

# С ОТСЕДНИК

Общероссийская еженедельная газета

16+

№12 (1942)

29 марта – 4 апреля 2023 г.



правда ли, что Денис Мантуров **9**

## ОТДАЛ 500-МЕТРОВУЮ КВАРТИРУ НА НУЖДЫ ОБОРОНЫ

### «Йося попал!»

Продюсер Иосиф Пригожин попал в нейросеть прослушки



**5**

### МУЗЫКА НАВЕЯЛА



Сергей Трофимов: То, что нам предлагают — это конец человечества

**12**

### ВСКРЫТИЕ ПОКАЗАЛО



«Говорят, что вашего ребенка отдадим...» Как Украина возвращает своих детей

**7**

### КУЛЬТУРНЫЙ ФРОНТ



Русская VESNA против СВО. Что за россиянка выйдет на сцену Евровидения

**18**

ISSN 1560-5663

23012



9 771560 566008

Когда другие молчат, мы говорим!

## » цифра

# Более 1.000.000

человек вышли на улицы во Франции из-за увеличения пенсионного возраста на два года (для сравнения: в России он повышен на пять лет).

## » вопрос ребром

## Какой язык вы посоветовали бы изучать сегодня детям?

Банк России планирует обучать своих сотрудников китайскому языку. Африканские языки суахили и амхарский начинают изучать в российских школах. «Собеседник» выяснял у известных россиян: какой язык они посоветовали бы учить своим детям и внукам?

**Андрей ЖИТИНКИН, народный артист России, режиссер:**

– Африканские языки – все-таки это экзотика. А если ты знаешь какой-то из европейских языков, достаточно легко интегрироваться в культуру. Мой совет: учите как можно больше языков, это развивает мозг, решает проблему деменции. И кстати, если ты выучил английский, очень легко подхватить и испанский (сейчас он очень популярен, порой даже идет впереди французского), итальянский и французский.



**Людмила НАРУСОВА, сенатор:**

– Мой внук учит китайский с четырех лет и на нем разговаривает. Насчет африканских – суахили и амхарского – я не знаю, но китайский изучать точно стоит. Изучать любые языки можно посоветовать всем детям, но, конечно, не заставляя. Родителям стоит учитывать, есть ли у ребенка к этому склонности, не каждый может. Вообще, судя по нашей внешней политике, английский будет сдавать позиции, китайский, наоборот, активно распространяется.

**Татьяна БУЛАНОВА, певица:**

– Любой иностранный язык знать здорово. Я бы посоветовала какой-то распространенный – английский, наверное. Все языки знать очень хорошо, но если английский знаешь и говоришь на нем, легче выучить, например, французский или немецкий.

**Денис ДРАГУНСКИЙ, писатель:**

– Французский! Почему он? Английский мы и так знаем. Французский такой изящный! Вся русская культура, начиная с Екатерины Второй и до 1917 года, была с большой долей французского языка.

/Марина Суранова.

## » не в бровь, а в глаз

(ВЦИОМ)

## КАК РОССИЯНЕ ОТНОСЯТСЯ К ПЛАСТИЧЕСКИМ ОПЕРАЦИЯМ



## » фото недели



## » «Соболь» попал в капкан

Грузовой фургон «Соболь» полностью провалился под асфальт в Перми на улице Подлесной. Причиной послужило разрушение канализационного

коллектора в районе фабрики Гознака. Над фото уже посмеялись в интернете, тем более что для водителя все закончилось хорошо: несмотря на столь унижительный провал его авто, он не пострадал.

## » есть интрига

## Арестуют ли Трампа?

Недавно экс-президент США Дональд Трамп заявил, что его вот-вот арестуют. Назвал дату ареста – 21 марта – и призвал сторонников выходить на его защиту. Памятуя о последних днях его президентства, в США на всякий случай усилили охрану Капитолия. Однако тревога оказалась ложной – за Трампом никто не пришел. Соответственно толп разъяренных сторонников на улицах тоже не оказалось.

Как пишут американские СМИ, экс-президент является фигурантом сразу нескольких расследований, в том числе о подкупе порнозвезды Сторми Дэниелс накануне президентских выборов 2016 года. Однако никаких обвинений Трампу пока не предъявлено.

Если же предъявят, он должен будет сдать властям и предстать перед судом. И если суд призна-

ет его виновным, ему может грозить до четырех лет тюрьмы и он станет первым в США президентом-эком. Трамп все отрицает и расследования в отношении себя называет политическим преследованием. Он также говорит, что продолжит свою предвыборную кампанию в 2024 году, даже если ему предъявят обвинения. Илон Маск по поводу этого всего сделал прогноз, что если Трампа арестуют, то он «одержит убедительную победу».

Ну и напоследок. Мы попросили нейросеть ChatGPT в Bing сгенерировать фотографии ареста Дональда Трампа. Искусственный интеллект не просто отказался: он нас отчитал, пристыдил и предложил нарисовать что-нибудь другое, «не являющееся фейком». Обязательно перешлем ответ нейросети г-ну Трампу.

/Надежда Гужева.

## » курс рубля



**ЦБ установил курс валют на 27.03.2023 г.:**

**ДОЛЛАР – 76,45 руб.**  
(на 20 марта – 76,60 руб.)

**ЕВРО – 82,39 руб.**  
(на 20 марта – 81,46 руб.)

## » тоска почета

**Валерий Карпин  
За вялость**



Главный тренер сборной России по футболу навлек на себя критику министра спорта Матыцина за вялое настроение перед игрой с Ираком (накануне команда довольно уныло смотрелась в матчах со среднеазиатскими сборными). «Ты с Россией или сам по себе?!» – грозно спросил Матыцин после того, как Карпин заявил, что за место в принципе не держится. Как ни странно, Россия у Ирака выиграла.

**Ольга Скабеева  
За базар**



Ведущей пропагандистского ток-шоу, ежевечерне призывающей ко всякому непотребству, не понравилось, когда Максим Галкин\* предложил отправить на СВО Киркорова с головой Скабеевой в руке (по аналогии с горгоной Медузой). Она назвала артиста «форменным педерастом», «ублюдком» и «обыкновенной гнидой». А стендап расценила как призыв к убийству. Что характерно, за Киркорова Ольга не заступилась.

**Стивен Сигал  
За пузырьки**



Боевой кок и гражданин России зарегистрировал компанию «Пять элементов» (как тебе такое, Люк Бессон?): будет производить безалкогольные напитки и продавать оптом минералку. Ранее Путин наградил Сигала орденом Дружбы. То есть теперь полный комплект – мир, ой, то есть СВО, дружба и минералка!

\*Власти РФ считают иноагентом.

▶ отмена культуры

Фотография младшего брата Чулпан Хаматовой исчезла из состава трупы на сайте «Современника». Театр продолжает терять актеров.

С братом Хаматовой тоже расстались в «Современнике»

В «Современнике» пока не комментируют расставание с Шамилем Хаматовым (на фото), артист тоже хранит молчание. Актер с женой и дочкой еще в прошлом году перебрался в Ригу, но московский театр не спешил с ним расставаться. В начале февраля Хаматов появился на сцене Рижского



русского театра в главной роли вместо заболевшего актера в спектакле «Централ-парк Вест». В театре сообщили, что младший брат Чулпан служит «в качестве слушателя-добровольца», но на него имеют большие планы и «очень хотели бы видеть в составе трупы». Причем в местной прессе Хаматова уже называют «бывшим артистом московского «Современника».

А 24 марта актер участвовал в Риге в спектакле-читке Артура Соломонова «Как мы хоронили Иосифа Виссарионовича» вместе с Александром Филиппенко, Анной Монгайт\*, Антоном Долиным\* и Кириллом Набутовым. Постановка была заявлена как благотворительная, все средства от нее обещали направить на помощь Украине. Видимо, после этого «Современник» и решил избавиться от актера.

/Данила Ноздряков.

\*Власти РФ считают иноагентом.

▶ насмешили!



НАДЕЖДА ГУЖЕВА  
politsob@gmail.com

Православные активисты, в отличие от политических, могут свернуть если не горы, то хотя бы уличные таблички.

В Рязани под напором Союза православных женщин были переименованы две улицы, еще с советских времен называвшиеся Безбожными. И судя по их виду на гугл-картах,

▶ забыли спросить

Валентина Мельникова: **Без указа отправлять на военные сборы не имеют права**

В разных регионах военнообязанные стали получать повестки с требованием явиться в военкомат для сбора учетных данных или на военные сборы. Снова поползли слухи о второй волне мобилизации. «Собеседник» расспросил главу Союза комитетов солдатских матерей России Валентину МЕЛЬНИКОВУ (на фото).



– Могут ли быть эти повестки предвестником мобилизации?

– Сбор учетных данных – это одно, военные сборы – другое. Сборы объявляются указом президента раз в год. Может, это военкоматы проводят предварительную

пристрелку или это нарушение порядка отправки на военные сборы, который четко регламентирован законом о воинской обязанности.

По закону отправляют в небоевою военную часть и на конкретный срок, чтобы обновить военно-учетную специальность. Сейчас отправлять на военные сборы не имеют права, потому что нет указа. Вообще военные сборы проходят каждый год, но были годы, когда их не объявляли, потому что не до них было.

По поводу сбора учетных данных: это до сих пор не выполненное задание президента, которое было дано, кажется, еще в 2019 году. Была дана команда оцифровать всю информацию в военных комиссариатах и сделать общую базу данных. Ничего сделано

не было, и только после мобилизации, когда мобилизовали людей, у которых онкологическое заболевание или на руках жена-инвалид, ребенок-инвалид и так далее, начали этим заниматься. Если это в рамках обновления личных дел, то это, безусловно, хорошо.

– А может, это ловушка? Явится мужчина для уточнения данных или поедет на сборы, а его – на СВО?

– Первый же умный подаст жалобу в военную прокуратуру. Я пока не видела повесток, которые им потом в военкоматах дают, и не могу комментировать.

– Есть еще версия, что военкоматы так хотят агитировать за подписание договора на контрактную службу...

– Ни один человек мне за это время о таком не говорил. Набор добровольцев, насколько знаю, сейчас остановлен, и сообщений о том, что кто-то подписал что-то в военкомате, не поступало.

/Ольга Кузнецова.

▶ на карандаш!



рисунок: Камилль Бузыкаев

Премьер-министр Михаил Мишустин заявил на «правительственном часе» в Госдуме, что российская экономика вот-вот начнет неудержимо расти. Глава правительства руководствовался данными Росстата, по которым экономический спад за год составил всего ничего – 2,1%, вопреки прогно-

зируемому обвалу. Мы, конечно, догадываемся, что с пола особенно сильно упасть невозможно. Но все равно будем вместе с Мишустиним ждать стремительного экономического роста. Хотя что-то подсказывает, что он может оказаться отрицательным.

Теперь по-божески!

дела именно так и обстояли – высшие силы явно предпочитали не замечать эту часть Рязани.

До 1935 года улицы назывались Банными – в честь расположенной поблизости бани. Но потом по предложению местного отделения Союза воинствующих безбожников произошел ренейминг. Как видим, воинствующие атеисты сворачивали таблички ничуть не хуже воинствующих православных. Ключевое слово – воинствующие.

Теперь многострадальные улицы будут называться 1-м и 2-м Вокзальным проездами – по просьбе все тех же активистов. О том, что прямо рядом уже есть просто Вокзальная улица, православные женщины не подумали: наверное, на уже бывших Безбожных никто из них не живет. Главное, что теперь православные!

Председатель топонимической комиссии Николай Булычев заявил, что жители отнеслись к инициативе спокойно, прямо как православ-

ные женщины. И что характерно – не соврал. Потому что, если верить местным депутатам-коммунистам, обсудить переименование с жителями никто не удосужился. Вот никто и не возразил – очень удобно! Тем более что, как заметил в своем телеграм-канале саратовский экс-депутат Николай Бондаренко, «переименование улиц обходится бюджету в хорошую копеечку». Ведь нужно внести кучу изменений во множество документов. И бюджет на это лучше осваивать в тишине, а если будут возражения, то может статься и так, что осваивать будет нечего.

▶ наблюдатель

КОНСТАНТИН БАКАНОВ



Pink Floyd  
В роли «Машины времени»

Шоу «Стена» продолжается: музыкантов активно сортируют на «наших» и «не наших», отменяя концерты «чужаков». Новость в том, что российским властям надоело делать вид, что они ни при чем. В субботу отличился мэр Краснодара Наумов. «Хочу, – говорит, – поделиться своим мнением относительно неизбежной отмены концерта певицы Ани Лорак. Мы – жители против того, чтобы в нашем городе «устроивали шоу» люди, которые признаются в любви власти, воюющей против нас».

Русский язык человека с неизбежным мнением исправлять мы не рискнули. Но дело не в этом и даже не в том, что назначенный (а не избранный жителями) мэр гордо пишет от их имени «Мы!». Он опасается, что украинка Ани Лорак перечислит деньги от концерта «тем, кто воюет против наших ребят». Когда певица признавалась в любви к украинской власти, горожанам не сообщили. О том, что за близость к России ее запретили на родине раньше Наумова, тоже. Лорак признавалась в любви к своей стране. Впрочем, в России из слов «страна» и «власть» давно делают синонимы. Откуда мэру разницу увидеть?

Перед администрацией Ростова-на-Дону стояла задача проще: запретить «Машину времени». Кто же ее не запрещал в последний год! «Собственнику концертной площадки официально даны разъяснения об отрицательном влиянии музыканта на молодое поколение и жителей города», – сформулировали там. Тоже на троечку: у мэрии полномочия определять отрицательное влияние на «поколение и жителей» ровно такие же, как у группы «Машина времени» – отрицательное влияние мэрии на ростовчан.

Но и у пропагандистских СМИ есть повод покуражиться: основателю Pink Floyd Роджеру Уотерсу, единственному из мировой рок-богемы понимающему Владимира Путина, отменили концерты в Германии. Музыкант возмутился и подает в суд. Объясните кто-нибудь старику Роджеру базовые понятия системы, которую он защищает: суд не место для дискуссий, сказали «Отрицательно влияешь на жителей» – обтекай молча.

▶ цитата

Для нас Сталин – предмет поп-культуры, как Микки-Маус... Я приверженец очень простой позиции: он сдох.

Новый директор Пушкинского музея Елизавета Лихачева о фотографии Сталина в своем кабинете.

▶ **жизнь-битва**

АНДРЕЙ  
НЕЧАЕВ,  
экс-министр  
экономики РФ

## Китай теперь старший партнер России

Недавний визит главы Китая Си Цзиньпина в Россию привлек повышенное внимание российских и западных СМИ. Однако его результаты (помимо самого факта визита, несмотря на решение Гаагского суда) не столь однозначны. Чего тут было больше — экономики или политики? Каких-то программных соглашений подписано не было. Китай выразил сдержанную поддержку России, при этом выдвинув формулу мира на Украине, которая явно пока нереализуема: нужны переговоры и остановка военных действий. Китаю, безусловно, не нужен крах России. Наоборот, КНР пытается получить свои выгоды из противостояния РФ и США и в целом Западу.

Что касается активно рекламируемого нашими госСМИ тезиса о том, что это первый зарубежный визит Си Цзиньпина после выборов, то я бы не преувеличивал значение этого факта. Во-первых, в Китае выборы несут весьма символический характер. Во-вторых, с лидерами других стран (в том числе с Байденом) он в конце 2022-го встречался на саммите G20, в котором Россия полноценно не участвовала.

Безусловно, Пекин сейчас главный внешнеторговый партнер Москвы. Но эта страна и во внешней, и во внешнеэкономической политике всегда четко придерживается собственных национальных интересов. Они — абсолютный приоритет для КНР. На мой взгляд, Китай стал одним из самых главных бенефициаров украинского конфликта. Если раньше Россия могла как-то играть на противоречиях между Пекином и Вашингтоном, то сейчас мы этой возможности лишились. По многим параметрам Китай стал монополистом в российской внешнеторговой деятельности. Поставки из этой страны резко выросли, в том числе той продукции, которая не очень находит сбыт на Западе (например китайские авто). Китай нарастил закупки российского сырья. Но при этом ту же нефть он закупает с дисконтом в 30–35\$ (как, впрочем, и Индия). В общем, налицо прямая экономическая выгода КНР.

Я уж не говорю, что Россия сейчас держит свои валютные резервы в юанях. И призывает всех торговать за юани, что выглядит довольно странно, потому что торговлю самой России за юани можно понять, но предлагать другим странам... В общем, нельзя сказать, что все это — равное партнерство.

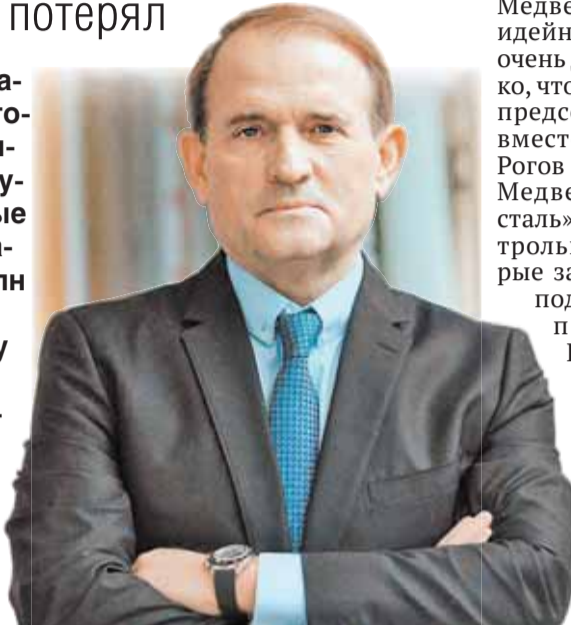
Боюсь, что мы можем говорить о том, что Китай в этой паре стал старшим партнером. Что, собственно, на мой взгляд, и было зафиксировано в ходе визита Си Цзиньпина в Москву.

▶ **под ковром**

## У Виктора Медведчука руки — по локоть в нефти

Кум Путина на своих связях больше заработал, чем потерял

В конце февраля украинский суд уже арестовал элитную недвижимость жены Медведчука, 10 ее авто и ценные бумаги энергоснабжающих фирм на 150 млн долларов, а на прошлой неделе к аресту приплюсовали ее пакет акций Электрометаллургического завода «Днепрспецсталь» еще на 12 млн баксов. Но не спешите сочувствовать.



Совладельцем арестованного предприятия, по данным украинского «Форбс», является спонсор нацбатов Игорь Коломойский. Так что это на словах Медведчук и Коломойский — идейные враги, а в бизнесе — очень даже партнеры. Настолько, что буквально в начале года председатель движения «Мы вместе с Россией» Владимир Рогов назвал принадлежащую Медведчукам «Днепрспецсталь» предприятием, подконтрольным «олигархам, которые зарабатывают на войне и поддерживают нацистские подразделения». Кого Рогов конкретно имел в виду, каждый понимает по-своему, но за время боевых действий на «Днепрспецсталь» не залетел ни один российский снаряд. Наверное, повезло.

Медведчук вообще человек везучий. Если

не в политике, то в бизнесе точно. После того как прошлой осенью его выдали Москве, в России появились сразу две нефтяные компании, связанные с семьей политика: в декабре возникли «Инновационные нефтегазовые технологии», а в январе нарисовалась «Калмыцкая нефтегазовая компания». Обе зарегистрированы в центре столицы неподалеку от здания Минобороны. Их общий директор Александр Донцов также возглавляет связанную с женой Медведчука Оксаной Марченко фирму «НЗНП Трейд», которой российские власти еще раньше «подарили» лицензию на разработку Гавриковского месторождения. Извлекаемые запасы одной только тамошней нефти (без учета газа) — 40 млн тонн. Или миллиарды долларов. А украинцы еще пытаются напугать Медведчука конфискацией активов на жалкие 12 млн. Кумовство так задешево не запугает. Да и нефть — она такая — всегда всплывает.

/Олег Ролдугин.

▶ **раскол**

## Варфоломей против РПЦ

Вселенский патриарх Варфоломей считает, что Русская православная церковь (РПЦ) должна разделить вину в разжигании конфликта на территории Украины.

Глава Константинопольской православной церкви (первая в диптихе (первая по чести) автокефальная православная церковь), выступая на днях на конференции в парламенте Литвы, заявил, что руководство России и РПЦ сотрудничали, и церковь тоже несет ответственность «за

сам приложил руку к конфликту на Украине. «Вторгся на каноническую территорию Украинской церкви, которая является частью Русской православной церкви, и способствовал образованию там раскольников, чье рукоположение не признавалось. И вот эта еретическая многочисленная организация УПЦ (она раз в 10 меньше канонической церкви) стала рассматриваться украинскими властями как национальная церковь», — заявил Владислав Цыпин в интервью «Собеседнику».

Варфоломей обвинил российские власти в использовании православной веры как инструмента для достижения своих стратегических задач. Глава Константинопольской православной церкви не сомневается: в сегодняшней ситуации межрелигиозный диалог должен быть направлен на то, чтобы нейтрализовать способность Московского патриархата «в действиях по узакониванию преступного поведения». «Константинопольская церковь-мать снова готова помочь своим чадам на Украине и в



последующие преступления, в том числе за шокирующее похищение украинских детей». Еще в 2019 году патриарх вызвал недовольство Москвы тем, что признал Православную церковь Украины, ставшую своего рода конкурентом УПЦ Московского патриархата.

