского* и др. В 1874 Т. построил для своего собрания великолепное здание, открыв его в 1888 для бесплатного посещения. В 1892 передал коллекцию и здание в дар Москве. До конца жизни за свой счет продолжал пополнять галерею и завещал проценты со своего капитала на будущее ее пополнение, положив начало музею мирового значения. В 1893 был избран действительным членом Академии художеств. В письме к дочери Т. писал: «Моя идея бы-

ла, с самых юных лет, наживать для того, чтобы нажитое от общества вернулось бы также обществу (народу) в каких-либо полезных учреждениях; мысль эта не покидала меня никогда во всю жизнь».

Лит.: Боткина А.П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М., 1993; Грязнов А.И. Почетный гражданин Москвы. М., 1982.

ТРОЦКИЙ (наст. фам. *Бронштейн*) Лев Давидович (1879, д. Яновка Херсонской губ. — 1940, вилла Койоакан, Мексика) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в семье зажиточного землевладельца-арендатора. С 7 лет посещал еврейскую религиозную школу — хедер, к-рую не окончил. В 1888 был отправлен в Одессу, учился в реальном уч-ще и «все время шел первым учеником». Оканчивая реальное уч-ще в Николаеве в 1896, он сблизился с членами социал-демократического «Южнорусского рабочего союза». Т. начинал рев. деятельность как народник. В 1898 был арестован, более 2 лет пробыл в тюрьме, где женился на соратнице А.Л. Соколовской. Под влиянием сидевших с Т. рабочих он стал марксистом. В 1900 выслан в Иркутскую губ., где много печатался в провинциальных изданиях. В 1902, навсегда покинув жену и двух дочерей, Т. бежал за границу с поддельным паспортом, в к-рый вписал фамилию надзирателя одесской тюрьмы Троцкого, ставшую впоследствии общеизвестным псевдонимом. В Лондоне Т. познакомился с *В.И. Лениным*, оценившим его как «очень энергичного и способного товарища», *В.И. Засулич*, *Ю.О. Мартовым*, стал сотрудником «Искры», читал лекции рус. эмигрантам в Париже, Брюсселе. Женился на эмигрантке с Украины *Н.И. Седовой*, до конца жизни разделявшей с ним славу и преследования. В 1903 был делегатом II съезда РСДРП, поддержав по основным вопросам *В.И. Ленина* и *Г.В. Плеханова*, но в спорах об уставе партии согласился с точкой зрения *Ю.О. Мартова*, не считая возможным сделать из партии жесткую организацию активных революционеров, рискующую превратиться в узкую радикально-заговорщическую группу с установлением в ней личной диктатуры. До 1904 сотрудничал с меньшевиками, но, отойдя от них, не примкнул к большевикам. Разработал теорию «перманентной революции», суть к-рой была выражена им так: «Социалистическая революция начинается на национальной арене, развивается на интернациональной и завершается на мировой». В 1905 Т. вернулся в Россию после начала первой рос. рев. и принял в ней деятельное участие; в дек. был избран председателем Петербург. Совета. Был арестован и в 1906 приговорен к ссылке в Тобольскую губ., но по пути бежал за границу. Участвовал в V съезде РСДРП в Лондоне; формально оставаясь вне фракций, стремился к примирению большевиков и меньшевиков. Т. поселился в Вене и стал видным деятелем международного соц. дви-

жения, сотрудничал во многих газ. и журн. В 1912—1913 работал военным корреспондентом на балканском театре военных действий. В 1914 после начала Первой мировой войны Т. переехал в Цюрих, где вышла в свет его брошюра «Война и Интернационал» с осуждением всех участников кровопролития. Лозунгу «защиты Отечества» Т. противопоставил призыв прекращения войны и создания рев. путем Соединенных Штатов Европы, а потом и всего мира. Т. не принимал ленинского лозунга превращения войны империалистической в войну гражданскую; считая возможным начать рев. в России, он не соглашался с реальностью ее победы без поддержки в других странах. В 1915 Т. принял активное участие в Циммервальдской конференции, выдвинувшей лозунг необходимости справедливого демократического мира и интернациональной пролетарской солидарности. В 1916 за антивоенную пропаганду Т. был выслан из Франции в Испанию, а оттуда в США. В 1917 приветствовал Февральскую рев. в России и выехал с семьей в Петроград, где вошел в группу объединенных социал-демократов-интернационалистов («межрайонцев»), у которых не было принципиальных разногласий с большевиками. После июльского выступления большевиков был арестован и 40 дней провел в тюрьме. В авг. 1917 на VI съезде РСДРП(б) Т. в составе группы «межрайонцев» был принят в партию и заочно введен в состав ЦК. Участвовал в подготовке Октябрьского переворота. Великолепный оратор и яркий публицист, Т. получил широкую известность. В сент. стал председателем Петрогр. Совета, в окт. — фактическим главой Военно-рев. комитета и одним из главных руководителей Октябрьской рев. Имена Ленина и Т. были самыми популярными в это время. На II Всеросс. съезде Советов Т. вошел в состав первого Сов. правительства в качестве наркома иностранных дел. Он сыграл важную роль в разгроме войск *А.Ф. Керенского — П.Н. Краснова*, поддержал Ленина в его борьбе против попыток меньшевиков, эсеров и ряда членов ЦК большевиков создать «однородное социалистическое правительство». Т. поехал в Брест-Литовск для мирных переговоров с Германией. Выполняя решение ЦК и договоренность с Лениным, Т. всячески затягивал переговоры, но после немецкого ультиматума выдвинул формулу «войну прекращаем, армию демобилизуем, но мира не подписываем», полагая, что тем самым лишает Антанту формального повода для интервенции, не ослабляя влияния Октябрьской рев. на международный пролетариат и надеясь на близкую поддержку мировой рев. Это действие Т. Ленин расценил как «тактическую или дипломатическую ошибку», в результате к-рой пришлось согласиться на гораздо более жесткие условия Германии. В марте 1918 Т. был назначен народным комиссаром Республики по военным и морским делам, в сент. — председателем РВС Республики, являлся одним из главных организаторов Красной Ар-

мии, ее полит. руководителем в период иностранной интервенции и Гражданской войны, одним из теоретиков и практиков «красного террора» («Кто отказывается принципиально от терроризма, т.е. мер подавления и устрашения по отношению к ожесточенной и вооруженной контрреволюции, тот должен отказаться от политического господства рабочего класса, от его революционной диктатуры»). Проявляя, как и все большевики, склонность к администрированию и использованию силы, выступавший за необходимость создания трудармий и жесткого распределения, Т. в 1920—1921 поддержал Ленина по вопросу о необходимости нэпа («Нынешняя политика уравнилельной реквизиции по продовольственным нормам и уравнилельного распределения продуктов промышленности направлена на понижение земледелия, на распыление промышленного пролетариата и грозит подорвать хозяйственную жизнь страны»). К Т. Ленин обращался за поддержкой по вопросам монополии внешней торговли, «Грузинскому делу» во время решения национально-гос. устройства страны; видел в нем опору в борьбе против бюрократизации партии, а в «Письме к съезду» охарактеризовал так: «Самый способный человек в настоящем ЦК». После смерти Ленина Т., слишком поздно осознавший реальные возможности *И.В. Сталина*, практически использовавшего многие идеи своего противника, проиграл внутрипартийную борьбу: в 1925 был освобожден от обязанностей председателя РВС СССР и военного наркома, в 1926 выведен из состава Политбюро, в 1927 исключен из партии. После ссылки в Алма-Ату в 1929 вместе с семьей был выслан на турецкий о. Принкипо в Мраморном море, в 1932 лишен сов. гражданства. За границей занимался публицистической и лит. деятельностью, разоблачая тоталитарный сталинский режим, доказывал фальсифицированность громких судебных процессов в СССР, вел работу по созданию IV («марксистского») Интернационала. Был вынужден переезжать из страны в страну: Франция, Норвегия, Мексика. Агенты НКВД похищали из разных стран архивные материалы Т., все его родственники в СССР были репрессированы (первая жена, сын, брат и др.) Фанатик рев., незадолго до смерти Т. писал: «Я умру пролетарским революционером, марксистом, диалектическим материалистом и, следовательно, непримиримым атеистом. Моя вера в коммунистическое будущее человечества сейчас не менее горяча, но более крепка, чем в дни моей юности». После неудачного покушения на Т. в мае 1940, организованного НКВД, Т. был убит в авг. испанским коммунистом Рамоном Меркадером по приказу Сталина. Убийца был удостоен звания Героя Сов. Союза.

Лит.: В а с е ц к и й Н.А. Троцкий: опыт политической биографии. М., 1992; В о л к о г о н о в Д.А. Троцкий: политический портрет. М., 1992. Кн. 1-2; Н и к у л и н Н.М. Троцкий Л.Д. Отступление в историю. М., 1993.

ТРУБЕЦКОЙ Дмитрий Тимофеевич (ум. 1625) — полит. и военный деятель, князь. Противник *Василия Ивановича Шуйского*, Т. в 1608 стал служить *Лжедмитрию II* и получил от него боярский чин. После гибели Лжедмитрия II и занятия Москвы поляками Т. вместе с другими воеводами начал борьбу с захватчиками. В 1611 вместе с *П.П. Ляпуновым* и *И.М. Заруцким* Т. стал организатором и руководителем первого земского ополчения, а после его распада остался с казаками под Москвой. При освобождении Москвы вторым ополчением во главе с *Д.М. Пожарским* Т., из-за «древней гордости» не желавший оказать ему помощь, чуть не погубил успех дела. В сент. 1612 произошло слияние войск Т. и Пожарского, после чего они смогли освободить Кремль и возглавили временное правительство. На Земском соборе имя Т. называли в качестве претендента на престол. После избрания царем *Михаила Федоровича Романова* Т. служил воеводой и активной полит. роли не играл.

Лит.: Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. М., 1993.

ТРУБЕЦКОЙ Сергей Петрович (1790—1860, Москва) — декабрист. Род. в старинной княжеской семье. Учился дома и с 1806 слушал лекции в Моск. ун-те. В 1808 начал военную службу в лейб-гвардии Семеновском полку подпрапорщиком. Участвовал почти во всех крупных сражениях Отечественной войны 1812 и заграничном походе 1813—1814. Получил тяжелое ранение в битве под Лейпцигом, был награжден рядом орденов. После войны вступил в масонскую ложу и продолжал военную службу, став в 1821 полковником. Т. был основателем первых декабристских обществ — «Союза спасения» (1816) и «Союза благоденствия» (1819). В 1819 уехал за границу для лечения, а когда вернулся в 1821, «Союз...» уже перестал существовать. Т. стал одним из организаторов и руководителей Сев. общества, войдя в его руководящий орган — Верховную думу. Убежденный в необходимости реформ, освобождении крестьян с небольшим наделом, Т. был противником гражданской войны, считая, что «с восстанием крестьян неминуемо соединены будут ужасы, которых никакое изображение представить не может, и государство сделается жертвою раздоров и, может быть, добычею честолюбцев». В своих проектах стремился к умеренности, полагая для России благом введение конституционной монархии. Согласился стать «диктатором» восстания в Петербурге 14 дек. 1825, надеясь на переговоры с правительством, но на Сенатскую площадь не пришел, вероятно, из-за потери веры в успех предприятия. Был осужден по 1-му разряду и приговорен к казни, замененной ему вечной каторгой, к-рую он отбывал в Нерчинских рудниках и на Петровском заводе. После ряда указов, сокративших Т. срок заключения, с 1839 он смог жить на поселении в Иркутской губ. Амнистирован в 1856.

Оставил «Записки», впервые изданные *А.И. Герценом* в Лондоне в 1863, а затем неоднократно переиздававшиеся.

Лит.: Г о р д и н Я.А. Мятеж реформаторов: 14 декабря 1825 года. Л., 1989; Д а р е в с к а я Е.М. Завершен ли спор о С.П. Трубецком? // История СССР. 1990. № 5; Трубецкой С.П. Материалы о жизни и революционной деятельности. Иркутск, 1983—1987. Т. 1—2.

ТУГАН-БАРАНОВСКИЙ Михаил Иванович (1865, *Купянский у. Харьковской губ. — 1919, ок. Одессы*) — экономист. Род. в дворянской семье. Окончив классическую гимназию, поступил на физико-математический ф-т Харьковского ун-та. За участие в студенческом рев.-демократическом движении был исключен из ун-та, но революционером не стал. Осознавая необходимость полит. борьбы и мечтая о социализме, понимаемом им как общество без эксплуатации, в к-ром появится возможность переустройства всей духовной культуры и расцвета гармонической личности, Т.-Б. основывал свою веру на постулатах *И. Канта*, считал, что «как верховная цель в себе, человек не может быть никогда обращен в средство для других целей», и поэтому отрицал якобинство. Получив разрешение вернуться в ун-т, Т.-Б. в 1889 сдал экзамены за курс юридического и физико-математического ф-тов и был удостоен степени кандидата. С 1893 служил без усердия в департаменте Министерства финансов. Успешно преподавал в женском уч-ще коммерческого счетоводства, Петербург. ун-те и на Высших женских курсах, но только после Февральской рев. 1917 был утвержден в звании профессора. В 1898 за исследование по истории капитализма «Русская фабрика в прошлом и настоящем» Т.-Б. получил степень доктора полит. экономии. Принадлежал к «легальным марксистам» и писал, что «никогда не был неограниченным поклонником Маркса и всегда относился к его теории, признавая ее сильные стороны, критически». В 1908 Т.-Б. критиковал тоталитарную утопию о миллионах бездумно послушных счастливых и пастырях, несущих за них бремя власти и ответственности. Теоретические работы Т.-Б. — «Очерки из новейшей истории политической экономии и социализма» (1903), «Теоретические основы марксизма» (1905), «Социализм как положительное учение» (1918) и др. — формулировали реалистическую программу хозяйственного развития. Он полагал, что кооперация, основанная на свободной самоорганизации, — прообраз будущего общества. Т.-Б. активно участвовал в кооперативном движении, пропагандируя его в научных работах, в журн. «Вестник кооперации», к-рым руководил с 1909. Член кадетской партии, Т.-Б. выдвигался в Гос. думу, но не был избран. Октябрьской рев. не принял. После короткого пребывания на посту министра финансов украинской Центральной рады Т.-Б. отошел от полит.

деятельности, занимаясь преподаванием и наукой. Умер от приступа стенокардии.

Лит.: Татарникова С.Н. М.И. Туган-Барановский — мыслитель, демократ, экономист // Вопросы истории. 1991. № 9—10.

ТУПОЛЕВ Андрей Николаевич (1888, с. Пустомазово Тверской губ. — 1972, Москва) — авиаконструктор. Род. в многодетной культурной семье разночинцев. Отец — владелец хутора, занимался сельским хоз-вом. Получив начальное образование дома, Т. в 1908 окончил тверскую гимназию и успешно сдал экзамены сразу в два ин-та, выбрав из них Моск. высшее техническое уч-ще. Слушал лекции *Н.Е. Жуковского*, занимался в воздухоплавательном кружке и на построенном в этом кружке планере совершил свой первый полет. В 1918, окончив уч-ще, Т. вместе с *Н.Е. Жуковским* стал организатором Центрального аэродинамического ин-та (ЦАГИ), где возглавил отдел авиации, гидроавиации и опытного строительства. В нач. 20-х гг. Т. возглавлял опытное КБ, где в неотопляемых помещениях, при отсутствии многого необходимого работал над созданием торпедных катеров, аэросаней, дирижаблей, самолетов. Внедряя в самолетостроение металл — дюраль, разработал новую авиационную технологию, запустил в промышленное производство цельнометаллические самолеты АНТ-3 (1925), АНТ-4 (1928), АНТ-6 (1933), тяжелые и дальние самолеты ТБ-1 (1925), ТБ-3 (1930), совершив переворот в авиационной промышленности. Самолеты конструкторского бюро Т. показали высокие летные качества во время спасения челюскинцев в 1934, перелетов из СССР в США через Северный полюс в 1937 и в др. случаях. В 30-е гг. Т. стал главным инженером Главного управления авиационной промышленности в Наркомтяжпроме. Неоднократно командировался в Германию, Францию, Австрию, Англию, США; был награжден сов. орденами. В 1937 репрессирован. Являлся главным конструктором в авиационной «шараге» ЦКБ-29 НКВД, где вместе с *С.П. Королевым*, *В.М. Петляковым* и др. выдающимися деятелями работал над созданием самолетов, прекрасно показавших себя в годы Великой Отечественной войны. 27 июня 1941 был освобожден. Под руководством Т. было создано свыше 100 типов военных и гражданских самолетов, среди к-рых первый отечественный пассажирский самолет с турбовинтовыми двигателями Ту-104, пассажирский самолет со сверхзвуковой скоростью Ту-144 и др. В 1953 Т. стал академиком. Он трижды удостоивался звания Героя Соц. Труда (1945, 1957, 1972).

Лит.: Андрей Николаевич Туполев. Жизнь и деятельность: Сб. ст. М., 1991.

ТУРГЕНЕВ Александр Иванович (1784, Симбирск — 1845, Москва) — общественный деятель, публицист. Род. в дворянской семье. В 1797—1800 учился в Благородном пансионе при Моск.

ун-те. В доме отца бывали известные литераторы, общественные деятели, оказавшие на Т. огромное влияние. Начал службу в Моск. архиве Коллегии иностранных дел. Мечтая о продолжении образования, в 1802 поступил в Геттингенский ун-т, где получил солидную подготовку прежде всего по историческим дисциплинам. В 1804 совершил путешествие по славянским землям, входящим тогда в состав Австро-Венгрии, собирая исторические источники, знакомясь с бытом. В 1805 поступил на службу в Комиссию составления законов и быстро сделал карьеру, став директором Главного управления духовных дел иностранных исповеданий, в 1819 был пожалован званием камергера. Член лит. кружка «Арзамас», Т. был близким другом и лит. единомышленником *Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина, В.А. Жуковского*. Являясь сторонником освобождения крестьян, либерально мыслящий Т. оказался в оппозиции к правительственной политике, в 1824 был отрешен от должности и уехал за границу. Осуждение по делу декабристов брата Т., *Н.И. Тургенева*, получившего полит. убежище в Англии, сделало Т. полуопальным, и почти 20 лет он скитался по Европе, лишь на короткое время возвращаясь в Россию. Автор многочисленных писем и дневников, Т. стал своеобразным зеркалом общественной жизни России и Зап. Европы первой пол. XIX в., свободным рус. лит. корреспондентом, несмотря на цензурные условия времени *Николая I*. *А.И. Герцен* писал о Т.: «Весело видеть, как он, несмотря на седую голову и лета, горячо интересуется всем человечеством, сколько жизни и деятельности». Собрал огромную коллекцию копий документов во время работы в заграничных архивах, Т. стал одним из основоположников рус. исторического источниковедения.

Лит.: Гиллельсон М.И. А.И. Тургенев и его литературное наследство // Тургенев А.И. Хроника русского. Дневники (1825—1826 гг.). М.Л., 1964.

ТУРГЕНЕВ Иван Сергеевич (1818, Орел — 1883, Буживаль, ок. Парижа) — писатель. Род. в старинной дворянской семье. Детство Т. прошло в имении Спасское-Лутовиново Орловской губ.; здесь он получил начальное образование и впервые столкнулся с крепостническим произволом. В 1827, после переезда в Москву, Т. учился в частных пансионах. В 1833 поступил в Моск. ун-т, следующим летом перевелся на словесное отделение философского ф-та Петербург. ун-та, к-рое окончил в 1837. Готовясь к профессуре, Т. слушал лекции в Берлинском ун-те, где сблизился с *Н.В. Станкевичем, М.А. Бакуниним*, путешествовал по Зап. Европе. В 1842 сдал в Петербург. ун-те экзамен на степень магистра философии, но преподавать его не пригласили и, отказавшись от защиты диссертации и научной деятельности, Т. до 1844 служил в чине коллежского секретаря в Министерстве внутренних дел. В 1843 Т. познакомился с французской певицей

П. Виардо и большую часть жизни провел во Франции, но жил и писал для России. Был близок с *А.И. Герценом*, *Т.Н. Грановским*, *В.Г. Белинским*, разделяя их убеждения западников. Кн. Т., ставшие событием лит. и общественной жизни «Записки охотника» (1852), «Рудин» (1856), «Накануне» (1860), «Отцы и дети» (1862), «Дым» (1867), «Стихотворения в прозе» (1882) и др., раскрывшие драматический мир современной ему эпохи, духовной жизни общества, повлияли на развитие рус. общественной мысли и получили мировое признание. Творчество Т. — романиста, новеллиста, драматурга, критика, переводчика — тонкого психолога, оригинального мыслителя, оказало огромное воздействие на развитие мировой лит-ры.

Лит.: Лебедев Ю.В. Тургенев. М., 1990.

ТУХАЧЕВСКИЙ Михаил Николаевич (1893, имение Александровское Смоленской губ. — 1937) — сов. военный деятель. Род. в семье обедневшего дворянина. Учился в гимназии, после переезда в Москву окончил последний класс Моск. кадетского корпуса и Александровское военное уч-ще, из к-рого был выпущен подпоручиком в 1914 и отправлен на фронт. За 6 мес. Первой мировой войны Т. был награжден 6 орденами, проявив незаурядное командирское мастерство. В февр. 1915 вместе с остатками 7-й роты лейб-гвардии Семеновского полка Т. был взят немцами в плен. За два с половиной года заключения Т. пять раз пытался бежать, пройдя до 1500 км пешком, но лишь в окт. 1917 сумел пересечь швейцарскую границу. После возвращения в Россию Т. был избран ротным командиром и произведен в капитаны, демобилизован в этом же звании. В 1918 был зачислен в Военный отдел ВЦИК и вступил в РКП(б). О себе говорил: «Моя настоящая жизнь началась с Октябрьской революции и вступления в Красную Армию». С мая 1918 был назначен комиссаром Моск. района обороны Зап. завесы. Принимал участие в формировании и обучении регулярных частей РККА, отдавая предпочтение командным кадрам из пролетариата, а не военным специалистам дореволюционного времени, к-рых Т., вопреки фактам, характеризовал как лиц, «получивших ограниченное военное образование, совершенно забытых и лишенных всякой инициативы». В годы Гражданской войны командовал 1-й и 5-й армиями на Вост. фронте; был награжден золотым оружием «за личную храбрость, широкую инициативу, энергию, распорядительность и знание дела». Успешно провел ряд операций на Урале и в Сибири против войск *А.В. Колчака*, командовал войсками Кавказского фронта в борьбе с *А.И. Деникиным*. В мае 1920 был причислен к Генштабу; командовал Зап. фронтом, руководил наступлением на Варшаву и потерпел поражение, причины к-рого объяснил в курсе лекций, изданных отдельной книгой (см. кн.: Пилсуд-

ский против Тухачевского. Два взгляда на советско-польскую войну 1920 года. М., 1991). В 1921 подавил мятеж моряков в Кронштадте, крестьянское восстание *А.С. Антонова* и был награжден орденом Красного Знамени. С авг. 1921 возглавил Военную академию РККА, командовал войсками Зап. и Ленингр. военных округов. В 1924—1925 принимал активное участие в осуществлении технической реконструкции Вооруженных Сил; разрабатывал вопросы развития оперативного искусства, военного строительства, составления военных энциклопедий и др. В 1931 был назначен зам. председателя Реввоенсовета СССР, начальником вооружений РККА. В 1934 стал зам., а с 1936 первым зам. наркома обороны СССР. В отличие от *К.Е. Ворошилова* и *С.М. Буденного* Т. доказывал необходимость создания сильной авиации и бронетанковых войск, перевооружения пехоты и артиллерии, развития новых средств связи. В 1935 он первым в истории Красной Армии провел тактическое учение с применением воздушно-го десанта, положив начало воздушно-десантным войскам. Т. поддержал предложение *С.П. Королева* о создании Реактивного ин-та для проведения исследований в области ракетостроения. Творческая мысль Т. обогатила все отрасли сов. военной науки. *Г.К. Жуков* оценивал его так: «Гигант военной мысли, звезда первой величины в плеяде военных нашей Родины». В 1933 был награжден орденом Ленина, в 1935 Т. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. В 1937 Т. был обвинен в создании троцкистской военной организации, осужден как «враг народа» и расстрелян. Реабилитирован в 1957.

Лит.: Да и н е с В.О. Михаил Николаевич Тухачевский // Вопросы истории. 1989. № 10; И в а н о в В.М. М.Н. Тухачевский. М., 1990.

ТЮТЧЕВ Федор Иванович (1803, с. *Овстуг Орловской губ.* — 1873, *Царское Село*) — поэт. Из старинной дворянской семьи. Начальное образование получил дома. Рано стал писать стихи и в 14 лет стал сотрудником Об-ва любителей рос. словесности, в «Трудах» к-рого в 1819 было напечатано его стихотворение «Послание Горация к Меценату». За два года (1819—1821) Т. досрочно окончил курс словесного отд. Моск. ун-та, и был зачислен на службу в Гос. коллегию иностранных дел. Состоя при рус. дипломатических миссиях в Мюнхене и Турине, Т. пробыл за границей более двадцати лет, где познакомился с поэтом Гейне, философом Ф. Шеллингом. В 1836 в журн. *А.С. Пушкина* «Современник» был напечатан цикл стихов Т. В 1844 Т. вернулся в Россию и занимал должности чиновника особых поручений, старшего цензора при особой канцелярии Министерства иностранных дел и председателя Комитета цензуры иностранной. Он писал публицистические статьи на французском языке, работал над так и не завершённым историко-политическим трактатом «Россия и Запад».

Т. верил в высокую историческую миссию России как всеславянской империи Востока, где православно-христианские убеждения изнутри обуздали мятежные человеческие «я» и потому способны противостоять западноевропейскому рев. хаосу. Консервативные убеждения не помешали Т. жестко критиковать правящие круги после поражения России в Крымской войне 1853—1856. Первый прижизненный сб. стихов (1854) Т. принес ему лит. известность, а второй (1868) не получил общественного признания и годами лежал нераспроданным. Интерес к этому лирику и мыслителю, удивительному мастеру рус. стиха, восхищавшему *Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, В.Я. Брюсова, А.А. Блока*, возник в середине 90-х гг. XIX в. Стихи Т. стали безусловным достоянием рус. классической лит-ры; многие из них были положены на музыку.

Лит.: П и г а р е в К.В. Поэтическое наследие Тютчева // В кн.: Тютчев Ф.И. Лирика. Т.1 М., 1965.



УБОРЕВИЧ Иероним Петрович (1896, д. Антандрия Ковенской губ. — 1937) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. Окончил с золотой медалью Двинское реальное уч-ще. В 1915 после недолгого обучения на механическом ф-те Петроградского политехнического ин-та У. добровольно стал юнкером Константиновского артиллерийского уч-ща, к-рое окончил в мае 1916 по 1-му разряду. Участвовал в Первой мировой войне в чине подпоручика; командовал батареей и ротой. В марте 1917 вступил в РКП(б). После Октябрьской рев. стал одним из организаторов Красной Гвардии в Бессарабии. Во время Гражданской войны прошел путь от командира отряда до командующего армиями, воюя против *А.И. Деникина*, *П.Н. Врангеля*, Польши; участвовал в разгроме *Н.И. Махно*, *А.С. Антонова*. В 1922 был военным министром Дальневосточной республики и главнокомандующим Народно-рев. армией. Был награжден 3 орденами Красного Знамени и почетным рев. оружием. С 1925 командовал рядом военных округов. В 1930—1931 являлся зам. председателя Реввоенсовета СССР и начальником вооружений РККА. В 1935 стал командармом первого ранга. *Г.К. Жуков* вспоминал: «Никто из командующих не дал так много в оперативно-тактической подготовке командирам и штабам соединений, как *И.П. Уборевич*... Это был настоящий советский военачальник, в совершенстве освоивший оперативно-тактическое искусство». Был осужден вместе с *М.Н. Тухачевским* и расстрелян как «враг народа». Реабилитирован в 1957.

Лит.: Савостьянов В.И., Егоров П.Я. Командарм первого ранга. (И.П. Уборевич). М., 1966.

УВАРОВ Сергей Семенович (1786, Петербург — 1855, Москва) — гос. деятель. Род. в дворянской семье. Получил прекрасное домашнее образование, став знатоком древних и новых языков, европейской культуры; обладал лит. талантом. В 1801 поступил на службу в Министерство иностранных дел. В 1806 стал дипломатом при Венском дворе, затем секретарем рус. посольства в Париже. Дружил с Гете, Гумбольдтом и др. известными писателями и уче-

ными. Сам писал ученые труды по филологии и античности на французском и немецком языках. Разорение семьи У. сделало невозможным продолжение успешно начатой карьеры. В 1810 браком по расчету с дочерью министра просвещения А.К. Разумовского У. не только поправил свои финансовые дела, но и получил пост попечителя Петербург. учебного округа, чин действительного статского советника. В 1811 У. стал почетным членом Петербург. академии наук; издавал свои сочинения по античной культуре, был инициатором создания лит. общества «Арзамас», в к-рое входили *В.А. Жуковский, Н.М. Карамзин, А.С. Пушкин, А.И. Тургенев* и др. Высоко ценивший У. *М.М. Сперанский* называл его «первым русским образованным человеком». Назначенный президентом Академии наук в 1818, У. выступил с либеральной речью, за к-рую, по ядовитому замечанию литератора Н.И. Греча, впоследствии он «сам себя посадил бы в крепость». На этом посту У. содействовал успешной деятельности академии. В 1821, когда *Александр I* в своей политике стал опираться на *А.А. Аракчеева*, У. был уволен с поста попечителя столичного учебного округа. Мечтавший о продолжении карьеры, У. принял назначение директором департамента мануфактур и внутренней торговли, а также заемного и коммерческого банков, т.е. согласился заняться деятельностью, в к-рой ничего не понимал и поэтому готов был выполнять любые услуги, лишь бы вышестоящие оценили его преданность. Осторожный либерал в прошлом, У. превратился в охранителя существующего порядка. В 1826 был назначен сенатором и членом Гос. совета. В 1831 подал *Николаю I* записку, в к-рой высказал близкую имп. мысль, обосновывавшую необходимость просвещения крепостных крестьян до их освобождения. В 1832 был назначен товарищем министра просвещения; выступая против любого проявления свободомыслия, подал Николаю I записку с обоснованием образования юношества «с теплою верою в истинно русские хранительные начала Православия, Самодержавия и Народности, составляющие последний якорь нашего спасения». В 1833 был назначен министром народного просвещения, председателем Главного управления цензуры. Отстаивал принцип сословности образования, ужесточил цензуру. Был одним из гонителей А.С. Пушкина, выступая с нападками на поэта даже после его смерти. В 1846 удостоен графского титула. У. был одним из ненавистных правительственных временщиков. *С.М. Соловьев* писал о нем: «Люди порядочные, к нему близкие, одолженные им и любившие его, с горем признавались, что не было никакой низости, которой он не был в состоянии сделать, что он кругом замаран нечистыми поступками».

Лит.: Горди и Я.А. Право на поединок. Роман в документах и рассуждениях. Л., 1989; Исабаева Л.М. Общественно-политические взгляды С.С. Уварова в 1810-е годы // Вестник Моск. ун-та. Сер. 8: История. 1990. № 6.

УДАЛОЙ Мстислав, см. *Мстислав Удалой*.

УЛАНОВА Галина Сергеевна (1909, *Петербург* — 1998, *Москва*) — балерина. Род. в артистической семье. Родители танцевали в холодных фойе кинотеатров между сеансами и брали девочку с собой. Она носила перелицованные платья, но вопроса о будущей профессии не существовало. Профессии, кроме балета, в семье не представляли. Вся ее жизнь балерины состояла из слов «должна» и «нельзя». В 1928 окончила Ленингр. хореографическое уч-ще и была принята в балетную труппу Ленингр. театра оперы и балета («Зеркало в моей квартире «помнит», сколько всего было перепробовано. Все важно: жест, взгляд, шаг.. И как сделать, чтобы было балетно и естественно...»). С 1944 по 1960 танцевала на сцене Большого театра в Москве. Майя Плисецкая, работавшая вместе с ней, рассказывала: «Уланова создала свой стиль, приучила к нему. Она — эпоха. Она — время. Она — обладательница своего почерка. Она сказала свое слово, отразила свой век подобно Моцарту, Бетховену, *Прокофьеву*». Лауреат престижных премий, обладательница множества наград, несравненная исполнительница партий Одетты-Одилии, Жизели, Марии, Корали, Раймонды, Джульетты, Золушки и др., У. завоевала мировое признание. Эта «обыкновенная богиня» (С. Прокофьев), уйдя со сцены, работала в Большом театре балетмейстером-репетитором. Замечательный педагог («Я не учу других делать то, что делала сама. Никогда не надо заниматься имитацией. Всегда нужно стараться внести что-то новое»), она занималась с Е. Максимовой, Н. Тимофеевой, В. Васильевым и др. Похоронена на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Львов-Анохин Б.А. Галина Уланова. М., 1984.

УЛЬЯНОВ Александр Ильич (1866, *Нижний Новгород* — 1887, *Шлиссельбургская крепость*) — народоволец. Род. в семье преподавателя гимназии. Старший брат *В.И. Ленина*. В 1883, окончив симбирскую классическую гимназию с золотой медалью, У. поступил на естественное отделение физико-математического ф-та Петербург. ун-та. Проявил большие способности к научной работе, был избран секретарем научно-лит. общества ун-та. Активный участник студенческого рев. движения, У. разделял взгляды социал-демократов, но полагал, что в России для них время еще не настало. В 1886 стал членом террористической фракции «Народной воли», для к-рой составил программу. В 1887 его арестовали после неудачной попытки убийства *Александра III*. Вместе с другими участниками покушения был судим и повешен.

Лит.: Итенберг Б.С., Черняк А.Я. Жизнь Александра Ульянова. М., 1966.

