СЕРГЕЙ ТЕЛЮК

5 × 12 × 45

СЕРГЕЙ ТЕЛЮК
5 × 12 × 45
2017

СЕРГЕЙ ТЕЛЮК

5 × 12 × 45

или
приобщение к вечности

МОСКВА
«РАДУГА»
2017

УДК 821.161.1
ББК 84 (2Рос=Рус) 5
Т 31

В оформлении обложки использована картина Ирины Телюк «Ковчег»

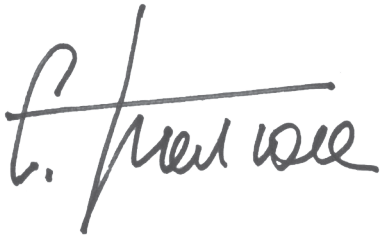
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ПРЕДСТАВЛЯЕМАЯ НОВАЯ КНИГА БЫЛА НАПИСАНА МНОЙ С СЕНТЯБРЯ 2016-ГО ПО ФЕВРАЛЬ 2017-ГО И ОТЧАСТИ НАЗВАНА ПО АНАЛОГИИ С ДВУМЯ ПРЕДЫДУЩИМИ («12 × 27», «12 × 39»)...

ЕЁ ПЯТЬ ГЛАВОК СОСТАВЛЯЮТ СТИХОТВОРЕНИЯ ИЗ 12 СТРОК, ВСЕГО ЖЕ ИХ — 45 (ОТСЮДА И НАЗВАНИЕ: «5 × 12 × 45»). КРОМЕ ТОГО, ОПРЕДЕЛЁННЫМ ОБРАЗОМ ПРОИЗВЕДЕНА РАЗБИВКА НА ТРИПТИХИ...

И ЕЩЁ ХОТЕЛОСЬ БЫ ДОБАВИТЬ, ЧТО Я ВПОЛНЕ УДОВЛЕТВОРЁН ПРОДЕЛАННОЙ РАБОТОЙ, И РАД ПОДЕЛИТЬСЯ РЕЗУЛЬТАТОМ...

ИСКРЕННЕ ВАШ



Телюк С. Ю.
Т 31 5 × 12 × 45: Стихи. – М.: Радуга, 2017. – 68 с.

ISBN 978-5-905486-11-1

© С. Ю. Телюк, 2017 г.

НЕ ПЕРВЫЕ? ЗНАЧИТ, НЕ ПОСЛЕДНИЕ!

В «застрельном» стихотворении своего нового цикла Сергей Телюк предлагает нетрадиционный ответ на традиционный вопрос.

«Среди реалий неудобных, с безмолвием наедине – не сосчитать миров подобных в тревожной стылой полутьме».

В этой полутьме не поймёшь, с чего возникла бренная Земля. На радость или на горе людям? И кто выдумал слово «человек», не вспомнишь. Почему?

Жалко тех, кто спрашивает: «почему?»

Мысленно сравниваю этот «абсурд» с мироощущением моего поколения, выросшего в позднесталинские годы. Мы что же, не знали, что бренная Земля – не единственная во Вселенной, и что таких, как она, миров в принципе много? Знали! Наука, и в частности астрономия, – были в чести. Но это знание спокойно пребывало у нас в уме, а сердцем мы знали, что наш мир – уникален и верным курсом ведёт нас к счастью человечества.

Нынешнему поколению шестидесятилетних не досталось нашей наивной веры – эти взрослели уже в позднесоветские годы, когда генералиссимуса вынесли из Мавзолея и закопали под стеной.

Советская эпоха завершилась. Не триумфально, а даже с потерями. Главная потеря – исчезновение духовной опоры. Нашим детям предстояло искать опору заново.

Они ищут, ощущая под ногами то ли руины, то ли пустоту. Даже и «поколение» не соберёшь на этом гноище. Современники «Битлов»? Беспредметно. «Афган» припомнить? Тоже нельзя, потому что за «Афганом» следом «Чечня».