Владислав Цыпин, священнослужитель Русской православной церкви, историк церкви, канонист, считает, что Константинопольский патриарх и

Россия, как она делала это неоднократно в прошлом. Наш общий христианский долг — использовать силы диалога, чтобы вернуть наших русских братьев и сестер в наше сообщество единых ценностей», — заявил Варфоломей.

/Марина Суранова.

О напряженности вокруг Киево-Печерской лавры, из которой переселяют УПЦ МП, читайте на стр. 6.

▶ **и след простыл**

Россиянин Артем Усс, сын губернатора Красноярского края Александра Усса, сбежал из-под домашнего ареста в Италии, где его задержали осенью прошлого года по запросу США.



## Побег по-итальянски

Артему Уссу (в случае признания виновным в Вашингтоне ему грозит до 30 лет тюрьмы) удалось скрыться прямо из-под носа миланских полицейских, «бдительность» и «проворность» которых воспета мировым кинематографом. По данным авторитетной итальянской газеты La Stampa, Усс-младший просто сломал электронный браслет и вышел из квартиры, куда его поместили под арест.

Когда на место прибыли карабинеры, арестанта и след простыл. Совпадение или нет, но за два дня до этого местный суд одобрил экстрадицию Артема Усса в Америку по делу об отмывании денег и обходе санкций, что, как пишут итальянцы, стало «полной неожиданностью для главного фигуранта дела». Но, видимо, отойдя от шока, дальше он теряться не стал.

— Организовать подобный, дерзкий во всех смыслах побег в одиночку не получится при всем желании, тем более не простому подозреваемому, а человеку такого уровня, — комментирует «Собеседнику» эту загадочную историю бывший сотрудник ФСБ России, а ныне председатель Нацио-

нального антикоррупционного комитета Кирилл Кабанов. — Единственный, кому удалось сбежать в одиночку, это граф Монте-Кристо, и то в романе Дюма. На мой профессиональный взгляд, это была тщательно подготовленная операция. Причем сегодня все это происходит куда проще и прозаичнее, чем в былые времена. Уже и не обязательно задействовать иностранные спецслужбы — как правило, нанимают фрилансеров из экс-сотрудников, которые, как известно, бывшими не бывают. И они за определенное вознаграждение помогают «решить проблему». Не исключая я и версию того, что сами итальянцы могли разыграть этот побег, таким образом и с нами избегая конфликта, и не подставляясь откровенно перед американцами. Они ж хитрые, это только так кажется, что они после начала СВО с нами не дружат. Да и браслеты у них работают обычно надежно — миланцы ж на ловле мафии поднаторели. Сами, как говорится, с усами. А вот в то, что Россия рискнула вытаскать наследника Усса, я не верю — не та ситуация и не та фигура.

/Елена Мильчановская. фото на полосу: соцсети

▶ **лицо власти**

## Заслуженный артист США

Джо Байден тоже иногда награждает «деятели культуры» орденами и медалями. Церемония вручения известному рок-музыканту Брюсу Спрингстину Национальной медали США в области искусств прошла по-рок-рольному. Байден, несмотря на почтенный возраст, высказался так: «Брюс, некоторые люди просто рождены, чтобы бежать, чувак!» (это не совсем бесцеремонность, а отсылка к хиту Спрингстина *Born to Run*). Присутствовавшие в Восточной комнате Белого дома добавили рок-н-ролла, радостно закричав: «Брю-ю-юс!»

▶ **попадалово**

Интернет взбудрила запись разговора, на которой якобы музыкальный продюсер Иосиф Пригожин и миллиардер, экс-сенатор Фархад Ахмедов, не стеснясь в выражениях, рассуждают о Путине, спецоперации, российских элитах, санкциях и том месте, куда страна в результате попала.

Пригожин сначала отрицал все наотрез, обвинял искусственный интеллект, называл собеседника «одним уважаемым человеком» и просил ознакомиться с его, Иосифа, политическим кредо в публичных интервью. Потом признал, что разговор, мол, частный,

## Быть Иосифом Пригожиным

какие-то части, возможно, и реальные, намекал, что мастера могли все склеить, чтобы подставить.

Музыкальные журналисты, обсуждая в соцсетях сам слив и манеру общения Иосифа Игоревича, на удивление дружно склоняются к тому, что все похоже на правду. Иронии – полный интернет. В лидеры выбрался мем, где певица Валерия произносит фразу: «Да никакой он мне не муж, моего Евгений зовут, а не Иосиф». Наблюдатели не только иронизируют, но и вполне серьезно следят те-



перь за судьбой апрельского сольного концерта Валерии в Крокус Сити Холле: «Йося попал». Хотя, представляется, для власти было бы выгодно замать эту историю, согласившись, что это украинский фейк.

Тем более что ноги растут действительно из Украины. На YouTube запись появилась еще несколько недель назад (правда, в новом анонимном канале), ее не замечали до тех пор, пока новость об этом не сделал киевский «Пятый канал». Подозревать его в связях с российскими спецслужбами,

конечно, можно, но принадлежит он экс-президенту Петру Порошенко.

Что касается фигурантов предполагаемого разговора, Пригожин в публичных интервью называл Ахмедова другом и рассказывал, как тот в разгар пандемии буквально спас его в Дубае от настигнувшего коронавируса: оплатил все расходы в лучшей клинике и организовал доставку в Москву. Есть у Пригожина и Ахмедова и совместный бизнес: они – соинвесторы стриминговой платформы Talkme.

Кстати, ИИ расшифровывается не только как «искусственный интеллект», но и как «Иосиф Игоревич». Не перепутайте.

/Константин Баканов.

▶ **скорая помощь**

## «Россия возвращается в Африку»

Time for Africa – депутатам Госдумы в пору подпеть Шакире: на прошлой неделе российский парламент оказался буквально наводнен африканцами. Многие из-за визита товарища Си не заметили десант с Черного континента, но «Собеседник» не прошел мимо.

– Женщины в России действительно самые красивые в мире, как нам и обещали, – с нескрываемым восторгом рассказывали мне депутаты Национальной ассамблеи Гамбии Омар Дарбоэ и Яхья Саньянг.

О женщинах довелось поговорить с ними у входа в святая святых – в Большой зал пленарных заседаний. Внутри африканских друзей не пустили (пока что), но в

дверную щелочку подглядеть дали. А после подвели к открывшейся в тот же день в госдумовском холле выставке в честь столетия общества «Динамо». Причем экскурсию им проводила, оторвавшись от заседания, олимпийская чемпионка Светлана Журова... С бледнолицыми коллегами она здоровалась на бегу, а каждому зарубежному гостю в знак особого почтения жала руку.

– Признайтесь, вы тут не просто так, не одной международной дружбы ради, у вас наверняка какие-то бизнес-планы на Россию имеются, – потихоньку пристроившись к экскурсии, спрашиваю у гамбийцев.

– Ну, мы тут в рамках конференции, а там как пойдет... – хитро улыбаются Омар и Яхья. – Но встречу в Госдуме считаем удачной!

Только проводили гамбийцев, а за ними марокканцы – те налегают на пирожные в легендарной госдумовской столовке, где качество все то же, а вот цены не устояли под

натиском событий последних лет и уже не такие низкие.

– Проще сказать, что нам в России не понравилось, – интригуют они, тоже, кстати, важные шишки у себя в парламенте. – Ха-ха, такого просто нет! Здесь все на самом высоком уровне – начиная от вашей древней, богатой истории и заканчивая тем, как нас шикарно встретили в аэропорту. Мы от такого, признаться, слегка обалдели.

Всего на международную парламентскую конференцию «Россия – Африка» в Госдуму собрались более 250 африканцев.

– Почему так происходит? Потому что нас связывают десятилетия дружбы, – объяснила причины слета председатель комитета Госдумы по развитию гражданского общества, вопросам общественных и религиозных объединений Ольга Тимофеева. – Некоторым африканским странам Россия, то есть тогда СССР, помогла в освободительной борьбе. У нас училось много африканских студентов. И Россия сейчас возвращается в Африку!

/Елена Мильчановска.

▶ **хроника текущих событий**

**21 МАРТА.** К сотрудникам ликвидированного властями общества «Мемориал»\* пришли с обысками и допросами по делу о реабилитации нацизма. Допросы, в том числе председателя правления Яна Рачинского, продолжались с раннего утра до ночи. Все отпущены в статусе свидетелей, но против сопредседателя общества Олега Орлова возбудили уголовное дело о «повторной дискредитации» армии. Официальные российские информагентства сообщили о допросах, но умолчали, что «Мемориал»\* – лауреат Нобелевской премии мира 2022 года, от России премию получал Ян Рачинский.

**22 МАРТА.** Срок содержания в СИЗО художницы Саши Скочиленко продлили на три месяца. Год назад в супермаркете «Перекресток» она меняла ценники на информацию о происходящем на Украине, которую следствие считает фейковой. Ей грозит до 10 лет лишения свободы.

**22 МАРТА.** В Москве у здания МИДа задержали девушку с плакатом «Ребята, давайте жить дружно». Ранее на Дворцовой площади Петербурга за плакат с такой же надписью и котом Леопольдом задержали парня, на него составили протокол о... нарушении коронавирусных ограничений.

**23 МАРТА.** Басманный суд Москвы санкционировал заочный арест блогера и политика Максима Каца\* за «фейки» об армии. Кац находится за пределами России, в YouTube на него подписаны 1,9 млн человек.

**23 МАРТА.** В Барнауле подростка оштрафовали на 20 тыс. рублей за «несогласованное мероприятие»: 24 февраля он принес цветы и таблички в память о жертвах военных действий на центральную площадь города.

**24 МАРТА.** Адвокат жителя Краснодара, обвиняемого в терроризме за поджог военкомата, рассказал изданию SOTA о пытках: на подзащитного надевали противогаз без шланга и несколько раз ударили током.

**29 МАРТА.** Состоится заседание суда по делу Сергея Веделя, материалы которого обнародовал Илья Яшин\*. Доказательством вины Веделя в «фейках» об СВО стал частный телефонный разговор. Следователь объяснил, что телефон Веделя прослушивался и занимавшийся прослушкой сотрудник испытал от разговора «чувство тревоги, страха и незащищенности».

**30 МАРТА.** В Курске будут судить 49-летнего учителя обществознания, который «допустил в присутствии учеников 10 класса отрицательные высказывания о деятельности Вооруженных Сил РФ в ходе СВО, что зафиксировал один из учеников на диктофон личного мобильного телефона. Данную аудиозапись отец ученика передал в правоохранительные органы», – сообщает пресс-служба суда.

Также «Собеседник» выяснил подробности резонансного дела об аресте на 14 суток пассажира московского метро за просмотр «дискредитирующих картинок» на экране мобильного телефона. Как нам сообщил пресс-секретарь Черемушкинского суда, в материалах дела говорится, что в вагоне «был выявлен гражданин, который пропагандировал и публично продемонстрировал неограниченному кругу лиц изображение, которое содержит в себе характер экстремистской направленности, а именно – установленный на заставке мобильного телефона шеврон батальона «Азов» (признан экстремистским и запрещен в России)».

\*Власти РФ считают иноагентом.

Рубрика названа в честь самиздатовского бюллетеня «Хроника текущих событий», в котором в 1968–1983 годах печаталась информация о политзаключенных, судебных процессах над ними и состоянии прав инакомыслящих в СССР.



# «ИМИДЖ ГОНИМОГО ОЧЕНЬ ВЫГОДНАЯ СЕГОДНЯ ПОЗИЦИЯ»

Власти Украины попросили монахов освободить главную православную обитель страны – Киево-Печерскую лавру. Все здания и помещения следует сдать до 29 марта. Не исключено, что в случае неповиновения братию выгонят силой.



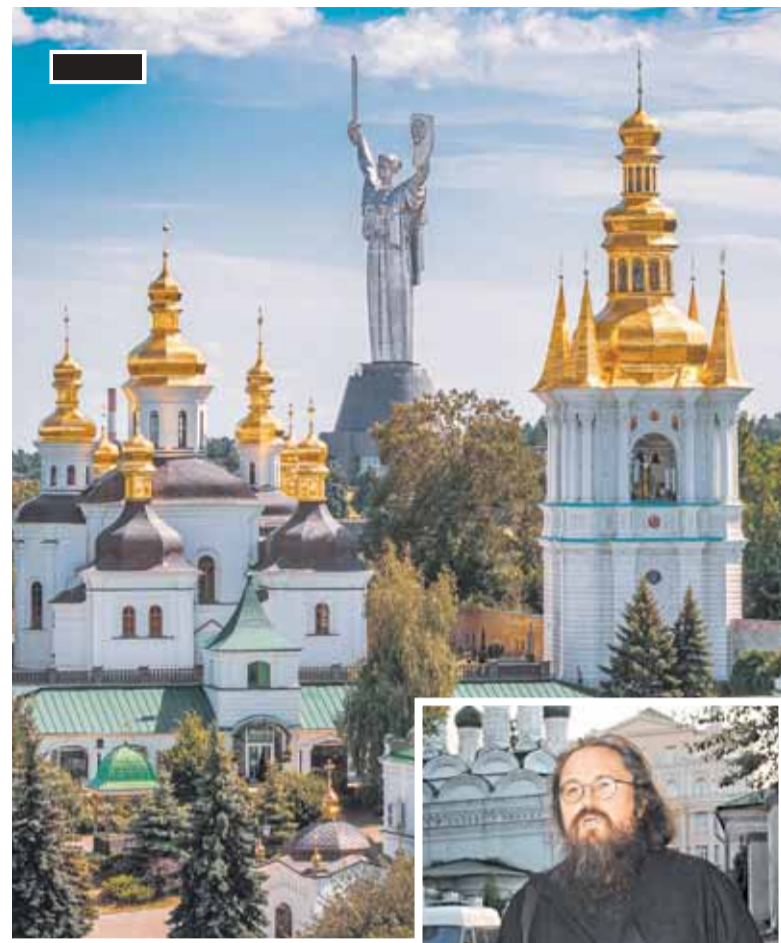
Вахтанг КИПШИДЗЕ:

## Что скрывается за событиями вокруг Киево-Печерской лавры

Представители Украинской православной церкви (УПЦ) Московского патриархата, располагающиеся сейчас в лавре, называют это решение незаконным. Наместник монастыря митрополит Павел тоже выразил свое мнение: «Дьявол делает всё возможное, чтобы молитва прекратилась, апокалипсис начинается с Украины».

В лавре, кроме недвижимого имущества, есть музейные экспонаты, мощи святых, в отношении их будет проведена «отдельная ревизия», – заявил министр культуры Украины Александр Ткаченко.

«Собеседник» попросил прокомментировать ситуацию с изгнанием монахов заместителя председателя Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Вахтанга КИПШИДЗЕ и богослова, философа Андрея КУРАЕВА.



Андрей КУРАЕВ:

## Как вы оцениваете ситуацию с изгнанием монахов из Киево-Печерской лавры с точки зрения духовенства?

– С любой точки зрения ситуация является беспрецедентной, и украинские власти неприкрытым образом нарушают базовые представления о религиозной свободе, вмешиваясь в жизнь религиозной общины. Они пытаются создать препятствия для ее существования, ликвидировать неудобную религиозную общину.

– Монашество претерпело огромную мутацию за свою многолетнюю историю. Изначально монахи – это что-то вроде казаков. Казаки – вольноопределяющиеся люди, которые жили на территории страны на свой риск. Они селились на окраине и защищали страну и себя, свои семьи от мира варваров – дикарей и от радикаль-

ных иноверцев. Так было в Северной Америке, так колонизировалась Сибирь, то же самое было и в истории Украины. И так на протяжении нескольких столетий Византийская империя смогла обеспечить себе долголетие. Поселившись на окраине, получив бесплатно земли, монахи освободились от налогов империи. Если бы

речь шла о том, изначально монашестве, они бы сказали: «Ладно, гоните из одного места, пойдём в другое». Не было никакого имущества, встали, пошли, собратиться недолго. В веках понимание монашества радикально изменилось, и миссия его тоже. Сегодня мы видим, что квартирный вопрос монахов изрядно беспокоит.

## Что сегодня представляет собой монашество?

– Монашество сегодня представляет из себя то, что всегда представляло. Те наследники Киево-Печерской лавры, которые сейчас стали мишенью для действий украинских властей, составляют сообщество людей, которые приняли на себя монашеские обеты, уединились в кельях и сделали монашеское служение частью своей жизни. Именно поэтому, когда мы говорим о выселении их из Киево-Печерской лавры, из тех помещений, где они не

только жили, живут пока еще, но и несут свое служение, мы говорим о разрушении жизни монахов. Нельзя воспринимать эту ситуацию так, как если бы один человек арендовал одну квартиру, а потом арендодатель попросил его съехать. Это несравнимые ситуации, речь идет о разрушении той жизни, которую монах создавал на протяжении нескольких лет и даже десятилетий, времени всего своего монашеского пути.

– Сначала монашество было такой вольницей, без епископов и без духовенства, а потом начинается тысячелетняя война: борьба иерархов, епископов с монахами. Итог мы видим сегодня. Монахам запрещена любая свободная жизнь. То есть если раньше монахи сами выбирали себе настоятеля, игумена, то сегодня это не так. Всё назначается сверху. Раньше монахи создавали свой устав, отсюда поговорка – в чужой монастырь со своим уставом не ходят, сегодня устав один и тот же. Монашество

превратилось в придворную службу епископа. Но вообще, это не дело государства – делить монахов на хороших и плохих, плохим создавать проблемы. Монахов могут утешить: в изгнании вы станете ближе к исполнению своего монашеского долга, если его еще ощущаете, а тратить свою жизнь в борьбе за собственность – это не очень хорошо. Есть вещи, за которые нельзя умирать. За право владеть какой-то недвижимостью монаху умирать некрасиво. Это не то, ради чего он призван.

## Но если все-таки о «недвижимости».

### Имеют ли право украинские власти изгонять монахов с территории?

– Выгонять монахов украинские власти, конечно, права не имеют. Хотя Киево-Печерская лавра является собственностью Украины, как являются собственностью государства и многие другие религиозные объекты на пространстве бывшего СССР. Я думаю, что и в Европе тоже есть такие объекты, которые являются собственностью государства, но используются религиозными общинами. Невозможно без всяких законных на то оснований прервать договор безвозмездного пользования и прекратить одним росчерком пера жизнь религиозной общины. Неверно считать лавру заповедником, музейным памятником, как это значит по украинскому законодательству. Нам же не приходит в голову, посещая музей, поддерживать жизнь музейных сотрудников или жертвовать на реставрацию тех или иных музейных экспонатов?

– Ситуации с выселением – это проблема аренды. Отношения «арендодатель – арендатор» довольно хорошо всем известны. У владельца квартиры есть право, и оно обычно прописано в договоре, он может на определенных условиях разорвать контракт, предупредив за месяц или полгода, например. И можно даже не объяснять причину – другие цели, интересы, и все. Что-то подобное происходит и с Министерством культуры, которому принадлежит этот комплекс памятников,

и арендатором в лице монастыря. С точки зрения закона здесь нет ничего противозаконного. С точки зрения политики есть лишь недоумение: почему так поздно? И совершенно особняком стоит вопрос о том, кто именно живет в Киево-Печерской лавре сегодня. Насколько эти люди соответствуют любым монашеским критериям? Речь идет прежде всего о настоятеле Киево-Печерской лавры, митрополите, наместнике Павле Лебеде, известном также как «Паша-Мерседес».

## Что означает для УПЦ потеря Киево-Печерской лавры?

– Если мы считаем Украинской церковью большинство украинского народа, потому что именно к этой церкви всегда принадлежали большинство верующих Украины, то по большому счету это презрение и пренебрежение нуждами миллионов людей, для которых лавра всегда была центром их духовной жизни. Конечно, это пренебрежение распространяется и на русских верующих Русской церкви, которые есть в других странах мира, но

эта проблема украинские власти не беспокоит совсем. То, что это выражение высокомерного презрения к миллионам верующих – безусловный факт. Украинская власть сделала немало, чтобы возвести ложь и клевету на Украинскую православную церковь, обвиняя ее во всех возможных грехах (что она якобы связана с Москвой и чуть ли не выполняет задания из Кремля). Это, конечно, ложь.

– Будет перенос семинарии, академии в какие-то другие помещения. Вот только насколько они защищены от аналогичной судьбы? Для Киево-Печерской лавры первая проблема – куда деть семинарию, управленческий комплекс. Наиболее ощутимо – это пиар-удар и разлука с тем, что они считают своими святынями. Понятно, что доступны святыни будут всем, и уже не скажешь, что вот это наши духовные учителя и мы – преемники древних подвижников. Но монахи и огромный плюс приобретают. В современном мире имидж гонимого – это очень выгодная позиция.

Ордер Международного уголовного суда (МУС) на арест Путина и уполномоченной по правам ребенка в России Львовской-Беловой, выданный по обвинению в незаконной депортации детей с Украины, привлек внимание к проблеме, о которой правозащитники уже долго говорили. Ситуация с оказавшимися в России детьми – одно из тяжелых последствий начавшейся в прошлом году спецоперации.

«Собеседник» поговорил о возвращении украинских детей с архиепископом Апостольской православной церкви, руководителем Центра помощи беженцам (Санкт-Петербург) Григорием МИХНОВЫМ-ВАЙТЕНКО.