УНГЕРН ФОН ШТЕРНБЕРГ Роман Федорович (1885, г. *Грац, Австрия* — 1921, *Новониколаевск*) — военный деятель. Про-

исходил из старинного баронского рода. Недолго посещал гимназию, откуда был исключен «из-за плохого прилежания и многочисленных школьных проступков». В 1896 был отдан в Морской корпус в Петербурге; за год до его окончания, во время рус.-японской войны 1904—1905, оставил учебу, чтобы отправиться на фронт рядовым в пехотный полк, но, когда У.-Ш. попал на Дальний Восток, война уже закончилась. В 1908 окончил Павловское пехотное уч-ще и служил хорунжим в Забайкальском казачьем войске. В 1913 вышел в отставку и отправился в Монголию, приобретая обширные познания об этой стране. С началом Первой мировой войны служил в полку 2-й армии *А.В. Самсонова*; был ранен, но плена избежал. Был награжден Георгиевским крестом и дослужился до есаула, командира сотни. В нач. 1917 был делегирован в Петроград на слет Георгиевских кавалеров, где в пьяном виде избил комендантского адъютанта. От тюрьмы У.-Ш. спасла Февральская рев. В авг. 1917 вместе с *Г.М. Семеновым* он был направлен *А.Ф. Керенским* в Забайкалье для формирования добровольческих частей. После Октябрьской рев. служил под началом *Г.М. Семенова*, к-рый в 1919 произвел У.-Ш. в генерал-лейтенанты. У.-Ш. отличался патологической жестокостью и приобрел известность не как полководец, а как каратель, палач и неврастеник. В 1920 покинул Семенова, перешел монгольскую границу и в февр. 1921 захватил Ургу. Параноически веривший в свою избранность, окруженный гадалками, астрологами, У.-Ш. стал фактическим диктатором Монголии, мечтая о воссоздании державы Чингисхана, противостоящей зап. культуре и мировой рев. В мае 1921 с 10-тыс. отрядом вторгся на сов. территорию. Был разгромлен частями РККА. Монголы выдали У.-Ш. «красному» партизанскому отряду. У.-Ш. был судим ревтрибуналом и расстрелян.

Лит.: Ю з е ф о в и ч Л.А. Самодержец пустыни. Феномен судьбы барона Р.Ф. Унгерн-Штернберга. М., 1993.

УРИЦКИЙ Моисей Соломонович (1873, г. Черкассы — 1918, Петроград) — деятель рев. движения. Род. в семье купца, но рано остался без отца и воспитывался матерью в строго религиозном духе, изучая талмуд. Под влиянием старшей сестры увлекся рус. лит-рой и, сдав экзамены, смог учиться в гимназии. Гимназистом участвовал в рев. кружке и отряде самообороны против еврейских погромов. В 1893 поступил на юридический ф-т Киевского ун-та и являлся одним из руководителей киевской организации РСДРП. В 1897, после окончания ун-та, поступил на военную службу, но через несколько дней был арестован как социал-демократ. С этого времени неоднократно подвергался репрессиям. После II съезда РСДРП примкнул к меньшевикам. В 1905 вел рев. работу в Петербурге и Красноярске, но вско-

ре был арестован. В 1906 был выслан за границу, жил в Германии и Дании. Исполнял обязанности личного секретаря *Г.В. Плеханова*. В 1912 на конференции в Вене был избран в организационный комитет РСДРП от группы троцкистов. В агентурной записке в охранное отделение У. характеризовался так: «Не производит впечатления серьезного человека, хотя и считается очень дельным партийным работником». С началом Первой мировой войны занял интернационалистскую позицию и вместе с *Л.Д. Троцким* сотрудничал в печати. В 1917 после Февральской рев. вернулся в Петроград, был одним из лидеров «межрайонцев»; вместе с ними был принят в большевистскую партию на VI съезде, стал членом ЦК. Как член Военно-рев. парт. центра по руководству восстанием вошел в состав Петроградского ВРК и участвовал в Октябрьском перевороте. Являлся комиссаром Министерства иностранных дел, позднее — Учредительного собрания. Был противником заключения Брестского мира, разделяя точку зрения левых коммунистов, но был вынужден подчиниться парт. дисциплине. С марта 1918 стал председателем Петроградской ЧК; являлся одним из первых организаторов «красного террора». Был убит Л.А. Каннегисером в ответ на казнь его друга и аресты офицеров. Смерть У. послужила основанием для усиления «красного террора».

Лит.: Алданов М.А. Убийство Урицкого // Алданов М.А. Собр. соч. М., 1991. Т. 6; Волков П.П., Гаврилов П.Н. Первый председатель Петроградской ЧК. Л., 1968.

УХТОМСКИЙ Алексей Владимирович (1876, с. Поздино Новгородской губ. — 1905, д. Люберцы Моск. губ.) — участник рев. 1905. После окончания ремесленного уч-ща работал на судоремонтном заводе в Петербурге, в паровозных депо Пензы, Златоуста, Уфы, Москвы. Рев. 1905 застала его на Казанской ж.д. в должности машиниста. Будучи членом партии эсеров, во время Декабрьского вооруженного восстания в Москве вошел в состав комитета, руководившего стачкой и боевыми дружинами рабочих, разоружавших полицию и воинские эшелоны, возвращавшиеся из Маньчжурии. Спасая более 100 дружинников от расстрела карательной экспедицией, вывез их из Москвы, миновав засаду царских войск, сумев развить огромную скорость на паровозе («Пар в котле я довел до 15 атмосфер, до предела взрыва котла»), У. был случайно арестован в Люберцах и расстрелян без суда и следствия.

Лит.: Метелица Р.В. Подвиг машиниста // Вопросы истории. 1975. № 12.

УШАКОВ Федор Федорович (1745, с. Бурнаково Ярославской провинции — 1817, д. Алексеевка Тамбовской губ.) — флотоводец. Род. в семье мелкопоместного дворянина. В 1761—1766

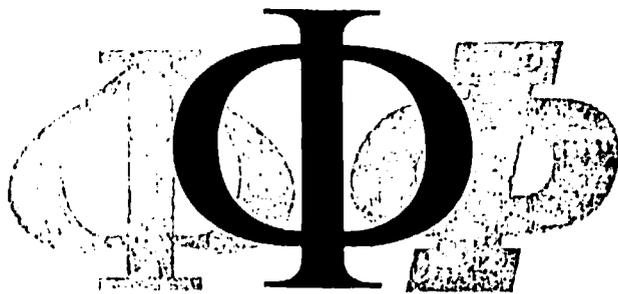
учился в Морском шляхетском кадетском корпусе. Выпущен мичманом, служил на Балтийском флоте под командой *С.К. Грейга*, затем был командирован на Азовскую флотилию и в 1769 произведен в лейтенанты. В 1773 стал командиром 16-пушечного корабля «Модон», на к-ром в составе эскадры крейсировал в Черном море во время рус.-турецкой войны 1768—1774. С 1776 У. командовал фрегатом. В 1780—1782 на линейном корабле «Виктор» ходил в Средиземное море для охраны рус. торговых судов. В 1783 был переведен на Черноморский флот, много сделал для его совершенствования, проводя в жизнь суворовские принципы ведения боя и подготовки личного состава. Во время рус.-турецкой войны 1787—1791 У. нанес поражение турецкому флоту у о. Фидониси (1788), в 1789 был произведен в контр-адмиралы. В 1790 стал командующим Черноморским флотом. Применял им же разработанную маневренную тактику, одержал крупные победы над турками в Керченском сражении у о. Тендра и мыса Калиакрия. В 1793 стал вице-адмиралом. Во время войны против Франции на Средиземном море (1798—1800) У. проявил себя не только как выдающийся стратег-флотоводец при штурме о. Корфу, но и как проникательный политик, умелый дипломат при создании греческой Республики Семи Островов под протекторатом России и Турции. Об этой деятельности У. писал: «Имел счастье освободить оные острова от неприятелей, устанавливать правительства и содержать в них мир, согласие, тишину и спокойствие». В 1799 был произведен в адмиралы. В 1800 вернулся с эскадрой в Севастополь. Новый имп. *Александр I* не считал Россию морской державой, поэтому при дворе возобладало мнение о ненужности большого флота. У. был отправлен на Балтийский гребной флот, не имевший военной значимости. В 1807 был уволен в отставку и жил в своем имении в Тамбовской губ. В 1812 дворяне избрали его начальником создавшегося народного ополчения, но У. отказался из-за болезни. На средства У. был устроен госпиталь для раненых.

Лит.: О в ч и н н и к о в В.Д. В служении Отечеству. (Адмирал Ф.Ф. Ушаков: неизвестные страницы жизни). Ярославль, 1993; С т а н и с л а в с к а я А.М. Политическая деятельность Ф.Ф. Ушакова в Греции. 1798—1800. М., 1983.

УШИНСКИЙ Константин Дмитриевич (1823 или 1824, Тула — 1870, Одесса) — педагог. Род. в дворянской семье, начальное образование получил дома в исключительно благоприятной обстановке. В новгород-северской гимназии, несмотря на выдающиеся способности, он не очень старался и провалился на выпускном экзамене. В 1840, серьезно подготовившись, У. поступил на юридический ф-т Моск. ун-та, к-рый блестяще окончил в 1844 со званием кандидата. Был назначен исполняющим обязанности профессора кафедры энциклопедии законоведения в ярослав-

ском Демидовском юридическом лицее. Демократические воззрения У., его нежелание «убить живое дело» привели к столкновению с начальством и увольнению. Не сумев получить вакансии педагога, У. устроился мелким чиновником в департамент иностранных исповеданий и подрабатывал переводами и обзорами печати в журн. В 1854 У. удалось получить место преподавателя рус. словесности и географии в Гатчинском сиротском ин-те. Новые веяния после смерти *Николая I* позволили ему проявить себя; в 1855 У. был назначен инспектором ин-та. В 1859 был переведен инспектором классов Смольного ин-та. У. сумел собрать лучших преподавателей, внес в преподавание новые начала, расширив учебный план и др. С 1860 редактировал «Журнал Министерства народного просвещения», превратив его из сборника официозных распоряжений в живой, читабельный педагогический журн. Яркая преобразовательская деятельность У. вызвала противодействие консерваторов и, как следствие, полит. донос. В 1862, вынужденный оставить место редактора и работу в ин-те, У. был направлен в командировку с семьей в Швейцарию для изучения постановки школьного образования, где познакомился с *Н.И. Пироговым*. Вернувшись в Россию в 1867, У. занимался лит. деятельностью. В своих педагогических трудах («Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» и др.) У. обосновывал необходимость формирования цельной личности, считая главной задачей воспитания подготовку человека к самостоятельной жизни. Стремился учить так, чтобы развить желание и способность самостоятельно приобретать новые знания. У. много работал над составлением для детей книг для чтения «*Детский мир*», «*Родное слово*» — учебник рус. языка, выдержавший 157 изданий, и др. Оказал огромное влияние на развитие педагогической мысли, став учителем рус. учителей.

Лит.: Егоров С.Ф. К.Д. Ушинский. М., 1977; Соловейчик С.Л. Час ученичества. Жизнь замечательных учителей. М., 1972.



ФАБРИЦИУС Ян Фрицевич (1877, имение Шлясков Курляндской губ. — 1929, ок. Сочи) — сов. военный и парт. деятель. Род. в семье батрака. Окончил гимназию. Участвовал в рев. движении и в 1903 вступил в латышскую социал-демократическую организацию. За участие в первомайской демонстрации был осужден на 4 года каторги, а после ее отбытия был сослан на Дальний Восток, где продолжил рев. деятельность. После неудачной попытки бежать в США Ф. вел рев. работу во Владивостоке и Николаевске-на-Амуре. С 1916 участвовал в Первой мировой войне, дослужившись до звания штабс-капитана. Находясь на Сев. фронте, Ф. принял участие в создании армейских комитетов. В окт. 1917 командовал батальоном в 1-м латышском стрелковом полку. Во время Гражданской войны в должности комбрига воевал против *К.К. Мамонтова*, *А.И. Деникина*, Польши. В 1921 — участник подавления мятежа в Кронштадте. Был 7 раз ранен. За исключительные боевые заслуги был награжден 4 орденами Красного Знамени и почетным рев. оружием. В мирное время командовал дивизией, корпусом; с 1928 стал помощником командующего Кавказской армией. На XV съезде партии Ф. был избран в члены ЦКК ВКП(б). Погиб в авиационной катастрофе.

Лит.: Чудов И.С. Ян Фабрициус. М., 1960.

ФАДЕЕВ Александр Александрович (1901, г. Кимры Тверской губ. — 1956, *Переделкино под Москвой*) — писатель. Род. в семье профессиональных революционеров. В 1908 семья переехала на Дальний Восток, где Ф. учился во Владивостокском коммерческом уч-ще. Сблизившись с большевиками, Ф. вел агитационную работу среди учащихся и сотрудничал в большевистской газ. «Красное знамя». В 1918 вступил в РКП(б). В 1919 был направлен агитатором в партизанский отряд; отличился в боях, был ранен, закончил Гражданскую войну в должности комиссара бригады. В 1921 был делегирован на X съезд партии, вместе со многими делегатами участвовал в подавлении мятежа в Кронштадте, был тяжело ранен. Оставленный в Москве, Ф. поступил в Моск. горную академию, где окончил два курса. В 1923 напечатал свой рассказ

«Против течения». С 1924 был направлен на парт. и лит. работу на Сев. Кавказ, где находился до 1926. Вернувшись в Москву, Ф. стал профессиональным литератором. Обладавший лит. талантом, Ф. согласился стать проводником парт. требований к лит-ре и возглавлял писательские организации с 1926, начав с Росс. ассоциации пролетарских писателей (РАПП) и закончив секретарем правления СП СССР. Автор романов «Разгром», «Молодая гвардия», «Последний из Удэге», теоретик «социалистического реализма», Ф., выполняя волю парт. вождей, громил *А.П. Платонова*, *М.М. Зощенко*, *А.А. Ахматову* и др., участвовал в репрессиях, а потом терзался муками совести. Уничтоживший собственный талант, осознавший пустоту, к к-рой пришел, Ф. превратился в алкоголика. В состоянии глубокой депрессии покончил жизнь самоубийством, оставив предсмертное письмо, адресованное ЦК КПСС, в к-ром писал: «Не вижу возможности дальше жить, т.к. искусство, которому я отдал жизнь свою, загублено самоуверенно-невежественным руководством партии и теперь уже не может быть поправлено. Лучшие кадры литературы — <...> физически истреблены или погибли благодаря преступному попустительству власть имущих». Вопреки последнему желанию Ф. быть похороненным рядом с матерью был похоронен на Новодевичьем кладбище.

Лит.: Б о б о р ы к и н В.Г. Александр Фадеев. Писательская судьба. М., 1989.

ФЁДОР АЛЕКСЕЕВИЧ (1661, Москва — 1682, там же) — рус. царь с 1676. Сын царя *Алексея Михайловича* и *М.И. Милославской*. Болезненный с детства, он, однако, страстно любил лошадей и стрельбу из лука. Получил европейское образование у *Симеона Полоцкого*, обладал богатой личной библиотекой, знал музыку, живопись и, по словам *В.Н. Татищева*, «великое искусство в поэзии имел и весьма изрядные вирши складывал». Несмотря на борьбу придворных группировок, влиявших на него, Ф. был склонен вмешиваться во все гос. дела; стремился регламентировать жизнь подданных, но без деспотизма и жестокости, какие были свойственны его преемнику *Петру I*. При Ф. центр тяжести гос. решений переместился в Думу, число членов к-рой было увеличено с 66 до 99. Ряд реформ правительства Ф. был направлен на централизацию власти и укрепление позиций дворянства. В 1678 была проведена общая перепись населения, отменен указ *Алексея Михайловича* о невыдаче беглых, записавшихся в ратную службу, и в 1679 введено подворное обложение — первый шаг к подушной подати *Петра I*. Благодаря строительству оборонительных сооружений на юге России (Дикое поле) появилась возможность широкого наделения дворян, стремившихся к увеличению земельных владений, поместьями и вотчинами. В 1681 было введено воеводское и местное приказное управление, к-рое под-

готовило губернскую реформу Петра I. В 1682 было ликвидировано местничество и сожжены разрядные книги, велась борьба за ослабление влияния патриарха Иоакима на светские дела и увеличение сборов с церковных имений — процесс, завершившийся при Петре I ликвидацией патриаршества. Крупной внешнеполит. акцией правительства Ф. была успешная борьба с Османской империей, закончившаяся Бахчисарайским мирным договором, к-рым закреплялось объединение Левобережной Украины с Россией. При Ф. развернулось широкое строительство дворцовых церквей, зданий приказов, палат, устройство садов и общей системы канализации Кремля. Понимая необходимость просвещения, приглашая иностранцев для обучения, Ф. желал опираться на национальные кадры и был одним из инициаторов создания Славяно-греко-латинской академии.

Лит.: Богданов А.П. Федор Алексеевич // Вопросы истории. 1994. № 7.

ФЁДОР ИВАНОВИЧ (1557, Москва — 1598, там же) — рус. царь с 1584. Сын *Ивана IV Васильевича Грозного*. Ф. отличался болезненностью, слабостью и умственной неполноценностью. Даже исполнение ритуальных обязанностей было для него непосильным. Во время коронации 31 мая 1584 в Успенском соборе Моск. Кремля уставший Ф., не дожидаясь окончания церемонии, передал шапку Мономаха боярину князю Мстиславскому, а тяжелую золотую державу — *Борису Федоровичу Годунову* — событие, к-рое потрясло присутствующих. Ф. любил церковную службу и колокола, трезвонить на к-рых забирался на колокольню, за что получил от отца прозвище звонарь. Благочестие Ф. не мешало ему наслаждаться кулачными боями и травлей людей медведями — потеха, редко заканчивавшаяся без крови. Если в народе царя считали блаженным, то знать не уважала и не боялась его. Фактической властью при этом номинальном правителе обладал Борис Годунов, являвшийся братом жены Ф. Ирины Годуновой. Т.к. младший сын Ивана Грозного *Дмитрий Иванович* погиб, а Ф. умер бездетным, то с его смертью завершилось царствование династии Рюриковичей.

Лит.: Платонов С.Ф. Лекции по русской истории. М., 1993; Скрынник о в Р.Г. Борис Годунов М., 1978.

ФЁДОРОВ Иван (ок. 1510—1583, г. Львов) — первопечатник, просветитель. Предположительно, Ф. обучался в Краковском ун-те, знал древнегреческий, латынь и в 1532 получил степень бакалавра. Был дьяконом церкви Николы Гостунского в Моск. Кремле. Ок. 1553 — 1562 работал в т.н. анонимной моск. типографии, напечатавшей 9 безвыходных изданий. В 1564 вместе с типографом П.Т. Мстиславцем напечатал первую датированную рус. кн. «Апостол» — шедевр типографского искусства. Ны-

не известно ок. 50 сохранившихся экземпляров. В 1565 издал «Часовник» — основную учебную кн. на Руси, сохранившуюся в 7 экземплярах. По неясным причинам покинув Москву, Ф. продолжил издательскую деятельность в Литве, Белоруссии, на Украине. В 1573—1574 Ф. напечатал первую датированную украинскую кн. — «Апостол». В 1574 издал «Азбуку» — первый печатный рус. учебник (единственный экземпляр находится в Гарвардском ун-те в США). В 1580—1581 напечатал первую полную славянскую Библию («Острожская библия»). В 1581 им издана «Хронология» Андрея Рымши — первый печатный календарь. Помимо печатного, владел и др. ремеслами. В 1583 ездил в Вену, где демонстрировал при дворе изобретенное им многоствольное оружие. Умер в бедности.

Лит.: Немировский Е.Л. Путешествие к истокам русского книгопечатания. М., 1991.

ФЕОДОСИЙ ПЕЧЕРСКИЙ (г. Василёв близ Киева — 1074, Киев) — церковный деятель. Детство и юность провел в Курске, где отец Ф. служил княжеским управителем (тиуном). Ф. получил прекрасное образование. В 1055—1056 прибыл в Киев и постригся в монахи. С 1062 известный суровым аскетизмом Ф. стал игуменом Киево-Печерского монастыря. Ввел первый на Руси общежительный устав, заимствованный из Константинополя и отличающийся строгостью монашеского поведения, впоследствии принятый всеми рус. монастырями. Ф. известен рядом поучений и посланий с проповедью основ христианской морали, борьбой с влиянием польских «латынян», выступлением против княжеских междоусобиц. Его «Житие» было написано *Нестором*.

Лит.: С к л я р у к В.И. К биографии Феодосия Печерского // Труды Отдела древнерусской литературы (Ин-т рус. лит.-ры. Ленинград). Л., 1988. Т. 41.

ФЕОФАН ГРЕК (ок. 1340 — после 1405, Москва) — живописец. Работал в Константинополе; в зрелые годы переселился на Русь. Жил в Каффе в Крыму, в Нижнем Новгороде, Новгороде, Москве. Среди его заказчиков были моск. князья, митрополит. Сохранились лишь две бесспорные работы Ф. — фрески церкви Спаса Преображения на Ильиной улице в Новгороде (1378) и деисус из иконостаса в Благовещенском соборе Моск. Кремля (90-е гг. XIV в.). Приехав в Москву ок. 1390, имел множество заказов, был известен и как искусный миниатюрист. Исследователь Б.В. Михайловский писал о нем: «Работы Феофана поражают своим виртуозным мастерством, смелостью уверенной кисти, исключительной выразительностью, блестящей свободой индивидуального творчества».

Лит.: Алпатов М.В. Феофан Грек. М., 1990; В з д о р н о в Г.И. Феофан Грек. Творческое наследие. М., 1983.

ФИГНЕР Александр Самойлович (1787—1813, ок. *Дессау, Саксония*) — герой Отечественной войны 1812. Род. в дворянской семье. В 1805 был выпущен из кадетского корпуса артиллерийским офицером и включен в состав англо-рус. экспедиции в Средиземное море в 1805—1806. Побывал в Милане, где великолепно изучил итальянский язык. Вернувшись в Россию, в 1810—1811 участвовал в рус.-турецкой войне (1806—1812) и отличился в битве под Рушуком. В начале Отечественной войны 1812 командовал артиллерийской ротой. Участвовал в обороне Смоленска. За мужество и храбрость *М.Б. Барклаем де Толли* был произведен в капитаны на поле боя. После вхождения французов в Москву вел разведку в городе под видом французского офицера, во главе отряда моск. жителей напал ночью на французских солдат. Покинув Москву в сент., командовал партизанским отрядом, успешно действуя в тылу врага. В 1813 был произведен в полковники. По приказу *П.Х. Витгенштейна* Ф. проник в крепость Данциг под видом итальянского купца и сообщал рус. армии ценную информацию. Создал «легион мести» из казаков, немцев, испанцев, итальянцев, с к-рым сражался против Наполеона. Окруженный превосходящими силами французов, Ф. погиб при попытке переплыть р. Эльбу.

Лит.: Володин П.М. Партизан Александр Фигнер. М., 1971.

ФИГНЕР Вера Николаевна (1852, с. *Никифорово Казанской губ.* — 1942, *Москва*) — народница. Род. в дворянской семье. Училась дома, в 1863 поступила в Родионовский ин-т в Казани — закрытое учебное заведение, не удовлетворившее Ф. полученным образованием. Огромное впечатление на убежденную атеистку Ф. произвело Евангелие. («Некоторые принципы которого — как отдача себя всецело раз избранной цели, — до сих пор сохранили в моих глазах свою великую ценность. Да и все другие высшие моральные ценности я получила из этой книги», — писала она в автобиографии.) Окончив курс, Ф. вернулась домой, вышла замуж за судебного следователя А.В. Филиппова, с к-рым уехала в Швейцарию. Там занималась на медицинском ф-те в Цюрихском, затем Бернском ун-тах. Здесь Ф. увлеклась соц. учением, познакомилась с *П.Л. Лавровым*, *М.А. Бакуниным*. В 1875 вернулась в Россию по призыву рев. организации и, сдав экзамены на звание фельдшерицы, разведясь с мужем, приняла активное участие в рев. движении. Участвовала в Казанской демонстрации в Петербурге, вела рев. пропаганду в Самарской и Саратовской губ., являясь членом общества «Земля и воля». В 1879 после раскола организации Ф. вошла в исполнительный комитет «Народной воли». *Н.К. Михайловский* писал о ней: «В чем состояла эта сила, это обаяние, кото-

рым она пользовалась, трудно сказать. Она была умна и красива, но не в одном уме было дело, а красота не играла большой роли в ее кругу; никаких специальных дарований у нее не было. Захватывала она своей цельностью, сквозившей в каждом ее слове, в каждом ее жесте: для нее не было колебаний и сомнений». Активная участница подготовки ряда покушений на *Александра II*, после убийства имп. в 1881 и разгрома организации Ф., единственная из оставшихся на свободе членов исполнительного комитета, попыталась восстановить «Народную волю», вела рев. работу в Одессе и Харькове, но в 1883 была выдана полиции *С.П. Дегаевым*. После 20 мес. заключения в Петропавловской крепости Ф. была приговорена к смертной казни, замененной бессрочной каторгой. Наказание отбывала в одиночной камере одной из самых ужасных рос. тюрем — Шлиссельбургской крепости — в течение 20 лет. В 1904 была выслана в Архангельскую, а затем в Казанскую губ. В 1906 получила разрешение выехать за границу. В 1907 вступила в партию эсеров, но впоследствии писала, что «не могла слиться с ними и чувствовала себя лишней и бесполезной в их среде». В 1908, после разоблачения *Е.Ф. Азефа*, Ф. вышла из партии. Организовала большую работу по сбору средств для рус. ссыльных и каторжан. Не желая оставаться во время начавшейся Первой мировой войны на чужбине, Ф. в 1915 вернулась в Россию и была арестована; находилась в Нижнем Новгороде под надзором полиции. В конце 1916 приехала в Петроград и была свидетельницей Февральской рев. 1917. Участвовала в работе просветительского общества «Культура и Свобода». Была избрана членом исполкома Всеросс. совета крестьянских депутатов и подписала «Воззвание старых революционеров ко всем гражданам России» с призывом продолжать войну до победного конца. Не приняв Октябрьскую рев., испытывала чувство глубокого унижения после разгона большевиками Учредительного собрания, членом которого она была, Ф. тем не менее не уехала за границу, соблюдала лояльность по отношению к большевикам, как это ей подсказывали жизненный опыт и полит. трезвость. Возглавляла или принимала участие в работе свыше 15 общественных организаций, связанных с историческим просвещением, народным образованием, оказанием помощи голодающим и др. В 1927 Ф. с группой старых рев. обращалась к Сов. правительству с требованием прекратить полит. репрессии и освободить политзаключенных. Большую часть времени отдавала лит. занятиям (см. Полн. собр. соч. 2-е изд. М., 1932. Т. 1—7).

Лит.: Красовский Ю.А. Женщина русской революции. Литературные и психологические аспекты архива Веры Фигнер // Встречи с прошлым М., 1982. Вып 4; Незапечатленный труд. Из архива В.Н. Фигнер / Публ. Я.В. Леонтьева и К.С. Юрьева // Звенья. Исторический альманах. М.-СПб., 1992. Вып. 2.

ФИЛАРЕТ (в миру *Романов Федор Никитич*) (ок. 1555—1633, Москва) — патриарх, полит. деятель. Род. в знатной боярской семье. В детстве получил серьезное по тому времени образование: изучал латынь и английский. Стремление к науке сочеталось у Ф. с любовью к светским развлечениям. В 1586 был пожалован в бояре и назначен нижегородским наместником. В 1590 в качестве дворцового воеводы принимал участие в сражениях против Швеции. В 1593—1594 являлся псковским наместником. В 1596 стал воеводой правой руки. По легенде, царь *Федор Иванович* указал на Ф., своего двоюродного брата, как на возможного наследника престола. В нач. 1601 борьба за власть между Романовыми и *Борисом Федоровичем Годуновым* привела к опале Романовых, насильственному пострижению в монахи Федора Никитича под именем Ф. Падение Годунова и переход власти к *Лжедмитрию I* в 1605 привели к возвращению Ф., к-рый был возведен в сан митрополита Ростовского и Ярославского и находился среди благословлявших брачную церемонию Лжедмитрия I и *Марины Мнишек*. В 1606 Ф. принял участие в коронации *Василия Ивановича Шуйского*. Стремясь заручиться поддержкой церкви, *Лжедмитрий II* встретил захваченного в плен Ф. с почестями и объявил патриархом. В этих условиях Ф. сумел одновременно пользоваться доверием самозванца и сохранять репутацию польского пленника в Москве. В 1610 Ф. был отбит («отполонен») царскими воеводами и, вернувшись в Москву, участвовал в свержении *Василия Ивановича Шуйского*. Для приглашения на рус. престол польского королевича Владислава и обсуждения условий его воцарения возглавил «великое посольство» к польскому королю Сигизмунду III. Категорически отказавшись принять план Сигизмунда III самому занять рус. престол и «православие соединить с латынством», Ф. был арестован и находился в польском плену до 1619. Сумел тайно вести переписку с боярином Шереметьевым, возглавившим партию сторонников сына Ф. — *Михаила Романова*, избранного в 1613 рус. царем и ставшего родоначальником династии Романовых. Возвращенный из плена, Ф. принял патриаршество, а также титул «великого государя». Являясь формально соправителем сына, Ф. сосредоточил в своих руках всю полноту власти. Он поднял авторитет церкви, укрепил основы абсолютизма, создав послушный своей воле бюрократический аппарат; провел ряд экономических и полит. реформ и, стабилизировав внутреннее положение страны, перестал созывать земские соборы, ограничил влияние боярской думы.

Лит.: Лобанов Н.А. Истоки династии Романовых // Наука в России. 1994. № 5.

ФИЛИПП (в миру *Колычев Федор Степанович*) (1507—1569, Тверь) — церковный деятель. Происходил из знатного боярского рода. Служил при дворе *Елены Глинской* и в 1537 после участия

в мятеже удельного князя Андрея Старицкого бежал в Соловецкий монастырь, где принял монашество. В 1548 стал игуменом и приобрел репутацию замечательного администратора. При нем было построено множество хозяйственных сооружений: сеть каналов, соединившая 72 озера и обслуживавшая водяные мельницы, кирпичный завод, поварни, склады и т.д. В среде духовенства выделялся суровым, непреклонным характером. Стремясь опереться на церковный авторитет, *Иван IV Васильевич Грозный* предложил занять престол митрополита Ф., к-рый соглашался на это при условии отмены Иваном Грозным опричнины. Царь сумел уговорить Ф., чтобы тот не вмешивался в опричнину («в царской домово́й обиход не вступатися»), но зато получал право «советования» с государем, включавшее и возможность «печалования» за опальных. Недолгий перерыв в терроре Ивана Грозного завершился новой серией убийств, и Ф. не стал молчать. Весной 1568 в Успенском соборе Ф. публично отказал царю в благословении, осудив опричные казни. Направленная в Соловецкий монастырь комиссия не смогла отыскать материалы, доказывавшие, что игумен Ф. вел порочную жизнь. Тем не менее в ноябре 1568 послушные царю иерархи на церковном Соборе признали Ф. виновным в «скаредных делах» и низложили. Отправленный в заточение в тверской Отроч-Успенский монастырь, Ф., отказавшись благословить новгородский опричный погром, был задушен *М. Скуратовым-Бельским*. В 1652 был канонизирован Рус. православной церковью.

Лит.: К о б р и н В.Б. Иван Грозный. М., 1989. С. 74—80; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1992. (Указ. имен.)

ФЛОРЕНСКИЙ Павел Александрович (1882, местечко *Евлах Елизаветпольской губ.* — 1937) — философ. Род. в семье инженера-путейца, служившего в Закавказье. В 1900 окончил 2-ю тифлисскую классическую гимназию и поступил на физико-математический ф-т Моск. ун-та. Специализируясь по чистой математике, Ф. параллельно изучал философию. В 1904 после окончания курса отказался от предложенной ему научной университетской карьеры, выбрав путь, по его же словам, «православия и именно церковности», поступив в Моск. духовную академию в Сергиевом посаде. Будучи монархистом по убеждению, в 1906 под влиянием событий первой росс. рев. выступил с проповедью «Вопль крови», осудив казнь лейтенанта *П.П. Шмидта* и расстрелы «людей, не имеющих куска хлеба», за что подвергся аресту. После окончания академии Ф. в 1908—1919 преподавал в ней философию, а в 1911 принял сан священника, не занимая приходской должности. В 1911—1917 являлся редактором одного из лучших духовных журн. — «Богословский вестник». В 1914 защитил магистерскую диссертацию «О духовной истине», став профессором

в Моск. духовной академии. В этом же году вышел в свет его самый известный богословский труд «Столп и утверждение истины». Энциклопедически образованный оригинальный мыслитель, Ф. стал автором многих выдающихся работ по богословию, философии, искусствоведению, математике, эстетике, электродинамике, филологии, понимая свою жизненную задачу в проложении путей к будущему цельному мировоззрению. После Октябрьской рев. 1917 Ф. так обозначил свою позицию: «Развиваемое мною научно-философское миропонимание не совпадает с вульгарным толкованием коммунизма», но это не может помешать «добросовестно делать на государственной службе свое дело». Служил ученым секретарем комиссии по охране памятников и старины Троице-Сергиевой лавры, разрабатывая методику эстетического анализа и описания предметов древнего искусства, читал лекции по физике и математике в педагогическом ин-те, преподавал в Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС), занимался научно-исследовательской работой в системе Главэлектро ВСНХ, редактировал Техническую энциклопедию и написал для нее более 100 статей. Вся эта деятельность не помешала в 1928 высылке Ф. в Нижний Новгород. По ходатайству жены *А.М. Горького* Е.П. Пешковой он был освобожден, но в 1933 вновь арестован, осужден на 10 лет по ст. 58 пп. 10 и 11 («Пропаганда или агитация, содержащие призыв к свержению, подрыву или ослаблению Советской власти... а равно и распространение или изготовление литературы того же содержания») и отправлен в восточносибирский лагерь «Свободный» (БАМ-ЛАГ). В 1933—1934 работал на мерзлотной научно-исследовательской станции, где получил ценные результаты. Ходатайство правительства Чехословакии в 1934 об освобождении Ф. и переезде его с семьей в Чехословакию правительство СССР отклонило. В 1935 Ф. был отправлен в Соловецкий лагерь, где сделал ряд научных открытий на соловецком заводе йодной промышленности. В ноябре 1937 Ф. был вторично осужден тройкой УНКВД по Ленинградской области. Дальнейшие сведения о нем, включая официальную дату смерти в 1943, легендарны. Реабилитирован посмертно в 1958.

Лит.: Половинкин С.М. П.А. Флоренский. Логос против хаоса. М., 1989; Шапошников Л.Е. Философские портреты (из истории отечественной мысли). Н. Новгород, 1993.