Для Сергея Телюка эта ситуация драматична ещё и потому, что они с Ириной, верной подругой и соратницей, пером и рисунком неустанно распознавали доподлинную историю наших предков.

И что же? Эта история исчезает во множестве «миров», смысл существования которых непонятен? Вопреки всему, чем жили и живём?

Фальшь возникает всему вопреки?

«Нас рожали всему вопреки: революциям, войнам, разрухам... лагерям, депортациям, слухам... Обстоятельства – пустяки!»

На кого надеяться? На Бога? А наше смятение – не от Бога ли? Взглянешь вдаль, вздохнёшь устало, скажешь: «Господи, это я…»

Что остаётся после таких разборок? Наелись, напились, и нет проблем?

«И откроется важный секрет – станет нужен иной белый свет. Ведь житьё без проблем – хуже муки, непременно погибнешь от скуки».

Замечательно сказано! От скуки люди способны отчебучить такое, что отмыть не хватит слёз…

Так что же, ни выхода, ни ответа?

Где мы? Ах, да: в полутьме…

«Среди реалий неудобных в тревожной стылой полутьме, с безмолвием наедине – не сосчитать миров подобных…»

Не сосчитать… Сергею Телюку – моя горькая солидарность!

Не мы первые – не мы последние.

Лев Аннинский

БЛАЖЕННЫЙ ИСТОК

НЕВЕДОМЫЕ ГЛУБИНЫ

1.

Среди реалий неудобных,
с безмолвием наедине –
не сосчитать миров подобных
в тревожной стылой полутьме.

Согласно непонятной схеме,
неведомо чего суля,
в межгалактической системе
возникла бренная Земля.

Где, подчиняясь внешней воле,
вдруг появился человек.
На радость, или же на горе –
изведаешь, прожив свой век.

2.

Когда мыслителю иному
не верилось пути благому –
черствела чуткая душа,
не стоя даже и гроша.

И становилась не бесценна,
а максимум – второстепенна,
не осязаема нигде
в материальной простоте.

Но всё проходит безвозвратно.
Тут констатировать приятно,
что на сегодня не секрет –
не столь заметен этот след.

3.

Лишь не забыть про шлейф кровавый
в борьбе за первые места –
жизнь не ценили неспроста,
бои велись не для забавы.

И в том укоренялась вера
в рачительные Небеса,
способные на чудеса
не только в качестве примера.

Сменялись дни, года, эпохи.
Не обольщаясь наперёд,
плодился человечий род.
И результат – дела неплохи.

ТРАНЗИТНЫЙ РАЙ

1.

Всё, что прошли мои предки – во мне.
Тысячелетья в эпохах и лицах
заключены в моём теле, в крупицах,
на подсознательной глубине.

Я, вместе с ними познав сложный путь,
вряд ли припомню былое пошажно,
но не забуду – и немаловажна
эта пульсирующая суть.

Словно летящий сквозь время транзит
ради меня совершил остановку –
и, полагаясь на мотивировку,
хочется уложиться в лимит.

2.

Помню двух бабушек, маму и папу.
А своих дедушек – только на фото
(хоть не пришлось уходить по этапу –
век их недолгий иного расчёта).

Мы не увиделись на этом свете,
и не познали сплетения судеб –
было у многих похлестче в анкете,
и потому нет нужды в пересуде.

Думаю, виделось им в перспективе –
как-то наладится всё понемногу,
но не зациклится на негативе…
Дети остались в живых, слава Богу.

3.

Сталин скончался. И в том же году
брат мой родился – не ждали беду…
Мало сказать, что давно его нет –
нужно добавить: не прожил двух лет…

В те достопамятные времена
тщилась в потугах родная страна.
А у людей так само по себе –
всё оставалось подвластно судьбе.

Миг перемены неуловим.
Я у родителей – вышел вторым.
Мне повезло. И, пожалуй, я рад,
что был ни раньше ни позже зачат.

ИЗГНАНИЕ

1.

Армейцы, стремясь на закат –
с победой вернулись назад.
И вновь обрели тишину,
прошедшие через войну.