Архиепископ Григорий Михнов-Вайтенко:

# Механизм возвращения украинских детей необходим немедленно



«Лес рубят – щепки летят»

– Владыка Григорий, как вы оцениваете решение МУС?

– Я не знаю, какие материалы легли в основу решения Гаагского трибунала, но могу сказать, что нарушения были. Расценивать их как преступление – не в моей компетенции. Как по мне, преступления не совершено. Но вместе с тем я понимаю логику международных служб, которые говорят: «В чем проблема? Приезжайте и предъявите свои доказательства». Случаи оправдательных приговоров в МУС действительно были. Не хочу выступать адвокатом Владимира Владимировича, но, на мой взгляд, злой воли российских властей в вывозе детей нет, а есть типичное наплевательское отношение к людям и применение общеупотребительного выражения «Лес рубят – щепки летят». Нам говорят, что надо было вывозить детей и детские дома из-

под обстрела. Я с этим полностью согласен, но не надо просто хватать детей и куда-то везти. Те же Женевские конвенции подробно описывают всю необходимую процедуру при таких случаях: нужно срочное обращение одного командования к другому и создание гуманитарных коридоров для выезда, например, детского дома в сторону той страны, в юрисдикции которой он располагался.

– По поводу гуманитарных коридоров российские власти часто говорили, что они их открывали, но украинская сторона отказывалась эвакуировать своих граждан. Это действительно так?

– У меня нет таких фактов, я могу только судить по тому, что было в новостях. Но я знаю одно: когда люди хотят договориться, они договариваются; когда не хотят договориться, они не договариваются. Несмотря на все происходящие тяжелые события, идут обмены пленными и телами погибших. Если не решается ситуация с детскими домами, то, значит, просто нет воли заниматься этим вопросом.

Проблема с детскими домами и детьми без законных представителей гораздо сложнее, чем с теми,

у кого они есть. Если у ребенка, даже находившегося под временной опекой, есть родители, то они его могут забрать обратно или на Украину, или увезти за границу. В этом случае российские власти не чинят препятствий. Но ситуаций разных много. Первый наш детский кейс был такой: мама-украинка из Днепра отправила сына к дедушке-инвалиду в Донецк перед Новым годом. Ребенок после праздников попал с воспалением легких в больницу. А потом случилось 24 февраля, и ребенка вместе с бабушкой отправили в Россию. Летом многие дети из Херсона выезжали на отдых в Крым и Краснодарский край и там застряли в силу известных обстоятельств. Пришлось разрабатывать целую гуманитарную операцию, чтобы семья воссоединилась на российско-эстонской границе. Когда эвакуировали людей из Мариуполя, не хватало автобусов, и родители отправляли детей с соседями и знакомыми, а сами собирались ехать потом. Естественно, возникали разрывы внутри семьи. Особенно с учетом того, что взрослым приходилось проходить через этап фильтрации на границе.

«Сроки сильно затянулись»

– Что происходит с ребенком, когда он попадает на территорию России?

– По-разному. Сильно зависит от обстоятельств. Когда российский ребенок остается без попечения родителей, то примерно на полтора месяца его помещают в центр временного пребывания. В течение сорока дней соцслужбы занимаются обработкой его соци-

## » цифры

По сообщениям ТАСС, в Россию с февраля 2022 года прибыло **738 тысяч** детей. Украинские представители считают, что вывезено около **300 тысяч** детей, причем **10 тысяч** из них находятся без попечения родственников и опекунов. На украинском портале «Дети войны» представлены данные о **16,226** депортированных и **308** возвращенных ребятах.

альных связей, после чего специальная комиссия либо дает рекомендацию на передачу в патронажную семью, либо оставляет на какое-то время в детском учреждении. Если ребенку больше десяти лет, то его обязательно спросят, куда он хочет идти. Технически эти процедуры соблюдались и в отношении украинских детей, но только давно уже и сорок дней, и полтора месяца прошли. Все сроки сильно затянулись в России.

– Много различной информации, что в детдомах украинских детей подвергают чуть ли не идеологической обработке.

– Подтвердить или опровергнуть это я не могу. Доступа к этим учреждениям у меня нет. Пока получается разговор в общем, без конкретных случаев.

– С временным опекуном все более или менее понятно. Были ли случаи усыновления украинских детей?

– По крайней мере мы таких не знаем. По опеке – да, все списки и данные есть по каждому конкретному региону, в том числе

оформленной на детей из Донецка, эвакуированных еще 19 и 20 февраля, то есть до начала боевых действий.

– Такие дети, наверное, чаще возвращаются домой?

– Находящиеся под опекой дети из ДНР и ЛНР регулярно перемещаются туда и сюда. У нас есть примеры семей, которые вернулись в Мариуполь по своему каким-то соображениям. Что касается возвращения детских учреждений, мне такие случаи неизвестны.

«За другими пусть приезжают их родители»

– Украинский родитель хочет вернуть своего ребенка. Как дальше развиваются события?

– Процедура сильно зависит от возраста ребенка. В 14 лет дети получают паспорт, и это очень облегчает ситуацию. Родителям же в первую очередь нужно получить загранпаспорт и затем ехать в объезд через территорию Поль-

ши, Белоруссии, Финляндии или балтийских стран. Если есть полный пакет документов на руках, то ребенка в России быстро отдадут. Но проблемы могут возникнуть разные. У матери-одиночки в свидетельстве о рождении ребенка указаны имя и фамилия отца, а в графе о гражданстве стоит прочерк. Когда она приехала за своим сыном, сразу возникли вопросы: а не гражданин ли России отец и не против ли он отъезда ребенка на Украину?

– А бывает ли такое, что не отдают или всячески затягивают процесс?

– Мы сталкивались с немногим другим. Родители или другие законные представители могут выдать доверенность на сопровождение своего ребенка, и иногда мамы приезжают с несколькими такими доверенностями. И им отказывают, говоря, что вашего ребенка отдадим, а за другими пусть приезжают их родители. К величайшему сожалению, администраторы детдомов с формальной стороны зачастую правы – документ может быть нотариально не заверен или в бумаге путаница с именами и датами рождения. Существует уголовная ответственность за то, что, не дай бог, ребенка отдадут неизвестно кому – садиться в тюрьму никто не хочет. Но все же, наверное, к этим ситуациям нужно менее формально относиться. А сейчас в свете известных событий любой чиновник или администратор учреждения будет перестраховываться и вдвойне дуть на воду. И поэтому необходимо немедленно выработать механизм решения вопроса с возвращением украинских детей.

/Данила Ноздряков.



Многие дети из Украины оказались в российских патронажных семьях



# Время мухоморов

**17-летнего москвича привезли в больницу с отравлением мухоморами. Родители накормили его грибами, чтобы он бросил курить, но вместо чуда случились судороги и рвота. Россияне подсели на мухоморы свежие и сушеные. Что стоит за мухоморным бумом и чем опасно лечение ядовитыми грибами?**

**Завернулся в ковер и умер**

Этот случай не первый и, увы, не последний. 7 марта в реанимацию НИИ имени Склифосовского попал депутат Красноярского края Денис Терехов, попробовавший галлюциногенные грибы. В октябре прошлого года певчий храма в подмосковном Раменском умер от отравления мухоморами. Он постепенно увеличивал дозу и, чтобы не причинить себе вред (не было движений), во время «сеансов» заворачивался в ковер. В нем

**Россияне помешались на ядовитых грибах, которые считают панацеей**

его и нашли спустя три дня после смерти.

До недавнего времени сушеные мухоморы в микродозах (так называемый микродозинг мухоморов, в капсуле содержится менее 1 грамма) можно было свободно купить на известном маркетплейсе, но Роспотребнадзор вышел с иском в суд, и грибы в капсулах с интернет-площадки исчезли. Впрочем, проблему это не решило: их по-прежнему можно найти. Продавцы организуют доставку и даже положат бонус, скажем мухоморную ножку. Что делать с ней, правда, непонятно: любители мухоморов используют шляпки, а самые щепетильные счищают с них белые точки.

**PR от Пелевина до Бабы Маши**

В 1999 году одним из первых описал

мухоморы как галлюциноген и средство самопознания Виктор Пелевин в романе «Generation П», где их употребляет главный герой. В двухтысячных у ядовитых грибов появились новые проводники в человеческий мир.

В России микродозинг мухоморов придумал миколог Михаил Вишневский, это торговое название принадлежит ему. Хотя коллеги Вишневского попросили «Собеседник» его так не называть: «Он теперь больше не ученый, а бизнесмен».



**Михаил Вишневский – мухоморный бизнесмен**

Формально бизнесом владеет жена Вишневского, на нее зарегистрировано ИП, но пропагандирует лечение мухоморами именно он. Цены кусачие: микродозинг – от 2600 рублей, мухоморный крем – 700, чай с сушеными мухоморами – 2700, грибная мазь Вишневского – 2800.

Если послушать заядлого «грибника», благо видео в интернете с его выступлений хватает, то мухоморы помогают от всего или почти всего. Они якобы и отличные диагносты – если во время приема мухоморов что-то заболело, надо с этим идти к врачу, – и лечат разные болячки, и «ставят голову на место». По Вишневскому, мухоморы нормализуют сон, помогают избавиться от пристрастия к алкоголю и табаку, потому что они «не терпят конкурентов и их

выпихивают», убирают пограничные состояния вроде тревоги и депрессии. Отравиться же красными мухоморами до смерти, по версии Вишневского, маловероятно, потому что они содержат мало токсинов и в целом безопасны.

У себя на сайте в аннотации к мухоморному микродозингу он пишет еще интереснее: «После двух-трех курсов в большинстве случаев наблюдается общее улучшение самочувствия и налаживание работы всех основных систем организма, включая работу половой сферы». За статистикой о положительном влиянии на здоровье Вишневский посылает не к подтвержденным клиническим исследованиям, ведь таких просто нет во всем мире, а к Бабе Маше. Это не собирательный образ, а известная в определенных кругах блогерша, которая рассказывает о психоделиках и наваяла о мухоморах книгу, якобы основанную на опыте 3 тысяч приверженцев микродозинга. Вишневский тоже пишет книги и переиздает о мухоморах зарубежную переводную литературу.

В общем, пиар-поддержка у ядовитых грибов мощнейшая, любой депутат Госдумы может позавидовать. Ведь грибы в наше время – это не только царство природы, а большой прибыльный бизнес. Владельцы магазинов БАДов – это лишь верхушка пирамиды, внизу те, кто грибы собирает, и те, кто их заготавливает и поставяет. В мухоморный сезон, который длится с мая по ноябрь, на сайтах для поиска работы появляется вакансия «сборщик мухоморов».

**Путь к зависимости и психиатрии**

«Первое, что я заметила под мухомором: он меня сильно усыплял, просто схлопывал, и я целыми днями спала, но благодаря этому у меня теперь такая энергия, что я не знаю, куда ее девать», – неестественно тараторит свою историю микродозинга мухоморов девушка-блогер на YouTube.

По словам блогерши, раньше она употребляла ядовитые грибы в больших дозах и у нее «сносило кукуху», но микродозинг изменил ее жизнь: «Мухомор постепенно приближал меня к себе, и в какой-то момент я поняла, что все, что мне нужно, есть внутри себя». Таких откровений во Всемирной паутине тысячи. Своим опытом употребления ядовитых грибов делятся сторонники народной медицины, биохакаеры, любители запрещенных веществ.

/Ольга Кузнецова.

► **мнения экспертов**

– Если в детстве говорят, что не надо каку есть, значит, не надо, – возмущается модой на мухоморы ведущий инженер кафедры микологии и альгологии биологического факультета МГУ, миколог **Максим Дьяков**. – Мухомор отличается от большинства других грибов тем, что содержит три токсина: мустемол, мускарин и иботеновую кислоту. Все три соединения токсичны и влияют на нервную систему, на нейромедиаторы, ничего хорошего в этом нет. Ничего особо полезного в мухоморах тоже нет!

**Летальный «приход»**

В красном мухоморе токсинов содержится в три-четыре раза меньше, чем в пантерном (у него шляпка серо-коричневого или коричневатого-бурого цвета). По словам миколога, надо слопать минимум 10–12 шляпок красного-белого гриба, чтобы умереть, именно поэтому летальный исход от красных мухоморов – редкость. Пантерный же более опасен.

– Там смерть, как правило, возникает из-за отключения

рефлекторной работы легочных мышц, человек задыхается, – поясняет Дьяков.

– Мухомор, помимо галлюциногенных эффектов, обладает возбуждающим или успокоительным действием в зависимости от того, какое вещество в нем преобладает, – говорит психиатр-нарколог **Василий Шуров**. – Есть мухоморы в сыром виде категорически нельзя, таких людей ле-

чат в условиях токсикологической реанимации, в сушеном виде много нюансов. Если в грибе много иботеновой кислоты, то будет психоз, если аминамсласяной – то легкий транквилизирующий эффект. По моему опыту, люди, употребляющие сушеные мухоморы, часто попадают в больницы либо с зависимостью, либо с различной психиатрической симптоматикой.

Психиатр-нарколог **Марат Сараяев** отмечает, что часто мухоморы принимают вместе с алкоголем или запрещенными веществами: «Это чистой воды классика, пси-

хоактивные вещества усиливают друг друга». И это еще опаснее.

– В начале двухтысячных был всплеск аптечной наркомании. Когда люди покупали препараты на основе кодеина, которые продавались без рецепта, добывали из них кодеин, употребляли, и это приводило к летальным исходам, – напоминает Сараяев.

Понадобилось 10 лет, чтобы продажу кодеиносодержащих препаратов без рецепта запретили. Вероятно, и сушеными мухоморами компетентные органы займутся, но сейчас, похоже, время грибов.

# Квартирный вопрос вице-премьера Мантурова

Дети главы Минпромторга оказались владельцами квартир в ЖК бизнес-класса. А сам чиновник избавился от своего гигантского пентхауса, продав его компании, связанной с замминистра обороны, выяснил «Собеседник».

## Мечты сбываются

«Денис Мантуров исполнит детские мечты» – новость под таким заголовком появилась в СМИ накануне Нового года, когда традиционно проходила благотворительная акция «Ёлка желаний», направленная на помощь детям из малообеспеченных семей. На одной из открыток, которую снял с ёлки глава Минпромторга, было послание от Даши Гусевой, рассказавшей о своей мечте покататься на мотоцикле. «Прямо на Augus покатаем, на мотоцикле электрическом», – пообещал Мантуров.

Он уже не первый год исполняет детские мечты. И конечно, не забывает и о собственных.

В прошлом году мы рассказали о том, что дочь чиновника Леонела Смирнова стала собственником квартиры в ЖК бизнес-класса RedSide на 2-й Черногрязской улице Москвы. Это своего рода отдельный мини-городок внутри большого мегаполиса, расположенный в районе Красной Пресни. Внутри – закрытый двор, собственный фитнес-клуб с большим бассейном, супермаркет, кафе и рестораны. «Собеседник» узнал, что площадь квартиры дочери Мантурова составляет без малого 150 «квадратов». Сейчас жилье подобной площади продается примерно за 130 млн руб. Как следует из выписки из Росреестра, Леонела стала собственником квартиры в июле 2018-го.

Тогда мы упустили одну деталь: оказалось, что у родственников Мантурова не одна, а сразу две квартиры в ЖК RedSide. Это имеет прямое отношение к вопросу о том, как исполняются детские мечты.

## Сын с приданным

Помимо дочери, у чиновника есть еще сын Евгений. Про этого молодого человека известно довольно мало. Ему 24 года, у него относительно небольшой бизнес. Согласно данным системы СПАРК, Евгений Мантуров в декабре 2021-го стал совладельцем компании «Атлима», которая занимается разработкой программного обеспечения (молодому человеку там принадлежит доля в 35%). Сколько денег приносит ему эта фирма, неизвестно. По непонятным причинам в ФНС отсутствуют данные о ее выручке и прибыли.



Семья Мантуровых: сын Евгений, жена Наталья, сам министр и его дочь Леонела

Но деньги у Евгения, судя по всему, есть. Свои или от отца?

В октябре прошлого года СМИ сообщили об аварии на Краснодарской улице столицы. Автомобиль BMW M8 (по данным «Собеседника», эта машина действительно принадлежит Евгению Мантурову, к слову, такое авто стоит не меньше 12 млн руб.) столкнулся с автобусом, травмы получила 51-летняя пассажирка: в момент столкновения она



ЖК RedSide



Дом в Большом Тишинском переулке

## Чем владеет семья Мантурова

### ОФИЦИАЛЬНО

Вице-премьер владеет огромным поместьем в Геленджике (куда регулярно летает на своем самолете, рассказывал ранее «Собеседник»). Ему принадлежат здесь три земельных участка общей площадью почти в гектар. И еще один участок с домом – все на той же Клязьме, который чиновнику подарила его мать. У жены вице-премьера Натальи Кисель все имущество в пользовании, в том числе жилой дом в 814 м<sup>2</sup> и участок в 6 соток.

### И НЕ ОЧЕНЬ

Помимо дворца на Клязьме, Тамаре Мантуровой может принадлежать 100-метровая квартира в центре Москвы. Из баз ГИБДД следует, что женщина зарегистрировала свой автомобиль Ford Explorer, указав адресом проживания квартиру на Большой Бронной. Ее площадь 100 м<sup>2</sup>.

А на тещу министра Аллу Кисель записана молочная ферма в Тверской области, где она владеет 358 га земли.

не удержалась и упала. На опубликованных с места инцидента видео видно, что у черного купе BMW M8 разбита передняя часть справа, смят капот, в салоне сработали подушки безопасности. СМИ сообщали, что Мантуров-младший вел себя примерно: не покидал место происшествия, дождавшись сотрудника ГИБДД.

Но мы не про сына чинов-

ника, а про его авто, которое по понятным причинам не было упомянуто в декларациях отца, поскольку Евгений давно уже совершеннолетний. Точно так же (и по тем же причинам) в декларации главы Минпромторга не попало и дорогое жилье Мантурова-младшего на Черногрязской улице Москвы – в том же самом доме, где обитает его се-

стра Леонела. Как следует из данных Росреестра, в июле 2018-го эту квартиру площадью больше 150 м<sup>2</sup> приобрела мать чиновника. А уже в ноябре Евгений Мантуров стал полноценным ее собственником. В тот момент ему было уже 20 лет.

## Мать с бизнесом

81-летняя Тамара Мантурова с большой долей вероятности не могла себе позволить приобретение

в ее штате всего один человек, а прибыль исчисляется десятками тысяч рублей. Издание предположило, что таким образом мать Мантурова пытается избежать санкций.

Если так, ей это успешно удалось. Из всей семьи западные рестрикции наложены только на самого главу Минпромторга. Впрочем, от имущества избавляется и он.

## Нехорошая квартира

Иногда с имуществом министра случаются неприятности. Так произошло в 2017-м, когда в квартире чиновника случился потоп. Скопившаяся под обоями в кабинете Мантурова вода привела к образованию плесени на стенах, из-за влажности испортились дорогой итальянский диван фирмы Mascheroni и меховая накидка на него. Адвокат чиновника даже заявил, что в результате залива образовалась плесень и жизнь Мантурова оказалась под угрозой. Чиновник оценил ущерб в 2,7 млн руб. и подал в суд на соседку Анну Субботину. Суд полностью удовлетворил его иск.

СМИ тогда сообщали, что инцидент случился в доме на Зоологической улице, 22. Они ошиблись, узнал «Собеседник». Да, Мантуров ранее действительно владел там 170-метровой квартирой, но в 2010-м продал ее.

А потом переехал в ЖК премиум-класса «Большой Тишинский переулочек, 10с1». Там чиновнику принадлежит гигантская квартира площадью 481 м<sup>2</sup>. Точнее, принадлежала до недавних пор. В феврале Мантуров избавился от жилья с плесенью, продав его коммерческой фирме. Сумма сделки могла составить почти 400 млн руб.

Как следует из данных Росреестра, новым владельцем огромного пентхауса стало ООО «Интермарс». Это относительно небольшая фирма, которая занимается вложением в ценные бумаги. Ее прибыль в 2021-м составила всего 205 тыс. руб. Откуда же у нее нашлись деньги на приобретение столь дорогого жилья?

«Интермарс» является соучредителем компании «Корреас групп». Второй же долей в фирме, занимающейся управлением финансами, до недавнего времени владел... нынешний замминистра обороны Алексей Криворучко. Законом ему запрещено заниматься бизнесом, а потому, разумеется, после своего назначения в 2018-м он и покинул пост совладельца «Корреас групп».

Доля в этой фирме перешла некой Майине Идрисовой, которая тоже очень похожа на «номинала». До «Интермарса» она вообще не занималась бизнесом, но каким-то удивительным способом нашла средства и на приобретение доли в бизнесе, и на покупку пентхауса Дениса Мантурова.

В «Корреас групп» не ответили на запрос «Собеседника».

Илья Давлятчин.

Настоящие драмы разворачиваются в семьях, которые планировали воспользоваться суррогатным материнством. Закон о запрете суррогатного материнства для иностранцев, принятый в декабре 2022-го, чинит им огромные препятствия.

Чаты в соцсетях взрываются душещипательными историями: тысячи людей уже имеют эмбрионы, но теперь не имеют права найти суррогатную маму для их вынашивания, поскольку использовали донорские ооциты или сперму. Самый насущный вопрос теперь для них: куда лучше вывозить эти эмбрионы, чтобы не потерять выстраданного ребенка. Гадают – в Казахстан или в Белоруссию?