ФОНВИЗИН Денис Иванович (1744 или 1745, Москва — 1792, Петербург) — писатель. Род. в богатой дворянской семье. В 1760 окончил гимназию при Моск. ун-те и недолго учился на философском ф-те того же ун-та. С 1762 стал переводчиком Коллегии иностранных дел в Петербурге и печатал в журн. свои лит.

переводы. В 1763—1769 служил секретарем кабинет-министра И.П. Елагина, ведавшего разбором челобитных и имп. театрами. В 1769—1782 стал личным секретарем *Н.И. Панина*, разделяя его оппозиционные взгляды по отношению к *Екатерине II*, и по его поручению разрабатывал проекты конституционных реформ в России, долженствовавших отменить крепостное право, избавить страну от власти временщиков, предоставить полит. права всем сословиям. Ф. получил известность как драматург, публицист, просветитель, создатель рус. социальных комедий «Бригадир», «Недоросль» и др. произведений. *Н.И. Новиков* отмечал: «Многие письменные сего автора сочинения носятся по многим рукам, читаются с превеликим удовольствием и похваляются сколько за ясность и чистоту слога, столько за остроту и живость мыслей». В 1782 после отстранения *Н.И. Панина* от дел Ф. подал в отставку и полностью отдался лит. занятиям, много и успешно работая, несмотря на неприязнь *Екатерины II* и тяжелую болезнь, приковавшую его к постели.

Лит.: Р а с с а д и н С.Б. Сатиры смелый властелин. М., 1985.

ФОТИЙ (*в миру Спасский Петр Никитич*) (1792, погост Спасский Новгородской губ. — 1838, Новгород) — церковный деятель. Род. в семье дьячка. В 1814 окончил Новгородскую семинарию и поступил в Петербург. духовную академию, но в 1815 был вынужден оставить ее из-за болезни, став учителем в Александровском духовном уч-ще. В 1817 Ф. принял монашество, получил сан священника и место законоучителя в привилегированном 2-м кадетском корпусе, где приобрел известность обличениями мистицизма, столь резкими, что распространился слух о его помешательстве. В 1820 был назначен настоятелем Деревяницкого монастыря под Новгородом, но сан игумена лишь прикрывал факт почетной ссылки. Ф., пользуясь покровительством и хлопотами графини А.А. Орловой-Чесменской, дочери *А.Г. Орлова*, покоренной его маловразумительными, но страстными проповедями, получил щедрые пожертвования, в 1822 стал архимандритом Сковородского монастыря и, наконец, был вызван в Петербург, введен в высшее общество, представлен *Александру I* и назначен настоятелем первоклассного Юрьевского монастыря в Новгороде. В 1824 был снова вызван в Петербург. Являясь сторонником *А.А. Аракчеева*, Ф. оказывал большое влияние на Александра I, поддерживая наиболее реакционные проекты и заслужив ряд острых эпиграмм *А.С. Пушкина*. Восшествие на престол *Николая I* привело к исключению Ф. из придворного окружения. Прославившись многочисленными аскетическими подвигами, Ф. умер в Юрьевском монастыре.

Лит.: К а р н о в и ч Е.П. Замечательные и загадочные личности XVIII и XIX столетий. Л., 1990.

ФРУНЗЕ Михаил Васильевич (1885, г. Пишпек Семиреченской обл. Туркестанского края — 1925, Москва) — сов. гос. парт. и военный деятель. Род. в семье фельдшера. После окончания Пишпекского городского уч-ща Ф. поступил в гимназию г. Верного, к-рую окончил с золотой медалью. В 1904 стал студентом экономического отделения Петербург. политехнического ин-та. Активно участвуя в студенческих и рабочих кружках, вступил в большевистскую фракцию РСДРП, после ареста выслан из столицы, пополнив число профессиональных рев. Работал в Москве, Иваново-Вознесенске, став одним из организаторов знаменитой стачки текстильщиков. В дек. 1905 участвовал в боях на Красной Пресне в Москве. В 1906 Ф. был делегатом IV съезда РСДРП в Стокгольме, где познакомился с *В.И. Лениным*. В 1907 был избран делегатом V съезда РСДРП, но был арестован и осужден на 4-летние каторжные работы. Уже заключенным был привлечен по делу о вооруженном сопротивлении полиции и дважды приговорен к казни, замененной под нажимом общественного мнения 6-летней каторгой. В марте 1914 отправлен на вечное поселение в Вост. Сибирь. В 1916 бежал и, находясь на нелегальном положении, вел рев. работу среди солдат Зап. фронта. К началу Февральской рев. 1917 Ф. являлся руководителем рев. организации с центром в Минске и отделениями в армиях Зап. фронта. Принимал активное участие в подготовке и проведении Октябрьской рев. 1917, после победы к-рой возглавил Иваново-Вознесенский губисполком, комитет партии, военный комиссариат; был депутатом Учредительного собрания от большевиков. С 1918 Ф. — один из активнейших участников Гражданской войны, в 1919 командовал Южной группой армий Вост. фронта, разгромившей *А.В. Колчака*, являлся командующим войсками Туркестанского фронта, членом комиссии ВЦИК и Совнаркома РСФСР по делам Туркестана. В 1920 воевал против армии бухарского эмира, руководил разгромом *П.Н. Врангеля*. Когда осенью 1920 Красная Армия взяла Крым, Ф. отдал приказ щадить сдавшихся в плен, телеграфировал Врангелю предложение полного прощения всем сдавшим оружие и возможности эмиграции тем, кто этого захочет, за что получил строгий нагоняй *В.И. Ленина*, удивленного «непомерной уступчивостью условий». В бессмысленной бойне в Крыму, проводившейся карательной тройкой (*Г.Л. Пятаков*, *Р.С. Землячка*, *Б. Кун*), Ф не участвовал, т.к. был отправлен на Украину для борьбы с *Н.И. Махно*. Он был назначен командующим всеми вооруженными силами Украины и Крыма, уполномоченным Реввоенсовета Республики. На X съезде партии был избран членом ЦК. За умелое военное руководство награжден Почетным рев. оружием и двумя орденами Красного Знамени. В 1924 был утвержден в должности зам. председателя Реввоенсовета СССР и народного комиссара по военным и морским делам СССР, од-

новременно являясь начальником штаба РККА и Военной академии. Под руководством Ф. в СССР была завершена начатая Л.Д. Троцким военная реформа 1924—1925. В 1925 Ф. был назначен председателем Реввоенсовета СССР и народным комиссаром по военным и морским делам. Ф. скончался после операции, став, по убедительным результатам исследований Р.А. Медведева и В.Д. Тополянского, одной из многочисленных жертв устанавливавшейся сталинской диктатуры.

Лит.: Тополянский В.Д. Гибель Фрунзе // Вопросы истории. 1993. № 6; Фрунзе М.В. Неизвестное и забытое. Публицистика, мемуары, документы, письма. М., 1991.

ХХ

ХАБАРОВ (прозвище *Святитский*) Ерофей Павлович (д. *Дмитриево ок. Устюга Великого* — 1671, д. *Хабаровка*, получившая в 1880 статус города, названного *Хабаровск*) — землепроходец. Род. в крестьянской семье. В 1628—1630 совершил с братом поездку в сибирский г. Мангазею, надеясь разбогатеть на соболином промысле. В 1632 снова ушел в Сибирь, где, обосновавшись у устья р. Киренги, с помощью наемных работников устроил соляные варницы, пашни, мельницы, занимался торговлей и извозом, давал деньги в рост, став владельцем крупного хозяйства. В 1649 на свои средства снарядил отряд «охочих людей» в Приамурье — Давурскую землю, где до 1653 ходил вверх и вниз по Амуру, подчиняя местные племена, накладывая на них дань, жестоко подавляя попытки сопротивления («и от нашего бою побежались врознь»). Х. составил «чертеж реке Амуру» и положил начало заселению рус. людьми этой территории. За свои труды Х. был пожалован в «дети боярские».

Лит.: Леонтьева Г.А. Землепроходец Ерофей Павлович Хабаров. М., 1991.

ХАЛТУРИН Степан Николаевич (1856, д. *Верхние Журавли Вятской губ.* — 1882, *Одесса*) — рев. деятель. Род. в большой зажиточной семье гос. крестьянина. В 1868—1871 учился в Орловском уездном поселковом уч-ще. Х. много читал, увлекшись народнической лит-рой, оказавшей на него большое влияние. В 1874—1875 продолжил учебу в Вятском земском уч-ще, где приобрел специальность красноподеревщика. Надеясь осуществить мечту о соц. коммуне, Х. с друзьями решил уехать в США, но из-за кражи у него загранпаспорта был вынужден остаться в Москве. С 1875 переехал в Петербург, где, живя случайными заработками, занимался пропагандистской деятельностью. С 1877 перешел на нелегальное положение, в 1878 вместе с *В.П. Обнорским* стал организатором и руководителем «Северного союза русских рабочих». Разгром этой организации в 1879 и отсутствие возможностей для легальной борьбы подвигли Х. к террористической деятельности «Народной воли». В 1880 им был осуществлен взрыв в Зимнем дворце, когда лишь случайность спасла *Александра II*. В 1880—1881

скрывался в Москве, вел пропаганду среди рабочих и был избран членом исполнительного комитета «Народной воли». В 1882 участвовал в убийстве прокурора В.С. Стрельникова, был арестован и казнен неопознанным.

Лит.: Полевой Ю.З. Степан Халтурин (К 100-летию «Северного союза русских рабочих»). М., 1979.

ХАНЖОНКОВ Александр Алексеевич (1877, д. Ханжоновка, область Войска Донского — 1945, Ялта) — основоположник рус. кинематографии, предприниматель. Род. в семье обедневшего помещика. В 1896 окончил юнкерское уч-ще и через год был произведен в офицеры. Участвовал в русско-японской войне. В 1905 в Ростове-на-Дону есаул Войска Донского Х. впервые попал на просмотр фильма («Я вышел на улицу опьяненный. То, что я увидел, поразило меня, пленило, лишило равновесия») и решил попробовать себя в зарождавшемся в России кинопредпринимательстве. Получив при выходе в отставку 5 тыс. рублей и найдя компаньона, вложившего столько же, Х. в 1906 выехал за границу и наладил контакт с западноевроп. кинофирмами. В 1908 приступил к производству рус. художественных фильмов. Благодаря энергии Х. его фирма быстро развивалась. У него работали первые кинозвезды России В. Холодная, И. Мозжухин, В. Каралли, В. Полонский. Он сумел привлечь талантливых режиссеров В. Гончарова, Е. Бауэра, В. Старевича и др. Первый в мире полнометражный фильм (2000 м) «Оборона Севастополя», в к-ром Х. принимал участие не только как владелец фирмы, но и как режиссер-постановщик батальных сцен, принес фирме признание. Х. сумел привлечь банковских деятелей и купечество: Рябушинские, Грибовы, Второв и др. оценили дело Х. в 250 тыс. руб., из к-рых 205 тыс. вносили акционеры. На эти деньги была открыта кинофабрика со столярными, мебельными, бутафорными и др. цехами. Х. создал у себя сценарный отдел. Наряду с художественными акционерное об-во «А.А. Ханжонков и Ко» выпускало документальные, научно-популярные и мультипликационные фильмы. С 1908 по 1916 было создано и выпущено на экраны ок. 300 художественных фильмов. Весной 1917 Х. построил кинофабрику в Ялте, мечтая создать там ялтинский Голливуд. Февр. и Окт. рев. Х. первоначально не воспринял серьезно, но в 1919 декрет о национализации кинопромышленности разрушил все иллюзии. В 1920 Х. выехал с семьей за границу. В 1921 на последние деньги Х. пригласил двух инженеров, техника и начал опыты по звукозаписи, но из-за отсутствия средств эта работа прекратилась. В 1923 изнуренный борьбой за выживание Х. принял приглашение вернуться в СССР. О недолгой и бессмысленной службе в «Русьфильме», «Пролеткино» и Госкино Х. впоследствии писал: «Заняться воспоминаниями по поводу своей работы в Пролет

и Госкино не решаюсь, т.к. об этих учреждениях я, выражаясь мягко, очень и очень маленького мнения, а хвалить то, что мне не нравится, я не умею». В 1926 Х. в числе других старых деятелей кино был объявлен «вредителем». За недоказанностью вины Х. был освобожден, но лишен права работать в кино («Моя родина была для меня до 40 лет страной неограниченных возможностей, а затем стала страной невозможных ограничений»). В 1935 обратился к властям с просьбой о помощи, и Х., чьи заслуги в кино были бесспорны, назначили персональную пенсию, большие по тому времени деньги — 350 руб. в месяц. С 1933 работал над мемуарами. Эта кн. («Первые годы рус. кинематографии. Воспоминания» М.-Л., 1937) вышла в свет в изуродованном издательством виде, с хамским предисловием. Вернуться Х. к работе так и не дали. Его лит. сценарии пристроить не удалось. В бывшем электро-театре «Пегас», построенном в 1913 кинофирмой Х. в Москве, в 1991 был открыт киноvideоцентр «Дом Ханжонкова», где проходят ежегодные кинофестивали, организован показ фильмов отечественной и мировой классики и мн. др.

Лит.: Г а й д а й Е. Соучастник // Искусство кино. 1995. №1; Касаткина Е. «Разве его не расстреляли?..» // Родина. 1999. № 10.

ХОВАНСКИЙ Иван Андреевич (ум. 1682, с. *Воздвиженское под Москвой*) — полит. и военный деятель. Князь из рода вел. князя литовского Гедимина. Начал службу стольником в царствование *Михаила Федоровича Романова*. С 1650 был назначен воеводой, служил во многих городах, участвовал в войнах с Речью Посполитой, Швецией, Османской империей, и хотя Х. не удалось проявить своих способностей к военному делу, это не помешало ему в 1659 получить боярский чин. Заносчивый и гордый своим происхождением, легко поддававшийся чужому влиянию, Х. был прозван «тараруем», т.е. болтуном, пустомелей. Борясь за власть, попытался использовать в своих интересах восстание стрельцов 1682 в Москве и был поставлен во главе Стрелецкого приказа. Являясь приверженцем старообрядцев, Х. был посредником во время переговоров раскольников и стрельцов с правительством. Ненавидимый окружением царевны *Софьи Алексеевны*, был обвинен в заговоре против царской семьи, патриарха, бояр. В сент. 1682 боярская дума осудила Х. на смерть. Не получивший возможности оправдаться, незадачливый авантюрист Х. и его сын были казнены по приказу *Софьи Алексеевны*.

Лит.: Б у г а н о в В.И. Московские восстания конца XVII в. М., 1969.

ХОМЯКОВ Алексей Степанович (1804, Москва — 1860, там же) — литератор, идеолог славянофильства. Род. в старинной дворянской семье, где получил православное воспитание, позволившее ему никогда не испытывать религиозных сомнений, и хо-

рошее образование. В 15 лет Х. сделал перевод «Германии» римского историка Тацита, ставший его первой печатной работой. Успешно выдержав экзамен в Моск. ун-те, Х. получил степень кандидата математических наук. В 1822 был определен на военную службу в престижный Астраханский кирасирский полк, затем перевелся в лейб-гвардии Конный полк. Живя в Петербурге, Х. познакомился со многими декабристами, но не разделял их полит. взглядов. Получив в 1825 бессрочный отпуск, Х. отправился в заграничное путешествие, положившее начало его негативному отношению к европейской цивилизации. В 1828—1829 участвовал в рус.-турецкой войне и за «блестящую храбрость» был награжден орденом Анны с бантом. После подписания Адрианопольского мира в 1829 вышел в отставку, деля свое время между деревней и моск. домом на Арбате. Широко одаренный человек, Х. проявил себя как литератор (о его стихах лестно отозвался А.С. Пушкин), богослов, философ, историк, чрезвычайно разнообразное творческое наследие к-рого составило 8 томов. Являясь убежденным монархистом, Х. считал необходимой деятельность Земского собора с выборным представительством, ратовал за отмену смертной казни, реформу суда и развитие просвещения. Рассматривая борьбу и взаимодействие различных религий как основной фактор исторического развития, Х. считал православие истинным выражением христианства. В 1839 он написал программную ст. «О старом и новом», ставшую отправной датой формирования идеологии славянофильства. Х. пытался доказать, что рус. православный мир, являющийся ядром рус. культуры, станет той нравственной силой, к-рая преобразует мир на подлинно христианских началах. В выполнении этой задачи Х. видел историческую миссию России. Х. увлекался геологией, астрономией, успешно занимался сельским хоз-вом и даже запатентовал в Англии изобретенную им паровую машину. Добиваясь прибыльности своих аграрных предприятий, Х. убедился не только в нравственно, но и экономически обоснованном существовании крепостного права, составив в 1859 проект реформы освобождения крестьян с землей и за выкуп. В этом же году был избран председателем Общества любителей росс. словесности. Умер от холеры.

Лит.: Керимов В.И. Историософия А.С. Хомякова. М., 1989; Сухов А.Д. Хомяков, философ славянофильства. М., 1993; Шапошников Л.Е. Философские портреты. (Из истории отечественной мысли.) Н. Новгород, 1993.

ХРУСТАЛЁВ (наст. фам. и имя Носарь Георгий Степанович) Петр Алексеевич (1877, Переяслав — 1918, там же) — председатель первого Петербург. совета. Род. в семье ссыльного народовольца. Учился в переяславской и киевской гимназиях, а затем на юридическом ф-те Петербург. ун-та. Будучи студентом, сотрудничал в журн. «Русское богатство» и поддерживал доброе

знакомство с *Н.К. Михайловским*, *П.А. Кропоткиным*, *И.И. Мечниковым* и др. О себе Х. писал: «Я не примкнул к шумному потоку марксизма, хотя хождение тогда в марксизм и пролетариат было самой модной интеллигентской болезнью вроде инфлуэнцы. Марксизм экономических чертежников, выведивших перпендикуляром из брюха все от идеологии до религии и искусства включительно, претил моей натуре своей схематичностью, явным упрощением всей сложности жизни». За участие в студенческом движении был сослан, но получил право сдать экзамены за университетский курс экстерном. Получив диплом, Х. стал помощником присяжного поверенного на Харьковско-Николаевской ж.д. и очень успешно справлялся со своими обязанностями. Являлся членом буржуазно-либерального «Союза освобождения», вел работу по созданию либеральной рабочей организации, за что был арестован. Во время первой рос. рев. Х. был юрисконсульт «Союза рабочих печатного дела», получил известность своими выступлениями и был избран председателем Совета рабочих депутатов Петербурга. Уже находясь на этом посту, Х. стал членом меньшевистской фракции РСДРП и стремился бороться за интересы рабочих, стоя на правовой почве, созданной, как полагал Х., Манифестом 17 октября 1905. Был арестован, в 1906 осужден и сослан в Сибирь, откуда в 1907 бежал за границу, участвовал в V съезде РСДРП в Лондоне. В 1909 вышел из партии и отошел от полит. деятельности. Когда в 1914 началась Первая мировая война, Х., убежденный оборонец, счел необходимым вернуться в Россию. В 1915 был арестован. Освобожден из тюрьмы Февральской рев. 1917. Вернувшись на Украину в родной город, Х. стал председателем земской управы. После установления Сов. власти был расстрелян по внесудебному решению ЧК.

Лит.: Сверчков Д.Ф. Г.С. Носарь-Хрусталеv: Опыт политической биографии. Л., 1925.

ХРУЩЁВ Никита Сергеевич (1894, с. Калиновка Курской губ. — 1971, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в крестьянской семье. Зимой посещал школу и обучился грамоте, летом работал пастухом. В 1908, переехав с семьей на Успенский рудник ок. Юзовки, Х. стал учеником слесаря на заводе, потом работал слесарем на шахте и как шахтер не был взят на фронт в 1914. После Октябрьской рев. 1917 член ВРК Х. был избран председателем местного профсоюза металлистов горнорудной промышленности. В 1918 вступил в РКП(б). После оккупации Украины немцами Х. работал в ревкоме в Курской губ., с весны 1918 находился на политработе в РККА, проявив себя храбрым и умелым комиссаром. После Гражданской войны Х. вернулся в Донбасс. В 1920 стал полит. руководителем, зам. управляющего Рученковского рудника. В 1921 поступил на рабфак Донтехникума, но не окон-

чил учебы, т.к. был назначен вторым секретарем райкома партии и стал быстро делать парт. карьеру; был замечен, являлся делегатом XIV и XV съездов ВКП(б). В 1929 был направлен на учебу в Промышленную академию в Москве, готовившую кадры парт.-промышленного руководства. В 1931 по рекомендации *Л.М. Кагановича* Х. был избран первым секретарем Бауманского, затем Краснопресненского райкома Москвы. В 1932 стал вторым секретарем Моск. горкома партии. В 1935 был назначен первым секретарем Моск. обкома партии и приобрел многочисленные связи. Сыграв важную роль при строительстве Моск. метро, Х. получил свой первый орден Ленина. Не являясь инициатором или организатором «большого террора», Х. никогда не выступал против него, никого не пытался защитить и подписывал расстрельные списки наряду со всеми. В 1938 был избран кандидатом, а на следующий год — членом Политбюро. В 1939 был назначен первым секретарем ЦК КП(б) Украины. Как член военного совета Киевского особого военного округа Х. принимал участие в приготовлениях по захвату Зап. Украины и Зап. Белоруссии, что было сделано почти без применения оружия. Во время Великой Отечественной войны 1941—1945 Х. являлся членом военных советов Юго-Зап. направления, Юго-Зап., Сталинградского, Южного, Воронежского и 1-го Украинского фронтов, в 1943 был произведен в генерал-лейтенанты и на Параде Победы находился на трибуне Мавзолея вместе с ближайшим сталинским окружением. В 1944—1947 занимал пост Председателя Совета Министров Украинской ССР, затем первого секретаря ЦК КП(б)У, обладая практически неограниченной властью в этой республике. В 1949 был направлен в Москву первым секретарем Моск. обкома и горкома партии. После смерти *И.В. Сталина* Х. был секретарем ЦК, возглавлял комиссию по организации похорон диктатора и несет ответственность за трагическую гибель людей в давке, происшедшей в 1-й день прощания с покойным у Дома союзов. При фактической власти триумvirата — *Г.М. Маленков, Л.П. Берия, Х.* — последний, пользуясь поддержкой *Н.А. Булганина* и *Г.К. Жукова*, организовал арест Л.П. Берии, смог оттеснить Г.М. Маленкова и в сент. 1953 стал первым секретарем ЦК, положив начало новому процессу жизни сов. общества, названному писателем И.Г. Эренбургом «оттепелью». В 1956 на закрытом заседании XX съезда КПСС Х. выступил с докладом «О культе личности и его последствиях». В этом докладе не была предпринята даже попытка анализа системы, сделавшей возможным кровавый сталинский деспотизм, но преступления режима (голод в результате сталинской коллективизации, уничтожение военных кадров накануне войны, депортация народов и др.) стали достоянием общественности. Даже часть правды о сталинизме нанесла мощный удар по тоталитарной системе, заставив задуматься множе-

ство людей, положила начало массовой реабилитации, освобождению оставшихся в живых узников лагерей. Процесс десталинизации в СССР повлиял на другие страны соц. лагеря, вызвав антисталинские и антисов. выступления в Польше и Венгрии, в первом случае закончившиеся компромиссом, а во втором — кровопролитными боями при введении сов. войск в Будапешт. Попытку использовать эти события против нового курса предприняла группа *В.М. Молотова, К.Е. Ворошилова, Л.М. Кагановича* и др. («Антипартийная группа»), но потерпела поражение, лишь укрепив положение Х., в 1958 совмещившего должность Председателя Совета Министров с постом первого секретаря ЦК КПСС и покончившего с коллегиальностью руководства, но, в отличие от Сталина, не уничтожавшего и не лишавшего свободы своих полит. противников. После хорошего урожая на целинных землях в 1956, давшего половину собранного в стране зерна, Х. встал на путь авантюристических административных и экономических реформ и кампаний, направленных на получение быстрых и существенных результатов. В 1957 им был выдвинут лозунг «Догнать и перегнать Америку в производстве мяса и молочных продуктов в два-три года», не имевший никаких реальных предпосылок для его выполнения и закончившийся полным провалом. Потерпела неудачу программа принудительного выращивания кукурузы, внедрявшаяся в районах, заведомо для этого непригодных. Укрупнение колхозов и выкуп ими техники ликвидированных машинно-тракторных станций привели к сокращению с.-х. техники и оказали пагубное влияние на сельское хозяйство страны. Тяжело ударили по благосостоянию колхозников борьба с приусадебными хозяйствами и ограничения на продажу кормов для личного скота. Не оправдало себя решение о создании Советов народного хозяйства (совнархозов) на местах для руководства экономикой вместо министерств и др. Искренне верящий в преимущества сов. системы, Х. стремился улучшить жизнь обычных граждан: в 1956 был отменен антирабочий закон, запрещавший «самовольный» переход на другую работу, была повышена зарплата в гос. секторе, низкооплачиваемым категориям граждан был снижен пенсионный возраст и вдвое увеличены пенсии по старости, правительство отказалось от обязательных гос. займов (с одновременным замораживанием на 20 лет выплат по старым займам), была отменена плата за обучение в старших классах школ и ин-тах, существовавшая с 1940, и т.д. Широкое жилищное строительство позволило увеличить фонд более чем вдвое, и, хотя жилищный кризис не был разрешен, многие тыс. людей переехали в новые отдельные квартиры. Реформы касались образования, науки и др. сторон жизни общества и должны были свидетельствовать об успехах СССР в деле построения социализма. Однако успех сопутствовал только тем изменениям, к-рые не затрагивали

основ существовавшего режима. В 1959 на XXI съезде КПСС было заявлено об окончательной победе социализма и переходе к строительству коммунизма, наступление к-рого Х. ожидал в течение ближайших десятилетий. В 1962 было объявлено о повышении цен на мясо на 30%, а на масло — на 25%. Эта «временная мера» объяснялась необходимостью сократить «ножницы» между закупочными и розничными ценами. В тот же день на Новочеркасском электровозостроительном заводе были понижены рабочие расценки до 30%. Хамское отношение местных властей к людям в сочетании с понижением жизненного уровня вызвали забастовки и массовые мирные демонстрации рабочих и студентов, против к-рых были применены войска, расстрелявшие десятки людей. Наказали не убийц, а жертв — участников событий, над к-рыми были устроены показательные процессы, завершившиеся смертными приговорами. В 1963 в результате неурожая и отсутствия резервов в стране СССР закупил ок. 13 млн. т хлеба за границей. Открыто высказывавшееся в очередях недовольство тем, что Россия из экспортера хлеба превратилась в его импортера, не было уменьшено тем фактом, что впервые в росс. истории правительство предпочло заплатить золотом за хлеб, необходимый людям, вместо того чтобы не мешать им умирать от голода. Во внешнеполит. деятельности Х. стремился проводить в жизнь провозглашенную им политику мирного сосуществования, в 1959 став первым сов. лидером, совершившим поездку в США, но установкой сов. ракет на Кубе чуть было не спровоцировал начало третьей мировой войны. Трудности в экономике, объективно не искоренимые в соц. условиях, вину за к-рые возлагали на политику Х., усиление международной напряженности, непредсказуемость действий Х. (скандально известный случай, когда в сент. 1960 Х. в ООН стучал ботинком по пюпитру во время выступления британского премьер-министра Макмиллана), страх партаппаратчиков перед продолжением антисталинских выступлений привели к заговору парт. иерархии во главе с *М.А. Суловым*, закончившемуся в окт. 1964 пленумом ЦК, на к-ром Х. был освобожден от всех обязанностей «в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья». Отправленный на персональную пенсию, Х. жил на даче в с. Петрово-Дальнем, недалеко от Москвы, работал в огороде, много читал, диктовал свои воспоминания, впоследствии изданные в США. Имя Х. было изъято из сов. истории, о нем просто нельзя было упоминать. Заговор против Х. не вызвал противодействия в обществе. Этот противоречивый человек, при к-ром травили *Б.Л. Пастернака* и громили художников-«абстракционистов», но позволили напечатать «Один день Ивана Денисовича» *А.И. Солженицына*, развенчавший сталинизм, но не изменивший сущности режима, отправлявшего в сумасшедший дом своих упорных противников, не мог полу-

читать объективного признания в массовом сознании. Парт.-бюро-кратические круги не могли ему простить реформаторства, лишавшего их устойчивости; интеллигенция — безграмотных оценок событий общественной и культурной жизни, особенно в области лит-ры и искусства; военные — сокращения их численности, снижения пенсий и расходов на военные нужды; рабочие и крестьяне — наступления на приусадебные участки, снижения жизненного уровня. Х. похоронен на Новодевичьем кладбище. Над могилой установлен черно-белый памятник работы скульптора Эрнста Неизвестного, символизирующий неоднозначность «славного десятилетия» правления Х.

Лит.: Геллер М.Я., Некрич А.М. Утопия у власти. История Советского Союза с 1917 года до наших дней. В 3 кн. М., 1995. Т. 2. С. 77—179; Медведев Р.А. Н.С. Хрушев. Политическая биография. М., 1990; Никита Сергеевич Хрушев. Материалы к биографии. М., 1989.



ЦВЕТАЕВ Иван Владимирович (1847, д. Дроздово Владимирской губ. — 1913, Москва) — ученый. Род. в семье священника. Закончил Шуйское духовное уч-ще и Владимирскую семинарию, давшую Ц. хорошее знание греческого и латинского языков. Недолго проучившись в Медико-хирургической академии, Ц. перешел в Петербург. ун-т («из-за склонности к изучению предметов историко-филологического факультета»). В 1870 он закончил курс со степенью кандидата. За работу о «Германии» Тацита получил золотую медаль и был оставлен в ун-те для приготовления к профессорскому званию. В 1872—1873 преподавал в Варшавском ун-те. Во время научных командировок в Германию и Италию занимался эпиграфикой, лингвистикой и получил известность среди ученых-филологов Европы. Недолго проработав в Киевском ун-те, Ц. с 1877 преподавал в Моск. ун-те. Одновременно с 1881 являлся сначала сотрудником, а с 1900 директором Моск. Румянцевского музея. В 1907 в Моск. ун-те открылось первое и единственное в России отделение истории и теории искусств, где Ц. получил кафедру. Столкнувшись с необходимостью создания музея при кафедре, Ц. в 1893 написал о своем плане создания предполагаемых отделов музея (архитектуры, скульптуры, живописи, нумизматического кабинета и древностей, библиотеки и лекционной аудитории). В 1906 Ц. писал своему помощнику, искусствоведу Н.И. Романову: «Отсутствие моего участия в вихре современной жизни ни на волос не убавит успеха лучших людей, как несколько бы не прибавило их делу мое в нем активное участие. Лучше же применить всю наличность сил моих на осуществление *моей* задачи, исполнение которой будет просветительно действовать на всех людей, без различия их партий». Стараниями Ц. был объявлен конкурс на лучший проект здания музея. Правление Моск. ун-та предпочло проект Р.И. Клейна. Ц. сыграл огромную роль в сборе пожертвований для строительства здания и создания фондов. *М. Цветаева* рассказывала потом об отце: «Сидит он у какой-нибудь москворецкой купчихи, потягивает чаек и улещает: «Таким-то образом, матушка, всем и радость и польза будет. А что племянник? Племянник все равно промота-

ет, пропьет или в карты пропустит». Старушка упавшим голосом: «Пропустит». Отец: «А покойник их небось по полтиннику собирал. Племянник пусть сам наработает...». Имена меценатов присваивались тем залам, к-рые они финансировали. Крупные суммы были получены от дворян, фабрикантов, купцов (купчиха В.А. Алексеева завещала 150 тыс. руб. и хотела, чтобы музей носил имя *Александра III*, что и было исполнено). 31 мая 1912 состоялось торжественное открытие Музея изящных искусств (ныне Музей изобразительных искусств им. *А.С. Пушкина*) — главного дела жизни Ц. К 50-летию юбилею существования музея при входе были прибиты две мемориальные доски с изображениями в профиль его основателя и архитектора.

Лит.: К а г а н Ю.М. И.В. Цветаев. Жизнь. Деятельность. Личность. М., 1987.

ЦВЕТАЕВА Марина Ивановна (1892, Москва — 1941, г. Елабуга) — поэт. Род. в семье профессора Моск. ун-та, основателя Музея изящных искусств. Получила прекрасное образование в музыкальной школе, в католических пансионах в Лозанне и Фрейбурге, моск. частной гимназии, прослушала в Сорбонне курс старофранцузской лит-ры. Уже в шесть лет писала стихи по-русски, по-французски, по-немецки. В 1910 вышел в свет ее первый сб. «Вечерний альбом», на к-рый обратили внимание известные поэты *В.Я. Брюсов* и *М.А. Волошин*. Ц. не приняла Октябрьскую рев., абсолютно ей чуждую. Несмотря на изданные при новой власти кн. «Версты» и «Царь-девица», в 1922 она, получив разрешение, вместе с дочерью выехала за границу, к мужу *С.Я. Эфрону*, бывшему офицеру белой армии. Жила в Праге, Берлине, Париже, много печаталась в эмигрантских журн., в 1928 вышел в свет ее последний прижизненный сб. «После России. 1922—1925». Обладая независимым характером, собственным взглядом на мир («Я не хочу иметь точку зрения, я хочу иметь зрение»), не входя ни в какие группы, она не смогла ужиться и с эмиграцией. Ненависть к фашистам, оккупировавшим Чехию, начало Второй мировой войны, бесконечная бедность привели ее к возвращению в СССР в 1939. На родине оказалась вновь одинока («Не за кого держаться...»). Были арестованы ее сестра, дочь, муж. Отправленная в эвакуацию в г. Елабугу на Каме, Ц. не могла получить работу даже посудомойки. Не выдержав нищеты, унижений, не видя смысла дальнейшего существования («Отказываюсь — быть. // В Бедламе нелюдей // Отказываюсь — жить. // С волками площадей // Отказываюсь — выть.»), Ц. повесилась. Могила ее утеряна.

Лит.: Ш в е й ц е р В.А. Быт и бытие Марины Цветаевой. М., 1992.