Лишь те, кто остался в живых…
Один лейтенант среди них…
Был призван – открою секрет –
мальчишкой семнадцати лет…

Да, с воином я незнаком,
но позже – он стал мне отцом,
и не вспоминал никогда
про роковые года.

2.

Хорошо под родительским кровом.
Обеспеченность. Сытость. Уют.
Заболеешь – заметят, спасут
и поддержат приветливым словом.

Даже если тревожно снаружи,
всё предельно спокойно внутри.
Соски, кубики и буквари –
отвлекают от ливня и стужи.

Кот пройдётся по диагонали –
не посмотрит с надеждой в окно.
Ведь иного пока не дано,
ещё надобно время, чтоб дали…

3.

Подрастать – немудрёное дело,
и, по сути своей, параллельно…
Быть любимым – нет слаще удела,
но ребячья пора – предельна.

Хоть всё чётко подогнано, ладно –
дóлжно, как в материнской утробе –
полагаться на это не надо.
Путь в дальнейшее – неудобен.

И кричать ни к чему. Бесполезно.
Ты теперь уже вроде балласта,
а, что думаешь – неинтересно.
Убирайся отсюда. Баста!

ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕМОТЫ

НЕВНЯТНАЯ ПОПЫТКА

1.

Совсем не предвещало благодать
спокойствие предродовой палаты,
но данной перспективе были рады…
Воистину. Наверное. Как знать.

Безмолвие заснеженной глуши
неравнозначно скорбному молчанью,
оно, скорей, созвучно ожиданью
привычной к бессловесности души.

Учить язык – придётся самому.
Младенец, обращающийся к миру,
врачу, одномоментному кумиру –
тут непонятен толком никому.

2.

А чудо повторится снова…
Из лепета возникнет слово –
без мук и чаяний ума,
как обретенье задарма.

Какое спорное начало…
И в это верить не пристало,
в таких делах – не ерунда
роль кропотливого труда.

Неважно, что тебе по нраву…
Уж не похожа на забаву
судьбы невидимая нить –
попробуй внятно говорить.

3.

В то, что вообще здесь мило –
верится с большим трудом.
Дождик моросит уныло.
Жухлая листва кругом.

И хотя пестреют кроны,
если посмотреть наверх –
всё ж поблёкший цвет зелёный
основательнее всех.

И ещё штрих правомерный –
недостаточно тепла,
отчего несоразмерны
чувства, мысли и дела.

ПО СЛОГАМ

1.

Не столь важно размышлять над цветом,
над понятным каждому сюжетом –
лист бумаги, взяв, или альбом,
можно рисовать карандашом.

Например, пусть будет он – зелёный.
Получился домик накренённый.
Не беда, ведь солнце в вышине –
неизменно удаётся мне.

И ещё есть место для цветочка,
мамы, папы, девочки (их дочка).
А сыночка тут пока что нет,
но почти готов велосипед…

2.

От буквы, выведенной криво,
до составления слогов
и далее – от примитива
к сплетению знакомых слов.

Идея в целом странновата,
и, вероятно, потому
все взрослые твердят: «Так надо,
узнаешь позже, что к чему…»

Хотя во двор зовёт ватага –
друзья немного подождут.
Учёба – не источник блага,
а приобщение к труду.

3.

Наполнен стадион как чаша –
предвидится большой футбол.
И если вдруг забьют нам гол –
не хнычь! – победа будет наша.

По крайней мере, без обмана,
влюбляя чуткие сердца,
тут станут биться до конца.
Москва. Петровский парк. «Динамо».

Назавтра без излишних споров,
в пыли двора гоняя мяч,
мальчишки проведут свой матч
по-взрослому, без договоров.

ОБРЕТЕНИЕ СЛОВА

1.

А ночь всего лишь эпизод,
дай срок – растает незаметно,
когда приблизится восход,
ни с чем не связанный конкретно.

Всё пережитое вчера
с рассветом стало фрагментарно –
ступает новая пора
таинственно и лучезарно.