Так закон, который позиционировался и как запрет для нетрадиционных пар использования суррогатного материнства, и как запрет возможности иностранцам «покупать детей», создал головную боль законопослушным россиянам и медикам.



Эмма Вартамян

О том, что происходит в этой сфере, беседуем с доктором медицинских наук, профессором Эммой ВАРТАНЯН. Она возглавляет одну из самых первых в стране клиник репродукции, стояла у истоков ЭКО еще в СССР и является президентом СРО Ассоциация клиник ВРТ (вспомогательных репродуктивных технологий), которая объединяет 27 крупнейших в стране частных медцентров, работающих в этой области.

### Что не устраивает в новом законе

– Внимание депутатов к этой теме привлек скандал в начале пандемии, когда в Питере обнаружили квартиру с 4 суррогатными младенцами и няней. Также потом выяснилось, что в других городах такие новорожденные даже умерли...

– Именно так. Но все же это был исключительный случай. И медицинское сообщество надеялось, что это подтолкнет законодателей внимательно изучить вопрос. Мы ведь очень ждали закон по суррогатному материнству (СМ), поскольку в России не было хорошей законодательной базы на этот счет. Вместо этого они пошли по самому легкому пути – ввели максимальный запрет. Кстати, немалую роль сыграли и СМИ: вместо содержа-

# Не тот суррогат запретили

## Десятки тысяч россиян лишились возможности завести ребенка

тельного разговора публиковали страшилки якобы о «торговле детьми».

– Что именно в новом законе не устраивает пациентов и медиков?

– Самый острый вопрос – запрет супружеским парам получить донорскую яйцеклетку или сперму. А ведь для многих это единственная возможность зачать ребенка. Видите ли, женщины, которые обращаются к СМ, имеют проблемы не только с вынашиванием, но и с выдачей организмом яйцеклеток. Причиной могут быть и перенесенная онкология, и тяжелые соматические и сердечные заболевания, при которых запрещена стимуляция. Да и просто возраст – после 45 женщина уже не может дать полноценные ооциты. И если раньше в таких случаях можно было обратиться к донору, сейчас это запрещено. Но зачем же лишать людей возможности стать родителями?

– Церковь на это обычно отвечает: проявите милосердие и возьмите малыша из детдома...

– Мне странно, почему церковь не проявляет гуманность и по отношению к супружеской паре, которая пришла к осознанному решению завести ребенка, но из-за болезней, полученных не по вине будущих родителей, не может этого сделать?

Ведь если бы эти люди были морально готовы взять чужого ребенка, они, наверное, давно сделали бы это. А они стремились иметь своего, хотя бы наполовину (генетический материал от одного из родителей, второй – от донора). Готовились к этому, проходили трудные медицинские процедуры... Причем каждому эмбриону обязательно делают и генетический анализ – чтобы суррогатной маме перенести наверняка здоровый плод.

– Законодатели, помимо прочего, заботились, как со-



Найти суррогатную мать теперь гораздо сложнее

общалось, и о том, чтобы программой СМ не смогли воспользоваться однополые пары. При этом донорскую сперму в данной программе разрешено использовать только одиноким женщинам. Про одиноких мужчин – ни слова. Можно предположить, что лесбиянкам повезло больше, чем геям?

– Получается, так. Лесбиянки, кстати, иногда приходят в нашу клинику. Они обычно говорят: я одинокая, а это моя сестра...

В любом случае мы делаем ЭКО или другие процедуры ВРТ по другим признакам: только тем, кому это предписано по медицинским показаниям.

Мы не берем в программу женщин, которые говорят: «Боюсь родами испортить фигуру, не буду стимулировать, так как боюсь принимать гормоны...» Впрочем, для последних есть модифицированный естественный цикл, когда мы можем брать у них яйцеклетки без сти-

муляции. Но опять же если для ЭКО есть показания.

### «И куда мы теперь с эмбрионом?»

– После принятия закона клиники прекратили подсаживать уже готовые эмбрионы суррогатным матерям, даже если все договоры были оформлены. Законодатели не дали таким людям возможность закончить процедуру?

– Не дали тем, у кого эмбрионы были с донорскими клетками. Но пары, у кого эмбрионы были из собственного генетического материала, не пострадали.

В итоге многие люди, которые потратили бешеные деньги, получили все разрешения, прошли необходимые комиссии, медицинскую процедуру (а она – с подготовкой – длится от двух месяцев до полугода), получили эмбрион... и остались ни с чем.

И все это лишь потому, что законодатели решили: одинокая женщина в программе СМ может воспользоваться донорской спермой, а супружеская пара, у которой есть показания к донорству чужими ооцитами – нет. Причем все это почему-то касается вовсе не иностранцев, о которых так много говорилось, а россиян.

Между тем надо было не запреты ставить, а просто прописать четкие критерии показаний и противопоказаний для таких процедур. И пусть бы иностранцы приезжали (со своим генетическим материалом) и у нас делали все процедуры ВРТ. Разве плохо, если наша медицина прославится тем, что мы все умеем делать?

### Минздрав молчит

– Многие потенциальные родители, которые оказались в столь сложной ситуации, писали запросы в Минздрав. Ответы ведомства больше похожи на отписки. А что медики? Обращались ли с аналогичными запросами?

– И не раз. К примеру, это делала Ассоциация клиник ВРТ. Ведь после принятия закона многие пациентки, не успевшие вступить в программу СМ и имея здоровые и готовые к переносу эмбрионы, заваливали клиники вопросами: что нам теперь делать? И мы направляли письма в Минздрав с просьбой дать разъяснения. На наши письма не реагируют.

Логика такого поведения мне непонятна. Мы сегодня боремся за выправление демографической ситуации в стране. Казалось бы, желание каждой супружеской пары в России иметь детей следует поощрять. И наша задача – помогать им. Но нет, принимают закон, который напрочь перечеркивает такую возможность тем, кто очень хочет иметь ребенка, но в силу определенных обстоятельств и медицинских показаний не может это сделать сам.

– Сейчас многие пары, чьи эмбрионы с донорским генетическим материалом, ищут суррогатных матерей в других государствах. Получается, в выигрыше остаются клиники этих стран – у них сейчас наплыв пациентов...

– Конечно, мы теряем пациентов. То есть от этого закона страдают не только пациенты, но и те российские клиники, которые работают честно и четко выполняют закон.

А в выигрыше остаются на самом деле даже не медцентры других стран, а компании-проходимцы, которые намерены наварить на этом миллионы. Они уже начали драться с людьми тройные цены за перевозку эмбрионов, устройство россиян (в том числе суррогатных мам) в клиниках других стран и так далее.

Вы, наверное, заметили, что в тех чатах, где люди обсуждают возникшую проблему, есть участники, слишком уж заинтересованные якобы помочь – и эмбрионы вывезти, и суррогатную маму... Правда, не каждая согласится выехать рожать чужого ребенка в чужой стране. Мало ли что там может с ней случиться – а кто будет отвечать?

/Елена Скворцова. Фото на полосе: соцсети

▶▶ трудовое право

**@** Сотрудница отдела кадров огорошила меня заявлением: оказывается, в апреле я должна по графику уйти в отпуск. У меня были планы отдохнуть с семьей в июле, но работодатель настаивает. Имеет ли он на это право?

Наталья, Смоленск.

**Может ли работодатель потребовать, чтобы сотрудник ушел в отпуск, объясняет эксперт по трудовому праву Валентина ЯКОВЛЕВА:**

– У любого работодателя есть обязанность в конце года до середины декабря разработать и утвердить график отпусков. В общем случае работодатель самостоятельно принимает решение, какой работник и в какие дни пойдет в отпуск, мнение работника не должно

# Может ли работодатель заставить уйти в отпуск?



учитываться. Это правило не касается льготных категорий сотрудников, которые имеют право на отпуск в удобное для них время: несовершеннолетние, родители, которые воспитывают ребенка-инвалида до 18 лет, почетные доноры России и СССР, беременные, женщины после отпуска по беременности и родам и после отпуска по уходу за ребенком, сотрудники, у которых трое и больше детей до 18 лет (льгота действует, пока старшему не исполнится 14), Герои Советского Союза и ряд других редких категорий сотрудников, перечислять которые не буду. Они могут уходить в отпуск, когда захотят.

Однако есть нюанс: при со-

ставлении графика работодателя должен включать все 28 дней отпуска. Мало кто отпускает сотрудников почти на месяц, большинство стараются разбить 28 дней на две или три части. В случае, когда отпуск разбивается на части, работодателю придется договариваться с сотрудником, и тот может это использовать.

Одни работодатели знакомят сотрудников с графиком отпусков, другие нет – практика неоднозначная. Но по закону, чтобы отправить сотрудника в отпуск, работодатель обязан за две недели письменно уведомить сотрудника об отпуске и за три дня до отпуска выплатить отпускные.

▶▶ дача

**@** Вычитал в интернете интересный народный лайфхак: берешь столовую ложку сахара, размешиваешь ее в литре воды и этим раствором поливаешь рассаду. Это вроде как дешево, сердито и эффективно для роста растений. Так ли это на самом деле?

Алексей Михайлович, г. Владимир.

## Стоит ли сахаром удобрять рассаду?

**Почему сахарный сироп – не самое лучшее и даже опасное средство для полива рассады и домашних растений, объясняет агроном Михаил ВОРОНОВ:**

– Байки про сахарный сироп – из той же серии, что если поливать огурцы рассолом, то они якобы сразу станут малосольными. Это полная ерунда и способ хайпа. Корни растений не могут впитать крупные молекулы, к которым относится молекула сахара, они не проходят через клеточную мембрану. Корни могут впитать только простые молекулы: оксиды, нитраты, фосфаты, соли калия и так далее. Но если сахар окажется в горшке с растениями, это будет лакомая молекула для бактерий, которые обитают в почве. При раз-

ложении сахара могут происходить процессы гниения, появляться плесень, и это точно не полезно для растений. Гораздо лучше внести в почву то, что растения могут в себя впитать. Небольшого пузырька с жидким удобрением хватит на несколько месяцев. Если вам так хочется сэкономить, используйте воду, которая остается после замачивания и мытья мяса. Это хорошее азотное удобрение. В промышленных масштабах на основе крови крупного рогатого скота выпускают альбумин.



фото на полосу: соцсети

▶▶ юрист

**@** Недавно узнал, что дроны в некоторых регионах запрещены. Подскажите, где именно и какая ответственность за это предусмотрена законом?

Алексей, Тульская область.

**На вопрос отвечает член Ассоциации юристов России Анна САЛЮТИНА:**

– Президентский указ №757 от 19 октября 2022 года вводит особые меры. По состоянию на 15 марта этого года в 30 регионах России губернаторы ввели полный запрет на использование беспилотников. Причем некоторые регионы ввели запрет в соответствии с указом из-за близости к территориям боевых действий (Смоленская, Брянская, Калужская, Орловская, Тульская, Липецкая, Курская, Белгородская, Тамбовская, Воронежская, Волгоградская, Ростовская, Астраханская области, Ставропольский и Краснодарский края, Республика Адыгея, Калмыкия, Крым, ДНР, ЛНР, Запорожская и Херсонская области), а другие – по рекомендации, как, например, Челябинская, Курганская, Кировская области, Татарстан, Удмуртия, Пермский край. Есть также полный запрет в отдаленных регионах – Приморском крае и Магаданской



## Можно ли запускать дроны?

области. В Москве любые полеты воздушных судов, в том числе беспилотников, запрещены приказом Минтранса России №172 от 11.05.2022.

Для остальных регионов действуют общие правила использования дронов и коптеров. Базовая основа санкций предусматривает как административную, так и уголовную ответственность. Все эти моменты описаны в статье 11.4 КоАП. Предусмотрены штрафные санкции в случае нарушения использования и применения федеральных правил и стандартов. Гражданам штраф назначен в сумме от 20 до 50 тысяч рублей, должностным лицам – от 100 до 150 тысяч, организациям от 250 до 300

тысяч рублей или приостановка деятельности предприятия на срок до 90 дней.

Предусмотрена также уголовная ответственность по УК РФ (статья 271.1). Если было использовано воздушное пространство без разрешения или в тех случаях, когда предусмотрено получение разрешения в соответствии с законодательством РФ, и это же деяние по неосторожности повлекло вред здоровью человека, в том числе тяжкий, а также смерть человека, предусмотренно лишение свободы сроком до 5 лет, при этом запрещено в течение 3 лет занимать руководящую должность или заниматься определенной деятельностью.

/Ольга Кузнецова.

**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ! ДЛЯ ВАС И ВАШИХ ДЕТЕЙ МЫ СОЗДАЛИ САЙТ «РАЗВИВАШКА.МОСКВА»**

★ Юные читатели найдут здесь сказки, шарады, головоломки, развивающие задания, массу другой интересной и полезной информации.

★ Взрослым сайт поможет лучше узнать своих детей.



Кроме того, на сайте вы сможете оформить подписку на детские журналы «Развивашка» и «Твой журнал на все каникулы» или купить их в электронном формате и читать в день выхода. Взрослые могут выбрать для себя газеты и журналы по интересам, оформить подписку на их печатные или электронные версии на <https://магазин.развивашка.москва>.

Справки – отдел подписки: 8 (495) 685-76-45, e-mail: [podp@sobesednik.com](mailto:podp@sobesednik.com)

**Автор-исполнитель песен Сергей Трофимов более двадцати лет остается в списке самых гастролирующих музыкантов в нашей стране. Он успевает не только выступать с концертами в разных городах, но и сниматься в популярных телевизионных шоу. Например, в прошлом году в дуэте со своей дочерью Лизой выиграл в музыкальном проекте «Первого канала» «Две звезды. Отцы и дети». О дочери, философии, страхах и многом другом «Совеседник» поговорил с Сергеем.**

**Из всего телевизора смотреть только футбол и бокс**

– Сергей, перед нашим разговором ты сказал, что только закончил уроки. Преподаешь?

– Нет, сам беру уроки. Смеешься?! Но это нормально, у меня учеба каждый день! Столько всего нового «технически музыкального» выходит, что приходится изучать. И не все мне так понятно. Понимаешь, музыка – это такой процесс, которому нужно учиться постоянно, это же постижение, освоение какой-то высшей силы, как буддизм или настоящее христианство, что-то типа того. Это погружение в микрокосмос.

– То есть ты слушаешь музыкальные новинки, вникаешь в какие-то новые формации, тренды?

– Не совсем так, просто приходят новые технические штуки, и я изучаю, как ими лучше пользоваться, где их применять. Это своеобразный алгоритм. Я консультируюсь с людьми, которые это уже используют, чтобы потом у меня получился хороший результат. Аранжировка, сведение музыки и так далее. Все не так просто.

– Помню, ты как-то сказал, что уже не хочешь,

чтобы тебя называли Трофимом, теперь – только Сергей Трофимов. А как в творческом определении тебя называют: шансонье, бард, поэт, автор-исполнитель?

– Слушай, мне это настолько по барабану. Понимаешь, этап, который подразумевает мою идентификацию в обществе, в государстве, среди людей, я прошел, когда мне было лет восемнадцать. У меня тогда был очень мудрый наставник, музыкант, ему было тридцать с лишним лет, который сказал мне: «Сергея, чтобы быть счастливым в этом мире, из всего телевизора ты должен смотреть только футбол или бокс. А читать нужно мудрые книги, которые ведут тебя к постижению мироздания, и там ты найдешь ответ на главный вопрос: «Зачем ты на Земле?»»

– Один журналист назвал тебя философом, и ты с этим согласился...

– Скорее всего я не философ, а больше наблюдатель. Это наблюдение за собой, за мирозданием вообще. Я пришел к выводу, что процесс сотворения мира прежде всего происходит в нашем сознании, в душе. Это некий нравственный и моральный код. Я, конечно, понимаю, что избежать влияния на себя извне сложно. Но ведь все равно нужно начинать с самого себя. А дальше уже – твой дом, подъезд, государство. Но я выбираю Вселенную, потому что она вечная, а я на Земле лишь всплеск и мгновение.

**Некоторые песни советуют притормозить**

– А зрители на концертах для тебя тоже такой минутный всплеск?

– Нет, зритель – это как любимая женщина, как твои дети. Это то, что ты впускаешь в себя безраздельно, что дает тебе поддержку и уверенность в том, что ты в данный момент находишься на Земле не зря.

– Было такое, чтобы ты обиделся на зрителя?

– Никогда. Если на концерте что-то произошло не так – например не та реакция, которую ждешь, – то виноват, как правило, сам артист. Ну, или всякие технические штуки. А ведь зрителю это не объяснишь.

– Прочитал в интернете один отзыв девушки после твоего концерта в Санкт-Петербурге: «Разочарована! Трофимов озачобен больше всего тем, что его достает цензура». Ты действительно во время выступления жалуешься на цензуру?

– Я лишь сказал, что в моей молодости, чтобы исполнять песни на танцах, нужно было репертуар утверждать в райкоме комсомола. Наверное, она это имеет в виду. А вообще, на подобного рода отзывы уже привык реаги-

в этот вечер я не исполнил. Но всем-то не угодишь. Хочется показать что-то новое, а люди хотят старое. Но, как правило, в конце выступления исполняю то, что просят зрители.

– Еще один недавний отзыв про тебя: «Он изначально писал сатирические песни смысловой стилистики Высоцкого. Высоцкому много разрешил делать в свое время, а Трофимов, наверное, такого не заслужил. Вот и ответ на все вопросы, почему сегодня нет таких песен, как вчера». Что бы ты ответил?

– Этот человек вообще знаком с моим репертуаром?! Я не знаю, чего хотят люди. Сам ты растешь, тебя интересуют уже совершенно другие вещи. А некоторые остаются жить в том мире, в том вре-

ет, например, в День милиции в Кремле, то это официальный истребитель. Это в основном видимость чего-то, а не суть. Что касается искусства или вообще музыки... Я сегодня слушаю много молодых, талантливых ребят, например рэперов. Мне очень интересно, как они с языком обращаются, молодцы. Мои сын и дочь часто советуют кого-то послушать, с удовольствием разделяю их интересы. Появилось очень много западных групп, этакая вторая волна мейнстрима идет, что-то похожее на рок 1980-х. Слушать это очень приятно.

– Кстати, о твоей 14-летней дочери Лизе, которая стала финалистом в передаче «Первого канала» «Голос. Дети». Слышал, ты был

Певец Сергей Трофимов:

# Наши дети м в цифровой

ровать спокойно. Я же не доллар и не рубль, чтобы всем нравиться. Я всего-навсего человек. Конечно, обидно, когда пишут что-то плохое. Ты выкладываешься на сцене, а потом – бац – такое! Возможно, человек хотел услышать какие-то песни, которые

мени, где им комфортно. И ожиданиям таких людей ты уже не можешь соответствовать. Кстати, сейчас у меня много, что называется, сатирических песен. Другое дело, что я не могу исполнять их на каких-то официальных мероприятиях, на телевизионных съемках сборных концертов. Ведь список песен там утверждается заранее. Но на сольных концертах исполняю. Хотя, признаюсь, некоторые мои песни друзья советуют мне пока притормозить. Обидно, конечно, но что делать, что-то откладываю.

**После «Лужков-заде» на рынке на руках носили**

– Наша российская эстрада и музыка – это разные вещи?

– Если считать эстрадой тех, кто выступа-

против ее участия там. Тем не менее потом вы вместе выступали и даже победили в проекте «Две звезды. Отцы и дети». Почему тогда ты был против, а потом согласился на ее раннюю славу?

– Понимаешь, она же сначала не прошла на шоу «Голос», решила попробовать на следующий год. Лиза очень упертая.

**Владелец так построил не создавать ул**

Да, я ей говорил, что не нужно этого делать, потому что жюри всегда и везде оценивают небеспристрастно, могут возникнуть разочарования. А потом подумал: пусть пробует, это будет для нее уроком, увидит эту самую эстраду изнутри. Конечно, я смотрел все выпуски с ее участием, следил, переживал. Могу



**1966** – родился 4 ноября в Москве

**1994** – стал выступать на сцене под псевдонимом Трофим

**1999** – участвовал в «Музыкальном ринге» (вместе с Михаилом Кругом)

**2011** – получил звание заслуженного артиста России

**2012** – стал доверенным лицом кандидата в президенты Путина



Философский подход к жизни Сергей совмещает с сотрудничеством с властью

сильно зависят от государства. Все мои знакомые, друзья достаточно независимые, у каждого есть свое мнение по поводу всего происходящего вокруг. Ну, конечно, у всех есть некоторая неуверенность в завтрашнем дне. У нашего поколения раньше был некий образ будущего, теперь же этого нет, не только в нашей стране, но и во всем мире. А то, что нам предлагают в качестве образа будущего – ужас, это конец человечества...

– Да-да, прочитал, как ты однажды негативно высказался об однополых браках...

– Да сейчас я не только об этом. Меня больше волнует то, что сегодня пытаются всех в цифру загнать и передать все это дело искусственному интеллекту. Многие люди стали не нужны в своих профессиях, их выкинули на улицу. У нас практически исчез пролетариат, IT-

– Но ты же налоги платишь?  
– Плачу как индивидуальный предприниматель. Да, налоги большие. Но и во Франции, и в Германии они не меньше.

– Как-то ты высказался, что не хочешь, чтобы твои дети жили за границей: мол, тогда они перестанут быть русскими людьми. Получается, наши соотечественники, которые там живут, перестают быть русскими?