ЦИОЛКОВСКИЙ Константин Эдуардович (1857, с. *Ижевское Рязанской губ.* — 1935, *Калуга*) — ученый. Род. в семье лесничего. В 1866 после скарлатины почти потерял слух. Проучившись

в гимназии в 1869—1871, из-за глухоты был вынужден покинуть ее и занимался самообразованием, увлекшись книгами и техникой. В 1873—1876 Ц. жил в Москве, куда приехал для самостоятельных занятий в библиотеке Румянцевского музея (Ц. вспоминал, что «питался одним черным хлебом, не имея даже картошки и чаю»). В 1876 вернулся к отцу. В 1879 сдал экстерном экзамены на учительское звание и зарабатывал на жизнь преподаванием физики и математики. Все свободное время Ц. отдавал науке. В 1881 самостоятельно разработал основы кинетической теории газов и направил эту работу в Рус. физико-химическое общество, к-рое отметило у автора «большие способности и трудолюбие». С 1885 много занимался вопросами воздухоплавания и через два года своими руками сделал первую в России аэродинамическую трубу, опубликовав ее описание и результаты своих опытов; получил от Академии наук 470 руб. — первую и единственную материальную поддержку. В 1903 стал печататься труд Ц. «Исследование мировых пространств реактивными приборами», в к-ром была изложена теория полета ракеты и обоснована возможность применения реактивных аппаратов для межпланетных сообщений. Он первым высказал идею о создании искусственного спутника Земли и околоземных станций. Им разработана идея использования реактивного принципа для движения межпланетных кораблей. Занимаясь исследованиями в области теоретической и экспериментальной аэродинамики, Ц. разработал идею создания цельнометаллического управляемого аэростата. Известен Ц. и как талантливый популяризатор, автор философско-художественных произведений («На Луне», «Грезы о Земле и небе», «Вне Земли» и др.), разрабатывавший вопросы космической философии и этики, создавший утопию, к-рая воспринимается сегодня как антиутопия. После Октябрьской рев. 1917 участвовал в работе Пролетарского ун-та в Калуге, был избран членом Соц. академии, почетным профессором Военно-воздушной академии. В 1932 был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Горсовет подарил ему новый просторный дом. Все свои труды Ц. завещал «партии большевиков и Советской власти».

Лит.: А р л а з о р о в М.С. Циолковский. М., 1967; М а п е л ь м а н В.М. «Я хочу привести вас в восторг.. от ожидающей всех судьбы». Космическая этика К.Э. Циолковского. М., 1991.

ЦЮРУПА Александр Дмитриевич (1870, г. Алешки Таврической губ. — 1928, с. Мухалатка, Крым) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в семье секретаря городской управы. Окончив начальную школу и городское уч-ще в 1887, Ц. продолжил учебу в Херсонском с.-х. уч-ще, где участвовал в работе народовольческого кружка и редактировал «противоправительственный» журн. «Возрождение», в 1893 был арестован. После 5 мес. заключения

Ц., исключенный из уч-ща, стал земским статистиком, но не оставил рев. деятельность и в 1895 был арестован вторично. Выйдя на свободу, уехал в Симбирск, затем в Уфу, где в 1898 вступил в РСДРП. В 1900 познакомился с *В.И. Лениным*, стал агентом «Искры». В 1902 был арестован и на 3 года сослан в Олонецкую губ. После раскола РСДРП примкнул к большевикам; работал агрономом, по заданию ЦК вел пропагандистскую работу. После Февральской рев. 1917 вошел в президиум Уфимского объединенного комитета РСДРП. Во время Октябрьской рев. был членом Уфимского ВРК. По предложению В.И. Ленина Ц. был назначен зам., а в 1918 — наркомом продовольствия. Получив чрезвычайные полномочия для снабжения страны хлебом, Ц. претворял в жизнь парт. декрет о продовольственной диктатуре. Был инициатором создания продотрядов и комбедов, проводивших продразверстку. Создал мощный распределительный аппарат, насчитывавший ок. 145 тыс. работников, заслужив одобрение В.И. Ленина: «Цюрупа поставил один из лучших наркоматов». С весны 1921 проводил реорганизацию своего ведомства в связи с переходом к нэпу. Оставаясь зам. Председателя Совнаркома, Ц. возглавлял Наркомат рабоче-крестьянской инспекции, затем Госплан, потом Наркомат внутренней и внешней торговли. Человек безукоризненно честный, одержимый утопической идеей, Ц. неоднократно вступал в конфликты с *И.В. Сталиным* и, в отличие от почти всех своих подчиненных, не был репрессирован только из-за своей ранней смерти. Похоронен на Красной площади у Кремлевской стены.

Лит.: П и с а р е н к о Э.Е. Александр Дмитриевич Цюрупа // Вопросы истории. 1989. № 5.

Ч

ЧААДАЕВ Петр Яковлевич (1794, Москва — 1856, там же) — мыслитель, общественный деятель. Род. в старинной богатой дворянской семье. По материнской линии Ч. — внук *М.М. Щербатова*. Рано остался без родителей, но получил хорошее домашнее образование, много читал, собирал свою библиотеку. В 1808—1811 учился в Моск. ун-те, был дружен с *А.С. Грибоедовым*, будущими декабристами *Н.И. Тургеневым*, *И.Д. Якушкиным*. Во время Отечественной войны 1812 участвовал в Бородинском сражении, ходил в штыковую атаку при Кульме, был награжден рус. орденом св. Анны и прусским Железным крестом. В 1816 был переведен корнетом в лейб-гвардии Гусарский полк, расквартированный в Царском Селе. Прекрасно образованный, богатый и красивый аристократ, всеобщий любимец, Ч. в доме *Н.М. Карамзина* познакомился с *А.С. Пушкиным*, на которого оказал громадное влияние. Не считая нравственно возможным продолжать службу после наказания близких друзей восставшего Семеновского полка в 1820, Ч., отказавшись от блестящей карьеры, в 1821 вышел в отставку. Вступив в тайное общество декабристов, участия в его делах не принимал и в 1823 уехал путешествовать по Англии, Франции, Швейцарии, Италии, Германии. В 1826 при возвращении в Россию был арестован по подозрению в причастности к декабристам, но через 40 дней отпущен. Жил в Москве и в деревенском имении. В 1829—1831 Ч. создал «Философические письма» — размышления о путях человечества к высшей свободе и великому единству, т.е. к царству Божию на земле. Россия, полагал Ч., восприняла религию и культуру от Византии, находящейся вне Востока и Запада, и потому осталась вне истории мировой цивилизации. Изоляционизму и государственничеству православия Ч. противопоставлял католицизм с его идеей всеобщности и надгосударственности. Резко отрицательная характеристика России («Мы существуем как бы вне времени, и всемирное образование человеческого рода не коснулось нас»; «Все народы мира выработали определенные идеи. Это идеи долга, закона, права, порядка»; «Мы ничего не выдумали сами и из всего, что выдуманно другими, заимствовали только обманчивую наруж-

ность и бесполезную роскошь») вызвала гнев *Николая I*, начертавшего: «Прочитав статью, нахожу, что содержание оной — смесь дерзкой бессмыслицы, достойной умалишенного». Журн. «Телескоп», в к-ром напечатали письма, закрыли, редактора сослали, цензора уволили со службы. Вызванному к моск. полицмейстеру Ч. объявили, что по распоряжению правительства он считается сумасшедшим. Унизительный надзор полицейского лекаря за «больным» был снят лишь в 1837. В «Апологии сумасшедшего» Ч. пересмотрел свою точку зрения на Россию, отметив: «Может быть, преувеличением было опечалиться хотя бы на минуту за судьбу народа, из недр к-рого вышли могучая натура Петра Великого, всеобъемлющий ум Ломоносова и грациозный гений Пушкина». Однако после Крымской войны (1853—1856), не видя улучшения в положении России, думал о самоубийстве. Умер от воспаления легких, оставив свои материальные дела в полном расстройстве. Неоднозначное творчество Ч. позволяло исследователям называть его воинствующим западником, мистиком и консерватором, деятелем освободительного движения, чисто религиозным мыслителем. Но, как бы ни оценивались взгляды Ч., он сыграл значительную роль в развитии общественной мысли России.

Лит.: Тарасов Б.Н. Чаадаев. М., 1990; Чемерисская М.И. Петр Яковлевич Чаадаев // Вопросы истории. 1994. № 10.

ЧАЙКОВСКИЙ Николай Васильевич (1850, Вятка — 1926, Лондон) — рев. и полит. деятель. Род. в дворянской помещичьей семье. В 1872 окончил физико-математический ф-т Петербург. ун-та. С 1869 участвовал в деятельности народнического кружка, вошедшего в историю под именем «чайковцы». Ч. не являлся ни его основателем, ни руководителем, но обладал громадным нравственным влиянием. Пропагандист социализма и убежденный сторонник реформ, Ч. был против рев. пути борьбы и после разгрома кружка в 1874 эмигрировал в США. Увлеченный идеей «богочеловечества», т.е. поисками Бога внутри себя, Ч. в штате Канзас организовал колонию, в к-рой решил воплотить в жизнь религиозно-коммунистическое учение. Вскоре Ч. и его соратники поняли, что при тех условиях жизни, какие их окружали, невозможно ощутить в себе присутствие божества, и решили вернуться в мир для борьбы за изменение существующих порядков. Работал плотником на верфи, чернорабочим на сахарном заводе, жил среди религиозных сектантов; в 1879 Ч. вернулся в Европу. Вместе с *П.А. Кропоткиным*, *С.М. Степняком-Кравчинским* и др. стал одним из основателей «Фонда Вольной русской прессы» в Лондоне, издававшего и отправлявшего в Россию соц. лит-ру. В 1904 вступил в партию эсеров. Во время рев. 1905 совершал туры по США для сбора средств восставшим, а в 1907 приехал

в Россию. При попытке вернуться в Англию Ч. был арестован, обвинен вместе с *Е. К. Брешко-Брешковской* в заговоре против существующего строя, но оправдан. Выйдя из эсеровской партии, остался в России организовывать кооперативное дело. Во время Первой мировой войны призывал к единению все классы общества для войны до победы. После Февральской рев. 1917 являлся членом ЦК «Объединенной трудовой народно-социалистической партии» и выступал за союз с кадетами; входил в число членов исполкома Совета крестьянских депутатов и Петрогр. Совета рабочих и солдатских депутатов, боролся с большевистским влиянием, был избран членом Учредительного собрания от Вятской губ. После Октябрьского переворота активно боролся с новой властью, войдя в «Комитет спасения Родины и революции», затем в «Комитет защиты Учредительного собрания». В 1918 стал одним из основателей и членом ЦК партии «Союз возрождения России» в Москве. После высадки союзного десанта в Архангельске Ч. до февр. 1920 возглавлял правительство «Верховного управления Северной области». В 1919 был командирован в Париж для участия в «Русском политическом совещании». В 1920 был членом «Южнорусского правительства» при *А. И. Деникине*. Активный сторонник и участник всех антисов. организаций, призывавший к военной интервенции против большевиков, Ч. в 1920 был осужден заочно, объявлен «врагом народа» и лишен права въезда в Сов. Россию под угрозой расстрела.

Лит.: М е л ь г у н о в С. П. Н. В. Чайковский в годы Гражданской войны. Материалы для истории русской общественности. 1917—1925 гг. Париж, 1929.

ЧАЙКОВСКИЙ Петр Ильич (1840, пос. Воткинск Вятской губ. — 1893, Петербург) — композитор. Род. в семье горного инженера. Музыкале стал учиться дома («Я с детства самого раннего проникся неизъяснимой красотой характеристических черт русской народной музыки») и рано начал сочинять. В 1850—1859 учился в Уч-ще правоведения в Петербурге, после его окончания служил в Министерстве юстиции, но чиновника из него не вышло. В 1865, с отличием окончив консерваторию, Ч. остался в ней профессором; написал учебник «Руководство к практическому изучению гармонии» (1872). Был известен и как музыкальный критик, выступавший со своими статьями в моск. газ. «Современная летопись» и «Русские ведомости». Благодаря миллионерше, страстной любительнице музыки Н. Ф. фон Мекк, с к-рой Ч. вел переписку, но никогда не встречался, он смог полностью посвятить себя музыке. Живя в Зап. Европе и в России, активно участвуя в музыкальной жизни столиц (в 1885 был избран директором Рус. музыкального общества), Ч. приобрел мировую славу своим многообразным творчеством композитора. Автор опер: «Евгений Онегин» (1878), «Орлеанская дева» (1879), «Мазепа»

(1883), «Пиковая дама» (1890), «Иоланта» (1891) и др., балетов «Лебединое озеро» (1876), «Спящая красавица» (1889), «Щелкунчик» (1892), симфоний, увертюр, камерных, вокальных и др. произведений, Ч. оказал громадное влияние на развитие отечественной музыки.

Лит.: Н и к и т и н Б.С. Чайковский. Старое и новое. М., 1990; С и д е л ь н и к о в Л. С. Петр Ильич Чайковский. М., 1992.

ЧАПАЕВ Василий Иванович (1887, д. Будайка Казанской губ. — 1919, р. Урал, ок. Лбищенска) — участник Гражданской войны. Род. в семье крестьянина-плотника. Вместе с отцом и братьями плотничал, работая по найму, смог выучиться грамоте. В 1914 был призван на военную службу. Окончив учебную команду, Ч. дослужился до унтер-офицерского чина. За проявленную отвагу в сражениях Первой мировой войны был награжден тремя Георгиевскими крестами и Георгиевской медалью. Летом 1917 был избран членом полкового комитета, в дек. — командиром полка. Член РСДРП(б) с 1917, Ч. был назначен военным комиссаром г. Николаевска. В 1918 подавил ряд крестьянских восстаний, воевал против казаков и Чехословацкого корпуса. В ноябре 1918 стал учиться в Академии Генштаба, но уже в янв. 1919 был направлен на Вост. фронт против *А.В. Колчака*. Ч. командовал 25-й стрелковой дивизией, за успешное руководство боевыми действиями был награжден орденом Красного Знамени. При внезапном нападении белогвардейцев на штаб 25-й дивизии в Лбищенске раненый Ч. погиб. Благодаря кн. Д.А. Фурманова «Чапаев» и поставленному по этой кн. фильму, в к-ром Ч. блистательно сыграл актер Б.А. Бабочкин, достаточно скромная роль Ч. в гражданской войне получила широчайшую известность.

Лит.: Б и р ю л и н В.В. Народный полководец. К 100-летию со дня рождения В.И. Чапаева. Саратов, 1986; Б а л м а с о в С. Тайна гибели Чапаева // Родина. 2001. № 11.

ЧАЯНОВ Александр Васильевич (1888, Москва — 1937) — экономист-аграрник. Род. в обеспеченной и культурной семье предпринимателя. Получил хорошую первоначальную домашнюю подготовку, рано обнаружив интерес к естественным наукам. В 1906, после окончания реального уч-ща, Ч. стал студентом Моск. с.-х. ин-та. С увлечением занимался в студенческом научном агрономическом кружке, в 1908 опубликовал свою первую научную работу о кооперации сельского хоз-ва в Италии. Под воздействием первой рос. рев. Ч. стал убежденным социалистом, но не принадлежал ни к каким партиям. Изучив опыт кооперативного движения в Зап. Европе, он стал одним из авторитетнейших ученых в области с.-х. кооперации и организации сельского хоз-ва, разрабатывал идеологию, методы определения

доходности крестьянского хоз-ва, его отдельных отраслей. Человек энциклопедических познаний и широких интересов, Ч. получил известность как литератор, автор стихов («Лялина книжка», 1912), повестей (см. Чайнов А.В. Венецианское зеркало. Повести. М., 1989), коллекционер икон и гравюр, сам гравировавший по дереву и написавший ряд интересных работ по истории искусства («Старая западная гравюра», 1926), знаток истории Москвы («История Миусской площади», 1918; «Петровско-Разумовское в его прошлом и настоящем», 1925), читавший лекции в Народном ун-те им. А.Л. Шанявского и в Моск. ун-те, страстный библиофил, собравший уникальную библиотеку. Но прежде всего это был крупный ученый-аграрник, видевший в кооперации конкретную форму реализации общечеловеческой идеи взаимопомощи, необходимой при любом общественном строе. Он принял Февральскую и после колебаний Октябрьскую рев., став в 1918 доктором наук, профессором Петровской с.-х. академии. В 1919 возглавил НИИ с.-х. экономики, вошел в число членов коллегии Наркомзема. Организаторский талант и научный авторитет обеспечивали Ч. лидерство, к-рое он стремился использовать для противопоставления невежественным коммунистическим администраторам научно обоснованных рекомендаций. Ч. предлагал разумно сочетать стихийное развитие народнохозяйственной жизни с гос. и общественными мероприятиями, полагая, что основой аграрного строительства должно стать кооперативное крестьянское хоз-во. Не сомневаясь в преимуществах крупного хоз-ва перед мелким в промышленности, Ч. считал, что высокая степень концентрации с.-х. производства нерентабельна, и делал вывод о желательности мелкого и среднего крестьянского хоз-ва. Взгляды Ч. и его школы были объявлены антимарксистскими, в вину ученому вменялись желание сохранения индивидуального крестьянского хоз-ва, недооценка роли пролетариата, защита интересов кулачества. В 1929 *И.В. Сталин* произнес. «Непонятно только, почему антинаучные теории «советских» экономистов типа Чайновых должны иметь свободное хождение в нашей печати». В июле 1930 Ч. был арестован. Осужден по сфабрикованному делу «Трудовой крестьянской партии». 3 окт. 1937 вновь судим Особым совещанием при НКВД СССР и в этот же день расстрелян. Его жена, просидевшая в лагерях с небольшими перерывами 18 лет, умерла в 1983, так и не добившись реабилитации мужа, объявленной Верховным судом СССР 16 июля 1987.

Лит.: Б а л я з и н В.Н. Профессор Александр Чайнов. М., 1990.

ЧЕРЕПАНОВЫ Ефим Алексеевич (1774, *Выйский завод — 1842, Нижний Тагил*) и Мирон Ефимович (1803, *Выйский завод — 1849, Нижний Тагил*) — механики и изобретатели. Происходили из приписных крестьян, принадлежавших семье уральских гор-

нозаводчиков *Демидовых*. Е.Ч. с юного возраста находился в работе на заводе, был обучен грамоте. Обладая выдающимися способностями, Е.Ч. стал знатоком устройства и эксплуатации гидротехнических сооружений, водяных двигателей и в 1822 был назначен «по Нижне-Тагильским заводам главным механиком». Вместе с сыном, М.Ч., усовершенствовал доменное, медеплавильное и др. производства. Оба ездили в Англию и Швецию, после чего изготавливали на заводе паровые машины, усовершенствовали золотопромывальную машину и др. В 1833—1834 отец и сын построили «сухопутный пароход», в 1835 сделали еще один и предложили сделать «чугунные колесопроводы» от Выйского завода до медного рудника. Созданная Ч. опытная «чугунка» длиной 400 сажен (854 м) стала первой в России рельсовой линией с паровой тягой. Ч. стали основоположниками отечественного паровозостроения, внесли значительный вклад в развитие горного дела, металлургии, гидротехники, машиностроения, инструментального дела, приборостроения. В 1833 Е.Ч., а в 1836 М.Ч. получили за свои изобретения вольные. Однако паровозы Ч., несмотря на их успешную работу, сочли за благо заменить конной тягой.

Лит.: В и р г и н с к и й В.С. Черепановы. Свердловск, 1987.

ЧЕРЕПНИН Лев Владимирович (1905, *Рязань* — 1977, *Москва*) — историк. Род. в семье, где дед и отец были историками. Еще школьником точно определил свое призвание и в 1921 поступил в Рязанский педагогический ин-т, а в следующем году продолжил образование в МГУ, где, посещая лекции *С.В. Бахрушина*, *Д.М. Петрушевского* и др., решил специализироваться на изучении средневековой отечественной истории. Будучи студентом, начал успешные архивные разыскания. В 1925 сдал экзамены за университетский курс и стал аспирантом Ин-та истории. Занимался преподавательской и лит. работой. В 1930 Ч. был арестован по сфабрикованному делу «Всенародного союза борьбы за возрождение свободной России», по к-рому привлекли участников домашнего семинара *С.В. Бахрушина*. Во внесудебном порядке Ч. сослали на 3 года на двинские камнеразработки. С 1933 был вынужден скитаться по знакомым и родственникам. Только в 1936 смог поступить на работу в Ин-т истории на условиях временного договора, преподавал в школе. В 1942 Ч. был зачислен в штат Моск. гос. историко-архивного ин-та, где защитил кандидатскую диссертацию «Древнерусская церковная феодальная вотчина XIV—XVI вв.», а в 1947 — докторскую, опубликованную в двух томах под названием «Русские феодальные архивы XIV—XV веков» (М.-Л., 1948; М., 1951). С этого времени до конца жизни занимался исследовательской, преподавательской, научно-организационной работой, но только в 1956, во время хрущевской

«оттепели», Ч. был реабилитирован. К этому времени он стал одним из ведущих специалистов в области средневековой отечественной истории, получив возможность полностью отдаться любимому делу. Его работы по проблемам источниковедения («Новгородские берестяные грамоты как исторический источник». М., 1969), социально-экономической и общественно-полит. истории России («Образование Русского централизованного государства в XIV—XVII вв.». М., 1978), вспомогательным историческим дисциплинам («Русская палеография». М., 1956), публикации исторических источников («Духовные и договорные грамоты великих и удельных князей XIV—XVI вв.». М.-Л., 1950) позволили создать собственную школу и внести значительный вклад в отечественную историографию. Исследования Ч. по основным проблемам феодализма в России сделали его имя известным за рубежом. Он часто приглашался для чтения лекций в европейские ун-ты и научные центры. В 1972 Ч. был избран в действительные члены Академии наук.

Лит.: Назаров В.Д. Лев Владимирович Черепнин // Историки России XVIII—XX веков. М., 1995. Вып. 2.

ЧЕРНЕНКО Константин Устинович (1911 д. Большая Тесь Енисейской губ. — 1985, Москва) — сов. гос. и парт. деятель. Род. в крестьянской семье. Вступил в ВКП(б) в 1931 во время службы в РККА. Начав карьеру партаппаратчиком, он в 40-х гг. стал секретарем Красноярского крайкома, затем Пензенского обкома партии. После окончания Высшей школы парторганизаторов при ЦК ВКП(б) в 1945 Ч. был направлен в аппарат ЦК Компартии Молдавии, где с 1950 находился в подчинении *Л.И. Брежнева*, с к-рым оказался неразрывно связан. Высокая политическая карьера Ч. началась с 1965, когда его назначили заведующим Общим отделом ЦК КПСС. В 1971 он стал членом ЦК, в 1976 — секретарем ЦК КПСС; с 1978 вошел в число членов Политбюро. После смерти *Ю.В. Андропова* Ч. в феврале 1984 был избран Генеральным секретарем ЦК КПСС, а через два месяца стал Председателем Президиума Верховного Совета СССР. Посредственный чиновник и тяжело больной человек стал очередным символом власти. Время его правления характеризуется очередным, после Брежнева, потоком наград людям, организациям, городам и лозунгом («От стола — к станку»), при разваливающейся экономике страны. Трижды Герой Соц. Труда (1976, 1981, 1984), Ч. был похоронен на Красной площади в Москве.

Лит.: Б а я л и н о в К. Последние заморозки... Штрихи к политическому портрету: Тринадцать месяцев из жизни К.У. Черненко // Комсомольская правда. 1989. 24 авг.

ЧЕРНОВ Виктор Михайлович (1873, г. Новоузенск Самарской губ. — 1952, Нью-Йорк, США) — лидер партии эсеров. Род.

в семье чиновника, выслужившего потомственное дворянство. Учась в гимназии, Ч. уже занимался в рев. кружках. В 1892 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та. В 1894 за участие в народнических кружках был арестован и после 8 мес. заключения в Петропавловской крепости сослан на 3 года в Тамбов, где активно занимался публицистикой и вел агитационную работу среди крестьян. В 1899, после окончания срока ссылки, Ч. легально выехал за границу. Изучая опыт западноевропейского социализма, общаясь с деятелями рус. эмиграции, Ч. начал разработку аграрной теории. В 1901—1902 крупные народнические организации объединились в партию социалистов-революционеров (эсеров). Одним из основателей партии, членом ее ЦК, редактором газ. «Революционная Россия» и ведущим теоретиком стал Ч. Он был автором программы, в к-рой изложил свою точку зрения на будущее страны: социализация земли, т.е. обращение гос. и помещичьих земельных владений в общественную собственность с последующим уравнительным распределением. В полит. области выдвигалось требование «полной демократизации всего государственного и юридического строя на началах свободы и равноправности». В 1905 нелегально вернулся в Россию, активно участвуя в рев. («Мы кипим вместе с жизнью и живем жгучими и острыми ощущениями минуты»). Поражение рев., а главное — раскрытие предательства *Е.Ф. Азефа* Ч. пережил как личную трагедию, хотя и продолжал проповедовать необходимость индивидуального террора. Эмигрировав в 1908, Ч. жил во Франции и Италии, разрабатывая теоретические вопросы социализма, а практически отойдя от парт. дел до 1914. Во время Первой мировой войны выступил против оборонцев, участвовал в Циммервальдской (1915) и Кинтальской (1916) международных конференциях интернационалистов. После Февральской рев. 1917 вернулся в Россию. Осознавая характер буржуазно-демократической рев., Ч. счел необходимым поддержать Временное правительство и в мае-авг. 1917 являлся министром земледелия, но, потерпев неудачу в борьбе за аграрное законодательство, Ч. вышел в отставку. Выступил безусловным противником Октябрьского переворота. В 1918 был избран председателем Учредительного собрания, отказавшегося обсуждать навязанную большевиками повестку и потому силой разогнанному. Выехав в Самару, возглавил съезд членов Учредительного собрания. После захвата власти *А.В. Колчаком* выступил против него, был арестован, но вскоре освобожден чехами. В 1919 написал *В.И. Ленину* письмо: «Ваш коммунистический режим есть ложь — он давно выродился в бюрократизм наверху, в новую барщину, в подневольные каторжные работы внизу. Ваша «советская власть» есть сплошь ложь — плохо прикрытый произвол одной партии...» В 1920 Ч. нелегально выехал из страны, жил в Эстонии, Латвии, Чехословакии, Фран-

ции. С началом Второй мировой войны Ч. принял участие в движении Сопротивления. В 1940 выехал в США. После себя оставил огромный архив, мемуары («Записки социалиста-революционера» и «Перед бурей»).

Лит.: Колесниченко Д.А. Виктор Михайлович Чернов // Россия на рубеже веков: исторические портреты. М., 1991; Ярцев Б. Чернов, эсеры и большевистский режим. Эволюция несонароднических оценок // Свободная мысль. 1994. № 5.

ЧЕРНЫШЕВСКИЙ Николай Гаврилович (1828, Саратов — 1889, там же) — рев. публицист, социалист-утопист, писатель. Род. в семье священника. После окончания Саратовской духовной семинарии Ч., овладевший 10 иностранными языками, являвшийся самым способным учеником, в 1846 стал студентом историко-филологического отделения Петербург. ун-та. Серьезно занимавшийся изучением трудов по истории и социологии, мечтавший о благе человечества и будущем соц. переустройстве, Ч. после окончания ун-та в 1851 получил место преподавателя словесности в саратовской гимназии. Не боялся перед учениками доказывать несправедливость крепостного права и высказывать восхищение Великой французской рев. («Я делаю здесь такие вещи, которые пахнут каторгою, я такие вещи говорю в классе»). В 1853 женился, предупредив свою невесту о том, что он непременно будет участвовать в будущем росс. бунте, и переехал с ней в Петербург. Сдав магистерские экзамены, Ч. стал сотрудничать в журн. «Современник» и «Отечественные записки». В написанной им диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности» и подцензурных статьях он умело проповедовал рев.-просветительские идеи борьбы за свержение «безграничного владычества самодурства». Ч. получил широчайшую известность как «глава радикального оркестра», на к-рого накопились многочисленные доносы в III Отделении. В 1859 Ч. ездил в Лондон и встречался с *А.И. Герценом*. Ч. полагал, что в результате крестьянской рев. Россия сможет миновать капитализм, создав условия для соц. отношений. В 1862 был арестован по обвинению в сношениях с эмигрантами и содержался в Петропавловской крепости, где написал роман «Что делать?», на к-ром воспиталось не одно поколение рев. За недоказанную принадлежность к составлению прокламации «Барским крестьянам от их доброжелателей поклон» Ч. был осужден на 7 лет каторжных работ, и после обряда гражданской казни (на Мытнинской площади Петербурга над головой Ч. сломали шпагу) он был отправлен на Кадаинский рудник. После окончания срока каторги Ч. был препровожден в Виллюйский острог. Жена жандармского унтера вспоминала: «В Виллюйске... зима такая, что если плюнуть, то плевков, не долетая до земли, замерзает... Если взять белый хлеб, то сразу мошка так обсядет густо, что подумаешь, будто икрой вымазан. Если, бывало,

положишь на стол кусок свежего мяса, то оно через 1/2 часа будет совсем белое, как бумага: комары высосут всю кровь из него». Здесь Ч. прожил 12 лет, отказавшись подписать прошение о помиловании («Мне кажется, я сослан только потому, что голова моя и голова шефа жандармов Шувалова устроены на разный манер. А об этом-то разве можно просить помилования?»). Продолжил лит. работу, написав роман «Пролог», изданный в 1877 в Лондоне. В 1883 получил разрешение на жительство в Астрахани, в 1889 смог вернуться в Саратов, всюду находясь под наблюдением полиции. Занимался переводами, изданием «Материалов для биографии Н.А. Добролюбова», не пытаясь вернуться к полит. деятельности. Судьба и труды Ч. оказали огромное влияние на развитие освободительного движения в России.

Лит.: Демченко А.А. Н.Г. Чернышевский. Научная биография. Саратов, 1978—1992. Ч. 1-3; Ланшиков А.П. Н.Г. Чернышевский. М., 1982.

ЧЕРНЯХОВСКИЙ Иван Данилович (1906, с. Оксанино Киевской губ. — 1945, Сев.-Вост. Польша) — сов. военный деятель. Род. в семье конюха. В 1915—1919 учился в ж.-д. школе. После смерти родителей от тифа был вынужден оставить учебу, был ж.-д. рабочим. В 1922 вступил в комсомол, в 1924 был направлен в Киевскую артиллерийскую школу. В 1928 стал членом ВКП(б). После выпуска служил в артиллерийском полку, командовал взводом, батареей. В 1936 окончил Военную академию механизации и моторизации РККА и занимал должности начальника штаба, командира танкового батальона, полка, дивизии. С начала Великой Отечественной войны 1941—1945 командовал танковым корпусом, дивизией, армией, отличившись в Курской битве, при форсировании Десны и Днепра. С апр. 1944 командовал войсками Зап., потом 3-го Белорус, фронтов, став самым молодым (37 лет) командующим фронтом во время этой войны. За умелое руководство войсками и личное мужество Ч. был дважды (1943 и 1944) удостоен звания Героя Сов. Союза, имел воинское звание генерала армии. Участвуя в разгроме вост.-прусской группировки фашистов, получил смертельное ранение. Похоронен в г. Вильнюсе.

Лит.: Кузнецов П.Г. Генерал Черняховский. М., 1969; Шарипов А.А. Судьба полководца. М., 1988.

ЧЕХОВ Антон Павлович (1860, Таганрог — 1904, Баденвейлер, Германия) — писатель. Род. в семье купца 3-й гильдии. С детства помогал отцу в бакалейной лавке («В детстве у меня не было детства»). Учился в греческой школе, затем в гимназии. В 1879 уехал в Москву и поступил на медицинский ф-т Моск. ун-та. В студенческие годы стал писать рассказы, к-рые печатались в многочисленных юмористических журн. Первая кн. рассказов

Ч. «Сказки Мельпомены» появилась в 1884. в год окончания им ун-та. Став земским врачом, Ч. серьезно занимался медицинской практикой. С сер. 20-х гг. сотрудничал в газ. А. С. Суворина «Новое время». Кн. Ч. имели успех, а сб. «В сумерки» (1887) был отмечен Академией наук половиной Пушкинской премии. В 1896 выехал на о. Сахалин, к-рый описал в кн. «Остров Сахалин» (1895). Улучшившееся материальное положение Ч. позволило ему приобрести имение Мелихово Серпуховского у. Ч. получил громкую славу и как драматург («Чайка», 1896; «Дядя Ваня», 1897; «Три сестры», 1901; «Вишневый сад», 1904, и др.). Туберкулез заставил Ч. переехать в Крым, ок. Ялты. В 1899—1900 в издательстве А. Ф. Маркса вышло первое собрание сочинений Ч. К. И. Чуковский писал: «Если бы... из многотомного собрания его сочинений вдруг каким-нибудь чудом на московскую улицу хлынули все люди, изображенные там... произошла бы ужасная свалка, ибо столь густого многолюдства не могла бы вместить и самая широкая площадь». В 1900 он был избран почетным академиком. Дар Ч. был оценен Л. Н. Толстым: «Чехов — это Пушкин в прозе». В 1902 Ч. вместе с В. Г. Короленко отказался от звания академика после распоряжения Николая II аннулировать избрание А. М. Горького в почетные академики. Летом 1904 выехал на курорт в Германию из-за резкого обострения болезни, с к-рой ему не удалось справиться. Был похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

Лит.: Бердников Г. П. Чехов. М., 1978; Громов М. П. Чехов. М., 1993.

ЧИЧАГОВ Василий Яковлевич (1726—1809, Петербург) — военно-морской деятель. Происходил из древнего дворянского рода. Учился в Школе навигацких наук, после к-рой продолжил образование в Англии. Начал службу на флоте в 1742. В 1752 произведен в штабс-офицеры. Возглавил экспедицию 1765—1766 по открытию Северного морского пути через Арктический бассейн к берегам Камчатки, организованную по инициативе М. В. Ломоносова. Две предпринятые попытки Ч. из-за тяжелых льдов не увенчались успехом, но экспедиция собрала большой материал о природе Гренландского моря, составила подробные карты. Во время рус.-турецкой войны 1768—1774 командовал отрядом Азовской флотилии, оборонявшей Керченский пролив. За совершенные 20 морских кампаний в 1775 был произведен в вице-адмирала и назначен членом Адмиралтейств-коллегии. В 1782 стал адмиралом. Командовал Балтийским флотом во время рус.-шведской войны 1788—1790. С 1797 находился в отставке. Ч. — племянник адмирала П. В. Чичагова.