Вслед за безвременьем зари –
открылась чистая страница.
Погасли разом фонари,
и где-то тенькает синица.

2.

Даже есть от рифмоплётства что-то
в этом элементе мастерства.
Сладкозвучно складывать слова,
коль без мыслей – праздная забота.

Как порой витийствовать приятно.
Но в компании своих – вдвойне.
На застольной дружеской волне –
лишь бы только речь звучала внятно.

Пустословие – не так уж мало.
До него осталась позади
часть определённого пути…
Немота. Желание. Начало.

3.

Иной раз кажется бесспорным
то, что позднее – станет вздорным.
Ошибки, право, не беда,
без них по жизни – никуда.

С самим собой, сражаясь, лично
сплетая фразу лаконично, –
увидишь нужный результат,
добавив чувственный расклад.

Давай-ка, развиваться дальше.
Учиться говорить без фальши
и многословного вранья
о том, что трогает тебя…

ВЫБОР ПУТИ

ИСХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.

В классе мир и тишина.
Я – один. И ты – одна.
Рядышком сидим за партой –
клоним головы над картой.

Локоть жмётся к локотку –
тсс! – о главном ни гугу.
Фразы, что в пути снежинки –
заметаются тропинки.

Да и мы подобно им
где-то в воздухе парим –
шевелимся неумело
вне физического тела.

2.

Все, как сжатые пружины.
Парня перед «рулевым»,
называя «загребным»,
семь – друг другу смотрят в спины.

С каждой стороны четыре –
восемь вёсел у гребцов
(современников «Битлов»,
суперпопулярных в мире).

Чётко замерли на старте,
даже слышен плеск волны.
Нынче первенство страны,
самой значимой на карте.

3.

Производству позарез
требуются инженеры.
Тут не важен интерес
к выбору своей карьеры.

Время собираться в путь,
и – пускай звучит банально! –
научись хоть что-нибудь
делать профессионально.

Дальше, как играть в лото –
результат сродни причуде…
Из родителей – никто
не учился в институте.

МОЛЧАЛИВЫЙ ПОСЫЛ

1.

Средь социалистических забот
(к тому – не проявляя интереса),
пустой ревнитель западных свобод
жил, не вникая в тонкости процесса.

И, чувствуя, что всё идёт не так,
душой не принимая лицемерность,
решил – блаженный рохля и хиляк –
не присягать на пламенную верность.

Когда бойцов на плац привёл майор,
где шумно строились однополчане –
он не шагнул судьбе наперекор,
и не служил в Афганистане.

2.

Можно выдумать рай на земле
и свой план защитить на «отлично» –
суть строительства проблематична.
Ты не Бог, а – фигура в игре.

Впрочем, если, сменив лейтмотив,
провести пропаганду умело…
Всё равно – безысходное дело,
ведь получится коллектив.

Что ни спросишь – готов ответ.
Мудрецы группового разлива
лгут, витийствуют очень красиво.
Я свидетель тому с юных лет.

3.

В конце концов, а важен ли комфорт?
Одежда, утварь могут стать не в счёт,
утратить смысл от одного нюанса –
душевной смуты в виде дисбаланса.

И всё, на что потрачены года, –
воспримется в момент как суета,
как выводимая певцом рулада,
не связанная с глубиной разлада.

Материальность обратится в дым.
Пахнёт мироустройством внеземным
с далёкого туманного этапа
бескрайности вселенского масштаба.

ВХОЖДЕНИЕ В ПЕРСПЕКТИВУ

1.

Хотелось дивных перемен.
Никто не ведал, что взамен –
придётся воевать в Чечне,
а не в Афганской стороне…

Желали всяческих свобод.
И знать не знали наперёд,
что получается бардак,
когда все думают вот так…

И я мечтал, как фантазёр.
Но не приемлю до сих пор,
что во главе всего – обман…
Тот, кто не в теме – хитрован.

2.

Жить с демократами непросто.
Лишь поглядеть по сторонам,
и не поверится глазам –
там предостаточно прохвостов.