– Вовсе нет. Я имел в виду, что уехавший туда человек уходит из тех процессов, которые происходят в его государстве, да и вообще перестает много общаться на русском языке. Там все становится узконаправленным, что ли. Но у меня много знакомых, кто туда уехал, и я никого не осуждаю. Человек ищет там, где ему лучше живется. Например, у меня есть один знакомый, бывший офицер, который уехал в Амазонию и теперь живет среди индейцев. И ему хорошо.

– Но другие сейчас осуждают уехавших наших известных людей, перед которыми еще вчера пресмыкались, а теперь они, дескать, предатели родины...

– Так подобное всегда было. Когда Сталин в свое время ре-

шил немного почистить когорту пламенных революционеров, чтобы слегка остудить их пыл, он, по-моему, и сам не ожидал, что польются миллионы доносов на соседей по квартире. Это психология, это сидит глубоко в человеке. Подобное было и в Америке во времена маккартизма, и в Китае при Мао Цзэдуна, и в Германии в 1930-е при Гитлере. Это, наверное, какая-то особенность человеческой психики – объединяться против кого-то. Конечно, лучше запинать ногами такую личность, как, например, Даниил Хармс или Осип Мандельштам. Потому что они на тебя не похожи. Понимаешь, владельцы денег так построили общество: не создавать умного человека. Чтобы он не задумался, кто он, зачем живет. Воспитывают роботов.

– А творческий человек может что-то доказать обществу?

– Нормальный художник доказывает не обществу и не своему кругу друзей, он противостоит Вселенной и смерти. Даже если ты достиг каких-то высот (как тебе кажется), строишь какие-то грандиозные планы, но вдруг понимаешь: мать честная, ты же смертен. То есть завтра тебя не будет и этот мир превосходно обойдется без тебя. Поэтому надо найти ответ на вопрос: зачем я здесь? И вот когда такой диалог будет происходить, ты как человек состоишься. А сейчас столько информации, что многие не успевают все это переварить. Люди стали мерить друг друга этикетками: если ты в белой шапочке – значит, доктор, если в рясе – священник, и так далее. Как персонажи в какой-то компьютерной игре.

– Перед чем у тебя сегодня есть страх?

– Если серьезно, то страха у меня нет, потому что считаю, на все воля Божья. Но есть некоторые опасения, например что с экономикой будет что-то не то, что, может быть, опять вернется к очередной мировой изоляции. Еще боюсь, что наши дети могут попасть в цифровой концлагерь, а этого очень не хотелось бы.

– Если серьезно, то страха у меня нет, потому что считаю, на все воля Божья. Но есть некоторые опасения, например что с экономикой будет что-то не то, что, может быть, опять вернется к очередной мировой изоляции. Еще боюсь, что наши дети могут попасть в цифровой концлагерь, а этого очень не хотелось бы.

– Если серьезно, то страха у меня нет, потому что считаю, на все воля Божья. Но есть некоторые опасения, например что с экономикой будет что-то не то, что, может быть, опять вернется к очередной мировой изоляции. Еще боюсь, что наши дети могут попасть в цифровой концлагерь, а этого очень не хотелось бы.

/Олег Перанов.

# Могут попасть в концлагерь

сказать, перед записью одной из передач Лиза узнала, что умерла моя мама, ее бабушка, но она все равно выступала и даже вида не показала, какая в семье произошла трагедия. Настоящая актриса! А в «Две звезды» уже я ее позвал. Понимаешь, если уж она сама выбрала петь на сцене, то решил, чтобы она попробовала себя в разных жанрах: от рок-н-

Я ее предупредил, что любая узнаваемость, публичность имеют две стороны медали. Одна может быть приятная, но ее, как правило, затмевает другая сторона: будут осуждения, критика. Лиза – взрослый человек, она меня прекрасно поняла и ко всему была готова.

– А ты сам помнишь свою первую узнаваемость?

– В этом плане есть самая яркая страничка, когда в 1990-х я однажды пришел на Черемушкинский рынок. А тогда стала популярной моя песня «Уважаемый Лужков-заде» про гастарбайтеров. И вот я поздно вечером зашел на рынок, а там такие лица – думал, меня убьют. Но они, наоборот, меня чуть ли не на руках носили, бесплатно давали какие-то продукты, овощи, фрукты. Я никак не мог понять, в чем дело. Говорю: «Ребята, вы из-за песни, что ли?» Они отвечают: «Ну да, хоть кто-то про нас спел». Вот такая реакция была.

**Нормальный художник противостоит Вселенной**

– Сергей, тебе не кажется, что сегодня люди, которые зависят от государства, стали злее?

– Мне, наверное, везет, я не общаюсь с людьми, которые

технологии шагают вперед. Всё передоверили искусственному интеллекту! Поэтому сейчас во всем мире большие проблемы с работой. Не знаю, как с этим в России, но где-то читал, что один работающий немец содержит на свои налоги семнадцать неработающих немцев! Или один работающий француз содержит четырнадцать неработающих французов! А при этом у них равные избирательные голоса и равные права в государстве. Это рано или поздно приведет к какому-то новому социальному взрыву.

– А у нас один работающий человек содержит несколько неработающих олигархов...

– Я вообще не понимаю, откуда наше государство берет деньги, чтобы содержать такое количество чиновников, силовиков...



С дочкой Лизой в телепроекте «Две звезды»

цы денег  
и общество:  
много человека

ролла до шансона. Она пела то, что раньше от нее было закрыто. И ей это понравилось. Я очень доволен, что Лиза поучаствовала в этом проекте.

– Вот еще выражение опять же из интернета: «Талант дочери Сергея покажет только время, но она уже мнит себя звездой, ведет себя как звезда, а папины деньги, связи и песни помогут продержаться на плаву...»

– Ну, этим людям, конечно, видней. Наверное, их талант всеобъемлющ, а денег и связей у них нет, в этом вся и загвоздка. Насчет того, кто мнит себя звездой, и ранней славы... Все зависит от семьи, от воспитания.

**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, С 1 АПРЕЛЯ ПО 15 ИЮНЯ 2023 г. ПРОХОДИТ ОСНОВНАЯ ПОДПИСНАЯ КАМПАНИЯ НА 2-е п/г 2023 г., В РАМКАХ КОТОРОЙ БУДУТ ПРОВЕДЕНЫ ДВЕ ВСЕРОССИЙСКИЕ ДЕКАДЫ ПОДПИСКИ НА ГАЗЕТЫ «СОБЕСЕДНИК» И «СОБЕСЕДНИК. СПЕЦВЫПУСК»: С 10 ПО 20 АПРЕЛЯ 2023 ГОДА И С 5 ПО 15 ИЮНЯ 2023 ГОДА СО СНИЖЕНИЕМ ПОДПИСНОЙ ЦЕНЫ ДО 10%.**

**ВЫ МОЖЕТЕ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ:**

**1. На ПЕЧАТНУЮ версию изданий:**

→ на почте по ОФИЦИАЛЬНОМУ КАТАЛОГУ ПОЧТЫ РОССИИ:

«СОБЕСЕДНИК. ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА» (подписной индекс **П1032**)

«СОБЕСЕДНИК. СПЕЦВЫПУСК» (подписной индекс **ПА478**)

→ на сайтах, не выходя из дома:

<https://магазин.развивашка.москва>

<https://prozvezd.info>

[www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru)

**2. На ЭЛЕКТРОННУЮ версию:**

→ на сайте

<https://магазин.развивашка.москва>

<https://prozvezd.info>

и читать издания в день выхода.

Параллельно с основной подпиской на 2-е п/г 2023 г. продолжается текущая подписка на 1-е п/г 2023 г., которую вы можете оформить с любого месяца.



Нет газеты в киоске – оформите ПОДПИСКУ на ПЕЧАТНУЮ или ЭЛЕКТРОННУЮ версию газеты!

**ПОДПИСАТЬСЯ ДЕШЕВЛЕ, ЧЕМ ПОКУПАТЬ В РОЗНИЦУ!**

**НЕ УПУСТИТЕ ШАНС ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ ПО ЛЬГОТНОЙ ЦЕНЕ!**

Справки – отдел подписки: 8 (495) 685-76-45, e-mail: [podp@sobesednik.com](mailto:podp@sobesednik.com)

Ученицы школы магии «Путь Феникса» обвиняют ее руководителя в мошенничестве и создании секты. Экстрасенс Мара Горбова из Петербурга раньше занималась перманентным макияжем и портила клиенткам брови, но ушла в сферу, где деньги текут рекой. «Собеседник» разобрался в конфликте магинь.

«Я внешне постарела на 10 лет»

Яна Соколова много лет занимается магией – не для заработка, а, по ее словам, для саморазвития, чтобы «менять свою жизнь в нужном направлении». На YouTube она посмотрела видео с Марой Горбовой и заинтересовалась. За обучение, которое велось в Telegram-каналах, Яна заплатила 100 тысяч рублей: 60 тысяч стоил курс, по 400 рублей ученицы каждый раз отдавали за обряды и магическую атрибутику.

– Чему может научить человек, который говорит, что у нее дома живут русалки и они рассказали ей, что нашей планете 400 лет, других планет не существует и что все мы живем



Мара и ее ученицы часто бегают по полям, лесам и кладбищам

в аквариуме и нам включают и выключают фонарь в виде солнца? – говорит Яна. – Она вбивает людям в головы херь несусветную, и как только кто-то возражает, начинает истерить.

Яна утверждает, что Мара учит обрядам, которые есть в интернете в общем доступе, но при этом девушка не отрицает, что магиня «прекрасно ставит



## Ведьмино горе

► по закону

### Наколдовала на три статьи

Можно ли привлечь ведьму-учительницу к уголовной ответственности, мы спросили у адвоката Сергея ЖОРИНА.

– При желании силовиков уголовное дело может быть возбуждено, формальный состав преступления здесь имеется, – говорит адвокат Жорин. – В рамках следствия будет легко установить, что никакими уникальными способностями гражданка не обладает. Это статья 159 УК «Мошенничество». Можно также возбудить дело по популярной статье 198 УК РФ «Уклонение физического лица от уплаты налогов», а если гражданка на деньги от деятельности экстрасенса покупала автомобиль, недвижимость и т.д., то это статья 174 УК РФ «Легализация доходов, полученных незаконным путем».

Мара на энергетическом уровне ставит ученицам крадники (разновидность порчи. – Ред.) на красоту, молодость, здоровье и деньги, вытягивает их.

### Покровителем считает дьявола

Магини создали в соцсети группу «Горбова Мара – мошенница», в которой делятся своими историями. У всех знакомство с Марой начиналось с диагностики магических способностей. За 5 тысяч рублей ведунья говорила, что у девушки они есть и все ее беды в жизни от того, что она не занимается колдовством. Все проходили ритуал раскрещивания (обряд, который должен сделать крещение недействительным. – Ред.), ведь своим покровителем Мара называет дьявола, а также персидских, египетских и шумерских богов. По ее мнению, Бафомет – добро, а Иисус – зло. Своим любимым обрядом Горбова называет хуление икон и дает подробную инструкцию, как надругаться над изображением Христа.

Хотя сама Мара пишет на своей странице, что «мы не делаем порчи, привороты и прочие деструктивные работы», но в обучающем аудио (это был их основной способ общения) она рассказывает, что нужно уметь постоять за себя, и объясняет, как навести порчу. При этом, по словам Яны Соколовой, Мара сама порчу на своих

врагов не наводила, потому что получала «обратки и ей было физически плохо», а просила учениц.

В группе была система запретов. Ученицам не разрешалось жаловаться на болячки (хотя сама главная ведьма постоянно плакалась), пить молоко (непонятно, почему), иметь романтические и семейные отношения. «Некоторые девочки по указу Мары разводились. Кто-то прекратил полностью общаться с родителями, братьями, сестрами, друзьями. На все это всегда было одно объяснение: «силы вас любят, у вас не должно быть никаких эмоциональных привязок ни к кому, так как это слабости плотского тела», – пишет в группе «Горбова Мара – мошенница» бывшая последовательница.

### Работала по поддельным дипломам

Горбова – натура авантюрная, прошла сквозь огонь, воду и, как поговаривают ученицы, даже пар сауны, где оказывала некоторые услуги. Сама она гордится своим опытом в разных отраслях.

– У меня никогда не было проблем с работой, – говорит она девушкам в аудиосообщении. – Я не понимала, зачем учиться в определенном институте для того, чтобы стать директором ресторана. Я наклепала себе трудовых книжек с опытом работы и уверенно ляпала, когда ходила по собеседованиям.

► есть мнение

### «Плюньте и забудьте»

– Эта вакханалия (увлечение магией. – Авт.) длится уже более 30 лет, это глобальный процесс во всем западном мире, – считает богослов и философ Андрей Кураев. – Мы живем в технологической цивилизации, где людям кажутся безопасными те процессы, которые они могут воспроизвести и контролировать, человеку важно, чтобы от него что-то зависело. Фундаментальная потребность и разница между религией и магией в том, что в магии Богу приказывают, а в религии просят. Это вечное противостояние. Чин крещения предполагает буквально плевать в отношении колдунов. Плюньте и забудьте, никак не учитывайте существование этого человека.

Горбова, по ее же словам, таким образом поработала в гостиничном, строительном и туристическом бизнесе. Одно время была администратором сети гостиниц «Алекс», хотя и недолго – «там работать надо было много».

Последнее ее место работы – мастер сетевой студии перманентного макияжа. В интернете до сих пор висят отзывы ее шокированных клиентов: «Горбова Мария ужассс, ужасное обслуживание! Не тратьте свое время и деньги! Ничего не умеет делать! 3 раза была у нее, пыталась сделать мне татуаж бровей! Но толку никакого, в первый раз сделала брови короткие, во второй раз одна бровь была ниже другой, когда я мастеру сказала исправить этот дефект, на что Горбова мне сказала, что у меня кривые брови».

Маша долго комментировала негативные отзывы про испорченные губы и брови, а потом не нашла ничего лучше, как взять имя Мара, богини смерти в славянской мифологии, и начать магический бизнес с другими денежными оборотами, благо красиво говорить и вешать лапшу на уши умеет.

### Неприятная, недалекая, самоуверенная

Многие взбунтовавшиеся ученицы Мары – девушки сказочные. Они, с одной стороны, проводят против нее кампанию на федеральных каналах и пишут заявления в прокуратуру, Следственный комитет, ФСБ, обвиняя Мару в мошенничестве; с другой стороны – признают, что она обладает магическими способностями.

Корреспондент «Собеседника» встретила с ней на Гоа, где та сняла часть этажа виллы – может себе позволить. Менеджер отеля, которая верит в магию, была от Мары в восторге и чуть ли не кормила с ложки. «У нее такое глубокое мнение на всё», – восторгалась она.

Дело не в мороках: каждый видит то, что хочет видеть. Некоторые после курса Мары завязали с магией и взяли ответственность за жизнь в свои руки, но жаль, что их мало. Мария скорее всего отсидится в Индии, а когда про нее забудут, возродится как феникс из пепла, может, уже в другой прибыльной сфере. Только бы в пластическую хирургию по поддельному диплому не пошла, там тоже доверчивых и страждущих женщин хватает.

/Виктория Колодонова.

# Ай, как просто попасть в пропаганду

Как популярный блогер дошел до эфиров у Соловьева



фото: соцсети

На небосклоне российской пропаганды взошла новая звезда. Ведущим на канале Владимира Соловьева стал блогер Стас «Ай, Как Просто!» Васильев, известный по своим обзорам на технику и многочисленным конфликтам с другими блогерами. Некоторые уже видят в нем преемника «вечернего пустозвона», хотя сам Стас считает, что продолжает использовать государственную платформу для проповеди своих взглядов.

Зрители выходящего по воскресеньям шоу «Стас LIVE» могут увидеть, как ведущий показывает кадры из компьютерной игры Sims 3 и называет их эксклюзивными кадрами из колонии, где содержится Алексей Навальный\*. На экране модель оппозиционного политика чистит унитазы, а Стас приговаривает: «Многие считают, что Навальный\* не смог бы выполнять роль управленца. Я с этим не согласен, вот Алексей\* замечательно справляется с уборкой территории». В других выпусках Васильев успел рассказать, что Чубайс хуже Гитлера, и разоблачить множество «продажных российских блогеров», вроде Ильи Варламова\*\* и Максима Каца\*\*.

Не так давно Стас в пылу критики власти называл своего нынешнего работодателя «пропагандистом» и «ужасным человеком», впрочем, уже тогда считал его адекватнее Навального\*. При этом блогер считает, что и сейчас продолжает критиковать власть: нападает в эфирах на Никиту Михалкова, называет Минкульт предателем, критикует Сергея

Собянина и защищает забастовщиков из «Вайлдберриз». И вообще, использует соловьевскую площадку для пропаганды своих коммунистических взглядов и ностальгии по Советскому Союзу.

## Доносчик с рынка

Теплые чувства к СССР Стас испытывал давно, но поначалу особо о них не распространялся и делал карьеру на технообзорах. Родился в 1989 году в Москве и после школы работал продавцом электроники на Митинском радиорынке. Канал на YouTube он завел в 2013-м и назвал «Ай, Как Просто!», подразумевая, что своими обзорами упростит подписчикам выбор планшетов, ноутбуков или телефонов. Поддачу материала блогер сочетал с экспрессией и обценной лексикой, что и помогло ему выбиться в топ обзорщиков техники.

Но на гаджетах Стас решил не останавливаться и завел несколько каналов для разных целей. В основном для того, чтобы выражать собственные политические предпочтения и ссориться с другими медийными личностями. Слава одного из главных скандалистов Рунета к нему пришла в коронавирусном 2020-м, когда он вступил в конфликты с блогером Николаем Соболевым\*\*, стендап-

**Я воевать не хочу, не смогу отнять жизнь ни у одного живого существа, поэтому я не пойду.**

комиком Данилой Поперечным, Алексеем Навальным\* и Моргенштерном\*\*. Про уфимского рэпера Стас снял двухчасовой фильм-разоблачение, где обвинил его в финансировании Кремлем.

– Стас откровенно занимается тем же, в чем обвиняет меня, – отреагировал Моргенштерн\*\*. – Он говорит там, что я, как Ни-

## Красная коммерция

Несмотря на антикапиталистические взгляды, Стас «Ай, Как Просто!» не брезговал коммерцией. И не только при монетизации своих каналов. Совместно с банком «Тинькофф» он выпускал кобрендовую карту.



Главный пропагандист России с радостью «усыновил» Стаса

колай Соболев\*\*, подменяю понятия. Стас вообще не проверяет факты, Стас выдергивает из контекста, подменяет понятия,

несет полную... (ерунду. – Авт.). А Навальный\* интеллигентно назвал оппонента «тупым лживым треплом».

В 2021-м Васильев снова оказался в центре крупного скандала. В феврале он выложил в одном из своих стримов видео с сатирической песней десятилетней давности Юрия Хованского, блогера и

помощника депутата Госдумы от ЛДПР, про теракт в «Норд-Осте». На Хованского завели уголовное дело за оправдание терроризма, которое он назвал «расправой в духе 37-го». При этом помощник депутата утверждал, что и донос в правоохранительные органы на него написал «Ай, Как Просто!»

Скандалил и бурно рвал отношения Васильев и с единомышленниками, неоднократно говоря, что разочаровался в большинстве участников левого движения. Окончательный разрыв с многими красными блогерами у Стаса случился 24 февраля 2022 года.

– Я ненавижу эту власть, но я ее поддерживаю»

## «Я ненавижу эту власть, но я ее поддерживаю»

Причина разрыва понятна. Васильев, в отличие от многих бывших товарищей, целиком и полностью поддержал спецоперацию, хотя и продолжал критиковать Путина за «либерализм». Досталось от Стаса даже Министерству обороны во время «перегруппировки сил» в Харьковской области. Однако самолично помогать войскам блогер не спешил.

– Я не готов, я воевать не хочу, я не смогу отнять жизнь ни у одного живого существа. Максимум у мошки или у комара могу жизнь отнять, поэтому я не пойду, – отреагировал Ва-

но основной фронт деятельности Васильев привычно развил в интернете. Борьбу с блогерами противоположных взглядов он поставил на профессиональную основу, заведя в телеграме канал с советами для подписчиков, как правильно стучать на противников спецоперации в интернете. Предводитель троллей гордо любит повторять, что это он добился блокировки канала оппозиционера «Камикадзе Ди» Дмитрия Иванова\*\*, а его паства участвовала в травле депортированного в Молдавию тиктокера Штефанова за критическую документалку о жизни в Мариуполе.

– Стас «Ай, Как Просто!» завуалированно призвал писать на меня доносы и публично подавал меня как предателя родины. Меня вызвали в Центр «Э», но этим все и кончилось, – рассказал Штефанов.

А вот в случае самого Васильева произошло, как в поговорке: «За что боролся, на то и напоролся». В декабре 2022-го все каналы Стаса на YouTube получили бан за дискриминационные высказывания, или, как объяснял блогер, за его поддержку спецоперации. Поначалу технообзорщик не отчаивался и демонстративно ушел на российские видеосервисы. Но там его быстро постигло разочарование. «Вердикт мой однозначен – это смерть», – оценил блогер переход на импортозаместительные платформы.

«Я задавался вопросом, а как получается, что в VK за миллионы просмотров я зарабатывал 5000–7000 рублей в месяц. На YouTube за те же просмотры я получал 7–8 тысяч, только уже доллар.