Лит.: Архив адмирала П. В. Чичагова. СПб., 1885. Вып. 1; Скачев И. П. О неслыханной карте В. Я. Чичагова 1765 г. // Вестник Моск. ун-та. Сер. 5. География. 1961. № 5; Скрипкин И. В. Адмирал В. Я. Чичагов. М., 1997.

ЧИЧЕРИН Борис Николаевич (1828, с. Караул Тамбовской губ. — 1904, Москва) — один из идеологов либерализма. Род. в дворянской семье помещика. Получив основательную домашнюю подготовку, в 1845 поступил на юридический ф-т Моск. ун-та, где стал одним из лучших учеников *Т.Н. Грановского*, *С.М. Соловьева*, *К.Д. Кавелина*; был оставлен при ун-те для подготовки к профессорскому званию. С сер. 50-х гг. Ч. деятельно участвовал в общественно-полит. жизни. Его первые историко-юридические произведения «Опыты по истории русского права», «Областные учреждения России в XVII веке», «Очерки Англии и Франции», публикация в «Голосах из России» *А.И. Герцена* статьи «Современные задачи русской жизни» (1858) принесли ему славу одного из главных идеологов либерализма в России. Встреча в Лондоне с *А.И. Герценом* в 1858, когда Ч. попытался убедить *Искандера* в необходимости изменить направление пропаганды Вольной русской типографии, закончилась разрывом их отношений. Ч., убежденный, что «у нас можно действовать только через правительство», считал самодержавие силой, способной сплотить вокруг себя сторонников преобразований, среди к-рых не должны были находиться ни реакционеры, ни радикалы. Эта мысль являлась основой его программы «либерального консерватизма». Приветствовал отмену крепостного права и резко отрицательно отнесся к рев. демократам и их оценкам реформы. С 1861 Ч. начал преподавать на кафедре гос. права юридического ф-та Моск. ун-та. Разработанная Ч. программа преобразования России «сверху» встретила поддержку *А.М. Горчакова*, оказывавшего большое влияние на *Александра II*. С 1863 Ч. стал читать курс гос. права наследнику престола Николаю Александровичу, надеясь на реформистский курс будущего имп. Однако в 1865 наследник умер, а будущий *Александр III* был полной противоположностью брату. В 1866 Ч. защитил докторскую диссертацию «О народном представительстве». В 1868 вместе с группой профессоров вышел в отставку в знак протеста против нарушения университетского устава («Где есть беззаконие, там должен быть и протест. Он может быть практически бесполезен, но он всегда нравственно необходим» — так впоследствии объяснил Ч. свое поведение). Занимался наукой, написал труды, имевшие важное значение в развитии рус. либерализма («Конституционный вопрос в России», 1878; «Задачи нового царствования», 1881), участвовал в работе тамбовского земства. После убийства *Александра II* Ч. предпринял последнюю попытку повлиять на формирование политики нового царствования и был избран моск. городским головой. Противоречия между *К.П. Победоносцевым*, готовившим контрреформы, и Ч. становились все более острыми. В 1883 одна из речей Ч. была истолкована как требование конституции, после чего последовала отставка. Понимая, что ограниче-

ние самодержавия «становится насущной потребностью», Ч. тем не менее писал: «Те, которые не хотят ни железного властителя, ни буйства революционных страстей, могут желать только прогресса умеренного и постепенных преобразований». Выступил с критикой марксизма: «Социализм есть бессмысленное отрицание всего существующего общественного строя во имя фантастического будущего». Он призывал отказаться от России «рабов и господ» и начать движение к цивилизованному обществу, но не смог найти общественного признания, и полит. судьба Ч. не состоялась. Живя в своем имении, занимался математикой, естественными науками (по рекомендации *Д.И. Менделеева* Ч. был избран почетным членом Рус. физико-химического общества), подготовил фундаментальные труды по философским проблемам («Наука и религия», 1879; «Философия права», 1900; «Вопросы философии», 1904, и др.). Ч. — автор «Воспоминаний», являющихся ценным источником по истории России 40–80-х гг. XIX в.

Лит.: Зорькин В.Д. Чичерин. М., 1984; Секиринский С.С., Филиппова Т.А. Родословная российской свободы. М., 1993. С. 186—197.

ЧИЧЕРИН Георгий Васильевич (1872, с. Караул Тамбовской губ. — 1936, Москва) — сов. парт. и гос. деятель, дипломат. Род. в дворянской семье, племянник *Б. Н. Чичерина*. В детстве серьезно занимался музыкой, увлекался историей. После окончания гимназии с золотой медалью Ч. блестяще завершил образование на историко-филологическом ф-те Петербург. ун-та и отправился в заграничное путешествие. В 1898, по совету дяди, Ч. поступил на службу в Гос. и С.-Петербург. главный архив Министерства иностранных дел, где участвовал в написании истории Министерства иностранных дел России, работал над биографией *А.М. Горчакова*, к-рую так и не завершил, но приобрел прочные знания по истории отечественной дипломатии. Знакомство с соц. лит-рой, сочувствие рев. настроенным друзьям и оказание им технической помощи сделали пребывание Ч. в Петербурге небезопасным. В 1904 он легально выехал из России, надеясь изучить соц.-демократическое движение на Западе для последующего использования этого опыта на родине. Жил в Германии, Франции, Англии. Общась с рев. эмиграцией, был близок к эсерам, потом к меньшевикам, находился под влиянием *Г.В. Плеханова* и был взят на заметку заграничным бюро департамента полиции. В 1905 Ч. стал членом РСДРП, будучи богат, оказывал постоянную финансовую поддержку партии. Занимался публицистикой, входил в состав заграничного центрального бюро РСДРП, был членом британской соц. партии и др. организаций соц. направленности. С началом Первой мировой войны Ч. приобрел широкую известность как меньшевик-интернационалист. В 1917 работал секретарем росс. делегатской комиссии для содействия возвращения

эмигрантов на родину. Был заключен в английскую тюрьму за антивоенную пропаганду и «связи с врагом». В 1918 был обменен на английского посла в царской России Д. Бьюкенена и вернулся в Россию. Вступив в РСДРП(б), Ч. сначала фактически, а затем и формально возглавил Наркомат иностранных дел. Участвовал в подписании Брестского мира (1918), возглавлял сов. делегацию в Генуе (1922) и Лозанне (1922—1923), подписал Раппальский договор с Германией. Выделявшийся образованностью, превосходными лингвистическими способностями (объяснялся на всех европейских и нескольких азиатских языках), одержимый работой и не имевший семьи, Ч. фактически жил в Наркоминделе. Он верил в грядущую мировую рев. и был фанатично предан коммунистической идее, однако противоречия между действиями Коминтерна, готового экспортировать рев. и необходимостью устанавливать нормальные отношения с другими странами приводили к внутреннему противоречию. Незадолго до отставки Ч. закончил свою кн. о Моцарте («У меня были революция и Моцарт...», — писал он в конце жизни). Тяжелая болезнь Ч., почти двухлетнее лечение за границей не были единственной причиной его отставки в 1930. Ч. и *И.В. Сталин* не любили друг друга, но, т.к. Ч. никогда не стремился к власти, Сталин всегда относился к нему достаточно тактично, чего нельзя сказать о *К.Е. Ворошилове*, *М.И. Калинин*е и др. «рабочих вождях». Борьбу с Ч. начали люди, стремившиеся к руководству Наркоминделом, воевать с крыми у Ч. не было ни желания, ни сил.

Лит.: О' К о н н о р Т.Э. Г.В. Чичерин и советская внешняя политика 1918—1930. М., 1991; С о к о л о в В.В. Неизвестный Г.В. Чичерин: Из рассекреченных архивов МИД РФ // Новая и новейшая история. 1994. № 2.

ЧКАЛОВ Валерий Павлович (1904, слобода Василёво Нижегородской губ. — 1938) — летчик. Род. в семье мастера-котельщика. После окончания сельской школы и технического уч-ща в г. Череповце в 1918 работал молотобойцем, кочегаром. В 1919 добровольно вступил в Красную Армию, был слесарем по ремонту и сборке самолетов. В 1921—1924 прошел полный курс обучения в Егорьевской военно-теоретической школе летчиков, Борисоглебской школе военных летчиков, Моск. военной авиационной школе высшего пилотажа и Серпуховской высшей школе стрельбы, бомбометания и воздушного боя. С 1924 служил летчиком-истребителем. В 1930 стал летчиком-испытателем, проявив незаурядные мастерство и мужество. В 1936 с Г.Ф. Байдуковым и А.В. Беляковым совершил беспосадочный перелет Москва — Петропавловск-на-Камчатке через Ледовитый океан и был удостоен звания Героя Сов. Союза. В 1937 с этим же экипажем совершил беспосадочный перелет из Москвы в США через Сев. полюс, покрыв расстояние свыше 12 тыс. км, установив мировой

рекорд беспосадочного полета. Погиб при испытании нового самолета-истребителя. Похоронен у Кремлевской стены.

Лит.: Байдуков Г.Ф. Чкалов. М., 1991.

ЧОХОВ Андрей (*между 1540 и 1545 — 1629*) — литейщик. Ок. 1554 стал учеником известного мастера Кашпира Ганусова на Пушечном дворе в Москве. Впервые имя Ч. встречается в литых надписях на орудийных стволах 1570 («делал Кашпиров ученик Ондрей Чохов»). Впоследствии стал одним из самых знаменитых рус. мастеров меднолитейного дела, отлив свыше 20 пушек, несколько колоколов. Среди известных изделий Ч. — «Царь-пушка» весом 2500 пудов (1586), колокол «Реут» весом 2000 пудов (1621—1622) для колокольни Ивана Великого. Имел многих учеников.

Лит.: Немировский Е.Л. Андрей Чохов. М., 1982; Портнов М.Э. Царь-пушка и Царь-колокол. М., 1990.

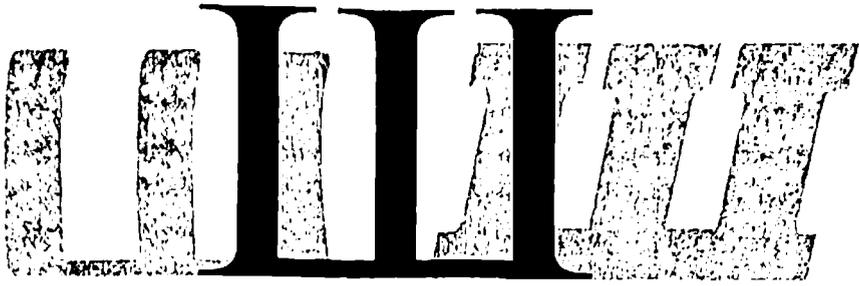
ЧУЙКОВ Василий Иванович (*1900, с. Серебряные Пруды Тульской губ. — 1982, Москва*) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. В сельской школе учился только 4 зимы. В 12 лет ушел на заработки в Петербург, стал учеником в шорной мастерской. В 1917 служил юнгой отряда минеров в Кронштадте. В 1918 стал курсантом первых Моск. военно-инструкторских курсов РККА в Москве, участвовал в подавлении мятежа левых эсеров. Во время Гражданской войны в 19 лет стал командиром полка, сражался на Южном, Вост. и Зап. фронтах, был награжден 2 орденами Красного Знамени, именными золотыми часами и Золотым оружием. В 1925 окончил Военную академию им. М.В. Фрунзе, в 1927 — ее вост. ф-т, после чего был отправлен военным советником в Китай. В 1929—1932 был назначен начальником отдела штаба Особой Краснознаменной Дальневост. армии В.К. Блюхера. С 1932 — начальник курсов усовершенствования начсостава, затем командовал бригадой, корпусом, группой войск, армией, с к-рой «освобождал» Зап. Белоруссию и участвовал в сов.-финляндской войне 1939—1940. В 1940—1942 находился в должности военного атташе в Китае. С 1942 командовал армиями, сыгравшими большую роль в Сталинградской битве, при форсировании Днепра, в штурме Запорожья, Висло-Одерской и Берлинской операциях, и был дважды удостоен звания Героя Сов. Союза (1944, 1945). После войны являлся главным командующим сов. войсками в Германии. С мая 1953 командовал войсками Киевского военного округа. В 1955 ему было присвоено звание Маршала Сов. Союза. В 1960—1964 был заместителем министра обороны СССР. В 1964 назначен начальником Гражданской обороны СССР. С 1972 входил в группу генеральных инспекторов Министерства обороны СССР. Автор военных мемуа-

ров, ряд фактов к-рых вызвал протестующее письмо *Г.К. Жукова* *Н.С. Хрущеву* (см. «Источник». 1993. № 5-6. С. 153—156).

Лит.: П а д е р и н И. Г. Земля не терпит робких. М., 1970.

ЧХЕИДЗЕ Николай Семенович (1864, с. Пути Кутаисской губ. — 1926, Левиль, ок. Парижа) — один из лидеров меньшевиков. После окончания кутаисской гимназии был вольнослушателем Новороссийского ун-та в Одессе, затем перешел в Харьковский ветеринарный ин-т, но не окончил его из-за студенческих волнений. С 1892 активный участник социал-демократического движения Грузии. С 1898 вошел в состав РСДРП, после II съезда партии — меньшевик. Участник рев. 1905—1907 в Грузии. В 1907 был избран от Тифлисской губ. депутатом III Гос. думы. После поражения первой росс. рев. полагал, что центральной задачей партии является ее парламентская деятельность. В 1912 был избран в IV Гос. думу и возглавил меньшевистскую фракцию. Во время Первой мировой войны выступал с центристских позиций: в 1914 голосовал против военных кредитов; в 1915 заявлял об империалистическом характере идущей войны, но считал необходимым вхождение рабочих в военно-промышленные комитеты, созданные с целью мобилизовать промышленность для военных нужд; выступал против стачечного и национально-освободительных движений. Во время Февральской рев. 1917 стал первым председателем Петрогр. Совета рабочих и солдатских депутатов, был членом Временного комитета Гос. думы, содействовал образованию Временного правительства, но отказался от предложения войти в него министром труда, был избран председателем ВЦИК. Активно выступал за «революционное оборончество». Вошел в созданный Временный совет Росс. Республики (Предпарламент). Уехал в отпуск в Грузию, где узнал об Октябрьском перевороте, к-рый не принял, и в Россию не вернулся. В 1918 был избран председателем Закавказского сейма, а после образования Грузинской Республики стал председателем ее Учредительного собрания, принимал участие в выработке конституции страны. В 1921, после вторжения в Грузию Красной Армии, вместе с правительством выехал из Батума за границу, где участвовал в деятельности эмигрантской социал-демократии. Покончил жизнь самоубийством.

Лит.: И л ь я ш у к Г.И., М и л л е р В.И. Чхендзе Н.С. // Политические деятели России. 1917: Биографический словарь.



ШАКЛОВИТЫЙ Федор Леонтьевич (ум. 1689, Москва) — гос. деятель. Происходил из мелкопоместных дворян. С 1673 служил подьячим Тайного приказа. В 1682 царевна *Софья Алексеевна* возвела его в чин думного дворянина и окольного. После казни *И.А. Хованского* Ш. возглавил Стрелецкий приказ и вместе с *В.В. Голицыным* являлся советником и верным слугой царевны Софьи. Ш. был одним из активных участников неудавшейся попытки гос. переворота, долженствующего возвести на престол Софью Алексеевну. По требованию стрельцов Софья была вынуждена выдать его *Петру I*. Подвергнутый допросу и пытке Ш. повинился во многих умыслах против Петра I, после чего был казнен с близкими ему стрельцами.

Лит.: А р и с т о в Н. Московские смуты в правление царевны Софьи Алексеевны. Варшава, 1871; Розыскные дела о Федоре Шакловитом и его сообщниках. СПб., 1884—1893. Т. 1—4.

ШАЛЯПИН Федор Иванович (1873, Казань — 1938, Париж) — оперный и концертный певец, бас. Род. в бедной семье писаря. Отданный «в люди» к сапожнику, потом к скорняку, ремеслу так и не выучился. Регент церковного хора заметил природную музыкальную одаренность Ш. и научил его петь по нотам. Все систематическое образование Ш. — несколько классов гор. уч-ща, к-рое он окончил с похвальным листом. Служил писцом, работал грузчиком, хористом, бродяжничал. В 1894 был принят в труппу Мариинского театра. С 1896 Ш. перешел в частную оперу *С.И. Мамонтова*, где познакомился с артистическо-художественной элитой России и приобрел славу ярко созданными образами Мефистофеля, *Ивана Грозного* и др., выдающимися вокальными данными. В 1899 перешел в Большой театр. Участвовал в спектаклях «Русских сезонов» *С.П. Дягилева*. Обладая разнообразными дарованиями, Ш. занимался режиссурой оперных спектаклей, снимался в кино, был художником и скульптором. После окт. 1917 выступал с концертами, пытаясь продолжить работу. В 1918 ему было присвоено звание народного артиста Республики, но невозможность нормально жить и работать при новом ре-

жиге (см. его воспоминания, написанные в Париже, «Маска и душа». М., 1989) заставила его остаться за границей, куда он выехал на гастроли в 1922. Ш. пожертвовал в 1927 деньги рус. священнику в Париже на помощь голодающим детям эмигрантов, что было представлено на родине как денежная помощь «белогвардейцам на борьбу с Советской властью». В 1928 Сов. правительство лишило Ш. звания народного артиста (постановление отменено Советом Министров РСФСР 10 июня 1991 «как необоснованное») и запретило ему въезд в СССР. В 1984 прах Ш. был привезен из Парижа и перезахоронен на Новодевичьем кладбище Москвы.

Лит.: Летопись жизни и творчества Ф.И. Шаляпина. 1988—1989. Кн. 1.

ШАПОШНИКОВ Борис Михайлович (1882, г. Златоуст — 1945, Москва) — сов. военный деятель. Род. в семье служащего. Учился в Красноуфимском промышленном и Пермском реальном уч-щах. В 1901 поступил в моск. Алексеевское военное уч-ще, к-рое окончил в 1903 по 1-му разряду и начал офицерскую службу в 1-м Туркестанском пехотном батальоне. В 1907 был зачислен в Академию Генштаба, окончил ее в 1910 и за «отличные успехи в науках» был произведен в штабс-капитаны, продолжив службу в войсках. С авг. 1914 участвовал в Первой мировой войне в должности адъютанта штаба 14-й кавалерийской дивизии, показал хорошее знание тактики, проявил личную отвагу. Успешно продвигаясь по служебной лестнице, Ш. стал полковником и в сент. 1917 был назначен командиром полка. В ноябре был избран начальником дивизии. В марте 1918 был демобилизован и через 2 мес. добровольно вступил в Красную Армию; являлся помощником начальника оперативного управления Высшего военного совета. Во время Гражданской войны Ш. разрабатывал все основные директивы, приказы, распоряжения фронтам и армиям и в 1921 был награжден орденом Красного Знамени. В 1921—1925 являлся первым помощником начальника штаба РККА. В 1925—1928 командовал войсками Ленингр. и Моск. военных округов. В 1928—1931 был начальником штаба РККА. В 1930 был принят в партию без кандидатского стажа. Ш. был крупнейшим военным теоретиком СССР, в 1929 завершил капитальный труд «Мозг армии», посвященный анализу деятельности генерального штаба при подготовке и ведении войны. В 1932—1935 был начальником и военным комиссаром, профессором Военной академии им. М.В. Фрунзе, много сделал для подготовки командных кадров. В 1935—1937 вновь командовал войсками Ленингр. военного округа, получив звание командарма 1-го ранга. В 1937—1940 был начальником Генштаба Красной Армии. На XVIII съезде ВКП(б) в 1939 его избрали кандидатом в члены ЦК. В 1940 Ш. было присвоено звание Маршала Сов. Союза. Назначенный зам. наркома

обороны, он развернул работы по выполнению утвержденных правительством планов оборонительного строительства на 1940—1941, следил за боевой подготовкой войск. С начала Великой Отечественной войны (с 29 июля 1941) по июнь 1943 вновь занимал должность начальника Генштаба. В июне 1943 Ш. был назначен начальником Академии Генштаба, готовившей тогда слушателей по ускоренной программе. Ш. умер от тяжелой болезни, не дожив 44 дня до Победы, и был похоронен у Кремлевской стены. *Г.К. Жуков* отметил, что «Борис Михайлович являлся одним из наиболее глубоких военных ученых нашего государства, сочетавшим знание теории военной науки с большим практическим опытом работы по оперативно-стратегическим вопросам». Ш. — автор интересных мемуаров (см.: Шапошников Б.М. Воспоминания. Военно-научные труды. М., 1982).

Лит.: Горелик Я.М. Маршал Советского Союза Борис Михайлович Шапошников. Краткий очерк жизни и деятельности. М., 1961; Круглов А.И. Выдающийся военный деятель. К 110-летию Б.М. Шапошникова // Военная мысль. 1993. № 1.

ШАФИРОВ Петр Павлович (1669—1739, *Петербург*) — гос. деятель, дипломат. Отец Ш. до крещения именовался Шая Сапсаев, ребенком был взят в плен «у прусского рубежа» и в 1659 записан в холопы к окольному Б.М. Хитрово. Ш. в 1691 поступил на службу переводчиком в Посольский приказ и, владея несколькими иностранными языками, смог быстро выдвинуться. Во время Великого посольства — рус. дипломатической миссии в Зап. Европу в 1697—1698 — на Ш. обратил внимание *Петр I* и приблизил его к себе. Ш. участвовал в подготовке рус.-датско-польского союза 1699 и рус.-польского союза 1701. В 1703 Ш. был назначен секретарем *Ф.А. Головина* и введен в курс всех дипломатических дел. В 1709 был назначен подканцлером и управляющим почтами. За участие в подписании брачного договора между царевичем *Алексеем Петровичем* и Софьей Шарлоттой Брауншвейгской Ш. был удостоен титула барона. После неудачного Прутского похода 1711 Ш., отправленный посланником в Турцию, проявил незаурядные дипломатические способности, добившись сравнительно легких условий мира; подписал в 1713 Адрианопольский договор, предотвратив новую войну с Турцией. Вернувшись в Россию в 1714, Ш. принял участие в подписании союзных договоров с Польшей и Данией (1715), с Пруссией и Францией (1717). В 1717 при учреждении Коллегии иностранных дел Ш. был назначен ее вице-президентом. В 1722 он был произведен в сенаторы и стал действительным тайным советником. В 1723 в результате борьбы с *А.Д. Меншиковым* был обвинен в казнокрадстве, приговорен к казни, замененной ссылкой в Нижний Новгород. В 1725 был возвращен из ссылки *Екатери-*

ной I и стал президентом Коммерц-коллегии. При *Петре II* находился в отставке. С 1730 возвращен на дипломатическую работу, был послом в Иране. С 1733 до конца жизни был президентом Коммерц-коллегии.

Лит.: Серов Д.О. Рес. на кн.: Дудаков С.Ю. Петр Шафиров. Иерусалим, 1989. (Евреи в мировой культуре. Серия биографий. Вып. 11) // Вестник Еврейского ун-та в Москве. 1993. № 3.

ШАХОВСКОЙ Дмитрий Иванович (1861, Царское Село — 1939, Москва) — гос. и общественный деятель, один из лидеров либералов. Род. в княжеской семье офицера, внук декабриста Ф.П. Шаховского («Я внук декабриста и всегда помнил это, насколько себя помню»). В 1880 окончил варшавскую гимназию и поступил на историко-филологический ф-т Моск. ун-та, потом перешел в Петербург. ун-т, где дважды арестовывался за участие в студенческом движении. В 1884 окончил ун-т и, отказавшись от предложенной ему профессорской кафедры, предпочел практическую работу в земстве: заведовал начальным образованием в Тверской губ., занимался земской статистикой («Земство рисовалось мне практическим путем к осуществлению двух самых дорогих мне начал в общественной жизни: свободы и народности»). С 1887 находился под надзором полиции. С 1890 активно участвовал в общественной жизни, став всеросс. «собирателем оппозиции». Анонимно выпустил в вольной рус. печати свои брошюры «Земские адреса», «Ходынка», «Царские милости». В 1902 Ш. стал одним из организаторов либерального «Союза освобождения»; в 1906 — одним из создателей Конституционно-демократической партии, бессменным членом ее ЦК. Являлся секретарем I Гос. думы. За подписание Выборгского воззвания, призвавшего население к пассивному сопротивлению правительству в знак протеста против разгона Думы, Ш. был приговорен к 3 мес. заключения, к-рые отбыл в ярославской тюрьме. Ему было запрещено участвовать в выборах в Думу и земские органы. Работал в кооперации («В служении русской кооперации я вижу теперь важнейшую свою задачу... русский демократ-интеллигент по сущности своей прежде всего член великого сложного кооператива, имя коему — человечество»). В мае-июле 1917 был министром гос. призрения во Временном правительстве. После Октябрьской рев. 1917 почти два года продолжал работу в Моск. потребительской кооперации, пытаясь наладить снабжение города. В 1920 был арестован ВЧК, но отпущен. Служил в Госплане, затем занимался лит. трудом, опубликовав свои исследования по *П.Я. Чаадаеву*, изучением к-рого занимался всю жизнь. Написал ряд работ по истории рус. культуры и освободительного движения, часть к-рых пропала.

Был арестован в 1938, в следующем году приговорен к расстрелу. Реабилитирован посмертно в 1957.

Лит.: Шаховской Д.И. Письма о братстве / Публ. Ф.Ф. Перченка, А.Б. Рогинского, М.Ю. Сорокиной // Звенья. Исторический альманах. М.-СПб., 1992. Вып. 2; Шелохаев В.В. Дмитрий Иванович Шаховской // Отечественная история. 2001. № 5.

ШЕИН Алексей Семенович (1662, Москва — 1700) — полководец и гос. деятель. Происходил из старинного боярского рода, правнук *М.Б. Шеина*. Еще мальчиком был свидетелем религиозных распрей, вызванных реформой патриарха *Никона*, присутствовал при казни *С.Т. Разина*. С детства готовился к военному поприщу. В 14 лет стал стольником. В 1680—1681 служил воеводой в Тобольске. Принимал активное участие в коронации малолетних царей *Петра I* и *Ивана V*. При царевне *Софье Алексеевне* в 1682 был пожалован в бояре. В 1683 был назначен воеводой в Курск. В 1687 и 1689 участвовал в неудачных Крымских походах и в Азовском походе 1695. В 1696 Ш. был поставлен во главе сухопутного войска во 2-м Азовском походе Петра I и, проведя «правильную осаду» крепости, был первым в России пожалован званием генералиссимуса. Когда Петр I отправился за границу с Великим посольством (1697—1698), Ш. успешно оборонял Азов от крымцев, турок, калмыков, строил Таганрог. Им был подавлен стрелецкий мятеж. Назначенный главнокомандующим рус. армии, Ш. возглавил Пушкарский, Иноземный и Рейтарский приказы. Когда Петр I вернулся в Россию и собственноручно обреза вельможам бороды, первым под царские ножницы попал Ш., оказавшийся в опале за то, что не раскрыл связь восставших стрельцов с царевной Софьей.

Лит.: Сахановский Н.Н. Первый отечественный генералиссимус // Вопросы истории. 1987. № 7; Томенко Н.В. О генералиссимусе Шеине // Вопросы истории. 1988. № 5.

ШЕИН Михаил Борисович (ум. 1634, Москва) — полководец и гос. деятель. Происходил из старинного боярского рода, сын окольного. В бою под Добрыничами с *Лжедмитрием I* 20 янв. 1605 Ш. сумел отличиться и был отправлен в Москву с известием о победе. В чине окольного служил воеводой в Новгороде-Северском. В 1607 получил боярское звание и был поставлен воеводой в Смоленск, осажденный польским королем Сигизмундом III. Отчаянно сопротивляясь, Ш. не желал сдавать город даже по требованию правительства «Семибоярщины», и все же город был взят штурмом в июне 1611. Ш. был схвачен, подвергнут пыткам и до 1619 находился в польском плену вместе с патриархом *Филаретом*. После заключенного перемирия с Речью

Посполитой пленники смогли вернуться на родину. Ш., ставший одним из близких патриарху лиц, в 1620—1632 возглавлял приказы и участвовал в многочисленных дипломатических переговорах. Во время войны с Речью Посполитой 1632—1634 Ш. был отправлен под Смоленск командующим рус. армией. После смерти в 1633 Филарета Ш., оставленный на произвол судьбы, не имея возможности продолжать войну, был вынужден согласиться на сдачу пушек и с остатками войска вернулся в Москву. Был обвинен в измене и по приговору Боярской думы казнен. По мнению историков *С.М. Соловьева*, *В.О. Ключевского*, Ш. не был предателем и осужден в результате боярской интриги.

Лит.: Андреев И. Триста лет спустя... // Знание — сила. 1993. № 7.

ШЕЛГУНОВ Николай Васильевич (1824, Петербург — 1891, там же) — публицист, общественный деятель. Род. в семье обедневшего дворянина. Ранняя смерть отца и бедственное материальное положение семьи заставили отдать Ш. на воспитание в военизированный Александровский корпус. Затем он был направлен на учебу в Лесной ин-т, к-рый с отличием окончил в 1841. До 1851 служил по лесному ведомству лесоустроителем, лесничим, ревизором, много ездил по России, узнав тяготы деревенской жизни. В 1853 Ш. познакомился с поэтом-демократом М.Л. Михайловым, затем с *Н.Г. Чернышевским*; увлекся социально-демократическими идеями («У меня тогда не было других мыслей и желаний, кроме желания переделать Россию сверху донизу и превратить ее в рай»). В 1856—1857 Ш. находился в научной командировке за границей для подготовки к профессорскому званию. Там он смог познакомиться с *А.И. Герценом* и его сочинениями. Вернувшись в Россию, стал профессором Лесного ин-та, автором многих научных статей по лесоводству. Сотрудничал в лит. демократических журн. «Русское слово», «Современник» и др. В 1862 вышел в отставку в чине полковника и полностью посвятил себя лит. деятельности, став, по собственным словам, «литературным пролетарием». Отзываясь на остро поставленные в 60-х гг. вопросы социального и полит. обновления рус. жизни на демократических началах, Ш. подвергался арестам и ссылкам. Он автор получивших широкую известность «Очерков русской жизни» и «Воспоминаний». Умер в результате тяжелой болезни. Похороны Ш. в Петербурге вылились в грандиозную антиправительственную демонстрацию.

Лит.: Есин Б.И. Н.В. Шелгунов. М., 1977; Пеунова М.Н. Этика Н.В. Шелгунова. М., 1978.

ШЕЛИХОВ Григорий Иванович (1747 или 1748, г. Рыльск Курской губ. — 1795, Иркутск) — землепроходец. Род. в богатой купеческой семье. В 1773 прибыл в Сибирь, где перепробовал ряд

профессий: приказчик, письмоводитель, скупщик пушнины. В 1774 совместно с якутским купцом П.П. Ласточкиным-Лебедевым снарядил экспедицию на Курильские острова и стал членом восьми торговых компаний. Сколотив крупный капитал, Ш. в 1777 вступил в деловые отношения с предпринимателями на Алеутских островах. В 1784—1786 Ш. основал первое рос. поселение в Сев. Америке на о. Кадьяк — Гавань Трех Святителей. В 1788 Ш. был награжден медалью на Андреевской ленте, золотой шпагой и грамотой, позволившей ему продолжить начатое дело. В 1791 вышло в свет описание его путешествия «Российского купца Григорья Шелехова странствование с 1783 по 1787 год из Охотска по Восточному океану к Американским берегам, и возвращение его в Россию, с обстоятельным уведомлением об открытии новоприобретенных им островов...». Ш. составил обширный план реконструкции Рус. Америки, предусматривавший развитие сельского хоз-ва, строительство судоверфей и новой столицы Славороссии, открытие школ для детей аборигенов и рус. поселенцев. Им был разработан устав Росс.-Американской компании, к-рая была создана в 1799. На могильном памятнике Ш. были высечены слова *Г.Р. Державина*: «Коломбздесь российский погребен: преплыл моря, открыл страны безвестны...».

Лит.: И в а н о в В.В. О родоначальнике Русской Америки // Вопросы истории. 1993. № 11—12; С и т н и к о в Л.А. Григорий Шелихов. Иркутск, 1990.

ШЕРЕМЕТЕВ Борис Петрович (1652—1719, Москва) — военный деятель, дипломат. Род. в старинной боярской семье. В 13 лет был назначен в комнатные стольники. В 1682 получил боярский титул, проявил себя на военном и дипломатическом поприщах. В 1686 участвовал в заключении «Вечного мира» в Москве с Речью Посполитой, а затем был поставлен во главе посольства, отправленного в Варшаву для ратификации заключенного мира. Вернувшись в Россию, Ш. получил командование над войсками в Белгороде и Севске, отвечавшими за охрану от крымских набегов. Служба вдали от Москвы позволила Ш. не делать выбора во время борьбы между царевной *Софьей* и *Петром I*. В 1695 участвовал в 1-м Азовском походе Петра I, но на отдаленном от Азова театре военных действий. В 1697—1699 Ш. совершил путешествие по Зап. Европе, выполняя дипломатические поручения Петра I, и вернулся в Россию в немецком платье, вызвав тем самым восторженный прием царя. Во время Северной войны 1700—1721 проявил себя медлительным, осторожным, но талантливым полководцем, заслужившим доверие Петра I. После поражения под Нарвой Ш. был направлен в Вост. Прибалтику. В 1701 у мызы Эрестфер Ш. нанес шведам поражение, от к-рого они «долго не образумятца и не оправятца», за что был награжден орденом Андрея Первозванного и пожалован чином

генерал-фельдмаршала. В 1702 Ш. нанес поражение шведам при селении Гуммельсгофе, в 1703 взял гг. Вольмар, Мариенбург и Нотебург, переименованный в Шлиссельбург; в 1704 овладел Дерптом. За подавление мятежа стрельцов в Астрахани в 1705–1706 Ш. был первым в России удостоен графского титула. В Полтавском сражении Ш. играл скромную роль, но заслужил одобрение Петра I. В 1709—1710 после осады взял Ригу и, отпраздновав недолгий триумф, был отправлен в неудачный для рус. армии Прутский поход. В 1712 Ш. заявил Петру I о своем желании постричься в монахи Киево-Печерской лавры, но царь заменил монастырь женитьбой на молодой красавице А.П. Нарышкиной, родившей Ш. четверых детей. В 1715 Ш. был поставлен командующим рус. экспедиционным корпусом в Померании и Мекленбурге для совместных действий с прусским королем против шведов — дело, для Ш. ничем не примечательное. В 1717 он возвратился в Москву и после тяжелой болезни скончался. В завещании Ш. просил похоронить его в Киево-Печерской лавре, но Петр I, решив создать пантеон в Петербурге, приказал похоронить Ш. в Александро-Невской лавре, заставив служить «государству» даже мертвого сподвижника.