К тому же – нам они не братья.
И если продолжать всерьёз –
вполне естественен вопрос:
зачем мы дарим им объятья?

Когда СССР не стало,
казалось, потерпи чуть-чуть –
узнаешь истинную суть…
Но нет под солнцем идеала.

3.

Пускай подчас реалии грустны,
но – перспективна дальняя дорога.
Не уезжая из родной страны,
понять, что впереди – не безнадёга.

И как ведётся испокон веков,
в пути не растеряв своеобычность,
с насмешкою посмотрим на врагов,
тем более – на их категоричность.

Хоть мы похожи в целом на других,
по сути – не годимся в дубликаты.
И этот еле уловимый штрих –
дороже самой значимой награды.

ОСОЗНАНИЕ РОЖДЕНИЯ

ИНТУИТИВНЫЕ ШАГИ

1.

Ни малейшего разлада
и вполне благопристойно,
вроде – ничего не надо,
только стало беспокойно.

И тревожно как от фальши,
вдруг возникшей ниоткуда,
и – врезающейся дальше
в сердцевину абсолюта.

Непонятное вторженье,
с ним теперь – одна морока.
Вдохновенное смятенье –
это всё-таки от Бога.

2.

Изначально тривиален путь,
если жизнь заведомо конечна.
Но вселенная мудра и вечна –
трудно постижима её суть.

Преодолевая дискомфорт,
обретая степени свободы,
ощутить наличие природы,
как биение иных аорт.

Разобрать, что шепчут Небеса,
без привычки – чрезвычайно сложно.
А без веры – вовсе невозможно,
речь о том – пустые словеса.

3.

В желании капризном – проку мало…
Интуитивно самое начало,
в котором непреложна – как деталь –
созвучная космическая даль.

Услышать мироздание – полдела…
Конечно, не понять его всецело,
но, наподобие слепых котят,
хотя бы – постарайся наугад.

Не знать предназначение – негоже…
И повторяется одно и то же
среди бессчётно разноликих «я» –
попытка понимания себя.

К ГОРИЗОНТУ

1.

Плыть на пределе сил, ногой коснуться дна
и успокоиться – стихия не страшна.
А тяготы борьбы остались позади,
хоть ясно – это не конец пути.

Ведь есть внутри тебя необходимый стаж.
Но, коли вспомнилось про жизненный багаж,
то – надобно вставать, и – сделав первый шаг –
не обойтись без новых передряг.

Благодаря судьбе, теперь ты стал другим –
как трудно объяснять нюансы остальным…
Да, лучше помолчать. Слова тут ни при чём.
Кто не поймёт – останется в былом.

2.

За давностью не выяснить вовек,
возможно, правда держится в секрете:
кем выдумано слово «человек»
и почему он здесь, на белом свете?

Приятно подытожить, что к чему,
когда твоё призвание – философ.
Вот если нет пристрастия к тому –
не обсуждай столь непростых вопросов.

А лучше – разберись в самом себе.
И, распознав хотя бы одарённость,
доверься призывающей судьбе,
но – не рассчитывай на благосклонность.

3.

Согласие с материальным миром
предполагает статус и престиж, –
дай Бог, коль не коварен, не бесстыж
миллионер, объявленный кумиром…

Там, где важны конкретные задачи,
где нужные объекты наяву –
лишь ценен результат по существу,
без варианта: как-нибудь иначе…

Найти себя, не то, чтоб стать богатым,
а в принципе совсем наоборот –
достаток в данном случае не в счёт,
и даже помыслы о нём чреваты…

ОЩУЩЕНИЕ СЕБЯ

1.

Хорошо – иметь кабинет.
Если чисто в подъезде – прекрасно.
И на улице благообразно,
крикни – эхо услышишь в ответ.

Было шумно в московских дворах,
а в квартирах – немало скандалов.
В коммуналки из полуподвалов –
мы съезжались на общих правах.

Нас рожали всему вопреки:
революциям, войнам, разрухам…
лагерям, депортациям, слухам…
Обстоятельства – пустяки!

2.