Оказалось, что в VK не дают денег за ПОЛИТИЧЕСКИЙ КОНТЕНТ», – жаловался Стас.

Значительно сократилось и число зрителей. Если в YouTube, который блогер постоянно критиковал за пропаганду русофобии, его аудитория насчитывала 1,4 миллиона человек, то в RuTube едва перевалила за 139 тысяч. Стас пытался вернуться на привычную платформу, создавал аккаунт с лицом девушки на аватарке и видео с ЛГБТ-флагом и плакатом Black Lives Matter в студии, чтобы больше понравиться американским работодателям, но выход из затруднительной денежной ситуации оказался куда проще: от него отделила только дверь в студию Соловьева.

/Данила Ноздряков.

\* Власти РФ считают экстремистом.

\*\* Власти РФ считают иноагентом.

# Лучшие сериалы апреля

Фанатов «Игры престолов» и «Исчезнувшей» в апреле ждет сюрприз. Самый обаятельный Ланнистер – Николай Костер-Вальдау – снялся в остро-сюжетном триллере, где его герой женится на героине Дженнифер Гарнер и внезапно растворяется в воздухе, скинув на нее свою трудную дочь. Рэйчел Вайс заменит Джереми Айронса в ремейке Amazon культового фильма Дэвида Кроненберга, а Джошуа Джексон и Лиззи Каплан испытают роковое влечение вместо Майкла Дугласа и Гленн Клоуз.

## «Большие надежды»

С 26 марта, Hulu

В 2011–2012 годах вышло сразу две экранизации одного из главных романов английской литературы – «Большие надежды» Чарльза Диккенса. Взбалмошную «вечную невесту» мисс Хэвишем тогда сыграли Джиллиан Андерсон и Хелена Бонем Картер, а теперь в этом образе перед нами предстанет Оливия Колман («Отец», «Корона»). Мисс Хэвишем в юности отвергли у алтаря, и с тех пор она каждый день на-



«Актрисы»

ли к этой теме и оставили без «Оскара» картину «Вавилон» Дэмьена Шазелла с Марго Робби и Брэдом Питтом. Мы же не станем закатывать глаза и роптать «сколько можно!», если в проекте соглашается сыграть Светлана Ходченкова. Итак, в конце марта выходит сериал «Актрисы» Федора Бондарчука по сценарию Паулины Андреевой. Это драмеди о трех актрисах в разные периоды их жизни – 2014, 2017 и 2020 годы.



«Большие надежды»

ряжается в свадебный наряд, ставший ее персональным реквиемом по мечте. И вот к этой выжившей из ума пожилой даме и попадает главный герой – сирота Филип Пиррип по прозвищу Пип, – чтобы она научила его быть джентльменом. А потом оказывается, что мисс Хэвишем использует подающего большие надежды бывшего оборванца в своих интересах – отомстить своему жениху и вообще всему мужскому роду. Пипа играет Фионн Уайтхед – звезда «Дюнкерка» Кристофера Нолана и сериала «Черное зеркало».

## «Актрисы»

С 30 марта, Wink, «Кинопоиск»

Любимое занятие киношников – снимать фильмы про самих себя. Американские киноакадемики, видимо, охладели

карук, Сергей Гилев, Алексей Макаров, Роман Евдокимов, Анна Невская, Ольга Макеева и Павел Попов.

## «Последнее, что он сказал мне»

С 14 апреля, AppleTV+

Счастливые молодожены Ханна и Оуэн живут в плавучем домике в Калифорнии. У мужчины от первого брака есть 16-летняя дочь Бейли, которая терпеть не может свою мачеху. Однажды Оуэн бесследно исчезает, передав записку с лаконичной просьбой «Защити ее» и сумку с 600.000\$ на-



«Связанные насмерть»

личными. Спустя несколько часов он попадает во все новости – его компанию обвиняют в мошенничестве с ценными бумагами. Ханна убеждена в невиновности супруга и в его благих намерениях защитить свою дочь. Однако постепенно открываются все новые подробности из темного прошлого Оуэна, и героиня понимает, что совершенно не знает мужчину, с которым связала свою жизнь... В главных ролях – Дженнифер Гарнер и Николай Костер-Вальдау. Этот мини-сериал основан на книжном бестселлере 2021 года – романе американки Лоры Дэйв,



«Последнее, что он сказал мне»

который The New York Times, Amazon, Apple и Goodreads Choice Awards назвали лучшей книгой года. Тираж в США уже превысил 2 млн экземпляров, роман переведен на 40 языков, в том числе на русский.

петиты разрастаются, и в итоге накал страстей приводит к преступлению. В главной роли задействована Элизабет Олсен, известная по роли Ванды в популярном сериале Disney о супергероях «ВандаВижен».



«Любовь и смерть»

## «Связанные насмерть»

С 21 апреля, Amazon Prime Video

Ремейк вышедшего в 1988 году боди-хоррора «Связанные насмерть» Дэвида Кроненберга с Джереми Айронсом. Спустя 35 лет в современной 6-серийной интерпретации главные герои меняют пол: братья Мэнгл становятся сестрами. Двойную роль близнецов сыграла Рэйчел Вайс («Мумия», «Лобстер», «Фаворитка»). Беверли и Эллиот Мэнгл заведуют частной гинекологической клиникой и проводят опасные эксперименты над беременными женщинами. Сериал не только фокусируется на медицинских ужасах, но и исследует токсичные зависимые отношения между близнецами и их запутанную личную жизнь с наркотиками и любовными треугольниками, которые грозят довести обоих до безумия.

## «Любовь и смерть»

С 27 апреля, НВО Max, «Амедиатека»

В провинциальном тегасском городке в 1980-м домохозяйка зарубила топором соседку и близкую подругу. Эта реальная история легла в основу нового шоу от продюсера Николь Кидман и шоураннера Дэвида Э. Келли, выпустивших «Большую маленькую ложь» и «Отыграть назад». «Любовь и смерть» начинается как ламповый и ностальгический сериал о старых добрых временах. Домохозяйка Кенди (Элизабет Олсен) устает от ежедневной рутины – от того, что немцы называли «киндер, кюхе, кирхе». Чтобы хоть чем-то заполнить пустоту в своей жизни, она предлагает соседу (Джесси Племонс) стать ее любовником прямо на воскресной службе. Однако пара недолго наслаждается внебрачной связью, ап-

## «Роковое влечение»

С 30 апреля, Paramount+

Еще один ремейк в нашей подборке – телеадаптация культового эротического и психологического триллера Эдриана Лайна 1987 года. Сюжет исходника рассказывал о том, как мимолетная интрижка на стороне перерастает для женатого героя Майкла Дугласа в лютый кошмар, когда любовница начинает преследовать его семью. Картина даже породила термин «кроличий котел» для обозначения маниакально навязчивой отвергнутой женщины, которая блестяще удалась Гленн Клоуз. Фабула нового сериала повторит оригинал с небольшими поправ-



«Роковое влечение»

ками – большой хронометраж, понятное дело, даст возможность подробнее остановиться на каждом персонаже любовного треугольника. Майкла Дугласа заменит Джошуа Джексон, а Гленн Клоуз – Лиззи Каплан.

/Подготовила  
Марина Довгер.

В новый 2001 год страна собиралась вступить с новым гимном, в котором были и слова, и музыка. До этого десять лет Россия просыпалась под мелодию «Патриотической песни» Михаила Глинки. Однако многим новый-старый гимн пришелся совсем не по вкусу, поскольку мало чем отличался от прежнего главного советского музыкального символа.

### «Продали душу дьяволу»

Одна из самых ярких стычек противников и сторонников возвращения гимна произошла 21 декабря 2000-го, на праздновании десятилетнего юбилея «Независимой газеты». Дело было в Гостином Дворе, на торжестве присутствовали представители политической, деловой и культурной элиты России. Оживленный спор о



# Как Павловский показал фигу Евтушенко

гимне между тогдашним «главным политтехнологом страны» Глебом Павловским и Евгением Евтушенко попал в объектив фотокорреспондента «Независимой» Артема Чернова.

Поэт выступал против возвращения советского гимна, на что «серый кардинал Кремля» (еще одно прозвище Павловского в первый президентский срок Путина) парировал в споре не только словами.

– В Гостином было около трех тысяч именитых гостей, – рассказал «Собеседнику» Артем Чернов. – Это была плотная праздничная толпа между столами с шампанским и закусками, в которой я двигался с камерой в руках. Меня «вынесло» к группе с Евтушенко и Павловским уже после начала их спора. Действительно, речь шла о возвращенном советском гимне, под который, по словам Евтушенко, «многие не захотят вставать, помня, что впервые его ввел Сталин». Но я запомнил другую его фразу, сказанную вслед за этим. «Вы же бывший диссидент, вы сами пострадали от режима, вы должны понимать, с чем имеете дело! Вы не можете не осознавать, что продали душу дьяволу!» – громко заявил Евтушенко Павловскому. Я в этот момент уже снимал их группу и яркую жестикуляцию Евтушенко, сделав несколько кадров со вспышкой. Поэтому Павловский, мне кажется, уже прямо для моей камеры сделал внезапно этот жест – фигу – и парировал упрек русского поэта: «Зато вы, вы продаете Россию Западу! Но мы вам этого

не позволим, вот вам!» Упрек и жест явно предназначались всей российской интеллигенции, потому что лично поэта Евтушенко в «торговле Россией» обвинять было совсем уж неадекватно, на мой взгляд.

А началась беседа, по свидетельству драматурга Марка Розовского (он на фото в центре), с того, что Евтушенко схватил за

фразой про «торговлю», как и остальные в этом кругу. У Павловского была репутация весьма умного человека, поэтому его внезапный переход к топорному популистскому шаблону просто не выглядел искренним. Скорее это был громкий уход от очевидного поражения в их споре. Ведь продажу души дьяволу он не стал отрицать. А может быть,

**Мы вам не позволим продавать Россию Западу. Вот вам!**

локоть проходившего мимо Павловского и решил сказать ему все, что он о нем думает. Гимн стал главной темой обсуждения.

### «Я – великий русский поэт!»

Артем Чернов успел сделать шесть снимков этого диалога. На большинстве фото пальму первенства в жестикуляции держал Евтушенко. На последнем кадре Павловский уходит с поля боя. Культура публичной дискуссии была тогда еще на уровне, и поэтому переход на личности и по нынешним временам довольно невинные жесты казались чем-то из ряда вон.

– Убрав фигу, Павловский бросил дочери (она тоже попала на фото. – Авт.): «Пошли отсюда!» – и покинул место действия, – продолжает фотграф. – Евтушенко ничего уже не добавил ему вслед. Мне кажется, он тоже был шокирован

ему просто хотелось произвести впечатление на дочь.

Правда, Розовский вспоминал, что дочь политтехнолога была немного не в курсе, с кем полемизировал ее отец.

– Папа, кто это? – вступила в разговор девушка, стоявшая рядом с Павловским.

Тут я, признаюсь, расхохотался. Внутренне. Но вида не подал. Однако не успел я посетовать на то, что молодежь не знает великого русского поэта в лицо, как сам Евтушенко буквально выпалил:

– Я – великий русский поэт!

– Как фамилия? – простодушно спросила девушка.

– Евтушенко! – не выдержав напряжения, подсказал я. – Это, девушка, Евгений Александрович Евтушенко.

Этот момент хорошо запомнил и находившийся рядом галерист Марат Гельман\* (на фото не попал). В его воспоминаниях это выглядит так:

«Дочка Глеба, чтоб поддержать диалог, спрашивает:

– Извините, а вы чем занимаетесь, вы политолог?

Евтушенко:

– Я – Евтушенко, поэт.

Дочка опять очень вежливо:

– Как интересно, а где можно ваши стихи почитать?

Тут Евтушенко не выдерживает и начинает орать про новое поколение, которое ничего не читает.

Ну а фотокорреспондент за полночь, после окончания праздника, отправился с ценным кадром в редакцию. Глава фотослужбы «Независимой газеты» Борис Кауфман, по словам Артема Чернова, поначалу не поверил, что «серого кардинала» удалось снять в таком провокативном виде: «Да ладно! Просто кулак показал!» Потом взглянул в лупу на негатив и изумился: «Действительно, это кукиш!» Фига Павловского вышла на

следующее утро на фотополосе, посвященной юбилею газеты. После этого фотографию неоднократно перепечатавали, иногда вырезая из кадра Евтушенко или неправильно подписывая автора снимка.

– В том споре я однозначно на стороне поэта, – признается «Собеседнику» Артем Чернов. – Дороже всего мне то, что сам Евгений Александрович попросил в редакции этот кадр, и я с удовольствием подписал его и передал.

А вот государство оказалось на стороне своего тогдашнего пиарщика. Через пару дней, 25 декабря, официально была утверждена мелодия Александра, 30 декабря принят текст Михалкова. Павловский еще десятилетие оставался кремлевским политтехнологом, после чего выяснилось, что и ему с властью не по пути.

**/Данила Ноздряков.**

### » кстату

Идею взять за основу музыку Александра Александрова предложил новоизбранный на тот момент президент Владимир Путин, слова должны были утвердить на конкурсе. Из шести тысяч заявок, включая шуточные и пародийные, комиссия остановилась на варианте Сергея Михалкова, уже дважды – в сталинские и брежневские времена – писавшего стихи на эту музыку.

Демократы дружно выступили против гимна, и поддержка президента дала первую трещину. Но Путин настаивал, что музыка Александра – самая лучшая и объединяющая. Тогда еще действующий депутат Борис Немцов посчитал, что президент совершил «крупномасштабную ошибку» и она «будет иметь крайне неприятные для страны последствия – раскол общества, пусть и на очень неравные части». Госдума в то время еще была местом для дискуссий. Протестное письмо подписали многие известные деятели культуры, среди которых были Олег Басилашвили, Галина Волчек, Валентин Гафт, Кирилл Лавров, Евгений Миронов, Борис Стругацкий, Майя Плисецкая, Родион Щедрин, Юрий Шевчук и другие.

Высказался против действий своего преемника и Борис Ельцин, сказав, слушая гимн на Новый год, свое сакральное: «Красенько».

\*Власти РФ считают иноагентом.

» театр

# Александрю Калягину жаль тех, кто уехал

На традиционной пресс-конференции перед Международным днем театра председателя Союза театральных деятелей России Александра Калягина обюяла целая гамма противоречивых чувств по отношению к опальным артистам. Вначале он возмущался, а потом начал жалеть.

Началось все бодро. С продолжения интернет-баталии с журналом «Театр», который ушел из рук СТД и с сайтом которого Калягин судится.

– Недавно там вышел возмутительный материал «Хроника разгрома». В нем указаны фамилии людей, покинувших родину в самое трудное время.



фото: Андрей Струнин

И главное, пишут, что уехали лучшие. Но лучшие остались работать: ставить спектакли, писать пьесы, придумывать новых героев. Выходит дело, значит, что уехали не лучшие. Лучшие понимают, что такое отечество,

что такое гражданство, что такое родина. У нас никогда не будет недостатка в талантах, – сказал председатель СТД.

О лучших и оставшихся корреспондент «Собеседника» как раз и спросил. Но артист

виртуозно (или не виртуозно) ушел от ответа. Видимо, способность переоблачаться на ходу, полученная во время фильма «Здравствуйте, я ваша тетя!», не забыта.

– Далеко не все противники спецоперации уехали, – заметил я. – И сейчас их увольняют из театров. Недавно был громкий случай с Дмитрием Назаровым. Что СТД должен делать в таких случаях: заступаться за актеров или, наоборот, говорить, что им здесь не место?

Так звучал вопрос. А так прозвучал ответ:

– В театре должно быть единство. Актеры бывают разные: прекрасные, выдающиеся, плохие. И не каждому актеру можно прививать темы культуры и родины, – начал Калягин, а затем резко перешел к... эмигрантам, но уже в другом тоне. – Мне очень жаль, что они уехали. Жаль, потому что они талантливы. Но это их выбор, кото-

рый я совсем не приветствую. В годину трудностей в жизни страны нужно быть с ней. Я не представляю себе, как актер в это время может сбежать. Мы все жили в трудное время, когда наша жизнь делилась на публичную и на кухонную. И это не мешало нам быть гражданами. Наоборот, закаляло. Уехавшие сильно ошиблись в своем выборе. Я знаю, как им тяжело, и не хочу их добивать.

Вдогонку народный артист РСФСР получил (уже не от нас) вопрос о необходимости лишения эмигрантов званий и наград.

– Мне кажется, смысла нет. Это все временно. Мне очень жалко, что они не поняли: это время пройдет, а твое имя будет уже испорчено. Но я не хотел бы ни в кого кидать камень, – ответил Калягин.

Мы тоже ни в кого не хотим кидать камень. Просто повторим хорошую фразу главного театрального деятеля: «Время пройдет, а имя будет уже испорчено». Да, Александр Александрович?

» песни врозь

## «Русская весна» на Евровидении

Евровидение в 2023 году по понятным причинам пройдет без участия России и Белоруссии. Однако без россиян на песенном конкурсе не обойдется. Вернее, без россиянки. В составе чешской группы VESNA на сцену выйдет Олеся Очеповская, еще недавно жившая в Тольятти.

ском и украинском языках о сильной и красивой сестре, призывая не снимать с нее корону. Под сестрой метафорически подразумевается Украина. А в клипе на песню участницы группы одеты в национальные славянские костюмы и противостоят мужчинам с телевизорами вместо голов.

«Поскольку Украина сейчас переживает очень сложный период, мы хотели выразить нашу явную поддержку Украине в эти трудные времена», – объ-

жам, девушка родилась в Тамбове, но большую часть жизни прожила в Тольятти, где нередко участвовала в культурных мероприятиях города в качестве пианистки. У Олеси есть старший брат Игорь – композитор, еще в 2011 году перебравшийся в Прагу. Следом за родственником в Чехию переехала Очеповская – в интернете можно найти афишу прощального концерта-перформанса в Тольятти в мае 2016 года. Через два года россиянка вошла в состав группы VESNA в качестве клавишницы и одной из вокалисток.

Кстати, критиковали участницу Евровидения и за брата. В «экстремистском» (по версии российских властей) инстаграме нашли его фото трехлетней давности, где Игорь позирует в военном бушлате старого образца. По интернету поползли слухи, что он служит в армии и даже принимает участие в СВО. Музыкант объяснил, что форму нашел на даче у приятеля и просто дурачился. В своих соцсетях и Игорь, и Олеся с самого начала постоянно выражают поддержку Украине.

Евровидение от имени победившей в нем в прошлом году Украины будет принимать Великобритания (ее участник занял второе место). Гранд-финал состоится в Ливерпуле 13 мая, а полуфиналы – 9 и 11 мая.



Чешский девичник. Россиянка Олеся – в правом верхнем углу (в платке)

Без темы происходящего между Россией и Украиной на песенном конкурсе, естественно, не могло обойтись. И женский коллектив из Чехии взял на себя эту миссию. Песня My sister's crown («Корона моей сестры») рассказывает на английском, чешском, болгар-

яснила свою позицию группа.

Острая тема вызвала скандал. Многие украинцы посчитали, что VESNA пытается «похайпить» на страданиях. Присутствие россиянки в группе тоже добавило проблем.

Олесе Очеповской 25 лет. Судя по ее соцсе-

» премьера



Гоша Куценко:

## Орбакайте разрушила свой хрустальный образ

На экраны с 30 марта выходит четвертая часть франшизы «Любовь-морковь». Новый эпизод комедии носит название «Восстание машин», и главные роли, естественно, исполнили Гоша Куценко и Кристина Орбакайте.

В новом фильме они снова будут меняться телами, но уже с роботами-экскурсоводами. Переселение душ поможет людям лучше понять, какую роль в современном мире и воспитании детей играют гаджеты и техника. До восстания машин в духе «Терминатора» (который несколько раз упоминается и даже цитируется в «Морковке») не дойдет, хотя роботы и будут себя вести, мягко говоря, не совсем прилично.

– Достоинств у картины множество, и в первую очередь это Кристина, – признался на пресс-

показе фильма Гоша Куценко. – Надеюсь, ей тоже понравилось работать со мной и постельная сцена. Конечно, ей было легче, чем мне, потому что она разрушила свой хрустальный образ и смешнее меня в этой картине.

Режиссером фильма выступил Андрей Волгин, работавший вместе с Куценко в «Балканском рубеже». Звездную компанию актерам составил Андрей Ургант, а продюсировал и написал сценарий Ренат Давлетьяров, вспомнивший на показе участников предыдущей части «Морковки» – Лию Ахеджакову и Владимира Меньшова.

– К Меньшову я поехал на режиссерские курсы, где он преподавал. Он сразу сказал, не читая сценарий: «Я согласен. Спасибо за честь!» А Ахеджакова категорически ушла в отказку. Я посылая к ней разных людей – Лёшу Серебрякова, Сашу Олейникова, которые с ней разговаривали, и наконец она нехотя пришла на пробы. Сидела на пробах на «Мосфильме» у зер-

кала, ей надели паричок, я подошел сзади и немного его поправил. Она немедленно позвонила знакомому актеру и сказала: «Слушай, на площадку пришел какой-то бандит и трогал меня за голову». Но, надо сказать, мы с ней сдружились – она присылала мне книги, рекомендовала каких-то своих племянников, – рассказал продюсер.