Лит.: П а в л е н к о Н.И. Птенцы гнезда Петрова. М., 1994.

ШЕРЕМЕТЕВ Николай Петрович (1751—1809) — коллекционер, меценат. Происходил из древнего боярского, затем графского рода, внук *Б.П. Шереметева*. Был старшим товарищем вел. князя, впоследствии имп. *Павла I*. Получил образование в Лейпцигском ун-те. Отличаясь независимостью суждений, Ш. был одним из просвещенных и самых богатых людей России, обер-гоф-маршалом, действительным тайным советником, сенатором, владельцем дворцов в Кусково и Останкино. Страстный любитель искусства, изящной словесности, музыки, Ш. женился по любви на своей крепостной актрисе, к-рой дал вольную, — П.И. Жемчуговой-Ковалевой. В 1803 после рождения сына она умерла от туберкулеза. В память любимой жены Ш. приказал строящийся в Москве дворец превратить в благотворительное заведение, в к-ром были приют и больница для неимущих. В 1810 благотворительный комплекс был открыт под названием Странноприимного дома. Даже после смерти Ш. деятельность этого заведения была обеспечена соответствующим капиталом. Ныне в этом здании находятся Моск. ин-т скорой помощи им. Н.В. Склифосовского и Музей истории медицины.

Лит.: В л а с о в П.В. Обитель милосердия. М., 1991.

ШЕХТЕЛЬ Франц (*Федор*) Осипович (1859, Петербург — 1926, Москва) — архитектор. Род. в обрусевшей немецкой семье инженера-технолога. Окончил Тираспольскую римско-католиче-

скую епархиальную семинарию и частную гимназию. В 1875 Ш. приехал в Москву и поступил на архитектурное отделение Моск. уч-ща живописи, ваяния и зодчества, к-рое он оставил в 1878, не окончив курса. Начал самостоятельную работу, иллюстрируя и оформляя книги, журн., создавая театральные афиши, эскизы декораций и костюмов для театра; занимался прикладным искусством, разрабатывая эскизы витражей, мебели, посуды, тканей и т.д. Со времени переезда в Москву стал серьезно заниматься архитектурой, разрабатывая новую пространственно-планировочную структуру и композицию особняков, загородных домов. Исследователь Е.И. Кириченко отметила: «Шехтель был в числе непосредственных создателей нового языка архитектуры, новой системы. Его творчество — одна из вершин первого этапа современной архитектуры, известного в России под названием «модерн». Сочетая работу с общественной и преподавательской деятельностью, Ш. являлся одним из основателей Моск. лит.-художественного кружка (1899); в 1908—1922 был бессменным председателем Моск. архитектурного общества; в 1896—1926 преподавал композицию в Строгановском уч-ще. Среди знаменитых работ Ш. — особняк С.П. Рябушинского на Малой Никитской, торговый дом М.С. Кузнецова на Мясницкой ул., фасады и внутренняя отделка Ярославского вокзала в Москве. В 1918 особняк, построенный Ш. для себя, был национализирован, а зодчий с семьей выселен. Последние 8 лет жизни Ш. жил в коммунальной квартире.

Лит.: Кириченко Е.И. Большая Садовая улица, 4. М., 1989; Марченко А.М., Чернухина В.Н., Кириченко Е.И. Улица Качалова, 6/2. М., 1990.

ШЕШКОВСКИЙ Степан Иванович (1727—1794, *Петербург*) — деятель полит. сыска. Род. в семье мелкого чиновника. Дома был обучен грамоте. В 1736 отдан в греко-латинскую школу, где проучился только год. В 1738 был определен отцом на службу в Сибирский приказ для обучения приказным делам. Случайно оказавшись в пыточной камере, стал мечтать о карьере сыских дел мастера. В 1743 был определен в контору «розыскных дел» в Москве, где вскоре дослужился до чина секретаря. После восшествия на престол *Екатерины II* быстро сделал карьеру, став лично известным императрице, имея «особливый дар производить следственные дела». Крайне богобоязненный, Ш. допрашивал своих жертв в комнате, заставленной иконами, и при истязаниях с умилением читал акафисты «сладчайшему Иисусу». Среди его знаменитых подследственных были *Е.И. Пугачев*, *Н.И. Новиков*, *А.Н. Радищев*, *Ф.В. Кречетов*. Ш. боялись, ненавидели и презирали многие придворные. *Г.А. Потемкин* при встрече всегда спрашивал: «Каково кнутобойничаешь, Степан Иванович?», на что получал в ответ с подобострастным поклоном: «Помаленьку, ваша светлость». Ш. составил себе крупное состояние,

дослужившись до чина тайного советника, став кавалером ордена св. Владимира 2-й степени, имел свой дом и имения в четырех губерниях. Похоронен в Александро-Невской лавре.

Лит.: Корсаков А.Н. Степан Иванович Шешковский (1727—1794). Биографический очерк // Исторический вестник. 1885. Декабрь.

ШИНГАРЕВ Андрей Иванович (1869, с. Боровое Воронежской губ. — 1918, Петроград) — полит. деятель. Род. в семье купца и дворянки. Окончил Воронежское реальное уч-ще. В 1887—1891 учился на физико-математическом ф-те Моск. ун-та. Мечтая приносить практическую пользу народу, Ш. отказался от подготовки к защите диссертации, а поступил на медицинский ф-т. Через два года Ш. организовал на воронежском хуторе амбулаторную точку, где вел бесплатный прием больных. Инициатива Ш. была замечена и в 1893 за ним был учрежден негласный надзор полиции. Сторонник мирной работы, Ш. с 1894 развернул врачебную деятельность в селе. Пытаясь разобраться в причинах бедственного положения крестьян, Ш. изучил санитарное состояние двух деревень. В 1901 он напечатал это исследование под названием «Вымирающая деревня» и получил всеросс. известность. С 1895 Ш. стал гласным депутатом Усманского уездного земского собрания в Тамбовской губ. Придя к пониманию того, что без участия в гос. управлении нельзя изменить к лучшему положение народа, Ш. занялся политикой. Будучи противником рев. насилия, он вступил в кадетскую партию и вскоре был избран в ее ЦК. Депутат II, III и IV Гос. Дум, Ш. получил известность как главный оратор партии по финансовым вопросам. С первых дней мировой войны Ш. — оборонец. В 1915 он был избран председателем военно-морской комиссии Думы. Сподвижник П.Н. Милюкова, Ш. после Февр. рев. 1917 возглавил специальную продовольственную комиссию Думы и Совета, стремясь устранить опасность голода. Был приглашен во Временное правительство министром земледелия. Им был проведен закон о хлебной монополии («Это неизбежная, горькая, печальная мера — взять в руки гос-ва распределение хлебных запасов. Без этой меры обойтись нельзя») и было обещано быстрое решение вопроса о земле. Но все ограничилось конфискацией кабинетских и удельных земель, потому что кадетская партия была против решения аграрного вопроса до созыва Учредительного собрания. Ш. боролся с социалистами, в деятельности к-рых видел причины развала страны, и подвергался нападкам левых партий. Назначенный 5 мая министром финансов, Ш., когда-то в Думе боровшийся с инфляцией, стал печатать ничем не обеспеченные деньги («Теперь, накануне краха, при безумном росте расходов и недостаточном увеличении доходов, занятие финансами — тяжкое бремя и горькая участь») и безуспешно пытался преодолеть рев. хаос. Июльский политический кри-

зис прервал его министерскую карьеру. Ш. являлся лидером кадетской фракции в Петрогр. гор. думе, членом Предпарламента. Был избран депутатом Учредительного собрания. В день предполагавшегося открытия Учредительного собрания (28 ноября 1917) Ш. был арестован и заключен в Петропавловскую крепость. В янв. 1918 его перевели в Мариинскую тюремную больницу, где вместе с другим рук. партии Ф.Ф. Кокошкиным Ш. был убит матросами-анархистами, после подписанного *В.И. Лениным* декрета об объявлении партии кадетов «вне закона».

Лит.: Т ю к о в Н.А. Андрей Иванович Шингарев // Вопросы истории. 1995. № 5—6.

ШЛЯПНИКОВ Александр Гаврилович (1885, г. Муром Владимирской губ. — 1937, Москва) — сов. парт. и гос. деятель. Род. в большой старообрядческой мещанской семье и с детства познакомился с религиозными преследованиями. Рано оставшись без отца, Ш., в 1895 окончив три класса муромского гор. начального уч-ща, стал выполнять неквалифицированную работу, чтобы помочь семье. С 1898 работал на заводе. Участвовал в стачечном движении, в 1901 вступил в РСДРП, с 1903 стал большевиком. Вел парт. работу, активно участвовал в рев. 1905. Неоднократно подвергался аресту и сидел в тюрьме. В 1908 выехал за границу для связи с заграничным ЦК РСДРП. В Женеве познакомился с *В.И. Лениным*; вошел в состав Парижской группы содействия РСДРП. Продолжил работу токарем на заводах Германии, Франции, Англии. В 1909 вступил во французскую соц. партию. Большое влияние на мировоззрение Ш. оказала *А.М. Коллонтай*. К 1914 Ш. написал ряд ст. по парт. вопросам и кн. «По заводам Франции и Германии». В 1914 с чужими документами вернулся в Россию, работал на заводе, сотрудничал в парт. печати. С началом Первой мировой войны Ш., убежденный интернационалист и противник войны, вновь эмигрировал. Организовал через Швецию и Финляндию транспорты с парт. лит-рой, вместе с Коллонтай помогал Ленину. В окт. 1916 вернулся в Россию и во время Февральской рев. 1917 был единственным членом ЦК РСДРП, действовавшим в России; вошел в состав инициативной группы по созданию Петроградского Совета рабочих депутатов, был избран в его исполком. Один из организаторов возвращения из-за границы политэмигрантов и В.И. Ленина. Активно участвовал в воссоздании разогнанных в начале войны профсоюзов. Являясь делегатом I Всеросс. съезда Советов рабочих и солдатских депутатов, Ш. был избран членом ЦИК. Во время Октябрьской рев. 1917 вошел в состав ВРК, был избран делегатом на II Всеросс. съезд Советов и стал членом СНК в качестве наркома труда. В ноябре 1917 поддерживал точку зрения о необходимости создания «однородного социалистического правительства» из всех

партий, входивших во ВЦИК, не получил поддержки, но не оставил своего поста, добавив к нему обязанности наркома торговли и промышленности. Ш. вместе с *И.В. Сталиным*, получив чрезвычайные полномочия, был направлен на юг России, чтобы, по словам Ленина, «выкачать оттуда хлеб». В 1918 был назначен членом РВС Южного фронта, председателем РВС Каспийско-Кавказского фронта, затем членом РВС 16-й армии Зап. фронта. В 1920 отозван для работы в ВЦСПС. Ш. выступал против *Л.Д. Троцкого* с его идеей о милитаризации трудовой жизни страны, принял активное участие в дискуссии о профсоюзах. Ш. и Коллонтай возглавили группу «рабочей оппозиции», заявив, что задачей профсоюзов является организация управления народным хозяйством, лишив этой функции партию, — точка зрения, жестко раскритикованная в ходе дискуссии и на X съезде РКП(б) Лениным. В 1923 Ш. открыто выступил с критикой ЦК по вопросам экономического положения, внутривласт. и рабочей демократии, после чего был отправлен на дипломатическую работу. Недолго пробыв торгпредом во Франции, Ш. в 1925 вернулся в СССР. Под давлением Политбюро был вынужден заявить, что «никакой фракционной работы» вести более не будет. До 1929 работал председателем правления акционерного общества «Металлоимпорт». В 1923—1931 вышли в свет четыре кн. его воспоминаний «Семнадцатый год» — работа, подвергшаяся несправедливой критике. В 1933 Ш. был исключен из партии, в 1934 административно выслан в Карелию, в 1935 за принадлежность к «рабочей оппозиции» осужден на 5 лет — наказание, замененное ссылкой в Астрахань. В 1936 вновь арестован и по приговору Военной коллегии Верховного суда СССР расстрелян. Реабилитирован в 1988.

Лит.: Наумов В.П. Александр Шляпников // Исторические портреты. М., 1993.

ШМИДТ Отто Юльевич (1891, Могилев — 1956, с. Мозжинка Моск. обл.) — математик, сов. общественный и гос. деятель. Род. в семье мелкого торгового служащего. В 1909 после окончания гимназии с золотой медалью Ш. поступил на математическое отд. физико-математического ф-та Киевского ун-та. Научную работу начал еще на студенческой скамье. Его кн. по математике «Абстрактная теория групп» была присуждена золотая медаль. Ш. после окончания курса был оставлен на кафедре. В 1917 он получил степень магистра математики. В июне 1917 был направлен делегатом в Петроград на Всерос. съезд по делам высшей школы, одновременно согласившись решить неотложные дела продовольственной управы. В ноябре 1917 Ш. был назначен начальником Управления по продуктообмену в Наркомпрод, а в 1918 вместе с сов. правительством переехал в Москву. В 1919 вступил в РКП(б) и занимал ряд руководящих сов. должностей сначала

хоз-ных, а затем в области науки и просвещения. Ш. принимал деятельное участие в реформе высшей школы, организации сети новых НИИ. Его деятельность была многогранна: профессор МГУ (1929—1956), директор Арктического НИИ (1930—1932), начальник Главсевморпути (1932—1939), первый вице-президент АН СССР (1939—1942), директор Ин-та теоретической геофизики. В отличие от большинства высокопоставленных руководителей, Ш. пытался спасти своих сотрудников от репрессий, и в 1939 А.Я. Вышинский публично обвинил Ш. в попустительстве «врагам народа». Доносы явные и тайные были оставлены без последствий. Ученый-энциклопедист, свободно владевший восемью языками, инициатор создания и гл. ред. первого издания БСЭ, Ш. впервые прошел за одну навигацию Северный Морской путь, был героем челюскинской эпопеи. Под его руководством изучены сев.-вост. часть Карского моря, зап. берега Северной Земли, открыт ряд островов, организована первая дрейфующая станция «Северный полюс». В сер. 40-х Ш. заложил основы космогонической теории образования Земли и планет Солнечной системы, разработкой к-рой занимался до конца жизни.

Лит.: М а т в е е в а Л.В. Отто Юльевич Шмидт. 1891—1956. М., 1993; Соглядатай. Публ. В.В. Крылова // Вестник РАН. Т.65. 1995. №11.

ШМИДТ Петр Петрович (1867, Одесса — 1906, о. Березань, ок. Очакова) — рев. деятель. Род. в дворянской семье потомственного морского офицера. В 1880 окончил бердянскую мужскую гимназию и поступил в Морской кадетский корпус в Петербурге. В 1883—1886 учился в Морском уч-ще, в 1887 начал военно-морскую службу в чине мичмана. Эрудит, получивший от товарищей прозвище «магистр» за глубокие познания в истории, математике, музыке, отлично знавший английский и французский языки, хорошо рисовавший, Ш., перед к-рым открывалась блестящая карьера, в 1888 женился на портовой проститутке, потому что был органически не способен равнодушно относиться к чужому несчастью и надеялся спасти «заблудшую душу». Семейной жизни не получилось, но в 1889 у Ш. родился сын Евгений, ставший его другом. До 1898 Ш. отлично служил на Балтийском и Тихоокеанском флотах, затем в чине лейтенанта вышел в отставку и поступил на коммерческий флот. В 1904 с началом рус.-японской войны был мобилизован на Черноморский флот и назначен командиром миноносца; был направлен к берегам Румынии для патрулирования на Дунае. После Манифеста 17 октября 1905 Ш., не примыкая ни к одной полит. партии («социалист вне партий»), стал известен как один из руководителей мирной демонстрации, расстрелянной за требование свободы полит. заключенным. 19 окт. 1905 был избран в Совет народных депутатов Севастополя и требовал наказания виновников расстрела. Был арестован,

но в этот же день избран «пожизненным депутатом» Севастопольского Совета рабочих депутатов. Вскоре освобожденный из тюрьмы, Ш. за участие в рев. движении был уволен в запас. Во время Севастопольского восстания по просьбе матросов крейсера «Очаков» согласился взять на себя командование флотом. После подавления восстания был арестован, судим и расстрелян вместе с др. руководителями. В мае 1917 останки казненных были перезахоронены в Севастополе. Сын Ш., не приняв Сов. власти, эмигрировал в Прагу, где написал книгу воспоминаний об отце.

Лит.: П о п о в М.Я. Красный адмирал. Киев, 1988.

ШОЛОХОВ Михаил Александрович (1905, хутор Кружилин станицы Вешенской Области Войска Донского — 1984, Вешенский р-н Ростовской обл.) — писатель. Род. в семье приказчика. Рано обучился грамоте. Учился в церковно-приходской школе и гимназии, четыре класса к-рой окончил в 1918. Участвовал в Гражданской войне и установлении Сов. власти на Дону. Был учителем по ликвидации безграмотности, статистиком, делопроизводителем, продовольственным инспектором. Работал в комбедах по изъятию хлеба и в 1922 был осужден условно на 1 год за превышение власти. В 1922 приехал учиться в Москву, но не смог поступить на рабфак и трудился чернорабочим, занимаясь самообразованием. В 1923 вступил в лит. группу «Молодая гвардия», затем в РАПП. В 1924 появился его рассказ «Родинка». В 1926 — первые сб. «Донские рассказы» и «Лазоревая степь». В 1924, вернувшись в станицу Вешенскую, Ш. начал работу над романом «Тихий Дон» (кн. 1-4, 1928—1940), к-рый принес автору мировую славу. В 1932 Ш. вступил в ВКП(б). В 1937 был избран депутатом Верховного Совета СССР, в 1939 стал академиком. В 1941 за «Тихий Дон» Ш. был удостоен Сталинской премии 1-й степени. Во время Великой Отечественной войны работал в Совинформбюро, являлся военным корреспондентом «Правды» и «Красной звезды», участвовал в боях под Смоленском. В 1943 стала печататься его кн. «Они сражались за Родину». За роман «Поднятая целина» (кн. 1-2, 1932—1960) Ш. был удостоен Ленинской премии. В 1965 Ш. стал лауреатом Нобелевской премии (см. Документы из архива ЦК КПСС по «Нобелевскому делу» М.А. Шолохова // *Континент*. 1993. № 76).

Лит.: Б и р ю к о в Ф.Г. О подвиге народном. Жизнь и творчество М.А. Шолохова. М., 1989.

ШОСТАКОВИЧ Дмитрий Дмитриевич (1906, Петербург — 1975, Москва) — композитор. Род. в семье инженера, певца-любителя. Мать Ш. давала уроки игры на рояле и стала его первой учительницей. В 1916—1918 занимался в музыкальной школе.

Окончив Ленингр. консерваторию по классу фортепиано и композиции, Ш. в 1927 на I-м Международном конкурсе пианистов в Варшаве выступал с собственными произведениями. С 1937 преподавал в Ленингр., затем Моск. консерватории. Автор симфоний, опер, балетов, вокальных циклов, музыки для кино и театра, достигший исключительного мастерства в использовании всех музыкально-выразительных средств. Композитор-философ, осмысливший историю и современность, художник-гуманист, к которому первому в сов. эпоху, после посещения в 1936 *И.В. Сталиным* оперы «Леди Макбет Мценского уезда» («Катерина Измайлова»), было в грубой и безграмотной критике (статья «Сумбур вместо музыки» в «Правде») указано, что музыка, как и все искусства, должна отвечать требованиям «соцреализма». С этой статьи началась «борьба на культурном фронте» с «формализмом» во всех видах искусства. Во время Великой Отечественной войны Ш. до окт. 1941 работал в блокадном Ленинграде и создал Седьмую (Ленинградскую) симфонию. В 1942, исполненная в блокадном городе, эта музыка вселяла мужество в соотечественников. В 1948 *А.А. Жданов* назвал Ш. среди основных фигур «формалистического направления». Это не помешало власти как до, так и после этого объявлять Ш. лауреатом Сталинских, затем Гос. премий. В 1954 ему присвоили звание народного артиста СССР. Ш., почетному члену многих иностранных академий, в 1960 выдали партийный билет, поручили пост первого секретаря Союза композиторов РСФСР. В 1965 ему была присуждена ученая степень доктора искусствоведения. В 1966 Ш. был удостоен звания Героя Соц. Труда.

Лит.: Г р у м - Г р ж и м а й л о Т.Н. О Шостаковиче. М., 1990; Хентова С. Удивительный Шостакович. СПб., 1993.

ШТЕМЕНКО Сергей Матвеевич (1907, станица Урюпинская Донской обл. — 1976, Москва) — сов. военный деятель. Род. в крестьянской семье. Окончив школу в 1924, Ш. ушел в город на заработки; в 19 лет добровольно пошел в Красную Армию. В 1930 окончил Севастопольскую военную артиллерийскую школу и вступил в ВКП(б). После трех лет службы был принят в число первых слушателей созданной Военной академии моторизации и механизации РККА, к-рую окончил в 1938; командовал учебным тяжелым танковым батальоном. В 1939 участвовал в «освобождении» Зап. Белоруссии. После окончания в 1940 Военной академии Генштаба занимал ответственные штабные должности. Во время Великой Отечественной войны с авг. 1941 работал в Генштабе, с мая 1943 был назначен начальником оперативного управления Генштаба. По заданиям Ставки Верховного Главнокомандования выезжал на фронты для оказания помощи в организации и проведении операций. В ноябре 1943 сопровождал

И. В. Сталина на Тегеранскую конференцию, обеспечивая его необходимыми данными о положении на фронтах. Летом 1944 Ш. координировал действия фронтов, внес свой вклад в освобождение Белоруссии. После победы над Германией Ш. участвовал в разработке плана разгрома японской Квантунской армии. После войны Ш. занимал должности начальника Генштаба, первого зам. министра обороны СССР. В 1968 Ш. было присвоено воинское звание генерала армии, он был назначен начальником штаба Объединенных вооруженных сил гос-в — участников Варшавского Договора. Ш. — автор мемуаров «Генеральный штаб в годы войны» (М., 1968—1973. Кн. 1—2).

Лит.: И в а н о в С. Генерал армии С. М. Штеменко // Военно-исторический журнал. 1977. № 2; Л е р т Р. Б. На том стою. Публ. «Самиздата». М., 1991. С. 54—85.

ШУБИН Федот Иванович (1740, Куроостровская волость, ок. Холмогор — 1805, Петербург) — скульптор. Род. в семье черносошного (гос.) крестьянина, по преданию, обучившего грамоте *М. В. Ломоносова*. Ш. с детства вместе с отцом и братьями резал по кости. В 1759 отправился в Петербург, где стал «вольным ремесленником». Вероятно, Ш. пользовался покровительством своего земляка *М. В. Ломоносова*. В 1761 стал придворным истопником. В этом же году был «истребован» *И. И. Шуваловым* в Академию художеств, к-рую окончил с большой золотой медалью, получив право на совершенствование мастерства во Франции и Италии. Оттуда внук уральского горнозаводчика *Н. А. Демидов* взял Ш. с собой в Лондон. В 1773 Ш. вернулся в Россию. Щедро одаренный природой, сохранявший традиции рус. искусства, впитавший идеи просвещения и прошедший школу лучших европейских академий, Ш. стал одним из крупнейших скульпторов второй пол. XVIII в. Как яркий представитель классицизма, мастер скульптурного портрета, Ш. не имел равных в России и создал галерею замечательных современников: *П. А. Румянцева-Задунайского*, *Г. А. Потемкина*, *И. И. Бецкого*, *А. А. Безбородко*, *Екатерины II*, *М. В. Ломоносова* и др. Помимо скульптуры Ш. занимался живописью, украшал фасады Троицкого собора Александро-Невской лавры и др.

Лит.: Я к о в л е в а Н. А. Федот Иванович Шубин. 1740—1805. Л., 1984.

ШУВАЛОВ Иван Иванович (1727, Москва — 1797, Петербург) — гос. деятель, меценат. Род. в небогатой дворянской семье и получил домашнее образование. Благодаря покровительству двоюродных братьев, участников дворцового переворота 1741, Ш. оказался при дворе. Умный и красивый юноша обратил на себя внимание *Елизаветы Петровны*, став в 1749 ее фаворитом. В 50-х — нач. 60-х гг., не занимая официальных должностей, оказывал влияние на дела внутренней и внешней полити-

ки. Не являясь человеком выдающихся дарований, Ш. пользовался своим положением для блага просвещения, искренно любя книги, искусство и стремясь к распространению знаний. Ш. поддерживал деятельность *М.В. Ломоносова*; стал первым куратором Моск. ун-та, добившись для него автономии от светских и церковных властей. По инициативе Ш. в 1757 была создана Академия художеств, президентом к-рой он был до 1763. После смерти Елизаветы Петровны в 1761 роли в гос. делах не играл. Жил в Зап. Европе, общаясь с философами, писателями Вольтером, д'Аламбером и др., присылая в Академию художеств купленные в Италии произведения искусства. Вернувшись в 1777 в Россию, безуспешно пытался сблизиться с *Екатериной II*, края не могла простить Ш. его популярности среди европейских интеллектуалов.

Лит.: А н и с и м о в Е.В. И.И. Шувалов — деятель российского просвещения // Вопросы истории. 1985. № 7.

ШУВАЛОВ Петр Андреевич (1827, Петербург — 1889, там же) — гос. деятель и дипломат. Род. в семье графа, обер-гофмаршала и члена Гос. совета. В 1845 окончил Пажеский корпус, где получил весьма поверхностное образование, и служил в лейб-гвардии Конном полку. В 1854 был назначен адъютантом военного министра. В 1855 участвовал в обороне Севастополя и был награжден орденом св. Владимира за храбрость. Вернувшись в Петербург, был назначен флигель-адъютантом. Первым шагом на дипломатическом поприще Ш. было участие в подписании в Париже мирного трактата 1856. В 1857 получил место петербург. обер-полицмейстера. В 1860 стал директором департамента общих дел Министерства внутренних дел. Убежденный консерватор, безусловный противник отмены крепостного права, Ш. в 1861 был назначен начальником штаба корпуса жандармов и управляющим III Отделением. В 1864 был произведен в генерал-лейтенанты и назначен лифляндским, эстляндским и курляндским генерал-губернатором. В 1866 стал шефом жандармов, ближайшим советником *Александра II*, главным начальником III Отделения, за властный характер прозванный «Петром IV» («Над Россией распростертой // Встал внезапною грозой // Петр по прозвищу четвертый, // Аракчеев же второй» — *Ф.И. Тютчев*). В 1872 произведен в генералы от кавалерии. Выступал против реформ 60—70-х гг., в 1874 был назначен членом Гос. совета и отправлен послом в Лондон. В качестве дипломата допустил много промахов, своей недалекостью на Берлинском конгрессе 1878 способствовал сведению на нет успешных результатов рус.-турецкой войны 1877—1878. В 1881 после убийства *Александра II* вышел в отставку.

Лит.: Ф и л и п п о в а Т. Карьера Петра Шувалова // Родина. 1994. № 8.

ШУЙСКИЙ Иван Петрович (ум. 1588, Белоозеро) — гос. и военный деятель. Происходил из старинного боярского рода. В 1563 сопровождал *Ивана IV Васильевича Грозного* в полоцком походе. В 1565 служил воеводой в Кашире и принял участие в походе против крымского хана. Участвовал в Земском соборе 1566. В 1571 безуспешно сопротивлялся опустошительному набегу Девлет-Гирея, сжегшего Москву и захватившего множество пленных. В 1572, будучи воеводой в Кашире, взял реванш, дважды разгромив татарские войска. Участвовал в Ливонской войне, в 1573 штурмовал г. Пайду, опорный пункт шведов в Прибалтике. В 1573 был назначен воеводой в Псков. В 1577 получил сан боярина, был назначен наместником Пскова; вместе с *Симеоном Бекбулатовичем* ходил в Лифляндию. В 1581 прославился защитой Пскова от огромного польского войска короля Стефана Батория, поклявшись не сдавать город. После снятия польской осады Ш. остался в Пскове наместником. В 1584 вернулся в Москву и по требованию *Ивана Грозного* вошел в регентский совет при будущем царе *Федоре Ивановиче*. После прихода к власти *Бориса Годунова* Ш. возглавил оппозиционно настроенных бояр, за что был обвинен в измене, судим и сослан в Белоозеро, где, по свидетельству летописца, был удушен.

Лит.: Л и х а ч Е. Шуйский И. П. // Русский биографический словарь. Т. Шебанов-Шютц. СПб., 1911; С к р ы н н и к о в Р.Г. Царство террора. СПб., 1992. (Указ. имен.)

ШУЛЬГИН Василий Витальевич (1878, Киев — 1976, Владимир) — полит. деятель, публицист. Род. в семье профессора истории Киевского ун-та, основателя правой газ. «Киевлянин», умершего в год рождения Ш. Мальчика воспитал отчим Д.И. Пихно в патриотическом и монархическом духе. Окончил гимназию и юридический ф-т Киевского ун-та. В 1900 был избран земским гласным, почетным мировым судьей, начал журналистскую деятельность. В 1907 был избран от Волынской губ. депутатом II Гос. думы. Последовательно выступал от фракции правых националистов, поддерживая правительство *П.А. Столыпина*. Депутатскую деятельность в Гос. думе совмещал с работой в газ. «Киевлянин», к-рую возглавил в 1913. Убежденный антисемит, Ш., однако, выступал против еврейских погромов, печатно выразил протест в связи с фальсифицированным делом М. Бейлиса — еврея, обвиненного в ритуальном убийстве рус. мальчика, за что был приговорен к тюремному трехмес. заключению. В 1914, отправившись добровольцем на фронт, был ранен. Стал одним из руководителей «Прогрессивного блока», требуя создания «правительства доверия». После Февральской рев. 1917 Ш. был избран членом Временного комитета Думы и принимал участие в формировании Временного правительства. 2 марта 1917 Ш. вместе с *А.И. Гучко-*

вым принял отречение *Николая II* в пользу вел. князя *Михаила Александровича*, а затем присутствовал при отказе последнего от престола. После Октябрьской рев. Ш. стал одним из организаторов и идеологов Добровольческой армии («Добровольческая армия должна покончить со всякими колебаниями, оставить мысль об Учредительном собрании и народоправстве...»), представляя монархизм высшей идеей России. Активный соратник *А.И. Деникина* и *П.Н. Врангеля*, Ш. пропагандировал «белую идею» спасения Родины и монархии в основанной им газ. «Великая Россия». Во время Гражданской войны Ш. потерял своих братьев и сыновей. В 1920 бежал из Крыма в Югославию. Талантливый публицист, Ш. написал кн. «Дни», «1920». В 1925—1926 тайно побывал в Сов. России, увидел нэповскую страну и описал увиденное в кн. «Три столицы», отдав должное успехам новой власти. Вскоре выяснилось, что ОГПУ наблюдало за ним во время его поездки, что подорвало доверие к Ш. в эмиграции. С 1931 жил в Югославии, отойдя от политики. В окт. 1944 г. Сремски Карловцы был освобожден Сов. Армией, в 1945 Ш. был арестован и за антисов. деятельность приговорен к 25-летнему заключению. В 1956 Ш. не только освободили, но и позволили заниматься лит. работой. Живя в г. Владимире, в 1961 в кн. «Письма русским эмигрантам» Ш. написал: «То, что делают коммунисты в настоящее время, то есть во второй половине XX века, не только полезно, но и совершенно необходимо для 220-миллионного народа, который они за собой ведут. Мало того, оно спасительно для всего человечества, они отстаивают мир во всем мире». Принял участие в фильме «Перед судом истории» и был гостем XXII съезда КПСС. Непоследовательность отдельных звеньев парт. системы, действующей эгоистично, ради сиюминутной выгоды, привела к сложностям при публикации произведений Ш., к-рые по своей сути ничем не противодействовали существующему режиму (см. Ю.А. Поляков. Апрель шестьдесят седьмого: страсти по Шульгину // Вопросы истории. 1994. № 3). Не случайно современные правые (национально-республиканская партия России), разделяющие воззрения Ш., издали его сочинение «Что нам в них не нравится...: Об антисемитизме в России» (СПб., 1992; с соответствующими приложениями издательства).

Лит.: З а с л а в с к и й Д.О. Рыцарь черной сотни В.В. Шульгин. Л., 1925.



ЩЕДРИН Н., см. *Салтыков-Щедрин М.Е.*

ЩЕПКИН Михаил Семенович (1788, с. Красное Курской губ. — 1863, Ялта) — актер. Род. в семье крепостного, управляющего графским имением. Отец смог отдать Щ. в уч-ще в уездном г. Судже. Здесь учениками была поставлена комедия А.П. Сумарокова «Вздорщица». Сыгранная Щ. роль в этом спектакле в февр. 1800 повлияла на всю его жизнь («Мне было так хорошо, так весело, что и сказать нельзя»). В 1801—1803 обучался в курском губернском уч-ще и играл в графском домашнем театре. С 1805 совмещал обязанности секретаря графа с профессиональной артистической деятельностью. В 1818 вместе с группой актеров основал в Полтаве «вольный театр». Сыграв множество ролей на провинциальной сцене, он был выкуплен из крепостной неволи после проведенной подписки «в награду таланта актера». Щ. смог уехать в Москву, где в 1823 был зачислен в труппу Моск. Малого театра. По мнению современников, Щ. представлял собой живую энциклопедию русской жизни, в мастерстве передачи к-рой не имел себе равных. Реформатор актерского искусства, добивавшийся перевоплощения в сценический образ, оказавший огромное влияние на становление и развитие реалистического театрального искусства, Щ. был дружен с А.С. Пушкиным, Н.В. Гоголем, В.Г. Белинским, А.И. Герценом и др. По настоянию А.С. Пушкина, написавшего заголовок и первую фразу, Щ. были созданы интересные воспоминания. Человек своего времени, он не принял пьесы А.Н. Островского «Гроза» и отговаривал А.И. Герцена заниматься политикой; не создал законченных трудов по проблемам сценического искусства, но после его смерти А.И. Герцен написал: «...он был великий артист, артист по призванию и по труду. Он создал правду на русской сцене, он первый стал нетеатрален на театре».