Просто так загрустив иногда,
вспоминая былые года,
вдруг подумаешь: «Ах, как печально!
Жизнь в подробностях – неидеальна».

Но, коль знать каждый шаг наперёд –
не изведаешь должных забот,
что в обыденности – нетипично,
а вернее сказать – нелогично.

И откроется важный секрет –
станет нужен иной белый свет.
Ведь житьё без проблем – хуже муки,
непременно погибнешь от скуки.

3.

Пусть поутру неумело
горнист играет подъём.
Самое главное дело,
чтобы всё шло чередом.

А результаты прогресса –
не означали успех,
ибо по ходу процесса –
ступеньки ведут наверх.

Где, будто бы с пьедестала,
в грядущую даль смотря,
вздохнёшь, и – скажешь устало:
«Господи, это я…»

ПРИОБЩЕНИЕ К ВЕЧНОСТИ

ПРИГЛАШЕНИЕ

1.

Уже вторгается в дома рассвет,
предначертав иной приоритет
в пределах установленного срока,
коль солнце воцарится одиноко.

Так ожидается отсчёт с нуля,
когда ещё неясно, что суля –
как будто в послеродовой палате –
всё в белоснежно-благостном наряде.

И переменам не наперекор
ждёт первый шаг запорошённый двор,
где неизменной хрусткостью свершенья
наполнятся начальные мгновенья.

2.

Неведомая основа.
Божественная загадка.
Даже молчание сладко –
не проронить ни слова…

Смотришь, вокруг – балаганно.
В чём суть – пока не понятно.
Но, что ты рядом – приятно,
и отчего-то странно…

Мама, дай же мне руку!
С тобою – не столь тревожно.
Тут одному – невозможно
уразуметь науку…

3.

Не расслабляйся, если цель конкретна,
особенно – когда идёшь вперёд.
Хотя и продвижение заметно –
Бог знает что влияет на исход.

При допустимости жары и стужи –
сомнительны расчёты про запас.
Среди людей найти родные души,
такое вот подспорье – высший класс!

Но утверждение – не абсолютно.
И, если разбираться по уму –
без дружбы в этом мире неуютно…
Мне жалко тех, кто спросит: «Почему?»

ВОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗНАКОМСТВО

1.

Желание любви – интуитивно,
что выйдет – только Господу известно.
Тут, если суетливость бесполезна,
уверенность – как минимум – наивна.

Пусть хлопотно преддверие дебюта,
сомнение в начале – не напрасно.
Уже из интонаций станет ясно –
взаимна ли означенная смута.

И уточнится судьбоносность встречи –
от взглядов, устремлённых друг на друга,
до зыбкого подобия недуга,
которое нигде никто не лечит.

2.

За расставанья – ты в ответе
(прожить без них – поди попробуй).
Искать единственных на свете,
как продираться сквозь чащобу.

Не из корысти, не за блага,
не от потребы или блуда
вдруг, после сделанного шага,
проникнуться – свершилось чудо!

А маета преодоленья
осталась в прошлом, но – достойна
одномоментного прозренья…
И на душе теперь спокойно.

3.

Казалось это неосуществимо,
но поиски вести необходимо
среди простолюдинок и принцесс,
и – продолжался далее процесс…

А жизнь порой была не односложна.
Представить все нюансы невозможно.
Да мало ли, что там случалось «до» –
когда друг другу мы ещё никто…

Не помню время – утро или вечер –
спасибо Небесам за данность встречи,
лишь для двоих – с тех пор и навсегда –
мерцающую как в ночи звезда.

ПРИКОСНОВЕНИЕ К ТАЙНЕ

1.

Мальчишка вырос. Стал отцом,
и – как-то незаметно – дедом…
Шла жизнь известным чередом,
но был духовный путь при этом.

Стоп! За неверный оборот,
прости, великодушный Боже…
Умение продлить свой род,
коль сравнивать – вторично всё же.

Нет, мысль опять звучит не так –
попробую начать сначала…
Без размножения – никак
на белом свете не пристало…

2.