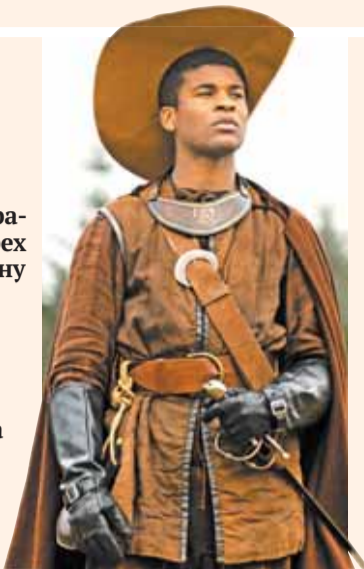
Несмотря на рейтинг 16+, фильм получился семейным и беззаботным в духе мирного и спокойного времени, где самая большая проблема – это зависимость детей от гаджетов и не только. И хотя вроде бы посвящен современной теме, но с тревожной современностью мало резонирует. Даже обилие в кадре рекламы всего на свете – от консервированных огурцов до жилищного комплекса – лишний раз подчеркивает, что картина немного из другого времени, в котором навязчивый продакт-плейсмент был отличительной особенностью российского кино. Плохо это или хорошо – решать зрителю.

/Полосу подготовил Данила Ноздряков.

► кино

## Возвращение «Трех мушкетеров»

Этой весной выходят сразу две экранизации «Трех мушкетеров» Дюма. Одну с Венсаном Касселем и Евой Грин российский зритель, возможно, увидит в конце апреля. Вторая адаптация – британца Билла Томаса – уже вышла в прокат. В новой киноверсии знаменитому гасконцу меняют расу.



Д'Артаньяна играет темнокожий актер Малачи Пуллар-Латчмен («Я иду искать. Королевская игра»), а Миледи – Прия Калидас, британская актриса индийского происхождения («Зеленое крыло», «Отель «Вавилон»», «Четыре льва»). Режиссер сосредоточился на политических интригах и вычеркнул любовную линию романа – Констанции и Анны Австрийской в фильме нет, а Миледи – главный антагонист мушкетеров, сущий дьявол в юбке.

Злодеев там вообще в избытке. Старейший кардинал Ришелье, который планирует убить короля Людовика и повесить преступление на мушкетеров. Одноглазый Рошфор с коронной фразой: «Я окружен идиотами». От истории, которую мы знаем наизусть, в тревожные времена можно получить удовольствие: как д'Артаньян в белом плаще прискачет на коне и всех спасет. Взрослым тоже хочется верить в сказку.

В прокате с 23 марта

► спектакль

Как и чем жили немцы в 1930-е и 1940-е? Были ли они обычными людьми – разными, со своими человеческими слабостями, дружили, радовались мелочам, думали ли о том, что происходит вокруг?

## «Близкие друзья» от учеников Константина Райкина



4 апреля. Москва, «Сатирикон» на сцене Дома актера

Впрочем, спектакль «Близкие друзья», поставленный по одноименной повести одного из знаковых современных писателей Евгения Водолазкина, – не о политике, не о социологии, не о пропаганде Третьего рейха и вообще не о чем-то громком и пафосном, а о человеке в предлагаемых обстоятельствах. А обстоятельства тяжелые – ужасы войны: герои попадают на оккупированную территорию Советского Союза и задаются вопросом, зачем они тут. Спектакль, однако, больше

удивляет не темой, а режиссерскими решениями. Молодому постановщику Сергею Сотникову удалось блестяще использовать способы подачи материала, следуя не только и не столько тексту Водолазкина, сколько используя хореографию, декорации и другие подручные средства. Эти решения бьют настолько в точку, что худрук «Сатирикона» Константин Райкин после генерального прогона не мог скрыть восторга и признавался всем вокруг, включая журналистов, что сам так не смог бы.

► концерты

## «Руки вверх»: гастролы по России

Это уже для желающих отдохнуть и поплясать под музыку, не обремененную интеллектом и тяжелыми мыслями о происходящем вокруг. Но ведь и празднично отрываться тоже нужно. Феномен под названием «второе дыхание группы «Руки вверх» продолжается.

Сергей Жуков поживает на лаврах: недавно открыл в Москве свое питейное заведение, а чуть раньше получил премию «Виктория» за лучший концерт 2022 года: летом в «Лужниках» команда установила рекорд концертной посещаемости – 72 тысячи человек. В Петербурге тоже собралась фантастическая аудитория – 50 тысяч. Это в столицах,

но и по площадкам, которые фигурируют в ближайшее время в афише поп-бригады из 1990-х, видно, что «Руки» без проблем собирают аудиторию до 10 тысяч человек и больше почти в любом областном центре. Будучи на гребне волны, Жуков ударился в семейный подряд: недавно записал песню «Нам 17» со своим 12-летним сыном Энджелом. Но на гастролях группа делает ставку на проверенные временем танцевальные хиты.

30 марта. Липецк, ЛД «Звездный»

31 марта. Воронеж, СК «Юбилейный»

6 апреля. Калуга, ДС «Центральный»

7 апреля. Тула, Ледовый дворец

8 апреля. Рязань, ДС «Олимпийский»

► книга

## «Великие пары» глазами Дмитрия Быкова\*

У Дмитрия Быкова\* вышла новая книга «Великие пары. Истории любви-нелюбви в литературе» о судьбоносных встречах, изменах и расставаниях знаменитостей. Это сборник лекций «Прямая речь» и статей, написанных для журнала Story.



в отношениях криминальной парочки Бонни и Клайд – где там правда, а где вымысел. На примере Тургенева узнаете, как найти счастье в сердце ада и почему Анну Ахматову в личной жизни преследовали дурные знаки. Ленина и Крупскую автор рассматривает как талантливых литераторов и называет «наиболее известными модернистами в русской культуре». Это не приукрашенные для массового читателя love stories, а исследование, попытка понять человека творящего и как на его жизнь влияют иррациональные чувства.

Лекции Дмитрия Львовича\* собирают полные залы, даже самые начитанные интеллектуалы слушают с открытым ртом его выступления о русской литературе. В сборник вошли истории любви более 20 звездных пар: Элема Климова и Ларисы Шепитько, Дмитрия Мережковского и Зинаиды Гиппиус, Константина Симонова и Валентины Серовой и других. Книга поможет разобраться

► онлайн

Многие годы российский «Артдокфест» стоял костью в горле у московских идеологов, а теперь окончательно переехал в Ригу. Но часть документальных фильмов можно посмотреть в интернете бесплатно в рамках программы «АртдокСеть-2023». А заодно принять участие в зрительском голосовании, которое проходит до 7 апреля.



artdocfest.com или artdoc.media

## «АртдокСеть»: самые резонансные документальные фильмы

В бесплатном доступе – фильмы, которые уже успели стать за последний год резонансными. О «Голоде» Александра Архангельского и Максима Курникова «Собеседник» уже писал, он, впрочем, выложен на YouTube и получил 1,7 млн просмотров: про жуткий голод в России 1920-х и про помощь, которую оказывали молодой советской власти другие страны, несмотря на идеологические разногласия. А вот фильм «Свидетель» о поездке Ильи Яшина\* на суд над Навальным в его колонию во Владимирской области, это просто по поиску в интернете не найдешь. Здесь же «Груз 200» Ирины Шихман\*, «Человек и война» Катерины Гордеевой\*, «Разрыв связи» Андрея Лошака\* про раскол в семьях по политическим причинам (эта картина, впрочем, тоже доступна и на YouTube, посмотрели 1,9 млн человек) и еще много документального кино на самые острые, социальные и болезненные темы.

\* Признаны в РФ иноагентами.

фото: соцсети



## Не пропустите в новом номере газеты «Собеседник+»

**МАЛОИЗВЕСТНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ, НА КОТОРЫХ ДЕРЖИТСЯ НАШ МИР, КОТОРЫЕ ОКАЗЫВАЮТ РЕШАЮЩЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ХОД ИСТОРИИ И НАШУ СОВРЕМЕННОСТЬ. ЧИТАЯ ПРО НИХ, НЕ СОСКУЧИШЬСЯ!**

- ❖ Кто помог **Борису Пастернаку** спасти рукопись романа «Доктор Живаго»
- ❖ **Александру Збруеву** исполняется 85 – секрет его молодости
- ❖ **Путь Слободана Милошевича** в Гаагу начинался в хлебном фургоне

- А ТАКЖЕ:**
- Олег Табаков • Марина Зудина
  - Ирина Хакамада • Дональд Трамп
  - Мирей Матье • Николай Гоголь
  - Борис Джонсон

**В продаже с 28 марта!**



27 марта народному артисту России Алексею Жаркову исполнилось бы 75 лет. За годы работы в театре и в кино он сыграл более ста ролей и стал по-настоящему любим зрителями. Об артисте в разговоре с «Собеседником» вспоминает его дочь, актриса Анастасия Жаркова.



тов и требовал того же от своих коллег.

– Как познакомились ваши родители?

– Получилось все очень просто: мама пришла в Театр имени Ермоловой, где тогда играл мой будущий папа, на спектакль «Вся королевская рать». Туда ее позвала знакомая, которая тоже работала в этом театре. Постановка оказалась немного скучной, и вот на сцену вышел молодой парень, роль-то у него была там небольшая, по-моему, даже без слов. Но, как рассказывала мама, вдруг спектакль ее заинтересовал. Правда, вскоре этого персонажа убили. После спектакля мама пошла за кулисы к своей подруге, с Алексеем Жарковым они случайно встретились: она вышла из гримерки, он зашел. И вот тогда мой будущий папа попросил у подруги телефон этой девушки. И позвонил ей. Так начали встречаться.

Дочь Алексея Жаркова:

# Папа был очень веселым человеком

Домой Ивана Грозного не «приносил»

– Из детства вспоминаю его очень веселым, жизнерадостным человеком, который всегда придумывал какие-то игры для нас с братом, – рассказывает Анастасия. – Но при этом мы редко виделись: папа постоянно находился в работе – репетиции, спектакли, гастроли, съемки. Каждое его появление дома для нас было радостным событием. Иногда он брал меня с собой в разные города, где в этот момент снимался или гастролировал, то есть совмещал работу и отпуск. При этом, когда папа работал, пусть это была даже маленькая роль, выкладывался на всю тысячу процен-

– Ваша мама Любовь Степановна работала стюардессой. Жарков не поставил ей условие, чтобы она уходила с работы? Красивая девушка, постоянное общение с мужчинами в том числе – любой заревнует...

– А при чем тут ревность?! Папа тоже много гастролировал, общался с разными женщинами: с коллегами, с поклонницами. Но, понимаете, у них было доверие друг к другу, поэтому никакой ревности не было. Иначе они не прожили бы всю жизнь вместе. Мама родила моего старшего брата Максима, потом опять вернулась на работу, причем работала в правительственном отряде на международных рейсах: летала и с Фиделем Кастро, и с другими

государственными деятелями. Потом я родилась, и мама ушла с работы и полностью посвятила себя семье.

– Как вы думаете, что актера Алексея Жаркова огорчало в профессии?

– Дилетантизм. Он всегда расстраивался, если встречался с непрофессионализмом. Нет, никого не обсуждал, но я видела, как он раздражался, когда ему попадались режиссеры или актеры, которые относились к работе спустя рукава.

– Он же рано начал сниматься?

– Да, в 11 лет, когда занимался в студии художественного слова Дворца пионеров, его пригласили в фильм Марка Донского «Здравствуйте, дети!» Ему это понравилось. Потом была еще одна картина, из которой в результате половину детишек «вырезали».

вносил что-то свое в эти роли. Папа, если играл исторических персонажей, то, прежде чем приступить к роли, про каждого читал разную литературу. Но домой своих героев он не «приносил», то есть не было такого, что папа не вышел из образа и перед нами появлялся Иван Грозный.



» **досье**

Народный артист России Алексей Жарков родился 27 марта 1948 года в Москве. В 1970 году окончил Школу-студию МХАТ. Работал в Театре имени Ермоловой и во МХАТе имени Чехова. Снялся в фильмах: «Торпедоносцы», «Мой друг Иван Лапшин», «Десять негрятят», «Криминальный талант» и во многих других. Скончался 5 июня 2016 года. Похоронен на Покровском кладбище Наро-Фоминского района Московской области.

– Ваш папа называл себя вспыльчивым человеком...

– Конечно, он мог прикрикнуть, если я как-то нахулиганила. Накосычила – получи! Так он относился к людям и в работе. Но я не помню, чтобы папа был во гневе или читал нам с братом какие-то долгие нравоучения. Он считал, что воспитание детей заключается в собственном примере: работай, делай свое дело, никого не обсуждай – и все будет прекрасно.

«Работа помогла ему восстановиться»

– Анастасия, часто дети узнаваемых людей стесняются своего родителя или, наоборот, пользуются известной фамилией...

– Мне наша фамилия даже помешала. Я поступила в театральный институт с третьего раза, нигде не брали. Через кого-то узнавали, кто мой папа, и думали: а что же он нам не позвонил, не попросил за дочь? Загордился? Если говорить об узнаваемости папы на улицах, то разное бывало. Да, люди подходили пообщаться, взять автограф, сфотографироваться, иногда выпить предлагали. Я в эти моменты просто отходила в сторону и ждала. Папа на такую узнаваемость реагировал спокойно, хотя порой люди обращаются в неподходящий момент, например когда человек просто обедает в кафе. Бывало смешно – человек просто говорил моему папе: «Мужик, где-то я тебя видел!» А кто это, не может вспомнить.

– Его узнаваемость помогла семье в быту? Знаете, как

бывает: нарушаешь за рулем правила дорожного движения, сотрудники ГАИ останавливают, узнают и отпускают.

– Нет, правил дорожного движения папа никогда не нарушал, это для него было табу. Если предписано, что надо ехать так, то, значит, именно так и не иначе. Он научился водить машину, когда ему было за 30 лет, специально для роли в фильме «Ночное происшествие». Если говорить о какой-то узнаваемости в быту... Иногда, особенно перед праздниками, узнаваемость папы помогала доставать для семьи

какие-то дефицитные продукты. Но я очень хорошо помню, когда хлеб продавали один батон в руки, мы всей семьей – четыре человека, как и все – стояли в очереди. Потом эти батоны хранили в морозилке, разогревали в духовке.

– Алексей Дмитриевич говорил, как он любит спорт: играл в футбол, в теннис, в волейбол...

– Он долгое время был в прекрасной физической форме, по возможности на съемках сам выполнял разные трюки. У него было юношеский разряд по настольному теннису. Иногда мы с ним ездили на стадион «Лужники» поиграть в большой теннис. А еще был страстным болельщиком, всегда смотрел по телевизору футбол, лыжные гонки, биатлон, санный спорт, хоккей, керлинг...

– Как вы думаете, почему у него случился первый инсульт?

– Знаете, актерская профессия штука-то непростая: эмоциональные нагрузки, еще и всякие переезды, перелеты. К тому же папа много курил. Инсульт случился на гастролях в Санкт-Петербурге. После этого они с мамой больше времени проводили на даче, хотя вскоре папа снова начал работать. Мне кажется, именно работа помогла ему восстановиться. Но потом случился второй инсульт, который он уже не пережил... Вспоминаю сегодня папу, могу сказать, что главное, чему он научил нас с братом – надо каждый день говорить своим близким, как мы друг друга любим! Он научил нас любить.



Хорошая компания: с Борисом Грачевским и Алексеем Булдаковым. В живых уже никого...

## 170 на двоих

В подмосковном интернате для престарелых играли свадьбу. Жених – в костюме при галстук, невеста – в розовом платье. Ему – 84, ей – 86. Все как положено: представитель загса, цветы и затажной поцелуй под счет пожилых друзей. А потом чуть покружились в танце.

– Мы с Мишей тут и познакомились, – говорит Людмила Ивановна Кашицина. – Я его первой заприметила: бывший военный, стройный, без брюшка, умница. Вместе гуляли, за

## Чем старше, тем крепче

Попробуй признаться друзьям, что ты влюблен в свои 80. Реакция будет однозначной: «С ума сошел?!»

Психологи легко объясняют, откуда негатив. В прежние века мужчина (женщина) уже в 40–45 лет считались «большезрелыми», пожилыми. Но продолжительность жизни давно увеличилась на два десятилетия, а предрассудки остались. Кстати, американский антрополог Хелена Фишер доказала: на то, чтобы влюбиться, пожилому человеку требуется ровно столько же времени, сколько и молодому – от 7 секунд до

в зашкаливающих гормонах, а в осознанном выборе человека. В желании быть с любимым, говорить с ним, помогать. В молодости каждый из нас думает о том, что можно получить от партнера. А в пожилом – что дать! И еще пожилой человек понимает: это чувство последнее... И бережет его, как драгоценный подарок.

– **Получается какая-то платоническая любовь?**

– Ерунда! Ко мне приходят пациенты и в 80, и в 85 советоваться по интимным вопросам. Секс полезен в любом возрасте. Природа так устроила нас, что оргазм у женщин возможен до глубокой старости. А у мужчин эрекция должна быть и в 90 без

– **И все-таки, как ни крути, половые возможности пожилых ограничены.**

– Вы простите, но мне 84 года, моей жене 40. Несколько месяцев назад у нас родилась дочь. Вам это о чем-нибудь говорит, надеюсь? (Улыбается.)

– **Фантастика!**

– Да нет же! Американские сексологи провели экспери-

и психологи изучают эмоциональные реакции на стресс. В помощь – МРТ, энцефалограмма мозга и детектор лжи. Так вот: физическая любовь, как оказалось, один из самых мощных стрессов для организма. Но, как ни странно, не в пожилом возрасте, а у молодых. Недаром же любовь внесена в реестр заболеваний ВОЗ после алкоголизма.



# Любовь, похожая на стон

Так говорят о тех, кто влюбился в 75–80 лет. И зря говорят!

столиком в столовой тоже вместе. Говорили много. Ну вот и поженились вскоре. Раньше-то я с тремя старушками в комнатке жила. А теперь нам с Мишей отдельную выделили.

На провокационный вопрос, уж не в жилищных ли условиях дело, Миша, ой, Михаил Андреевич хмурится:

– Я сюда не за жильем приехал... Жена 5 лет назад умерла. Ни детей, ни родных. Вот и выбрал интернат. Без любви и ласки, думал, доживу как-нибудь. А к Люде вдруг потянуло... Такого даже в молодости не испытывал!

– Уж простите за чересчур откровенный вопрос, но... И сексом, как ни в чем не бывало, занимаетесь? – лезу напролом.

Но «молодые» встречают вопрос без смущения:

– А то!

Кому-то покажется смешным: какая уж любовь, когда на двоих 170 лет?!

Вот только парочки в домах престарелых и соццентрах (а где еще возрастным людям встречаться?) лишь подтверждают постулат о том, что любви все возрасты покорны. Как выразился Михаил Андреевич, старикам «острее любится».

О множестве весьма возрастных любовных пар мне много рассказывали в гериатрическом центре «Опека». Оказывается, в России пожилых молодоженов за последние 5 лет стало больше аж на 34%! Особенно запомнилась история 95-летнего Николая Воронова и 70-летней Нины Кошеваровой, сыгравших свадьбу в челябинском пансионате для пожилых людей «Енисейский». Они трогательно заботились друг о друге до самой смерти Николая Васильевича.

3 минут. И все же любовь пожилых сильно отличается от любви молодых. Старики... выигрывают! Их браки куда прочнее. Почему?

– В молодости любовь – это шквал эмоций, – говорит профессор, сексолог, доктор медицинских наук, главный специалист отделения сексологии НИИ психиатрии **Николай Кибрик**. – Неконтролируемое сексуальное влечение. Своего рода помешательство, болезнь. У пожилых иначе: на первом месте – привязанность, гармония, терпимость. Именно в 70, 80 чувство куда крепче, чем в 20 или 30 лет. Тут уже дело не

## ► опыт знаменитостей

### Лучше поздно, чем никогда

Немало тех, кто встретил свою вторую половину уже на закате дней, среди звездных пар. Тина Тернер (на фото), например, встретила любовь всей своей жизни в 74 года. Его звали Эрвин Бах. Тина много лет осторожничала после предыдущего развода и не вступала в брак с Эрвином. Но когда в 2018 году ей потребовалась пересадка почки и Эрвин отдал свою, решила. Лидия Федосеева-Шукшина тоже встретила свою любовь – Бари Алибасова – в преклонном возрасте. А актер Иван Краско и вовсе решился на брак в 85 лет.



всяких стимуляторов. С нормальной, кстати, эякуляцией. Ведь сперма – это сама жизнь. Недаром она продолжает вырабатываться в течение 48–60 часов даже после смерти.

мент: замеры уровня определенных гормонов у 30-летних и 70-летних. И что же? Оказалось, что все абсолютно одинаково. А изменяется уровень лишь из-за заболеваний, настроения и отношения к сексу.

– **Не припомните, сколько лет было вашему самому пожилому пациенту?**

– 90. Он жил активной половой жизнью, но опасался, что не удовлетворит более молодую жену. Женщины если и приходят, то не старше 60 лет. Сами себя загоняют в угол: хозяйство, дача, внуки. Не до секса. А зря! Особенно важно не отказываться от секса в период климакса. Физическая разрядка поднимает настроение, устраняет многие тяжелые симптомы, потому что в момент соития вырабатываются гормоны счастья – эндорфины.