Лит.: Г р и ц Т.С. М.С. Щепкин. Летопись жизни и творчества. М., 1966; И в а ш н е в В.И. «Артист по призванию». М., 1988.

ЩЕРБАТОВ Михаил Михайлович (1733, Москва — 1790, там же) — общественный и гос. деятель, историк и публицист.

Род. в богатой и знатной (37-е колено от *Рюрика*) княжеской семье. Получил разностороннее образование, изучив философию, лит-ру, право, естествознание, медицину, иностранные языки. С детства записанный в Семеновский полк, он в чине гвардейского капитана вышел в отставку сразу после издания в 1762 «Манифеста о вольности дворянской». Занимался лит. работой: переводил стихи, философские сочинения, наставления садоводам, руководства по кулинарии и др., приступил к написанию «Истории Российской», к-рой занимался до конца жизни, создал 15 книг, где изложил события с древнейших времен до 1610. Ввел в научный оборот ценные летописные, актовые и др. многочисленные источники и стремился в духе просветительской философии доказать, что историческая личность действует под влиянием распространённых нравов и обычаев, подчеркивая благотворительную роль древней аристократии. В 1767 был избран депутатом от дворян Ярославской губ. в Комиссию по составлению нового уложения. В своих выступлениях, отстаивая крепостное право и права аристократии, доказывал, что надо не разорять крестьян, а поощрять их хоз. деятельность. Был оппозиционно настроен к царствованию *Екатерины II*. Приглашённый ею на службу, Щ. быстро сделал карьеру: в 1768 служил в Комиссии по коммерции, в 1771 как специалист-историк, знаток старинных фамилий был назначен герольдмейстером, в 1778 стал тайным советником и президентом Камер-коллегии, в 1779 — сенатором. Являлся почетным членом Академии наук, имел официальное звание историографа, открывшее ему гос. архивы. В 1788 вышел в отставку, занимаясь историей и публицистикой. Перу Щ. принадлежит утопический роман «Путешествие в землю Офирскую», в к-ром он описал свой идеал дворянского гос-ва. В 1858 *А.И. Герцен* издал в Лондоне сочинение Щ. «О повреждении нравов в России» вместе с кн. *А.Н. Радищева* «Путешествие из Петербурга в Москву» — критику «справа» и «слева» современной авторам действительности. *Д.И. Шаховской* подсчитал «неудовольствия» своего прапрадеда, высказанные им в своих трудах: 75 раз Щ. выступал против системы правления, законов, правительства, вельмож. Оставил после себя уникальную библиотеку в 15 тыс. томов.

Лит.: Федосов И.А. Из истории русской общественной мысли XVIII столетия. М.М. Щербатов. М., 1967; Эйдельман Н.Я. Твой восемнадцатый век. М., 1986. С. 73—78, 183—196.



ЭЙЗЕНШТЕЙН Сергей Михайлович (1898, Рига — 1948, Москва) — сов. кинорежиссер, теоретик искусства. Род. в семье инженера и архитектора. Получил солидное и разностороннее образование дома и в реальном уч-ще; знал основные западноевропейские языки, был хорошо знаком с рус. и мировой лит-рой, увлекался театром и живописью. В 1915 поступил в Ин-т гражданских инженеров в Петрограде. Октябрьскую рев. 1917 принял и вступил в студенческий отряд народной милиции. В 1918 с 3-го курса ин-та ушел добровольцем в Красную Армию, участвовал в обороне Петрограда; работал художником-плакатистом, ставил в самодеятельном театре агитспектакли. В 1920 был отправлен на учебу в Академию Генштаба на отделение восточных языков, но военным переводчиком не стал. Поступил на работу в театр Пролеткульта, мечтая стать создателем нового рев. искусства. Вскоре Э. сблизился с *В.В. Маяковским*, *В.Э. Мейерхольдом*, художником В.Е. Татлиным и др. «левыми» представителями художественных группировок. Увидев в кино неисчерпаемые новые возможности искусства, Э. вскоре создал свой первый настоящий фильм «Стачка», показав себя мастером метафоры, монтажа, ритма. В 1925 Э. поставил «Броненосец «Потемкин», триумфально прошедший по экранам мира. Американская киноакадемия признала его лучшим фильмом 1926. На Парижской выставке искусств он получил высшую награду — «Супер гран-при». Этот фильм стал классикой нового киноискусства. Создавая фильмы «Октябрь», «Старое и новое» и др., Э. разработал теорию «интеллектуального кино», согласно к-рой с помощью развития киноязыка появлялась возможность для зрителя получать не только образные, но и научные понятия. Э. предсказал техническое будущее звукового кино. В 1929—1931 находился в Зап. Европе и США; написал сценарии для голливудских фильмов, к-рые не были поставлены, и вернулся на родину. В 1938 поставил фильм «Александр Невский», удостоенный многих наград (в том числе Сталинской премии в 1941), но снятый с экранов в конце 1939, когда в Москву приехал министр иностранных дел фашистской Германии И. Риббентроп. Весной 1941 Э. предложили поставить

в Большом театре оперу почитаемого Гитлером Р. Вагнера «Валькирии», на что Э. был вынужден согласиться. На предложение Э. сделать кино о деле Бейлиса (организованный черносотенцами антисемитский процесс в Киеве в 1913 о якобы ритуальном убийстве рус. мальчика евреем, вызвавший протест порядочных людей в России и за рубежом) А.А. Жданов ответил, что «эта тематика не представляет интереса», предложив снять фильм об *Иване Грозном*. 1-я серия фильма (1945), воспевавшая идею великодержавности, была удостоена Сталинской премии. 2-я серия не вышла на экран, т.к., по мнению ЦК ВКП(б), высказанному в постановлении от 4 сент. 1946, не удалась («Режиссер С. Эйзенштейн во 2-й серии фильма «Иван Грозный» обнаружил невежество в изображении исторических фактов, представив прогрессивное войско опричников Ивана Грозного в виде шайки дегенератов...»). Встреча *И.В. Сталина, В.М. Молотова, А.А. Жданова* с Э. и артистом Н.К. Черкасовым в февр. 1947 дала возможность переработать картину, но очередной, смертельный инфаркт Э. не позволил этого сделать. Фильм был показан только в 1958. Часть огромного творческого наследия Э. — статьи, сценарии, лекции, мемуары, письма — вошла в собрание его избранных произведений (М., 1964—1971. Т. 1—6).

Лит.: А к с е н о в И.А. Сергей Эйзенштейн. Портрет художника. М., 1991; Ю р е н е в Р.Н. Трагедия Сергея Эйзенштейна // Родина. 1993. № 11.

АЮО

ЮДЕНИЧ Николай Николаевич (1862, Москва — 1933, Канны, Франция) — военный деятель. Род. в дворянской семье коллежского советника. В 1881 окончил Александровское военное уч-ще в Москве. После службы в войсках и производства в поручики гвардии Ю. поступил в Академию Генштаба, окончив ее по 1-му разряду в 1887. Служил в Варшавском и Туркестанском военных округах на ответственных штабных должностях; командовал бригадой, полком. Во время рус.-японской войны 1904—1905 за отличие в сражении под Мукденом Ю. был награжден золотым оружием с гравировкой «За храбрость». Получил ранение, после лечения в 1907 продолжил службу. В 1913 в Тифлисе возглавил штаб Кавказского военного округа, произведен в генерал-лейтенанты. Принимал участие в военно-дипломатических миссиях по улаживанию отношений с Ираном, Турцией. В начале Первой мировой войны 1914—1918 служил нач. штаба, с 1915 командовал Кавказской армией. В 1916 успешно провел Эрзурумскую (пленив более 13 тыс. турецких солдат и офицеров, захватив всю крепостную и часть полевой артиллерии) и Трапезундскую операции, был награжден Георгиевским орденом 2-й степени. В мае 1917 Ю. был отстранен от командования как «сопротивляющийся указаниям Временного правительства» и был вынужден уйти в отставку. В 1918 эмигрировал в Финляндию. Встреча со знакомым со времен академии генералом Маннергеймом привела Ю. к мысли организовать за границей борьбу против Сов. власти. В 1919 Ю. был назначен *А. В. Колчаком* главнокомандующим Сев.-Зап. армией, сформированной рус. эмигрантами в Эстонии, и вошел в состав Сев.-Зап. правительства, к-рое должно было заключить союз с прибалтийскими гос-вами. В сент. 1919 армия Ю. прорвала сов. фронт и подошла к Петрограду, но, выступая с лозунгом «Единой великой России», А. В. Колчак и Ю. не получили поддержки от Финляндии и Эстонии и были отброшены. Ю. эмигрировал в Англию, отказавшись от полит. деятельности.

Лит.: Португальский Р. М., Алексеев П. Д., Рунов В. А. Первая мировая в жизнеописаниях русских военачальников. М., 1994.

ЮРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ДОЛГОРУКИЙ (ум. 1157, Киев) — суздальский князь, вел. князь киевский. Один из младших сыновей *Владимира Всеволодовича Мономаха*. При жизни отца правил в Ростово-Суздальской земле. В 1120 ходил в поход против волжских булгар. После смерти отца Ю. перенес свою столицу из Ростова в Суздаль. Стремясь к престижному киевскому княжению, вел активную политику на юге, за что после смерти был прозван летописцами «Долгоруким». Укрепляя свои владения, строил пограничные крепости, что не мешало ему вмешиваться в межкняжеские распри. В 1147, возвращаясь из похода на Новгород, послал своему родственнику и союзнику чернигово-северскому князю Святославу Ольговичу приглашение: «Прииде ко мне, брате, в Москов!» Это первое упоминание будущей столицы России в Ипатьевской летописи принято считать официальным возрастом Москвы (по первому письменному упоминанию условно считают начало многих городов мира). Однако Ю. не был основателем этого города. Из летописного сообщения следует, что Ю. дал своему союзнику и гостю «обед силен». Значит, Москва уже не только существовала, но и была городом, в котором можно было разместить дружину и устраивать пиршество. После ряда попыток Ю. в 1155 удалось овладеть Киевом. Он умело сочетал политику переговоров с военными демонстрациями для сдерживания половецких ханов, пытался укрепить свою власть раздачей уделов своим сыновьям, но не пользовался поддержкой местного населения. Сообщение о его смерти послужило сигналом для восстания киевлян, разграбивших усадьбу покойного и уничтоживших его завоевания на юге.

Лит.: Л и м о н о в Ю.А. Владимиро-Суздальская Русь. Очерки социально-политической истории. Л., 1987; К у ч к и н В.А. Юрий Долгорукий // Вопросы истории. 1996, № 10.

ЮСУПОВ Николай Борисович (1750—1831) — дипломат, коллекционер и меценат, владелец усадьбы Архангельское. Происходил из старинного ногайского княжеского рода. С рождения записанный в лейб-гвардию, он в 20 лет вступил в действительную военную службу в чине поручика, но через год по неизвестной причине ее покинул. Выйдя в отставку летом 1772, Ю. отправился в путешествие по странам Европы: слушал лекции в Лейденском ун-те, встречался с Бомарше, Вольтером и др., начал собирать коллекцию живописи. В 1781 вернулся в Россию и в следующем году сопровождал наследника, будущего *Павла I*, с его супругой в путешествии по Европе. В 1783 Ю. был назначен чрезвычайным посланником в Турин, ко двору сардинского короля. В 1789 вернулся в Россию. Деятельная энергия и широта интересов позволили ему с 1791 стать директором имп. театров, одновременно возглавляя стеклянный, фарфоровый заводы, шпалерную ману-

фактуру. В 1796, после восшествия Павла I на престол, по приказу имп. стал директором Эрмитажа. В 1802, после воцарения *Александра I*, Ю., сенатор, действительный тайный советник, уехал во Францию. В 1810 приобрел у вдовы Н.А. Голицына подмосковное имение Архангельское с незавершенными постройками. Ю., обладавший колоссальным состоянием (недвижимость в 15 губ., шелковая и суконная фабрики, селитряной завод, свыше 21 тыс. душ крестьян и др.), превратил эту усадьбу в образец дворцово-паркового ансамбля. Ю., с 1823 назначенный членом Гос. совета, крупнейший вельможа четырех царствований, участвовавший в коронации трех монархов, просвещенный любитель художеств, владел замечательным крепостным театром, богатейшим собранием живописи, прекрасной библиотекой. Хотя широкая публика не имела в Архангельское входа, его сокровища были известны большей части культурного общества. Во время Отечественной войны 1812 усадьба не пострадала. В 1827 дворец Ю. посетил *А.С. Пушкин*, написав впоследствии стихотворное послание Ю. «К вельможе», в к-ром дал портрет просвещенного носителя традиций рус.-французской культуры XVIII в.

Лит.: К у з н е ц о в а И.А. Собрание живописи кн. Н.Б. Юсупова // Век Просвещения. Россия и Франция. Матер. науч. конф. «Випперовские чтения — 1987». М., 1989. Вып. 20; О роде князей Юсуповых. СПб., 1866—1867. Ч. 1—2.

ЯЯЯ

ЯБЛОЧКОВ Павел Николаевич (1847, Сердобский у. Саратовской губ. — 1894, Саратов) — изобретатель. Род. в обедневшей помещичьей семье. Образование получил в саратовской гимназии и Николаевском инженерном уч-ще в Петербурге, окончив его в 1866 по 1-му разряду и получив чин инженер-подпоручика. Служил в Киеве в саперном батальоне. Выйдя в отставку, уехал в Москву, где был назначен нач. службы телеграфа Моск.-Курской ж.д. В 1873 открыл мастерскую физических приборов: изобрел сигнальный термометр для регулирования температуры в ж.-д. вагонах; устроил первую в мире установку для освещения ж.-д. пути электрическим прожектором, укрепленным на паровозе. В 1875 изобрел электрическую свечу — первую модель дуговой лампы без несовершенного регулятора, в к-рой угли были помещены параллельно друг другу и разделялись слоем изолирующего вещества каолина. По мере сгорания углей каолин испарялся, дуга же продолжала гореть. По мнению академика Н.П. Петрова, «свеча Яблочкова дала электротехнике такой же сильный толчок на пути разнообразнейших практических применений электричества, какой паровая машина Уатта дала применениям пара в промышленности». В 1875 Я. уехал в Париж, где сконструировал промышленный образец электрической лампы. Создал систему освещения («русский свет»), продемонстрированную на Всемирной выставке в Париже в 1878. В 1879 организовал «Товарищество электрического освещения» и электромеханический завод в Петербурге. Будучи предпринимателем, Я. усовершенствовал электрические машины, гальванические элементы и аккумуляторы, участвовал в электротехнических выставках в России и Франции, был активным членом Рус. технического общества.

Лит.: М а л и н и н Г.А. Изобретатель «русского света». Саратов, 1984.

ЯВОРСКИЙ Стефан (1658—1722, Москва) — церковный деятель, публицист. Род. в небогатой дворянской семье. Как

записано в краткой биографии Я., приложенной к его сочинениям, «вдан бысть в научение книжное от юности своя еще в Польше». После переселения семьи на Левобережную Украину, к-рая вошла в состав России, Я. отправился в Киев. В 1673—1684 обучался в Киево-Могилянской духовной коллегии. Продолжив образование в лучших учебных заведениях Королевства Польского, Я. был вынужден отречься от православия и перейти в униатство. Возглавив церковное общество «Конгрегация пресвятой девы» в г. Вильно, Я. вступил в конфликт с церковными верхами и порвал с католицизмом. В 1687 вернулся в Россию, публично отрекся от унии, был возвращен в лоно православной церкви и принял монашество. Стал преподавателем Киево-Могилянской коллегии, читал лекции по поэтике, риторике, философии, теологии; писал стихи, был талантливым проповедником, входил в состав различных посольств, приезжавших в Москву, где стал хорошо известен. Прочитав надгробную проповедь на похоронах полководца *А.С. Шеина*, понравился *Петру I*, решившему сделать одаренного монаха своим помощником и единомышленником. В 1700 Я. был назначен рязанским и муромским митрополитом, а после смерти патриарха Адриана Петр I поручил Я. выполнять обязанности местоблюстителя патриаршего престола. Активный участник общественно-полит. жизни страны, Я. в проповедях обосновывал и поддерживал реформы в армии и на флоте, приветствовал строительство дорог и каналов, развитие промышленности, расширение торговли. В 1701 Я. был назначен президентом Славяно-греко-латинской академии и провел реорганизацию этого учебного заведения по образцу западноевропейских ун-тов. При академии им был создан театр. Я. принимал участие в работе Моск. типографии, был одним из издателей научных словарей, учебных пособий, автором вступительных статей и примечаний к церковным книгам. Однако Я. не принял политику Петра I по отношению к церкви; был против притеснений православных служителей культа и веротерпимости. В написанном в 1718 сочинении «Камень веры» отстаивал «чистоту» православия. Используя авторитет Я. в консервативных кругах рус. общества и убедив его подписать «Духовный регламент» *Ф. Прокоповича*, обосновавший и узаконивший идею замены патриаршей формы церковного управления синодальной, Петр I в 1721 назначил Я. председателем Синода. Тяготящийся этой должностью и тяжелобольной, Я. вскоре умер. В силу противоречивости воззрений Я. его наследие использовали как сторонники религиозно-идеологического направления, так и сторонники европеизации России. Его лит. произведения послужили одним из источни-

ков философских воззрений славянофилов; теологические труды оказали влияние на деятелей Рус. православной церкви.

Лит.: За х а р а И.С. Борьба идей в философской мысли на Украине на рубеже XVII—XVIII вв. (Стефан Яворский). Киев, 1982.

ЯГОДА Генрих Григорьевич (1891, Нижний Новгород — 1938) — сов. деятель, нарком. Род. в семье мелкого ремесленника. Получил среднее образование и работал статистиком. С юности примкнул к социал-демократическому движению. В 1904—1905 работал в подпольной типографии. В 1907 вступил в РСДРП. В 1911 за участие в рев. работе в Москве был сослан на 2 года. Потом вернулся в Петербург и работал в больничной кассе на Путиловском заводе, участвуя в легальной и нелегальной парт. работе. В 1915 был мобилизован в армию. В 1917 вошел в военную организацию РСДРП(б) и участвовал в Октябрьском перевороте в Петрограде. В 1918—1919 входил в состав Высшей военной инспекции. В 1919 стал членом коллегии Наркомата внешней торговли, одновременно входя в состав ВЧК. Служил управляющим делами ВЧК, был заместителем начальника Особого отдела. С 1924 состоял заместителем *Ф.Э. Дзержинского*, с 1926 был заместителем *В.Р. Менжинского*. В 1927 награжден орденом Красного Знамени. В 1932 был направлен на Украину для обеспечения выполнения плана хлебозаготовок. Активный участник подготовки первых сов. фальсифицированных процессов, Я. в 1934—1936 являлся председателем ОГПУ, наркомом НКВД и несет персональную ответственность за выполнение политики «большого террора», проводимой *И.В. Сталиным*. Был снят с должности наркома, т.к. «явным образом оказался не на высоте своей задачи в деле разоблачения троцкистско-зиновьевского блока» (*И.В. Сталин, А.А. Жданов*), и назначен наркомом связи. Место Я. было передано *Н.И. Ежову*. В 1938 Я. был арестован, осужден по сфабрикованному делу «правотроцкистского блока» и в числе 20 «врагов народа» расстрелян. Реабилитирован, в отличие от всех остальных осужденных по этому делу, не был, т.к. протест в отношении Я. как соучастника преступлений Сталина не приносился.

Лит.: Ж и р н о в Е. Усердное ничтожество // Коммерсант-Власть. 2001. № 26.

ЯГУЖИНСКИЙ Павел Иванович (1683, Польша — 1736, Петербург) — гос. деятель, дипломат. Род. в семье органиста, в 1687 переехавшего с семьей в Москву. Я., будучи красивым мальчиком, был взят в пажи и стал придворным. В 1701 его зачислили в гвардию, в Преображенский полк. Принявший пра-

вославие, Я. дослужился до офицерского звания и стал денщиком Петра I. Обладая светлым умом, блестящими способностями, ловкий царедворец, Я. разбогател, удачно женившись на состоятельной невесте А.Ф. Хитрово. Человек деятельный и энергичный, он стал неизменным спутником *Петра I* во всех походах и заграничных поездках, всюду оказываясь на своем месте и заслужив расположение царя. Прекрасно владевший иностранными языками, Я. выполнял дипломатические поручения: в 1719 участвовал в работе Аландского конгресса, в 1720—1721 был посланником в Австрии. В 1722 был произведен в генерал-лейтенанты и назначен генерал-прокурором Сената, в котором боролся с казнокрадством, наблюдал течение гос. дел, являясь, по выражению Петра I, «оком государевым». После смерти Петра I умело лавировал между борющимися за власть группировками. В 1726—1727 был отправлен послом в Польшу. При *Петре II* был пожалован званием обер-штаб-мейстера. В 1730 участвовал в заговоре «верховников», но, разувверившись в его успехе, известил обо всем *Анну Ивановну*, объяснив ей, что большинство дворян не желают ограничения ее власти. В 1731 Я. было пожаловано графское достоинство. В 1731—1734 был послом в Пруссии; в 1735 назначен кабинет-министром. Похоронен в Александро-Невской лавре.

Лит.: Г о л о м б и е в с к и й А.А. Сотрудники Петра Великого. М., 1903.

ЯКИР Иона Эммануилович (1896, Кишинев — 1937, Москва) — сов. военный деятель. Род. в зажиточной семье провизора. В 1913 окончил Кишиневское реальное уч-ще и продолжил учебу в Базельском ун-те в Швейцарии. Первая мировая война заставила его вернуться в Россию; до 1915 занимался в Харьковском технологическом ин-те, затем как военнообязанный был направлен работать на военный завод. В 1917 вернулся в Кишинев, вступил в РСДРП(б), активно участвовал в установлении Сов. власти в Бессарабии, в организации красногвардейских отрядов. В 1918 возглавил батальон китайских рабочих, воевал против австро-германских войск. В марте 1918 был ранен под Екатеринославом. Был избран членом Воронежского губкома партии, назначен комиссаром Южной завесы, войска к-рой воевали с казаками *П.Н. Краснова*; являлся членом Реввоенсовета 8-й армии. Был награжден орденом Красного Знамени № 2. Выполняя директиву ЦК РКП(б), участвовал в репрессиях против казачества. Обладая военным талантом, Я. успешно командовал дивизией, армейской группой. За Южный («Якировский») поход, успешно прорвавший белогвардейское кольцо в районе Одессы, Я. был награжден вторым орденом Красного Знамени. Воевал против *Н.Н. Юде-*

ича, Н.И. Махно, участвовал в сов.-польской войне. Награжденный тремя орденами Красного Знамени, Я. командовал округом. В 1924 возглавил Главное управление военно-учебных заведений РККА, стал ответственным редактором журн. «Военный вестник». В 1925 был назначен командующим Вооруженными силами Украины и Крыма; избран членом ЦК КП(б)У, введен в состав Совнаркома УССР. Я. много сделал для улучшения подготовки войск, проведения военной реформы. В 1928—1929 учился в Германии в Высшей военной академии, где Гинденбург вручил Я. кн. Шлиффена «Канны» с дарственной надписью: «На память Якиру — одному из самых талантливых военачальников современности». По просьбе германского генералитета Я. прочел курс лекций о Гражданской войне в России 1918—1920. В 1930 вернулся в СССР. Произведенный в командармы 1-го ранга, Я. на маневрах 1935 и 1936 продемонстрировал возросшее мастерство сов. войск. Играл важную роль в общественно-полит. жизни как член Политбюро ЦК КП(б) Украины. Безуспешно пытался спасти товарищей, арестованных во время «большого террора», пользуясь расположением к нему *И.В. Сталина*. В 1937 был назначен на должность командующего Ленингр. военным округом. В этом же году был вызван в Москву и арестован. Обратился с письмом к Сталину: «Я честный и преданный партии, государству, народу боец... Я честен каждым своим словом, а умру со словами любви к Вам, к партии и стране, с безграничной верой в победу коммунизма». На этом письме оставили резолюции Сталин: «Подлец и проститутка»; *К.Е. Ворошилов и В.М. Молотов*: «Совершенно точное определение»; *Л.М. Каганович*: «Мерзавцу, сволочи и б... одна кара — смертная казнь». Я. был расстрелян во дворе Лубянской тюрьмы. Реабилитирован в 1957.

Лит.: Волковинский В. Иона Якир // Политика и время. 1991. № 3.

ЯРОСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ МУДРЫЙ (ок. 978 — 1054, Киев) — вел. князь киевский. Сын *Владимира Святославича*. Был посажен отцом на княжение сначала в Ростов, потом в Новгород. В 1014 прекратил выплату дани в Киев, надеясь отделить свои владения от Южной Руси. Владимир Святославич начал сбор войска, чтобы силой заставить сына подчиниться своей власти, но во время приготовлений к походу умер. Я. вел междоусобную войну со *Святополком Окаянным* и в 1019 захватил престол в Киеве, продолжив борьбу с претендовавшими на власть братьями. После смерти брата Мстислава, князя тмутараканского, в 1035 Я. стал полновластным правителем Киевской державы, кроме г. Полоцка, к-рым владел его брат Изяслав. В 1036 под Киевом были разбиты печенеги,

прекратившие нападения на Русь. В 1038—1042 Я. вел успешные войны с Византией, литовскими и финскими племенами. Единовластие Я. — время полит. могущества, культурного и экономического расцвета древнерус. гос-ва. Об этом свидетельствовали браки дочерей Я. с королями Франции, Норвегии, Дании, Венгрии. Он укрепил внутреннее положение гос-ва введением свода законов — «Русской Правды». Способствовал усилению своего влияния на церковь, поставив митрополитом рус. монаха *Илариона*. При нем создаются первые монастыри, величественный Софийский собор. Любовь к книжности, переводы византийских сочинений на славянский язык, развитие летописания являются блестящим выражением расцвета всей древнерус. культуры. Завещал сыновьям отказаться от междоусобий, однако, раздав им свои владения на уделы, Я. положил начало феодальной раздробленности.

Лит.: П р е с н я к о в А.Е. Княжое право в Древней Руси. Лекции по русской истории. Киевская Русь. М., 1993; К а р п о в А. Ярослав Мудрый. М., 2001.

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

- Аввакум, 8, 387
 Авксентьев Н.Д., 9, 114, 161, 267, 495
 Авраамий Палицын, 10
 Адашев А.Ф., 10, 11, 127, 237, 316, 334, 507
 Адашев Д.Ф., 11
 Азеф Е.Ф., 11, 29, 78, 92, 114, 495, 577, 604
 Аксаков И.С., 12, 13, 100, 448
 Аксаков К.С., 13, 528
 Аксельрод П.Б., 14, 328, 341
 Александр I, 15, 33, 41, 45, 46, 53, 64, 110, 123, 127, 181, 191, 199, 215, 234, 258, 260, 264, 272, 289, 300, 305, 321, 366, 372, 403, 407, 421, 423, 426, 440, 442, 471, 486, 503, 521, 566, 570, 581, 638
 Александр II, 14, 17, 19, 43, 64, 100, 158, 167, 169, 177, 195, 198, 220, 223, 245, 246, 258, 260, 264, 268, 286, 340, 344, 382, 404, 435, 445, 448, 490, 500, 516, 522, 529, 550, 577, 584, 608, 629
 Александр III, 19, 100, 116, 197, 264, 268, 275, 293, 341, 344, 369, 376, 382, 395, 404, 414, 445, 448, 509, 516, 567, 594, 608
 Александр Михайлович, 20, 239, 358, 379
 Александр Ярославич Невский, 21, 45, 175, 235, 401, 441
 Александров А.В., 21
 Алексеев М.В., 21, 79, 171, 180, 200, 251, 292
 Алексей Михайлович, 9, 22, 47, 152, 239, 358, 385, 387, 411, 420, 436, 458, 472, 508, 519, 573
 Алексей Петрович, 24, 32, 153, 188, 436, 438, 552, 615
 Андреев Н.А., 25
 Андреев Л.Н., 25
 Андрей Боголюбский, 26, 67, 131, 141
 Андропов Ю.В., 26, 156, 603
 Анна Ивановна, 27, 28, 61, 94, 124, 154, 155, 188, 189, 208, 209, 239, 259, 349, 377, 424, 430, 459, 475, 495, 544, 642
 Анна Леопольдовна, 28, 58, 60, 209, 377, 424
 Антонов А.С., 29, 256, 300, 563, 565
 Антонов-Овсеенко В.А., 30
 Апраксин Ф.М., 31, 436
 Аракчеев А.А., 17, 32, 40, 215, 258, 319, 366, 566, 581
 Аргунов П.И., 34
 Артём Ф.А., 34
 Арциховский А.В., 35
 Аскольд и Дир, 36, 417
 Атласов В.В., 36
 Ахматова А.А., 37, 63, 168, 220, 356, 573

 Бабель И.Э., 38
 Бабушкин И.В., 38
 Баграмян И.Х., 39
 Багратион П.И., 40, 192, 401, 443, 471, 537
 Баженов В.И., 34, 41, 126, 249
 Бакунин М.А., 14, 42, 142, 178, 228, 263, 301, 307, 405, 528, 531, 561, 576
 Баранов А.А., 44
 Барклай де Толли М.Б., 17, 41, 44,

- 115, 258, 289, 321, 389, 471, 505, 576
- Барма и Постник, 46
- Бартенев П.И., 46, 82
- Бауман Н.Э., 47, 292
- Бахрушин С.В., 47, 444, 543, 602
- Бахрушины, 47, 48
- Бедный Демьян, 49
- Безбородко А.А., 50, 300, 484
- Белинский В.Г., 14, 43, 51, 80, 122, 142, 150, 152, 172, 173, 195, 223, 246, 259, 263, 332, 408, 412, 416, 449, 496, 512, 528, 562, 632
- Беллинсгаузен Ф.Ф., 52, 324
- Белозерский Кирилл
см. Кирилл Белозерский
- Бенкендорф А.Х., 53, 195, 408, 422
- Бенуа А.Н., 54, 106, 202, 356
- Бердяев Н.А., 55, 86, 183, 534
- Беринг В.И., 56, 177
- Берия Л.П., 26, 56, 88, 129, 222, 249, 295, 325, 351, 385, 589
- Бестужев-Рюмин А.П., 58
- Бестужев-Рюмин М.П., 58
- Бецкой И.И., 59, 176
- Бибииков А.И., 60, 181
- Бирон Э.И., 28, 58, 61, 124, 209, 239
- Блок А.А., 62, 131, 217, 282, 448
- Блудов Д.Н., 46, 63
- Блюхер В.К., 64, 149, 367
- Боброк-Волынский Д.М., 66, 123, 184
- Богданов А.А., 66, 160, 341
- Боголюбский Андрей
см. Андрей Боголюбский
- Болотников И.И., 67, 104, 141, 227, 346, 433, 510
- Болотов А.Т., 68, 439
- Болтин И.Н., 69, 396
- Бонч-Бруевич В.Д., 49, 69
- Борецкая Марфа, 70
- Борис и Глеб, 71, 118, 146, 405, 501
- Борис Федорович Годунов, 10, 71, 104, 184, 242, 261, 275, 289, 333, 379, 451, 507, 574, 578, 630
- Борисов П.И., 73
- Боровиковский В.Л., 73, 110
- Бородин А.П., 74, 202, 480
- Боткин С.П., 75
- Брежнев Л.И., 26, 76, 450, 541, 603
- Брешко-Брешковская Е.К., 77, 144, 373, 518, 599
- Брусилов А.А., 65, 79, 200, 291
- Брюллов К.П., 80, 107, 179, 514
- Брюс Я.В., 81, 436, 460
- Брюсов В.Я., 82, 564, 594
- Будённый С.М., 65, 83, 128, 197, 355, 378, 563
- Булавин К.А., 84, 188, 437
- Булгаков М.А., 84
- Булгаков С.Н., 55, 85, 404, 534
- Булганин Н.А., 87, 222, 589
- Булгарин Ф.В., 88, 166
- Булыгин А.Г., 89, 198
- Бунин И.А., 90, 316
- Бурлюк Д.Д., 91, 257, 362
- Бурцев В.Л., 12, 92, 312
- Бутлеров А.М., 93, 111, 187
- Бутурлин А.Б., 94
- Бухарин Н.И., 83, 95, 138, 204, 205, 230, 370, 468, 469, 514, 519
- Бухвостов С.Л., 96
- Вавилов Н.И., 97, 344, 382
- Вавилов С.И., 98, 326
- Валуев П.А., 99
- Василевский А.М., 101
- Василий II
- Васильевич Тёмный, 102, 236
- Василий III Иванович, 103, 148, 208, 237, 520
- Василий Иванович Шуйский, 10, 68, 104, 141, 333, 104, 433, 451, 510, 528, 558, 578
- Васнецов А.М., 105
- Васнецов В.М., 106, 356
- Ватутин Н.Ф., 107
- Вахтангов Е.Б., 108
- Вацетис И.И., 109
- Венецианов А.Г., 110
- Вернадский В.И., 111, 188, 368,
- Веселовский С.Б., 112, 117
- Винавер М.М., 113
- Висковатый И.М., 114, 237
- Витгенштейн П.Х., 115, 576
- Витте С.Ю., 20, 115, 158, 167, 196, 197, 410, 464, 505, 508
- Владимир Андреевич Старицкий, 117, 238, 507, 511
- Владимир Всеволодович Мономах, 69, 118, 132, 385, 389, 418, 637

Владимир Святославич, 67, 119, 501, 643
Власов А.А., 119
Волков Ф.Г., 121, 210
Волконский С. Г., 122
Волинский А.П., 28, 123
Воровский В.В., 125
Воронихин А.Н., 126
Воротынский М.И., 127
Ворошилов К.Е., 65, 83, 127, 222, 367, 526, 546, 563, 590, 610, 643
Врангель П.Н., 114, 129, 221, 256, 290, 320, 361, 371, 378, 494, 535, 546, 565, 582, 631
Врубель М.А., 130, 356
Всеволод Юрьевич
Большое Гнездо, 21, 131
Всеслав Брючиславич, 132
Высоцкий В.С., 132
Вышинский А.Я., 133, 156, 255, 403, 625