Что человек лишь часть природы
вдруг прояснится через годы –
проймёт, как трепетный завет,
откуда-то из детских лет.

Где были горькими обиды,
но доброты людской флюиды,
не требуя взамен услуг,
преображали всё вокруг.

И в этом мире симпатичном
никто не помышлял о личном…
А поразительней всего –
о том не знали ничего.

3.

Благодаря Господней воле,
по сути, смертный человек
с душой не разлучим вовек –
живёт и в радости, и в горе.

В межгалактической системе,
неведомо чего суля,
возникла некогда Земля,
согласно непонятной схеме.

Среди реалий неудобных
в тревожной стылой полутьме,
с безмолвием наедине –
не сосчитать миров подобных…

2016–2017

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка 4
Л. Аннинский. Не первые? Значит, не последние! 5

БЛАЖЕННЫЙ ИСТОК

Неведомые глубины
1. «Среди реалий неудобных…» 9
2. «Когда мыслителю иному…» 10
3. «Лишь не забыть про шлейф кровавый…» 11

Транзитный рай
1. «Всё, что прошли мои предки – во мне…» 12
2. «Помню двух бабушек, маму и папу…» 13
3. «Сталин скончался. И в том же году…» 14

Изгнание
1. «Армейцы, стремясь на закат…» 15
2. «Хорошо под родительским кровом…» 16
3. «Подрастать – немудрёное дело…» 17

ПРЕОДОЛЕНИЕ НЕМОТЫ

Невнятная попытка
1. «Совсем не предвещало благодать…» 21
2. «А чудо повторится снова…» 22
3. «В то, что вообще здесь мило…» 23

По слогам
1. «Не столь важно размышлять над цветом…» 24
2. «От буквы, выведенной криво…» 25
3. «Наполнен стадион как чаша…» 26

Обретение слова
1. «А ночь всего лишь эпизод…» 27
2. «Даже есть от рифмоплётства что-то…» 28
3. «Иной раз кажется бесспорным…» 29

ВЫБОР ПУТИ

Исходное положение
1. «В классе мир и тишина…» 33
2. «Все, как сжатые пружины…» 34
3. «Производству позарез…» 35

Молчаливый посыл
1. «Средь социалистических забот…» 36
2. «Можно выдумать рай на земле…» 37
3. «В конце концов, а важен ли комфорт?» 38
Вхождение в перспективу
1. «Хотелось дивных перемен…» 39
2. «Жить с демократами непросто…» 40
3. «Пускай подчас реалии грустны…» 41

ОСОЗНАНИЕ РОЖДЕНИЯ

Интуитивные шаги
1. «Ни малейшего разлада…» 45
2. «Изначально тривиален путь…» 46
3. «В желании капризном – проку мало…» 47
К горизонту
1. «Плыть на пределе сил, ногой коснуться дна…» 48
2. «За давностью не выяснить вовек…» 49
3. «Согласие с материальным миром…» 50
Ощущение себя
1. «Хорошо – иметь кабинет…» 51
2. «Просто так загрустив иногда…» 52
3. «Пусть поутру неумело…» 53

ПРИОБЩЕНИЕ К ВЕЧНОСТИ

Приглашение
1. «Уже вторгается в дома рассвет…» 57
2. «Неведомая основа…» 58
3. «Не расслабляйся, если цель конкретна…» 59
Волнительное знакомство
1. «Желание любви – интуитивно…» 60
2. «За расставанья – ты в ответе…» 61
3. «Казалось это неосуществимо…» 62
Прикосновение к тайне
1. «Мальчишка вырос. Стал отцом…» 63
2. «Что человек лишь часть природы…» 64
3. «Благодаря Господней воле…» 65

Сергей Юрьевич Телюк

5 × 12 × 45

Стихи

Подписано в печать 08.03.2017.
Формат 84×108/32. Печ. л. 2,13.
Тираж 100 экз. Заказ № 53-03/17.

ООО «Центр полиграфических услуг «Радуга».
Тел.: (495) 739–5680
http://www.raduga-print.ru
http://www.radugaprint.ru