### К черту предрассудки!

Увы, многие пенсионеры, даже встретив любовь, боятся продолжения. Рассуждают так: а что скажут дети? И сами сдерживают свои порывы и эмоции, забывая про пользу секса. Убедилась в этом, побывав в Московской лаборатории психофизиологических исследований. Здесь нейробиологи

Для пожилых любовь – это спасение от одиночества, депрессии и мыслей о смерти. А значит, сделали вывод ученые, и в пожилом возрасте любовь встряхивает человека, его биологический возраст отстает, как отступают и болезни. И психика работает во благо, а не против организма. Они же доказали: в любви мы не вольны. Возлюбленного выбираете не вы, а ваш генотип. Как у молодых, так и у пожилых, мозг буквально за три минуты способен обработать информацию: стоит ли влюбляться в незнакомца? Скажем, чем больше запах партнера отличается от вашего (речь не о духах. – Авт.), тем скорее вспыхнет любовь. Почему? Да потому, что похожие запахи расцениваются мозгом как родственные.

### Что же советуют психологи и врачи пожилым влюбленным?

**1** В возрасте «за», в отличие от молодых лет, нужно уметь контролировать свои эмоции. Отдайтесь собственному сердцу. Но и не отключайте ум: любимый человек не должен, как в юности, поглощать все ваше время. Оно дорого.

**2** Настоящая любовь только та, когда вы, как это ни странно, не вкладываете в нее большую часть души. Эмоции должны быть глубокими, но легкими, не обременяющими. И тогда это очень полезная любовь: радостная и ободряющая.

**3** Старайтесь заниматься любовью без стимуляторов, не надо слишком усердствовать. Но и не надо отказывать себе в этом главном для человека стремлении.

/Мария Рождественская.



## Побыть в шкуре Ройзмана\*

В Telegram появились два канала от имени судей, причастных к аресту экс-мэра Екатеринбурга Евгения Ройзмана\* – «Судья Ушаков» и «Апелляция Белеванцевой». Первый без каких-либо доказательств арестовал политика на 14 суток за публикацию в VK, где Ройзман\* даже не зарегистрирован, а вторая оставила приговор без изменения.

Как сказано в канале от имени судьи Ушакова, он намерен рассказать, как устроены его душа и совесть. И держит слово. Отметим, что Ленинский райсуд Екатеринбурга сразу заявил, что канал фейковый, однако автор канала гневно это утверждение опроверг. «Пфффф! КАКИЕ ВАШИ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА?!» – заявил он на чистом судейском. И добавил: «Ройзман\* и его защита тоже вон говорили, что и страница в VK, и пост не его. Но я сам же решил, что это все вранье и Ройзман\* виноват». Вот, кстати, и политолог Федор Крашенинников\* выразил уверенность, что канал ведет сам судья Ушаков.

Канал от имени судьи Белеванцевой создан следом. «В этот трудный для родины час решила поддержать коллегу не только словом, но и



делом, – говорится там. – Решила создать канал, как и он». По поводу решения по Ройзману\* там сказано: «Вы меня поймите, дорогие мои. Я тоже живая, я тоже ужасно скучаю по тем временам, когда невиновному можно было дать условно».

А ведь мы уже даже начали забывать те благословенные вегетарианские времена!



Алексей Навальный\*\* прокомментировал недавний скандал вокруг Леонида Волкова\*, который подписал письмо в ЕС с просьбой снять санкции с олигарха Михаила Фридмана и скрыл это. Но потом признал ошибку и снял с себя полномочия главы совета директоров Anti-Corruption Foundation (ACF)\*. Несколько запоздалая реакция Алексея\*\* объясняется тем, что его содержат в ПКТ и адвокатам непросто до него добраться.

## Навальный\*\* благословил Певчих

«У меня нет сомнений, что Леонид\* действовал из лучших побуждений, – написал Навальный\*\*. – Как нет у меня сомнений и в том, что он сможет изложить логику своей позиции и подробные аргументы в ее пользу. Собственно, я даже прошу Леонида\* это сделать. Уверен, что многих он сможет убедить».

То самое письмо Жозепу Боррелю политик назвал «политически ошибочным, технически неграмотным», «содержащим неверную информацию» и «оставившим ощущение тайных переговоров». Волков\* пообещал ответить со-



ратнику в ближайшее время.

На этом новости не закончились: стало известно, что ACF\* теперь возглавит Мария Певчих (на фото), руководившая отделом расследований организации. «Вы ее хорошо знаете, ну а у меня нет сомнений в том, что она прекрасно справится и с этими обязанностями», – прокомментировал это Навальный\*\*.

Кстати, Мария как-то пошутила (а может, и нет), что ей стыдно, что она до сих пор не иноагент. Нам кажется, Минюст тоже о чем-то таком догадывается и игнорирует ее из чистой вредности.

## Авария Morgenштерна\* и Милохина

Известный рэп-исполнитель Алишер Morgenштерн\* и блогер Дана Милохина попали в ДТП на тайском острове Пхукет.



Как следует из соцсетей Милохина, они вдвоем гоняли по острову на скутере. За рулем был Алишер\*. Милохин и ранее выкладывал видео совместных покатушек с коллегой, и надо сказать, что правила безопасности на до-

рогах писались явно не для этих персонажей. На этот раз все закончилось не очень радостно:

парочка не справилась с управлением (возможно, и не пыталась) и въехала в автомобиль. О состоянии героев на момент подготовки материала ничего не сообщалось, но, судя по фото с места событий, как минимум Милохин жив и здоров, хотя и слегка напуган.

Парни, вы в следующий раз все-таки руль хотя бы придерживайте.

Артист Дмитрий Назаров, как вы помните, вместе с супругой был уволен из театра по политическим мотивам и вынужден был покинуть страну. Однако это не заставило Дмитрия отказаться от своих взглядов: артист регулярно выкладывает в соцсетях ролики, в которых читает злободневные стихи. И вот его заслуги были признаны: на Дмитрия Назарова возбуждено административное дело о «дискредитации армии».

## Дело Назарова

Дело Назарова поручено судье Тверского суда Москвы Алексее Ореховой, на счету которой плохо поддающееся подсчету число обвинительных приговоров по «митинговым» статьям. В свое время она оштрафовала за несогласованный митинг Эдуарда Лимонова и уже успела наказать граждан, «дискредитирующих армию». Так что по ее решению по делу Дмитрия Назарова прогноз можно дать весьма высокоточный.



## Вояж Собчак



А вот Ксения Собчак, чьи коллеги томятся в СИЗО по делу о вымогательстве у главы «Ростеха» Сергея Чemezова, рапортует из Милана об удачном походе в ресторан «с пастой пиццей и артишоками», а также о не менее удачном походе в один из любимых бутиков.

Судя по посту, и ресторан, и бутик Ксенией изрядно потрепаны, и за нее можно только порадоваться.

А в СИЗО сейчас ужин. Макароны!

/Блоги читала Надежда Гужева.

\* Власти РФ считают иноагентом.  
\*\* Власти РФ считают экстремистом.

## Уважаемые читатели!

ТОЛЬКО У НАС:

❖ Ежедневные СПЛЕТНИ, СКАНДАЛЫ, ОТКРОВЕНИЯ.

Также наши новости можно читать в Telegram: [t.me/prozvezdinfo](https://t.me/prozvezdinfo) и в «Яндекс.Дзен»: [www.dzen.ru/prozvezd1](https://www.dzen.ru/prozvezd1)

Еще больше новостей читайте на нашем сайте **Prozvezd.info**

**ПРОЗВЕЗДА**

❖ На ком женится **ФИЛИПП КИРКОВ**?

❖ Почему зрители не прощают сбежавших артистов?

❖ Правда о разводе **КОРОЛЕВОЙ** и **ТАРЗАНА**

❖ Что происходит с фигуристом **РОМАНОМ КОСТОМАРОВЫМ**?

УЗНАВАЙТЕ О ЖИЗНИ КУМИРОВ ПЕРВЫМИ!

e-mail: [prozvezd@inbox.ru](mailto:prozvezd@inbox.ru)



## ► застолье с Натальей Ванденко

**В выходные на девичнике угощают нас рыбой, запеченной с овощами. Сказать, что вкусная – не сказать ничего. Восхитительная, нежная, сочная... Сверху нарезанная тонкой длинной соломкой морковь, кусочки тыквы, мидии, и все это с каким-то умопомрачительным вкусовым акцентом, изыском, секретом, который сложно распознать и идентифицировать, но который делает блюдо преступно, наркотически привлекательным.**

Разумеется, мы в подробностях выспрашиваем рецепт и уже практически готовы стартовать в магазин за ингредиентами...

Первая часть марлезонского балета окончена. Занавес.

Вторая часть: спустя пару дней, собираясь писать колонку в кулинарную рубрику, проверяю почту и открываю очередную «напоминалку» от ведущего редактора номера о том, что пора бы уже и разродиться текстом.

По мере прочтения письма глаза мои становятся все шире и шире, а в висках все настойчивее и настойчивее пульсирует мысль об Оруэлле, романе «1984», всемирном заговоре и тому подобном. Ибо тому, что я читаю, невозможно найти ни одного разумного объяснения: редактор предлагает мне поделиться с читателями, то есть с вами, рецептом запеченной рыбы с морковью, тыквой, мидиями в горчичном соусе и тем самым секретным ингредиентом – кокосовым молоком.

Я сейчас поделюсь рецептом, а потом дорасскажу конец истории.



## Мы все под колпаком – поварским, или Рыбка под кокосом

### Следите за руками

- несколько брикетов или филе белой рыбы – палтуса, трески, хека (если не жалко и есть возможность, красная тоже будет огонь)
- 3–4 моркови
- граммов 500 тыквы
- упаковка мидий в горчичном соусе
- 250–300 мл кокосового молока или сливок
- пачка сушеной петрушки

В огнеупорную форму подходящего размера выкладываете слой рыбы. Сверху нарезанную по-корейски морковь, кубики тыквы, мидии в горчичном соусе прямо с соусом, заливаете все кокосовым молоком, высыпаете сверху пакет сушеной петрушки и отправляете в разогретую до 180 градусов духовку примерно на час. Можете чуть посолить, хотя и без соли вы через час просто отъедите свой ум.



Что бы я добавила? Если соберетесь это приготовить, вам точно понадобится одно из двух: либо железная сила воли, чтобы перестать это есть, либо фестал или мезим, если с волей у вас туговато.

Спойлер: нам понадобился мезим.

И еще: этот рецепт больше чем заслуживает того, чтобы стать вирусным. Поэтому не жадничайте, делитесь. Только постарайтесь не сводить друг друга с ума, как это сделал мой редактор.

Ах да, объяснилась эта загадочная история довольно просто: подруга, с которой мы делили после рыбы мезим, не смогла удержаться и буквально на следующий же день в красках живописала рецепт в редакционной столовой. Редактор, видимо, загорелся и, решив донести его до вас моими руками, написал мне письмо.

P.S. Автор рецепта – Абушкина Татьяна. Дорогая, это гениально!

P.P.S. По поводу фильма. Редактор предложил написать о «Дне, когда всплыла рыба» (кадр на фото сверху). Но я, видите ли, делюсь только лично проверенным, опробованным и просмотренным. Поэтому смотрите исключительно под его ответственность.

## ► интеллект-викторина

Выберите правильный ответ из трех вариантов. Ваш уровень интеллекта (IQ) выше среднего, если вы справились более чем с половиной заданий.

Узнай свой IQ



**1** В каком фильме звучит фраза: «Что я могу украсть на рынке? Весы? Белый халат? Прилавок?»:

- а) «Гараж»; б) «Полосатый рейс»; в) «Не горюй!»

**2** Что сделали аборигены на Гавайях со знаменитым мореплавателем, первооткрывателем земель Джеймсом Куком:

- а) съели; б) похоронили с почестями; в) надругались.

**3** Мэрилин Монро – это псевдоним, а настоящее имя актрисы:

- а) Глэдис Аткинсон; б) Норма Мортенсон; в) Мэри Моргенштерн.

**4** По правилам испанской корриды отличившийся матадор, кроме гонорара, в качестве награды получает:

- а) кубок с именем убитого быка; б) сердце и филейную часть; в) уши и хвост быка.

**5** Наибольшее количество ядерных боеголовок на сегодня имеют:

- а) США; б) Китай; в) Россия.

**6** До недавнего времени этот вид крупного морского окуня, обитающего у побережий Австралии и Флориды, называли рыба-еврей. Кто ей дал такое название:

- а) семиты; б) антисемиты; в) англосаксы.

**7** Бонистика – это коллекционирование:

- а) бумажных денег; б) виниловых пластинок; в) тропических бабочек.

**8** Существует продолжение романа о Робинзоне Крузо. Где происходит его действие:

- а) на Борнео; б) на Шпицбергене; в) в Тобольске.

### Ответы на вопросы викторины в №11

1. б) дразнилка из «Афони».
2. а) в 1896 году.
3. б) опасен для человека.
4. б) это не проигрыш.
5. а) думали, что там едят человечину.
6. б) питаются их сладкими выделениями.
7. в) не лекарь, а ученый!
8. б) первые три уже в 6 лет.

## ► судокумания

	2	9				3	4	
			2		5			
6	5			1			7	8
		2	4		1	7		
9								3
		3	8		9	5		
3	4			9			5	7
			7		8			
	1	8				6	2	

Головоломки судоку разгадывает весь мир. Попробуйте и вы: нужно заполнить цифрами пустые клетки так, чтобы в любой строке, столбце и в каждом из блоков 3x3 не было двух одинаковых цифр.

6	7	9	7	9	8	1	2	
7	8	1	8	9	2	9	6	7
2	9	8	2	6	1	9	7	8
2	1	9	6	2	8	8	9	7
8	8	7	9	2	9	1	2	6
9	6	2	1	8	7	2	8	9
8	2	7	8	1	6	7	9	9
1	9	6	9	7	2	2	8	8
9	7	8	7	8	9	6	2	1

## ► ответы на сканворд

См. стр. 24

**По горизонтали:** Дежа. Суть. Рента. Чемпион. Лом. Брак. Веретено. Подросток. Бирма. Джип. Никто. Долго. Сват. Вилы. Стык. Ми. Метод. Трут. Озеро. Филер. Агата. Амон. Белла. Ищи. Жор. Три. Спрут. Спирт. Ось. Кровь. Атос. Пай. Вдалеке. Алтын. Акира. Толк. Эре. Пирс. Ермак. Среда. Крыса. Дир. Улей. Кожа. Тюк. Конюх. Ажур. Вист. Его. Скит. Шагал. Тополь. Шар. Укол. Биде. Тумак. Тапир. Рис. Падь. Твен. Самим. Гори. Тропик. Чадо. Посул. Ворон. Явь. Рано.

**По вертикали:** «Перикола». Кружка. Живица. Старо. Арес. Решето. Склера. Вертеп. Дисконт. Выпад. «Уно». Дров. Родники. Съем. Мечи. «Амели». АСУ. Потир. Класс. Шакал. Арте. Оберек. Руно. Окисел. Негатив. Анне. Клявер. Дерюга. АМО. «Акай». Холоп. Сабо. Фас. Иго. Терон. Трап. Нивелир. Коли. Пария. Колорит. Метр. Лесть. Обод. Маис. Спеси. Омег. Пакт. Упор. Трал. Тацит. Оплот. Какапо. Потом. Грот. Ролл. Жюри. Один. Камо. Дартс. Кушак. Только.



Издательский Дом **СОБЕСЕДНИК**

Собеседник. Еженедельная газета №12'2023 (1942) Выход в свет: 28.03.2023 г.

- Главный редактор Олег В. Ролдугин.
- Зам. главного редактора, отв. секретарь Олег Шаповалов.
- Зам. главного редактора Константин Баканов, Олег Кармаза.
- Золотое перо «Собеседника» Дмитрий Быков (властями РФ признан иноагентом).
- Редакторы отделов: Елена Скворцова (расследования), Константин Баканов (культура), Олег Кармаза (общество).
- Над номером работали: Константин Баканов (ведущий редактор), Марина Слипченко (художник), Марина Лунина (выпускающий), Светлана Прохорова (корректор), Мария Федорова (бильдиредатор).

- Генеральный директор Сергей Цыганов.
- Учредитель и издатель ООО «Собеседник-Медиа» (127083, г. Москва, ул. Мишина, 56, стр. 2, этаж 5, офис 8). Издаётся с февраля 1984 г. Свидетельство о регистрации ПИ №ФС77-72068 от 29.12.2017 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
- Адрес редакции: 127083, г. Москва, ул. Мишина, д. 56, стр. 2, этаж 5.
- Дирекция: Юлия Горюнова, Александр Старовой, Светлана Созинова, Наталия Радченко.
- Служба рекламы: 8 (495) 685-28-45.
- Служба подписки: 8 (495) 685-76-45.
- Служба распространения: 8 (495) 685-08-80.

Использование материалов без согласия редакции запрещено. Мнения авторов не всегда совпадают с точкой зрения редакции. Тираж 154.895 экз. Цена – свободная. Отпечатано в ОАО «Московская газетная типография»: 123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1. Подписано в печать 27.03.2023 г. По графику – 14.00, фактически – 14.00. Заказ № 0723 Материалы газеты публикуются в виде электронной копии каждого номера издания. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. © «Собеседник».



Уже в продаже!

Квашня					Вески		Самое главное			Победитель	Длина	Богатство ... сродни	После	
Стальной кол	Наломать ...	Комедия дель ...				Дерев. башмаки		Лестница, судно						
		Перековать ... на орала			Доход с капитала	Изыян		Если	Часть колеса	Рыболовное орудие	"... грядеши"			
Для прядения						Отрок								
Учет векселей	Внедорожник	Литургич. сосуд					Геодез. инструмент	Сочетание цветов	Мьянма раньше					
										Болиголов	Пещера			
	Ни ... ни брат	Тоту, фильм						Ни один человек	Продолжительно					
										Кукуруза	Рим. историк	Дротик, мишень		
Стакан с ручкой	Соприкосновение			Нота				С/х орудие	Способ					
			... как мир	Селигер			Польск. танец	Сыщик		Кристи				
Фитиль, искра	Покровитель Фив			Город, Иванов. обл.	Ахмадулина			Вид спереди	... свищи		Междун. договор	Рок-н-...		
Клев		Наруж. обочка глаза	Корень из 9		Группа учеников	Соединение, кислород	Осьминог			Алкоголь				
Оффенбах, оперетта	... координат			Враждебное действие	Будто ... с молоком									
		Бог войны	На больш. расстоянии					Видеотехника			Друг Портоса	Широкий пояс		
	Часть, доля	3 копейки			Курасава									
	Монета, Швеция			Причал		Овечья шерсть	Грубая ткань				Смысл	Надежная защита		
	Грызун	Атаман, Сибирь			День недели						Замша	Присуждает премии		
				Древнерус. князь		Жилище пчел								
<p><b>Хотите получить 500 руб. от «Собеседника»?</b> Внимательно читая газету, найдите правильную цитату, пришлите купон.</p>					Работает с лошадьми	Фото-пленка	Слуга				Мягкий сверток	Келья отшельника	Совиный попугай	Однако
			Термин, префранс		Волк	Кто ... знает								
Бухг. термин	Терпентин	Сито	Потенное место (устар.)	Удаление грунта			Осокорь					Выстрелить в ...	Раз	
Раковина	Сфера		"Фиат", модель	Система управления	"Невеста с синим лицом"	Сов. грузовик	Гнет	Бесправный человек	Угода	Инъекция				
		Удар кулаком			Животное, хобот			Злак		Выделяют тли				
Порождение эпохи	Том Сойер			Будь ... собой			... все синим пламенем!		Параллель					
		Обещание (прост.)			Южное созвездие			Реальность		Отдел образования				



автор сканворда: Валерий Шаршуков, фото: «Русский взгляд», соцсети

► **читайте в ближайших номерах**

**ПЕРСОНА.** Евгений Стеблов – о работе с Раневской, дружбе с Михалковым, встречах с Путиным

**ПОРТРЕТ ЯВЛЕНИЯ.** Доносы в России стали национальным развлечением

**ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ.** Чем рискуют приверженцы сыроедения (речь пойдет не о сыре)

СПРАШИВАЙТЕ ГАЗЕТУ В КИОСКАХ ПЕЧАТИ И В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ



фото: Андрей Струнин

► **пришли и выиграй**

**500 рублей за купон**

Чтобы претендовать на приз, вам нужно вырезать и прислать в редакцию этот купон, вписав в кружок в правом углу номер страницы, с которой взята цитата. В письме надо указать: ФИО, паспортные данные, адрес регистрации с почтовым индексом, дату рождения, СНИЛС, ИНН, номер мобильного телефона. Один человек может выиграть не более двух раз в год. Конкурс проводится только на территории РФ. Без полного пакета документов результаты выигрыша аннулируются.

А обстоятельства тяжелые – ужасы войны: герои попадают на оккупированную территорию Советского Союза и задаются вопросом, зачем они тут.

**Победитель, выигравший 500 рублей за №8**  
Бабенкова Л. Н., г. Саранск  
Пожалуйста, увидев свою фамилию, позвоните в Москву 8 (926) 295-53-22 (Мария), чтобы мы отправили вам приз.  
Адрес для писем (купонов) читателей: 127220, Москва, а/я 33, 000 «Собеседник-Медиа», «Собеседник» №12, призовая игра.

Спасибо, что читали нас, до встречи через неделю!