Гааз Ф.П., 135
Гагарин Ю.А., 136, 266, 293
Гамарник Я.Б., 137
Гапон Г.А., 12, 138
Гастелло Н.Ф., 139
Герасимов М.М., 26, 140
Гермоген, 141
Герцен А.И., 13, 15, 25, 43, 46, 52, 54, 75, 142, 163, 195, 223, 226, 240, 246, 263, 295, 307, 323, 390, 402, 408, 415, 423, 426, 449, 548, 559, 561, 562, 605, 608, 618, 692, 633
Гершуни Г.А., 12, 78, 143
Глазунов А.К., 21, 145
Глеб см. Борис и Глеб
Глинка М.И., 146, 202, 480
Глинский М.В., 147
Глинский М.Л., 148, 208
Говоров Л.А., 149
Гоголь Н.В., 25, 52, 80, 150, 173, 202, 240, 269, 270, 363, 397, 425, 449, 512, 632
Голиков И.И., 151, 438
Голицын В.В., 152, 153, 155, 519, 613
Голицын Д.М., 28, 153
Голицын М.М., 154
Головин Ф.А., 155, 332, 615
Горбачёв М.С., 156, 211, 488, 499

Горемыкин И.Л., 157, 288
Горчаков А.М., 158, 608, 609
Горький Максим, 25, 38, 50, 67, 90, 92, 159, 265, 282, 286, 287, 315, 341, 362, 398, 497, 552, 580, 607
Гостомысл, 160
Гоц А.Р., 161
Грабарь И.Э., 42, 107, 131, 162
Грановский Т.Н., 46, 75, 142, 163, 246, 514, 517, 528, 562, 608
Грейг С.К., 164, 421, 570
Греков Б.Д., 164
Грибоедов А.С., 88, 147, 165, 408, 425, 431, 597
Гриневицкий И.И., 166
Грозный Иван
см. Иван IV Грозный
Гужон Ю.П., 167
Гумилёв Н.С., 37, 168, 356
Гурко И.В., 169
Гучков А.И., 170, 267, 491, 630

Давыдов Д.В., 172
Даль В.И., 173, 270
Дан Ф.И., 173
Даниил Александрович, 175, 235
Даниил Романович
Галицкий, 175
Дашкова Е.Р., 164, 176, 439
Дегаев С.П., 177, 538, 577
Дежнёв С.И., 177
Дейч Л.Г., 178
Демидовы, 178, 250, 529, 544, 602, 628
Деникин А.И., 83, 130, 171, 179, 200, 201, 221, 251, 256, 271, 281, 291, 292, 300, 303, 320, 355, 361, 363, 378, 464, 478, 481, 494, 535, 546, 562, 565, 572, 599, 631
Державин Г. Р., 64, 181, 311, 439, 512, 619
Дзержинский Ф.Э., 128, 149, 182, 283, 365, 464, 469, 641
Дионисий, 183, 243
Дмитрий Иванович, 72, 104, 184, 243, 333, 574
Дмитрий Иванович
Донской, 10, 66, 102, 184, 190, 235, 237, 270, 379, 423, 434, 504
Добролюбов Н.А., 185, 275, 297, 402, 606

- Доватор Л.М., 186
 Довженко А.П., 186, 286
 Докучаев В.В., 187
 Долгорукий Юрий
 см. Юрий Долгорукий
 Долгоруков В.В., 84, 188
 Долгоруков В.Л., 188, 189
 Долгушин А.В., 189
 Донской Дмитрий
 см. Дмитрий Донской
 Дорохов И.С., 190
 Достоевский Ф.М., 52, 55, 86, 191,
 195, 287, 406, 449, 536
 Дохтуров Д.С., 192, 195
 Дружинин Н.М., 165, 192, 436
 Дубасов Ф.В., 194
 Дубельт Л.В., 195
 Дубровин А.И., 195, 464
 Думенко Б.М., 83, 128, 196
 Дурново И.Н., 157, 197
 Дурново П.Н., 12, 198
 Дурова Н.А., 198
 Дутов А.И., 65, 79, 199
 Духонин Н.Н., 180, 200, 292, 310
 Дыбенко П.Е., 200, 267, 279, 361
 Дягилев С.П., 54, 201, 613
- Евпатий Коловрат, 203
 Егоров А.И., 197, 203
 Ежов Н.И., 26, 57, 204, 351, 370,
 467, 468, 641
 Екатерина I, 94, 188, 205, 208, 209,
 348, 366, 424, 437, 439, 459, 479,
 552, 615
 Екатерина II, 15, 42, 46, 50, 58, 59,
 60, 62, 73, 94, 122, 176, 181, 206,
 209, 233, 239, 261, 288, 300, 314,
 321, 377, 396, 412, 420, 421, 422,
 426, 430, 439, 456, 463, 470, 473,
 476, 484, 485, 487, 497, 537, 542,
 550, 581, 621, 628, 629, 633
 Елена Васильевна
 Глинская, 104, 117, 147, 148, 208,
 237, 350, 578
 Елизавета Петровна, 29, 58, 59, 62,
 94, 122, 189, 206, 209, 239, 377, 421,
 424, 426, 429, 439, 456, 473, 497,
 505, 542, 628
 Ельцин Б.Н., 209, 465
 Ермак Тимофеевич, 214
 Ермолов А.П., 40, 166, 215, 394,
 432, 537
- Ермолова М.Н., 193, 216, 402
 Есенин С. А., 217
- Жданов А.А., 37, 219, 232, 460,
 627, 635, 641
 Желябов А.И., 14, 220, 435, 490
 Жуков Г.К., 39, 87, 101, 120, 129,
 149, 221, 371, 416, 482, 546, 563,
 565, 589, 612, 615
 Жуковский В.А., 17, 64, 80, 147,
 150, 172, 195, 216, 223, 269, 311,
 331, 512, 566
 Жуковский Н.Е., 137, 223, 560
- Забелин И.Е., 225, 515
 Заичневский П.Г., 226
 Заруцкий И.М., 227, 346, 383,
 558
 Заславский Е.О., 227
 Засулич В.И., 228, 287, 554, 555
 Зиновьев Г.Е., 229, 524, 256, 309,
 313, 329, 384, 467, 469, 526
 Зорге Р., 231
 Зошенко М.М., 220, 232, 573
 Зубатов С.В., 12, 39, 125, 138, 144,
 232, 445, 554
 Зубов П.А., 233, 289
- Иван I Данилович Калита, 20, 184,
 235, 236, 252, 503
 Иван II Иванович
 Красный, 184, 235
 Иван III Васильевич, 10, 70, 103,
 236, 243, 520
 Иван IV Васильевич
 Грозный, 10, 23, 46, 48, 71, 104,
 112, 114, 117, 127, 141, 167, 184,
 208, 237, 242, 261, 316, 348, 434,
 453, 507, 511, 574, 579, 613, 630,
 635
 Иван V Алексеевич, 27, 152, 239,
 436, 519, 617
 Иван VI Антонович, 28, 62, 202,
 239, 378
 Иванов А.А., 240, 514
 Игорь, 240, 418, 501
 Игорь Святославич, 241
 Иларион, 241, 544
 Иов, 242
 Иосиф Волоцкий, 103, 183, 242,
 243, 347, 374

- Истомин В.И., 244, 325, 400
Иштутин Н.А., 244, 260
- Кавелин К.Д., 246, 409, 608
Каганович Л.М., 87, 96, 129, 222, 247, 315, 352, 589, 643
Казаков М.Ф., 42, 126, 249
Каледин А.М., 79, 180, 494, 250
Калинин М.И., 127, 251, 610
Калита Иван
см. Иван I Калита
Каляев И.П., 253
Каменев Л.Б., 161, 229, 253, 309, 313, 342, 384, 467, 469, 526
Каменев С.С., 109, 256
Кандинский В.В., 257, 351
Канкрин Е.Ф., 18, 257, 408
Кантемир А.Д., 153, 259
Каракозов Д.В., 100, 245, 259, 391, 550, 553
Карамзин Н.М., 64, 69, 71, 72, 87, 161, 182, 184, 208, 214, 223, 241, 260, 272, 438, 439, 512, 517, 522, 561, 566, 597
Карбышев Д.М., 261
Катков М.Н., 162, 263, 448, 528
Каховский П.Г., 264, 373
Качалов В.И., 108, 265
Келдыш М.В., 265, 339
Керенский А.Ф., 22, 31, 78, 171, 200, 201, 266, 279, 281, 292, 303, 308, 310, 329, 345, 419, 450, 458, 474, 492, 495, 518, 523, 556, 568
Кибальчич Н.И., 221, 268
Киреевский И.В., 13, 269, 449
Киреевский П.В., 269, 449
Кирилл Белозерский, 53, 270
Киров С.М., 219, 231, 271, 298, 370
Киселёв П.Д., 272, 408
Клеточников Н.В., 273, 381
Ключевский В.О., 15, 28, 47, 68, 69, 72, 104, 184, 193, 207, 209, 235, 274, 297, 303, 346, 373, 406, 437, 438, 439, 443, 451, 507, 514, 518, 519, 520, 618
Ковалевская С.В., 275
Ковпак С.А., 276
Кожедуб И.Н., 277
Кожина В., 277
Козлов П.К., 277
Коковцов В.Н., 278
- Коллонтай А.М., 279, 342, 623
Колчак А.В., 9, 30, 65, 149, 180, 199, 200, 256, 280, 284, 353, 358, 562, 582, 600, 604, 636
Комиссаржевская В.Ф., 282, 363
Кон Ф.Я., 282
Кондратенко Р.И., 283
Конев И.С., 284
Конёнков С.Т., 285
Кони А.Ф., 228, 286
Коновалов А.И., 114, 287
Константин Павлович, 88, 288, 343, 372
Конь Ф.С., 289
Корк А.И., 289, 367
Корнилов В.А., 244, 290, 301, 325, 367, 400
Корнилов Л.Г., 22, 79, 171, 180, 200, 267, 251, 291, 296, 303, 358, 361, 374, 465, 481, 495
Королев С.П., 266, 292, 560, 563
Короленко В. Г., 160, 190, 293, 301, 382, 406, 531, 535, 607
Корф М.А., 294, 529
Косарев А.В., 295
Косиор С.В., 137, 296
Космодемьянская З.А., 296
Костомаров Н.И., 297
Косыгин А.Н., 298, 450
Котовский Г.И., 299
Кочубей В.П., 16, 300
Кошка П.М., 301
Кравчинский С.М., 301
Красин Л.Б., 126, 302, 335
Краснов П.Н., 21, 109, 126, 196, 210, 267, 303, 310, 419, 458, 474, 566, 642
Крашенинников С.П., 304
Крестинский Н.Н., 182, 304, 464, 514, 526
Кречетов Ф.В., 305
Кржижановский Г.М., 306
Кропоткин П.А., 301, 307, 361, 373, 392, 530, 588, 598
Крузенштерн И.Ф., 52, 308, 334, 486
Крупская Н.К., 309, 328
Крыленко Н.В., 109, 200, 310
Крылов И.А., 80, 311, 505, 512
Кузнецов Н.Г., 312
Кузнецов Н.И., 312

- Куйбышев В.В., 65, 262, 313
 Кулибин И.П., 314
 Куприн А.И., 315
 Куракин Б.И., 58, 316
 Курбский А.М., 118, 127, 316
 Курин Г.М., 90, 317
 Куропаткин А.Н., 317
 Курчатов И.В., 266, 318
 Кутайсов А.И., 319
 Кутепов А.П., 319
 Кутузов М.И., 17, 41, 45, 115, 172, 191, 192, 199, 319, 320, 372, 443, 537

 Лавров П.Л., 14, 145, 226, 227, 301, 323, 339, 341, 371, 386, 431, 448, 476, 500
 Лазарев М.П., 52, 244, 290, 324, 400
 Ландау Л.Д., 325
 Лебедев П.Н., 326
 Левитан И.И., 327, 356, 514
 Ленин В.И., 14, 25, 31, 35, 39, 47, 50, 57, 66, 70, 83, 92, 95, 109, 125, 127, 133, 137, 139, 160, 174, 182, 197, 198, 205, 217, 228, 229, 248, 252, 253, 256, 279, 282, 294, 302, 306, 308, 309, 310, 315, 328, 341, 354, 357, 361, 365, 370, 373, 419, 428, 429, 446, 452, 462, 467, 468, 469, 474, 489, 500, 513, 518, 524, 525, 534, 545, 547, 555, 565, 582, 596, 604, 623
 Лермонтов М.Ю., 80, 87, 202, 216, 223, 248, 331, 408
 Лефорт Ф.Я., 155, 332, 365, 436
 Лжедмитрий I, 68, 72, 104, 141, 184, 227, 243, 332, 379, 383, 433, 451, 510, 578, 617
 Лжедмитрий II, 104, 141, 184, 227, 333, 346, 383, 451, 510, 558, 578
 Лисянский Ю.Ф., 52, 308, 334, 486
 Литвинов М.М., 334
 Литке Ф.П., 335, 400
 Лихачев Д.С., 241, 336, 499
 Лобачевский Н.И., 337
 Ломоносов М.В., 69, 165, 176, 210, 320, 338, 347, 422, 439, 471, 512, 606, 628, 629
 Лопатин Г.А., 324, 339
 Лорис-Меликов М.Т., 19, 100, 340, 395, 445, 448, 550

 Луначарский А.В., 67, 146, 160, 294, 341
 Лунин М.С., 342, 392
 Лысенко Т.Д., 343, 382, 498
 Львов Г.Е., 344
 Львов Н.Н., 345
 Ляпунов П.П., 104, 227, 346, 433, 451, 510, 588

 Магницкий Л.Ф., 347
 Макарий, 148, 237, 347, 507
 Макаров А.В., 348
 Макаров С.О., 349, 481
 Максим Грек, 103, 350
 Малевич К.С., 338, 351
 Маленков Г.М., 129, 249, 351, 385, 589
 Малиновский Р.Я., 353
 Малиновский Р.В., 354, 499
 Мамонтов К.К., 83, 248, 355
 Мамонтов С.И., 106, 131, 202, 327, 355, 476, 504, 613
 Мандельштам О.Э., 37, 356
 Мартов Ю.О., 14, 174, 357, 555
 Матвеев А.С., 358
 Матросов А.М., 359
 Матюшенко А.Н., 360
 Махно Н.И., 107, 128, 360, 565, 582, 643
 Маяковский В.В., 91, 351, 362, 363, 432, 634
 Мейерхольд В.Э., 282, 362, 634
 Мельников К.С., 363
 Менделеев Д.И., 62, 111, 187, 327, 364, 609
 Менжинский В.Р., 365, 641
 Меншиков А.Д., 206, 348, 365, 366, 424, 436, 439, 479, 552, 615
 Меншиков А.С., 366
 Мерецков К.А., 367
 Мечников И.И., 187, 368, 506, 588
 Миклухо-Маклай Н.Н., 369
 Микоян А.И., 205, 369
 Миллер Е.К., 281, 371
 Милорадович М.А., 264, 272, 372, 414
 Милюков П.Н., 154, 267, 288, 373, 438, 492
 Милютин Д.А., 375
 Минин К.М., 10, 141, 376, 451
 Миних Б.К., 28, 124, 377, 424, 430

- Мирович В.Я., 207, 239, 377
 Миронов Ф.К., 83, 378
 Михаил Александрович, 379
 Михаил Федорович
 Романов, 22, 376, 379, 383, 451,
 539, 558, 578, 586
 Михаил Ярославич, 175, 380
 Михайлов А.Д., 221, 273, 380
 Михайловский Н.К., 293, 381, 576,
 588
 Мичурин И.В., 382
 Мнишек М., 141, 227, 333, 383, 578
 Можайский А.Ф., 383
 Молотов В.М., 65, 96, 129, 222,
 249, 335, 351, 371, 384, 526, 546,
 590, 635, 643
 Мономах Владимир см.
 Владимир Мономах
 Морозов Н.А., 386
 Морозова Ф.П., 387
 Морозовы, 387, 388
 Мстислав Владимирович, 389
 Мстислав Мстиславич
 Удалой, 389, 567
 Мудрый Ярослав
 см. Ярослав Мудрый
 Муравьев М.Н., 100, 390
 Муравьев Н.М., 391
 Муравьев-Амурский Н.Н., 392,
 400
 Муравьев-Апостол М.И., 393
 Муравьев-Апостол С.И., 58, 393
 Муравьев-Карский Н.Н., 393
 Муромцев С.А., 395
 Мусин-Пушкин А.И., 69, 396
 Мусоргский М.П.; 202, 396, 480
 Мухина В.И., 397, 404
 Мышкин И.Н., 190, 398

 Нартов А.К., 399
 Нахимов П.С., 244, 325, 399, 416
 Невельской Г.И., 392, 400
 Неверовский Д.П., 401
 Невский Александр см. Александр
 Невский
 Нежданова А.В., 401
 Некрасов Н.А., 52, 185, 191, 402,
 496, 514
 Немирович-Данченко В.И., 362,
 402, 528
 Нессельроде К.В., 158, 272, 403

 Нестеров М.В., 105, 404, 538
 Нестеров П.Н., 405
 Нестор, 405, 575
 Нечаев С.Г., 43, 189, 228, 339, 405,
 548
 Нечкина М.В., 274, 406
 Никитин А., 407
 Николай I, 17, 34, 43, 53, 64, 99,
 115, 116, 143, 147, 185, 195, 216,
 261, 264, 269, 294, 300, 332, 336,
 343, 366, 372, 391, 392, 393, 404,
 407, 422, 426, 432, 436, 466, 496,
 503, 522, 549, 561, 566, 571, 581,
 598
 Николай II, 12, 22, 79, 89, 125, 139,
 144, 160, 171, 194, 196, 198, 253,
 273, 278, 373, 409, 446, 448, 461,
 475, 477, 481, 503, 505, 531, 533,
 547, 607, 631
 Никон, 8, 23, 411, 472, 617
 Новиков Н.И., 68, 122, 208, 260,
 311, 412, 581, 621

 Обнорский В.П., 414, 584
 Оболенский Е.П., 414
 Образцов С.В., 415
 Огарев Н.П., 25, 43, 142, 226, 405,
 415, 514, 548
 Октябрьский Ф.С., 416
 Окуджава Б.Ш., 416
 Олег, 36, 417
 Олег Святославич, 418
 Ольга, 418, 501
 Онцифор Лукинич, 418
 Орджоникидзе Г.К., 419
 Ордин-Нащокин А.Л., 359, 420
 Орлов А.Г., 420, 422, 523, 542, 581
 Орлов А.Ф., 421, 422
 Орлов Г.Г., 396, 422
 Орлов М.Ф., 421, 422
 Ослябя Р., 423, 434
 Остерман А.И., 28, 257, 377, 424, 439
 Островский А.Н., 25, 265, 424, 449,
 632
 Остромир, 425

 Павел I, 15, 33, 42, 46, 50, 176, 181,
 206, 209, 215, 234, 261, 288, 300,
 321, 372, 396, 403, 407, 413, 421,
 426, 430, 442, 470, 471, 484, 486,
 537, 620, 637

- Павленков Ф.Ф., 105, 427
 Павлов Д.Г., 428
 Павлов И.П., 75, 286, 404, 428
 Панин Н.И., 207, 422, 426, 429, 430, 581
 Панин П.И., 430, 463
 Панфилов И.В., 431
 Паскевич И.Ф., 431
 Пастернак Б.Л., 432, 591
 Пашков И., 104, 433
 Пересвет А., 423, 434
 Пересветов И.С., 434
 Перовская С.Л., 221, 301, 434, 530
 Пестель П.И., 123, 166, 272, 391, 435
 Петр I, 24, 27, 31, 36, 56, 58, 59, 62, 73, 81, 94, 96, 123, 151, 152, 153, 154, 155, 178, 188, 189, 206, 207, 209, 239, 259, 261, 269, 316, 332, 347, 359, 365, 372, 377, 399, 424, 436, 438, 439, 453, 455, 459, 479, 483, 495, 505, 508, 518, 519, 536, 538, 544, 552, 573, 613, 615, 617, 619, 640, 642
 Петр II, 24, 32, 94, 153, 188, 209, 366, 377, 424, 438, 479, 505, 616, 642
 Петр III, 59, 62, 94, 206, 209, 239, 426, 430, 439, 462, 473, 487, 497
 Петрашевский М.В., 191, 440, 496
 Печерский Феодосий
 см. Феодосий Печерский
 Пирогов Н.И., 75, 173, 368, 441, 571
 Писарев Д.И., 275, 427, 441
 Платов М.И., 442
 Платонов А.П., 443, 573
 Платонов С.Ф., 48, 68, 72, 184, 208, 332, 443, 507, 519, 543
 Плевако Ф.Н., 444
 Плеве В.К., 12, 116, 198, 253, 445, 464, 495, 500, 538
 Плеханов Г.В., 9, 14, 139, 142, 174, 178, 228, 229, 279, 328, 341, 446, 474, 493, 539, 555, 569, 609
 Плещеев Л.С., 447
 Победоносцев К.П., 19, 198, 264, 409, 447, 505, 550, 608
 Погодин М.П., 46, 71, 150, 152, 184, 269, 270, 216, 448, 517, 519
 Подвойский Н.И., 449
 Подгорный Н.В., 450
 Пожарский Д.М., 10, 141, 227, 376, 451, 558
 Покровский М.Н., 165, 406, 444, 451, 543
 Покрышкин А.И., 453
 Полетаев Ф.А., 453
 Ползунов И.И., 454
 Полоцкий Симеон
 см. Симеон Полоцкий
 Попов А.С., 454
 Посошков И.Т., 449, 455
 Потемкин Г.А., 69, 422, 456, 487, 537, 621, 628
 Поярков В.Д., 457
 Пржевальский Н.М., 277, 457
 Примаков В.М., 458
 Прозоровский И.С., 458, 472
 Прокопович Ф., 459, 640
 Прокофьев С.С., 202, 220, 460, 567
 Протопопов А.Д., 460
 Прошьян П.П., 461
 Пугачев Е.И., 61, 181, 207, 412, 431, 440, 442, 456, 462, 465, 537, 621
 Пугачева А.Б., 463
 Пуришкевич В.М., 464, 475
 Путилов А.И., 464
 Путин В.В., 213, 465
 Пушкин А.С., 15, 34, 37, 46, 52, 53, 70, 72, 80, 87, 89, 99, 124, 142, 147, 150, 151, 158, 165, 166, 172, 173, 176, 182, 192, 195, 199, 202, 207, 216, 220, 248, 260, 269, 270, 272, 294, 304, 311, 323, 331, 388, 408, 423, 438, 449, 463, 465, 470, 471, 512, 561, 563, 566, 581, 587, 594, 597, 632, 638
 Пятаков Г.Л., 466, 582
 Пятницкий О.А., 468

 Радек К.Б., 469
 Радищев А.Н., 208, 305, 470, 621, 633
 Радонежский Сергей
 см. Сергей Радонежский
 Раевский Н.Н., 195, 390, 471, 537
 Разин С.Т., 459, 471, 617
 Разумовский А.Г., 209, 421, 471, 542
 Райкин А.И., 473
 Раскольников Ф.Ф., 474

- Распутин Г.Е., 171, 279, 410, 461, 464, 475, 481, 533, 554
 Растрелли Ф.Б., 210, 475
 Рахманинов С.В., 90, 286, 476
 Реннекамф П.К., 477
 Репин И.Е., 25, 105, 146, 162, 265, 356, 397, 441, 478, 504
 Репнин А.И., 479
 Римский-Корсаков Н.А., 131, 145, 201, 397, 479
 Родзянко М.В., 355, 461, 480
 Рожественский З.П., 481
 Рокоссовский К.К., 39, 482
 Роман Мстиславич, 483
 Ромодановский Ф.Ю., 436, 483
 Ростопчин Ф.В., 41, 272, 484
 Рублёв А., 484
 Руднев В.Ф., 485
 Румянцев Н.П., 485
 Румянцев-Задунайский П.А., 50, 208, 485, 486, 536, 628
 Рыбалко П.С., 487
 Рыжков Н.И., 488
 Рыков А.И., 83, 138, 204, 205, 313, 489, 514
 Рылеев К.Ф., 142, 264, 408, 490
 Рысаков Н.И., 221, 490
 Рюрик, 417, 490, 633
 Рябушинский П.П., 491
 Рязанов Д. Б., 492

 Саблин Ю.В., 494
 Савинков Б.В., 161, 447, 494
 Салтыков П.С., 495
 Салтыков-Щедрин М.Е., 496, 632
 Салтычиха, 497
 Самсонов А.В., 478, 497, 568
 Саровский Серафим
 см. Серафим Саровский
 Сахаров А.Д., 26, 156, 266, 498, 519
 Свердлов Я.М., 252, 254, 361, 499, 524, 526
 Святополк-Мирский П.Д., 89, 198, 500
 Святополк Окаянный, 71, 501, 643
 Святослав Игоревич, 418, 501
 Семёнов Г.М., 281, 284, 501, 568
 Сенявин Д.Н., 502
 Серафим Саровский, 497, 503
 Сергей Радонежский, 270, 423, 434, 471, 504

 Серов В.А., 217, 327, 356, 505
 Сеславин А.Н., 172, 506
 Сеченов И.М., 111, 175, 368, 428, 507
 Сильвестр, 237, 316, 507
 Симеон Бекбулатович, 238, 507
 Симеон Полоцкий, 338, 454, 508, 519, 573
 Сипягин Д.С., 144, 198, 445, 508
 Скобелев М.Д., 22, 317, 509
 Скопин-Шуйский М.В., 104, 334, 346, 510
 Скрябин А.Н., 145, 510
 Скуратов-Бельский Г.-М.Л., 71, 510, 511, 579
 Смирдин А.Ф., 511
 Собинов Л.В., 512
 Сокольников Г.Я., 513
 Солдатенков К.Т., 247, 514
 Солженицын А.И., 514, 591
 Соловьёв А.К., 516
 Соловьёв В.С., 86, 516
 Соловьёв С.М., 19, 46, 68, 72, 154, 184, 274, 373, 395, 438, 439, 448, 516, 517, 545, 566, 608, 618
 Сорокин П.А., 518
 Софья Алексеевна, 152, 239, 332, 436, 508, 519, 552, 586, 613, 617, 619
 Софья Палеолог, 103, 237, 520
 Спасович В.Д., 520
 Сперанский М.М., 15, 17, 64, 99, 408, 521, 566
 Спиридов Г.А., 164, 523
 Спиридонова М.А., 462, 523
 Сталин И.В., 57, 65, 76, 83, 85, 87, 96, 101, 120, 127, 133, 137, 174, 183, 204, 205, 219, 222, 230, 231, 232, 248, 252, 253, 271, 280, 295, 298, 306, 309, 313, 325, 335, 352, 359, 361, 362, 367, 370, 384, 419, 428, 453, 462, 467, 468, 469, 475, 482, 490, 492, 498, 513, 515, 525, 540, 543, 546, 555, 589, 596, 601, 610, 624, 627, 628, 635, 641, 643
 Станиславский К.С., 25, 108, 217, 265, 282, 388, 403, 514, 527
 Станкевич Н.В., 43, 51, 163, 263, 528, 561
 Стасов В.В., 75, 105, 106, 145, 240, 396, 480, 529, 554

- Стаханов А.Г., 530
 Степняк-Кравчинский С.М., 530, 598
 Стессель А.М., 531
 Столыпин П.А., 29, 116, 158, 171, 180, 196, 278, 287, 345, 360, 410, 481, 531, 534, 630
 Струве П.Б., 125, 533
 Суворин А.С., 265, 276, 535, 607
 Суворов А.В., 40, 172, 190, 208, 215, 233, 288, 290, 320, 324, 372, 427, 442, 457, 463, 484, 536
 Судейкин Г.П., 177, 538, 550
 Суриков В.И., 387, 538
 Сусанин И., 539
 Суслов М.А., 156, 371, 539, 591
 Сытин И.Д., 541

 Тараканова Е., 164, 421, 542
 Тарле Е.В., 48, 400, 444, 542
 Татищев В.Н., 72, 81, 153, 544
 Тимирязев К.А., 95, 97, 545
 Тимошенко С.К., 83, 128, 546
 Тихон, 547
 Ткачев П.Н., 548
 Толбухин Ф.И., 354, 549
 Толстой Д.А., 20, 157, 197, 448, 549
 Толстой Л.Н., 25, 46, 70, 85, 138, 160, 216, 287, 293, 301, 393, 394, 449, 531, 535, 538, 541, 551, 564, 607
 Толстой П.А., 552
 Тотлебен Э.И., 367, 553
 Треповы, 89, 228, 553
 Третьяков П.М., 54, 105, 106, 327, 404, 514, 538, 554
 Троцкий Л.Д., 35, 95, 128, 182, 197, 230, 253, 302, 305, 310, 329, 351, 384, 404, 524, 526, 555, 569, 583, 624
 Трубецкой Д.Т., 558
 Трубецкой С.П., 558
 Туган-Барановский М.И., 559
 Туполев А.Н., 293, 560
 Тургенев А.И., 272, 560, 566
 Тургенев И.С., 14, 51, 225, 514, 528, 561, 564
 Тухачевский М.Н., 30, 83, 137, 204, 562, 564
 Тютчев Ф.И., 563, 629

 Уборевич И.П., 204, 367, 565
 Уваров С.С., 297, 408, 565
 Удалой Мстислав
 см. Мстислав Удалой
 Уланова Г.С., 567
 Ульянов А.И., 238, 567
 Унгерн фон Штернберг Р.Ф., 567
 Урицкий М.С., 330, 568
 Ухтомский А.В., 569
 Ушаков Ф.Ф., 141, 208, 290, 502, 569
 Ушинский К.Д., 550, 570
 Фабрициус Я.Ф., 572
 Фадеев А.А., 572
 Фёдор Алексеевич, 9, 239, 359, 412, 436, 552, 573
 Федор Иванович, 71, 242, 261, 289, 574, 578, 630
 Федоров И., 574
 Феодосий Печерский, 441, 575
 Феофан Грек, 484, 575
 Фигнер А.С., 172, 576
 Фигнер В.Н., 177, 538, 576
 Филарет, 10, 379, 578, 617
 Филипп, 238, 511, 578
 Флоренский П.А., 404, 579
 Фонвизин Д.И., 311, 422, 424, 430, 580
 Фотий, 17, 581
 Фрунзе М.В., 39, 83, 107, 120, 127, 149, 186, 262, 284, 290, 312, 353, 370, 416, 453, 482, 488, 549, 582, 611, 614

 Хабаров Е.П., 584
 Халтурин С.Н., 340, 584
 Ханжонков А.А., 585
 Хованский И.А., 586, 683
 Хомяков А.С., 13, 246, 586
 Хрусталев (Носарь Г.С.) П.А., 587
 Хрущёв Н.С., 57, 76, 88, 129, 222, 312, 353, 371, 385, 450, 515, 527, 540, 588, 612

 Цветаев И.В., 593
 Цветаева М.И., 593, 594
 Циолковский К.Э., 293, 368, 594
 Цюрупа А.Д., 595

 Чаадаев П.Я., 53, 166, 246, 431, 597, 616

Чайковский Н.В., 78, 518, 598
Чайковский П.И., 145, 398, 599
Чапаев В.И., 600
Чаянов А.В., 600
Черепановы Е.А. и М.Е., 601
Черепнин Л.В., 519, 602
Черненко К.У., 156, 385, 603
Чернов В.М., 78, 603
Чернышевский Н.Г., 163, 185, 220,
227, 245, 247, 275, 297, 339, 381,
398, 402, 446, 506, 535, 548, 605,
618
Черняховский И.Д., 606
Чехов А.П., 90, 108, 160, 265, 282,
401, 535, 606
Чичагов В.Я., 607
Чичерин Б.Н., 608, 609
Чичерин Г.В., 609
Чкалов В.П., 610
Чохов А., 611
Чуйков В.И., 611
Чхеидзе Н.С., 612

Шакловитый Ф.Л., 519, 613
Шаляпин Ф.И., 90, 145, 193, 202,
275, 286, 356, 402, 476, 505, 510,
613
Шапошников Б.М., 614
Шафиров П.П., 123, 615
Шаховской Д.И., 616, 633
Шеин А.С., 617, 640
Шеин М.Б., 617
Шелгунов Н.В., 302, 382, 618
Шелихов Г.И., 44, 618
Шереметев Б.П., 154, 206, 619,
620
Шереметев Н.П., 34, 620
Шехтель Ф.О., 620
Шешковский С.И., 621
Шингарев А.И., 622
Шляпников А.Г., 623
Шмидт О.Ю., 624
Шмидт П.П., 203, 579, 625
Шолохов М.А., 626
Шостакович Д.Д., 220, 626
Штеменко С.М., 627
Шубин Ф.И., 628
Шувалов И.И., 209, 429, 628
Шувалов П.А., 18, 496, 629
Шуйский И.П., 346, 630
Шульгин В.В., 171, 630

Щедрин Н.
см. Салтыков-Щедрин М.Е.
Щепкин М.С., 75, 150, 449, 632
Щербатов М.М., 69, 153, 597, 632

Эйзенштейн С.М., 220, 634

Юденич Н.Н., 281, 290, 535, 636,
642
Юрий Владимирович
Долгорукий, 26, 131, 188, 637
Юсупов Н.Б., 637

Яблочков П.Н., 639
Яворский С., 455, 639
Ягода Г. Г., 205, 219, 365, 641
Ягужинский П.И., 28, 641
Якир И.Э., 204, 642
Ярослав Владимирович
Мудрый, 71, 141, 241, 389, 481, 643

Анатолий Шикман

КТО ЕСТЬ КТО В РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ
Биографический словарь-справочник

Художественный редактор

Т.Н. Костерина

Технолог

С.С. Басипова

Оператор компьютерной верстки

Е.В. Абрамова

Оператор компьютерной верстки переплета

В.М. Драновский

Корректоры

А.Б. Жукова, Т.Г. Крastoшевская, Л.М. Малова, Е.Д. Рагулина

П. корректоры

В.А. Жечков, С.Ф. Лисовский

Подписано в печать 02.10.2003

Формат 60x90/16

Тираж 5 000 экз.

Заказ № 4474

Издательство «Вагриус»

125040, Москва, ул. Правды, д. 24

E-mail: vagrius@vagrius.com

Информация об Издательстве в Интернете:

<http://www.vagrius.com>; <http://www.vagrius.ru>

Отпечатано с готовых диапозитивов
во ФГУП ИПК «Ульяновский Дом печати»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 5-9560-0159-3



9 785956 001592

